

## **Comprendiendo ando**

Fabio Andrés Triana Rodríguez

Trabajo para optar al título de Licenciado en Filosofía

Director:

Magister Gayle Viviana Varón Aguirre

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Filosofía

Bogotá

2022

## Resumen

La comprensión lectora es base de todo proceso académico dado que para aprender debemos comprender lo que leemos, observamos e interpretamos, luego de realizado un diagnóstico desde la experiencia en el aula, se logra determinar que los índices de comprensión lectora son bajos e inciden en gran parte en los resultados que obtienen los estudiantes, es por ello que se ahondara en los procesos de comprensión lectora en estudiantes de grados 4to y 5to de primaria del colegio Gimnasio Monseñor Manuel María Camargo de la ciudad de Bogotá, buscando formar un sentido más sólido y fundamentado con lo que se lee, analiza y se comprende.

La comprensión lectora es una herramienta que permite al estudiante una apropiación de conceptos, aspectos y determinantes específicos al momento de plasmar argumentos sólidos frente a diversas situaciones, es por ello que dentro de esta propuesta se incorpora como base investigativa lo planteado por Matthew Limpan referente a la filosofía para niños (FpN) puesto que desde ella se aporta a la creación de un pensamiento crítico, analítico y reflexivo fomentado bases sólidas que aportan al crecimiento académico y personal del estudiante, llevando así a la obtención de mejores resultados, para lograr lo anterior se crearon 3 actividades dentro de una secuencia didáctica, con la cual se llevó al estudiante a través del juego, la dinámicas, el aprendizaje significativo y las herramientas de la FpN por el camino de la comprensión lectora, logrando generar en cada uno de los estudiantes participantes, dar herramientas que les permitirán analizar, comprender y argumentar en cada uno de los procesos por los que se camina en cada etapa estudiantil, siendo ello uno de los puntos trabajados y alcanzados con las actividades realizadas, dejando como conclusión que el unificar el juego, la teoría y el aprendizaje significativo atendiendo a cada uno de los procesos formativos de los estudiantes.

**Palabras claves:** Comprensión-aprendizaje-Filosofía-niños-significativo.

### **Abstract**

Reading comprehension is the basis in every single academic process since when we learn, we need to understand what we read, observe or interpret, after we have developed a diagnose since the classroom experience, it is achieved to figure out that the reading comprehension rate are in a lower scale and that plays an important role in the exams' outcomes students get, that is the reason why the present study is focused on students from 4<sup>th</sup> and 5<sup>th</sup> grades from primary level at Gimnasio Monseñor Manuel María Camargo school, located in Bogota; trying to get a more solid and supported sense of what it is read, analyzed and comprehended.

The reading comprehension is a tool that allows students obtain specific concepts, aspects, and determinants at the moment of expressing and giving strong reasons according to several situations. Due to this, Matthew Limpan's works related to children's philosophy, in Spanish (FpN) is also included as the seedbed of research since the creation of a critic, analytical and reflexive thought takes place by creating strong roots which enrich the academic and personal student growth; taking to direct better academic records. To be able to accomplish that, three activities in a didactic sequence were created to lead students towards effective reading comprehension processes through games, dynamics, and meaningful learning as well as FpN tools. These processes were an accomplishment of a successful reading comprehension encouragement in every participant student, be able to give them tools to analyze, support and understand each one of the steps of every learning stage. As a conclusion to unify theory, games, and meaningful learning by fulfilling each student's learning stage, integrates and completes their academic, social, and personal path by creating the basis of a global education from a holistic perspective of the human being.

**Keywords:** Comprehension, learning, philosophy, children, meaningful

## Tabla de contenido

<b>Resumen .....</b>	<b>2</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>3</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>5</b>
<b>Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....</b>	<b>6</b>
<b>Pregunta de investigación.....</b>	<b>7</b>
<b>Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica .....</b>	<b>9</b>
<b>Marco de referencia planeación didáctica .....</b>	<b>12</b>
<b>Planeación didáctica.....</b>	<b>15</b>
<b>Actividad 1.....</b>	<b>16</b>
<b>Actividad 2.....</b>	<b>16</b>
<b>Actividad 3.....</b>	<b>16</b>
<b>Enfoque didáctico.....</b>	<b>19</b>
<b>Implementación .....</b>	<b>22</b>
<b>Reflexión y análisis de la práctica pedagógica.....</b>	<b>25</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>29</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>31</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>35</b>
<b>Enlace de evidencias .....</b>	<b>35</b>
<b>Enlace video de sustentación .....</b>	<b>35</b>

## Introducción

Al observar la realidad en las aulas de clase y uniéndolo con las realidades sociales y tecnológicas que nos atañen, se evidencian facilismos que han hecho que se pierda el sentido de comprensión y adquisición de habilidades en cuanto a comprender un texto, el sentido de un escrito entre otros, y ello dado que la tecnología en su avance y sentido de comodidad, también ha “mediocrizado” y facilitado el aprendizaje en las aulas de clase, es por ello que como docentes y líderes de los procesos formativos de los educandos debemos tomar la batuta en cada uno de los procesos investigativos, llevando así a procesos de transformación, es por ello que en el siguiente trabajo se pretende detallar estrategias que nos permitan aportar a los procesos de comprensión lectora en los estudiantes.

Dentro de los procesos de comprensión lectora existen diversidad de herramientas, para este proceso de investigación se ha querido tomar la filosofía para niños FpN como principal herramienta dado que desde ella se nos permite generar en cada uno de los estudiantes habilidades puntuales y prácticas que sean aplicables en cada uno de los espacios de formación los cuales llevan a un aprendizaje significativo, práctico y aplicable en cada uno de los procesos.

La evaluación constante de cada una de las actividades nos permiten fundamentar y crear acciones investigativas y procesuales en cada uno de los actores participantes, transversalizando el sentido de la comprensión lectora hacia la competencia lectora, dado que desde los procesos de afianzamiento y apropiación dentro de la comprensión lectora, se nos brindan algunas herramientas que unidas y aplicadas llevarán a establecer nuevas estrategias acordes a las necesidades actuales para así fortalecer procesos en competencias básicas de lectura, las cuales serán herramientas que aportarán a la formación integral de los estudiantes.

