

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Departamento de Boyacá**

Leidy Lorena Ángel Gómez

Nidia Yaneth Ojeda Suarez

Anyi Lorena Pineda Ramírez

Cristhiam Leonardo Rodríguez Moreno

Atilia Mayerly Romero Leal

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

2022

## Resumen

La violencia en Colombia, se da en diversos contextos, de diferentes maneras, lo cual, genera en los individuos víctimas directas o indirectas secuelas las cuales influyen de manera negativa en su estado físico, salud mental y demás. En esta oportunidad, se tiene el suceso de Carlos, víctima de una mina antipersonal, el cual ha vivido impactos psicosociales que han influido en su ser y bienestar, de otro lado, en el mismo, se encuentran voces de víctima y sobreviviente, donde se recalca el aspecto resiliente del mismo, a pesar de la situación. Para ello, se plantean preguntas, las cuales permiten una aproximación psicosocial proactiva, para el avance de condiciones de victimización.

Por otro lado, está el caso de Peñas Coloradas, el cual presenta emergentes psicosociales latentes, debido a la incursión y hostigamiento militar, además, en los mismos, se encuentran impactos por la estigmatización generada, para ello, se plantean estrategias dirigidas al bienestar emocional, la cohesión comunitaria, reestructuración de proyecto de vida, y fortalecimiento de habilidades sociales, en el mismo se usaron diversas técnicas grupales, las cuales permitan tener un impacto asertivo, en pro de la calidad de vida, bienestar y relaciones interpersonales y sociales. Finalmente, se usó la imagen y la narrativa, para lograr identificar variables psicosociales en escenarios de violencia como intrafamiliar, sexual, por exclusión social, en las mismas la física, verbal, psicológica, económica, y demás en el departamento de Boyacá.

***Palabras clave:*** Violencia, Impactos Psicosociales, Estrategias, Imagen y Narrativa.

### **Abstract**

Violence in Colombia occurs in different contexts, in different ways, which generates in the individual victims direct or indirect sequelae which negatively influence their physical condition, mental health and others. In this opportunity, we have the case of Carlos, victim of an antipersonnel mine, who has lived psychosocial impacts that have influenced his being and well-being, on the other hand, in the same, there are voices of victim and survivor, where the resilient aspect of the same is emphasized, despite the situation. For this, questions are posed, which allow a proactive psychosocial approach, for the progress of victimization conditions.

On the other hand, there is the case of Peñas Coloradas, which presents latent psychosocial emergencies, due to the military incursion and harassment, in addition, in them, there are impacts due to the stigmatization generated, for this, strategies aimed at emotional well-being, community cohesion, restructuring of life project, and strengthening of social skills are proposed, in which various group techniques were used, which allow having an assertive impact, in favor of quality of life, well-being and interpersonal and social relationships. Finally, the image and narrative were used to identify psychosocial variables in scenarios of violence such as intrafamily, sexual, social exclusion, physical, verbal, psychological, economic, and others in the department of Boyacá.

***Keywords:*** Violence, Psychosocial Impacts, Strategies, Image and Narrative.

## Tabla de contenido

Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Carlos Arturo .....	6
Formulación de preguntas.....	11
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	14
Informe analítico sobre la foto voz en contextos de violencia.....	25
Link de la página wix.....	34
Conclusiones.....	35
Referencias Bibliográficas .....	36

### **Lista de Tablas**

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas.....	11
Tabla 2. Estrategias Psicosociales para el Contexto Peñas Coloradas.....	17

### **Análisis Relatos de violencia y esperanza caso Carlos Arturo**

Son diversos los fragmentos que se encuentran en el relato, sin embargo, los que más llamaron la atención fueron:

“Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel” (Banco Mundial. 2009, p.18). Después del suceso impactante como el que le sucedió a Carlos, a su amigo, y en sí a la comunidad, las consecuencias de la explosión, fueron graves, donde su estado físico, psicológico, económico, y demás, fueron afectados de manera directa, ya que las secuelas iban a estar para el resto de su vida, y que aunque estuviera en un tratamiento médico, el impacto del mismo, deterioraba, e incluso, recurría en sus metas, pues a nivel físico, las secuelas, no le permitirían cumplir algunos de sus objetivos a nivel profesional, y por ende, su estabilidad, bienestar, y calidad de vida, tampoco iba a ser como él lo esperaba.

“Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo” (Banco Mundial. 2009, p. 18). Los hechos por la violencia, perjudican a personas inocentes, él solo iba por un balón, cuando este suceso le arrebató la vida de la peor manera, dejándolo en pedazos, entonces, las consecuencias para la víctima directa fue la muerte, pero para su familia, y amigos, dicho efecto, resulta un involucramiento emocional, sentimental, y psicológico, el cual afecta el bienestar, la salud física, mental y, por ende, la calidad de vida.

“Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno” (Banco Mundial. 2009, p.18). La exclusión es un tema complejo, debido a que la sociedad, en pocas ocasiones, decide ser ese factor protector de las víctimas, y, por el contrario, se convierten en un factor de riesgo, por la discriminación, idealización, o creencias de los mismos, donde no hay apoyo suficiente, empatía, respeto y solidaridad.

“El proceso de reparación administrativa es muy complejo [.....] Todo ese proceso se demora diez años” (Banco Mundial. 2009, p.18). El tiempo que demora el proceso es extenso, y la pregunta es, en este periodo, ¿Qué pasa con la víctima?, porque el individuo, va a tener menos oportunidades, e incluso puede tener hasta carencias en sus necesidades básicas, además del deterioro de salud, tanto a nivel físico como psicológico, y no solo para él, sino para su entorno, en este caso, los padres que estaban en parte, a responsabilidad de Carlos.

“Debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas” (Banco Mundial. 2009, p.18). Es de gran importancia, minimizar esos actos, que afectan a niños, inocentes, y demás, entonces, la víctima del mismo, manifiesta que hay que abarcar la situación, donde se puede percibir, que, desde un suceso vivido, quiere transformar, esos hechos, que lo involucraron así mismo, y a su contexto en general.

Por consiguiente, el impacto psicosocial que se reconoce, es a base de la explosión de la granada, pues Carlos, quedo en estado de coma, por lo cual duro mes y medio en cuidados intensivos, donde tuvo afectaciones graves a nivel físico y psicológico. Otro impacto psicosocial, fue la falta de atención médica, pues a Carlos le toco pagar con sus propios medios, la cirugía que requería para su salud y bienestar, ya que su cuerpo, no resistía el tratamiento que le estaban brindando allá.

