

Fortaleciendo la competencia comunicativa (listening) a través de la fonética en el idioma inglés.

Helmer Adrian Cruz Henao

Trabajo para optar al título de Licenciando en Ingles

Director:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educacion - ECEDU

Programa de Licenciatura en Ingles

Bogotá

2022

Resumen

Los retos que presentan a diario las instituciones educativas con respecto a las problemáticas de aprendizaje conllevan a los directivos y docentes a tomar iniciativas e implementar estrategias didácticas eficaces y eficientes a través de la investigación y la planificación identificando fortalezas y debilidades dentro de un ambiente educativo. El presente estudio es direccionado a fortalecer la escucha (listening) en el idioma inglés de estudiantes de la Escuela de Idiomas y Dialectos del Ejército a través de la investigación cualitativa y cuantitativa evitando la usencia semanal de estudiantes buscando alternativas de mejora en la habilidad más complicadas.

Como resultado de la investigación a través de la pregunta de investigación, estudio de los diferentes contextos; desempeño del aprendiz, material de estudio, preparación de docentes, estilos de aprendizajes, métodos de enseñanza, plan de estudios, horarios incluso hasta infraestructura, se propone la implementación de la secuencia didáctica de nombre “fortaleciendo la competencia comunicativa (listening) a través de la fonética en el idioma inglés”. Una secuencia 100% practica acompañada de imágenes, videos, cuentos, ejercicios en línea, ejercicios de habla y escritura, integrando la teoría y la práctica a través del aprendizaje significativo que busca que el aprendizaje se adquiriera a través de un ambiente comunicativo.

La implementación de los ejercicios dentro de la secuencia didáctica y el empleo de cada de las estrategias de evaluación; diagnostica, formativa y sumativa determinaron fortalezas, debilidades y nivel de comprensión de cada uno de los estudiantes. Motivando al personal de directivos y docentes la implementación de estrategias didácticas de la mano con la tecnología dejando un poco atrás la educación tradicional.

Palabras claves: Contexto, Secuencia, Estrategia, Didáctica, Aprendizaje

Abstract

The challenges presented daily by educational institutions with respect to learning problems lead managers and teachers to take initiatives and implement effective and efficient teaching strategies through research and planning, identifying strengths and weaknesses within an educational environment. The present study is aimed at strengthening listening in the English language of students of the School of Languages and Dialects of the Army, through qualitative and quantitative research, avoiding the weekly attendance of students, seeking alternatives for improvement the complicated skill.

As a result of the research through the research question, study of the different contexts; learning performance, study material, teacher preparation, learning styles, teaching methods, curriculum, schedules and even infrastructure, it is proposed the implementation of the didactic sequence named "strengthening communicative competence (listening) through phonetics in the English language". A 100% practical sequence accompanied by images, videos, stories, online exercises, speaking and writing exercises, integrating theory and practice through meaningful learning that seeks that learning is acquired through a communicative environment.

The implementation of the exercises within the didactic sequence and the use of each of the evaluation strategies; diagnostic, formative and summative determined strengths, weaknesses, and level of understanding of each of the students. Motivating the staff of directors and teachers to implement didactic strategies hand in hand with technology, leaving a little behind traditional education.

Keywords: Context, Sequence, Strategy, Didactics, Learning

Contenido

Introducción	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica	6
Pregunta de investigación.....	8
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	10
Marco de referencia planeación didáctica	13
Planeación didáctica.....	16
Enfoque didáctico.....	20
Implementación.....	23
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica.....	27
Conclusiones	31
Referencias	33
Anexos.....	35

Introducción

El presente trabajo se relaciona de manera secuencial la investigación, la implementación y los resultados de la secuencia didáctica de nombre “fortaleciendo la competencia comunicativa (listening) a través de la fonética en el idioma inglés, implementada a un personal de oficiales, suboficiales y soldados integrantes del Ejército Nacional, quienes se encuentran adelantando curso de inglés pre - intermedio en la Escuela de Idiomas y Dialectos del Ejército. Este trabajo muestra de manera secuencial cada uno de los avances que conllevaron a determinar el problema o necesidad, pero de igual forma la estrategia o direccionamiento a la solución o mejorar.

En el trabajo se plantea la propuesta pedagógica a través de la problemática reflejada en la ausencia semanal de estudiantes retirados del curso por pérdida de examen de escucha (listening), donde a través de la pregunta de investigación se buscan métodos y estrategias didácticas eficientes que ayuden a mejorar de forma significativa el problema presentado. Primero, se estudian tanto de manera cualitativa como cuantitativamente cada uno de los contextos en el que el estudiante se desempeña; material de estudio, preparación de docentes, estilos de aprendizajes, métodos de enseñanza incluso hasta infraestructura. Segundo, se considera la teoría a usar (teoría del input), tercero, se diseñan y se implementan tres actividades enfocadas un 80% a la fonética acompañadas de imágenes, videos, ejercicios en línea, ejercicios de escrituras y habla, que motivan al estudiantes aprender a través de la práctica, finalmente, este trabajo nos relaciona cada una de las estrategias de evaluación (diagnostica, formativa y sumativa) se determinaron fortalezas, debilidades y nivel de comprensión de cada una de las actividades.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

El Grupo estudiado, fueron oficiales, suboficiales y soldados integrantes del Ejército Nacional, quienes se encuentran adelantado curso de inglés pre - intermedio en la Escuela de Idiomas y Dialectos del ejército. Son estudiantes con diferentes grados militares, igualmente, su edad y tiempo en el Ejército Nacional. La capacidad o dificultad de aprendizaje de cada uno de los estudiantes se determina de acuerdo con sus anteriores roles en la fuerza, por ejemplo; un soldado que cumple el rol de operaciones militares en la fuerza se le dificulta más adaptarse a la disciplina del estudio y su capacidad cognitiva no es lo suficientemente eficiente para rendir en los estudios. Pero otro ejemplo, aquellos miembros de la fuerza quienes trabajan en la parte administrativa de la institución y que de una u otra manera interactúan con más con el mundo exterior, incluso son personas que les gusta leer y su capacidad cognitiva es mejor.

