

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en  
escenarios de violencia. Región de Cundinamarca y Chile**

Leidy Karine Rojas Morales

Diana María Calderón Acosta

Fernando Vargas

María Del Rosario Pulido Estrada

Deisy Carolina Angarita

Tutor:

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Psicología

2022

## Resumen

A través de los años se evidencia como la violencia ha tomado poder y como en distintos momentos de la historia colombiana la guerra y el conflicto deja a su paso cantidades de víctimas con miedo, dolor, tristeza, desesperanza, desigualdad y pobreza; víctimas así como en el relato de Camilo que por medio del enfoque narrativo transmiten la historia de sus duras vivencias siendo víctima del conflicto armado, estos hechos generaron un autorreconocimiento y una autogestión personal de las emociones de lo que se ve afectado e interiorizado negativamente.

Por otro lado, en la narrativa del caso de Peñas Coloradas hay un replanteamiento de la manera en que se ve, se vive y se enfrenta la vida, la reconstrucción de lo vivido; sobrevivientes de una guerra injusta que a través de sus historias generan un aprendizaje con recursos de afrontamiento, estrategias psicosociales que mejoran la calidad de vida y al receptor permite valorar y aportar en ese aprendizaje como es el caso del rol del psicólogo con la intervención de las afecciones personal y socialmente.

Con relación a la herramienta foto voz, se realizó una representación a través de fotografías tomadas en cada una de las comunidades de los autores de este escrito, donde se identificaron problemáticas y subjetividades sociales como consecuencia de la violencia, permitiendo transmitir información importante para luego generar estrategias de contribución al bienestar social, además de sensibilizar, analizar y aportar frente a como minimizar dichas problemáticas desde un enfoque diferente con el fin de abordar estas variables desde lo humano y lo social.

***Palabras Clave:*** Conflicto armado, víctimas, resiliencia, acciones psicosociales.

### **Abstract**

Through the years it is evident how violence has taken power and how at different moments in Colombian history war and conflict leave behind large numbers of victims with fear, pain, sadness, despair, inequality and poverty; victims as well as in Camilo's story that, through the narrative approach, conveys the story of his harsh experiences as a victim of the armed conflict, these events generate self-recognition and personal self-management of the emotions of what is negatively affected and internalized.

On the other hand, in the narrative of the case of Peñas Coloradas there is a reconsideration of the way in which life is seen, lived and faced, the reconstruction of what has been lived; survivors of an unjust war that through their stories generates learning with coping resources, psychosocial strategies that improve the quality of life and allows the recipient to value and contribute to that learning, as is the case of the role of the psychologist with the intervention of the personal and social conditions.

In relation to the photo voice tool, a representation was made through photographs taken in each of the communities of the authors of this writing, where problems and social subjectivities were identified as a consequence of violence, allowing the transmission of important information to later generate strategies to contribute to social well-being, in addition to raising awareness, analyzing and contributing to how to minimize these problems from a different approach in order to address these variables from the human and social aspects.

***Keywords:*** Armed conflict, victims, resilience, psychosocial actions.

## Tabla de Contenido

Análisis relatos de violencia y esperanza .....	7
Daños e impactos de una guerra cruel .....	7
Patria violenta llena de hechos que perturban y donde escasea la humanidad.....	9
Voces con lágrimas, con silencios, con sueños .....	10
Lágrimas de dolor normalizadas, invisibles, silenciosas.....	11
Luchar contra el olvido y trascender superando límites .....	12
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....	14
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.	20
Caso de Peñas Coloradas (síntesis) .....	20
Heridas de las atrocidades de la guerra .....	21
Del dolor del flagelo de violencia vivido a la estigmatización impuesta .....	22
Estrategias para aliviar el desarraigo que sufrió la comunidad. ....	24
Estrategias psicosociales .....	25
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	30
Enlace de Wix.....	36
Conclusiones .....	37
Referencias Bibliográficas .....	39

**Lista de Tablas**

Tabla 1 Preguntas .....	14
Tabla 2 Estrategias Psicosociales .....	25

## Lista de Figuras

Figura 1 Diario Vivir .....	30
Figura 2 El flagelo de la Violencia.....	32
Figura 3 Armas .....	33
Figura 4 Reconciliación.....	34
Figura 5 Transformación Social .....	35

## **Análisis relatos de violencia y esperanza**

### **Relato No 2: Camilo (síntesis)**

Camilo es un joven afrocolombiano nació en Barranquilla pero tuvo que irse por amenazas de paramilitares y guerrilleros, trabajaba para la iglesia haciendo labor social a través del canto, del baile y del deporte junto con su madre quien apoyaba las mujeres afrocolombianas de la comunidad; pero a raíz de nuevas amenazas tuvieron que dejar esta labor, por su juventud era perseguido para reclutamiento forzado por parte de paramilitares, milicia y la fuerza pública, no tuvo la posibilidad de tener estudios superiores así que luego de graduarse trabajo en el servicio público de transporte donde fue testigo de un hecho de violencia que le generó afectaciones emocionales, tuvo que escapar por constantes amenazas, regreso a su hogar por falta de oportunidades en otras partes y fue víctima del prejuicio social pero logro aclarar que no tuvo que ver con el hecho de violencia, sin embargo las amenazas continuaron tuvo que radicarse en Pasto, gracias a la ayuda de las personas y el proceso de comunidades negras construyeron una base social para personas desplazadas afrodescendientes, tiene proyectos para su vida en donde el trabajo social y el ayudar a los demás son su meta personal.

### **Daños e impactos de una guerra cruel**

La historia de Camilo impacta, el narra su experiencia bajo un panorama aterrador, hace que su relato este lleno de elementos con tanta vivencia y tanta realidad que para el lector se convierte en una lectura con sentido, emociones, que llevan a la reflexión y la interpretación, los fragmentos más impactantes son:

*"Pero por ser hombres jóvenes, éramos objetivo militar para reclutamiento forzado de los paras, las FARC y la Fuerza Pública". libro Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia, Banco mundial, 2009. Llevarlos con amenazas y a la fuerza a jóvenes que tienen*

expectativas y proyectos de vida, que no tenían planteado pertenecer a un grupo armado y que su destino será cargar un arma, es una presión que no solo reciben de grupos armados contra la ley sino que también las fuerzas militares amenazan y presionan por que hagan parte de esta institución aun cuando los sueños de los jóvenes son ingresar a una universidad, aprender, viajar, mejorar el estado económico de sus familias, este crudo escenario se vive en muchos lugares que sufren de violencia por conflicto armado.