Con base en lo anterior, el impacto psicosocial que se reconoce también, es que la víctima, no puede continuar con sus labores, debido a su estado de salud, entonces, esto es una afectación a su economía, y por tal motivo a sus necesidades básicas, recalcando, que no solo serían a las de él, sino también a la de sus padres, que, en cierta parte, que están a su cargo, a esto, se le suma ese daño moral, que presenta la persona víctima, y el cambio de planes, o de su proyecto de vida.

La exclusión, por ser discapacitado, pues los diversos sujetos, señala a la víctima, así que las oportunidades para él son pocas, no cuenta con el apoyo suficiente, en comparación a como él estaba antes del suceso, donde se le facilitaba movilizarse, y desempeñarse en las labores correspondientes, entonces, esto genera en él, intranquilidad, inconformismo, sentimientos y emociones complejas, que pueden incurrir en su estado mental.

La reparación administrativa es un impacto psicosocial, ya que su proceso, afecta al individuo, primero por la cantidad de tiempo que demora, segundo porque si según sus investigaciones, el sujeto no es víctima, no recibe ninguna remuneración ni ayuda, lo cual, en caso tal, de que los resultados de la investigación, no sean acordes a los sucesos, el individuo se vería muy afectado, ya que debido al mismo, su vida y sus proyectos dieron un giro rotundo, pues ya no dispone de la misma salud y condiciones para continuar en el mismo objetivo propuesto.

Las represalias, es otro factor influyente en los impactos psicosociales, pues los individuos, al estar en esta situación, prefieren callar, siendo invisibles para el estado y la sociedad, donde ellos tienen que pasar desapercibidos, con necesidades, afectaciones a nivel físico, psicológico, moral, económico y demás.

Las voces que se encuentran en el relato, desde el lugar de víctima, son:

“Sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después” (Banco Mundial. 2009, p.18). En esta voz, se encuentra, su lugar subjetivo, desde el estado, como quedo luego de la explosión, esto a nivel físico.

“A mí me queda muy difícil hacer el trabajo que hacía, porque el campo es muy duro, requiere esfuerzo, y como son lomas es muy peligroso y muy resbaloso cuando llueve” (Banco Mundial. 2009, p.18). Su situación de salud, no le permite continuar con las mismas labores que desempeñaba antes de la explosión, además, porque su tratamiento médico no ha sido completo, y aunque ha transcurrido, cierta cantidad de tiempo, su situación no mejora, por el contrario, se podría decir que, desde su estado, sus necesidades, bienestar y calidad de vida, han sido vulnerados.

“El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa” (Banco Mundial. 2009, p.18). Esta voz de víctima, indica, como sus objetivos, “proyecto de vida”, ha dado un giro rotundo, pues desde su estado, no es posible continuar con labores que desempeñaba, ni con las que quería realizar.

La voz que se encuentra en el lugar de sobreviviente, es la resiliencia, las ganas de salir adelante, trabajando, estudiando, con el fin de contribuir al bienestar propio y al de las demás víctimas, además, de mitigar esas conductas por parte de las FARC, para que no afecten a los niños, jóvenes, y en sí a las diversas personas. Esta voz sobreviviente se va a explicar fondo, más adelante.

La violencia, abarca diversos contextos, en este caso, fue la víctima de una explosión de granada puesta por las fuerzas armadas revolucionarias de Colombia (FARC), donde se habla de la víctima fatal (el amigo de Carlos, quien fue por un balón), sin embargo, se considera que pueden ser más las víctimas fatales, o con secuelas físicas, psicológicas y demás.

Las imágenes dominantes de la violencia del conflicto armado, es la muerte, o ver a las víctimas, sin extremidades de su cuerpo, ya sean brazos, piernas, entre otros. De otro lado, se

tiene que los miembros de las FARC, colocan esas minas antipersonales, como protección hacia ellos, o para hacerse sentir, lo cual, era o aún es, muy característico y natural de ellos.

Como impacto naturalizado, está la invisibilidad de las víctimas, pues no son tenidas en cuenta, ni apoyadas por los entes encargados, los cuales deberían cumplir con el apoyo, la indemnización y la atención.

En el relato, hay posicionamiento resiliente por parte de Carlos, pues él manifiesta “Yo espero que me den mi estudio, mi colegio, mi universidad, mi tratamiento médico y mi pensión” (Banco Mundial. 2009, p.19). Esto, para a lo mejor aprender nuevas habilidades, y poder desempeñarse, desde su estado, ya que las labores que realizaba antes, ya no las podría realizar, por su salud física, y en sí, por las consecuencias generadas por la mina antipersonal.

Otro posicionamiento resiliente se encuentra cuando Carlos manifiesta que quiere “viajar fuera del país para integrarse a otra sociedad y trabajar, estudiar medicina o derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente” (Banco Mundial. 2009, p.19). Dicho posicionamiento, es resiliente, debido a que, a pesar de las consecuencias, adversidades, él pasa de ser víctima a ser sobreviviente, donde por medio de todo lo vivido, desea contribuir en las demás personas que también han sido víctimas, además, desea mitigar esas acciones de colocar minas, ya que estas, afectan a niños, jóvenes y demás.

Finalmente, y a modo de conclusión, la resiliencia de Carlos, se basa en lo individual y colectivo, pues desea trabajar para subsistir sus necesidades, pero también desea profesionalizarse, porque a pesar de las adversidades quiere contribuir en la sociedad víctima de violencia del conflicto armado, especialmente por minas antipersonales.

