

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Departamento de Boyacá**

Yenny Hasbleidy Acero Sánchez

Nidia Andrea Martínez Niño

Edith Sandoval Sandoval

Yanira Cordón Sandoval

Myriam Leonor Rojas Velandia

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2022

## Resumen

Los recursos psicosociales, son necesarios para asociar y valorar la relación entre memoria, subjetividad y violencia, por tanto, se estudian diferentes casos de violencia, reconociendo eventos traumáticos desde un enfoque de la imagen y la narrativa, buscando afrontar la violencia por medio de estrategias psicosociales, las cuales estén enfocadas a mejorarla vida de cada individuo.

Por años en Colombia se ha visto la violencia por desplazamiento y grupos armados, la revista Voces (Banco Mundial, 2009), da a conocer relatos, evidenciando el maltrato, abandono, falta de ayudas humanitarias, y a su vez se puede observar la fortaleza, la resiliencia de personas que han sido víctimas, que a pesar de las secuelas físicas y psicológicas que estos eventos dejaron en ellos buscan superarse, cuentan sus relatos para motivar a otros, pidiendo que esto no se repita, es por ello que la imagen y la narrativa son de vital importancia para reconstruir historia, sacando a flote las emociones, reconociendo cuales fueron sus redes de apoyo, buscando una introspección del aprendizaje obtenido, y fortalezas adquiridas.

Los entes gubernamentales deben apropiarse correctamente de las situaciones de violencia e intervenir, para disminuir las problemáticas psicosociales que viven las víctimas de desplazamiento gracias al conflicto sociopolítico, ya que como se evidencia en el caso Peñas Coloradas en ocasiones los mismos entes gubernamentales afectan a una población con el desplazamiento, y estigmatización.

**Palabras clave:** Foto Voz, Narrativa, Psicosocial, Violencia.

### **Abstract**

Psychosocial resources are necessary to associate and value the relationship between memory, subjectivity and violence, therefore, different cases of violence are studied, recognizing traumatic events from an image and narrative approach, seeking to deal with violence by through psychosocial strategies, which are focused on improving the life of each individual.

For years in Colombia violence due to displacement and armed groups has been seen, the magazine Voices, World Bank 2009, reveals stories, evidencing mistreatment, abandonment, lack of humanitarian aid, and in turn you can observe the strength, resilience of people who have been victims, who, despite the physical and psychological consequences that these events left on them, seek to improve themselves, tell their stories to motivate others, asking that this not be repeated, which is why the image and the narrative are of vital importance to reconstruct history, bringing up emotions, recognizing their support networks, seeking an introspection of the learning obtained, and acquired strengths.

Government entities must appropriately appropriate situations of violence and intervene to reduce the psychosocial problems experienced by displacement victims thanks to the sociopolitical conflict, since, as evidenced in the Peñas Coloradas case, sometimes the same governmental entities affect a population with displacement, and stigmatization.

**Keywords:** Photo Voice, Narrative, Psychosocial, Violence.

## Tabla de contenido

Análisis relatos de violencia y esperanza en Colombia	6
Fragmentos destacados	6
Impactos psicosociales	7
Voces de posicionamiento subjetivo	8
Significados alternos	8
Posicionamiento resiliente	9
Tabla 1: formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.	11
Presentación de análisis y estrategias del abordaje psicosocial para el caso Peñas Coloradas	15
Emergentes psicosociales	15
Acciones de apoyo en situación de crisis	17
Tabla 2: Formulación de estrategias para el caso Peñas Coloradas.	18
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	24
Link página wix	29
Conclusiones	30
Referencias Bibliográficas	31

**Listado de tablas**

Tabla 1: formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.	10
Tabla 2: Formulación de estrategias para el caso Peñas Coloradas.	17

## Análisis relatos de violencia y esperanza en Colombia

### Fragmentos destacados

En la historia de resiliencia relatada por Carlos Arturo Bravo donde su dedicación principal es asociada al cultivo de café, frijol y yuca, siendo de los sustentos vitales para su familia compuesta por dos padres y 5 hermanos. De los fragmentos analizados en el relato “Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas”; (Mundial, 2009, p.10); donde expone lo inadvertido de la violencia y los daños que causaría de manera inmediata, sin posibilidad de sobrevivencia de un menor y daños graves crónicos en el autor del relato.

La crudeza del siguiente fragmento denota una realidad que se niega a explicar por el horror que conlleva en sí misma, “La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo.” (Mundial, 2009, p.11); Los daños permanentes y arrebato de la vida a la población civil con total intención; los cuales son ejecutados por grupos que hacen parte de estructuras armadas ilegales en el país, en el que los inocentes son los más afectados, demuestran la crueldad que trae consigo el conflicto armado.

Finalmente, el fragmento impactante es en cuanto a las repercusiones aún vigentes en el resiliente; “Hace seis años del accidente y todavía me falta.” (Mundial, 2009, p.11); entendiéndose que la situación no solo posee una afectación en el momento presente, sino que posee una repercusión a lo largo del tiempo que deteriora la calidad de vida de las personas.

