

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios
de violencia. Tel Aviv, Israel y Madrid, España**

Mary Yulie Bolaños Cifuentes

Xiomara Sadovnik Pardo

Tutora

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

El diplomado de profundización y acompañamiento psicosocial en contextos de violencia, aporta en la formación del psicólogo UNADISTA en la comprensión de la dimensión psicosocial y las causas de las problemáticas que se presentan en los fenómenos de violencia.

Por medio del análisis y la reflexión de casos de las víctimas de la violencia en Colombia, se logra esclarecer los eventos traumáticos, estableciendo así las posibles estrategias de abordaje de intervención, y la identificación de los recursos de afrontamiento y la creación de espacios de atención psicosocial en dichas comunidades.

En el abordaje realizado al relato seleccionado de Ana Ligia, se permitió evaluar desde el enfoque narrativo los factores psicosociales traumáticos a los que se enfrenta la víctima, aportando así en la búsqueda de estrategias que permitan el abordaje del afrontamiento psicosocial al sufrimiento que estos padecen. También, analizaremos el caso de Peñas Coloradas donde se realiza un análisis de los emergentes psicosociales que están presentes en la historia de las víctimas, y los impactos que genera para la población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado.

Todo esto se trabaja por medio del planteamiento de unas preguntas orientadoras que permitan un estudio más profundo sobre la situación y generando a su vez una reflexión sobre la manera de abordaje y las posibles acciones y estrategias de acompañamiento que permitan alcanzar la resiliencia lo cual aporta en la transformación de vida.

Concluiremos con el informe reflexivo de la foto voz en diferentes escenarios de violencia.

Palabras clave: Violencia, Psicosocial, Conflicto Armado, Estrategia.

Abstract

The diploma course of deepening and psychosocial accompaniment in contexts of violence, contributes to the training of the UNADISTA psychologist in the understanding of the psychosocial dimension and the causes of the problems that arise in the phenomena of violence.

Through the analysis and reflection of cases of the victims of violence in Colombia, it is possible to clarify the traumatic events, thus establishing the possible intervention approach strategies, and the identification of coping resources and the creation of care spaces. psychosocial in these communities.

In the approach made to the selected story of Ana Ligia, it was possible to evaluate from the narrative approach the traumatic psychosocial factors that the victim faces, thus contributing to the search for strategies that allow the psychosocial coping approach to the suffering that they suffer. Also, we will analyze the case of Peñas Coloradas where an analysis of the psychosocial emergents that are present in the history of the victims is carried out, and the impacts that it generates for the population when being stigmatized as an accomplice of an armed actor.

All of this is worked through the formulation of some guiding questions that allow a more in-depth study of the situation and, in turn, generating a reflection on the way of approaching and the possible actions and accompanying strategies that allow achieving resilience, which contributes in the transformation of life.

We will conclude with the reflective report of the voice photo in different scenarios of violence.

Key words: Violence, psychosocial, armed conflict, strategy, intervention.

Tabla de contenido

Análisis Relatos Violencia y Esperanza	6
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	15
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	26
Link página Wix	29
Conclusiones	30
Referencias Bibliográficas	31

Lista de Tablas

Tabla 1 Formulación de Preguntas.....12

Tabla 2 Estrategias Psicosociales.....18

Análisis Relatos Violencia y Esperanza

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“Yo no quería salir. Justo habían matado a un vecino mío y a otro señor con una bomba o una mina en una vereda cercana”. (Banco mundial,2009, pp. 8).

El sentimiento de miedo, y el querer salvaguardar la vida en un momento se está enfrentado a tomar una decisión que puede ponerle riesgo, la lleva a recordar sucesos que has tenido que enfrentar ya sea de una manera cercana a tu grupo familiar o social.

“Les dije que no porque yo no me amañaba en San Francisco. Mi casa y todo estaban en Aquitania”. (Banco mundial,2009, pp. 8).

El tener que pensar en un cambio de vida, dejar sus pertenencias y arrancar tus raíces te enfrenta a situaciones de rechazo. El contar con dicho lugar donde existe una conformidad emocional, le lleva a una especie de bloqueo que no permite ver posibles oportunidades que aporten para el futuro.