## Formulación de preguntas

**Tabla 1.**

*Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
Circulares	¿Qué sentimientos presenta usted y su familia al recordar su experiencia vivida?	Permite explorar el impacto emocional de Arturo y su familia al evocar en sus recuerdos, permitiendo evidenciar lo que sintió en cada uno de los eventos violentos.
	¿De qué manera las personas de su entorno familiar y social, lo apoyaron y contribuyeron, en su proceso de salud física y mental?	Se considera importante realizar esta pregunta, debido a que se conoce y comprende la relación del individuo con su entorno, en donde, posiblemente, se identifica el apoyo social que él ha tenido por parte de los mismos.  Dado que dicho apoyo, es esencial para el potenciamiento de bienestar y calidad de vida del individuo.  Por consiguiente, dicha pregunta permite identificar algunos factores protectores para el afrontamiento de su proceso.
	¿Qué cambios han surgido en la relación familiar después del suceso?	Se considera que es importante realizar esta pregunta para identificar los impactos psicosociales generados en el contexto familiar de Carlos Arturo, además de los lazos afectivos como el apoyo y la contribución en su proceso de recuperación y continuidad de su proyecto de vida.

Reflexivas	¿Qué habilidades reconoce que ha desarrollado mediante la experiencia violenta vivida?	Se invita a la víctima de conflicto armado a realizar una autoevaluación de sí mismo, acerca de la experiencia vivida y de las fortalezas que, a raíz de cada uno de estos eventos dolorosos, le ha permitido seguir adelante y decidir ayudar a las personas que como él refiere en el relato “están peor que yo” (Banco Mundial, 2009, p. 19), pero que aun así se han destacado, por su empoderamiento.
	¿Cómo le gustaría ser visto por sus hermanos dentro de un año, en cuanto a sus objetivos planificados?	Se busca profundizar la autoobservación, las ideas limitantes y prejuicios para que visibilice nuevos recursos que le permitan empoderarse, para continuar su proceso y afrontar la transición y recuperación físico y mental de los hechos violentos.
	¿Qué considera que le diría su amigo, víctima de la mina antipersonal, acerca de cómo le gustaría verlo en el futuro?	Este interrogante, se realizaría, con el fin de generar en el individuo, una reflexión, donde él posiblemente, recalcaría lo positivo que le diría esa persona que ya no está.  Por lo anterior, el sujeto tendría esa posibilidad de visualización, identificación de potencialidades y recursos, para seguir adelante.
Estratégicas	¿Qué acciones puede implementar para poder realizar sus estudios?	Se busca crear un estímulo determinado para conocer la motivación que genera el interés que tiene.  Además, de planificar las secuencias de lo que debe hacer para cumplir su objetivo, siendo consciente de las adversidades que se puedan presentar en el transcurso del

proceso educativo, y por ende las estrategias que debe implementar para sobrepasar las barreras de cada situación.

<p>¿Cómo podría mejorar las oportunidades de las personas con exclusión laboral debido a su limitación física?</p>	<p>Este interrogante permite que el individuo, plantee o proponga estrategias, acciones, ideas y demás, acerca de cómo sobrellevar la exclusión laboral por la discapacidad, y, por ende, de cómo actuar ante la situación, siendo resiliente y potenciador de sus capacidades, habilidades, por las cuales puede ser un trabajador independiente, o influyente, en la transformación de conductas en el contexto laboral, social, generando consciencia, aprendizaje y espacios de inclusión social.</p>
<p>¿De qué manera ayudaría a otras personas para el afrontamiento de las diversas situaciones presentadas en hechos violentos?</p>	<p>Esta pregunta es pertinente, ya que permite conocer, explorar el aprendizaje obtenido por los hechos violentos vividos y como el individuo ha podido transformar el dolor en fortalecimiento de sus capacidades para influir positivamente, en las demás personas, que han vivido el mismo suceso, y que desean continuar con su proyecto de vida.</p> <p>Además, el individuo brinda alternativas, dando a conocer su experiencia, motivando a las demás personas, convirtiéndose en apoyo para los mismos, desde su conocimiento en las diversas situaciones presentadas en el hecho.</p>

---

Nota. Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

En el caso de Peñas Coloradas se encuentran emergentes psicosociales latentes como, el sentimiento de inseguridad, venganza, nostalgia, deterioro de la cultura, creencias y dignidad al ser señalados como amigos de las FARC, de igual manera indignidad, al ser forzados a dejar su propia historia, dolor al recordar la pérdida de sus seres queridos, sus proyectos y sus sueños a futuro. Otro emergente que se observa en los individuos de Peñas Coloradas es la frustración de no poder recuperar su territorio, donde a pesar de que lucharon y guardaron la esperanza de que los militares les devolvieran sus hogares, se llevaron la sorpresa de que sus derechos fueron vulnerables, donde se vieron obligados, por medio de amenazas, torturas, actos violentos e intimidaciones a abandonar sus orígenes, sus seres queridos, sus culturas, sus creencias y toda una población atrás.

Por consiguiente, se evidencia uno de los emergentes psicosociales que se considera como uno de los más latentes en cada una de estas personas, la cual es el hecho de que como todavía se sienten ignorados e invisibles ante la indiferencia y la falta de apoyo por parte de las entidades públicas, en la que no sienten un respaldo ante la vulnerabilidad de sus derechos y su identidad cultural.

Los impactos por la estigmatización de la población, son diversos, entre estos se encuentran, la afección en la salud mental, debido a las pocas oportunidades laborales, no tener una vivienda y la violencia presenciada, siendo esta material y física. De otro lado, otro impacto que tiene la estigmatización, son las carencias en estabilidad económica, de vivienda, educación y demás, lo cual empeora las circunstancias sociales ya presentadas, ya que se genera ciertos

criterios de estas personas, influyendo negativamente en sus conceptos, y personalidad, porque se juzgan sin escuchar, y se caracterizan de forma errónea.

Por consiguiente, dicha estigmatización tiene un impacto negativo, debido a que no se tiene en cuenta opiniones, valores, capacidades, habilidades, objetivos, etc. Si no que simplemente, con esa estigmatización, se crea la imagen de personas amigas de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, y, por ende, todo lo que englobaría personas violentas, delincuentes y demás, puesto que posiblemente, la población y claramente el estado, tiene ese concepto de los mismos, por los hechos vividos con las FARC.

La estigmatización tiene un impacto a nivel social negativo, ya que serían categorizados y, por tanto, incluidos y a la vez excluidos por lo mismo en la sociedad, debido a que se podrían reconocer del país colombiano, sin embargo, por la estigmatización, serían excluidos, y devaluados por los contextos.