*"Yo quedé con un trauma psicosocial, porque fue tan tenaz que no podía ver a una persona detrás de mí, porque ya el corazón se me quería salir."* libro *Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia, Banco mundial, 2009*. Al ser víctima de un suceso traumático, el estrés severo consecuencia de lo vivido deja huellas como los estados ansiosos que claramente afectaron su vida cotidiana, tal como lo indica el autor Echeburua (2007) "Lo más habitual es que los sucesos traumáticos desborden la capacidad de respuesta de una persona, que puede sentirse sobrepasada para hacer frente a las situaciones que se ve obligada a afrontar" (p. 374). *"De hecho, me gustaría poner una fundación de idiomas, específicamente, pero también de fortalecimiento cultural de las tradiciones afro."* libro *Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia, Banco mundial, 2009*. Camilo a pesar de sus vivencias traumáticas decide darle un rumbo diferente a su camino optando por la resiliencia y la resignificación donde recupera el valor de su existencia por medio de la disposición de trabajar por sus objetivos y metas así como lo indica el autor White (2004) "Debido a esto, es de suma importancia que las personas que han sido sujetas a una situación de trauma, tengan la vivencia de un mundo que de alguna forma responde al hecho de su existencia, que experimenten que pueden hacer algo para un cambio, aunque sea pequeño, del mundo que las rodea" (p.17).

Su experiencia en estos 3 fragmentos está llena de transiciones, pasa del miedo y la sensación de inseguridad, a vivir luego un hecho de violencia sin precedentes que lo marco en todas las áreas

de su vida, pero finalmente su resiliencia interna lo lleva a seguir soñando con un mañana mejor sin que su pasado lo defina o lo detenga.

### **Patria violenta llena de hechos que perturban y donde escasea la humanidad**

En la historia de Camilo se pueden reconocer varios impactos psicosociales como son: desintegración del núcleo familiar, ruptura del tejido social evidente en el rol social que desempeñaba Camilo y su madre donde a raíz de las amenazas dejaron su actividad comunitaria por temor, también sufrimiento, dolor, pérdida de referentes de seguridad al sentir miedo aun del reclutamiento por parte de los organismos de seguridad del país, fracturas emocionales, sensación de daño irreparable, temor por revivir los hechos violentos y ser víctima nuevamente, sentimientos de estigmatización e incredulidad por parte de su entorno.

En los primeros apartados de su relato se puede percibir desesperanza entre líneas, así como lo menciona el autor White (2004) "Casi todas estas personas que vienen a consultarme son porque tienen sentimientos de vacío, desolación, y desesperación". (p.2). Camilo representa las víctimas que ante hechos violentos pierden su identidad, es decir su "sentido de sí mismo", las amenazas constantes sumados al ser testigo de un hecho de violencia tan traumático el cual ocasiona que él deba buscar nuevos rumbos, se hace evidente la ambivalencia de sentimientos, la sensación que surge por lo injusto, por los hechos perversos que claramente son una violación a los derechos fundamentales y es en este punto en el que la identidad se ve disuelta, tal y como lo menciona White (2004) "Es una violación a sus propósitos de vida y a su sentimiento vital. Por este efecto corrosivo y de violación, el trabajo para obtener lo que la persona valora, es difícil aún dentro de un contexto terapéutico"(p. 3).

### **Voces con lágrimas, con silencios, con sueños**

Camilo expresa sus vivencias desde una subjetividad individual y social, con diversos sentidos y significaciones, desde el dolor, la lucha, el miedo evidenciado como cuando lo vivió él y su familia, amenazas constantes, preocupación y angustia por el posible reclutamiento forzado y tener que desplazarse por miedo a la violencia, todas esas vivencias de alguna manera desviaron sus proyectos de vida, tal como lo menciona White (2004) "Cuando la persona ha pasado recurrentemente por un trauma, su "sentido de sí mismo" puede estar tan reducido que es muy difícil descubrir lo que valora. Esto se debe a que el trauma recurrente es corrosivo para aquello que la persona atesora en su vida." (p. 4).

Sin embargo su relato se da un giro de víctima a sobreviviente, gracias al buen uso de sus recursos internos como la resiliencia, la resignificación de vida, nuevos tejidos sociales, transforman este relato de vida en una historia que aunque fue altamente afectada por la violencia logra resurgir, volver a creer en la humanidad, y empezar un nuevo camino con metas claras, desde el inicio de su relato, Camilo le da un valor a seguir adelante, a luchar por un mejor vivir, referente a lo anterior, el autor White (2004) menciona "Todo aquello a lo que le damos valor en la vida nos da el propósito para vivir, le da un sentido a nuestra vida y nos marca el camino a seguir."(p.5).

Los efectos de la violencia vivenciada en el conflicto armado son incalculables en términos emocionales, socioculturales, morales ya que la dinámica de vida se ve alterada en todo sentido, este trabajo de memoria en el que Camilo relata sus experiencias evidencia una búsqueda de transformación, de verdad, justicia y reparación Narváez (2014).

Camilo tiene un observable proceso de reparación donde sus vivencias, las pérdidas y traumas, su percepción de lo vivido generan un reconocimiento del dolor y las experiencias que concluye en un resurgimiento de la confianza y las esperanzas, se encuentran vías de

empoderamiento que dan una luz de cambio en la vida de Camilo donde la reconstrucción es primordial. Sánchez (2008).

### **Lágrimas de dolor normalizadas, invisibles, silenciosas**

En el relato se pueden reconocer hechos como reclutamiento forzoso e ilícito " Éramos objetivo militar para reclutamiento forzado delos paras, las FARC y la Fuerza Pública" amenazas "Como mi mamá también participaba con las mujeres afro, a ella también la amenazaron...", masacres "En abril del 2006 hubo una masacre de siete pelados", violencia armada prolongada "Cuando un tiempo después, en agosto, mataron a unos paras en una discoteca, todo se volvió una bomba de tiempo", pobreza "Pero a los dos años nos fuimos para Quibdó porque mi papá se murió y quedamos los cinco hermanos con mi mamá", precariedad "En el 2005 me gradué del colegio, pero como de 10 afrocolombianos sólo uno o dos pueden entrar a la universidad, me quedé ahí estancado", discriminación "Lo malo de la ciudad es que en cualquier lugar la gente le hace mala cara a uno y se corre", desplazamiento forzado "Hice un contacto con un señor que me ayudó a salir de ahí. Me fui a Pasto en septiembre del 2007 y me empezaron a amenazar por teléfono, entonces tuve que quedar incomunicado", tortura "Nos hicieron subir hasta la loma y echarnos acostados en el piso. Murieron cuatro personas y quedaron heridas como 40" libro Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia, Banco mundial, 2009.

Además de lo anterior, su relato logra evidenciar la deshumanización, individuos con desprecio a la vida, prejuicios sociales que han generado comunidades con poca empatía, insensibles ante una guerra cruel, tal y como lo dice el autor Palma, C. 2020, "la normalidad y anormalidad la determinan los propios sentidos de humanización o deshumanización que una sociedad naturaliza en sus relaciones cotidianas". (p.55)

Estas vivencias permiten reconocer que estamos en una sociedad en la que se requiere trabajar para promover una democracia donde la humanidad y la sensibilidad sean componentes primordiales (Nussbaum, 2010). Las víctimas de la violencia no pueden vivir como individuos aislados, desarraigados, desconfiados, frustrados, con miedo frente a la vida y además sufriendo por el prejuicio y el desconocimiento social.