“Fue entonces cuando el alcalde me dijo que no me podía devolver porque le habían dicho que yo estaba amenazada. Terminé esa conversación muy triste. Me enfermé”. (Banco mundial,2009, pp. 8).

Al verse entre la espada y la pared y no tener más opciones, los seres humanos hay sentimientos de fragilidad. En dichos momentos como débiles, el cuerpo y la mente se enfrenta a situaciones de angustia, estrés y desestabilidad que nos afecta a su vez en lo económico, lo laboral y emocional.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

En el relato de Ana Ligia, podemos evidenciar varios impactos psicosociales relacionados con el desplazamiento, abandono institucional, daños emocionales, daños culturales, éticos y morales. Donde se pierden los principios humanos, porque se ve obligada a salir de su territorio, dejando atrás sus bienes materiales, laborales, familiares y sociales, sus proyectos, sus sueños, su cultura y sus creencias. Según la ley 1592 de 2012 nivel nacional en el artículo 5 define víctima como "la persona que individual o colectivamente haya sufrido daños directos tales como las lesiones transitorias o permanentes que ocasionan algún tipo de discapacidad física, psíquica y/o sensorial (visual y/o auditiva), sufrimiento emocional, perdida financiera o menoscabo de sus derechos y deseos al mismo tiempo, a través de amenazas, rotura de las relaciones familiares y sociales, en cuando Ana Ligia, manifiesta, "Me tocó salir a la fuerza de mi pueblo por la guerra que nos tocó vivir, aun - que yo no quería salir porque llevaba 20 años de trabajo allá. Fui desplazada dos veces". (Banco Mundial, 2009). Se puede analizar como sufrió esa situación en medio de la guerra y el tener que dejar su territorio; otros impactos importantes para señalar son los cambios de su proyecto de vida ya que llevaba trabajando muchos años en su localidad. también se manifiesta la vulneración de los derechos laborales, como la intimidad, esto cuando ella dice; "Yo le tenía una demanda a esa institución porque de ahí me habían echado con ocho meses de embarazo. Lo que ellos querían era que yo les quitara la demanda; a cambio podía quedarme trabajando en San Francisco". En la privación moral, cuando manifiesta; "Ellos me contaban sus tristezas y yo los escuchaba, tratando de ser fuerte. No me daba permiso para sentirme mal". (Banco Mundial, 2009). Todos estos impactos han afectado a Ana Ligia de manera negativa su estado emocional, social, económico y familiar.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

En este relato de Ana Ligia, se ve reflejada la situación de una situación personal desde el lugar donde vive, cuando ella manifiesta, “Les dije que no porque yo no me amañaba en San Francisco. Mi casa y todo estaban en Aquitania. Fue entonces cuando el alcalde me dijo que no me podía devolver porque le habían dicho que yo estaba amenazada. Terminé esa conversación muy triste. Me enfermé”. (Banco Mundial, 2009). En este momento Ana Ligia, se sintió con mucho miedo y forzada a cumplir con lo que le dijeron, convirtiéndose en desplazada por grupos armados ilegales.

Se necesita realizar acompañamiento psicosocial, en donde se puede hacer un análisis de cada hecho traumático que esta persona que vivió en búsqueda de un estilo de vida saludable, donde se fortalezcan las habilidades permitiendo el desarrollo de expresiones y procurando sanar el dolor causado por los mismos; donde se realice intervención con el objetivo de generar una transformación personal, ya que al ser vulnerados sus derechos padecieron de inseguridades, miedos, tristezas, estrés con la finalidad de lograr superar esas vivencias.

¿Qué significados alternos, podemos encontrar en el relato, respecto a imágenes dominantes de violencia y sus impactos neutralizados?

Según Jimeno (2007) Podemos extraer del relato principal varios significados que han sido naturalizados por las víctimas y que requieren ser reelaborados dentro del proceso de atención psicosocial.

De acuerdo con lo que se observa en el relato de Ana ligia los diferentes sucesos de violencia a los que se enfrenta por causa de los enfrentamientos por los grupos armados la lleva a estar en r situaciones de zozobra, miedo constante, amenaza contra su vida ya que son los grupos armados los que deciden ante la vida y la libertad de dicha población.