### **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

La siguiente propuesta es basada en los procesos académicos evidenciados con lo que respecta al sentido de la comprensión lectora en cada uno de los procesos formativos de los estudiantes es por lo que se han tomado 12 estudiantes de los grados 4to y 5to (6 de cada grado) estudiantes entre los 9 y 12 años de edad del colegio Gimnasio Monseñor Manuel María Camargo, los cuales tienen un contexto familiar de tipo nuclear y extenso, sus familias son comprometidas con el proceso de formación de cada uno de ellos, pero muchos aducen no tener el tiempo para el compartir y formar de cada uno de ellos, son estudiantes de estratos 2 y 3, se enfrentan a condiciones de vulnerabilidad en alguno de ellos, puesto que sus condiciones de vivienda, relaciones interpersonales y relaciones familiares, evidencian exposición a espacios de vulnerabilidad.

Presentan desempeños académicos diversos, es decir se destacan en algunas materias más que en otras; son estudiantes que están prestos al aprendizaje y son sensibles a nuevos conocimientos, en cada uno de ellos se observa que los temas de comprensión se les dificultan, desde una simple indicación o un ejercicio desde la materia que se vea, puesto que ir más allá de un simple leer no se logra de una manera óptima, presentan dificultades de comprensión lectora, son capaces de leer e identificar aspectos básicos en una lectura, pero se les dificulta el argumentar con bases y sentido crítico. lo cual evidencia una gran problemática en ellos, puesto que el comprender más que entender es la base de un buen conocimiento.

Son estudiantes participativos y dispuestos a recibir las correcciones que se les hacen, se relacionan de manera fácil y cordial con el otro, son estudiantes alegres, sensibles y dispuestos a cada uno de los procesos planteados desde el aula, siendo ello un punto a favor en cada uno de los procesos aplicados y vivenciados por cada uno de ellos.

### **Pregunta de investigación**

Una problemática actual en el colegio Gimnasio Monseñor Manuel María Camargo GMMMC es la baja comprensión lectora en algunos de los niños y niñas de los grados 4to y 5to lo cual se evidencia en la baja capacidad de crear argumentos críticos y fundamentados frente a diversidad de situaciones que les proponen en el diario vivir del ambiente académico, cultural, religioso e incluso personal y familiar.

La comprensión lectora es un medio por el cual el estudiante logra captar puntos claros y específicos de textos de todo tipo (continuos y discontinuos) lo cual lleva al lector a poder desarrollar el sentido de competencia lectora, lo que le lleva a una aplicación y a la materialización de lo comprendido en contextos que le rodean a diario, “La comprensión lectora es una noción que surge de preguntarse qué es leer, «leer es una interacción que tiene lugar en un contexto determinado y entre un lector y un texto» (Arroyo, 2009, p. 42)”, lo que nos lleva a plantearnos la pregunta ¿Cómo la filosofía para niños aporta en los procesos de comprensión lectora en niños y niñas de grados 4 y 5 de primaria del colegio Gimnasio Monseñor Manuel maría Camargo (GMMMC)?

Lo anterior dado a que a luego de realizar un diagnóstico se han evidenciado índices altos de baja comprensión lectora, siendo ello una problemática fundamental en la educación y formación actual; Al hablar de comprensión lectora y actualidad podemos asentar que es una problemática que nos lleva a ver como esta unión se debe manejar con gran sigilo y tacto, dado que, al tener la facilidad y el manejo en una inmediatez, nos puede llevar a crear estrategias que no aportan ni forman un conocimiento significativo, dado que desde el sentido formativo unido a los avances que la sociedad nos brinda, donde se le da todo al estudiante de una manera facilista, caemos en el riesgo de formar estudiantes “mediocres” que solo buscan un hacer por cumplir mas

no por un aprender y aprehender cada uno de los conocimientos formulados, “La tecnología ha penetrado en todas las actividades humanas de forma positiva, pero también ha dejado dudas sobre su impacto en la sociedad debido al tiempo dedicado a ella, especialmente por los jóvenes. Actividades como la lectura, las tareas escolares o la educación autónoma van siendo relegadas por otras ligadas a la comunicación virtual y al ocio”. (Franco, 2013, p. 107), es por ello por lo que desde este proyecto se busca aportar estrategias para fortalecer la comprensión lectora para así llegar a desarrollar competencias lectoras que lleven al estudiante a su crecimiento académico y manejo del aprendizaje significativo, aportando de manera significativa e integral a una formación integral desde la perspectiva holística del ser humano.

### **Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica**

Hablar de una propuesta pedagógica es centrarnos en aspectos de suma importancia dado que es poner sobre la mesa todo un conocimiento central que nos lleva a la vivencia de lo teóricamente aprendido, es decir toda practica debe tener una teoría, lo cual nos lleva a ir aplicando cada uno de los aprendizajes aprendidos de una manera más central y didáctica, en esa misma practica seguiremos aprendiendo aún más sobre cada una de las partes y/o momentos de esta.

En la actualidad se hace necesario un sentido más práctico y didáctico en el que hacer de la educación y esto llevado a la práctica ya que como nos comparte Pérez Abril (2003) “Se caracteriza por retomar como objeto privilegiado la práctica pedagógica de quienes hacen la investigación e implica una decisión explícita de compromiso con la transformación de la realidad existente, hecho que las diferencia de las investigaciones del primer tipo, en las cuales ésta no es la decisión subordinante”. (p. 3) el tener una experiencia frente al tema y/o la practica hace que exista un compromiso mucho más atenuado, llevando a tener un sentido más alto de responsabilidad en que hacer pedagógico y practico.

Hablar comprensión es abarcar casi un 90% de la educación actual puesto que desde allí se puede aportar a la formación de estudiantes que desde aspectos deductivos e inductivos se puedan enfrentar a textos (continuos y discontinuos) desde cualquier área del conocimiento e incluso en el diario vivir, desde mi propuesta de investigación, está el llevar a la aplicación directa un sentido de comprensión para llegar a una competencia lectora, igualmente y unido a ello se encuentran los procesos propuestos desde la filosofía para niños, que llevan a la identificación de aspectos específicos en contextos claros que lleven al estudiante a la interpretación, argumentación e indagación en sus procesos formativos identificando procesos de aprendizaje y cambio significativo.