### **Luchar contra el olvido y trascender superando límites**

Este relato denota una posición de fortaleza y resistencia, Camilo cuenta su experiencia con la violencia desde su dolor, su frustración, los miedos vividos, los traumas pero también narra su historia desde la persistencia por lograr bienestar personal, superación, actos de resiliencia que lo llevaron a movilizar sus propios recursos para cumplir objetivos, su relato traumático termina transformándose en una historia de vida de un superviviente que lucha por cumplir objetivos confiado de que no solo cambiara su rumbo sino que también podría ayudar a otros con el mismo sufrimiento y la misma historia. La Psicología Positiva habla sobre la capacidad del ser humano de transformar las experiencias traumáticas, en resurgimientos donde el afrontar, resistir y aprender de lo vivido permite adoptar una visión menos victimizante y más resiliente. (Pérez y Vázquez, 2003, como se citó en Vera et al., 2006).

Camilo reflexiona sobre lo vivido y toma un camino resiliente donde la capacidad resolutiva es su fuerte, su anhelo por salir de la situación angustiosa en la que se vio envuelto, todo el dolor subjetivo lo reconoce lo visibiliza y le da un resignificado a su vida (Ortner, 2005). Así como se observa en el siguiente fragmento "Quiero estudiar Antropología, pero también quiero ser un profesional bilingüe porque tengo un plan que es un proyecto de vida para mí." libro Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia, Banco mundial, 2009.

El protagonista de esta historia en su vivencia traumática resalta en su relato por el giro resiliente y el enfoque positivo que le da a su vida, su lucha por dejar atrás el sufrimiento emocional, los impactos individuales y colectivos de los que fue testigo, gracias a sus recursos psicológicos que permitieron una reestructura de vida donde su condición de víctima se transforma para convertirse en un sobreviviente, así lo manifiesta en este fragmento "La fuerza le toca a uno sacarla de todos lados, desde las uñas de los pies hasta la última hebra de cabello". libro Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia, Banco mundial, 2009.

Para Rutter, (citado por Rodríguez Piaggio, 2009) da un concepto sobre resiliencia donde enfatiza que este proceso social se caracteriza por tener una vida sana en medio de un hecho adverso, el cual se desarrolla por la relación de la persona, su entorno y la situación de riesgo.

## Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

**Tabla 1**

*Preguntas*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el campo psicosocial</b>
Circular	¿Qué emociones surgieron en el momento en el que su familia se enteró que usted se marchaba de Quibdó?	<p>Las diferentes secuelas que deja el conflicto armado no solo se evidencian en las afectaciones físicas, sino que se genera una coexistencia de emociones positivas y negativas tanto en la víctima como en la familia de la misma, impactado la identidad y el sentido familiar, donde en ocasiones se puede presentar un desarraigo de la familia conllevado a controversias por las nuevas decisiones y por el asumir desde otra perspectiva el modo de afrontar la situación, para las familias que han afrontado este sucesos traumáticos se ve afectado el desarrollo socio-afectivo modificando sus pensamientos y aumentando los niveles de desilusión, dolor, incertidumbre y desesperación, donde es importante la resignificación del evento fortaleciendo las estrategias de afrontamiento para redireccionar los objetivos de vida encontrando así posibilidades y mitigando ante el contraste de emociones negativas una solides de los vínculos familiares como lo plantea el autor Echeburúa (2007)</p> <p>“En definitiva, un trauma se supera cuando la persona, aun con dolor, es capaz de integrar el suceso traumático como algo pasado que forma parte de su historia personal, sin la presencia excesiva de emociones negativas (como odio, rabia o impotencia),</p>

puede vivir con normalidad el día a día y utiliza unas estrategias de afrontamiento positivas.”. (p 384).

---

Circular	¿Cuál ha sido la relación de apoyo que le ha brindado su familia frente a la resistencia del conflicto?	Es importante observar en el relato, como durante los momentos que ha vivido Camilo ha generado estrategias que han contribuido a la recuperación e integración de víctimas apoyándose en su propia realidad social y experiencia junto con la de su entorno, sus vivencias y la de su familia ha generado en Camilo resiliencia, fuerza y motivación aun cuando la presión de ser objetivo militar, el reclutamiento forzado, las amenazas fueron impactos sociales que marcaron su camino, pero que le permitió surgir y generar una transformación interna que ayudo a reconstruir sus metas. Camilo se encuentra en un proceso de reparación donde sus vivencias, las pérdidas y traumas, su percepción de lo vivido generan un reconocimiento del dolor y estos aprendizajes traumáticos concluyen en un resurgimiento de la confianza y las esperanzas, reorganizando su red de apoyo buscando nuevamente reunirse con su familia y así generar nuevos proyectos dejando atrás el dolor y las marcas de la violencia, el Schnitman (2010) “El aprendizaje tiene lugar cuando los participantes exploran las acciones iniciadas, las elecciones realizadas y los valores que los guiaron, las consecuencias o sus implicaciones, y extraen conocimiento de allí.” (p.55).
Circular	¿Qué persona considera que ha sido quien más le ha fortalecido y motivado para lograr afrontar cada proceso de su recuperación para	Desde el abordaje en un contexto psicológico las relaciones y vínculos familiares permiten fundamentar y aportar en la estabilización emocional de los individuos que han afrontado un evento traumático, la estructura familiar como base en el reconocimiento de

---

avanzar con sus nuevos proyectos luego de la experiencia vivida?

los procesos resilientes, establecen desde las redes de apoyo familiar una contribución importante a las estrategias de afrontamiento para reducir y mitigar en el individuo los factores de vulnerabilidad ante el evento, lo que generara la capacidad avanzar con la motivación suficiente para lograr reestructurar su funcionalidad, la confianza y la restauración, como lo menciona el autor White (2004) "Las maneras en que la gente responde a un trauma, los pasos que se toman como respuesta al trauma, están basados en lo que la persona valora, en lo que consideran valioso para la vida". (p.4)

---

Reflexiva

¿Qué aporte le daría a alguien que haya pasado una situación igual o similar a la suya?

Se tiene la intención de identificar los factores de vulnerabilidad que intervienen en el hecho traumático, la afectación emocional (miedo, rabia, angustia, inseguridad, depresión), causada por el daño intencionado por parte de la guerrilla, grupos armados etc; De tal manera, que reconozca las redes de apoyo (familiar y social), y que pueda hacer uso de ellas en el momento que lo requiera.

Y desde su punto de vista ayude al otro reconociendo las variables facilitadoras de lo que le afectó: Los factores predisponentes (pretrauma); los factores precipitantes (suceso traumático); y los factores mantenedores (postrauma), (Echeburúa, Corral y Amor, 2007).