## **Impactos psicosociales**

En el caso de Carlos Arturo, se evidencian varios impactos psicosociales entre los que se pueden destacar las secuelas emocionales que dejó el perder a su amigo, el ver su cuerpo como quedó después del impacto, el dolor de ser discriminado y rechazado al momento de buscar empleo, el temor constante, la vulnerabilidad entre otras; esto nos lleva a entender que los impactos psicosociales que generan la violencia en Colombia por el conflicto interno no solo dejan estragos y huellas de trauma alrededor del resiliente, sino que afecta el panorama social alrededor de la comunidad, es así como para Erazo (2013) determina que:

En estos casos es evidente la intencionalidad con la cual se ejecuta la violencia por parte de los actores armados, provocando daños e impactos múltiples que afectan de manera directa a personas, familias y comunidades, a nivel subjetivo, en la dinámica familiar, en la identidad política y cultural, y en los procesos organizativos y comunitarios” (p. 8).

Por esto al hablar de impacto sobre el ser humano no es poco el que se evidencia en el relato denotando en estos casos que la afectación es tan profunda como el hecho en sí mismo, por esto al determinar los efectos psicosociales del conflicto armado Lozano (2016) estipula que:

En sentido estricto, una masacre es un acto de liquidación física violenta, simultánea o casi simultánea, de más de cuatro personas en estado de indefensión. Para la Defensoría del Pueblo, una masacre se comete cuando se asesina de manera intencional a tres o más personas” (p. 55).

Evidenciado en los efectos generados en distintitos niveles y grados de dolor físico, emocional y social que generaron una mina antipersona a un infante que en su adultez deberá asumir esa condición a lo largo del tiempo y por ende sus repercusiones.

### **Voces de posicionamiento subjetivo**

En este relato se pueden encontrar ciertas voces que salieron a consecuencia de lo vivido por Carlos Arturo; entre estas se destacan la voluntad de este joven de querer salir adelante, ya que tiene la intención de estudiar medicina para ayudar a las personas, es un proyecto de vida que se plantea a pesar de las circunstancias vividas; su familia, a pesar del dolor fueron su apoyo en este proceso; por parte del estado, este ha estado limitado en la ayuda y reconocimiento como víctima a la que tiene derecho Carlos Arturo y el cual requiere para tener una mejor calidad de vida tanto el cómo su familia, y a su vez poder cumplir sus metas de realizar sus estudios.

Es claro destacar que con las herramientas de narrativa se permiten entonces abordar desde la pedagogía y la psicología los elementos de resiliencia vividos por comunidades en situaciones difíciles. Determina la autora Obando (2019) que:

Existe una diversidad de voces de género y políticas de sujetos insertos en los problemas del conflicto, el posconflicto y el diseño, Desarrollo e implementación de alternativas para la paz en Colombia; todos los sujetos desde sus propias experiencias construyen conocimientos y esos se corresponden con los procesos de subjetivación de género y política de cada ser” (p.246)

Por esto, la importancia de dar voz y posicionar al sujeto como goce de derechos y socialización de experiencias traumáticas en una coyuntura política con una alta carga de violencia.

### **Significados alternos**

A partir de la experiencia creada se desarrollan una serie de significaciones alrededor de las relatorías realizadas por los resilientes al conflicto armado, precisamente en cómo a partir de



esta experiencia es posible construir herramientas emocionales y de resistencia que ayuden en la comprensión de un evento tan traumático visto desde una perspectiva de cambio, fuerza y motivación, generando en otros individuos que pudieron haber pasado por eventos menores o similares a comprender no solo la profundidad sino el coraje con que se asumen los eventos posteriores.

En el relato, muestra las secuelas que deja la violencia que afecta al país, el estado de vulnerabilidad que se encuentran sometidas las víctimas del conflicto armado en especial Carlos Arturo y su familia, la invisibilidad de las víctimas ante un estado que en ocasiones no hace lo necesario para brindarles ese acompañamiento que tanto necesitan y requieren.

Es por tal razón, que se hace indispensable entonces recuperar la significación de sobreviviente para así no perder su cualidad de resiliencia ante los daños ocasionados.

### **Posicionamiento resiliente**

En el relato, esta víctima tomo una posición resiliente, él, tuvo esta capacidad de seguir con una meta clara a pesar de lo sucedido, dando ejemplo de valentía en las que fijo una mirada a su futuro queriendo salir adelante; de esta manera es clara la capacidad de resiliencia de Carlos Arturo, y lleva a inspirar a otros a cumplir con sus sueños dejando atrás el dolor y el odio; luchando cada día por el bienestar propio y el de los demás. Por esto al tomar una noción de resiliencia como punto de partida para un actor social que posea no solo la experiencia sino el conocimiento para posicionarse como eje de cambio y transformación en grupos de personas que requieran esa dirección y orientación en los procesos internos derivados del evento traumático.

