

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en
Escenarios de Violencia. Departamento Norte de Santander**

Sindy Karolina Bayona Pérez

Lisett Juliana Contreras

Adriana Lizbeth Montes Hernández

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

El presente documento es el producto final del trabajo que se realizó en el diplomado de profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, en el cual se evaluaron y analizaron eventos psicosociales traumáticos para lograr proponer diversos recursos de afrontamiento psicosocial al sufrimiento ocasionado por la violencia; esto se realizó por medio del enfoque narrativo como herramienta de intervención y de análisis.

Encontrará tres ejercicios de foto voz en donde se logró emplear el sustento teórico y metodológico, tomando la imagen y la narrativa como instrumento de identificación de variables psicosociales en los escenarios de violencia identificados en contextos y comunidades específicas. Asimismo, se comparte el análisis de un relato de historia de vida “Carlos Arturo” que se publicó en la revista VOCES por el Banco Mundial en 2009 y se realiza el análisis con el fin de desarrollar el ejercicio de la pregunta como herramienta narrativa, desarrollando la capacidad de saber preguntar con el fin de poder conectar con las personas, dignificar sus historias y respetarlas.

Finalizando el documento, se comparte el análisis del caso Peñas Coloradas en donde se lograron reconocer los emergentes psicosociales, los impactos que el hecho generó en la población; siendo hoy día víctima de desplazamiento por hostigamiento militar y/o conflicto armado que se vivió y se vive en el país de Colombia, asimismo, se presentan las estrategias de abordaje psicosocial a implementar con la población, con el fin de que puedan dignificar sus historias, empoderar la comunidad y trazar nuevos caminos para recuperar el arraigo cultural.

Palabras clave: Psicosocial, Narrativa, Conflicto Armado, Sobreviviente.

Abstract

This document is the final product of the work carried out in the diploma course on Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence, in which traumatic psychosocial events were evaluated and analyzed in order to propose diverse resources of psychosocial coping to the suffering caused by violence; this is done through the narrative approach as a tool for intervention and analysis.

You will find three photo-voice exercises where the theoretical and methodological support was used, taking the image and the narrative as an instrument for the identification of psychosocial variables in the scenarios of violence identified in specific contexts and communities. Likewise, the analysis of a life history story "Carlos Arturo" that was shared in the magazine VOCES by the World Bank in 2009 is shared, and the analysis is approached in order to carry out the exercise of the "question" as a narrative tool, developing the ability to know how to ask in order to be able to connect with people, dignify their stories and respect them.

At the end of the document, the analysis of the Peñas Coloradas case is shared, where it was possible to recognize the psychosocial emergencies, the impacts that the event generated in the population; being today a victim of displacement due to military harassment and/or armed conflict that was lived and is lived in the country of Colombia, likewise, the psychosocial approach strategies to be implemented with the population are presented so that they can dignify their stories, empower the community and trace new paths to recover the cultural roots.

Keywords: Psychosocial, Narrative, Armed Conflict, Survivor.

Tabla de Contenido

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza – Caso de Carlos Arturo	6
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	12
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz.....	29
Link página WIX	31
Conclusiones y aportes	32
Referencias.....	33

Lista de Tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas.....	10
Tabla 2. Presentación de estrategias de abordaje psicosocial	15

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza – Caso de Carlos Arturo

Del relato de vida contado por Carlos Arturo Bravo, hubo algunos fragmentos que llamaron la atención y que cabe mencionarlos, dentro de los mismos se puede citar “el accidente me sirvió para pensar en otras personas”, “quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente” (Banco mundial, 2009 p,33) o donde alude que “ahora debo tratar de ayudar a los que están peor que yo y todo eso...” (Banco mundial, 2009 p,33) donde denota no sólo la valentía y la postura positiva con que asume la experiencia triste y dolorosa que le cambió la vida por completo, sino la resiliencia y las ganas de salir adelante a pesar de no tener ayuda psicosocial, no sólo pensando en él, sino en personas que pasaron por lo mismo, incluso en aquellas que están pasando por circunstancias más difíciles porque es consciente que hay personas con situaciones más complejas, generando en él la empatía y el deseo de ayudar a quienes como él, no han recibido gran ayuda por parte de las entidades responsables.

