

**Estrategias didácticas y pedagógicas basadas en la lúdica para estimular la lecto-escritura
en los niños del grado 3-A de la institución educativa Juan XXIII de Maicao**

Feliza Johana Gutiérrez Bolaño

Trabajo para optar al título de Licencianda en pedagogía infantil

Director:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Filosofía

Bogotá

2022

Resumen

El presente proyecto de investigación implementado en la institución educativa #7 de Maicao, sede Juan XXIII dirigido a los estudiantes del grado 3-A, tiene como finalidad fortalecer los procesos de lectura y escritura utilizando como estrategia principal de enseñanza la lúdica, logrando mediante ésta que los estudiantes aprendan de forma placentera y autónoma adquiriendo de forma mucho más fácil y asertiva la adquisición de aprendizajes.

Para ello se utilizó una secuencia didáctica, que contaba con tres actividades pedagógicas y didácticas basadas en el juego que fomentaron el interés y la adquisición del proceso lecto-escritor en los estudiantes, logrando que los niños disfrutaran de los de aprendizajes propuestos. Esta secuencia didáctica fue muy favorable ya que, permitió evaluar los conocimientos de los niños y niñas, mitigar las dificultades halladas y fortalecer las habilidades con las que contaban.

Palabras claves: Estrategias, Lúdica, Lectura, Escritura, Aprendizaje.

Abstract

The present research project implemented in the educational institution #7 of Maicao, Juan XXIII headquarters, aimed at students of grade 3-A, has the purpose of strengthening the reading and writing processes using play as the main teaching strategy, achieving through this that students learn in a pleasant and autonomous way, acquiring learning in a much easier and more assertive way.

For this, a didactic sequence was used, which had three pedagogical and didactic activities based on the game that fostered interest and the acquisition of the reading-writing process in the students, making the children enjoy the proposed learning. This didactic sequence was very favorable since it allowed evaluating the knowledge of the boys and girls, mitigating the difficulties encountered and strengthening the skills they had.

Keywords: Strategies, Didactics, Reading, Writing, Learning.

Tabla de contenido

Introducción	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	6
Pregunta problema	8
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	9
Marco de referencia planeación didáctica.....	11
Planeación didáctica.....	13
Enfoque didáctico	16
Implementación.....	19
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica	23
Conclusiones	27
Referencias.....	30
Anexos	32

Introducción

Las acciones pedagógicas son herramientas muy útiles y asertivas con las que se pretende restituir las metas educativas planteadas en el currículo educativo con las maneras en como adquieren y desarrollan los estudiantes los conocimientos presentados en el aula, teniendo como mediador principal el docente y los métodos de enseñanza utilizados por este. Teniendo esto claro se puede afirmar que para implementar una acción pedagógica apropiada es esencial el uso de la investigación, ya que por medio de ella podremos identificar cuáles son las posibles falencias que existentes y de qué forma se pueden contrarrestar con el fin de causar un mayor efecto en el aprendizaje de los niños y las niñas.

En el presente trabajo se hablará sobre la importancia que existe en que el docente haga uso de secuencias didácticas enfocadas en mejorar el proceso lecto-escritor teniendo como estrategia principal el uso de la lúdica como medio dinamizador del aprendizaje. Este trabajo se hace con el fin de dar cuenta de las lecturas abordadas durante la investigación y entender como estas aportan de forma significativa en la labor docente.

Durante el desarrollo de este escrito se expondrá un análisis de las lecturas recomendadas para el cual fue esencial hacer una comprensión detallada de cada uno de los diferentes referentes bibliográficos, también se encontrará un recuento de las estrategias implementadas en la secuencia didáctica y un aparatado en donde se comenta sobre los resultados, los retos y las dificultades encontradas durante esta investigación.