La familia con su apoyo fue otro eje fundamental para Carlos Arturo, ya que, a pesar de haber sufrido este hecho violento, siguió ofreciendo su incondicionalidad fueron esa luz de esperanza para este joven; ellos son un claro ejemplo de unión a pesar de lo sucedido.

**Tabla 1**

*formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.*

<b>Tipo De Pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación Del Campo</b>
<b>Circulares</b>	¿De qué forma sintió el apoyo de su familia, amigos y conocidos durante y después del evento traumático?	Logra que la persona identifique sus redes de apoyo, en sus diferentes entornos sociales, reconociendo la empatía de los demás al sentir apoyo, cuidado y protección de parte de sus diferentes entornos, los cuales contribuyen positivamente en su vida social, física y psicológica.
	¿El sistema de salud cómo repuso los daños generados por la mina antipersonal?	Determina las acciones llevadas a cabo por el sistema de salud en reposición de víctimas, en este caso, la víctima llega a reconocer si este sistema le brindó la ayuda necesaria en atención y para su proceso de recuperación y de qué manera lo hizo.  Es importante que ante un hecho como que le ocurrió a la víctima, el sistema de salud sea garante de proporcionar la ayuda requerida por el paciente no solo a nivel medicinal sino también en ayuda psicológica para disminuir secuelas tanto físicas como emocionales que pueda tener el paciente.

---

<p>¿Cuál fue el apoyo psicosocial brindado a usted al ser víctima del conflicto armado?</p>	<p>Lleva al individuo a reaccionar y recapacitar sobre las acciones psicosociales que implementaron los entes gubernamentales para remediar el hecho traumático, lo cual le permite retomar emociones vivenciadas, donde la persona indaga sobre la apatía a la cual estuvo sujeta su comunidad por ser víctima del conflicto armado, ya que la constitución política de Colombia respalda la salud y la vida como derechos primordiales de las personas.</p>	
<b>Reflexivas</b>	<p>¿Por qué razón se cree una persona resiliente?</p>	<p>Como ha superado lo vivido y lo ha utilizado para mejorar.</p>
<p>¿Ante el suceso de violencia porque usted se considera un sobreviviente de este hecho?</p>	<p>Por medio de esta pregunta la persona logra analizar si se está victimizando continuamente para causar lastima, o a aprendido a asimilar lo que paso y siente que debe ser recipiente, llevando con optimismo el proceso de reconstrucción de su vida, adaptándose a los cambios.</p>	
<p>¿Cómo considera que su historia puede motivar y ayudar a otras personas que han sido víctimas de minas antipersonas?</p>	<p>Experiencias de vida de otras personas ayudan a qué personas que están pasando por la misma situación pueden ver una oportunidad para poder salir</p>	

---

---

		<p>adelante, pueda ser resilientes con lo que está pasando y así puedan superar la situación a la cual se enfrentan, donde se motivan a que estas experiencias de vida ayuden a las personas a empoderarse, y superar el dolor que deja el conflicto reconstruyendo su tejido social, familiar de manera positiva que busquen crear un nuevo proyecto de vida.</p>
<p><b>Estratégicas</b></p>	<p>A partir de su historia resiliente ¿Cómo podría aportarles a las víctimas por mina antipersona en el reconocimiento de sus potencialidades?</p>	<p>Identificar como se observa como sujeto de transformación social en su realidad.</p> <p>A su vez, aporta a la vida de otras personas como eje de motivación para salir adelante a pesar de las circunstancias y les invita a mirar más allá de las posibles limitaciones que deja la violencia y sus secuelas.</p>
	<p>¿Si usted fuera asistente de salud, que estrategia utilizaría para minimizar los obstáculos que enfrentan las víctimas a la hora de solicitar la atención médica?</p>	<p>Al realizarle este tipo de pregunta nos estaría ayudando a comprender las ganas que tiene la víctima de seguir adelante con su vida a pesar de todo lo vivido, estimulando capacidades para ayudar a los demás fortaleciendo su nivel humanitario ante afectaciones físicas y psicológicas</p>

---

---

	por las cuales pasan las víctimas del conflicto armado.
¿Qué estrategias usaría usted para que la violencia de grupos armados al margen de la ley disminuya en su población?	El individuo piensa en propuestas positivas para mejorar, y no se mantiene en un entorno de odio y rencor; fortaleciendo su empatía al contribuir con aportes para formular estrategias positivas con el objetivo de disminuir los índices de violencia generados por grupos armados al margen de la ley, fomentando un bienestar comunitario el cual vele por los derechos de la misma.

---

Fuente: Elaboración propia

## **Presentación de análisis y estrategias del abordaje psicosocial para el caso Peñas Coloradas**

Peñas Coloradas un pueblo de colonos llegados desde el Huila Tolima, Valle, Santander, huyeron del hambre y la violencia, buscando buenas tierras para producir alimentos esas personas se instalaron en el río Caguán, levantaron casas hicieron una comunidad donde cada techo y cada pared era un motivo de fiesta, Vivian de la siembra de maíz, yuca, pesca y la caza de animales.