Otro de los fragmentos, que llamó la atención y es sumamente importante mencionar, es donde Carlos cuenta como “el proceso de reparación administrativa es muy complejo, y que todo ese proceso se demora diez años” (Banco mundial, 2009 p,33), puesto que muchas veces esto hace que las víctimas se den por vencidas ya que, la reparación es muy lenta tal y como se menciona en el relato, haciendo que las víctimas desfallezcan y abandonen el proceso, sintiéndose rechazados e invisibles para el Estado y por ende vulnerando un derecho al que todas las víctimas deben acceder ya sea en medidas de asistencia, atención y reparación integral. Se hace necesario que los entes gubernamentales e instituciones replanteen los planes de acción y estrategias desde la fase inicial hasta la fase de cierre para que todo se dé de manera fluida, sin cortar o parar el proceso, ya que, muchas veces como lo manifiesta, se centran en brindar

únicamente apoyo médico o psicosocial sin realmente estar involucrados o querer generar un impacto positivo, porque en muchas situaciones se evidencia que los interventores cumplen un rol de dominación o por obligación, sin tener el objetivo claro o sentir que es una causa y oportunidad para generar cambio e impacto positivo.

Dentro de los impactos psicosociales que se logran identificar en el relato de Carlos Arturo se pueden mencionar el duelo, puesto que la pérdida de su gran amigo es un episodio muy doloroso al que tuvo que enfrentarse y en el cual se debe pasar por unas etapas que inician con la negación y terminan por la aceptación de la misma; la desintegración familiar la cual se evidencia y a la cual fue obligado por los desplazamientos que debió asumir de un lado a otro para su proceso de recuperación; cambios en su proyecto de vida porque él quería trabajar en construcción y ya no puede debido a las consecuencias que le produjo el ser víctima de la granada y el daño moral, ya que, evidentemente su nivel de bienestar se reduce debido al sufrimiento y la angustia que le produjo la violencia.

En el relato se revela un posicionamiento subjetivo del protagonista desde el lugar de sobreviviente, ya que, demuestra una actitud positiva, perseverante y de resiliencia, con ganas de salir adelante con el objetivo de alcanzar un bienestar individual y colectivo, puesto que desde una mirada solidaria expone su deseo de ayudar a las personas que han tenido que pasar por este tipo de violencias donde sus vidas al igual que él, han cambiado por completo.

El caso de Carlos es un claro ejemplo del tipo de violencia que se sufre en Colombia desde hace muchos años, y como muchas de las víctimas no son reparadas y atendidas debidamente por el Estado, para lograr estabilizar de nuevo sus vidas y tener un bienestar integral que los ayude a emprender una nueva realidad, ya que sus vidas no serán como antes,

recibiendo poco apoyo psicosocial y exponiendo que los entes gubernamentales sólo se han enfocado en ayuda desde la parte médica, olvidándose de su parte emocional y social.

Es de anotar y resaltar que además del relato subjetivo del protagonista, es él mismo quien resalta todas y cada una de las afectaciones psicológicas y físicas que le produjo la explosión de un artefacto, que no sólo perjudicó su integridad sino que le arrebató la vida a su gran amigo y que lo mantuvo en coma por un mes y medio, así mismo se pueden reconocer apartes que revelan un posicionamiento de resiliencia frente a ese suceso de horror violento, destacando su valentía al recordar los eventos ocurridos y el choque emocional que le acarreó esta difícil situación, emprendiendo una lucha para mejorar su calidad de vida sin perder la fe y la esperanza de reponerse y reinventarse desde lo profesional, para hacer un agente de cambio y transformación tanto a nivel personal como para los individuos que han pasado por este tipo de eventos, incluso que hayan pasado por situaciones más complejas.

Dentro de las características que se resaltan en Carlos Arturo al leer e imaginar su relato es la resiliencia, la cual se considera una historia de adaptaciones exitosas en el individuo que se ha visto expuesto a factores biológicos de riesgo; además, implica la expectativa de continuar con una baja susceptibilidad frente a futuros estresores (Werner, 2001; Luthar & Zingler, 2006; Masten & Smith, 1982).