De acuerdo con las necesidades que se identifican en la población de Peñas Coloradas, se proponen dos acciones que contribuyen al apoyo de la estabilidad emocional y física de cada uno de estos habitantes, se propone las siguientes acciones a implementar:

-Intervención psicosocial integral, a manera familiar, individual y colectiva dirigida a la población de Peñas, permitiendo un apoyo emocional de primera, aportando al conocimiento de las posibles secuelas que el desarraigo ha tenido en la persona, brindando así unos primeros auxilios psicológicos que se evidencien en la población en cuanto a su salud mental. Por otra parte, permite el acompañamiento terapéutico, facilitando la intervención en la reconstrucción emocional, manejo de duelo, acompañamiento en la continuidad del proyecto de vida y seguimiento en el retorno a los diferentes contextos laborales, sociales, familiares y económicos., donde cada una de las personas den a conocer su historia y lo que sintieron durante ese periodo

de desplazamiento, identificando las diferentes perspectivas que cada uno de ellos posee a raíz de los diferentes hechos violentos vividos antes, durante y después del desplazamiento forzoso.

-Espacios de apoyo emocional, por medio de estrategias de autocontrol, en donde la exploración de los recuerdos de las experiencias violentas, contribuyan a la intervención en los sentimientos de odio, tristeza o deseos de venganza, que persisten en cada una de las personas. Permitiendo conocer la perspectiva en un espacio en el que participen de manera voluntaria y sin miedo hacer juzgados, sino que se conozca lo que realmente están pasando y lo que aquellos hechos dolorosos marcaron en su vida, interfiriendo en su proyecto de vida.

Esto permite diseñar e intervenir de manera pertinente en las verdaderas necesidades de esta población, tanto individual como colectivamente, contribuyendo al retorno de su proyecto de vida y recuperación de su estado emocional, en un espacio en el que no se sienta diferente, sino que se construya por medio de las diferentes perspectivas un soporte de recuerdos que permita abarcar los hechos que les brindaron como sobrevivientes para ser parte de una comunidad, pero sin olvidar su origen desde el momento de su creación, como el hecho del periodo violento que les obligo a abandonar toda una historia.

**Tabla 2.***Estrategias Psicosociales para el Contexto Peñas Coloradas*

<b>Nombre, Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases - Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<p><b>Estrategia 1:</b> Nuevos horizontes para la comunidad Peñas Coloradas.</p> <p>Desde la intervención psicosocial se realizará la implementación de esta estrategia, con el fin de identificar el estado emocional de los individuos de la comunidad a través de la cartografía emocional y de la técnica de grupos focales.</p> <p>De acuerdo a los resultados</p>	<p>Fase 1: Diagnóstico (20 días)</p> <p>Fase 2: Implementación de acciones (30 días)</p> <p>Fase 3: Cierre (15 días)</p>	<p><b>Fase 1. Diagnóstico</b></p> <p>-Diagnóstico para identificar el estado emocional de los individuos de Peñas Coloradas, para ello se desarrollará la cartografía emocional y la técnica de grupos focales. La cartografía emocional se desarrolla con el fin de identificar el criterio afectivo, emocional y vivencial, en este apartado, se trabaja el “relato, dibujo, y la simbología que facilita la catarsis, la identificación y la resignificación” (Parra, L. 2016, p.86).</p> <p>“La técnica de grupos es un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, provocando auto explicaciones para obtener datos cualitativos”. (Hamui, A y Valera, M, 2012, p. 56).</p> <p>Kitzinger (1995) citado por Hamui, A y Valera, M (2012) “lo define como una forma de entrevista grupal que utiliza la comunicación entre</p>	<p>Desde la metodología psicosocial se busca que la comunidad, pueda gestionar sus emociones adecuadamente para el afrontamiento de los diversos desafíos que han vivido a raíz de la situación de desarraigo forzado. Por consiguiente, se espera lograr una mayor cohesión</p>

obtenidos, se implementará acciones como juegos cooperativos, la foto voz, y la auto-interpretación. Y para la fase de cierre se utilizará la estrategia de grupo de reflexión y la pancarta en tela blanca con el fin de plasmar emociones positivas aumentadas, intersubjetividades y aprendizaje obtenido en el desarrollo de cada acción a nivel individual y colectivo.

**Objetivo:**

Implementar acciones psicosociales que propendan el

investigador y participantes, con el propósito de obtener información” (p. 56).

**Fase 2. Implementación de acciones:**

-Se realizará juegos cooperativos, esto para fortalecer el trabajo en equipo entre los individuos de penas coloradas. Por medio de estos, se fomenta la “solidaridad, la mutualidad y la cohesión comunitaria y organizativa” (Parra, L. 2016, p. 87). Además, por medio de los mismos, se buscará fortalecer el equilibrio emocional de acuerdo a los resultados obtenidos de la fase 1.

-Se desarrollará la técnica foto voz, la cual es “considerada parte de las metodologías visuales, es una técnica grupal, artística, expresiva y discursiva a la vez” (Parra, L. 2016, p. 88), con el fin de identificar la subjetividad de los individuos, reflexionando y reconstruyendo memoria histórica para a través de la narrativa transformar sus historias desde una mirada de sobrevivientes, donde sus emociones, sean positivas, y, por ende, sus pensamientos hacia ellos también.

comunitaria para el bienestar, el equilibrio emocional y, por ende, para una mejor calidad de vida y bienestar integral.

bienestar emocional y la cohesión de la comunidad en pro de la calidad de vida y del bienestar integral.

-Se llevará a cabo, la auto-interpretación, buscando la autorreflexión de los individuos con el fin de analizarse, pensarse, sentirse y percibirse desde su colectividad.

### **Fase 3. Cierre**

-Se implementará la estrategia de grupo de reflexión, ya que es importante proporcionar este espacio con el fin de favorecer y privilegiar la escucha activa de los participantes “la cual posibilita compartir con el grupo los sentimientos, los sentidos y la experiencia emocional” (Parra, L. 2016, p. 89), que recoge también el resultado de las actividades anteriores. Donde posiblemente, el contexto, aumento las emociones positivas.

-Finalmente, se realizará una pancarta en tela blanca, donde los individuos plasmen el aprendizaje obtenido, todos los recursos y las capacidades que encontraron y descubrieron como comunidad, a nivel emocional, intersubjetivo y como sobreviviente de hechos impactantes.