Finalmente, se puede afirmar que mediante esta investigación se logró acercamiento detallado en el cual se logró determinar la importancia de las secuencias de las acciones pedagógicas y de los excelentes resultados que estas generan tanto en los estudiantes como en los docentes.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

La propuesta pedagógica fue desarrollada con los niños/as del grado del grado tercero A de la institución educativa sede Juan XXIII del municipio de Maicao, La Guajira, conformado por un total de 38 estudiantes con edades aproximadas de 8 a 9 años de edad. La institución es de carácter público y brinda servicio de preescolar, básica primaria y secundaria.

A partir de las observaciones realizadas se pudo determinar que los niños pertenecen a grupos de familia estrato 1 y 2, donde la mayoría de los niños viven en familias funcionales y por lo menos uno de los padres cuentan con un trabajo estable. Además, se puede decir que el 60 % de los niños cuentan con el apoyo de sus padres a la hora de reforzar lo aprendido en clases o realizar sus tareas, mientras que los restantes carecen de acompañamiento familiar en el entorno escolar.

En cuanto a procesos de desarrollo físico y biológico los niños están en perfectas condiciones de salud, a excepción de un niño que presenta alteraciones o anomalías en los órganos del aparato fonador y esto le dificulta tener una buena pronunciación y comunicación fluida y entendible con sus semejantes.

Es muy importante mencionar que en el aula encontramos un pequeño grupo de 5 niños que presentan dislexia y dislalia en especial 3 estudiantes la evidencian de forma muy marcada, dificultando en cierta forma que su proceso de adquisición de conocimientos sea un poco más lento que el de los demás niños.

Pese a esto se puede decir en forma general del curso que en lo cognitivo los estudiantes muestran un pensamiento crítico y reflexivo ante los temas abordados, una actitud investigativa, aprendizaje colaborativo y otras cualidades que intervienen de forma positiva en el aprendizaje de nuevos conocimientos y destrezas. Pregunta de investigación

Durante el proceso de observación que se realizó, se evidenciaron valiosas estrategias y la hábil utilización de herramientas implementadas por parte de la docente titular para lograr el desarrollo eficaz de sus clases presenciales garantizando un buen aprendizaje a los niños a cargo, pero también se notó que tras el periodo de la pandemia se agudizó la dificultad en los procesos de la lectura y la escritura que algunos niños tenían, debido a que la gran mayoría de los estudiantes no se conectaban a las clases de forma regular, otro factor que influyó es que algunos de los padres no realizaban un acompañamiento oportuno a sus niños, dejándolos a la deriva ante temas que debían ser reforzados en casa.

Ante esta situación de las experiencias vividas en las prácticas pedagógicas, se cuestionó lo siguiente, ¿Las estrategias usadas por parte de la docente están teniendo el mismo efecto positivo en todos los estudiantes? O ¿Se necesita implementar otras que logren un mayor y mejor resultado en todos los estudiantes? Y ¿Cómo se puede concientizar a los padres sobre la importancia del acompañamiento en el proceso lector de sus hijos? Encontrar la respuesta a estos cuestionamientos implicó centrarse en la situación problema y abordarlos desde una posición de análisis, reflexión e investigación sobre el tema para poder alcanzar acciones ante la situación.

Pregunta problema

¿Como a partir de la implementación de actividades lúdicas podemos estimular la adquisición del lenguaje oral y escrito de los estudiantes del grado tercero A de la institución educativa #7 de Maicao, sede Juan XXIII?

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

Para desarrollar este trabajo fue pertinente abordar los siguientes ejes teóricos que contribuyeron a la comprensión de la importancia de la lúdica en los procesos de aprendizaje lecto-escritor en los niños y niñas.

Se iniciará con lo que refiere Pérez (2003), él menciona que la investigación sobre la propia práctica se refiere a “aquella realizada directamente por los implicados desde el contexto mismo de su práctica profesional” (p.71). Se puede decir entonces que es aquella donde el investigador tiene la posibilidad de estar inmerso en el propio contexto y por ende le permite lograr transformaciones mucho más significativas de la realidad, logrando efectos positivos en los sujetos de investigación y en su entorno.