Carlos Arturo desarrolla resiliencia de una forma tan marcada, que quizá en ese momento le costó demasiado para poder llegar a ser lo que es hoy en día; desarrollando en él algo muy particular, que tienen muy pocas personas y es que el liderazgo que lo lleva a no sólo pensar en él, sino en otras personas que en similares condiciones no tienen la misma capacidad de resiliencia que él y ofrece su apoyo para ayudar a superar dichas afectaciones, demostrando que

superar las afectaciones psicológicas de los acontecimientos nos ayuda a continuar con esperanzas hacia el futuro.

Es valioso encontrar personas que, como Carlos Arturo, después de hechos victimizantes como los sufridos, dedican parte de su vida para crear espacios y procesos que protejan a otros de las afectaciones que se pueden sufrir, pero que, sin apoyo, muchos de ellos no podrían llegar a sentirse sobrevivientes nunca.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿Cómo la relación con su hermano ha aportado a su recuperación física y mental?	Con esta pregunta se induce a la persona al reconocimiento de que aun siendo el afectado no está solo y es un proceso que se vive con los seres más cercanos, la familia. Minimiza la sensación de que él, es el problema en sí o el único que lo sufre.
	¿Si su amigo estuviera aquí hoy en día qué cree que opinaría acerca de todo lo que ha logrado superar?	Trabajar con los testigos de vida, ayuda a ver su presente y futuro desde una perspectiva con posibilidades y potencialidades y con recursos desde el imaginario de un ser que ha sido muy querido por la víctima
	¿Cómo su experiencia de vida en Colón antes del suceso puede contribuir a su vida el día de hoy?	Ayudar a buscar alternativas desde lo que ha vivido, explorando recursos y habilidades que en el pasado sirvieron y pueden ser útiles ahora.
Reflexiva	¿De qué le gustaría sentirte orgulloso en tres años?	Permitir a la persona a que se visualice más valerosa y en un futuro sin el problema que ahora más le aqueja.
	¿Qué habilidades considera que ha desarrollado a partir de las circunstancias ocurridas con su integridad física y mental?	Llevar a la víctima a pensarse desde los recursos que posee y no desde lo que haya podido perder, permitirle centrarse en las posibilidades reales a partir de la situación actual como una visión positiva que apoya su futuro

<p>¿Con qué recursos psicológicos y emocionales ha podido resolver otras situaciones difíciles de su vida que ahora le puedan ser útiles?</p>	<p>Los aspectos o recursos psicológicos que las personas han utilizado en momentos difíciles de su vida, se pueden desarrollar como hábitos que funcionan y son útiles para afrontar otras situaciones más o menos complejas pero que requieren de esos mismos recursos para afrontar.</p>
<p>Estratégica ¿Qué pasaría si en lugar de ser empleado pudiese emprender su propio negocio?</p>	<p>Con esta pregunta se sugiere ver otras posibilidades de generar ingresos ya no desde la empleabilidad sino desde el emprendimiento, así podría evitar el rechazo y aprovechar que hay personas que lo apoyan.</p>
<p>¿Cómo se sentiría si del tiempo que ocupa ayudando a los demás, también pudiese salir a compartir actividades con nuevos amigos?</p>	<p>Con esta pregunta se quiere hacerle comprender que, si bien es muy importante sentirse útil ayudando a otros menos favorecidos, es necesario no descuidar la vida personal y antes de recargarse más de muchas situaciones difíciles pueda también realizar otras actividades que le permitan entretenerse como parte de su bienestar.</p>
<p>¿Cómo cree que sería iniciar una nueva vida en otro país?</p>	<p>Si bien Carlos Arturo ya tiene claro ese deseo de vivir en otro país, la pregunta le permite explorar un poco más ese proyecto, para empezar a darle forma.</p>

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

El caso de Peñas Coloradas es una muestra más, que se suma a los tantos relatos que escuchamos, donde personas llenas de sueños e ilusiones sufren por la violencia del conflicto armado que se vive en nuestro país, que deben padecer las inclemencias de un desplazamiento y que se ven forzadas a cambiar sus cultivos de alimentos por un cultivo ilícito debido al mal estado de las vías y a la falta de personal para el trabajo de las mismas, todo por la falta de protección al emprendimiento de la zona rural.