Siendo el desplazamiento forzado el problema central de este relato la que se enfrenta Ana Ligia y su familia, se evidencian acciones de abuso de poder ya que intentan manipularla ofreciéndole oportunidades laborales a cambio de que desista de la demanda por el despido injusto que obtuvo por el hospital, estando en estado de embarazo.

Se evidencian significados alternos en los relatos de las víctimas que ella atiende en donde al brindar apoyo emocional, se cohiben de sus sentimientos que la identifican con los relatos de las víctimas.

También se observa el desarraigo y des culturalización a la que se enfrenta cuando llega a un lugar desconocido donde se muestra una violencia naturalizada, debido a la falta de oportunidades y no contar con el apoyo gubernamental, entre otros.

En el relato, ¿Se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

En el relato de Ana Ligia, podemos evidenciar que si existen posicionamientos resilientes y se relaciona en el momento en el que ella manifiesta, “Cuando tuve la oportunidad de volver a Aquitania fue una experiencia bien bonita, porque es bien importante volver al territorio de uno, y más cuando uno está viviendo cambios”. (Banco Mundial, 2009). Aquí podemos rescatar como Ana Ligia, logra volver a su territorio dejando atrás el miedo, la incertidumbre, las amenazas en las que se podría encontrar ella y sus familiares, pensando en una nueva oportunidad de vida. De acuerdo con Jimeno (2003;2004) menciona que “pese al sentimiento y la idea de la inadecuación del lenguaje frente la emoción, en el acto de recordar y relatar a otros, la persona comienza a encontrar caminos para reconstruir el sentido subjetivo de la vida”(p.7), de acuerdo a lo anterior se puede decir que Ana Ligia, logró trabajar con las víctimas sobre todo con mujeres; dándose cuenta que después de tanto

dolor que había pasado entendió que en ese lugar necesitaban de su apoyo, reconociendo lo lindo que había pasado en ese proceso y logrando crecer como persona.

También podemos decir de otra posición de Ana Ligia, “Nos esforzamos, hicimos la técnica y todavía estamos esperando que nos llamen”. (Banco Mundial, 2009). Según Castro, J. (2017) define, desde consideraciones generales a la resiliencia, “que es la capacidad generalizada y tendencia inherente para crecer frente a la adversidad, representando así adicionalmente la capacidad general de adaptación que reconoce el sujeto en sí mismo, en lo referente a considerar por parte de este, que cuenta con recursos que le garanticen en mayor o menor medida, la percepción y sensación de conservación de la estabilidad personal, que se evidencia en todos los escenarios y situaciones cotidianas, y que le ayuda a regresar constantemente al estado de satisfacción previo a la presencia de cualquier evento adverso significativo”. Ana Ligia, quien vivió situaciones difíciles de sufrimiento de violencia por la guerra, donde puso a prueba las emociones, su bienestar físico, psicológico y moral; siempre tuvo la motivación de continuar con sus proyectos de vida tratando de luchar contra las adversidades; teniendo como fortaleza el amor a su familia y la pasión por su carrera profesional y con la esperanza de volver a continuar en apoyo psicosocial en la salud mental a las víctimas, es un claro ejemplo de resiliencia, ya que pese a todas esas situaciones adversas que se le presentaron, se permitió salir adelante logrando superarse intelectualmente para contribuir en la sociedad al mejoramiento de la salud mental ya que esta es de vital importancia en los seres humanos porque abarca la problemática de la edad infanto-juvenil, de la edad adulta y de la vejez y los ámbitos de los trastornos mentales y de las adicciones y pone en relieve la importancia de los vínculos personales, familiares e institucionales que las personas que habitan un mismo territorio poseen y que pueden favorecer o dificultar la aparición y la resolución del sufrimiento psíquico.