<b>Estrategia 2:</b> Coaliciones comunitarias para el proyecto de vida.	Fase 1- Conociendo y planteando mi proyecto de vida (20 días).	<b>Fase 1-Conociendo y planteando:</b> Interactuar con la comunidad por medio de 3 talleres artísticos, acerca de su proyecto de vida, objetivos planteados y circunstancias que no les permiten cumplirlos.	Se espera que la población Peñas Coloradas, plantee o reestructure su proyecto de vida, potenciando sus fortalezas, habilidades y oportunidades, obteniendo nuevos conocimientos, para poderse desempeñar en un campo más amplio a nivel laboral.
Desde la intervención psicosocial, se pretende conocer y reestructurar el proyecto de vida, la comunidad Peñas Coloradas, con el fin de potenciar sus fortalezas y habilidades, aprovechando las oportunidades, por consiguiente, se desea que los individuos, aprendan nuevas habilidades, e incluso se preparen para así desempeñarse en diversos ámbitos laborales.	Fase 2- Conversatorio acerca de las acciones que deben implementar para cumplir con su proyecto de vida. (20 días)	Posterior a ello, se realizará la cartilla proyecto de vida de los individuos desterrados, con el fin que estos, tengan autoconocimiento, autoconcepto, y logren reconocer sus fortalezas, oportunidades, debilidades, amenazas (FODA), capacidades y demás, adquiridas por la situación, esto, para potenciarlas.	
	Fase 3- Empoderamiento laboral. (30 días)	Por consiguiente, los individuos, podrán plantear sus objetivos, o en caso tal reestructurarlos, teniendo en cuenta las diversas circunstancias y necesidades presentadas. Lo anterior, permite que el individuo identifique, analice, y reflexione, reconociendo, y planteando acciones, fortalezas y oportunidades para salir adelante, siendo resiliente, enfocado en mejorar su calidad de vida, y en lo posible, influir positivamente en los demás.	

**Objetivo:**

- Reestructurar el proyecto de vida de la comunidad de Peñas Coloradas, con el fin de potenciar fortalezas y habilidades, empoderándolos en nuevos conocimientos, para el desempeño en diversos ámbitos laborales.

**Fase 2- Conversatorio acerca de las acciones que deben implementar para cumplir con su proyecto de vida estipulado;**

Para ello, se identificarán los objetivos comunes, y con base en lo mismo, se llevarán profesionales con conocimiento para orientarlos a que hacer, ya sea para crear microempresas, empezar una carrera universitaria, o demás.

**Fase 3- Empoderamiento laboral:**

Se buscará convenios, con instituciones que enseñen manualidades, u oficios diversos como mecánica, modistería, cocina, etc. para que los individuos, desarrollen nuevos conocimientos, y así puedan empoderarse de otra profesión, para así tener más oportunidades laborales, de otro lado, se realizara el acompañamiento, motivándolos aprender y a continuar con su proyecto de vida, esto para la satisfacción de sus necesidades básicas, y para la coalición comunitaria.

<p><b>Estrategia 3:</b></p> <p>Una Comunidad Unida Y Estable.</p> <p>Por medio de la observación y escucha, se podrá identificar las habilidades sociales que poseen los diversos individuos de la comunidad, mediante el evento deportivo que se realizara en una semana, además, se desea desarrollar espacios de confianza, y buen clima terapéutico.</p> <p>Posterior a ello, se implementará acciones educativas y discursivas para fortalecer las habilidades</p>	<p>Fase 1: Conociendo mis habilidades sociales (1 semana)</p> <p>Fase 2: Fortaleciendo mis habilidades (3 semanas)</p> <p>Fase 3: Jornada de dibujo y pintura (1 semana).</p>	<p><b>Fase 1: Conociendo mis habilidades sociales</b></p> <p>Se realizará un evento deportivo, dividido en diversos deportes (futbol, baloncesto y voleibol) donde los individuos de la comunidad Peñas Coloradas, participaran, de acuerdo a su edad, y género. Mediante el mismo, se podrá identificar algunas de sus habilidades sociales, esto en el comportamiento evidenciado, en cada competencia, y situación presentada en el mismo.</p>	<p>Se espera que la comunidad, identifique las habilidades sociales por fortalecer, mediante dinámicas grupales, deportivas, expresivas y demás.</p> <p>Por consiguiente, se anhela, que conozcan, las diversas formas de potenciarlas, en pro de mejorar las relaciones en la misma comunidad, y con los demás.</p>
		<p><b>Fase 2: Fortaleciendo mis habilidades sociales</b></p> <p>Se implementarán actividades educativas, y discursivas, donde por medio de las mismas, se expondrá, mediante material didáctico, las diversas habilidades sociales, su importancia y como se pueden potenciar y desarrollar, además, de</p>	

sociales,  
finalmente se  
desarrollará la  
semana cultural,  
donde ellos  
plasmarán lo  
aprendido.

Objetivo:

Fortalecer las  
habilidades  
sociales de los  
individuos de la  
comunidad Peñas  
Coloradas, para el  
mejoramiento de  
las relaciones  
satisfactorias entre  
los mismos y con  
los demás.

la significación en la vida  
diaria.

Por otro lado, por medio  
de relatos y testimonios  
de los individuos,  
ejemplificar las  
habilidades sociales, ya  
sean estas acordes o por  
fortalecer.

Se realizará  
dramatizaciones, donde  
los individuos, se reunirán  
en grupos, y en modo  
“teatro” expondrán un  
ejemplo, y la forma en  
cómo se desarrollarían en  
la situación, teniendo en  
cuenta las diversas  
habilidades sociales.

### **Fase 3: Jornada de dibujo y pintura**

Se desarrollará la semana  
cultural, en la misma, los  
individuos de Peñas  
Coloradas se van a  
catalogar por edades, y  
deberán realizar dibujos y  
demás técnicas  
expresivas, donde se  
relacione las mismas, con  
el tema trabajado en la

estrategia “habilidades  
sociales”, en ellas  
plasmaran las habilidades  
que deben potenciar, la  
forma de hacerlo, y la  
importancia de soft skills  
en su diario vivir, y en su  
proyecto de vida.

---

Nota. Estrategias para el afrontamiento de la situación de Peñas Coloradas.