En esta comunidad todo iba bien hasta que empezó a no haber suficiente mano de obra, no había vías para sacar las cargas, tampoco compradores para que compraran las cosechas, vinieron diferentes emergentes de crisis dónde está población busca una solución y fue cultivar coca, todo iba bien, el pueblo se apoyaba como comunidad. Hasta que un día en el pueblo el ejército hizo un operativo, dónde los señalaron como el pueblo de la FARC, pueblo terrorista, pero el 25 de abril de 2004, empezaron las bombas y les hicieron una emboscada a las FARC, en el pueblo hubo muchos heridos y muchos muertos desde ese día rompieron las casas y destruyeron todo lo que le pertenecía a esta comunidad, les tocó salir desplazados con sus familias, llegaron desplazado a Cartagena del Chaira dónde Volvió el hambre y la miseria a esta comunidad.

### **Emergentes psicosociales**

Algunos de los emergentes psicosociales son las capturas, falsos positivos y torturas por las que le toco pasar los habitantes, según por estar aliados con el terrorismo; otro emergente es el hambre que pasaron después del desplazamiento debido al cambio y condiciones de vida, generando pobreza y a su vez impotencia al ver que el estado se declaró como dueño temporal de estas tierras por 10 años, que luego renovaron por otros 10 años más.

Según el caso de Peñas Coloradas los emergentes psicosociales es la tristeza, vulnerabilidad, abandono por los falsos positivos y las torturas por los que pasaron los habitantes, según por estar aliados al terrorismo, a esto también se le suma el hambre y la miseria que pasaron por el desplazamiento, generando pobreza e impotencia al ver que el estado se declaró dueño temporal de sus tierras.

Dolor y sufrimiento ante la situación acontecida es otro emergente psicosocial latente en los habitantes de peñas coloradas, por las amenazas, fueron sometidos a dejar todo atrás y emprender un futuro incierto con sus familias.

El miedo considerado como un emergente psicosocial ya que no sabe qué puede pasar con sus vidas, su familia después de ser una comunidad unida no tener sustento para sus familias quedar el miedo, recuerdos que tuvieron que presenciar las torturas, los falsos operativos del 25 abril del 2004, quedaron los recuerdos de dolor de angustia futuros inciertos al ver perdidos sus territorios, viviendas el derecho a vivir dignamente, la impotencia de no poder recuperarlo lo que tanto habían construido con tanto esfuerzo un futuro incierto al no saber que les espera de no tener recursos.

El desarraigo ya que el ejército hizo que salieran de sus tierras, donde habían creado una vida una cultura trajo afectaciones sociales, psicológicas a nivel individual, esta comunidad sufrió destierro y fueron ignorados a pesar de las diferentes protestas que hicieron no tuvieron ninguna ayuda y estos emergentes generaron factores negativos en esta comunidad.

Las personas al ser estigmatizadas se generan en ellos actos de rechazo, señalamiento por parte de la comunidad, asimismo por parte de los entes gubernamentales, no tienen en cuenta las personas que son víctimas, en el caso de Peñas Coloradas fueron categorizados como



un pueblo de La FARC por parte del ejército, gobierno las personas son guerrilleros y los que no son guerrilleros son cómplices de las a lo que genera rechazo hacia ellos el hecho de tener puestas unas botas como sufren maltrato psicológico agresiones físicas y secuelas que quedan de por vida en la memoria de esas personas, la estigmatización vulnera los derechos de las personas de los individuos causan ellos sustracción impide realizar sus proyectos de vida.

### **Acciones de apoyo en situación de crisis**

La comunidad de Peñas Coloradas ha sufrido situaciones de crisis que son generados por las diferentes situaciones de violencia a las cuales han venido viviendo, las amenazas, el desplazamiento han generado factores negativos que afectan la comunidad a nivel psicológico, las secuelas quedan en la memoria de cada una de las víctimas.

Es importante brindar acompañamiento y apoyo a cada una de la víctimas generando espacios de escucha de reintegración y reconstrucción del tejido social, familiar.

En el caso de “Peñas Coloradas” es importante contar con profesionales que brinden acompañamiento para ayudar a mitigar las situaciones de violencia, los daños físicos, psicológicos, emocionales de los cuales fueron sometidos, por medio de asesoría e información clara y oportuna sobre los diferentes programas que puedan brindar, oportunidades para crear proyectos de vida que impacten de manera positiva en sus comunidades.

Intervención sobre el reconocimiento de facilitadores en capacidad de afrontamiento al trauma generado, sobre esto se espera crear una estrategia que no solo permita tratar las heridas psico-afectivas desde un enfoque psicosocial. Generando el fortalecimiento de herramientas cognitivas, emocionales y conductuales para hacer frente al trauma.