El curso America Language Course (ALC) en todos sus niveles, es un programa direccionado por el Ejército Americano de los Estados Unidos el cual consta de tres niveles esenciales. Consta de 30 libros utilizados según el nivel de aprendizaje; del libro 1 al 12 son para niveles básicos, del libro 13-25 para niveles medios y los últimos 5 libros son utilizados para niveles avanzados. En este caso el nivel pre intermedio los estudiantes solo serán instruidos hasta el libro numero 18.

Este curso de inglés americano dictado a los miembros del Ejército Nacional consta de un tiempo de 6 meses en horarios de lunes a sábado de 7:00 am a 01:00 pm y desde las 2:00 pm a 4:00 pm, en las horas de la mañana su estudio es dirigido por profesionales en lenguas y en las horas de la tarde por instructores militares. El curso es caracterizado por la disciplina militar cumpliendo todas las normas militares tanto en clase como fuera de ella. En las horas de la mañana se ve toda la parte gramatical y desarrollo de ejercicios, pero en las horas de la tarde la

clase va direccionada solo a ejercicios de escucha. En el plan de estudios, currículo y horarios se evidencian pocas horas a lo que confiere a la fonética. Igualmente, no se implementan estrategias didácticas o aplicaciones que facilitan el aprendizaje de esta.

El desarrollo del curso el 100% se da en aula y laboratorio, aclarando que el laboratorio no cumple con las especificaciones necesarias para ejercicios de escucha (listening), estos están obsoletos. Los estudiantes y los docentes no relacionan otros medios para implementar diferentes estrategias de enseñanza. La didáctica de enseñanza se basa en un 70 % sobre una pizarra y el otro 30 % por medio de presentación de diapositivas y videos dejando a un lado la importancia de la implementación de la fonética.

Pregunta de investigación

La Escuela de idiomas y Dialectos del Ejercito en la implementación del curso de America Language Course (ALC) en nivel pre - intermedio algunos alumnos estaban presentado índice de bajo rendimiento en los ejercicios de escucha (habilidad de listening). Esto es evidenciado principalmente en estudiantes quienes viene directamente de trabajar en operaciones militares, los cuales no traen una rutina de estudio y su capacidad cognitiva tiene a ser mas reducida.

Estudiantes quienes después de dos habilitaciones son retirados del curso. Frente a esta situación la Escuela de Idiomas y Dialectos del Ejercito implementa una preparación previa y una segunda oportunidad para presentar determinado saber o habilidad. Se les explica a los estudiantes que recuperan el saber de una manera más personalizada, se implementan ejercicios y se les recuerda la parte gramatical igualmente para facilitar su presentación, pero nunca su preparación es enfocada directamente con la dificultad de los sonidos fonéticos en el error cometido.

Se considera que la primera causa del bajo rendimiento en los ejercicios de escucha recae sobre los estudiantes quienes viene de trabajar en operaciones militares, donde parte del problema ha sido la falta de continuidad y la disciplina en el estudio, personas que se han dedicado a otras labores en la vida, y su capacidad intelectual tiende a reducirse. Estudiantes que de otra manera nunca han relacionado su aprendizaje de una segunda lengua con ejercicios de escucha y muchos menos lo han relacionado con la fonética.

Las estrategias implementadas en la Escuela de idiomas para la enseñanza del idioma son muy complejas y facilitan el aprendizaje. Recordemos que este es un nivel pre - intermedio que consta de 12 libros y su tiempo aproximado de preparación es de 6 meses. Considerando que el problema radica en los tiempos tan cortos que implementación el programa, por ejemplo, durante una semana se ve un libro e igualmente es evaluado al finalizar la misma. Tiempo que obliga a

los docentes a implementar de manera rápida cada una de las actividades dejando a un lado la importancia de la implementación de la fonética. Tiempo que restringe al docente a usar material sobre contexto (ejercicios en línea, uso de aplicaciones, variedad de imágenes etc.).

Esta propuesta pedagógica se fundamentó en la situación antes narrada, para que partir de ella se promovieran iniciativas que permitieran fortalecer la escucha a través de ejercicios fonéticos, que, entre currículo, plan de estudios y horarios haya un espacio a los que confiere la fonética acompañada de estrategias que faciliten el aprendizaje.

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

Los problemas presentados en aula conllevan a una investigación pedagógica colectiva, se considera que enseñanza - aprendizaje de una segunda lengua presenta muchas dificultades en el ámbito estudiantil. En el idioma inglés el estudiante desarrolla cuatro habilidades que le permiten entender una segunda lengua de manera efectiva, pero se evidencia que la mayor dificultad o la habilidad más difícil de comprender es la escucha (Listening), es aquí donde la práctica pedagógica través del análisis y la interpretación nos direcciona a implementar estrategias didácticas dentro el ambiente escolar que facilite el aprendizaje.

El estudiante puede desarrollar de manera autónoma y eficiente cada una de sus actividades y ser personas responsables durante el proceso de formación, pero para esto es importante implementar actividades que motiven al estudiante a aprender. Se considera uno de los principales factores evidenciados en el bajo rendimiento académico es la rutina escolar y la falta de iniciativa de algunos docentes al no implementar nuevas estrategias o material didáctico que motive al estudiante sumando a este el tiempo de implementación.

La tiza y la pizarra deben ir pasando a segundo plano en la formación educativa, la tecnología el día de hoy nos ofrece una serie de herramientas didácticas. Por ejemplo, para ejercicios de escucha en el idioma inglés existe la radio online, canciones audiolibros, podcast o videos relacionados a un contexto más real que motive al estudiante a prender, además, aplicaciones en línea que refuerzan la fonética como lo es Phonetic Lips y Word Reference las cuales nos ayudan a identificar de manera más concreta cada uno de los sonidos. Es aquí donde el diario de campo cumple un papel importante en rol docente, a través de este el docente puede tomar decisiones, reflexionar sobre ellas e incluso implementar nuevos saberes a la práctica pedagógica.