Según Marvin Lerner menciona textualmente "Queremos creer que vivimos en un mundo en el que la gente tiene lo que se merece, o que se merece lo que consigue. Queremos creer que las cosas buenas le suceden a la gente buena, y que el sufrimiento sólo es exclusivo de las malas personas. En la misma línea,

queremos creer que la gente que se esfuerza consigue lo que se ha ganado y aquello por lo que ha luchado. Nos gusta pensar que la gente fracasa debido a su incompetencia o falta de voluntad para hacer lo que es necesario para conseguir sus metas o evitar el sufrimiento” (Lerner, 1970).

Reflexiva	¿Qué acciones repetiría y cuáles no? ¿Por qué?	Se busca hacer una auto evaluación y una interiorización de lo realizado y de lo que no; generando una reflexión de que, a pesar de los acontecimientos negativos y desestabilizadores, pueda continuar proyectándose hacia el futuro; Hay un reconocimiento del acto, la resiliencia o resistencia frente al suceso (Bonanno y Kaltman, 2001). Y, de otra parte, que exista una aceptación, un reconocimiento de aquellas acciones que no repetiría y contribuir a su sanación (Schnitman, D. (2010). Por su parte, Bisquerra habla de la educación emocional tiene fundamento básico favorecer el desarrollo de las competencias emocionales (la conciencia emocional, la regulación emocional, la autonomía emocional, la competencia social y las competencias para la vida y el bienestar). (Bisquerra, 2009).
Reflexiva	¿Que se haría para mejorar la recuperación de una persona víctima del conflicto armado?	La recuperación de una persona víctima del conflicto buscaría generar sectores territoriales, grandes mecanismos que puedan fortalecer estrategias en reconstrucción de tejido social para las víctimas del conflicto armado así asertivamente se pueda llevar a cabo la solución del problema. Lo anterior permite generar grandes encuentros y momentos, para poder establecer escenarios de acción y atención para poder

establecer un trato digno. Desde lo una mirada psicológica, es quizás la autoeficacia que más sienta los efectos del trauma (Bandura, 1997, p. 321-323).

Estratégica	¿Qué pasaría si intenta presentarse a la universidad pública para estudiar Antropología?	Las afectaciones psicológicas que sufre una víctima del conflicto hace que afloren recursos de afrontamiento lo que les permite diseñar nuevos caminos, resignificar sus vidas y sus metas, se debe influir con estrategias que lo lleven a emprender intenciones u objetivos que haya manifestado en su relato y que estimule la reestructuración de su vida, tal como lo menciona White (2004) “Así, en mi trabajo con las personas que han pasado por un trauma, es muy importante que yo no solamente oiga todo aquello que a la persona le parece importante compartir de la historia del trauma, también tendré que ofrecer una plataforma cimentada con preguntas que le den oportunidad de rescatar y desarrollar su sentido de mí mismo”(p.4)
Estratégica	¿Como potencializaría sus procesos al retornar a su ciudad, para lograr encaminar su objetivo y llevar de forma satisfactoria el proyecto de vida que manifiesta?	El establecer la reestructuración de los mecanismos que afiancen y fortalezcan los procesos de reintegración y vinculación a la vida cotidiana desde los diferentes contextos familiar, laboral, emocional y social; que permitan alcanzar los nuevos proyectos del individuo aportando traumáticos vividos, consolidando el bienestar desde una perspectiva de la psicología positiva generando la capacidad de la persona para crear una adaptabilidad luego del suceso traumático, construyendo la habilidad de redireccionar y canalizar todo cuanto abarcan los efectos del suceso afrontando, reconociendo oportunidades y en algunos

casos logrando aprender del mismo suceso para fortalecerse ante la situación y la experiencia para alcanzar nuevos objetivos.

Al momento de escuchar a la víctima y su relato, no solo se debe determinar y darle importancia a su historia sino también a aquello a lo cual se le da gran valor. (White, 2004).

---

Estratégica	¿Desde su experiencia de vida como logra ayudar a la transformación de vidas en otros individuos con vivencias similares, desde su perspectiva al retornar al lugar donde fue el suceso?	Los procesos de restauración deben darse de manera efectiva en todas las etapas (restitución, indemnización, rehabilitación, satisfacción y garantías de no repetición) permitiendo el cumplimiento del objetivo y gestionando así en los individuos víctimas del conflicto armado una adecuada reintegración a la vida para que se proyecten como gestores desde su experiencia en la transformación psicosocial de su comunidad, como lo indica el autor Vera Poseck (2006) “Desde modelos más optimistas, se entiende que la persona es activa y fuerte, con una capacidad natural de resistir y rehacerse a pesar de las adversidades. Esta concepción se enmarca en la Psicología Positiva que busca comprender los procesos y mecanismos que subyacen a las fortalezas y virtudes del ser humano”. (p.40).
-------------	--	--

---

Fuente: Elaboración propia

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

### **Caso de Peñas Coloradas (síntesis)**

Un grupo de personas desplazadas por la violencia deciden crear un pueblo a orillas del río Caguán en el departamento de Caquetá, vivieron durante un tiempo de la agricultura, siembra de maíz, plátano entre otros. La economía campesina empezó a decaer por falta de compradores, llegó la coca a su pueblo y la gente se dedicó a sembrarla para luego convertirla en pasta, gozaron de tranquilidad económica, luego llega la guerrilla al sector sin embargo esto no afectó su bienestar social y económico, no había ningún tipo de inseguridad ni amenazas, vivían en total armonía.

En 1996 el pueblo decidió protestar en pro de buscar nuevas condiciones que los ayudara a salir de la siembra de coca, el Gobierno no atendió su llamado hasta el 25 de abril del 2004, la presencia militar llegó al sector y la vida de los pobladores cambió.

El 14 de febrero los militares capturaron a una guerrillera que pensaron era de la zona de Peñas Coloradas, a raíz de esta acusación desmantelaron el pueblo acusándolos de ser guerrilleros o de alojar guerrilla en sus hogares, y aunque los pobladores se esforzaron por explicar que no era así, fueron expulsados con un despliegue militar que dejó múltiples heridos y damnificados además de afectados por las pérdidas materiales y los duros tratos por parte del Ejército.

Nuevamente la población en condición de desplazados llegó a Cartagena del Chaira con otras personas en la misma situación pasaron hambre y necesidades, luego de este terrible hecho vinieron los falsos positivos una persecución cruel donde el Ejército mataba o capturaba a todo el que "tenía cara de guerrillero", la población de Peñas Coloradas continuó luchando para

recuperar su territorio y volver a sus vidas normales, pero no contaron con apoyo gubernamental.

En el 2009 les notificaron que no podrían regresar a su pueblo si no hasta 10 años después lo que nunca ocurrió ya que transcurrido este tiempo renovaron por 10 años más la entrega de estas tierras.

### **Heridas de las atrocidades de la guerra**

Los emergentes psicosociales (Fabris, Puccini, 2010). “Son hechos procesos fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales que aportan una cualidad nueva al proceso social y la vida cotidiana de la que son parte, expresando en sí mismo un grado y modo de resolución de contradicciones sociales marcan un antes y un después en la memoria social y condicionan el desarrollo de acontecimientos futuros.”

