

**Fortalecimiento de la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas
y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San
José del Guaviare**

Francy Johanna Tacha Torres

Trabajo para optar al título de Licencianda en pedagogía Infantil

Director:

Riquelio Vargas Suárez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en pedagogía infantil

San José del Guaviare

2022

Resumen

La propuesta pedagógica se orientó en fortalecer habilidades de comprensión lectora y producción textual mediante actividades didácticas y pedagógicas con el fin de enriquecer el proceso lector escritor de los niños y niñas del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare, la metodología implementada fue de enfoque cualitativo con un tipo de investigación acción y toma como instrumento el diario de campo con una observación participante.

En este sentido la metodología se lleva a cabo mediante la intervención pedagógica, para ello se implementó una secuencia didáctica la cual cuenta con tres sesiones direccionadas al fortalecimiento de la lectura y escritura. De esta manera se logró la participación activa de los niños y niñas del grado primero a través del trabajo autónomo y cooperativo fortaleciendo la comprensión y fluidez lectora, la expresión oral y producción textual. Por consiguiente, se puede concluir que la intervención pedagógica fue pertinente, pues permitió el logro de los propósitos planteados.

Palabras claves: Comprensión lectora, Producción textual, Competencia comunicativa, Secuencia didáctica

Abstract

The pedagogical proposal was oriented to strengthen reading comprehension skills and textual production through didactic and pedagogical activities in order to enrich the reading and writing process of the boys and girls of the first grade of the Cerro Azul Educational Institution of the municipality of San José del Guaviare, the methodology implemented was a qualitative approach with a type of action research and takes as an instrument the field diary with a participant observation.

In this sense, the methodology is carried out through the pedagogical intervention, for which a didactic sequence was implemented, which has three sessions aimed at strengthening reading and writing. In this way, the active participation of first grade boys and girls was achieved through autonomous and cooperative work, strengthening reading comprehension and fluency, oral expression and textual production. Therefore, it can be concluded that the pedagogical intervention was pertinent, since it allowed the achievement of the proposed purposes.

Keywords: Reading comprehension, Textual production, Communicative competence, Didactic sequence.

Tabla de contenido

Introducción	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	6
Pregunta de investigación	7
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	9
Marco de referencia planeación didáctica.....	12
Planeación didáctica.....	15
Enfoque didáctico	18
Implementación.....	20
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica	24
Conclusiones	27
Referencias.....	29
Anexos	30

Introducción

La propuesta de acción pedagógica se ha denominado fortalecimiento de la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare. Esta propuesta se lleva a cabo debido a que la lectura y escritura son dos procesos muy importantes que se presentan a lo largo de la vida del ser humano permitiendo la comunicación de sus pensamientos, ideas y emociones como también el aprendizaje de nuevos conocimientos que posibilitarán el éxito en el estudio y la calidad de vida.

De esta manera la propuesta pedagógica se estructura a partir de un diagnóstico de la población estudiantil donde se identificó una baja comprensión lectora y producción textual. Es así que surge la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare?

Así mismo se aborda el apartado del diagnóstico de la propuesta donde se realiza una caracterización del contexto, en el siguiente apartado se da a conocer la pregunta de investigación mediante la contextualización de la población estudiantil. Posteriormente se puede observar el diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica donde se establece una relación y reflexión del enfoque de la propuesta con la teoría, seguidamente se encuentra el marco de referencia planeación didáctica donde se sustenta el proyecto mediante referentes teóricos. Luego podrá conocer la planeación didáctica mediante una secuencia de actividades y analizar la pertinencia de lo implementado a través de la lectura del enfoque didáctico. También encontrará la reflexión y análisis de la práctica pedagógica como sus respectivas conclusiones.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

El proyecto pedagógico se llevó a cabo en la Institución Educativa Cerro Azul, ubicada en el sector rural del municipio de San José del Guaviare aproximadamente a 50 kilómetros de casco urbano. Este proyecto se desarrolló con la población estudiantil del grado primero, este grupo está conformado por ocho estudiantes, quienes oscilan en un rango de edad entre 5 y 8 años, ellos son provenientes de familias de estrato 1 y 2, éstas familias se caracterizan en diferentes tipos como: nuclear (los hijos viven con mamá y papá), monoparental (los hijos viven con uno de sus padres) y ensamblada (ambos miembros de la actual pareja tienen uno o varios hijos de uniones anteriores). Además, estas familias pertenecen y se identifican en diferentes etnias como indígenas jiw y desano, raza mixta (venezolanos) y colonos.