La particularidad de este caso, es la estigmatización que sufre la comunidad, por parte de entidades del gobierno como el Ejército Nacional, desconociéndolos como pobladores del territorio y señalándolos de hacer parte de un grupo al margen de la ley, lo que conlleva a tratos inadecuados, violencia psicológica, física y patrimonial. Claramente es un caso donde se refleja la vulneración de sus derechos en todos los aspectos, tanto por el Estado, como por la guerrilla de las FARC que en su arremetida por no dejar que el Estado se apoderara de la zona, iniciaron una cantidad de hostigamientos y amenazas obligando a los pobladores, en medio del fuego cruzado a abandonar el territorio y emigrar a lugares desconocidos iniciando sus vidas de cero y sin fecha de regreso a sus tierras, ya que el Estado decretó en el 2009 que Peñas ya no le pertenecía a la comunidad y hasta el día de hoy, aún están a la espera de poder regresar al pueblo que con tanto sacrificio construyeron y el cual era invisible para el Estado, además con el agravante de ser perseguidos, puesto que en lugar de proteger sus derechos y bienestar como víctimas, fueron señalados y juzgados de complicidad con la guerrilla, castigados y vulnerados de manera interseccional.

Emergentes psicosociales latentes después de la incursión y el hostigamiento militar

En este caso se identifican emergentes psicosociales como el desplazamiento forzado al que fueron sometidos los habitantes y que volvieron a vivir desde que llegaron y levantaron este pueblo de Peñas coloradas y nuevamente cuando se ven obligados a salir de allí; generando a su vez pérdida de su hogar, pérdidas materiales, desintegración familiar, pérdida de las prácticas culturales, daño moral, sociocultural y comunitario, así mismo, miedo debido a la persecución militar, capturas injustificadas, torturas y falsos positivos, estigmatización, emociones negativas, rechazo social, frustración e impotencia por la decisión del Estado de declararse dueño de sus territorios, condenándolos a décadas de destierro.

Igualmente, la frustración de haber construido un lugar que les dio la posibilidad de tener unacomunidad que vivía en armonía y que por las circunstancias dejó de tener bienestar, además la desconfianza que se instala en las personas, por las misionalidades institucionales que a partir delas competencias legales sólo quedan en el papel y las normas, pero no son reales en su caso particular.

Impactos generados a la población por ser estigmatizados como cómplices de las FARC

Los impactos trascienden de manera sistémica en la vida y el bienestar de la comunidad, puesto que se afectan a nivel emocional, social, económico y a sus identidades individuales y colectivas.

Entre los impactos emocionales podemos mencionar la intimidación por parte del Estado lo que llevó al desplazamiento forzado, sufriendo daños emocionales al abandonar sus tierras y llegar a poblados nuevos y desconocidos, alterando con ello sus proyectos de vida, la persecución militar conllevo a capturas, torturas y falsos positivos, lo que desarrolla en la población miedo, temor, falsos señalamientos, desesperanza y el dolor por la pérdida de personas

que pertenecían a su comunidad. Esta situación afecta de manera trascendental a los niños y adolescentes, ya que en el desarrollo de su personalidad hay una ruptura que genera cambios que de no ser tratados de manera oportuna crearían trastornos psicológicos de gravedad y comportamientos de riesgo.

A nivel social al señalarlos como guerrilleros generan un rechazo ante la sociedad, impidiéndoles construir una nueva vida fácilmente, negándoles el apoyo de la sociedad e imposibilitándolos a reconstruir sus vidas ante los hechos, dejando una marca negativa en particular, sufriendo la gran tristeza de vivir con culpas de las que no tienen ninguna responsabilidad.

En lo económico el incremento del nivel de pobreza, hambre, incertidumbre, de oportunidades y el derecho a un trabajo digno, círculo de exclusión del cual difícilmente podrán salir teniendo en cuenta la percepción general que de la comunidad se tiene a partir de los señalamientos del Estado.