**Tabla 2**

*Formulación de estrategias para el caso Peñas Coloradas.*

<b>Estrategia</b>	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamental y objetivo</b>	<b>Fases de tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>1</b>	<b>Cartografía social</b>	<p>Implementar la cartografía social y con el apoyo del enfoque comunitario, buscar la reconstrucción del territorio en el que se identifique los vínculos familiares y sociales de esta comunidad.</p> <p><b>Objetivo:</b> Implementar la cartografía social con el apoyo del enfoque comunitario para identificar la percepción de la manera como la comunidad se relaciona con el entorno.</p>	<p><b>Fase 1:</b> Contacto con la comunidad, 3 semanas.</p> <p><b>Fase 2:</b> construcción de una herramienta de diagnóstico rápido participativo, 30 días.</p> <p><b>Fase 3:</b> Socialización, 2 semanas</p>	<p><b>Etapa 1:</b> Contacto con la comunidad para explicación del desarrollo de las acciones a implementar.</p> <p><b>Etapa 2:</b> Construcción de la cartografía, esta con la participación activa de la comunidad.</p> <p><b>Etapa 3:</b> socialización de la cartografía con los miembros de la comunidad.</p>	Reconocer el territorio desde su limitación como acontecimientos ocurridos en este espacio.
<b>2</b>					

---

<p><b>Foto voz</b></p> <p><b>Reconstruyendo historia- creando un futuro.</b></p>	<p>Reconstruir de manera positiva la historia de las víctimas de desplazamiento forzado de la comunidad de Peñas Coloradas, buscando impactar a cada ser humano y a toda la sociedad en general, por medio de esta foto voz se busca reconstruir historia donde el individuo no busque su revictimización, si no que encuentre sus fortalezas y logre identificar que aprendizaje quedo en su vida después del suceso de violencia.</p>	<p><b>Fase 1:</b> Focalización y contacto, semana 1.</p> <p><b>Fase 2:</b> Caracterización semana 2 y 3.</p> <p><b>Fase 3:</b> Cierre, construcción de foto voz y socialización, semana 4.</p>	<p><b>Fase 1:</b> Se establece contacto con las víctimas, donde se da a conocer la estrategia a realizar, sus diferentes etapas y se dará a conocer la respectiva explicación de cómo se realizará la foto voz.</p> <p><b>Fase 2:</b> Se realizará la reconstrucción de historias de las víctimas, identificando las afectaciones físicas, psicológicas y sociales que trajo este impacto de</p>	<p>Lograr que la comunidad reconstruya su historia, fortaleciendo sus emociones, encontrando características positivas que los llevan a ser personas resilientes y por tanto pensar en futuro mejor para ellos y sus familias.</p> <p>Buscar que los entes gubernamentales al ver esta foto voz se apropien de las ayudas</p>
--	---	--	--	---

---

---

violencia sobre la comunidad. humanitarias que deben dar a esta comunidad.

La comunidad elegirá a un individuo de cada barrio para que dé un relato de la historia que vivieron.

**Fase 3:**

Construcción de imágenes y narrativas donde se evidencie el relato de violencia, y a su vez la resiliencia que cada individuo tuvo para seguir su vida después del hecho de violencia vivido.

---

---

Se realizará la socialización de la foto voz frente a la comunidad y frente a la comunidad.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamental y objetivo	Fases de tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
3	Conociendo las relaciones sociales “Peñas Coloradas”  Mapa de relaciones sociales	Con esta estrategia Se buscan conocer la relación social de la comunidad de Peñas Coloradas.  <b>Objetivo</b>  Realizar actividades y seguimiento a la población de Peñas Coloradas con el fin de conocer los diferentes vínculos o relaciones que tienen con las diferentes instituciones.	<b>Fase 1: Observación</b> por medio de talleres, implementación de entrevista focal. Semana 1, 2 días por semana duración 120 minutos  <b>Fase 2: Aplicación de la herramienta mapa</b>	<b>Fase 1:</b> Se realizará una actividad rompe hielo y de participación o con la comunidad de Peñas coloradas, con el fin de conocer las redes sociales, a través de talleres donde se conozcan la problemática que vive la comunidad, así mismo Por medio de	Mediante la implantación de talleres participativos se busca conocer la situación que afecta a los habitantes de Peñas Coloradas, por medio de la herramienta de mapa de relaciones se buscar conocer las redes de apoyo

---

---

de redes sociales, emana 2 y 3.	la entrevista focal se conocerá las	más cercanas a la comunidad.
Duración 2 días por semana de 120 minutos.	opiniones de la comunidad con respecto a la problemática que ha venido viviendo.	Según Alberich, T. (2008).” A partir del Mapa veremos donde se dan las relaciones más
<b>Fase 3:</b> Semana 4, Se implementará la fase de cierre con la comunidad.	<b>Fase 2:</b> Se realizará la aplicación del mapa de redes sociales o sociograma donde se conocerá las relaciones que se tienen la comunidad de Peñas Coloradas, tanto directa como indirecta con las diferentes instituciones del territorio.	conflictivas, las más neutras o inexistentes, las diferentes pero que se pueden superar y donde las de mayor afinidad” (p.145).  A partir de esto buscar apoyo de las diferentes instituciones que puedan ayudar a generar cambios
Duración 120 minutos, 2 veces por semana.		