Por otra parte, en este sector las familias se dividen en dos grupos religiosos: evangélicos y católicos. En cuanto al aspecto económico las familias adquieren sus ingresos de la ganadería, el turismo y la agricultura. Estas labores ocupan la mayor parte de su tiempo, lo que le impide a los padres de familia realizar acompañamiento de calidad en actividades extra escolares de sus hijos.

Los niños y niñas del grado primero son activos, comparten sus saberes, costumbres y tradiciones. Sin embargo, tienen diferentes ritmos y estilos de aprendizaje lo que ha dificultado considerablemente el desarrollo de las competencias comunicativas lectora y escritora.

Pregunta de investigación

La comprensión lectora y producción textual son factores primordiales de la Educación Primaria, pues éstos pilares permiten desarrollar un aprendizaje adecuado y contextualizado en los estudiantes en cualquiera de las áreas curriculares. Además, el potenciar dichas competencias posibilita al ser humano a comprender su entorno y relacionar lo aprendido con las nuevas experiencias. De esta manera podrá ser un ciudadano competente que contribuya a la sociedad.

Es por ello que, en la Institución Educativa Cerro Azul, durante el transcurso de las prácticas pedagógicas se evidenció una baja comprensión lectora y producción textual en las niñas y los niños del grado primero, debido a que por ser institución rural se maneja multigrado (0° a 5°); el docente titular orienta a 29 estudiantes entre el rango de edad de 5 a 12 años. Debido a la gran cantidad de estudiantes se le dificulta brindar la atención necesaria en cada uno de los grados escolares, lo que impide un avance satisfactorio en el grado primero, ya que ellos necesitan mayor atención para desarrollar eficazmente sus habilidades comunicativas.

De acuerdo al contexto cada educando se encuentra en un nivel de aprendizaje diferente lo que implica más trabajo al docente titular. Además, en las Instituciones rurales se implementa la metodología de Escuela Nueva, lo que tiene sus ventajas pues los estudiantes avanzan a su ritmo de aprendizaje, pero de la misma manera se presenta desventajas pues esto hace que los grados escolares se subdividan. Así mismo, por ser una Institución Educativa con bajos recursos económicos no se cuenta con material didáctico o de apoyo suficiente para atender estas necesidades.

Por otra parte, se evidencia falta de acompañamiento de la mayoría de los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos, pues no cuentan con los recursos suficientes ni

el tiempo necesario, ya que, las labores del campo son extensas. Siendo esta otra causa del retroceso en la adquisición de la lectura y escritura de los niños y niñas del grado primero.

En las prácticas pedagógicas se ha observado que el grado primero se divide en 3 grupos, el primer grupo reconoce las vocales y algunas consonantes de manera aislada, pero se les dificulta combinarlas para formar palabras u oraciones sencillas, el segundo grupo ya identifica la mayoría del abecedario, aunque al escribir por sí mismos cuando se les realiza dictados omiten consonantes intermedias en algunas palabras y el último grupo ya han iniciado el reconocimiento de las combinaciones o sílabas trabadas. En general se observa que la mayor parte del conocimiento que los niños y niñas han adquirido en cuanto a la lectura y escritura se ha realizado a través de una metodología tradicional, por lo que a la mayoría se le dificulta comprender lecturas y más cuando intentan leer por sí mismos textos cortos. Igualmente, se les dificulta producir oraciones o textos sencillos ya que están acostumbrados a repetir lo que su docente dice o escribe.

De acuerdo con lo anterior, la pregunta de investigación que orienta el proyecto pedagógico es la siguiente: ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare?

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

La investigación sobre la propia práctica permite reflexionar constantemente el quehacer docente desde la misma profesión. Es decir, el investigador analiza detalladamente las fortalezas y debilidades de su práctica pedagógica, la pertinencia de las herramientas y estrategias didácticas implementadas para responder a los intereses y necesidades educativas de la sociedad. De ésta manera le será posible diseñar y realizar actividades de mejoramiento para lograr lo propuesto.

De acuerdo a lo anterior, la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare? permite reflexionar sobre la práctica pedagógica, pues hay un objetivo claro y para lograrlo se debe realizar una planeación anticipada, dinámica y coherente con la meta establecida, que responda a las particularidades de la población con la que se trabaja. De la misma manera, después de haber implementado esta planeación o secuencia didáctica, el investigador tiene la posibilidad de autoevaluarse para verificar la pertinencia o eficacia de dicha planeación o estrategias desarrolladas.