Después de la incursión y hostigamiento de los militares los emergentes psicosociales del 25 de abril del 2004 fueron acciones inesperada dentro del municipio de Peñas Coloradas, los pobladores desde su subjetividad individual y social dan señales de inseguridad, frustración por la irrupción, miedo producto de los hechos violentos de los que fueron testigos, fueron desterrados del lugar que con mucho esfuerzo habían construido, dejando atrás sus hogares, vidas, sueños y metas; estos signos indican las afectaciones generadas para la población donde emergen los traumas y las heridas producto del escenario violento del que fueron víctimas, tal y como lo menciona el autor (Pichon-Riviere, 1966a). “Los acontecimientos de la vida cotidiana con su carácter intrascendente o rutinario, aparecen ante los ojos del investigador social como

indicios plenos de gran significado emergente en una realidad que los utiliza como signos para manifestarse.” (p.65)

Desde el testimonio de los habitantes de Peña Colorada antes de la creación de su pueblo donde sentían total abandono Estatal y luego del ataque por parte de fuerzas militares que con prejuicios y sin la seguridad de quienes eran los habitantes de aquel lugar, los atacan al punto que todos tuvieron que huir, como emergentes impactan directamente las creencias, la dignidad, se marginaron sus derechos, se deslegitimo el sentir de familias y comunidades de Peñas Coloradas, estas víctimas tuvieron transformaciones y reajustes en sus proyectos de vida, en sus tradiciones y sus dinámicas a raíz de la violencia.

La frustración se hizo más latente cuando pasaron 10 años y les habían comentado que recuperarían sus tierras, pero no fue así, se las entregaron al ejército por otros 10 años en comodato, pero la mayor frustración vino en el 2009 cuando el estado notifico que Peñas Coloradas ya no le pertenecía a la comunidad, esto ocasiono en la comunidad tristeza y desesperanza así como lo menciona White, (2004) "Frecuentemente se sienten invadidos por una desesperanza y parálisis en su vida y piensan que ya no hay nada que pueden hacer para cambiar su forma de vida o cambiar los eventos que las rodean. Muchas han perdido lo valioso de ser personas, han perdido la noción de quienes son, de su “sentido de sí mismo”. (p.2)

Los hechos y procesos psicosociales permiten comprender la subjetividad de cada ser y enmarcan el proceso histórico de cada uno desde una perspectiva político militar, o socio cultural.

### **Del dolor del flagelo de violencia vivido a la estigmatización impuesta**

De acuerdo con el caso de Peñas Coloradas un pueblo generado desde la unión de una comunidad y el amor de familias y destruido por el conflicto armado entre el gobierno y las fuerzas militares contra los grupos armados generando un impacto y afectaciones psicosociales

en quienes quedaron en la mitad del proceso sufriendo unas consecuencias en todos los contextos familiares, económicos, físicos, emocionales.

Entre los impactos que son generados al ser esta comunidad estigmatizada e involucrada con etiquetas de complicidad en los actos armados de los cuales fueron víctimas al desalojarlos de sus tierras están: la vulneración de sus derechos humanos, la afectación de su integridad así como todo proceso humano y social posible, generando el desarraigo y la pérdida de identidad, la imposibilidad de vivir con tranquilidad y resaltando el desarrollarse bajo los mínimos recursos y apoyos de los entes gubernamentales dado a los tensionantes procesos luego del desplazamiento forzoso de sus tierras, la fractura de la estabilidad económica, familiar y emocional; los constructos individuales frente a la vida y la percepción de su futuro estarán bajo una incertidumbre así como su capacidad de superar los señalamientos y toda connotación que implica el ser estigmatizados como cómplices de los actores armados y de los procesos de conflicto confrontando no solo los delimitantes que se genera al ser excluidos y reseñados bloqueando su movilidad ante el impacto psicológico conllevando a una revictimización por falencias del sistema de reparación de víctimas por lo cual se puede validar que la interpretación universal del principio de reparación integral comprende cinco tipos de medidas, los cuales son: “restitución, compensación, rehabilitación, satisfacción y garantías de no repetición” (Defensoría del Pueblo, s.f, p. 55.).

“Después del operativo del 25 de abril del 2004 vinieron los falsos positivos, las capturas masivas, los montajes judiciales y hasta las torturas. Necesitaban resultados. Les pedían resultados: mares de sangre. A veces lo abordaban a uno, le decían “usted tiene cara de guerrillero, botas de guerrillero, eche pa allá” y lo capturaban. A todos los de Peñas nos graduaron de cómplices del terrorismo y así justificaron la persecución.” Caso tomado de: “El

Estado declaro al ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad.

Los espacios de trabajo temático y de participación efectiva de las víctimas, de orden municipal, distrital, departamental y nacional elegidos y designados por las mismas víctimas y sus organizaciones y destinados para la discusión, interlocución, retroalimentación, capacitación y seguimiento de las disposiciones contenidas en la ley 1448 de 2011, sus decretos reglamentarios, la jurisprudencia y demás normas complementarias (Unidad para la atención y Reparación Integral a las Víctimas, 2013, p. 5).

Devaluando su calidad de vida y la de todo el entorno familiar con múltiples afectaciones a factores sociales, emocionales, relacionales entre otras que nos llevan a replantear desde el relato la revictimización generada y la falta de sentido ante los procesos legales aumentando los factores de riesgo en las reparaciones a las víctimas y por el contrario desvirtuando toda posibilidad de encontrar la reivindicación por los traumáticos sucesos vividos y por el desplazamiento forzoso ahora sumado a una estigmatización errónea a la comunidad de Peñas Coloradas de complicidad El conflicto armado en Colombia ha dejado un número incontable de muertes y ha generado el desplazamiento de más de 1´000.000 de colombianos en los últimos cinco años (Consultoría para los derechos humanos y el Desplazamiento, 2009).

### **Estrategias para aliviar el desarraigo que sufrió la comunidad.**

Acompañamiento a través de espacios de dialogo con los afectados, las víctimas del conflicto y de otra parte la comunidad para que se sensibilice y ayude a estas personas con una integración digna y así se fortalezca el tejido social; donde se permita afrontar el desarraigo vivido, que al mismo tiempo facilite la reincorporación a la vida tanto personal, familiar, en

comunidad, socialmente, fortaleciendo la resiliencia en cada uno de los afectados (Michael White y Amalio Blanco, 2017).

Intervención física y psicológica de manera personal, familiar y en comunidad para el afrontamiento del daño físico por enfermedades causadas por el conflicto, perdidas de alguna parte del cuerpo y psicológicos trastornos por estrés, de estado de ánimo, depresión, ansiedad, en afrontamiento del duelo, donde exista acciones trasformadoras como el perdón, que contribuyan en la moralidad; contribuya en la identidad personal, la cultural, la social, (Manual del psicólogo de familia, 2012).