---

---

**Fase 3:** Por medio de dinámicas de grupo se identifican los conflictos que hay, redes de apoyo que pueden ayudar a mejorar la problemática de la comunidad de Peñas Coloradas, buscando apoyo con los entes más cercanos a la comunidad proponer cambios para mitigar la situación con la cual están pasando. positivos en la comunidad.

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

El ejercicio entonces cumple con su función en la manera como se apropian del contexto a partir de las experiencias vividas y como de esta manera participan en la co-creación de la visibilización de dicha realidad como lo es el maltrato físico o psicológico intrafamiliar, el maltrato infantil y el desplazamiento forzado; ya que por medio de las imágenes observamos en todas, unas altas cargas emocionales que generan unas reflexiones alrededor de la temática y unas conversaciones que traspasan el lenguaje narrativo para volverlo una experiencia visual o simbólica.

En efecto, frente a una imagen no todos los individuos son capaces de abstraer un mismo significado, pues al entrar en contacto con la experiencia visual, el símbolo nos conduzca más allá de su mera representación, pues esta puede calar en los valores y saberes más profundos al punto de sacudirlos. Aquí vale la pena resaltar como la mujer ha sido violentada desde aspectos como su personalidad, integridad mental y física. Siendo este un problema que se ha definido y tratado desde diferentes perspectivas; siendo un tipo de violencia que atenta contra la integridad y derechos de la mujer, al lograr entender las diferentes perspectivas que poseen cada integrante de la familia, sobre los hechos ocurridos.

Las imágenes entonces expresan dicha realidad enmarcada en la violencia y que los patrones no sanados, los vínculos que no se hallan bajo el respeto converge en dinámicas familiares disfuncionales que dada la asimetría de la familia perfecta tienden a omitirse o bien a normalizarse como un evento común a todos los seres humanos, sin embargo al regular lo patológico nos acercamos a la aceptación de conductas poco adaptativas y que poseen alta



incidencia de reiterarse con otros vínculos si no se halla una solución terapéutica o restrictiva bajo la norma que proteja a infantes que tienden a ser los más vulnerables en esta situación.

Por otra parte, en el ejercicio, las imágenes, posterior a la violencia denotan como los cambios de actitudes, de perspectiva y así mismo de valores que propendan por el bienestar trae los mejores resultados que impactan directamente en la calidad de vida, en la calidad de las relaciones y finalmente en la tranquilidad expresada como liberación del yugo, estos elementos sacan a relucir lo mejor y peor de una misma realidad. Al momento de acabar con este tipo de vínculos tóxicos lo más certero es que parte de aquello que genera un foco de ansiedad se disperse dando luz a nuevas situaciones en la vida.

En los valores simbólicos no apropiamos de comunicación que nos permite obtener resultados del contexto trabajado, que por medio de la imagen permite escribir significados frente a una subjetividad, adquiriendo las formas de la relación. Atraves de la comunicación se evidencian emociones, sentimientos, y un sinnúmero de conductas que trasmite mensaje, acontecimientos e historias y dicha información que nos conduce a la realidad del lugar de igual forma ideas orientadas a diferentes transformaciones sociales. Es decir que por medio de este símbolo informativo y por medio de imágenes permite que se genere una serie de liberaciones. De tal forma que las estructuras cognitivas permitan significado que genere vía a la intervención al valor simbólico donde permite que el lenguaje manifieste y comparta el dolor que existe en otros sujetos, simplificando la identificación de recuerdos, sentimientos que permanecen al pasar del tiempo.

Otros valores simbólicos sugestivos son: el deseo de superación, la valentía el valor de querer cambiar, la igualdad, gratitud, fortaleza, cortesía, sabiduría, el respeto la persistencia, la solidaridad, la convivencia, la empatía y el valor de compartir la experiencia vivida. La gran

parte de valores que se definen, se reflejan en la experiencia de cada persona con sentidos subjetivos que se presenta en diferentes escenarios lo cual conforman una subjetividad social. La superación y el esmero que tuvieron que concebir para afrontar cada realidad y salir adelante.

De igual forma a partir del reconocimiento de la relación territorial y emociones como elementos constitutivos de las imágenes fotográficas, donde cada persona tiene un proceso simbólico e implicado a una historia en espacio social a quienes viven experiencias victimizantes, donde cada persona tiene un proceso simbólico-emocional en relación con condiciones étnicas, raciales de géneros o clases sociales particulares. Revelando escenarios de destrucción de la vida cotidiana y una clave para comprender el funcionamiento de la desesperanza, miedo y valores simbólicos y subjetivos donde se identifica espacios de encuentros resistencia, unión y una esperanza.