Hablar de espacios de comprensión lectora para llegar a una competencia lectora es resignificar los procesos que están establecidos dentro del aula y llevarlos más a las realidades de cada uno de salones y/o realidades propias, tomando parte en la formación y protagonismo en la fundamentación de saberes que lleven a traspasar significativamente los procesos, al igual que llegar a una transversalización de los procesos formativos.

El sentido de la comprensión lectora va directamente unido al proceso y/o capacidad de argumentación, es decir es la habilidad que un estudiante forma en su proceso para dar cuenta del ¿Por qué? e incluso del ¿Para qué? de un texto, unido también a la capacidad de dar argumentos y contraargumentos frente a algo específico.

Formar un sentido crítico en cada uno de los estudiantes, es el centro de esta investigación la cual va enfocada y/o está centrada en niños de 4to y 5to de primaria, etapa de la formación académica en donde se afianzan los procesos lectoescritores afianzando los espacios formativos de comprensión lectora, procesos argumentativos, críticos y formativos holísticamente hablando en la formación de los estudiantes.

Para aborda de manera exacta, los procesos formativos en comprensión lectora se deben brindar aspectos útiles sobre el sentido argumentativo y crítico, brindando desde textos cortos (lenguaje sencillo) herramientas de base que fortalecerán a cada uno de los actores en los procesos evaluativos de aprendizaje forjando un cambio profundo “El cambio paradigmático implica, eso sí, cambios más profundos que tienen que ver con los modos de realizar la evaluación, que implican, en una perspectiva curricular, centrar el análisis no tanto en aquello que se transmite como en la forma que se transmite” (Castro, 2003, p. 123).

Unido a todo lo descrito anteriormente no se puede dejar atrás la metodología, puesto que en la actualidad debemos también prestar atención a los procesos de inclusión dentro de las aulas, y es que al hablar de inclusión no solo hablamos de discapacidades físicas sino también de procesos psicológicos, sociales, personales entre otros, y es que como lo dice Lerma (2009) “La metodología como auxiliar de todas las ciencias, puras, aplicadas, sociales y naturales, no es tanto una reunión de muletas sino una reflexión sobre cómo hacer del contenido un camino propio para su mayor eficacia” (p. 19).

Los procesos formativos que rodean al estudiante, deben ser íntegros al igual que deben llevar a cada uno de los participantes a crear momentos, espacios significativos que lleven a un aprendizaje didáctico, el cual se enfoque en lo esencial, aportando a la formación de cada uno de los estudiantes en todos los aspectos de vida, con el objetivo de contribuir a su ser crítico y autónomo que lleva a todos los estudiantes a pertenecer a procesos de igualdad y responsabilidad formado autonomía en ellos, ya que al aplicar una metodología llamativa y acorde hace que los procesos de comprensión se conviertan en competencias que forman para la vida.

Hablar de todo lo anteriormente mencionado es también centrarnos en el programar, establecer y determinar cada una de las estrategias necesarias para llegar a todos y cada uno de los estudiantes, sin distinción de limitaciones, entre otros aspectos que influyen y determinan procesos de aprendizaje; es ir paso a paso, planificando el ¿Cómo? el ¿Por qué? y ¿Para qué? de los procesos guiando un orden directo apuntando a una eficacia y un alcance de resultados planteados.

### **Marco de referencia planeación didáctica**

El adquirir y/o entrar en la búsqueda de las competencias en los entornos académicos nos lleva a analizar distintos actores y espacios directos e indirectos en los que se desenvuelven cada uno de los estudiantes, una competencia es aquello que cada uno de los estudiantes puede desarrollar en específico, igualmente a ello se une todo aquello que cada uno de los estudiantes evidencia (demuestra) que aprende y aplica en su cotidianidad, todo apuntando a un aprendizaje significativo que hace que el estudiante muestre y aprenda para la vida como nos lo dice Tobón (2010) “En esta orientación, la formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral, como condición esencial de todo proyecto pedagógico” (p. 91)

Esta propuesta plantea un enfoque orientado a la comprensión lectora en los niños y niñas de grado cuarto y quinto de primaria, buscando aportar a la vida del estudiante, puesto que desarrollar competencias lectoras desde estos grados hace que el estudiante adquiera habilidades para toda una vida académica.

Hablar de comprensión lectora es apuntar a bases académicas para la vida, llevando a los estudiantes a adquirir herramientas de tipo intelectual que se verán reflejadas en su diario vivir en espacios formativos y de convivencia, puesto que desde un cuento, una canción se brindan herramientas básicas que llevan al estudiante a ir desarrollando desde su propio contexto herramientas aplicables a contextos específicos, cuyas herramientas enseñen a pensar, analizar y razonar de manera coherente y correcta, desarrollando competencias en cada uno de los educandos como lo cita Artidiello (2018) citando a Lipman (representante de la filosofía para niños FpN) “Lo que pretende Lipman es elaborar un método para enseñar a pensar, pero no solo a pensar bien, sino

a pensar bien por sí mismos y a razonar correcta y coherentemente, tanto en su significación lógica como en su sentido ético o moral” (sp).

Esto nos lleva a buscar herramientas que nos permitan sentar unas bases y para ello dentro de la propuesta se pretende solidificar acciones que unido a la FpN se nos brindan estrategias que permiten a los estudiantes el fortalecimiento de esta competencia, aportando y proyectado una mejora en cada uno de los momentos formativos, incentivando una semilla que debe ser regada por los actores principales y secundarios inmersos en la formación de cada uno de los estudiantes, ya que como docentes se debe trabajar en un sentido transversal educativamente hablando, puesto que el centrar los procesos en la formación de competencias hace que se aporten un “abono” que lleva a procesos a futuro, no con ello queriendo pretender ser los “manda más” pero si siendo participes de procesos reflexivos, aplicados y formativos.