Es así, que la investigación de ésta propuesta es de carácter político, Pérez (2003) pues existe un cambio continuo de la práctica pedagógica en beneficio de los actores implicados, ya que permite interpretar sus realidades. Es decir, interpretar su contexto, sus problemáticas o necesidades y buscar soluciones adecuadas y trascendentes. De acuerdo a lo mencionado, desde la propuesta pedagógica fortalecimiento de la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare, se realizó una investigación de carácter político, ya que para poder plantear esta propuesta se tuvo que conocer primero la población para detectar las

necesidades educativas existentes. El paso a seguir fue diseñar e implementar una secuencia didáctica con herramientas y estrategias pertinentes para dar solución a la problemática.

Realizando un análisis más profundo, el carácter político de la investigación se relaciona en gran parte con la perspectiva crítica, Pérez (2003) ya que en ambas se examina las condiciones del contexto y de la población para proponer una transformación. Es decir, a partir de la cultura, los conocimientos previos de la población, la comunicación asertiva entre los actores implicados, la participación activa, la metodología empleada, entre otros aspectos permitieron que el nuevo aprendizaje se relacionara de manera adecuada con el aprendizaje que ya tenía el estudiante y éste fuera trascendente o aportara significativamente en su vida cotidiana y aspiraciones a futuro. Por tal razón, se tuvo muy en cuenta estas condiciones para llevar a cabo la propuesta pedagógica y evaluar constantemente el que hacer docente para verificar que el proceso educativo avanzara y favoreciera todos los actores implicados.

Por consiguiente, desde la práctica pedagógica mediante la observación participante, la comunicación asertiva, la interacción activa de los niños y niñas con material tangible, las secuencias didácticas, las actividades rectoras de la educación para la primera infancia... se contribuyó en el potenciamiento de la autonomía, la responsabilidad de los estudiantes, el fortalecimiento de la lectura y escritura, brindando de ésta manera educación integral que les permita enfrentarse a los retos de una sociedad cambiante, pues como lo menciona Vygotsky (1982) la lectura es una forma de participación en el entorno social, que posibilita no solo la capacidad de comunicarse con otros sino el desarrollo, interacción, construcción y transformación de un mundo simbólico que permite a los niños y niñas adentrarse en la cultura de su entorno para comprender los componentes semánticos y pragmáticos de las palabras. Además, afirma Vygotsky (1990) que la escritura es una herramienta sociocultural que permite

mediar las relaciones de los participantes con su contexto. De ésta manera el lenguaje oral y escrito posibilita el fortalecimiento de las relaciones de los seres humanos entre sí, con su cultura y con su pensamiento.

Para finalizar, es de reconocer que la implementación del diario de campo permitió desarrollar la capacidad narrativa, a su vez que se reflexionaba de manera detallada del proceso de investigación, direccionándolo al mejoramiento de la profesión docente como también en la eficacia del fortalecimiento de los procesos de comprensión lectora y producción textual de los niños y las niñas. Es decir, este instrumento posibilitó un análisis profundo de la pertinencia de las estrategias implementadas al igual que proponer actividades de mejora para superar las dificultades que se presentaron durante el proceso educativo.

Marco de referencia planeación didáctica

La planeación didáctica tiene como propósito el fortalecimiento la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare. De esta manera se centró en la formación basada en competencias para desarrollar actitudes y aptitudes en los estudiantes o sociedad en general para que tengan a futuro la posibilidad de participar y relacionarse en diversas actividades de la cotidianidad de manera segura y confiable en sí mismos. Es decir, tener la facilidad de intervenir en diferentes situaciones aportando sus conocimientos. De acuerdo a Tobón (2010) la formación por competencias consiste en “que las personas puedan formarse para ser eficaces, para ser solidarias con los demás y para gestionar su propio proyecto ético de vida” (p.2). Es decir, ser competente no es tener poder o dominar a los demás sino formarse adecuadamente en aspectos socio laborales, culturales y personal para hacer el bien de manera cooperativa.

De acuerdo con lo descrito por el autor, la propuesta pedagógica propicia el aprendizaje por competencias al brindar la posibilidad a los niños y niñas de expresar sus pensamientos, emociones, sentimientos, costumbres, necesidades e intereses, al relacionarse con sus compañeros, compartir experiencias, buscar soluciones de manera cooperativa a diferentes situaciones problemáticas que se planteen en el aula de clase, fomentando de ésta manera el aprendizaje autónomo, cooperativo y significativo, ofreciendo educación integral.

Es por esto que la propuesta pedagógica es acorde con lo que manifiesta Tobón (2010) las competencias son un modelo para mejorar la calidad educativa y no simplemente existen para resolver problemas educativos. El ser humano es mucho más que un conjunto de competencias,

por tal razón se deben propiciar espacios pedagógicos, significativos y flexibles que permita a la humanidad reflexionar y disfrutar de su desarrollo integral.