Expresando el valor de continuar la vida con valor y perdón para darle una continuidad a la vida generando calma como eje fundamental para seguir viviendo, también se evidencia la autonomía reflejando el amor propio el respeto y la empatía. Permitiendo conseguir que los episodios de violencia no sigan afectando en el desarrollo de las diferentes etapas de la vida tanto social, personal o familiar.

La fotografía y la narrativa contribuyen a los procesos de construcción de memoria histórica y al proceso de transformación psicosocial, ya que por medio de esta se reconstruye la historia de la víctima, pero de una forma positiva donde, donde se comprende la realidad de violencia en Colombia, fomentando un impacto en cada ser humano y en la sociedad en general, ya que se evidencian el entorno de violencia en el que se encontraba el individuo, los eventos que ocurrieron, pero también se evidencia el proceso que se vivió para mitigar el riesgo, buscando que estos actos de violencia no se vuelvan a repetir, logrando impactos de transformación

psicosocial mediante el reconocimiento del contexto de violencia, factores protectores, y factores representativos, de igual forma se pueda realizar una catarsis donde permita sacar todo lo que ha estado afectando, con el fin de realizar una reparación emocional que permita realizar un cambio en el comportamiento del individuo en cada uno de sus entornos, logrando una tranquilidad y una paz emocional; la mente del individuo tiene la facilidad de describir una imagen la cual puede lograr impactar, ya que denota una connotación más fuerte, los estímulos visuales entonces permiten una correlación profunda con la emoción, pues nos evoca con mayor facilidad dicha asociación.

La fotografía y la narrativa nos relata un contexto y focaliza la problemática de violencia vivida, buscando que las personas puedan ver el daño que puede causar los diferentes tipos de violencia, para a través de ellos buscar una transformación psicosocial en los diferentes contextos, con la contribución de las víctimas, y entes de apoyo, para fomentar medidas de protección de los derechos humanos, implementación de acciones psicosociales, cumplimiento de las leyes, brindando atención y apoyo, creando entornos protectores que ayude a reducir los índices de violencia en los diferentes contextos.

Cuando los seres humanos pasan por situaciones críticas como una ruptura sentimental, sufrir de violencia, una enfermedad, la pérdida de un ser querido, quedarse sin trabajo, problemas económicos, etc., en estos momentos es cuando los seres humanos tenemos dos opciones “dejarnos vencer y sentir que hemos fracasado o sobreponernos y salir fortalecidos, apostar por la resiliencia”. Cuando se presentan problemáticas, las personas suelen salir adelante y mejorar, esto lo conocemos como resiliencia.

“John Bowlby, fue el creador de la teoría del apego, pero fue Boris Cyrulnik, psiquiatra, neurólogo, psicoanalista y etólogo, el que dio a conocer el concepto de resiliencia en el campo de

la psicología". En los ejercicios de foto voz presentados por cada una de las integrantes del grupo se puede identificar que las manifestaciones de resiliencia en cada una de las problemáticas es evidente, unos volviendo a empezar sin cambiar la esencia, mediante la unión familiar, estableciendo estrategias para reconstruir su vida personal, económica, familiar y social, tomando el mando de su propia vida y empoderándose, soltando lo malo y dejándolo en el pasado, con esperanza en un futuro mejor, dejando atrás el yugo del maltrato, violencia, desplazamiento, pérdida, todo este cambio se logra con sacrificio, estableciendo metas y sueños en corto, mediano y largo plazo, para la superación personal.

En las diferentes imágenes que se presentan en las fotos se pueden evidenciar las siguientes manifestaciones de resilientes.

Tener autonomía personal donde se pueda poder reconocer los tipos de violencia que se deben y así poder ayudar a las demás personas denunciando estos actos. Poder detectar los factores de riesgo como los factores protectores que pueden ayudar a mitigar la problemática que se puede manifestar en las diferentes sociedades. Poder ser capaz de dejar atrás el peligro al que muchas veces nos exponemos y ser capaces de sobreponerse ante estas situaciones. Capacidad de poder construir alternativas de solución que brinden confianza, seguridad para un buen desarrollo emocional en los individuos.

La acción psicosocial nos ayuda a la reconstrucción de las memorias de los diferentes escenarios de violencia creando estrategias que faciliten la mitigación de los diferentes daños causados a las víctimas y su bienestar emocional, su tejido social y comunitario en los diferentes contextos que involucran a la sociedad a la resolución de sus problemáticas.

Desde la mirada psicosocial se debe reconocer que las víctimas de la violencia a su vez sufren una serie de afectaciones, tanto a nivel físico como psicológico que afectan drásticamente su

estabilidad que incide sobre sus vidas, generan deterioro en su salud física y mental as mismo afectan su tejido social, familiar e individual. Desde el acompañamiento psicosocial se aportan mecanismos que ayuden a identificar recursos (apoyos) individuales y colectivos, internos y externos. (Cancimance López, A. 2017, P.24).