Hablar de aplicabilidad en la cotidianidad de la formación de los estudiantes es observar cómo se pueden vivir diversidad de contextos; es decir hablar de comprensión lectora no solo le compete a un área en específico, puesto que abarca a todas las áreas del conocimiento y desde allí con esta propuesta se pretende aportar a todos los aprendizajes que permean al estudiante, es decir se plantea un camino en el que cada uno de los participantes aprendan, aprehendan, apliquen y razonen con bases claras, buscando siempre una transversalidad en todos los contextos que se desenvuelvan ellos,

Los procesos de aprendizaje didácticos y significativos se encuentran inmersos en la formación constante de los estudiantes, ello unido a procesos adheridos a la realidad en la que nos encontramos actualmente, valiéndonos de las herramientas que se nos brindan, es decir el uso de

plataformas, app, las Tics siendo ello un actualizar los procesos formativos dentro y fuera del aula, ya que no podemos ser indiferentes a los avances que en la sociedad se dan a pasos agigantados.

Centrarnos en procesos formativos enfocados en la adquisición de herramientas que lleven a los estudiantes a adquirir habilidades de razonamiento que sean aplicables en sus distintos contextos, es aportar a una formación actual, una formación que permita adquirir competencias orientadas desde los distintos enfoques como lo indica Tobón (2010) “las competencias pueden articularse a diferentes perfiles de ser humano, filosofías, epistemologías, estrategias didácticas, mecanismos de evaluación y planeación del currículo, desde donde es posible definir y construir el modelo pedagógico para abordar la formación por competencias”. (p. 91).

### **Planeación didáctica**

En todo este contexto de investigación, creación y aplicación didáctica se ha creado una secuencia didáctica que busca desde el juego, la dinámica y el aprendizaje significativo llegar a cada uno de los estudiantes escogidos, para ello se crearon actividades con las que se pretende llegar a cada uno de ellos, buscando sembrar en ellos herramientas que les permitan reconocer desde lo más sencillo aspectos claros que les lleven a identificar, analizar, comprender y argumentar en el momento vivido pero igualmente en la cotidianidad de la vida desde cada una de las dimensiones del ser humano.

La secuencia didáctica fue creada con tres actividades de 1 sesión cada una con una duración de una hora treinta minutos, en las cuales se dividieron en tres momentos esenciales (inicio, desarrollo y cierre) desde los cuales se apuntaron a competencias específicas y establecidas desde el ministerio de educación tales como:

- Reconoce en la lectura de los textos literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo.
- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, mediante técnicas que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.
- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, mediante técnicas que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.
- Produce diferentes tipos de texto teniendo en cuenta contenidos y estructuras acordes al propósito comunicativo.

buscando siempre apuntar al aprendizaje significativo y aportando a la formación de pensamiento crítico, reflexivo y argumentativo.

Para lograr desarrollar las competencias descritas anteriormente se realizaron 3 actividades las cuales se describen a continuación:

### **Actividad 1**

Análisis del cuento el ave fénix de Hans Christian Andersen, desde una óptica literal e interpretativa buscado que el estudiante reconozca emociones propias, comportamientos humanos, escala valorativa, por medio de preguntas planteadas por el docente, las cuales generen debate discusión y reflexión aplicada a la vida en su diario vivir.

### **Actividad 2**

Análisis del cuento El monstruo Merlín, cuento desde el que cada uno de los estudiantes deberá identificar aspectos tales como personajes principales, escala de valores y aplicación e identificación de situaciones reales aplicada a su propio entorno, llevando al estudiante a obtener herramientas de análisis e interpretación propias de la comprensión lectora, plasmando un sentido aplicado a la vida.

### **Actividad 3**

Aplicación de lo aprendido en las anteriores secuencias trabajadas, desde ellas, el docente guiará el trabajo a realizar el cual está orientado a la realización de un cuento de su propia autoría, en el que deberá escribir y describir aspectos de tipo deductivo e inductivo dando respuesta a las indicaciones dadas.

En la ejecución de estas actividades se vivenciaron momentos de dinámicas y compartir con los demás compañeros, apuntando siempre a el reconocimiento de aspectos puntuales que lleven al estudiante a identificar herramientas de comprensión lectora que le permitan la identificación de momentos, aspectos, palabras, acciones que aporten a su sentido critico y argumentativo solido según las temáticas trabajadas, por ejemplo una de las dinámicas trabaja

fue “el paseo” actividad que permitió al estudiante analizar desde la lúdica como desde el solo mencionar un artículo con la inicial de su propio nombre le daba un puesto en el paseo al que se iría, ejemplo:

- Me llamo **F**abio y llevo al paseo unos **F**ósforos
- Me llamo **C**amilo y llevo al paseo unas **C**ocas

lo que llevaba a la estudiante al análisis inmediato del desarrollo de la dinámica.

De la misma manera se trabajó con dos cuentos propuestos desde la filosofía para niños FpN (el Ave Fénix y el monstruo Merlín) estrategia que llevo a cada un de los niños y niñas a la identificación de aspectos importantes y centrales de la historia, tales como personajes principales, intención del autor, escenarios dentro de los cuentos entre otros trabajados, también elementos de importancia y fuente de análisis tales como relación con el entorno primaria, aplicabilidad en la vida diaria y análisis de enseñanzas plasmadas en cada uno de ellos.

Durante todo el desarrollo de las actividades se dieron espacios prudentes de dialogo entre el docente y el estudiante con el objetivo de trabajar preguntas y respuestas desde lo leído en los cuentos, puesto que para alcanzar niveles altos de comprensión lectora el dialogo y compartir de ideas realización de actividades lúdicas en grupo y/o grupos hace que se obtengan mejores herramientas, en este proceso de platearon preguntas y actividades como:

1. ¿Qué entendiste del cuento?
2. ¿Cómo podrías entender la intención del cuento?
3. ¿Cuáles son los personajes principales del cuento? ¿Por qué?
4. ¿Qué entiendes por el árbol de la sabiduría?
5. ¿Quiénes eran Adán y Eva?
6. ¿Cómo interpretas la frase la chispa en el nido del pájaro?