Propuesta de acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad

Acompañamiento psicosocial, que permita a través del fortalecimiento de sus habilidades reelaborar un proyecto de vida que les posibilite surgir y suplir sus necesidades.

Apoyo jurídico en donde primeramente la población pueda ser escuchada y esclarecer los hechos para que puedan ser dignificados sus derechos humanos.

Crear espacios de capacitación para que la población pueda empoderarse y emprender o tener más oportunidades de empleo.

Tabla 2.*Presentación de estrategias de abordaje psicosocial*

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Nuestra comunidad, del corazón a la realidad	Brindar herramientas de afrontamiento a la comunidad desplazada de Peñas Coloradas con el fin de recuperar el arraigo cultural. La comunidad de Peñas Coloradas ha sido víctima del conflicto armado siendo desplazada por hostigamiento militar. La comunidad perdió todo lo	Fase 1. Motivación (3 semanas) Fase 2. Aplicación de las acciones psicosociales (6 meses) Fase 3. Reflexión y evaluación de la estrategia (2 semanas) Fase 4. Presentación de resultados (1 semana)	Fase 1: se motivará a la comunidad por medio de folletos en donde se expone lo principal de la estrategia con el fin de llamar la atención y motivar a la comunidad a la participación activa. Fase 2: Las acciones psicosociales se implementarán de acuerdo a las necesidades y gustos de la comunidad que sea participe: - Identificación de necesidades	El impacto deseado con la estrategia “nuestra comunidad, del corazón a la realidad” es que la población de Peñas Coloradas recupere el arraigo cultural. Se brindarán herramientas de afrontamiento con las cuales la comunidad logre empoderarse y buscar alternativas

<p>que había construido con esfuerzo y amor; dejando secuelas económicas, físicas, emocionales y psicológicas. La estrategia “nuestra comunidad, del corazón a la realidad” brindará herramientas de afrontamiento a la comunidad de Peñas Coloradas con el fin de transformar el dolor, el odio y sentimientos negativos en la fortaleza necesaria para forjar la resiliencia en la comunidad con</p>	<p>físicas, psicológicas y orientación jurídica en donde habrá por 4 semanas profesionales a disposición de las personas que estén siendo participes como médicos, psicólogos y abogados con el fin de brindar orientación médica, orientación jurídica y psicológica.</p> <p>- Con la población infanto-juvenil</p>	<p>para seguir trazando sueños y objetivos que les permitan avanzar recuperando la paz, tranquilidad, confianza y estabilidad emocional y económica.</p>
--	--	--

el fin de
recuperar el
arraigo cultural
generando
empresa e
implementando
herramientas
artísticas que
logren honrar
sus historias y
las víctimas.

de la comunidad
se brindarán
herramientas de
afrentamiento
por medio del
baile estilo
performance y
el dibujo con el
fin de fortalecer
la expresión
corporal y la
inteligencia
emocional.

- Con la
población adulta
de la comunidad
se aplicará la
herramienta de
la narrativa
grupal por
medio del
ejercicio de
puesta escena o

teatro
terapéutico con
el fin de
desarrollar la
escucha, el
reconocer
emociones y
expresarlas,
reconocer los
propios recursos
y habilidades;
asimismo, se
trabaja con el
fin de reescribir
el
acontecimiento
vivido y con el
fin de buscar y
trazar nuevos
caminos que
abran las nuevas
posibilidades.

-
- Se aplicará la herramienta de foto voz con el fin de que sus historias sean escuchadas y dignificadas honrando los aprendizajes que dejó el acontecimiento, las víctimas y descubriendo sus nuevas posibilidades.
 - Teniendo en cuenta el convenio que se pueda realizar con diversas instituciones que brinden capacitaciones o
-

cursos; se
realizara la
convocatoria
con el fin de
motivar a la
comunidad a la
partición de
estos cursos con
el fin de brindar
herramientas y
nuevos
conocimientos a
la comunidad
para su
empoderamient
o y crecimiento
económico
grupal y laboral.

La fase 3 se abordará
con un mural de los
sueños y aprendizaje
con el fin de realizar la
reflexión y evaluación

de la estrategia
implementada; en
donde en un mural en el
sitio que la comunidad
escoja, quedaran
plasmados los
pensamientos,
sentimientos,
emociones y
aprendizajes que esta
estrategia haya dejado
en la comunidad.