A menudo se observa que el desconocimiento contextual de las personas que elaboran las competencias, elimina el enfoque formativo que debe tener en cada contexto, ya que solo se basan en la eficiencia económica que pueda producir. En diversos contextos se evidencia que la competencia es algo impuesto, sin tener en cuenta que sea pertinente para el proceso educativo. La insuficiente formación docente frente a este tema, conlleva a que muchos educadores tengan un concepto erróneo y lo confundan con otros estándares de calidad. El objetivo de Tobón (2010) es crear un currículo por competencias; el cual permita un aprendizaje y evaluación enfocada en cada contexto educativo.

Teniendo en cuenta el aprendizaje por competencias, la propuesta pedagógica integra el saber dando la oportunidad de que los niños y niñas interpretan textos orales y escritos y los argumentan relacionándolos a sus experiencias de la cotidianidad, integra el saber hacer cuando ellos producen nuevas historias a través de la oralidad o la escritura teniendo en cuenta sus ritmos de aprendizaje y las transmiten o comparten con sus compañeros haciendo uso de las actividades rectoras de la educación inicial: arte, literatura, exploración del medio y el juego. Integra el saber ser al momento de compartir amablemente juegos didácticos, al ser empáticos con sus compañeros, respetar las opiniones de los demás, actuar de acuerdo a los valores inculcados en el aula de clase y las familias.

De acuerdo a las competencias docentes que Tobón (2010) plantea, se considera que en la práctica pedagógica de ésta propuesta prevalece las competencias básicas, pues se enfatiza en promover el aprendizaje autónomo, en brindar a los niños y niñas estrategias que les permitan o incentiven a comprender e interpretar lo que leen, a producir textos orales y escritos a partir de

sus necesidades e intereses, a fomentar la participación en la socialización de actividades. Sin embargo, se considera que no se dejó de lado el proceso de evaluación de resultados, ya que a partir de ellos se evalúa el quehacer docente analizando las debilidades y fortalezas e implementando actividades de mejora para alcanzar los objetivos establecidos en la propuesta pedagógica.

Planeación didáctica

La propuesta pedagógica se llevó a cabo a través de la planeación de una secuencia didáctica titulada fortalezcamos la lectura y escritura, la cual está enfocada en fortalecer habilidades de comprensión lectora y producción textual mediante actividades didácticas y pedagógicas con el fin de enriquecer el proceso lector escritor de los niños y niñas del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare, debido a que se identificó que esta es una de las principales necesidades de ésta población estudiantil.

En este sentido la secuencia didáctica se estructuró mediante tres actividades enfocadas en la lectura y producción textual de algunos tipos de textos muy sencillos para la edad de los niños y niñas. De ésta manera, las actividades fueron tituladas Describamos el entorno cercano, Construyamos instrucciones y Vamos a escribir cartas.

De acuerdo a lo anterior la primera actividad denominada Describamos el entorno cercano, buscó lograr el siguiente aprendizaje esperado: Expresa sus ideas mediante la construcción de textos cortos empleando vocabulario que conoce de manera adecuada según la situación comunicativa. Es así, que en un primer momento se interactuó con los niños y niñas mediante la relación de la temática con sus conocimientos previos apoyados en el video animado del cuento descriptivo titulado ¿cómo es tu mamá? Escrito por Álvarez (2009) a la vez se realizaban preguntas literales para recuperar información explícita. Seguidamente en el momento de desarrollo se motivó a los infantes a describir a su mamá a través de un dibujo y escribiendo por sí mismos algunas ideas relevantes, esto con el fin de fomentar la producción textual. Para finalizar, cada estudiante compartió con sus compañeros la actividad realizada mediante la lectura de sus producciones y estos trabajos fueron ubicados en una cartelera.

La segunda actividad denominada Construyamos instrucciones, buscó fortalecer en los infantes la expresión de ideas mediante la construcción de textos cortos empleando vocabulario adecuado según la situación comunicativa. De esta manera en el momento inicial se posibilitó la participación activa de los estudiantes para compartir sus conocimientos previos frente a las reglas o normas de sus juegos favoritos, esto con el fin de rescatar las ideas principales y orientarlos al conocimiento de los elementos del texto instructivo. Posteriormente en el momento de desarrollo, se invitó a los niños y niñas a jugar la rayuela, un juego tradicional de Colombia, pero que en este sector no era conocido. Así que se les permitió a los estudiantes interactuar el tiempo suficiente con este juego.

De tal manera que comprendieran las instrucciones y después pudieran realizar su propio texto instructivo para expresar como se jugaba la rayuela, cumpliendo con los elementos del texto. Para terminar, los estudiantes compartieron la lectura de sus producciones para establecer semejanzas y diferencias a la hora de escribir, aquí se resaltó que este tipo de texto sirve para comunicar instrucciones respecto a las normas de un juego, una receta cocina, experimentos, entre otros.