7. ¿Cómo relacionas el pecado de Adán y Eva con el hombre con tu realidad?
8. ¿Qué valores puedes identificar en el cuento? Explica cada uno de los que identifican.
9. Identificar 6 valores dentro del cuento
10. Describir por medio de imágenes cada una de las acción en las que estaba involucrado el monstruo
11. Identificar 3 personajes y describir una acción realizada por cada uno de ellos.

Todo lo realizado fue fundamentado desde lo planteado por Lipman (padre de la FpN) desde Tobón quien se centra en un sentido amplio hacia el que hacer para alcanzar las competencias enfocadas en un hacia un aprendizaje significativo, apuntando al alcance de los siguientes aprendizajes:

- Emplea algunas estrategias de comprensión lectora como definir objetivos de lectura, releer, señalar el contenido relevante y organizar la información en esquemas.

Obtiene información de fuentes manuscritas, impresas y digitales.

- Escribe párrafos en torno a una idea central e ideas secundarias que cumplen la función de detallar, ejemplificar, justificar, complementar o contrastar lo dicho.

En conclusión toda la secuencia didáctica apunta a la formación sólida de cada uno de los estudiantes seleccionados, con el objetivo de establecer en cada uno de ellos bases que les permitan desarrollar habilidades de comprensión lectora apuntado a una competencia lectora y así desde la edad de los 9 y 10 años fomentar hábitos, incentivar estrategias y formar a los estudiantes en procesos lecto escritores que apunten a la formación del pensamiento crítico, analítico y reflexivo.

### **Enfoque didáctico**

Las secuencias didácticas aplicadas son un camino procesual que nos lleva a la adquisición herramientas claras, con las que podemos realizar una evaluación constante, “Concebimos las secuencias didácticas, como conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos” (Tobón, Pimienta y García, 2010, p. 20).

Dentro de un proceso que se realiza en el día a día del colegio GMMMC se logra evidenciar la baja comprensión lectora que se tiene en los estudiantes de los grados cuarto y quinto, es por ello por lo que se busca crear una estrategia que aporte significativamente al cierre de manera gradual de esta brecha identificada, y así generar acciones en los estudiantes en cada uno de sus procesos académicos, las cuales desde un vivir y compartir diario lleven a un aprendizaje significativo en cada estudiante, formando en cada uno de ellos bases que les permitirán avanzar en la formación académica.

En el mundo académico existen diversidad de estrategias para apuntar a aprendizajes significativos, una de ellas es la filosofía para niños FpN dado que desde ella se busca con pequeños cuentos aportar a los proceso de raciocinio, comprensión y aplicación de lo aprendido en cada uno de los entornos en los que el estudiante se desenvuelve, al igual que apuntar a una transversalización en todas las áreas del conocimiento.

Hablar de filosofía para niños es apuntar de manera significativa a un aprendizaje sencillo pero puntual, amable y directo, el cual apunte a un crecimiento académico pero también personal en el que el docente juega un papel protagónico y aún más con los niños escogidos en quienes se han identificado falencias en sus procesos de comprensión lectura en donde desde la figura del docente se orienta y guía los procesos de dialogo y sentido crítico en cada momento, “El diálogo

suscita una dinámica permanente de creación de equipo investigador. Se toma conciencia de los propios sentimientos y los de los demás. La discusión permite profundizar en los aprendizajes: saberes (el tema discutido), saber-hacer (habilidades de pensamiento) y saber-ser (las actitudes que emergen constantemente: imparcialidad, objetividad, escucha atenta, respeto, tolerancia, etc.)” (Belmonte, 2005, p. 110)

Es por ello que se ha dispuesto tomar el camino de enseñanza aprendizaje basado en un proceso gradual que desde el aprendizaje didáctico y teórico se proyecta incentivar en los estudiantes habilidades de comprensión basadas en pequeños cuentos que llevaran a cada uno de los estudiantes participantes por un camino inicialmente direccionado y enfocado en el desarrollo de habilidades propias de los primeros pasos de la comprensión lectora, “La comprensión de texto es parte importante del programa de FpN, que requiere de lectores estratégicos y activos, en un proceso intencionado en el que interactúan la información obtenida del texto y la almacenada en la memoria del lector para construir una interpretación coherente” (Lagos, et al, 2011, p. 94)

Al pensar en las secuencias didácticas elaboradas se pretende incentivar en cada uno de los estudiantes elegidos procesos que los llevaran a la apropiación de elementos propios de su edad y nivel académico, dado que desde la filosofía para niños FPN se brindan las herramientas para que desde un lenguaje sencillo el estudiante adquiera y construya un aprendizaje significativo, al desarrollar las actividades inmersas en la secuencias didácticas se apuntará a la transversalización de lo aprendido en las demás áreas del conocimiento y propia vida, aportando a un crecimiento desde lo académico, personal y comunitario, apuntando a que el estudiante al adquirir estas herramientas logre ser un punto de partida (ejemplo) para los demás compañeros mostrando a cada uno de los que les rodean la importancia del aprender a comprender y comprender, identificando aspectos propios que se transversalizan en la dinámicas diarias.

En conclusión se pretende que los estudiantes del GMMMC inicien paso a paso procesos lecto-escritores, críticos y aplicativos en cada uno de los espacios que le rodean y en los que convive y transmiten un conocimiento determinado, aprendido, aprehendido y solidificado en sus vidas, puesto que la idea no es solo trabajar por un momento, si no poder desde lo aplicado aportar a los procesos de toda la comunidad educativa de los grados 4to y 5to. aportando a la formación de sus habilidades y competencias usadas a lo largo de su formación académica.

## Implementación

En todo el proceso de implementación de las actividades (1 a 3), se buscaba incentivar en cada uno de los estudiantes un sentido de comprensión desde la actividad inicial donde cada uno de ellos partiendo desde una actividad en la que se puso a prueba la capacidad de analizar, dado que debían identificar la clave para poder acceder al “paseo” planteado (dinámica actividad 1), desde la cual se trabajó una de las estrategias de comprensión.