Tabla 1.*Formulación de preguntas.*

Tipo de preguntas	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Cómo fue su proceso de retorno e incorporación laboral y social?	Esta pregunta se genera con el fin de conocer desde su perspectiva la confrontación de lucha a ha vivido desde su experiencia de violencia, y lo que representa para ella el contribuir con sus saberes y recopilación de las historias de las víctimas de violencia que plasma en sus poemas dejando así constancia de las problemáticas sociales que se ha enfrentado dicha comunidad.
Circulares	¿Cuál cree que ha sido el apoyo familiar y social que le ha permitido realizar un afrontamiento en su vida?	Con esta pregunta nos podemos dar cuenta del posible apoyo tanto emocional como social que puede recibir una víctima del conflicto armado que necesita de manera positiva para poder ser resiliente y así mismo volver a su vida normal.
Circulares	¿Cuál ha sido el apoyo institucional que ha recibido por parte del gobierno al acogerse a la orden de desplazamiento	En base a esta pregunta nos podremos dar cuenta de que forma el estado nacional ha intervenido en pro de proteger en todo ámbito a esta población víctima; ya sea

	dada por el alcalde de dicho municipio?	económico, educativo, psicosocial, etc., que ha decidido aceptar y enfrentar un cambio social en búsqueda de salvaguardar su vida y la de su familia.
Estratégicas	¿Qué estrategia daría para que otras personas que están siendo obligadas al desplazamiento forzado, vuelvan a gozar de una estabilidad social y familiar digna?	Esta pregunta permite a la víctima realizar una evaluación de las acciones que ella implementó en el momento que cambió su vida, como lo hizo y como cree ella que podría aportar a las víctimas hacia un cambio que les permita volver a creer y generar acciones que los lleve a luchar por una mejor calidad de vida en cuanto a los diferentes beneficios, garantizándoles mecanismos en diferentes áreas que les permita visualizar un mejor proyecto de vida.
Estratégicas	¿Cómo usted podría ayudar en el ejercicio de sanación con el grupo de desplazados que se encuentra en su región, contando desde su experiencia?	Es importante para Ana Ligia, ayudar en el ejercicio de sanación porque es una persona que cuenta con un historial de víctima del desplazamiento, lo cual a su vez se vio obligada a huir en búsqueda de un lugar seguro para ella y su familia. Y donde a pesar de llegar a un

		<p>lugar extraño y no conoce a nadie y contar con la poca ayuda gubernamental, logró afrontar dicha situación.</p> <p>Sabemos la importancia que tienen los relatos o historias de las víctimas, en el caso de Ana Ligia, los cuales aportan a la creación de espacio, de intercambios de vivencias y búsqueda de soluciones que permitan alcanzar un estado de sanación a las experiencias vividas.</p>
Estratégicas	<p>¿Qué propuesta implementaría en la población joven, ya que estos son los prioritarios en ser captados por este tipo de violencia como son los grupos armados?</p>	<p>Esta pregunta busca implementar un proyecto con la población juvenil basado en explorar nuevos caminos que los lleven a disfrutar de una mejor calidad de vida siendo contribuyentes en la sociedad.</p>
Reflexiva	<p>¿Cuáles son los cambios que se han presentado a nivel familiar con el regreso a su pueblo?</p>	<p>Crea una valoración de lo que representa para ella y su familia el haber retornado a su pueblo, el poder comparar situaciones del pasado y el momento actual dentro de la comunidad y su grupo familiar y con ella misma. Ya que regresa al lugar confort de donde no quería salir.</p>
Reflexiva	<p>¿Cuál cree usted que han sido los cambios</p>	<p>Esta pregunta permite crear una narrativa de los sucesos</p>

	<p>psicosociales que ha traído consigo al haber sido reincorporado junto a su familia a la vida civil?</p>	<p>que tuvo que enfrentar el sujeto junto con su familia, la desintegración del núcleo familiar, el daño moral, sociocultural y comunitario, entre otros, que lo llevo a un estado extremo de búsqueda de un cambio para encontrar un lugar seguro junto a su grupo familiar.</p>
<p>Reflexiva</p>	<p>¿Cómo cree usted que su historia aporta a la búsqueda de un cambio en la problemática social a la que se enfrentan las víctimas de la violencia?</p>	<p>Sabemos la importancia que tiene tanto para el individuo como para la sociedad la recolección de los sucesos a los que se han visto enfrentados la población Colombia por culpa de los grupos armados. Dichas historias nos muestran las situaciones a las que se enfrentan las poblaciones más vulnerables, la búsqueda de mejores oportunidades los lleva a tomar decisiones apresuradas que sirven para crear una gran variedad de desórdenes psicosociales dentro del individuo y su grupo social.</p>

Fuente: Elaboración propia

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.