Es importante saber que toda investigación pedagógica compromete la transformación de un problema real presentado en el ambiente educativo, en esta situación, el bajo rendimiento de los estudiantes a lo que confiere la pérdida y habilitación de exámenes de escucha (listening) en el programa de inglés pre intermedio American Language Course (ALC). La investigación pedagógica busca de cierta manera dar un cambio positivo y motivante mejorando las prácticas del docente facilitando el aprendizaje. “De esta manera, el conocimiento pedagógico, generado en la dinámica de la reflexión sobre la práctica, implica necesariamente la investigación de las problemáticas surgidas en el aula y en la comunidad educativa con el fin de elaborar acciones de mejora” (Bustos, 2013, p. 48).

Son muchos los factores que determinan las condiciones y el porqué del problema presentado en un aula de clase, pero desde una perspectiva crítica a través de un análisis altamente riguroso se pueden determinar las variantes que afectan el buen desarrollo, proponiendo alternativas que direccionen una transformación. Es importante implementar un riguroso análisis de las “Condiciones como los modos de legitimación de los saberes en la escuela, los formatos didácticos, los modelos comunicacionales y de asignación de voz y el poder, la presencia de la multiplicidad cultural y los rituales escolares” (Pérez, 2003, p.72).

Igualmente, conocer cada contexto desde el ámbito educativo, la secuencia didáctica busca resolver la problemática desde la investigación cualitativa y cuantitativa enfocada en material de estudio, material didáctico implementado, además, los tiempos establecidos y la secuencia de cada una de las actividades desarrolladas principalmente en el área de laboratorio en los ejercicios de escucha (listening) y uso de la fonética fin diagnosticar si mencionado lugar cumple con todas las especificaciones necesarias para que el estudiante no tenga distracción alguna y se concentre en la actividad a desarrollar. También es importante determinar en qué

espacios de tiempo y lugar los audios son desarrollados, si los que son utilizados en las clases tiene relación directa con los utilizados en la evaluación final, si los términos, gramática, oraciones facilitan de cierta forma el aprendizaje o existe algún tipo de frustración del estudiante entre la práctica y la evaluación.

La investigación de carácter político esta direccionada al cambio de la sociedad, basada en la realidad y en la busca de soluciones a determinado problema que impide de cierta manera tomar posición de poder sobre determinados temas. La pregunta de investigación está relacionada altamente con el carácter político, esto es evidenciado en la preparación y capacitación de cada uno de los miembros del Ejército Nacional de Colombia, los cuales son entrenados y capacitados en el ámbito militar y en una segunda lengua, esto aumenta las relaciones con otros países lo que permite y facilita el compartir conocimiento. El curso America Language Course como su nombre lo indica, es un curso enfocado en el inglés americano, su temática está basada sobre un ámbito militar que le permite al estudiante conocer cada uno de los términos. El conocimiento de este curso le facilita al personal de militares la oportunidad de viajar al exterior principal al país de los Estados Unidos de América con una estadía casi hasta de 2 años. Estas relaciones entre países aumentan la capacitación y el conocimiento de cada uno de los integrantes del Ejército Nacional.

Marco de referencia planeación didáctica

La formación educativa debe ser integra relacionado todos los ámbitos en que el estudiantado se desempeña, para ello es importante centrar nuestros esfuerzos y “asumir las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (Medina & Tobón, 2010, p.92). Primero entender que el ser humano es un ser integro el cual no solo se desarrolla en un ambiente educativo, si no también social, sumando todos los cambios que la educación conlleva a través de los tiempos, cambios generados a través una “introducción del aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo, el constructivismo, la metacognición y las nuevas teorías de la inteligencia” (Medina & Tobón, 2010, p.92). La formación basada en competencias se direcciona a través un trabajo colaborativo y solidario enfocado a lo personal, cultural y social, (la formación humana), orientada hacia un aprendizaje de manera significativo orientado a los saberes previos y la relación de lo aprendido en la excelente implementación de actividades a través material didáctico que facilite de manera satisfactoria el aprendizaje, integrando la práctica y teoría y en cada uno de los ejercicios desarrollados.

Con la implementación de la propuesta pedagógica se buscó que desde un aprendizaje previo y la formación continua se forme como una persona integra enfocada en un aprendizaje autónomo. Son muchas las teorías del cómo se facilita de cierta forma el aprendizaje de una segunda lengua, pero se considera que la teoría de Input de Krashen busca que el aprendizaje se adquiera a través de un ambiente comunicativo, que todo lo que el estudiante lea, escuche o vea tenga relación con la segunda lengua que está aprendiendo. “Según S. D. Krashen, la fluidez en la actuación lingüística no se puede enseñar, sino que surge de manera natural en el aprendiente tras haber desarrollado este plenamente su competencia a través de la apropiación de datos (intake)”

(Pathshala, p.8). Para facilitar este aprendizaje a través de la teoría mencionada es importante la implementación de actividades que motiven 100% al estudiante, considerando el uso de imágenes, videos, ejercicios online juegos entre otras ayudando al estudiante a entender la idea principal y contexto de determinado tema teniendo en cuenta que nos es necesario entender todo el contexto en general.

“El saber ser con el saber conocer y el saber hacer” (Medina & Tobón, 2010, p.93) son instrumentos, estrategias y procesos necesarios que direccionan las competencias. Primero, los tres saberes se implementaron de tal manera que facilitaron, planificar, desarrollar y evaluar las acciones bajo las experiencias vividas de cada estudiante en busca del progreso principalmente personal, el progreso social e incluso el económico con el final propósito de enfrentar la demanda social y laboral actual. Se relaciono el saber con la pregunta de investigación, determinando que es importante conocer los saberes previos de cada estudiante; conocimientos teóricos, pero también prácticos que ayuden a incrementar su competencia comunicativa. El saber hacer también se relacionó fácilmente con la pregunta de investigación, a través de los conocimientos previos y habilidades de cada estudiante en el conocimiento de la segunda lengua en el aprendizaje significativo. Finalmente, el saber ser, implementando buen material didáctico; imágenes, videos, juegos, ejercicios online, ejercicios de habla y escucha incluso incorporación de nuevo vocabulario el cual incremento la motivación del estudiante a través de nuevas estrategias de enseñanza que los direccionaron a vivir y a compartir nuevas experiencias dentro del aula de clases y el ámbito militar.