La última actividad denominada Vamos a escribir cartas se enfocó en la construcción de textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el que interactúa. De ésta manera en el momento inicial se indujo a los niños y niñas a conocer la temática a través del video animado del cuento infantil Alex y la carta misteriosa escrito por Turk (1994), del cual se realizaron preguntas literales para recuperar información explícita. Seguidamente en el momento de desarrollo se dio a conocer la estructura de la carta y se invitó a los infantes a escribir una carta para un ser querido. En la producción textual de los

niños y niñas se realizó el acompañamiento pertinente para evidenciar el avance del proceso escritor. Finalmente se jugó al cartero para llevar las cartas a su destinatario.

En general, los recursos implementados en cada actividad se consideraron pertinentes pues captaron la atención de los niños y niñas, ya que los videos animados y el juego de patio (la rayuela) les permitieron movilizar sus aprendizajes y participar de manera activa en la expresión oral y escrita y a su vez la comprensión de las producciones de sí mismos y de sus compañeros. Además, se implementó la evaluación formativa, la cual permite observar constantemente la progresión de las competencias comunicativas de los estudiantes.

Enfoque didáctico

Las actividades diseñadas en la secuencia didáctica responden al desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, pues ellos se encuentran cursando grado primero y estas actividades promueven la lectura y escritura sobre temas de interés de los niños y niñas, potenciando de ésta manera las competencias comunicativas en los estudiantes.

El diagnóstico del grupo se vincula con la planeación de la secuencia didáctica porque en el diagnóstico se pudo evidenciar las fortalezas, necesidades e intereses de los estudiantes frente al proceso lector escritor. Esto permitió diseñar actividades intencionadas para potenciar las competencias comunicativas. En cuanto a los estilos y ritmos de aprendizaje se considera que estos no estuvieron explícitos en la planeación didáctica, pero en el momento de la implementación de las actividades se realizó el respectivo acompañamiento a los estudiantes respetando el nivel de desarrollo de cada uno en la producción textual, fluidez y comprensión lectora. Por tanto, algunos estudiantes desarrollaron dichas actividades con mayor facilidad y otros requirieron más acompañamiento en el desarrollo de éstas. Se considera que cada una de las actividades planeadas respondieron a las necesidades educativas de los niños y niñas porque estuvieron enfocadas en potenciar el proceso lector escritor, el cual es fundamental en el grado primero, pues éste es la base de futuros procesos.

De acuerdo a lo anterior se abordó la planeación didáctica fomentando la construcción de diferentes tipos de textos, pues los niños y niñas están próximos a aprobar el grado primero y es necesario que ellos realicen sus propias producciones y conozcan diferentes formas de comunicarse. Es por esto que la secuencia didáctica favorece el desarrollo de competencias comunicativas, pues posibilita la expresión oral y escrita de los niños y niñas. Además, tiene en

cuenta los saberes previos de los estudiantes, momento importante para analizar si las actividades planeadas son pertinentes o si se requiere profundizar o fortalecer en cierto tema.

Desde el quehacer como profesional se continuará implementando secuencias didácticas porque éstas permiten desarrollar un mismo tema en diversas clases, proponiendo actividades con diferentes grados de dificultad, posibilitando la retroalimentación y participación de los estudiantes, asegurando de esta manera una progresión en los aprendizajes. Se considera que los logros alcanzados en el proceso de planeación de la secuencia didáctica fueron la pertinencia, coherencia y organización entre cada una de las actividades diseñadas. Todas encaminadas a un mismo fin.

Implementación

La implementación se llevó a cabo mediante el desarrollo de una secuencia didáctica denominada fortalezcamos la lectura y escritura, esta secuencia fue estructurada mediante tres actividades tituladas Describamos el entorno cercano, Construyamos instrucciones y Vamos a escribir cartas. Dichas actividades estuvieron encaminadas al fortalecimiento de la producción textual y comprensión lectora de los diferentes tipos de texto.

De esta manera la primera sesión se enfocó en la elaboración de textos descriptivos y su respectiva lectura, pues es necesario realizar un abrebocas a los niños y niñas del grado primero sobre este tipo de texto, ya que en el grado segundo necesitarán de estos conocimientos para profundizar en esta temática. Además, es importante incentivarlos a crear sus propios textos sobre temas de su interés o su entorno, para que potencien su expresión escrita y enriquezcan su vocabulario.