Se logró que cada uno de los estudiantes desde algo básico identificara herramientas sencillas dentro los procesos de comprensión, desde de lectura del cuento del “Ave Fénix” se trabajó la comprensión desde pequeñas palabras y/o acciones allí descritas al igual que el identificar aspectos útiles a la hora de analizar y comprender; gracias a que cada uno de los estudiantes estuvo con una excelente disposición se facilitó el poder aplicar cada una de las actividades planteadas, desde ellas se aplicaron estrategias de lectura interpretativa con las que se alcanzó que los estudiantes identificaran aspectos literales explícitos y no explícitos.

Las actividades planeadas fueron aceptadas por cada uno de los estudiantes, y manifestaron interés por lo planteado, lo que llevo a que cada uno de ellos lograra dar cuenta de lo planteado, el tiempo manejado (aunque se había planeado para 2 sesiones) gracias a que el colegio desde la coordinación académica facilito el espacio en un solo día (hora y treinta minutos) se logró desarrollar todo lo planeado.

La realización de sesiones y actividades prácticas enfocadas al aprendizaje significativo, en las que se diferencien espacios de juego, compartir y explicación, como las aplicadas en este proceso hace que la atención de los estudiante capte obteniendo resultados trasados, puesto que en cada uno de los estudiantes se evidencio en su proceso un crecimiento en los pasos de comprensión lectora, cabe aclarar que todos alcanzaron los objetivos pero también se evidencio a

algunos de ellos les costó un poco más el alcanzarlos, lo que nos lleva concluir que se debe tener en cuenta los procesos grupales e individuales, y es que desde este proceso evaluativo se logra identificar que cada uno de los procesos empiezan a ser diferenciados aunque estemos en un solo grupo (no son grupos homogéneos) o que nos llevó igualmente que entre ellos (pares) se brindaran un acompañamiento y guía de cada uno de los pasos que se presentaron dificultades de comprensión.

En el proceso total aplicado, se logró evidenciar que las estrategias usadas fueron llamativas para los estudiantes ya que desde la praxis, los estudiantes evidenciaron un sentido de apropiación de las temáticas, mostraron un interés y disposición para con cada uno de los procesos, se alcanzaron las competencias trazadas aportando a la formación académica y personal de cada uno de ellos, procesos que aplicaran en su diario vivir y en cada uno de sus procesos académicos, puesto que al buscar generar estrategias de comprensión lectora así fuera desde un sentido filosófico, se les brindaron herramientas básicas e importantes para cualquier proceso acorde a su edad al que se puedan enfrentar.

El uso de estrategias didácticas que lleven al estudiante a un aprendizaje significativo hace que se le dé una mayor importancia a cada uno de ellos desde la mirada del estudiante, apuntar a procesos de comprensión lectora apoyados desde la filosofía para niños, hizo que desde los cuentos cortos pero con alto sentido de raciocinio e interpretación vinculados a la aplicabilidad en el diario vivir de cada uno de ellos brindo la oportunidad a cada estudiantes de comprender que la comprensión va más allá de un siempre entender lo que leo, que es una herramienta necesaria para el diario vivir y no solo un procesos académico que se evalúa en un examen o un trabajo al finalizar un tema o un periodo.

En conclusión podemos analizar que este proceso realizado evidencio como en cada una de las practicas aplicada no solo en estas actividad si no en la educación en general se es necesario que la parte didáctica sea uno de los pilares formativos, dado que ello apunta al aprendizaje significativo del que tanto en la actualidad y en todo este proceso se ha hablado, y es que al estudiante entender que el juego (desde cada una de sus aplicaciones física e interactiva) es una manera de aprendizaje y no algo aislado de una encuentro y/o clase hace que se resignifique el sentido educativo en cada uno de sus procesos, ya que al transversalizar cada uno de los espacios y momentos, se hace entender al estudiante de una manera más practica y significativa la importancia de la comprensión lectora (no solo en textos si no también desde otros aspectos (continuos, discontinuos, gráficos entre otros) en cada espacio formativo.

### **Reflexión y análisis de la práctica pedagógica**

Desde un inicio se planteó la pregunta ¿Cómo la filosofía para niños aporta en los procesos de comprensión lectora en niños y niñas de grados 4 y 5 de primaria del colegio Gimnasio Monseñor Manuel María Camargo (GMMMC)? y es que desde la filosofía para niños se brindan estrategias de discusión y debate, las cuales son base para un compartir de ideas, pensamientos que se complementan entre sí,

Unido a ello se presenta también la metodología, puesto que desde ella se plantea un acercamiento o interés para el desarrollo de todo lo planteado, “ la metodología más adecuada es la discusión filosófica, medio idóneo para que los niños expresen sus ideas, aprendiendo a escuchar las respuestas de sus compañeros y sin tener la sensación de que lo que ellos tienen que decir es algo absurdo o inadecuado. De esta manera las experiencias de los demás también van a constituir un aprendizaje. No se trata de lograr la absoluta concordancia entre las ideas de todos. Solo se busca el proceso mismo de la discusión” (Filosofía para niños, 2010, p. 1), es por ello por lo que al plantear y ejecutar cada uno de los puntos planteados en la sesiones propuestas se apuntó a la apropiación de su propio aprendizaje y así ser compartido con los demás complementando la vivencia de sus realidades personales.

Luego de la realización de todo el proceso de elaboración y aplicación de cada una de las fases de la secuencia didáctica se logra entender la importancia de la elaboración de una planificación dentro de un procesos de enseñanza aprendizaje, puesto que en los procesos educativos formativos, se debe evidenciar un paso a paso de cada uno de ellos, es por ello por lo que al aplicar esta secuencia didáctica se logró alcanzar el objetivo propuesto desde un inicio, brindando así herramientas que le permitan comprender, argumentar y aplicar lo aprendido en cada uno de los espacios en los que a diario el estudiante se desenvuelve puesto que la formación debe

ser integral, abordando cada uno de los aprendizajes, “La formación integral de los estudiantes pretende el desarrollo de capacidades, valores y habilidades que favorezcan su trayectoria académica; es un proceso continuo, permanente y participativo que busca lograr la realización plena del estudiante, preparándolo para enfrentar con éxito los problemas existentes en la sociedad” Ramírez et al. (2016)

Se evidencia desde cada uno de los momentos vividos una apropiación por parte de los estudiantes de cada uno de los momentos planteados dado que como ellos mismos lo manifestaron el aprendizaje desde el juego se hace más significativo,

Desde el análisis directo y desde la postura docente se logra identificar que la enseñanza debe siempre apuntar a un sentido práctico y significativo, igualmente también se hace interesante analizar como el factor tiempo es un aspecto a tener en cuenta dado que el no contar con el tiempo suficiente hace que cada uno de los puntos planteados pasen a ser meros ejercicios o puntos por cumplir, es decir se corre solo por cumplir con un currículo solicitado es por ello que se plantea que se aborden temas puntuales y básicos en los procesos de formación que lleven a un adquirir bases sólidas que le permitan al estudiante aplicar lo aprendido en todos los contextos, “El aprendizaje y retención de carácter significativo, basados en la recepción, son importantes en la educación porque son los mecanismos humanos “par excellence” para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e información que constituye cualquier campo de conocimiento” (Oré, 2016, p. 1).