En relación con lo anterior, conocer todos los ámbitos donde el estudiante interactúa para saber de primera mano su preparación profesional y la necesidad dentro del ambiente militar siendo este el caso. Si ellos están o no están alineados con los nuevos métodos de enseñanza,

enfocando su enseñanza a un aprendizaje autónomo a través de la investigación, conociendo los estilos de aprendizajes de cada uno de sus estudiantes con el fin de implementar actividades acordes. Las estrategias de enseñanzas deben ir enfocadas un 100% a la necesidad del estudiante. No olvidar la construcción del aprendizaje autónomo el cual motiva a establecer a mediano y largo plazo el proyecto de vida.

La propuesta pedagógica tiene relación con la competencia de modo comunicativa; siendo “la capacidad que tiene el estudiante de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado” (Ministerio de Educación Nacional, 2006, p. 11), en donde el desarrollo de esta competencia fue de vital importancia tener en cuenta la identificación de antecedentes de los estudiantes en relación con su contexto social; este caso el ambiente militar, la educación media, el nivel de estudio y la relación del idioma en otros ámbitos.

Planeación didáctica

La secuencia didáctica de nombre “Fortaleciendo la competencia comunicativa (Listening) a través de la fonética en el idioma inglés”, consta de tres momentos importantes con el fin de fortalecer la escucha (listening) a personal de oficiales, suboficiales y soldados quienes se encuentran adelantando curso de inglés pre intermedio en la Escuela de Idiomas y Dialectos del Ejército, la cual busca de fortalecer la competencia comunicativa “La capacidad que tiene el estudiante de saber sobre el idioma y lo que deben saber hacer con él en un contexto determinado” (Ministerio de Educación Nacional, 2006, p. 11).

Un primera fase o momento se busca fortalecer la escucha principalmente a través de la fonética y movimientos de los órganos vocablos, esperando que el estudiante identifique los sonidos del inglés americano a través de la observación y el movimiento, relacionando vocabulario básico del diario vivir usando de manera correcta el International Phonetic Alphabet (IPA). Igualmente, que “Comprenda frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo.” (Cervantes, 2002, p.30).

En esta actividad se conocerá de manera general el conocimiento previo que tienen los estudiantes acerca de International Phonetic Alphabet (IPA). Igualmente se fortalecerá su conocimiento a través de las IPA el cual está diseñado para reconocer el sonido oral del lenguaje inglés con respecto a sus fonemas, entonación incluso separación de palabras.

Momento de inicio o saberes previos de la primera actividad; se hace a través de la evaluación tipo diagnóstico sobre una prueba en formulario Google la cual consta de 10 audios con una duración de 5 minutos, relacionando información básica con respecto nombres, apellidos, direcciones, numero de teléfonos y códigos de forma deletreada. Momento de desarrollo; después

de tener un diagnóstico de saberes previos con respecto a la fonética de las consonantes y las vocales, se presentan imágenes a través de diapositivas y videos que ayudan al aprendiz a reconocer la posición de los órganos vocales al momento de pronunciar identificando vibración y sonidos de cada vocal y consonante. Además, ejercicios prácticos por medio de la aplicación Phonetic Lips y la interacción entre compañeros. Por último, momento de cierre; gracias a la evaluación formativa y al uso de la aplicación tipo diccionario Word Reference, papel y lápiz, el aprendiz relaciona en papel una palabra por cada consonante y vocal escribiendo su parte fonética y posterior a esto pronuncia cada palabra en el salón de clases con el fin que esta sea identificada por otro estudiante.

Una segunda fase o momento se busca fortalecer el listening a través del deletreo usando correctamente la fonética inglesa esperando que el estudiante identifique los sonidos del inglés americano a través de deletreo de palabras como nombres, códigos y números de teléfonos, relacionado información personal utilizando de forma correcta el International Phonetic Alphabet y el alfabeto inglés. Con esta actividad se pretende mejorar el grado de dificultad que presentan los estudiantes en el momento de recibir información personal como números de teléfonos, códigos y nombres de forma deletreada en el idioma inglés. Identificando cuáles son las consonantes, vocales y números que se les dificultad más en el deletreo.

Momento de inicio o saberes previos de la segunda actividad; se hace a través de la evaluación tipo diagnóstico sobre una prueba en formulario Google el cual consta de 12 preguntas con una duración de 10 minutos, relacionando información básica; deletreo de numero de teléfonos, códigos que incluyen números y letras e igualmente el deletreo de algunos nombres de personas. Momento de desarrollo; después de un conocimiento previo lo más seguro es que los estudiantes presenten problemas con las consonantes que sus sonidos tiene a ser similares, por

ejemplo, G /dʒi/, J/dʒeɪ/, M/em/, N/en/, S/es/, X/eks/, B/bi/ y V/vi/. En este momento se le recuerda cada una de las letras del abecedario tanto consonantes como vocales por medio de una tabla donde se relaciona cada letra y su sonido fonético. Finalmente, el docente deletreara a los estudiantes una lista de palabras relacionando números de teléfonos, nombres y códigos donde se selecciona un estudiante por palabra para a través de la pizarra escriba correctamente lo escuchado, en esta actividad el estudiante debe estar pendiente de la vocalización del docente para que se le facilite entender.

Por último, momento de cierre; por medio de la evaluación sumativa y para comprobar lo enseñado se utiliza un audio, papel (examen) y lápiz con el fin de que los aprendices comprueban lo aprendido tras una pequeña conversación donde se relacionan temas de información personal como: name, last names, phone numbers, location, code etc.