### **Informe analítico sobre la foto voz en contextos de violencia**

Los ejercicios realizados de foto voz, sobre nuestro lugar, en los contextos, reflejan el acercamiento al mismo, así como la identificación por medio de la observación, percepción y demás, de las diversas situaciones que pueden ser factores de riesgo de violencia, y en sí, lo que engloba la misma en los distintos contextos, es decir, consecuencias a nivel individual y colectivo, físico, mental, emocional, económico, entre otras.

De otro lado, ante las conductas violentas, que se reflejaron en el ejercicio de foto voz, se logró reconocer, las experiencias de transformación, en cada violencia (intrafamiliar, de género, por exclusión social, trabajo infantil, inseguridad, entre las mismas, las que serían violencia física, verbal y psicológica, etc.)

Los elementos que expresan las imágenes en torno a la subjetividad, es que en el barrio Libertador de Tunja, son necesidades insatisfechas de las familias, las cuales influyen en los diversos tipos de violencia, esto debido a que hay abandono de ciertos entes territoriales, y, por ende, la desigualdad ante el bienestar, otro factor de riesgo de la violencia, es la invasión, la inseguridad y la contaminación, esto porque las construcciones rudimentarias, son usadas para el consumo de SPA, criadero de animales y demás. La violencia intrafamiliar también es evidente, ya que los individuos, bajo efectos del alcohol, agrede a su pareja, presentando hasta violencia sexual, y en casos más graves hasta el homicidio.

Por consiguiente, como factor protector ante lo mencionado, se encuentra la institución educativa, el mejoramiento mancomunado de la infraestructura vial, los espacios para actividades sanas, donde realizan actividades deportivas, el mejoramiento de centros de atención, y la resocialización, esto debido, a que se han preparado, y han creado sus microempresas, como talleres mecánicos, restaurantes, etc.

En este mismo municipio, pero siendo la plaza de mercado, el contexto específico, se evidencia, como los individuos, laboran fuertemente, para satisfacer sus necesidades económicas, donde a pesar de las adversidades, violencia familiar, conflictos y demás, brindan recursos alimenticios a la demás población, en este mismo sitio, hay ciertos tipos de violencia, debido a la delincuencia, ya que estos agreden físicamente a las víctimas, incluso, generando consecuencias a nivel emocional, de otro lado, el trabajo infantil, donde se le vulneran los derechos a los niños, y por ende, se genera la violencia física, psicológica, verbal y hasta económica.

Como experiencias de transformación, se encuentran las campañas para la mitigación de violencia intrafamiliar, o de género, donde se invita a las víctimas o a quien presencie el suceso a denunciar, de otro lado, las oportunidades laborales, para el trabajo honrado, además, que los niños y niñas, vivan su infancia de forma asertiva, donde asistan a salones de clase, y se preparen para la vida, finalmente, en dicha transformación, se encuentra el apoyo comunitario y familiar, donde entre todos, generen espacios de tolerancia, respeto y asertividad.

En el municipio de Soatá, la exclusión social es el factor de violencia física y psicológica, debido al maltrato que reciben los individuos, por color de piel, estrato, orientación sexual, discapacidad, manera de vestir, pensar, entre otros. Las consecuencias que genera dicha violencia, se da a nivel físico, y emocional, esto debido a las autolesiones, y pensamientos de suicidio, además del bajo autoestima, depresión, ansiedad, etc.

Como transformación a lo anterior dicho, el autor, mediante las fotografías, expresa su subjetividad, como pintar un mundo mejor; donde no exista señalamientos y burlas de ningún tipo, de otro lado, la solidaridad; donde se ayude a quien lo necesite, el trabajo en equipo; donde por medio de la unión, se superen miedos y limitaciones que se desarrollan al largo de la vida, el diálogo; la comunicación asertiva, la cual permita la integración, el respeto, la tolerancia y el

trabajo unido, finalmente, el apoyo vital por parte de la familia; mediante la cual, el sujeto puede salir adelante.

En Samacá Boyacá, se refleja la violencia intrafamiliar, donde las víctimas mayormente son las mujeres, esto debido al machismo de los hombres, quienes las agreden física, verbal, y psicológicamente, no solo a la víctima directa, sino también a los indirectos. De otro lado, se evidencia la violencia de género, esta desde el ámbito laboral, donde las mujeres, tienen cada vez menos oportunidades laborales.

Como medios transformadores ante lo dicho anteriormente, se encuentra el amor puro de las madres, quienes, a pesar de sus dificultades, son resilientes, se empoderan y brindan amor, tiempo y calidad de vida a sus hijos, de otro lado, estas las instituciones educativas, quien, en conjunto con la familia, preparan a los individuos para la vida, finalmente, se encuentra aquel camino de paz, el cual deciden recorrer las víctimas, donde transforman su vida, dándole un giro a las consecuencias y todo lo que un día generó la violencia.

En la ciudad de Sogamoso, específicamente en el barrio libertador, se identifica la violencia intrafamiliar, la cual, de forma subjetiva, es considerada como la agresión física, donde el agresor expresa el “poder” que considera tener frente a la víctima, y en donde las consecuencias, se dan a nivel colectivo, esto porque los hijos también se ven afectados, por consiguiente, se encuentra la violencia física y verbal de padres a hijos, donde las conductas de las mismas, generan consecuencias en los niños, niñas y jóvenes, a nivel físico, mental y emocional.

En continuidad, las experiencias de transformación ante las mismas, son subjetividades asertivas, desde el respeto, y valores inculcados en familias, que han decidido transformar sus conductas violentas, en la dinámica familiar, el empoderamiento y afrontamiento de los diversos

sucesos, donde deciden romper cadenas, y empezar a construir una nueva, el trabajo en equipo, donde la familia es el principal, y lo que lo respalda son las leyes y los derechos, espacios dinámicos e interactivos entre miembros de diversas familias, y ejecución de habilidades sociales fomentadas en los contextos familiares, donde los individuos fortalecen lazos afectivos, y dinámicas asertivas, en pro del bienestar y calidad de vida a nivel individual y colectivo. Y finalmente, la transformación de agresiones físicas y verbales, por espacios de comunicación y resolución de conflictos asertivos.

Los valores simbólicos y subjetivos que se encontraron en los ensayos visuales son:

En el contexto del barrio libertador de Tunja:

-Casas con fachadas en condiciones precarias: Abandono y precariedad a la que se encuentran sometidos los habitantes, ya que al ser una zona violenta e insegura existe demasiada desigualdad debido a la falta de gestión y corrupción de los gobiernos desata acciones violentas dentro de la comunidad.