Para lograr lo mencionado se implementó recursos didácticos como el video sobre el cuento titulado ¿cómo es tu mamá? Escrito por Álvarez (2009), el cual permitió rescatar información explícita mediante preguntas orales realizadas por la docente en formación y a su vez relacionar dicha información con el contexto donde interactúan los niños, niñas y sus familias; esto captó la atención de los estudiantes, ya que se permitió compartir sus vivencias. Además, el rol de la docente en formación fue ser facilitadora del aprendizaje, generándoles confianza en sí mismos, motivándolos a realizar sus producciones, corregir la ortografía si era necesario y realizar más acompañamiento a los estudiantes que lo requirieran.

Por otra parte, la organización del espacio y de los estudiantes facilitó el desarrollo de las actividades, debido a que no estaban ubicados de manera tradicional sino en equipo, permitiéndoles la participación de manera activa. Además, el tiempo establecido para cada

actividad fue el pertinente, de tal manera que pudieron comunicar sus puntos de vista, elaborar sus escritos y socializarlos. Asimismo, la evaluación formativa respondió a las necesidades educativas de los niños y niñas, porque se evaluó constantemente la oralidad y su proceso lector escritor, orientando sus aprendizajes al objetivo propuesto. Es así, que se identificó el logro de la competencia al verificar que la mayoría de los estudiantes escriben por sí mismos y leen e interpretan sus producciones realizando autocorrecciones. Por tanto, considero que la implementación de ésta sesión responde a los aprendizajes esperados, ya que el fin es potenciar las competencias comunicativas lectora y escritora.

Se considera que cada acción implementada durante la intervención promovió el aprendizaje esperado porque se planeó de manera intencionada y contextualizada, lo que generó interés en los estudiantes y posibilitó una sesión activa y significativa. De la misma manera los recursos didácticos utilizados fueron pertinentes y llamativos, incentivando a los niños y niñas a desarrollar dichas actividades.

En el desarrollo de la segunda sesión se implementó la producción y comprensión de textos instructivos, rescatando los conocimientos previos de los estudiantes sobre las reglas de su juego favorito, con el fin de construir en equipo un ejemplo de este tipo de texto y a su vez darles a conocer la estructura para que fuera la base para crear sus propios textos instructivos. Es así, que seguidamente se les permitió interactuar a los niños y niñas con el juego tradicional conocido con el nombre de la rayuela o golosa mediante la cual se les explicó las reglas de juego y se les permitió jugar el tiempo pertinente para que se familiarizarán con la actividad e interiorizaran las reglas. Posteriormente, se invitó a los estudiantes a crear su propio texto para que explicaran cómo se jugaba la golosa.

Las actividades propuestas en esta sesión responden a las necesidades educativas de los participantes porque ellos deben adentrarse en el conocimiento de diferentes tipos de textos para hacer uso de ellos en diversas situaciones comunicativas. Además, los materiales didácticos fueron pertinentes, especialmente el juego de la rayuela, pues fue innovador y posibilitó la expresión escrita por parte de los estudiantes. También, la organización de los niños y niñas en sus puestos de trabajo permitió realizarles un mayor acompañamiento en sus producciones textuales, pues estaban ubicados en grupo. Así mismo, el tiempo asignado para cada actividad fue acorde a sus ritmos de aprendizaje, pues algunos estudiantes requirieron de más tiempo para completar sus producciones, debido a que hasta ahora están conociendo las combinaciones o sílabas trabadas. Además, en algunas palabras omitían consonantes intermedias.

Igualmente, la estrategia de evaluación constante permite detectar quién necesita más apoyo para potenciar sus habilidades lectoras y escritoras y de esta manera realizar mayor acompañamiento, pero a su vez no dejar de lado a aquellos estudiantes más avanzados sino brindarles ambientes de aprendizaje con mayor complejidad para que se sigan fortaleciendo en las competencias comunicativas. Es así, que al observar sus productos o analizar sus intervenciones se identifica el logro de dichas competencias, cabe aclarar, cada quien, a su ritmo, pero lo más importante superándose a sí mismos.

En el desarrollo de tercera sesión se implementó el tema de la carta, para iniciar se proyectó un cuento infantil titulado Alex y la carta misteriosa del cual se realizaron preguntas explícitas para recuperar información y se invitó a los estudiantes a elaborar sus propias cartas, para ello primero se dio a conocer la estructura de la carta y luego se realizó acompañamiento en el momento de producción textual, ya que algunos estudiantes lo requirieron más que otros.

Posteriormente cada uno leyó su carta y elaboró un sobre para guardar la carta en él. Para finalizar se jugó al cartero para que las cartas llegaran a su destino.