Teniendo esto claro se puede afirmar que la pregunta de investigación formulada constituye una investigación sobre la práctica pedagógica, ya que le permite al investigador involucrarse de forma directa en los procesos de enseñanza que se viven en el aula, evaluándolos con el fin de identificar falencias, para luego idear estrategias y propuestas que le permitan mitigarlas y aumentar la calidad del aprendizaje significativo, logrando un aporte constante en el desarrollo de la práctica educativa.

En relación con el carácter político, Pérez (2022) sostiene que “este tipo de investigación está marcada política e ideológicamente... se reconoce a los sujetos implicados, con la complejidad de sus determinaciones, como la base para la interpretación de la realidad, la construcción del sentido y la elaboración de soluciones” (p.71). se puede decir entonces que mediante la educación se puede lograr que los estudiantes obtengan una capacidad crítica para afrontar las diferentes problemáticas que se le presenten en su entorno, ya sea social, cultural o personal.

Por otra parte, es importante aclarar que la perspectiva crítica que se pretende ejecutar en esta propuesta pedagógica es aquella que permite la utilización de diferentes estrategias, recursos y herramientas didácticas que fomenten el desarrollo y la transformación hacia un aprendizaje significativo.

Para lograr este tipo de aptitudes en el alumnado es vital que los docentes hagan uso de diferentes métodos de enseñanza que les permitan aprender de forma más eficaz e independiente. Para ello es esencial que dejemos a un lado la enseñanza mecánica y más bien dar protagonismo a los alumnos por medio la participación activa en su propio aprendizaje.

Marco de referencia planeación didáctica

La labor del docente va más allá de enseñar conocimientos académicos, pues, también sobre ellos recae la responsabilidad de inculcarles a los estudiantes la importancia de ser seres útiles para la sociedad, comprometidos no al beneficio propio, sino también aportar de forma significativa al entorno al que pertenece. Sergio Tobón, S. (2010),

plantea tres ejes competenciales en los procesos de formación de los estudiantes: el laboral-empresarial, la integración sociocultural y la autorrealización; esto es, para que las personas puedan formarse para ser eficaces, para ser solidarias con los demás y para gestionar su propio proyecto ético de vida (p.90).

Teniendo claro lo expresado por este autor, se puede afirmar que la propuesta pedagógica elaborada propició el aprendizaje por competencias, pues se incitó a los estudiantes llevar los conocimientos adquiridos en el aula a la realidad que los rodea, con el fin de que dichos conocimientos no solo sean útiles para ellos, sino que también aporten beneficios significativos para la comunidad en general.

Por otra parte, Tobón (2010) afirma que se comprende por “competencias un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23). Con respecto a esta afirmación, se puede decir que es totalmente acertado, ya que, darles solución a todos los problemas educativos es casi imposible y mucho más a sabiendas que cada día surgen nuevos. Pero con el uso oportuno de las competencias es mucho más fácil planificar e implementar propuestas y estrategias que aumenten la calidad de la educación que hoy día muchos docentes imparten en las aulas de clase. Es decir, con el uso apropiado de estas se puede lograr un aprendizaje flexible, autocrítico y continuo.

De hecho, en la propuesta de acción pedagógica planteada se integran cada una de las competencias formuladas por Tobón, en el caso del saber se hace uso constante de actividades que les permite a los niños y niñas fortalecer los nuevos conocimientos, ya sean teóricos o prácticos, saber hacer, se les enseña a aplicar procedimientos y a seguir las instancias de aprendizajes dadas por el docente sin dejar a al lado su creatividad y autonomía en la toma de algunas decisiones que les permitan vivir diferentes experiencias que le aporten nuevos conocimientos y por último el saber ser se incluye cuando dentro de las actividades se les permite poner de manifiesto sus habilidades, tomar la iniciativa, ser autónomos y sobre todo se les anima a trabajar en equipo y buscar soluciones a los problemas que se presenten.