**Tabla 2**

*Estrategias Psicosociales*

	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases - Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategia 1</b>	<b>Transformación y proyecto de vida</b>	Recordar las situaciones vividas para crear memoria histórica y lograr construir proyectos a partir de momentos de intervención con otras personas donde narre lo sucedido.	<b>Fase1.</b> visualizar las afectaciones que ocasionaron las situaciones de vida.  <b>Tiempo:</b> de 1 a 2 meses	Desarrollar acciones para aplicar la narrativa y así acabar con la ausencia y el silencio para poder generar empatía con la realidad que cada persona vivió.	El impacto que se desea es afrontar los momentos y situaciones vividas tal como ocurrió sin ocultar emociones por más duras que sean.  Entender la situación, dejar a

	<p><b>Objetivo:</b> Utilizar la herramienta de memoria colectiva y terapia narrativa en la rehabilitación de la comunidad de peñas Coloradas</p>	<p><b>Fase2.</b> Orientación y apoyo psicológico a la comunidad</p> <p><b>Tiempo:2</b> meses</p> <p><b>Fase 3.</b> Análisis de la información existente</p> <p>Tiempo: 3 meses</p>	<p>Desarrollar actividades donde el psicólogo apoye a la superación del duelo, angustias, desconsuelo y así salir adelante para tener entereza.</p>	<p>un lado el rol de víctima y transformarse e a partir del fortalecimiento emocional, de la autoestima, empoderamiento, entre otros, que motiven a la tranquilidad</p>
--	--	--	---	---

	<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases - Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategia 2</b>	<b>Acompañamiento e intervención social</b>	Permitir realizar a la comunidad peñas Coloradas la intervención	<b>Fase 1.</b> Reconstrucción social con iniciativas sostenibles	Generación de estrategias a corto plazo para comprender las	Darle entender a la comunidad de la situación que ha vivido e identificar sus necesidades

---

social por los eventos se han generado y así desarrollar estrategias que contribuyan a la reparación e integración de las víctimas.	Tiempo:2 meses	afectaciones de la comunidad, elaborando procesos que apoyen para poder superar los planes de vida.	reales actuales y generar un plan de acción que permita fortalecer su entorno social.
<b>Objetivo:</b> Convocar a la población de peñas coloradas para la identificación de la toma de decisiones.	Tiempo:1 mes	Acción participativa para recoger información de la población de peñas Coloradas como datos secundarios tanto (estadísticos y sociales), recogida de conocimiento s sensibles (Objetivos y metodologías) por último	Asimilar la situación de la comunidad de peñas coloradas para incluir el método y proyecto a realizar acciones previstas (cronograma, con programación flexible para aplicar un plan de operaciones para generar cambios. En la dialéctica hay dos lógicas, dos razones que se confrontan”
	Tiempo: 2 meses		

---

Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	realizar comisión de Acciones por implementar	<i>Rubio, M J.</i> <i>1997</i> Impacto deseado	
Estrategia 3	<b>Caracterización de la comunidad peñas coloradas</b>	Se realizará encuentros con la comunidad peñas Coloradas para visualizar una caracterización de la comunidad identificando las necesidades reales y así generar un plan de acción que permita el mejoramiento y plan de vida de las personas.	<b>Fase1</b> Diagnostico participativo  Tiempo:1 mes  <b>Fase 2.</b> Análisis de la información obtenida  Tiempo:2 meses	Analizar la información suministrada por la comunidad para así mismo realizar acciones de cambio social, frente a estrategias que asimilen la realidad y momento que se ha vivido.  Desarrollar talleres y jornadas en las que utilizaremos técnicas de participación	El impacto que se desea es que la comunidad de peñas coloradas analice la implementación de sensaciones y sentimientos para así sentir que están construyendo una nueva comunidad.  Generar en la comunidad de Peñas Coloradas el sociograma o mapa Social, el cual nos permitirá
	<b>Objetivo:</b> Convocar a la comunidad de peñas coloradas para	<b>Fase 3.</b> DOFA: debilidades, oportunidades, fortalezas y			

---

identificar las necesidades actuales de la comunidad.	amenazas que nos dará un análisis completo de las problemáticas existentes o sobre puntos fuertes y puntos débiles de la comunidad	como tormenta de ideas, dinámicas de grupo, para así proyectar un crecimiento de bienestar para la comunidad.	ver las relaciones de los diferentes niveles donde se dan las relaciones más conflictivas, las cuales se pueden superar en la comunidad.
	Tiempo: 2 meses	<i>Aporte de J. Ibáñez, 1993:49 Colectivo IOÉ y T. R. Villasante</i>	Participación <i>(Basagoiti, Bru, Lorenzana, 2003:12)</i>

---

Fuente: Elaboración propia

## Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

La foto voz es una herramienta de investigación participativa que se acerca a las situaciones que hacen parte de la vivencia en los contextos sociales permitiendo evidenciar realidades, e interpreta subjetividades.

En esta muestra de foto voz se exponen distintas problemáticas sociales mediante la visualización de diferentes realidades que de cierta manera generan una conexión especial entre el creador y sus metáforas, el vínculo entre la afectación por la situación de conflicto sumado a la imagen tiene como fin darle voz a una realidad, aun problema social, Sanz (2007, p. 39). En la observación de cada uno de la foto voz se identificó asertivamente los sectores donde la violencia en diferentes contextos ha sido protagonista.

**Contexto de la ilustración No 1:** presentamos al barrio Pinzón en la localidad de Suba en Bogotá, en un sector residencial con comercio, parques y espacios públicos, se presentan hechos de violencia como robos, asaltos y hechos de inseguridad que preocupa a los habitantes de la zona.

**Figura 1**  
*Diario Vivir*



### ***Diario vivir***

*Mientras el trabajo informal es el sustento para unos, para otros es motivo de inseguridad. Pero lograr un diario vivir es mas importante que estar delinquiendo y permitiendo un ambiente social con zozobra y temor. Siempre se debe tener esperanza y paz.*

Fotografía tomada por Diana María Calderón Barrio Prado  
pinzón Bogotá 23 de octubre/2022

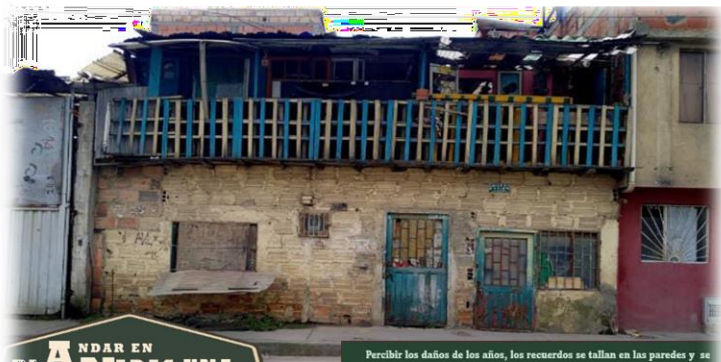
Las imágenes manifiestan conflictos psicosociales sentimientos de angustia, miedo y preocupación, que se generan por el temor a la delincuencia común e inseguridad, la herramienta de foto voz permite visualizar estos hechos con el fin de darle un sentido y un enfoque que sirva de instrumento para alertar a la comunidad y generar posibles soluciones, tal como lo manifiesta el autor Sanz (2007, p. 39) “*una herramienta de denuncia social*”.