Fase 4 la presentación
de resultados se
realizará en donde esté
presente la mayoría de
la comunidad de Peñas
Coloradas, se
compartirán folletos
con los resultados
obtenidos teniendo en
cuenta las muestras de
performance, pintura,
foto voz realizados por
la misma comunidad, se
compartirá el mural y
se expondrán teniendo

en cuenta resultados cualitativos y cuantitativos de la población impactada y las nuevas ideas que esta tenga.

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Cosechando cultivos de paz	Aportar a la disminución y radicación de cultivos ilícitos, por medio de la creación de políticas públicas y de cooperativas que aporten elementos necesarios y adecuados para el cultivo de alimentos, Cosechando cultivos de paz tiene como objetivo que las familias reincorporen a sus vidas los	Fase 1 Planificación y organización para la construcción de cooperativas y políticas públicas. 2 meses	Reuniones con líderes sociales Motivación a la participación de la estrategia Charlas con la comunidad para concientizarlos de la importancia de trabajar la tierra con cultivos lícitos. Asesoría legal para la construcción de la cooperativa Foro de ideas para la creación de políticas públicas	El impacto deseado es que la comunidad se motive y participe en la creación de cooperativas y políticas públicas que les ayude a volver a sus tierras, y así mismo disminuir los cultivos ilícitos garantizándole s por medio de la cooperación de ellos y el estado mejorar la calidad de vida por medio

<p>cultivos lícitos, con la restitución de tierras por parte del estado con participación de entes que les garanticen la producción y la comercialización de los cultivos, mejorando así su calidad de vida y garantizándoles sus derechos.</p>	<p>Fase 2 Creación de la cooperativa y de las políticas públicas 3 meses</p>	<p>Acompañamiento en la selección de personal y asignación de cargos</p> <p>Orientación para la construcción de las políticas públicas</p> <p>Convenios con instituciones como el Sena para capacitar a la comunidad sobre una agricultura sostenible</p> <p>Acompañamiento durante el transcurso de reintegración a sus tierras.</p>	<p>de cultivos lícitos.</p>
	<p>Fase 3 Implementación de la propuesta 8 meses</p>	<p>Asesoría por parte de expertos al comercializarse los alimentos</p> <p>Seguimiento durante el mejoramiento de su calidad de vida</p>	

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
No se olvida, pero se supera	<p>Objetivo: Facilitar la recuperación emocional de los miembros de la comunidad Peñas Coloradas.</p> <p>Descripción: Michael White (2016) manifiesta que las personas que han sufrido traumas significativos tienen sentimientos de vacío, desolación y desesperación. Con las estrategias se trata de lograr que las personas recuperen el sentido de valor</p>	<p>Fase 1 – Reconocimiento del contexto (Primer mes)</p> <p>Fase 2 – Más allá del sufrimiento (Segundo mes)</p> <p>Fase 3 – Reinventarse (Redes de apoyo) (Tercer mes)</p>	<p>Fase 1 – Reconocimiento del contexto</p> <p>a. Regulación emocional (Semana 1): En este momento se orientará en el desarrollo de capacidades para comprender las expresiones y el estado emocionales interno, trabajando en el control de procesos atencionales, desviando la atención principal de la situación que genera malestar, modulación de las expresiones corporales, para reducir la intensidad y formulación de</p>	<p>Personas que experimentaron hechos victimizantes complejos y reconocen su historia vivida cada vez con una perspectiva más positiva y esperanzadora, con menos dolor, organizando un discurso propositivo frente a esa historia como sobreviviente de la situación,</p>

de su vida. La Psicología Positiva recuerda que el ser humano tiene una gran capacidad para adaptarse y encontrar sentido a las experiencias traumáticas más terribles (Park, 1998; Gillham y Seligman, 1999; Davidson, 2002).	expectativas hacia el futuro. b. Representación de las circunstancias acontecidas (Semana tres): A partir de la perspectiva narrativa, reconstruir la historia con una visión alternativa desde la psicología positiva, ayudándonos con la formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, reinterpretando para darle valor a las cosas y las personas y vinculando otras voces para determinar aprendizajes.	que además cuentan con capacidades y habilidades psicosociales para la superación de los hechos
--	--	---