Para hablar de un aprendizaje significativo en cada uno de los estudiantes es necesario conocer las realidades de cada uno de los grupos, dado que aunque sean de una misma institución e incluso de un mismo grado académico, las realidades son variables puesto que desde una práctica diaria grupal y/o individual se producen y evidencian diversidad en sus acciones y saber propios,

es por ello que la planeación es un arma de suma importancia puesto que al tener aspectos claros con los que se desarrollan las temáticas, hace que la forma de transmitir estas sea modificable según la circunstancias del momento e incluso de la misma realidad variable entre cursos.

En la aplicabilidad de las actividades creadas para este diplomado, se tomaron estudiantes de los 3 cuartos y 3 quintos del Gimnasio Monseñor Manuel María Camargo, en los que se identificaron las falencias anteriormente mencionadas, lo que llevo a la aplicación de estrategias diversas para así poder alcanzar los objetivos trazados desde la pregunta y el desarrollo de toda la propuesta

En el proceso se presentaron dificultades como el hecho de tener estudiantes combinados de los cursos mencionados anteriormente, dado que en la realidad del GMMMC no es usual trabajar académicamente hablado entre cursos, evidenciado así que las practicas pedagógicas no se deben cerrar a un solo grado dado que en el relacionamiento con el otro también aprendemos y además de ello al relacionarnos con los demás crecemos como seres humanos los cuales crecemos en comunidad y no en individualidad.

Concluyendo ya esta experiencia se evidencia que la planeación es una gran fortaleza en los procesos educativos y formativos, dado que ello permite trazar una ruta de trabajo clara, pareciera casualidad pero lo anterior también hace parte de los procesos de comprensión, puesto que si al estudiante se le traza esa ruta será más fácil que se evidencie en ellos una apropiación de lo que se busca trabajar.

Concluimos también que desde la visión de cada uno de los estudiantes al trabajar de una forma didáctica/lúdica se alcanza un sentido más alto de comprensión, puesto que al captar la atención de ellos por medio de un cuento corto, sencillo (el cual se pudiera ver infantil) se analizan

y aplican situaciones que en una cotidianidad personal y grupal se pudieran vivir, aportando así un sentido crítico, analítico a cada uno de los procesos formativos del estudiante, y es que la intención de brindar herramientas a los estudiantes para sus procesos de comprensión lectora hace también que se logre un sentido aplicable a cada uno de los espacios y/o dimensiones del ser humano.

Por último en todo este proceso vivenciado se observa la necesidad de brindar a los estudiantes procesos activos, actuales y significativos, que atrapen el interés de cada uno de ellos y brinden una educación con competencias claras que le lleven a un relacionamiento constante y desarrollen en el estudiante comprensión de cada idea y objetivo establecido, “una educación basada en el desarrollo de competencias ha sido una de las estrategias más eficaces para contribuir a enfrentar, desde lo educativo, las exigencias propias del nuevo milenio. Entendidas como los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que se desarrollan en las personas en la interacción con los otros (personas y objetos de conocimiento), son las que les permiten comprender, interactuar y transformar al mundo en el que viven” (Ministerio de Educación, 2009)

## Conclusiones

En el desarrollo de toda esta propuesta se planteó generar estrategias desde la filosofía para niños que desarrollen en los estudiantes herramientas para alcanzar competencias críticas y argumentativas en el proceso formativo académico y personal, apuntando a la creación de herramientas que los llevaran a un aprendizaje significativo aplicable en cada uno de los contextos de su diario vivir.

Cada uno de los momentos de esta investigación y aplicación de las actividades dentro de la secuencia didáctica, se llevaron a cabo bajo acciones creativas aplicadas en las diferentes etapas con cada uno de los estudiantes, dado que fue pensada para ellos.

El sentido propio o el para que de esta investigación hizo que fuera más interesante todo el proceso, sin embargo se hizo evidente que el tiempo es un factor de riesgo que apunto a que en algunas actividades no se diera una participación a todos los estudiantes que estaban interesados en hacerlo.

También podemos concluir que al trazar una ruta desde el inicio hace que se cumplan los objetivos propuestos, dado que al tener una planeación concreta y clara se distingue y se apropia aún más cada uno de los procesos, unido a ello la buena disposición de los estudiantes hizo que se lograra la meta propuesta, cabe también resaltar a las directivas del GMMMC que dieron esa vía libre para poder hacer la aplicación de todo lo planeado.

También incurrieron factores externos como la falta de tiempo que hizo que no a todos los estudiantes se les diera oportunidad de participar, lo cual en algunos de ellos creaba un clima de frustración al no poder dar su opinión cada vez que quería pero igualmente, fue una oportunidad

para hablar con ellos desde otro aspecto y hacerles ver y entender que debemos manejar nuestras emociones, llevando ello a que se diera un valor agregado a toda esta propuesta.

Analizando fue también un aporte para con el centro y misión de esta propuesta y el de comprender desde lo leído, compartido y vivenciado por cada uno ellos, proyectando en cada uno de los estudiantes herramientas para su diario vivir en cada uno de los entornos en los que se desenvuelven, aportando a su quehacer desde lo académico y personal, puesto que siempre la proyección de esta propuesta fue pensada en una aplicación constante en la vida de cada uno de ellos y porque no en la del docente también.