Por otro lado, ante el análisis realizado en el ejercicio de la foto voz se observa como la comunidad busca métodos y estrategias para dar solución a los hechos que los afecta mostrando un marcado sentido de resiliencia, el autor Benavides (2012, p. 85) recomienda que debe incentivarse en la comunidad “*la capacidad de seguir soñando, a pesar de las adversidades*”, es importante resaltar que cuando se refleja el deseo de sobrevivir ante la violencia, se evidencia esta fortaleza en las imágenes de la exposición, donde se logra empatizar y darle un sentido al daño y las afectaciones en las diferentes zonas en que se realizó el ejercicio; seguido de imágenes que dan un sentido de superación, fortalecimiento, resignificación, recuperación de la identidad social, la lucha por el cambio, esfuerzos por transformaciones sociales que acaben con la desigualdad, el anhelo por la reconstrucción de la comunidad, el olvido de la violencia y la consolidación de fuerzas en la comunidad en pro de lograr transiciones importantes en sus entornos. según Cantera (2010) “*La foto intervención es una técnica que utiliza la fotografía como medio de identificación y visibilización de los problemas sociales*” (p.932).

**Contexto de la ilustración No 2:** Está ubicada en un lugar que Colinda con el río Bogotá en la jurisdicción de Mosquera, Cundinamarca; se encuentra el barrio planadas un sector habitado por familias vulnerables con bajos recursos, se presentan hechos de inseguridad como delincuencia común, robos, asaltos, venta de droga y conductas violentas.

## Figura 2

### *El flagelo de la Violencia*



Fotografía tomada por Rosario Pulido Estrada 21 de octubre de 2022 Sector Planadas –Rio Bogotá

*“Percibir los daños de los años, los recuerdos se tallan en las paredes y se ahondan en los corazones y las mentes de quienes viven el flagelo de la violencia ante ojos nublados y las mentes desamparadas y confundidas.”*

Esta herramienta genera una reflexión crítica donde el enfoque no solo se basa en la problemática sino en lograr vincularnos con ella por medio de la empatía y la humanización. La identificación de las necesidades, dificultades o problemáticas que se caracterizan en cada foto voz a través de la observación subjetiva forma una conexión que da como resultado comprender las vivencias, tener este tipo de acercamiento aumenta la sensibilidad, produce una mirada diferente hacia los entornos expuestos (Cantera, 2010).

**Contexto de la ilustración No 3:** Se encuentra en el Sector de Los Laureles - Engativá, se encuentra una comunidad afectada por la inseguridad, la delincuencia, consumo de drogas y alcohol, estos hechos de violencia se presentan durante las noches, donde la comunidad pide ayuda por el miedo que les genera ser víctimas de algún conflicto a raíz de la inseguridad.

### Figura 3

#### Armas



Fotografía tomada por Deisy Angarita  
19 de octubre 2022

*“Las noches son testigo de momentos de angustia, dolor, lagrimas, temor, gritos de padre o madre que llega de su trabajo, cansado después de un día normal como el resto de los días de la semana, o tal vez de estrés; o el adolescente o estudiante que llega de la universidad o del colegio; o del domiciliario que trae algún pedido que realizó algún vecino del barrio”.*

Desde esta experiencia a nivel psicosocial podemos resaltar un aprendizaje enriquecedor y significativo, donde se experimentó diferentes sensaciones, emociones y respuestas desde la mirada profesional ante realidades con diferentes contextos y sus respectivas problemáticas, esto contribuye a nuestro aprendizaje con el desarrollo de procesos que permitan generar un alto impacto positivo en las comunidades, para con ello lograr promover transformaciones sociales y una mejor actuación por parte de la Psicología Social humanizando y sensibilizando nuestro actuar ante estos flagelos; lograr a su vez un direccionamiento positivo donde todos los individuos logren mejores herramientas para afrontar complejidades sociales en diferentes contextos.

**Contexto de la ilustración No 4:** El lugar se sitúa en un parque pequeño en un cruce de vías en La Reina - Santiago de Chile, en este lugar se reúnen a rezar a la virgen adultos mayores y algunas mujeres de edades que rondan los 45 a los 55 años, a su vez llegan familias inmigrantes a pedir que se les ayude con comida o dinero, sobre todo madres con sus pequeños,

en la noche pasadas las 9:00 pm, cambia el panorama absolutamente, se reúnen jóvenes a consumir drogas y a robar a los transeúntes que cruzan por ahí con la intención de llegar a sus hogares, además roban bicicletas e intentan entrar a casas de los alrededores.

**Figura 4**  
*Reconciliación*

*Brindar nuevas oportunidades a quienes pensaban que la vida no sonreía, que un arma daba poder, riquezas y posición, que creían tener una lucha social pero realmente su descontento fomentaba la injusticia, no se esperan milagros, pero creer que el cambio es posible, es el mayor avance.*



Foto tomada por: Leidy Rojas – 20 de octubre de 2022  
La Reina – Santiago de Chile

La reflexión nos lleva a comprobar desde esta experiencia como podemos fortalecer las capacidades transformadoras de la realidad social impulsando esta praxis y contribuyendo desde la psicología con análisis e interpretación de los procesos de cambio social, trabajando con la comunidad para lograr eliminar o transformar los limitantes de condiciones e impactando desde una manera innovadora, con herramientas de participación activa, con el fin de reflexionar, concientizar y proyectar nuevos caminos donde la inseguridad, los hechos de violencia, las situaciones conflictivas no sean el panorama diario, lograr una vinculación de la comunidad a su propio cambio.

**Contexto de la ilustración No 5:** se encuentra localizada en el barrio Cerezos de Suba al Nor-Occidente de Bogotá, muy llamativo por la variedad de negocios y está conformada por una amplia zona residencial, los riesgos psicosociales que se observan en el sector son basados en conductas antisociales y delictivas que afecta en gran medida el sentido de comunidad, a raíz de la delincuencia común, los habitantes se sienten intimidados y poco protegidos por parte de las autoridades.

## Figura 5

### *Transformación Social*



Renovar el camino por muy escabroso que este sea, quitarse los miedos conquistar una sociedad que aun busca cambiar dando oportunidades aquellos que quieren el trueque en este contexto de razas multicolores donde se busca la igualdad, el respeto, la integración, de otras culturas que aun tienen la esperanza de vivir en paz.