-
- a. Construir nuevo sentido de vida
(Semana cinco):
Espacio para trabajar sobre el proceso del perdón como afrontamiento al duelo por las pérdidas, tramitando el sufrimiento (logoterapia)
 - b. Fortalecimiento de recursos propios
(Semana siete):
Acompañar en el logro de un equilibrio estable para que los hechos no sigan afectando su vida cotidiana (resiliencia y crecimiento postraumático).

Fase 3 – Reinventarse

(Redes de Apoyo)

- a. Reconocimiento de las personas e instituciones con que cuentan
-

(Semana nueve):

Realizar un mapeo de actores con los que se pueden apoyar, indicando contactos, nombres y servicios.

Principalmente a partir de los que expresen han sido útiles para ellos desde sus experiencias personales.

- b. Construcción de memoria (Semana once): Facilitar la identificación de prácticas familiares que permitan superar las situaciones difíciles y que sirvan de soporte y apoyo y encaminarlas hacia el logro de sus sueños y repensando en la necesidad de volver a tomar decisiones.
-

Cierre (Semana Doce):
Presentación del
proyecto de vida a
seguir.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

Desde una mirada analítica, a partir de diferentes escenarios se utilizó la herramienta de foto voz; cabe resaltar la importancia del territorio como marcos simbólicos y vinculantes que identifican la realidad de cada lugar, apropiando conocimientos a partir del simbolismo representado en una imagen que para el caso de los ejercicios este simbolismo es vinculante con las violencias que sufren las mujeres en los diferentes entornos en que se desenvuelven, la calle, el hogar y fuera del casco urbano, permitiendo conocer mejor las características de todo lo que rodea a las víctimas; estos ejercicios de foto voz, reflejan el dolor, el sufrimiento y la destrucción que deja la violencia en todas las formas.

En las imágenes se logra evidenciar lo que las mujeres han vivido y siguen viviendo generación tras generación, el dolor que han sentido y que han guardado, la significación que las víctimas le dan a las situaciones de violencia, la cultura que rodea a las personas en cada uno de los contextos, la naturalización de los comportamientos violentos por parte de los agresores, los roles de género, donde son las mujeres las víctimas de todos los tipos de violencias, pero así mismo las ganas, la esperanza y la fortaleza que logran al unirse como mujeres y hacer de este contexto un mundo mejor para ellas y para sus hijas, la capacidad de estas mujeres de reconstruir y utilizar lo negativo como experiencia para seguir avanzando en el camino de la vida.

En cuanto a los valores simbólicos, están relacionados con la reconstrucción y la capacidad de afrontamiento de situaciones de violencia, “es decir que la imagen convoque, que funde un diálogo social, que abra puente para que emerjan los otros, que la imagen narre el lugar de otros” (Delgado, B, 2017). Con respecto a estos valores simbólicos y subjetivos plasmados en cada una de las presentaciones se lograron identificar la resiliencia, la esperanza de un cambio, la

lucha constante, el apoyo mutuo, el valor que tienen para afrontar su realidad y transformarla en un medio de supervivencia.

Dentro del ejercicio de foto voz es importante resaltar que “La foto intervención es una técnica desarrollada por Cantera (2010) que utiliza la fotografía como medio de identificación y visibilización de los problemas sociales” (Rodríguez R.; Cantera, L. 2016, p. 932). Por ello se manifiesta que la fotografía es una fiel copia de un momento en específico, la representación de un momento histórico que conlleva una carga social, cultural, política y económica, y que la narrativa por su parte amplía el contexto, los hechos y acontecimientos que rodean una imagen, contando una historia en lenguaje claro, menos propensa a interpretaciones erradas o diversas, ambas construyen memoria, la cual es necesaria e importante para la transformación en las nuevas generaciones, esperando siempre, no repetir la historia especialmente las que están plagadas de violencia.