Finalmente, para la tercera y última fase o momento se busca fortalecer la escucha (listening) a través de incremento de vocabulario esperando que el estudiante “Identifique los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento a través de un video apoyado con imágenes.” (Ministerio de Educación Nacional, 2006, p. 20). La actividad determina si el problema de no entender el idioma inglés mediante la escucha (listening) se debe a la falta de vocabulario o el contexto. Igualmente se fortalecerá su conocimiento de vocabulario y mejora de la escucha por medio de contextos muy fáciles como lo es un cuento. Gracias al contexto se le ayudara el estudiante a entender la idea principal de un párrafo.

Momento de inicio o saberes previos de la tercera actividad; se hace a través de la evaluación tipo diagnóstico donde se analiza el desempeño del estudiante con respecto a nivel de vocabulario a través de una lista escrita y un video. El video tiene una duración de 3 minutos y 4 segundos con una velocidad reproducción de sonido de 0.75, esta velocidad de reproducción

facilitara al estudiante tomar apuntes del vocabulario que alcance a escuchar. Al final del video se recogerán cada una de las listas para verificar el nivel de vocabulario de cada estudiante.

Momento de desarrollo; después de un conocimiento previo acerca del vocabulario lo más probable es que los aprendices no identifiquen palabras que no están relacionadas, no son muy utilizadas o no son muy familiares con nuestro real contexto pero que son importantes dentro del cuento para entender la idea principal.

Para reforzar el vocabulario se hará con la aplicación educaplay a través de un crucigrama que contiene 18 palabras y su respectivo sonido fonético, esta actividad tiene una duración de 10 minutos con un único intento. Por último, momento de cierre; donde a través de la evaluación tipo sumativa acompañada de un audio y texto se identificarán resultados de la clase. En esta última actividad el estudiante contara con el texto completo del cuento, pero con espacios donde debe relacionar a través de la escritura la palabra faltante mientras va escuchando el audio. El vocabulario nuevo estará anotado en la pizarra para facilitar la actividad.

Enfoque didáctico

La necesidad identificada de primera mano está reflejada a lo que confiere a la infraestructura o instalaciones, la Escuela de idiomas y dialectos del Ejército no cuenta con un laboratorio que cumpla con las especificaciones necesarias para asumir los ejercicios de escucha (listening). Por ejemplo, no cuenta con Auriculares individuales, usando un audio a través de parlantes lo cual dificulta la concentración del estudiante a los ruidos exteriores, igualmente, cuenta con dos bibliotecas de material de estudio, pero en estas se evidencia poco material de apoyo a lo que confiere a la parte fonética en el idioma inglés. Se considera que el material de apoyo, las instalaciones y material didáctico no implementado pueden ser las necesidades principales. Gracias a la planeación didáctica se asume la necesidad en la implementación de videos, imágenes, ejercicios en línea, uso de aplicaciones que busca motivar al estudiante aprender de una manera mas motivante.

Cada una de las actividades diseñadas dentro de la planeación didáctica responden a las necesidades de los estudiantes con respecto a la introducción de ejercicios de fonética inglesa y ejercicios sobre contexto; esta necesidad es evidenciada en cada una de las clases revisadas por supervisores según formatos de revista, los docentes no se enfocan de manera explícita en la fonética o casi nunca lo hacen, no especifican de manera exacta o no es soportado a través de la fonología como cada sonido es producido en cada palabra u oración, lo cual determina su dificultad en la práctica y exámenes de escucha. Además, abordar los saberes previos, nos ayuda a identificar la posición de cada estudiante en determinado tema o saber, nos alerta sobre la preparación actual del aprendiz, nos ayuda a identificar su modelo o estilo de aprendizaje, habilidades, dificultades, incluso nos guía para determinar la estrategia y el material didáctico a implementar por medio del ritmo de aprendizaje de cada aprendiz.

Considerando las actividades de la planeación didáctica como un tema nuevo dentro de la Escuela que es poco o casi nunca implementado, se buscó la forma correcta donde cada uno de los ejercicios desarrollados dentro de la secuencia le faciliten al estudiante entender de manera progresiva la importancia de la fonética y el desarrollo de ejercicios en un contexto real y motivante. Cada una de las actividades a implementar están relacionadas en un 80% a ejercicios básicos relacionados con información personal, acompañado de imágenes, ejercicios de escritura y habla que de una u otra manera fortalecerán y facilitarán el aprendizaje por medio de ambiente comunicativo.

Cada uno de los ejercicios de la implementados dentro de la secuencia, se vinculan con el diagnóstico del grupo de la ficha 1 de caracterización, considerando en la secuencia didáctica ejercicios para cada nivel y ritmo de aprendizaje, la implementación de videos, imágenes, ejercicios en línea, ejercicios de habla y escritura, asimismo la introducción de nuevo vocabulario le facilitara al estudiante comprender. Por ejemplo, los audios el estudiante puedo escucharlos una o dos veces dependiendo su nivel de comprensión, igualmente, el tiempo del desarrollo de las actividades es considerable para aquellos estudiantes que presenta mayor nivel de dificultad al momento de comprender el tema en desarrollo o tema visto.

El desarrollo de la secuencia didáctica se direcciona sobre un 100% a la competencia comunicativa, y sobre un 80 % competencia lingüística esta “Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas” (Ministerio de Educación Nacional, 2006, p. 12). La destreza de escucha (listening) es considerada unas de las habilidades más difíciles de comprender ya que la misma no se desarrolla dentro de un contexto real o no hay interacción directa con nativos que lo faciliten. Debido a lo anterior el estudiante debe usar otros métodos de aprendizaje fuera del contexto escolar o educativo; como los son la radio, la

televisión, podcast y aplicaciones online entre otras que de una otra manera le facilite aprender de manera autónoma.

Igualmente, motivar al personal de directivos y docentes para que incluyan entre el plan de estudios y currículo el aumento de horas a lo que confiere el uso de la fonética a través de estrategias didácticas que motive al estudiante aprender y disminuya la pérdida de exámenes. Dejando un poco al lado la educación tradicional implementando actividades a través de imágenes, videos y juegos aprovechando los recursos que nos brinda la tecnología actualmente. En ese caso aplicaciones como Phonetic Lips y Word Reference sean aplicaciones obligatorias en las clases.