Concluyendo esta investigación y aplicación pedagógica podemos ver como en todo el proceso de formación del diplomado se ha avanzado en los proceso formativos del ser docente formador y no únicamente de un docente que imparte unas temáticas establecidas, se logra determinar como en la formación docente es necesario obviamente, pero a la par la formación humana, con la cual se llega mucho más significativamente a cada uno de los estudiantes, puesto que si hablamos de un aprendizaje significativo no solo debe ser basado en el juego, las dinámicas, el uso de las plataformas, si no que ese ser significativo debe permear cada una de las dimensiones del estudiante y lo expresado por ellos debe ser punto protagónico en las prácticas de cada uno de los docentes y así poder empezar a dar un sentido de resignificación a todo la práctica docente desde dentro del aula para proyectar en los demás espacios académicos y formativos dejando una huella plasmada en cada una de las vidas de ellos quienes son los protagonistas de todo los procesos.

## Referencias

- Andersen, H. C. (sf de sf de sf). *CiudadSeva*. <https://ciudadseva.com/texto/el-ave-fenix/>
- Educación, R. d. (27 de Julio de 2011). *redalyc.org*. Obtenido de Taller de filosofía, comprensión lectora, argumentación oral e inteligencia lógica en escolares vulnerables: <https://www.redalyc.org/pdf/2431/243122668005.pdf>
- Arroyo González, R. (2009). Desarrollo metacognitivo y sociocultural de la comprensión escrita. Nativola. Granada.
- Belmonte, L. T. (2005). *redalyc.org*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/771/77100607.pdf>
- Castro, F. (2003). La evaluación en los procesos de formación desde una perspectiva reflexivo-crítica. *Theoria* 12 (1). <https://www.redalyc.org/pdf/299/29901211.pdf>
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista iberoamericana de Estudios en Educación*, 15(esp4). <https://doiorg.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Crespo, A. A. (15 de Diciembre de 2012). Obtenido de El uso de la tecnología: determinación del tiempo que los jóvenes de entre 12 y 18 años dedican a los equipos tecnológicos: <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:revistaRied-2013-16-2-6020/Documento.pdf>
- Educación, R. d. (27 de Julio de 2011). *redalyc.org*. Obtenido de Taller de filosofía, comprensión lectora, argumentación oral e inteligencia lógica en escolares vulnerables: <https://www.redalyc.org/pdf/2431/243122668005.pdf>
- Enseñanza, R. d. (Mayo de 2010). *Temas para la Educación*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7227.pdf>

GARCÍA, J.; TOBÓN, S. y LÓPEZ, N. (2009). Currículo, didáctica y evaluación por competencias. Caracas, Venezuela: Universidad Metropolitana Pimienta, J. H. (2012). Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes. Pearson Educación.

[https://www.academia.edu/33825697/Las\\_competencias\\_en\\_la\\_docencia\\_universitaria\\_pimienta\\_1](https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1)

Lerma, G. (2009). Metodología de la investigación: propuesta, anteproyecto y Proyecto. 4a.

ed. Bogotá. (pp. 94-100). <https://www.ecoediciones.com/wp-content/uploads/2016/04/Metodolog%C3%ADa-de-la-investigaci%C3%B3n-propuesta-anteproyecto-y-proyecto.pdf>

Maya, M. A. (27 de 10 de 2017). *Guiainfantil*. Obtenido de

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/el-monstruo-merlin-un-cuento-de-monstruos-para-ninos/>

Medina, E. y Tobón, S. (2010). [Formación integral y competencias. Pensamiento complejo,](#)

[currículo, didáctica y evaluación](#), 3a ed., Centro de Investigación en Formación y

Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-

95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

MinEducación. (Octubre de 2009). *Al tablero* . Obtenido de El ideal educativo del nuevo siglo:

<https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-209856.html>

Moreno, S. (2020). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>

Oré, F. A. (16 de Mayo de 2016). *El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias*.

Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/5709/570960870014/html/>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74.

<https://doiorg.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

Pérez, E. J. (Enero de 2014). *Revistas uma*. Obtenido de Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas:

<https://revistas.uma.es/index.php/revistaISL/article/view/10943/11141>

Pérez, J. (2015). Educación y filosofía con niños y niñas. *Hacer filosofía con niños y niñas*, 17.

Recuperado de <http://selecciondetextos.cl/wp-content/uploads/2015/06/Vol4-Libro-Filosofia-Ninos-Online1.pdf#page=18>

PIMIENTA, J. y ENRÍQUEZ, A. (2009). Educación basada en competencias. Guía para la aplicación del enfoque. Estado de México, México: Pearson

Ramírez., D. L. (19 de Abril de 2016). *LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES*. Obtenido de

<file:///C:/Users/fabro/Downloads/Dialnet->

<LosEstilosDeAprendizajeEnLaFormacionIntegralDeLosE-6064438.pdf>

Ramos Galarza, C. A. (2016). La pregunta de investigación. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31. <https://doiorg.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>

Rosario, P. F. (2019). ¿Qué significa aprender? Preguntar, pensar, aprender desde la mirada de filosofía para niños. (Spanish). *Revista Praxis & Saber*, 10(23), 39–59

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=eue&AN=137773387&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Tobón, S. (2018a). Formación basada en competencias. *Las Voces del Saber*, 5, 19-28.

<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Tobón, S. (2018b). El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza. Centro Universitario CIFE.

<https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>

Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. Bogotá, Colombia: ECOE Editores. TOBÓN, S.; RIAL, A.; CARRETERO, M. y GARCÍA, J. (2006). Competencias, calidad y Educación Superior. Bogotá, Colombia: Alma Mater Magisterio.

Tobón, S. (2006). Competencias en la Educación Superior. Políticas hacia la calidad. Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones

## **Anexos**

### **Enlace de evidencias**

<https://docs.google.com/document/d/1YechohoTAEzZeSECaVWzOyzeG0HbwkF-/edit?usp=sharing&oid=117817448356637953852&rtpof=true&sd=true>

### **Enlace video de sustentación**

[https://youtu.be/sS\\_wiTEv5d4](https://youtu.be/sS_wiTEv5d4)