En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Según Fabris y Puccini, (2010),

Los emergentes psicosociales son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso sociohistórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuestas significativas al desajuste entre necesidades y respuestas sociales a esas necesidades. Los emergentes aportan una cualidad nueva a la vida cotidiana y el proceso social, expresando en sí mismos un modo y grado de registro y resolución de contradicciones sociales. (p.36)

Los emergentes psicosociales más latentes en esta comunidad de Peñas Coloradas, se tiene en cuenta la memoria colectiva, donde repercuten en acontecimientos futuros pueden ser los siguientes:

Resiliencia: Castro, J. (2017) define, desde consideraciones generales, que es la capacidad generalizada y tendencia inherente para crecer frente a la adversidad, representando así adicionalmente la capacidad general de adaptación que reconoce el sujeto en sí mismo, en lo referente a considerar por parte de este, que cuenta con recursos que le garanticen en mayor o menor medida, la percepción y sensación de conservación de la estabilidad personal, que se evidencia en todos los escenarios y situaciones cotidianas, y que le ayuda a regresar constantemente al estado de satisfacción previo a la presencia de cualquier evento adverso significativo. Se le considera así mismo desde esta perspectiva, como una predisposición positiva y optimista ante posibles eventos significativamente estresantes que se puedan presentar a futuro (Fletcher, & Sarkar, 2013; Aburn, Gott, & Hoare, 2016).

En el caso de peñas coloradas, encontramos la desunión del tejido social, en donde podemos observar la desvinculación familiar, comunitaria y desarraigo de sus tierras, la cual para ellos representan su identidad como una comunidad constituida dentro de sus vivencias comunitarias.

Vulnerabilidad: es la incapacidad de resistencia cuando se presenta un fenómeno amenazante, o la incapacidad para reponerse después de que ha ocurrido un desastre.

En el caso de Peñas coloradas, encontramos que la comunidad se siente vulnerable en el momento en que tiene que salir de sus tierras, despojándose de sus pertenencias y quedando sin nada, siendo amenazados a muerte, donde fueron desterrados, ignorados y olvidados de todos los entes competentes, tanto instituciones públicas como privadas que podían aportar de forma significativa en cuanto a los diferentes programas y proyectos que se tienen como prioridad para esta población desplazada por la violencia.

Desestabilidad emocional: esta afecta al desarrollo psicosocial de las víctimas y su relación con el entorno, es así como se evidencia dificultades emocionales sujetos a los episodios de la guerra donde está presente la violencia, el desplazamiento forzoso, muertes de inocentes e intimidación a la población, todo esto causando dolor, miedo, tristeza, angustia y humillación.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Al hablar de lo que se enfrenta la población cómplice de un actor armado al ser estigmatizado hablamos de un elemento adicional que trae consigo la incrementación de la violencia en la integridad física, psicológica; implicando en las relaciones familiares y sociales; todo esto afectando las redes sociales comunitarias negativamente las capacidades individuales, afectando lo moral, honor y estado de ánimo de las víctimas al ser devaluados

sus modos de vida al sentirse desprotegido y señalado por el gobierno nacional como colaboradores de los grupos armados.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acciones:

Apoyo psicosocial individual y colectivo, donde permita en las víctimas una reconstrucción de vida personal y social, reparando su bienestar psicológico en pro de una mejor calidad de vida.

Apoyo en enrutar a las familias en los diferentes programas sociales para que gocen de los derechos que tienen como ciudadanos y en ese caso especial como víctimas del conflicto armado y exclusión de la misma sociedad.

Tabla 2.

Estrategias Psicosociales

	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	<p>“Proyectando con amor”</p> <p>Esto permite en la población hacer contraste de la experiencia vivida con la actual proyectándose a un futuro mejor.</p>	<p>Proyectándonos con amor, es una organización legalmente conformada por profesionales de la salud mental, donde su objetivo es contribuir al buen desarrollo psicológico emocional y social en víctimas del conflicto armado, como es el desplazamiento forzado en la comunidad de Peñas coloradas.</p>	<p>Fase 1.</p> <p>Socialización del proyecto proyectando con amor a la población víctima del conflicto armado de la comunidad Peñas Coloradas.</p> <p>Tiempo: 8 días</p> <p>Fase 2.</p> <p>Reconociendo potencialidad y capacidades en las víctimas con el fin</p>	<p>Encuentro con la población víctima donde se socializará el proyecto, su visión y misión.</p> <p>Encuentro con la comunidad, donde se realizarán sesiones de esta temática en cuanto a: capacidad de memoria y correlación, control emocional y físico, emociones, atención y razón de ser; esto en donde se hará</p>	<p>El impacto que se busca con dicha población es recobrar la confianza contribuyendo a un mejor bienestar físico mental, para que de esa forma puedan reconocer sus potencialidades y logren planificar y ejecutar sus proyectos de vida con base a las experiencias</p>