En cuanto a los recursos de afrontamiento durante el desarrollo del ejercicio se pudieron evidenciar manifestaciones resilientes dado que a pesar de la destrucción que dejó la violencia, se levantaron y lucharon por seguir adelante, por ejemplo; donde antes fue un escenario de violencia, en la actualidad hay perseverancia, toma de decisiones propias, autoprotección ante las amenazas de violencia, activación de rutas de atención para proteger su vida y su integridad, generación de lazos de solidaridad con otras mujeres, fortalecimiento de la autoestima y de relaciones sociales, esfuerzos por terminar los estudios, desde donde es posible identificar la transformación y el trabajo articulado en la lucha de superación.

Desde lo psicosocial, los encuentros y relaciones dialógicas les permiten a las personas reconocer las realidades que le rodean, los riesgos que existen de repetir las situaciones al desconocerlas, especialmente comprenderlas para tener la oportunidad de atacar las causas que

conlleven a las acciones negativas su existencia, para abordar respuestas que puedan evitar la repetición a través del tiempo y las generaciones. El hablar de los problemas acontecidos da sensación de liviandad, de bienestar, ayuda a alertar a otros, especialmente a los más jóvenes, todos estos diálogos articulados con acciones psicosociales, les permite a las personas, gracias al rol del psicólogo a pasar de una situación de víctima a una de sobreviviente.

Esta actividad permitió reconocer e identificar diversos escenarios de violencia donde ocurrieron y siguen ocurriendo hechos violentos en nuestro país, recordando que aún el país se encuentra lejos de superar la violencia y vivir en paz, igualmente, permite tomar consciencia de la responsabilidad del estado, las instituciones y la sociedad de trabajar de forma articulada en la construcción y ejecución de acciones psicosociales que permitan construir un territorio de paz.

La transformación del dolor a causa de algún tipo de violencia, de la culpa, del señalamiento, de la manipulación, del desprecio por la realidad del otro, son retos que deben ser reflejados no sólo en procesos de acuerdos de paz, sino en escenarios más íntimos, más comunitarios, en los cuales se busque la transformación de lenguajes y de acciones de violencia.

Las memorias permiten a las personas, identificarse y recordar que su lucha debe ser constante.

Enlace Wix: <https://lisettcontreras.wixsite.com/fotovoz-15>

Conclusiones y Aportes

El trabajo realizado en el diplomado de profundización, Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia fue significativo, ya que, se logró reconocer y aplicar el enfoque narrativo como herramienta de intervención en las comunidades, las cuales han vivido algún evento traumático como en el caso del foto voz, en donde se fue participe al tomar las fotografías y relatar desde el sentimiento que esta evocaba teniendo la oportunidad de dignificare inmortalizar historias, honrando a las víctimas y generando esperanza a los espectadores de estos trabajos; asimismo, analizar los relatos de vida de varias personas víctimas del conflicto armado en el país de Colombia y tener en cuenta la herramienta de la pregunta con el fin de generar empatía, respeto por las historias y descubrir herramientas y recursos de las personas conel fin de desarrollar resiliencia y empoderamiento, eliminando su autoconcepto de víctimas para lograr la transformación del autoconcepto como sobrevivientes; en el caso Peñas Coloradas, caberesaltar que se identifica la importancia del apoyo psicosocial en escenarios de violencia con el fin de ser actores, generar y crear en conjunto nuevas oportunidades y trazar nuevos caminos para el empoderamiento de la comunidad y no sólo quedarse en un lado ejecutando acciones que no dignifican a la comunidad; se debe tener en cuenta el contexto, la cultura, sus raíces, las costumbres de las comunidades para poder generar el cambio que se quiere ya que, no se debe impactar negativamente a la comunidad como en los casos en donde se implementan acciones ajenas y revictimizantes, en donde el apoyo psicosocial se convierte en un ente de dominación y no de cambio.

“Seamos agentes activos del cambio que queremos para nuestro país”

Referencias

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza.
<http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274.
<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria.
<http://hdl.handle.net/10596/13033>
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: revistamatinal@gmail.com
http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf
- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid

<http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia.

https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-_Dearq09_Articulos04.pdf

Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En Biomédicas Vol. 22 pp. 337-346. <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile. https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54.

<http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>