-Lotes con construcciones rústicas: La delincuencia usa los cambuches para refugiarse después de cometer actos vandálicos, además para consumir SPA, robar y lesionar a las personas, también los usan para la crianza de cerdos sin ningún protocolo de higiene.

-Individuos consumiendo alcohol: Forma de diversión, pero a la vez dotante para la comisión de diferentes formas de violencia, ya que se ven involucrados como víctimas y victimarios en delitos como agresiones sexuales, violencia intrafamiliar y en otros casos homicidios.

-Institución educativa: Comunidad está comprometida a generar cambios en las vidas de los individuos que han decidido educarse para progresar y mejorar las condiciones de vida,

dando un giro a la historia en el barrio para el progreso de la comunidad con el fin de tener condiciones de vida digna y tranquila.

-Infraestructura vial: Las personas que ofrecen su mano de obra han recibido remuneración económica y algunos de ellos han sido contratados para trabajar con los contratistas en el mejoramiento de la malla vial en la ciudad, de esta forma se minimiza los actos de violencia intrafamiliar los cuales ocurren debido a la situación económica de las personas.

-Escenario deportivo: Disminución de agresiones en el sector, ya que muchos de los jóvenes han abandonado los grupos delincuenciales para pertenecer a equipos y campeonatos regionales en las diferentes disciplinas deportivas.

-Microempresas: Resocialización, donde diversos individuos pertenecientes a grupos delincuenciales, creyeron en sus potenciales, habilidades y decidieron sacarle provecho para ser útiles en la sociedad, empoderándose y creando talleres de mecánica, etc.

Plaza de mercado de Tunja:

-Carretas de mercado: Inconformismo por parte de algunos comerciantes, lo que genera discordias y violencias verbales e incluso físicas.

-Autoridad competente: La visibilidad de unos policías en la zona no es la suficiente debido a la amplitud de este sector, a lo que se manifiestan en algunas ocasiones inseguridad y delitos en la zona y, por ende, ciertos tipos de violencia.

Niña con cebolla en los hombros: Maltrato explotación laboral infantil, ya que deberían estar en un centro educativo adquiriendo los conocimientos necesarios para sobresalir a las difíciles situaciones que se les presenta.

-Valla publicitaria: Preocupación que hay frente a la problemática de violencia contra la mujer, evidenciando así las líneas de atención en caso de un maltrato físico y psicológico,

permitiendo así que el género femenino tenga el empoderamiento de denunciar cualquier tipo de agresión.

-Acceso a la vía: Mal hábito de parquear los vehículos en lugares prohibidos, ausencia de tránsito, lo cual genera malos entendidos y accidentes entre los individuos.

-Multitud: La falta de tolerancia en algunos habitantes genera peleas callejeras o riñas, donde muchas veces son involucradas cierta cantidad de personas y del mismo modo se provoca aglomeraciones persistiendo la violencia y delincuencia.

En el contexto de Soatá:

-Sombra de una niña: Burlas y juzgamientos de parte de un grupo de personas que no aceptan la diferencia de la humanidad, no permiten los cambios ni las ideas contradictorias, se experimenta sentimientos de tristeza y miedo por salir al mundo.

-Parque desolado: Se disfruta de la niñez, encuentros de aceptación y convivencia, pero a la vez varios juegos vacíos a causa del rechazo y humillaciones por causa de la exclusión social.

-Individuo sentado frente a una estatua: Tristeza y frustración al ver la indiferencia de las personas ante la problemática de la exclusión social.

-Niñas pintando arcoíris: Inocencia y deseo por la igualdad, a través del arte mezclando miles de colores que conviven en un solo lugar formando un arcoíris, demostrando que cada color por más diferente que es brilla de manera distinta en conjunto, formando algo único y maravilloso.

-Solidaridad: Esperanza en las acciones de la ciudadanía por medio de la ayuda y el apoyo a las personas vulnerables o que son diferentes a la sociedad.

-Trabajo en equipo: La unión hace la fuerza, a través de la integración de cada uno de los miembros, en busca de enviar un mensaje de “no estás solo” a las víctimas de los diferentes contextos violentos.

-Diálogo: Esperanza y deseo de la transformación social, a través del diálogo e integración con las diferentes comunidades.

-Familia: Alegría, esperanza y valor para enfrentar cada una de las situaciones violentas vividas, red de apoyo y mensaje de solidaridad a cada una de las personas víctimas de exclusión social.

#### Samacá Boyacá

-Madre de un niño con discapacidad: Amor puro, luchas en todos los aspectos de la sociedad, detrás de los estigmas y estereotipos con los que comúnmente tiene que lidiar.

-Los niños: Ternura y paz, donde la crianza es la base firme que se debe construir para que tengan amor, afecto y ternura, y la capacidad de construir sus objetivos y cumplirlos, siendo un ser asertivo en la sociedad.

-Mujeres empoderadas: Amor propio es la clave para tener tranquilidad, una mejor calidad de vida donde sean felices y velen por su seguridad.

-Mujeres emprendedoras: Progreso y crecimiento, para salir adelante, los pequeños comienzos son los más gratificantes, el éxito se basa de persistencia y mucho trabajo.

-Camino nuevo: Paz interior, serenidad, es un estado donde hay salud, armonía y demás.

En el barrio libertador de Sogamoso:

-El agarrón de mano fuerte y el abrazo de la hija, y la mascota; estos símbolos, expresaron agresión, consecuencias de la violencia a nivel colectivo, y “poder” considerado por el agresor.

-La correa sujeta, y la adolescente, con sus manos sujetas al cuello; manifestaron agresiones físicas, y afectaciones a nivel físico, mental y emocional, ya que la víctima, demuestra miedo, tristeza, desesperación, entre otros.

-Las rejas, y las manos tapando la cara de la víctima; indica dificultades que presentan los adolescentes víctimas de violencia intrafamiliar, como bajo rendimiento académico, estados de ansiedad, depresión, e incluso trastornos mentales.

-Sonrisa del perro al niño que junta sus manos en la espalda: Subjetividades asertivas, desde el respeto, y valores inculcados en familias, que han decidido transformar sus conductas violentas, en la dinámica familiar.