		de iniciar un trabajo acorde a sus necesidades.	de forma didáctica mediante un árbol proyecto de vida donde se realizarán varias preguntas con base a esta temática.	vividas, y así poder brindar apoyo psicosocial en las diferentes sesiones de acompañamiento tanto individual como grupal.	
		Tiempo: 1 mes Fase 3. Evaluar temática de potencialidades con el fin de realizar un acompañamiento psicosocial personalizado y colectivo que mejore su bienestar mental.	Aplicación de instrumento de evaluación para evidenciar el impacto generado sobre la temática en la población atendida.		
		Tiempo: 8 días			
Estrategia 2	“Plasmando por medio del arte” Esto permite en la comunidad	Plasmando por medio del arte es un proyecto que brinda un espacio de apoyo psicosocial a las víctimas del conflicto armado.	Fase1. Socialización del proyecto plasmando por medio del arte, a la	Encuentro con la comunidad para dar a conocer la idea general del proyecto, la dinámica a realizar, la	Identificación del as diferentes situaciones a las que se vieron expuestas las víctimas, y por

<p>combinación de colores y actividades lúdicas como es la dramatización, el teatro entre otros, los cuales aportan en el intercambio de vivencias, la identificación de sentimientos de estrés, angustia, dolor, desestabilidad y otras emociones a las que se enfrentan las comunidades.</p>	<p>medio de la herramienta Roleplaying en la construcción de dinámicas que permitan alcanzar la resiliencia, logrando así una mejor calidad de vida</p>	<p>colaborativo, ya que esta es la base principal para dar continuidad a la actividad siguiente. se trabajara con la herramienta Roleplaying la cual permite el abordaje de problemáticas identificadas que serán</p>
<p>Además de conocer las metas y objetivos que aporten a la reconstrucción y la reincorporación dentro de la población actual.</p>	<p>Tiempo: 2 meses</p> <p>Fase3.</p> <p>Evaluación de los resultados y valoración de los objetivos lo cual permite generar un trabajo psicosocial participativo que aporte no solo a la</p>	<p>trabajadas por medio de la dramatización de una situación improvisada la cual ha generado cambios dentro de la vida psicosocial de los participantes y generando a si un espacio de confrontación donde se trabaja la toma de</p>

			salud mental individual sino también a nivel grupal, permitiendo así disminuir sus traumas y lograr alcanzar una mejor calidad de vida.	decisiones y la empatía, que permita encontrar por medio de dicha problemática, sentimientos, sueños o ideas que les permitan alcanzar una mejor calidad de vida	
			Tiempo: 8 días		
Estrategia 3	“Abriendo caminos”	El objetivo de este proyecto tiene como finalidad mostrar las posibles alternativas que presentan las victimas del conflicto armado de Peñas coloradas en una visión de alternativas que aporten al encuentro de una mejor calidad de vida.	Fase 1. Encuentro con la comunidad peñas Coloradas, para socialización de proyecto el abriendo caminos, donde estaremos trabajando unas fases importantes relacionadas con	Se trabajará inicialmente la dinámica llamada un beso con amor. Se hará un círculo de personas donde se pasará un peluche y cada integrante le dará un beso en el lugar que le parezca, y al llegar al último integrante se	La búsqueda de la sanación que se da por medio de las narraciones, de las vivencias y de mostrar así, que les llevo ser resilientes y a emprender nuevos caminos.

las vivencias de las víctimas del conflicto armado.
Tiempo: 8 días

retira el peluche, se empieza la dinámica en sentido contrario donde los participantes tendrán que darle un beso al compañero en el lugar donde se lo dieron al peluche.