Las actividades propuestas en la sesión tuvieron en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes, pues ellos necesitan fortalecer su proceso lector escritor, y esta es una posibilidad de que ellos se inspiren para comunicar de manera escrita sus pensamientos, emociones y sentimientos. Además de compartirlos con sus compañeros a través de la lectura.

En cuanto a materiales o recursos, el video fue el facilitador o motivador para inspirarse a construir cartas, y el hecho de que los estudiantes estuvieran ubicados en equipo también contribuyó a que unos se guiaran de otros en su proceso escritor. En cuanto al tiempo para realizar la actividad, cada quien lo hizo a su ritmo, pues algunos estudiantes están más adelantados que otros en el aprendizaje de la escritura. Por tal razón, la evaluación implementada fue la formativa, porque se realizó de manera constante durante el desarrollo de la sesión para orientar a los estudiantes en sus producciones textuales de tal manera que tuvieran coherencia, cohesión y ortografía. Se considera que la evaluación fue pertinente pues los niños y las niñas tuvieron la posibilidad de leer sus escritos y autocorregirlos, permitiendo verificar a su vez el logro de la competencia, ya que se pretendía fortalecer la lectura y escritura, competencias comunicativas primordiales en la sociedad.

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica

Con la implementación de la secuencia didáctica denominada fortalezcamos la lectura y escritura estructurada mediante tres actividades tituladas Describamos el entorno cercano, Construyamos instrucciones y Vamos a escribir cartas, se obtuvieron como resultados la participación activa de los niños y niñas, el fortalecimiento de la expresión oral y escrita, el desarrollo de habilidades de comprensión e interpretación textual como también el progreso en la fluidez lectora. Es decir, se logró el potenciamiento de habilidades comunicativas.

De acuerdo al análisis del paso anterior se considera que las fortalezas de la intervención en la práctica pedagógica fueron los recursos didácticos implementados, los cuales captaron la atención y posibilitaron la producción textual de los niños y niñas, porque los videos de cuentos infantiles y el juego de la rayuela fueron significativos para ellos, los motivaron a participar y expresarse de manera oral y escrita. También se evidenció que el acompañamiento que se realizó y el tipo de evaluación efectuada generaron en los estudiantes la seguridad en sí mismos. Sin embargo, se es consciente que todos los estudiantes no estaban en el mismo nivel del desarrollo del proceso lector escritor y aunque se realizó el respectivo acompañamiento de acuerdo a sus ritmos de aprendizaje, es necesario reforzar este proceso en algunos de ellos. Esto no significa que no hayan progresado, sino que necesitan de más acompañamiento para continuar avanzando.

Es así, que se considera que de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes y del contexto, se puede mejorar y aportar en sus procesos fortaleciendo el aprendizaje en el reconocimiento de las sílabas trabadas o combinaciones mediante recursos didácticos que les permita interactuar para que la adquisición del conocimiento perdure y se facilite aún más sus producciones textuales en diferentes situaciones comunicativas.

Como se mencionó en la reflexión del apartado anterior, las acciones de la intervención favorecieron el aprendizaje de los participantes, ya que se brindaron espacios de socialización, se tuvieron en cuenta conocimientos previos, se rescató información explícita e implícita de cada una de las actividades, se promovió la lectura y producción textual en los estudiantes del grado primero a partir de sus vivencias, influyendo positivamente en la obtención de resultados de aprendizaje, pues cada actividad se implementó de manera intencionada y contextualizada. De esta manera se resalta la adquisición de un aprendizaje autónomo, cooperativo y significativo.

Para futuras implementaciones es clave realizar pruebas diagnósticas para evaluar los conocimientos previos de los estudiantes frente al proceso lector escritor y a partir de allí verificar las necesidades e intereses educativos para diseñar y llevar a cabo actividades pertinentes donde los estudiantes puedan interactuar con su entorno y fortalecer estas competencias, pues como lo menciona Vygotsky (1990) la lectura y la escritura son herramientas socioculturales que posibilitan al ser humano un mayor acercamiento y comprensión de su cultura en su contexto.

En relación con la pregunta de investigación es importante resaltar que mediante la investigación- reflexión- acción de la práctica pedagógica en el contexto educativo se dio respuesta a ¿Cómo fortalecer la comprensión lectora para mejorar la producción textual de las niñas y los niños del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare? Esto es mediante el desarrollo de actividades intencionadas y la implementación de recursos didácticos pertinentes que promuevan el aprendizaje autónomo, colaborativo, vivencial y significativo. Además, a través de la experiencia el docente se cuestiona, corrige y reconstruye de nuevo sus estrategias para comprender los fenómenos y

procesos, “privilegia los métodos de aprendizaje que permiten aprender haciendo, comprobando y experimentando” (Catalán, 2020, p.4).