Implementación

Los recursos utilizados en la implementación tanto en la primera actividad, en la segunda como en la tercera, aportaron de gran manera al aprendizaje esperado, los estudiantes quienes participaron en la implementación algunos tenían poco y otros ningún conocimiento del inglés a través de la fonética. Cada uno de los ejercicios ayudo de manera significativa al aprendizaje desde cada ejercicio práctico.

Los ejercicios implementados en la primera parte de la actividad 1 (warm up o momento de inicio) o saberes previos por medio de estrategia de evaluación tipo diagnóstico acorde a las evidencias foto 1 y 2 (anexo A), me ayudo a determinar los conocimientos generales, posibles confusiones de acuerdo con la necesidad educativa y los resultados esperados evidenciados en las fotos 3 y 4 (anexo A). La prueba a través de formulario Google, donde se relacionaron consonantes las cuales la posición de los órganos vocales no cambia o su cambio al momento de ser escuchadas es muy mínimo llevo a los estudiantes a confundirse, por ejemplo, las consonantes b y p las cuales se pueden identificarse en las fotos 5 y 6 (Anexo A) donde muestra claramente la posición de los órganos vocales cambiando simplemente en la b la vibración en la parte de la garganta. Estos cambios tan significativos en la fonética inglesa fueron reforzados en la segunda parte de la actividad.

Después de un diagnóstico a través de los saberes previos era importante que los estudiantes conocieran el porqué de los errores cometidos en la actividad anterior, por eso en la actividad de desarrollo se implementaron unas ayudas acompañadas 100% de imágenes que le ayudaron al estudiante a identificar la posición de los órganos vocales al momento de pronunciar cada vocal o cada consonante evidenciado en la foto 5 y 6(anexo A). De esta manera los recursos didácticos utilizados como lo fue la prueba a través del formulario Google (saberes previos),

diapositivas acompañas de imágenes y dos videos donde se mostró claramente el movimiento de los órganos vocales desde el exterior evidenciado en la foto 7 y 6 (anexo A) aportaron de forma significativa al desconocimiento de los aprendices a lo que confiere a la fonética inglesa. Igualmente, dándoles a entender que el alfabeto y la fonética inglesa tiene algún tipo de relación, las cuales de alguna u otra manera su uso nos ayuda a entender al momento de comunicarlos, reforzando el conocimiento tras la práctica con la aplicación Phonetic Lips evidenciado en la foto 9. (anexo A).

Para que todo fuera acorde y de acuerdo con lo planeado, en la actividad de cierre de la primera actividad a través de la estrategia de evaluación formativa se implementó una actividad que con llevo al estudiante a seguir formándose y mejorar su conocimiento a través de la práctica individual, en esta fase se implementó un recurso didáctico de gran utilidad llamado Word Reference (diccionario) que le ayudo al estudiante a relacionarse con cada sonido fonético desde la escucha y la escritura mejorando su nivel de comprensión.

Considero que la implementación de la primera actividad cumplió con lo planeado, primero quería determinar a través de una prueba sus saberes previos y efectivamente los estudiantes cometieron errores donde sabía que podía suceder, en la parte de desarrollo de la actividad a través de imágenes los estudiantes identificaron la cantidad de vocales y consonantes que posee la fonética inglesa, la correcta posición de los órganos vocales al momento de pronunciar. Finalmente, aprendieron a identificar la diferencia de la cantidad de vocales y consonantes que tiene el alfabeto inglés y el alfabeto ingles fonéticamente. Por último, con la actividad de cierre aprendieron a identificar que algunas letras están representadas fonéticamente de manera diferente, por ejemplo, θ : th, \int : sh, η : ng etc. Según las evidencias de foto 10 y 11. (anexo A).

Con respecto a la implementación de la segunda actividad, esta respondió a los aprendizajes esperados. En la parte de inicial (saberes previos) se quería determinar el grado de capacidad de cada estudiante con respecto al deletreo de nombres, códigos y números de teléfono evidenciado foto 1 y 2 (anexo B), relacionando de cierta forma lo visto en la primera actividad (IPA). Se pudo evidenciar que los estudiantes relacionaron fácilmente una palabra deletreada desde un escrito, pero también se pudo evidenciar que cuando no hay un escrito se le dificulta entender confundiendo algunos números y letras que se escuchan casi igual, por ejemplo, m, n etc. Evidenciado en la foto 3 y 4 (anexo B).

Hay una serie de acciones que una u otra forma promovieron el aprendizaje esperado, la implementación de la fonética inglesa en las consonantes y las vocales de la primera actividad con respecto al uso del International Phonetic Alphabet (IPA) fue la guía o el recurso principal para identificar destrezas y debilidades en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes, determinando en la segunda actividad en el momento de desarrollo la implementación y el conocimiento del alfabeto inglés evidenciado en la foto 5 (anexo B), En esta parte se le explica al estudiante la pronunciación de cada letra del abecedario y las posibles confusiones que se pueden presentar en el momento de escuchar el deletreo de una palabra.

Considero que la última estrategia de evaluación de tipo sumativa implementada en la actividad de cierre de la segunda actividad evidenciado en la foto 6 y 7 (anexo B), me permitió identificar el logro de la competencia, el material didáctico implementado; su planeación, la distribución y organización del espacio en las durante la actividad 1 y 2 me ayudo a identificar falencias buscando mejorar la competencia comunicativa.