*Fotografía tomada por Fernando Vargas 20 de octubre de 2022  
Barrio Suba Bogotá*

El afrontamiento implica aprendizaje reflexivo, innovación, foco y creatividad social (Fried Schnitman 2005, 2010a). Las políticas públicas y las organizaciones que son garantes y trabajan con individuos víctimas de conflictos, requieren una mayor dedicación, que su labor sea constante y consistente para así favorecer a la transformación social y al pleno desarrollo de las comunidades y con ello lograr los objetivos que desde la política se debe generar en el análisis de estos contextos, potenciar valores, relaciones, recursos que permitan implementar nuevas iniciativas, métodos y herramientas para la recuperación y debida reconstrucción de los espacios y escenarios; es importante promover la reconstrucción de redes sociales en donde la solidaridad, la empatía, el apoyo, y la unión sean el foco de la colectividad, para favorecer tanto

en la adecuación como en la aceptación de estas comunidades y la intencionalidad de nuevas realidades como sociedad responsable.

**Enlace de Wix**

<https://karinarojasm.wixsite.com/salonexpo>

## Conclusiones

Las secuelas que deja cualquier tipo de violencia son muchas y afectan al individuo, su familia, su comunidad, despojarse de sus tierras que en muchos casos son el sustento diario para vivir y llegar a pasar necesidades en condiciones extremas como hambre, dolor físico, emocional, frío etc., y en muchas ocasiones versen obligados a cambiar de identidad, la aceptación en lugares desconocidos estas de tantas situaciones al que se exponen cuando ha pasado por esta situación; Aquí la importancia del aporte de la praxis psicosocial en el escenario del aporte en el proceso reflexivo para la superación de los efectos personales y sociales, por medio de la resignificación en el afectado y en la comunidad.

La importancia de la interacción y comunicación con el otro, para el caso con las víctimas del conflicto o en cualquier otro tipo de escenario, donde se busca solucionar problemáticas sociales y aportar a la construcción de un cambio social colectivo.

En los procesos de recuperación psicosocial caracterizados los entornos y escenarios enmarcados por las afectaciones desde un malestar subjetivo de los contextos de violencia sociopolítica debe ser abordado desde el reconocimiento de las problemáticas del fenómeno y las secuelas de quienes quedan en la confrontación en las cuales se debe gestionar desde las intervenciones psicosociales que promuevan la transformación y construcción de oportunidades para que de manera significativa permita mitigar en parte los procesos de dolor con la implementación de estrategias compactas y realizables otorgando la protección y reivindicación ante las condiciones de vida y garantías de los derechos humanos a las víctimas de violencia.

Por su parte el ejercicio de foto voz nos permitió analizar lugares con contextos violentos, donde se observa situaciones complejas que generan frustraciones en la

comunidad ante los hechos violentos que afectan su estabilidad, seguridad y confianza en sus sectores y sus habitantes, sin embargo lo que más resalta es la necesidad por superar las situaciones que les afecta, buscan incansablemente recursos que otorguen soluciones y mejoras en la calidad de vida, su lucha resiliente en conjunto, incentiva su habilidad de reconstrucción social, esa habilidad que permite sobrellevar situaciones agobiantes y convertir ese contexto violento en una oportunidad de crecimiento y resignificación social.

Desde esta experiencia a nivel psicosocial podemos resaltar un aprendizaje enriquecedor y significativo, donde se experimentó diferentes sensaciones, emociones y respuestas desde la mirada profesional ante realidades con diferentes contextos y sus respectivas problemáticas, esto contribuye a nuestro aprendizaje con el desarrollo de procesos que permitan generar un alto impacto positivo en las comunidades, para con ello lograr promover transformaciones sociales y una mejor actuación por parte de la Psicología Social, humanizando y sensibilizando nuestro actuar ante estos flagelos, lograr a su vez un direccionamiento positivo donde todos los individuos logren mejores herramientas para afrontar complejidades sociales en diferentes contextos; la reflexión nos lleva a validar desde esta experiencia como podemos fortalecer las capacidades transformadoras de la realidad social impulsando esta praxis y contribuyendo desde la psicología con análisis e interpretación de los procesos de cambio social, trabajando con la comunidad para lograr eliminar los limitantes de condiciones e impactando desde una manera innovadora, con herramientas de participación activa, con el fin de reflexionar, concientizar y proyectar nuevos caminos donde la inseguridad, los hechos de violencia, las situaciones conflictivas no sean el panorama diario, lograr una vinculación de la comunidad a su propio cambio.

### Referencias Bibliográficas

- Aguilera, A. (2003). Las secuelas emocionales del conflicto armado para una política pública de paz Convergencia. *Revista de Ciencias Sociales*, vol. 10, núm. 31, enero-abril, 2003 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México.  
<https://www.redalyc.org/pdf/105/10503102.pdf>
- Bisquerra, R. (2009). *Pedagogía de las emociones*. Madrid-España. Bisquerra Alzina, Rafael. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. 1-225.  
[https://www.sintesis.com/educar/instruir\[1\]71/psicopedagog%C3%ADa%20de%20las%20emociones-ebook-1285.html](https://www.sintesis.com/educar/instruir[1]71/psicopedagog%C3%ADa%20de%20las%20emociones-ebook-1285.html)
- Bonanno, G. A. y Kaltman, S. (2001). The varieties of grief experience. *Clinical Psychology Review*, 21, 705-734. doi: 10.1016/S0272-7358(00)00062-3.
- Charry-Lozano L. Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto en el suroccidente colombiano en el año 2011. *Colomb Forense*. 2016;3(2):51-60. doi:  
<http://dx.doi.org/10.16925/cf.v3i2.1756>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Echeburúa, E., Corral, P. y Amor, P. J. (2007). Tratamiento psicológico en las fases tempranas del trastorno de estrés postraumático. En J. L.
- Fried Schnitman, D. (2010b). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*, 36, 51-63.

- Enrique G. Fernández-Abascal y María Pilar Jiménez Sánchez. *Psicología de la Emoción* (Pag,18).
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- González, F. (1997). La subjetividad social y su expresión en la enseñanza. *Temas em Psicologia*, 5(3), 95-107.  
[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1413-389X1997000300008&lng=pt&tlng=es](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-389X1997000300008&lng=pt&tlng=es).
- Lerner, M., (1970). The desire for justice and reactions to victims. En J. Macaulay y L. Berkowitz (Eds.), *Altruism and Helping Behavior* (pp. 205-229). Nueva York: Academic Press.
- Murcia, S.R.C, & Jiménez, M.Z (2012). Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida. *Revista Logos, ciencia & tecnología*, 4 (1), 53-67.
- Pulgarín, D., Marín, K. (2015). Transformación de la subjetividad en una víctima del conflicto armado a partir de los trabajos de memoria. Un estudio de caso. Colombia. Universidad Católica de Pereira.  
<https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/3564/1/CDMPSI252.pdf>
- Rodríguez. R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de genero e inmigración. En *temas en psicología*, Vol. 24, N°3, Pag, 927-945. <http://bvsalud.org/pdf/tp/V24n3/a09.pdf>
- Vázquez-Barquero y A. Herrán (dirs.), *Las fases iniciales de las enfermedades mentales. Trastornos de ansiedad* (pp. 133-141). Barcelona: Elsevier/Masson.

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA.  
<https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>