Desde el rol como docente, en una planeación didáctica se resalta aspectos como: el objetivo de aprendizaje, la activación de conocimientos previos o motivación, la relación del conocimiento previo del estudiante con el nuevo conocimiento, la puesta en práctica y la evaluación constante para verificar el progreso del estudiante y logro de dicho objetivo. Es decir, debe haber una meta curricular definida, contenidos, metodología, actividades, evaluación, argumentación y reflexión. De esta manera, la posición respecto a la planeación es de tipo reflexiva, ya que se debe organizar intencionadamente cada momento y actividad a desarrollar para que responda a las necesidades e intereses educativos de la población, pues como manifiesta Vygotsky (1990) los educadores son la fuente para que los niños y niñas se relacionen de manera apropiada en el desarrollo de sus competencias comunicativas porque ellos posibilitan experiencias significativas mediante el lenguaje guiando el proceso de aprendizaje de los infantes y motivándolos a desarrollar habilidades que antes no poseían.

Después de llevar a cabo (la reflexión sobre la acción) o también durante la implementación de las actividades (reflexión en la acción) Pérez (2003) se analizan las fortalezas y debilidades de lo programado para direccionar el proceso estableciendo actividades de mejora para alcanzar el logro propuesto en la población seleccionada. Es así, que la planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica, pues no se debe llegar al aula de clase o entorno educativo a improvisar, ya que de esta manera no se le brindaría educación de calidad a los estudiantes.

Conclusiones

El proyecto de acción pedagógica se enfocó en fortalecer habilidades de comprensión lectora y producción textual mediante actividades didácticas y pedagógicas con el fin de enriquecer el proceso lector escritor de los niños y niñas del grado primero de la Institución Educativa Cerro Azul del municipio de San José del Guaviare. En éste sentido se considera que la secuencia didáctica diseñada fue pertinente, porque permitió a la población estudiantil potenciar la lectura y escritura mediante la comprensión y producción de diferentes tipos de textos sencillos acordes a su edad. Además, los recursos didácticos implementados incentivaron la creatividad en los niños y niñas para desarrollar las diferentes actividades propuestas, respondiendo de ésta manera a las necesidades educativas identificadas.

De acuerdo con lo anterior, se puede evidenciar el logro del propósito establecido, pues los niños y niñas del grado primero fortalecieron la comprensión lectora y producción textual a través de la interacción con los recursos didácticos propuestos y el desarrollo de las actividades planteadas. Sin embargo, se observó que los niños y niñas tienen ritmos diferentes de aprendizaje, lo que facilitó el desarrollo de actividades de algunos estudiantes, pero se dificultó con algunos otros, pues requirieron de mayor acompañamiento y más tiempo para culminar con las actividades planteadas y lograr el objetivo propuesto. Cabe resaltar, que, a pesar de las adversidades, es seguro que en los estudiantes hubo progresión de sus aprendizajes, pues adquirieron nuevos conocimientos y éstos fueron relacionados con sus aprendizajes previos y el contexto, lo que permitió un aprendizaje perdurable, ya que como lo manifiesta Vygotsky (1990) la lectura y escritura permite la participación activa en la sociedad, enriqueciendo el conocimiento de su cultura.

De ésta manera los principales cambios en las prácticas pedagógicas desde el inicio del diplomado hasta ahora fueron: analizar un contexto para identificar problemáticas o necesidades educativas y de acuerdo a ello establecer un propósito en el quehacer docente para enfocar diferentes herramientas y estrategias didácticas hacia el logro de dicho objetivo. Es así, que este diplomado permitió enriquecer la labor docente. De tal forma, la proyección de esta propuesta permitió analizar el antes y el después de la población estudiantil respecto a la comprensión lectora y producción textual evidenciando un avance significativo y a su vez reconocer que el quehacer docente se puede llevar a cabo de manera innovadora y objetiva aportando a la educación integral de los niños y niñas con quienes se interactúa.

Referencias

- Catalán, P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Molí, Luis. *Vygotsky y la educación*, Aique, Buenos Aires, 1990
- Pérez, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Vygotsky, L.S. (1982). Pensamiento y palabra. En: Tomo II. Obras Escogidas España: Aprendizaje Visor.

Anexos

Carpeta de las evidencias de la implementación: https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/fjtachat_unadvirtual_edu_co/Documents/EVIDENCIAS%20DIPLOMADO-FRANCY%20TACHA%20TORRES?csf=1&web=1&e=hnLBYt

Enlace del video de sustentación: <https://www.youtube.com/watch?v=1170a2Sqc90>