De acuerdo con la implementación de la tercera actividad, esta igualmente respondió a los aprendizajes esperados. En la parte de inicial (saberes previos), se quería determinar

conocimiento de vocabulario a través de un video, papel y lápiz y efectivamente los estudiantes relacionaron fácilmente vocabulario básico, pero de los 5 estudiantes solo 3 escribieron una palabra en sus listas de vocabulario que se consideraba un poco más complejo evidenciado en los videos 1,2,3,4,5 y foto 1 (Anexo C) en cada una de sus listas. En la parte de desarrollo se implemento la estrategia de evaluación tipo formativa por medio de la aplicación educaplay mediante la solución de un crucigrama el cual califico la habilidad de escucha de cada estudiante a través de 17 palabras que desde la planeación se consideraron nuevas. Se obtuvieron puntajes sobre un 100% como; 97%, 85%, 68%, 50% y 42%, la importancia de esta actividad radicaba en repasar vocabulario nuevo mediante la escucha y la escritura evidenciada en las fotos 2 y 3 (Anexo C). Después de reforzar nuevo vocabulario en la actividad de cierre se implementa nuevamente el video y un escrito con espacios con el final propósito que mediante el escrito el estudiante relacionara más fácil la palabra faltante, se evidencia en los resultados, asimilar vocabulario de forma inmediata tiene grado de dificultad evidencia en errores mínimos en escrito de algunas palabras evidenciado foto 4 (Anexo C). En conclusión, la falta de conocimiento de vocabulario nos separa algunas veces del contexto o la idea principal de determinado tema. La tercera actividad se implemento de una manera mas personalizada teniendo el total control de los estudiantes. Igualmente, utilizando el material adecuado para la implementación cada ejercicio de escucha.

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica

La pregunta de investigación surge a través de una necesidad identificada en la Escuela de Idiomas y Dialectos del Ejercito Nacional tras el desarrollo del curso de inglés pre- intermedio. Esta necesidad se ve reflejada en la ausencia semanal de estudiantes retirados del curso por perdida de examen de escucha (listening). La investigación fue enfocada cualitativa como cuantitativamente suministrándome la idea de investigación, la cual ayudo de manera satisfactoria a resolver en gran parte el problema gracias al aporte de conocimientos. La posición de la planeación y la correcta implementación de cada una de las actividades ayudo a determinar la raíz del problema; primero, un laboratorio que no cumple con todas las especificaciones necesarias para desarrollar ejercicios de escucha (listening), además, la falta de implementación de fonética en cada una de las clases. El planteamiento de una pregunta adecuada me permitió instaurar de manera segura una estrategia eficiente y lógica. se fortaleció la escucha (listening) de los estudiantes a través de material contextualizado con la ayuda de imágenes, videos, ejercicios en línea, uso de aplicaciones evidenciando en resultados positivos a través de la práctica.

El uso de la “IPA (*International Phonetic Alphabet*), también llamado AFI (Alfabeto Fonético Internacional)” (Muñoz, Moreno,Taboada & Lacorte, 2017, p.72). Herramienta adecuada en toda la implementación, algunos estudiantes tenían poco conocimiento y otros no. Se llegó a la conclusión que los estudiantes durante todo el curso simplemente escuchaban y relacionaba, pero no sabían cómo estos sonidos eran producidos, debido a la poca implementación de la fonética en las clases. En las actividades se le enseñó a los estudiantes que a través de los movimientos vocablos y la lectura labial puede determinar en otra persona que quiere decir mientras familiariza el odio. Tanto en la implementación de la primera actividad como de la segunda los estudiantes “Comprendieron la información personal proporcionada por

sus compañeros, su profesor y ejercicios en línea” (Ministerio de Educación Nacional, 2006, p. 20), pero identificándose claramente la confusión entre los sonidos de las consonantes b y p, k y g, f y v, s y z, t y d, los cuales son sonidos muy similares al momento de escucharlos. Finalmente, en la tercera actividad los estudiantes identificaron que a veces no entender un audio en inglés se debe a la falta de vocabulario.

El concentrarme en la fonética inglesa “cuya tarea consiste en describir el inventario de sonidos de una lengua de manera concreta, es decir, en relación con sus características articulatorias, acústicas y fisiológicas”(Muñoz, Moreno,Taboada & Lacorte, 2017, p.49). Considero que fue la acción o el aspecto más importante que influencio en los resultados esperados, esta fonética representada en imágenes, videos, movimientos vocablos ayudo de gran manera al estudiante a entender audios o conversaciones del idioma inglés desde otra perspectiva más técnica. Cada acción implementada me ayudo de gran manera, primero, identificar el conocimiento previo y segundo posibles falencias de cada estudiante, las pruebas de diagnóstico en cada fase, refuerzo del tema y la evaluación cumplieron de manera significativa el logro esperado.

Todas las estrategias a través de lo didáctico enfocado a la práctica facilito al estudiante entender fácilmente y poner en práctica la teoría de Input de Krashen que busca que el aprendizaje se adquiriera a través de un ambiente comunicativo, no entender todo, pero tener claro el contexto y la idea principal. “Según S. D. Krashen, la fluidez en la actuación lingüística no se puede enseñar, sino que surge de manera natural en el aprendiente tras haber desarrollado este plenamente su competencia a través de la apropiación de datos (intake)” (Pathshala, p.8). La práctica constante dentro de la secuencia llevo a tener estudiantes motivados a pesar del estrés académico y días de presentación de exámenes, los estudiantes intentaron atender cada una de las

actividades implementadas con la mejor actitud brindando el espacio de docente, el tema fue nuevo lo que los motivo a estar concentrados casi la mayoría de tiempo, el material a implementar cumplió cada una de las expectativas, “privilegiando los métodos de aprendizaje que permitieron al estudiante aprender haciendo, comprobando y experimentando” (catalán, 2020).

A pesar de los tiempos tan cortos y no contar con el material adecuado tecnológico para una sobresaliente implementación, los estudiantes estuvieron atentos a las actividades enfocadas en un ambiente comunicativo, cada imagen, video, test y juego ayudo a mantenerlos activos demostrado en la participación constante. “Al llevar a cabo una tarea de comunicación, el estudiante selecciona, sopesa, activa y coordina los componentes de las competencias necesarias que le resulten apropiadas para la planificación, la ejecución, el seguimiento y la evaluación” (Cervantes, 2002, p.157). Con respecto a lo anterior se identifica es que muy indispensable la planeación en el ejercicio de la práctica de la mano con la pedagogía, fin de establecer una excelente comunicación, método o estrategia de enseñar en espacio, tiempo y lugar relacionando cada una de las experiencias vividas.