A través de la difusión de las memorias se busca acciones psicosociales encaminadas a la construcción del lenguaje alternativo, que pueda fortalecer los diferentes entornos donde se han vivido historia de violencia y a través de esto ayudar a la reconstrucción de las víctimas a nivel individual, colectivo, aportando a la transformación por medio de habilidades que les pueden ayudar a superar estas problemáticas a través de la articulación de acciones de manera colectiva a través del dialogo.

Con la autonomía se generan diferentes condiciones donde las personas asuman el control de las situaciones que las afecta, generando cambios y creando proyectos de vida, por medio de acciones que ayuden a mitigarlas diferentes problemáticas.

Según López, (2017), “Los proyectos de acompañamiento fundamentados en un enfoque psicosocial deben procurar el beneficio de manera individuales y colectivas con el propósito de fortalecer la capacidad de la población víctima” (p.33), Es importante la implementación de acciones enfocadas a mitigar los factores negativos, fortalecer las redes de apoyo para crear un bienestar físico, psicológico en pro del tejido social y familiar de las personas víctimas.

**Link página wix**

**<https://yennyacero19.wixsite.com/grupo18>**

## Conclusiones

Se concluye que, desde el desarrollo de este proceso, se logra establecer la importancia del análisis y conocimientos pertinentes de los diferentes escenarios de violencia que se concibela identificación de subjetividades, trabajando con el entendimiento de la forma humana y su afección en el desarrollo integral de las comunidades involucradas.

Por medio de la foto voz se logró reflexionar mediante el reconocimiento del contexto de violencia y sus diferentes impactos que afectan a las víctimas donde se evidencia los factores representativos mediante la observación y la narrativa de eventos de violencia en diferentes contextos, que permiten un acercamiento a la comunidad para establecer acciones psicosociales que conlleven a un bien común, para de esta forma reconstruir lasos sociales, promoviendo el restablecimiento de derechos de las víctimas.

En el caso de Carlos Arturo, se pudo evidenciar situaciones que tiene que vivir una víctima por conflicto armado y las afectaciones que este hecho trae, también la resiliencia que puede tener un individuo al enfrentarse a un hecho traumático como este.

Se evidencio la importancia de reforzar el sistema de salud de forma prioritaria en atención psicosocial por medio de estrategias con el fin de fortalecer vínculos y otros aspectos para la atención y restauración a las víctimas, llevando a cabo procesos que se realicen desde el sentir del profesional, ya que detrás de cada caso es muy importante la intervención del psicólogo al momento de brindar atención alivianando traumas causados por la violencia y mejorando su bienestar.

### Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp.131-151 Universidad de Huelva, España.  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza.  
<http://www.refworld.org/cgi-bin/telex/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Banco Mundial. (2009). *VOCES, relatos de violencia y esperanza en Colombia*. CEAR.  
Impactos psicosociales. <https://diccionario.cear-euskadi.org/impactos-psicosociales/>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1130-5274.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Bohórquez, L. (2019). Noción de víctima y conflicto armado en Colombia: hermenéutica, ciudadanía y equidad de género. *Reflexión Política*. DOI: 10.29375/01240781.3469

Cancimance López, A. (2017). Al cuidado de la memoria.

<https://centrodehistoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2020/03/Al-cuidado-de-la-memoria.-Cartilla-Modulo-1.pdf>

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).

[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)

Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria.

<http://hdl.handle.net/10596/13033>

Erazo, D. (2013). Impacto psicosocial del conflicto armado en tres familias víctimas de buenaventura, estudio de tres casos en buenaventura. Universidad del Valle Sede Pacifico.

Linares. R. (23 de febrero 2021). Resiliencia: Los 12 hábitos de las personas resilientes. . El Prado psicólogos. <https://www.elpradopsicologos.es/blog/resiliencia-resilientes/>

Lozano, L. (2016). Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto en el suroccidente colombiano en el 2011. Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses, Seccional Cauca, Popayán, Cauca, Colombia.

Madrid <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>



- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.
- MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.: [revistamatinal@gmail.com](mailto:revistamatinal@gmail.com)  
[http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara\\_entrevista\\_r\\_matinal.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_r_matinal.pdf)
- Obando, O. (2019). Escucha de Voces subjetivas diversas. Una herramienta pedagógica para la paz. *Psicología política y procesos para la paz en Colombia*. Universidad del Valle, Colombia.
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346.  
<http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez Puentes, A. (2009). Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. [http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez\\_Ana-2009-N\\_1-205.pdf](http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf)
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945.  
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos. En revista electrónica Mapunet, Santiago de Chile.

[https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion\\_impacto\\_de\\_proyectos\\_sociales.pdf](https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf)

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy: Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-54.  
<http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>