Socialización proyecto abriendo caminos donde se explicará su objetivo y sus fases a desarrollar.

Fase 2.
Lluvia de ideas respecto a la palabra “libertad”.
Tiempo: 15 días

En esta actividad se entregarán a los participantes papel y lápiz en donde aportarán sus ideas y así

Fase 3.	mismo identificar los diferentes hallazgos encontrados dentro de la comunidad.
Encuentro: “Vale la pena volver a empezar”.	Mediante un conversatorio se realiza un abordaje reflexivo en los participantes que les permita identificar los aspectos positivos que trajo dicho episodio en sus vidas, y las posibles propuestas de rehabilitación que aportan a un cambio social.
Tiempo: 15 días	
Fase 4.	En esta actividad se
Evaluación de los resultados y	realizará un instrumento de evaluación mediante

valoración de las fases anteriores. la escala Likert, con preguntas relacionadas a las actividades de las fases anteriores.

Por otra parte, se realizará un cuestionario de preguntas abiertas en donde los participantes tendrán libre expresión en cuanto a sus experiencias.

Fuente: Elaboración propia

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Al hablar de los entornos en los que se encuentran los emigrantes y la población vulnerada del barrio Neve Shaanan en Tel Aviv y el barrio el Puche en Andalucía España, dan a conocer así las diferentes problemáticas que se presentan en dichas comunidades.

La herramienta implementada para dicha actividad fue “Foto voz” la cual permite al investigador el abarcar los diferentes contextos mostrando así la problemática social, la violencia que hay se presenta tanto para las víctimas como para los victimarios de dicha zona y los posibles cambios.

Es una actividad que requiere de un abordaje desde una perspectiva simbólica y subjetiva permitiéndonos así socializar la interpretación que se le dio a cada imagen, es un ejercicio que se realiza desde nuestra propia voz logrando así manifestar situaciones e inconformidades que se descubren con el estudio de las imágenes.

Problemáticas sociales graves que no son nuevas y que se han ido incrementando en base al gran índice de emigrantes, el rechazo social, al poco apoyo gubernamental en dichos países.

Las barreras culturales y lingüísticas, así como la falta de acceso a servicios básicos, son algunos de los desafíos que atraviesan las personas refugiadas y migrantes al arribar a sus nuevas comunidades. Esto afecta sus posibilidades de integración del mismo modo que repercute su capacidad de acceder a sistemas nacionales de protección y asistencia y de ejercer sus derechos. Mujeres, niños, niñas y adolescentes han sido identificados como las poblaciones más vulnerables (Escobar, 2022).

La clase de vida a la que se enfrentan dichas comunidades los llevan a estar rodeados de ambientes poco saludables, son ambientes donde abunda la inseguridad, la venta de estupefacientes, el consumo de alcohol, la prostitución, los robos, la incertidumbre y el miedo.

Son individuos que perdieron su rumbo, sus ideales y quedaron estancados entre la vida “fácil”, que no es fácil, al hablar de los emigrantes podemos decir que son personas que vienen con grandes traumas, vivencias graves que enfrentaron en su país de origen y que al salir y poder cumplir su sueño de estar en otras tierras pero no poder encontrar su rumbo y verse decepcionado por una sociedad que los juzga y los rechaza los lleva a encontrar otras puertas que se abren sin reproches.

Las condiciones estresantes del proceso migratorio, según (Grinberg, L, & Grinberg, R, 1984), demandan un esfuerzo psíquico que implica desarraigo de la vida conocida que se dejó en el país de origen, inversión de energía para establecer proyectos y vínculos nuevos y aceptación de cambios en corto tiempo. El afrontamiento del proceso migratorio exige que la persona haga frente al estrés derivado del contacto intercultural, pero aquellos que no logran manejar esa experiencia, pueden testar sus recursos psicológicos de adaptación y desarrollar problemas de salud (Ruiz, J.A., Torrente, G., Rodriguez,A., & Ramirez, M. C., 2011). Entre los problemas de salud relacionados al estrés de aculturación, esos autores citan síntomas ansiosos y depresivos, desarrollo de conductas adictivas (alcohol y tabaco), problemas familiares. Dichos cambios emocionales pueden, según esos autores, impedir la adaptación de los inmigrantes. El impacto del estrés vivido en la experiencia migratoria puede ser reducido, según (Ruiz, J.A., Torrente, G., Rodriguez,A., & Ramirez, M. C., 2011), a través de factores cognitivos como la percepción de la libertad de elección, las expectativas por lo que respecta a las condiciones de adaptación y la capacidad de manejar el proceso migratorio.