-Niñas elevando cometas, donde una cometa está en el piso, y la otra volando; hace referencia a la vida, que unas veces es compleja, y otras veces no tanto, y que depende de cada ser, empoderarse y continuar sin repetir la misma historia de violencia.

-Niño pateando balón y familia jugando baloncesto; indica subjetivamente, que el buen trabajo en equipo, será el éxito de la competencia, es decir, del bienestar y calidad de vida, que está respaldada por derechos y leyes que protegen y velan por la integridad del individuo.

-Familias jugando baloncesto; indica, espacios dinámicos, e interactivos, donde se ejecutan habilidades sociales y se fortalece lazos afectivos y dinámicas asertivas, en pro del bienestar y calidad de vida a nivel individual y colectivo.

-Hijo que sigue a sus padres; indica padres cuidadosos en su andar, en su actuar y en su pensar, los cuales, generan espacios de comunicación y resolución de conflictos asertivos.

La fotografía y la narrativa, aportan a los procesos de construcción de memoria, histórica y su impacto en la transformación psicosocial, debido, a la subjetividad de cada individuo, es decir, lo que el mismo, percibe mediante la foto, teniendo estos diversos símbolos significativos,

ya sean conductas, colores, materiales, etc. y relación, en este caso, con los contextos, factores, consecuencias, y todo lo demás, que engloba la violencia.

Cantera (2010) citado por Rodríguez, R. y Cantera, L. (2016), manifiesta que la foto-intervención son: “(a) dar a conocer y cuestionar realidades sociales problemáticas, (b) tomar consciencia sobre los problemas sociales” (p.6).

Por consiguiente, entre las características de la foto-intervención, Cantera (2009) citado por Rodríguez, R. y Cantera, L. (2016), “pone el acento en el protagonismo del objeto fotografiado y de la persona fotografiante y en el proceso de fotografiar y reflexionar sobre la realidad social” (p. 6).

Entonces, por medio de la fotografía, el sujeto, despierta su curiosidad, y, por ende, empieza la reconstrucción de memoria histórica, y en casos, de víctimas de violencia, ellos pueden mediante la misma favorecer “la oportunidad de verse no como víctimas, sino como resistentes y resilientes a situaciones de dominio y opresión” (Rodríguez R. y Cantera, L. 2016, p.16).

La resiliencia se ha sido descrita “como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves” (Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik, 2001, citado por Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. 2006, p.5).

De acuerdo a lo anterior, y teniendo en cuenta las diversas violencias de los diferentes contextos, entre las manifestaciones resilientes de los individuos, se encuentra: La adaptación positiva a pesar de las adversidades, la capacidad y alternativas de afrontamientos adecuados ante los diversos contextos, en donde ellos mismos, se empoderan para no repetir conductas

violentas, adquiridas en el desarrollo familiar, de otro lado, la transformación de comportamientos agresivos, por habilidades en comunicación asertiva.

Además, se encuentran como manifestaciones resilientes en los contextos, las fuentes de apoyo externos, además, claramente, de las relaciones establecidas y fortalecidas, en donde tienen motivación, confianza y autocontrol, los cuales son pilares fundamentales, para el desarrollo de la resiliencia, es decir, para que el sujeto víctima directa e indirecta de violencia, tenga la capacidad de superar esas circunstancias traumáticas.

Los encuentros y relaciones dialógicas, que se articulan con una acción psicosocial, animan mediante la participación a las conversaciones y diálogos públicos, desde la praxis, la cual busca la identificación de relaciones socioculturales, por consiguiente, la memoria colectiva, se puede construir desde las diversas técnicas, y especialmente, desde los sucesos, vivencias, recuerdos y demás, que se pueden compartir en un grupo de diferentes maneras.

**Link de la página wix**

<https://mayeromelea.wixsite.com/misitio-2>

## Conclusiones

La realización del presente documento, permite desarrollar competencias y adquirir destrezas para intervenir a los individuos que han adquirido secuelas por los episodios de violencia, por consiguiente, se permite investigar y generar acciones con el fin de mitigar los efectos ya que estos influyen de manera negativa en sus vidas, principalmente en la salud mental. En muchos casos deben realizar maniobras peligrosas para escapar e intentar sobrevivir, debiendo abandonar sus trabajos, pertenencias, propiedades y demás para salvaguardar su integridad, pero al momento de llegar a otro contexto, tienen que enfrentar los nuevos procesos por ser estigmatizados y rechazados por la condición de desplazados.

Se comprende que la herramienta de la foto voz, permite al profesional, comprender las subjetividades de una población que ha pasado por diferentes acciones violentas, por medio de la construcción de sus orígenes y retorno de sus recuerdos, donde se implementa como una renovación para continuar su proyecto, desde el aprendizaje obtenido de cada situación, y desde un punto sobreviviente.

Las diferentes estrategias de intervención psicosocial permiten al psicólogo en formación comprender y analizar la dinámica de la comunidad, en los diferentes casos violetos donde a raíz de esto, permanecen emergentes psicosociales latentes que interfieren en la transformación de cada individuo y en su retorno a sus día a día. Por lo anterior permite interferir, por medio del conocimiento real que se tenga de la comunidad y el significado de comprender y ponerse en los zapatos del otro.

### Referencias Bibliográficas

Banco Mundial (2009). VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia.

<https://documents1.worldbank.org/curated/en/228981468243580381/pdf/504610WP0Spani10Box341995B01PUBLIC1.pdf>

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia, Vol. 5

(1). [https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)

Comisión de la verdad (2019). El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro. [https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-](https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro#:~:text=El%20alcalde%20de%20Cartagena%20de,a%20una%20d%C3%A9cada%20de%20destierro.)

[destierro#:~:text=El%20alcalde%20de%20Cartagena%20de,a%20una%20d%C3%A9cada%20de%20destierro.](https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro#:~:text=El%20alcalde%20de%20Cartagena%20de,a%20una%20d%C3%A9cada%20de%20destierro.)

Hamui, A y Valera, M. (2012). La técnica de grupos focales. Recuperado

de: <https://www.elsevier.es/es-revista-investigacion-educacion-medica-343-pdf-S2007505713726838>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá

Colombia. [http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)

Rodríguez, R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n.º 3, pp. 927 -

945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo*, Vol. 27 (1) pp. 40-

49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>