La limitación de tiempo fue unas de las principales dificultades para implementar la actividad, se contaba solo con 1 hora 20 o hora y media más o menos para la implementación de cada actividad, llegando a reducir o de explicar de manera rápida la fase de desarrollo, pero una de las fortalezas fue la buena actitud de los estudiantes las imágenes, test, videos y aplicaciones implementadas los motivo a aprender. Además, el sitio o lugar de implementación no fue el mejor, la implementación se realizó en el laboratorio de la escuela, el cual desafortunadamente no cumple con la infraestructura para este tipo de ejercicios, este se encuentra obsoleto, conllevando a que cada estudiante en el desarrollo de los ejercicios utilizara su teléfono y auriculares

personales, perdiendo un poco el control sobre los estudiantes y el tiempo de desarrollo de cada una de las actividades.

La institución educativa cuenta con excelente personal de docentes, instructores y directivos, pero no cuenta con un lugar adecuado para implementar de forma satisfactoria los ejercicios de escucha (listening) que cumplan con todas las especificaciones necesarias, sin ruidos etc., donde todos los estudiantes inicien y terminen al mismo tiempo si intervención alguna. Se le recomienda a la Escuela de Idiomas y Dialectos que dentro de las necesidades de infraestructura contemple un nuevo laboratorio y que dentro del programa académico (horarios, plan de estudio y malla curricular) se incrementen los ejercicios de fonética

Conclusiones

La propuesta pedagógica “fortaleciendo la competencia comunicativa a través de la fonética inglesa” se plantea a través de la pregunta de investigación “¿Como a partir del material contextualizado se pueda fortalecer el listening de los estudiantes durante el desarrollo del programa curso de inglés de American Language Course de nivel pre – intermedio en la Escuela de Idiomas y Dialectos del Ejercito, teniendo en cuenta el ámbito militar? Problemática evidenciada en el retiro semanal de estudiantes por pérdida de examen de escucha (listening). La identificación del problema se llevó a través de la revisión de aspectos relevantes de la mano con la investigación tanto cuantitativa como cualitativa; revisión del material implementado en cada una de las clases, relación entre el material de estudio y la evaluación, nivel de preparación y estilo de aprendizaje de cada uno de los aprendices, por último, el uso de estrategias didácticas a lo que confiere a la implementación de imágenes, videos, ejercicios en línea etc.

La secuencia didáctica aumento de manera significativa la relación y la participación entre estudiantes y docente tras la implementación de cada una de las actividades de una forma práctica, demostrado en la buena actitud y la constante participación de cada uno de los estudiantes. La implementación de la fonética representada en imágenes, videos, movimientos vocablos, ejercicios en línea y uso de aplicaciones ayudo de gran manera al estudiante a entender audios o conversaciones del idioma inglés desde otra perspectiva más técnica logrando los propósitos alcanzados.

De la planeación a la implementación surgen cambios inesperados, todo el material diseñado para la implementación de cada una de las actividades, precedía de suficiente tiempo y un adecuado espacio con el cual no se contó, primero; la limitación de tiempo fue unas de las principales dificultades para implementar la actividad, se contó solo con 1 hora 20 o hora y media

más o menos para la implementación de cada actividad, llegando a reducir o de explicar de manera rápida la fase de desarrollo, segundo; las instalaciones (laboratorio) desafortunadamente no cumplieron con la infraestructura para este tipo de ejercicios, este se encuentra obsoleto, conllevando a que cada estudiante en el desarrollo de los ejercicios utilizara teléfono y auriculares personales, conllevando a la implementación de la última actividad de una forma más personalizada con elementos que finalmente cumplieran con los ejercicios de listening sin distracción alguna en los aprendices. El tiempo y espacio no permitieron el desarrollo de otras actividades en contextos diferentes a la rutina del aula.

La implementación de la secuencia didáctica busco de primera mano identificar de raíz cada uno de los motivos del bajo rendimiento académico de algunos estudiantes a lo que confiere a ejercicios de escucha (listening), primero; lugares de implementación, material didáctico o de estudio, ect. Igual forma motivar al personal de directivos y docentes para que incluyan entre el plan de estudios y currículo el aumento de horas a lo que confiere el uso de la fonética a través de estrategias didácticas que motive al estudiante aprender y disminuya la pérdida de exámenes. Dejando un poco al lado la educación tradicional implementando actividades a través de imágenes, videos y juegos aprovechando los recursos que nos brinda la tecnología actualmente. En ese caso aplicaciones como Phonetic Lips y Word reference sean aplicaciones obligatorias en las clases.

Referencias

- Bustos. (2013). Practica Pedagógica e investigación – acción.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4756615.pdf>
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riace.v15iesp4.14534>
- Cervantes. (2002). *MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS: APRENDIZAJE, ENSEÑANZA, EVALUACIÓN*.
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). [Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación](#), 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-115174_archivo_pdf.pdf
- Muñoz, j., Moreno, N., Taboada, I., Lacorte, M. (2017). Introducción a la lingüística hispánica actual. <https://idoc.pub/queue/01javier-muoz-basols-nina-moreno-inma-taboada-manel-lacorte-introduccion-a-la-linguistica-hispanica-actual-teoria-y-practica-routledge-2017pdf-6nq9kolzjzlw>

Pathshala. (sf). Enseñanza del español como lengua extranjera.

https://epgp.inflibnet.ac.in/epgpdata/uploads/epgp_content/S000737SP/P001387/M023319/ET/1505997404P-7-M-18e-text-PDF.pdf

Pérez Abril, M. (2003). [La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio](#)

[escolar](#). *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74. <https://doi->

[org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74](https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74)

Anexos

Drive de la implementación

[1. EVIDENCIAS PASO 7 IMPLEMENTACION](#)

Enlace del video de sustentación.

<https://youtu.be/ZjoYeY-wPHY>