Es una mezcla de clases sociales y culturales que llegan a esta zona en búsqueda de un escape a la realidad, el trabajar con las imágenes nos permite conocer un poco más de la realidad social a la que se enfrenta la clase baja y que a su vez es latente en los países tercermundistas.

La intervención psicosocial en este ejercicio de la narrativa y la memoria colectiva aporta a la

búsqueda de una transformación social que genere espacios que incrementen la creación de acciones que permitan no solo un acompañamiento psicosocial, sino también la incorporación del estado y las redes de apoyo para obtener dicho cambio de nuevas oportunidades dentro de la sociedad para las víctimas de la violencia y la comunidad.

Al hablar de lo simbólico y la subjetividad hablamos de personas que se decidieron a arriesgarse a un cambio en busca de una mejor calidad de vida y un mejor futuro, las memorias vividas permiten retomar la historia, entender que somos humanos y que tenemos sentimientos, miedos, sueños que en un momento se pueden trancar. pero un trabajando en equipo nos lleva a crear un dialogo que basado en el respeto y la búsqueda de un mismo objetivo, acompañado de un trabajo psicosocial genera espacios de encuentro que aportan a la salud mental.

“Este cambio solo será posible si la población afectada “se apropia” de la repuesta de ayuda y las agencias de asistencia se comprometen a rendir cuentas a los afectados (...). El concepto de apropiación hace referencia a tener capacidad para tomar decisiones o tener dominio sobre la respuesta. Cuando la población afectada se apropia de la respuesta, establece prioridades y políticas respecto de ella (...). (Puentes, 2009).

Con la realización de este trabajo, podemos manifestar que se hace necesario brindar un acompañamiento psicosocial individual, familiar y comunitario que se brinde mejor bienestar en cuanto a la salud mental que se logre un cambio positivo en la comunidad, donde nuestro trabajo como profesionales sea reflejado como una excelente contribución en la sociedad que tanto lo necesita de nuestro servicio.

Link página Wix

<https://prijuliet99.wixsite.com/my-site-1>

Conclusiones

El anterior trabajo nos permitió conocer las diferentes problemáticas sociales a las que se enfrenta las víctimas del conflicto armado en Colombia, la desestabilidad tanto emocional, física, laboral, social, la persecución, el maltrato físico y verbal a los que se enfrentan las comunidades al ser señalados como colaboradores de los grupos armados.

El ser declarado objetivo militar y tener que enfrentarse a cambios repentinos que traen consigo un desarraigo terrenal y una pérdida de identidad.

Pero a la vez pudimos observar como el cambio de residencia y la unión familiar sirvió para la restauración dentro de las víctimas, logrando así la búsqueda de la resiliencia la cual permitió alcanzar una mejor calidad de vida.

En cuanto a las acciones y las estrategias planteadas por los estudiantes del curso permiten la relación de un trabajo psicosocial activo, que incluye a las víctimas de la violencia en la participación de dos estrategias donde la idea principal es la identificación de problemas y la especificación de objetivos que permitan por medio de aplicación de instrumento de evaluación y espacios de encuentros donde se desarrollan actividades lúdicas, orientadas por psicólogos comunitarios que buscan evidenciar el impacto generado sobre la temática en la población atendida e identificar los posibles objetivos que permitan al profesional la realización de un trabajo psicosocial que logre alcanzar así la resiliencia logrando así una mejor calidad de vida.

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23 - 42*. http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Grinberg, L, & Grinberg, R. (1984). *Psicoanálisis de la migración y del exilio*. Madrid: Alianza. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda*. *Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>

- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.
<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia.
https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-_Dearq09_Articulos04.pdf
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Ruiz, J.A., Torrente, G., Rodriguez,A., & Ramirez, M. C. (2011). Acculturative stress in Latin-American immigrants: And assesment proposal. *The Spanish Journal of Psychology*. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Posttraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA.
<https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>