Como se evidencia en el párrafo anterior la propuesta pedagógica fue planificada teniendo muy en cuenta la formación basada en competencias y cada una de ellas estuvo totalmente inmersa en las actividades que estratégicamente se diseñaron en el aula, debido a que la intención como se dijo en un comienzo, fue formar personas críticas, autónomas y capaces de aportarle a la comunidad de forma humana, social y laboral. También que sean individuos con conocimientos y habilidades que les permitan ser eficientes en diferentes facetas de la vida, pero que sobre todo estén dispuestas a servir a la sociedad.

Planeación didáctica

Para el desarrollo de esta secuencia didáctica se diseñaron y aplicaron tres experiencias pedagógicas las cuales cada una de ellas contaban con una sola sesión para su desarrollo. A continuación, se realizará una breve descripción de cada una de ellas resaltando los resultados obtenidos y los restos vivenciados.

La primera actividad planeada y nominada palabras mágicas, la cual se proyectó un video animado en donde se les habló sobre la importancia de leer y escribir. Luego en una sopa de letras impresa en donde debieron buscar 8 beneficios de leer y escribir que se mencionaron en el video. Como desarrollo de la actividad principal se pegaron en el tablero 8 fichas que contenían de manera oculta con servilletas palabras. A los niños rociarlas un spray estas se humedecieron y pudieron ver la palabra oculta que se escondía tras ellas. Al ser reveladas todas las 8 palabras todos los niños de forma individual debieron hacer un cuento corto con ellas en donde evidenciaran inicio, desarrollo y desenlace y coherencia. Para finalizar quienes fueron terminando la redacción del cuento pasaron al frente y leyeron su cuento ante sus compañeros. De esa forma fueron realimentados por la docente. También se les pidió a los niños que en casa crearan un dibujo ilustrativo sobre el cuento que cada uno realizó.

En esta actividad se hallaron resultados significantes pues al ver los niños el video inicial se motivaron a realizar la actividad con más compromiso, además, pudieron crear de forma libre y creativa el cuento, con esto se evidenció la gran creatividad que tenían. De hecho, algunos escribieron sobre si mismos, dejando ver sus circunstancias y sus necesidades. Por tal razón se dice que con la escritura los niños logran la construcción del significado, ya que por medio de esta expresan sus sentimientos, emociones y pensamientos. El reto enfrentado durante esta actividad fue animar a algunos niños a creer en ellos mismos y que son capaces de crear textos interesantes, ya que algunos se mostraban apáticos y mencionaban que no podrían hacerlo. Pero esto no fue un impedimento, pues con palabras de estímulo y orientaciones precisas se logró animar a los niños a cumplir con el objetivo.

El dado de la imaginación: Esta actividad inició con el juego descubre el par, para ello se les pidió a los estudiantes que formaran un círculo y en medio de ellos se ubicaron hojas en el piso ocultando unas imágenes. Luego por turnos los niños levantaban solo dos hojas intentando deducir en donde se encontraba el par de la imagen. De esta forma se fue pasando estudiante por estudiante hasta lograr que todas las imágenes queden al descubierto. Esto sin duda permitió que los niños se desestresaran y al mismo tiempo lograran un nivel de concentración para la actividad principal.

Para el desarrollo de la actividad principal se escribieron en el tablero 6 columnas conformadas por palabras enumeradas del 1 al 6, en donde cada grupo de palabra estaba relacionada con su temática, por ejemplo, la primera columna fue llamada “espacio” y las palabras que estaban en este grupo eran bosque, playa, casa, parque, desierto, heladería. Y así de forma parecida todas las demás columnas tenían en cuenta la temática.

Luego con un dado didáctico la docente invitó a algunos niños para que lo lanzaran una vez por columna, el número que este indicaba sería la palabra escogida para esa columna. Con las palabras seleccionadas los niños y niñas debieron escribir un cuento dejando volar su imaginación y plasmando por medio de la escritura su creatividad. Para finalizar, se pidió a los niños y niñas que leyeran su cuento ante la clase, evidenciando que todos tenemos una gran capacidad escritora, lectora e imaginativa. Por su parte los demás niños debieron estar atentos a la lectura, pues el autor del cuento luego hizo preguntas para determinar si los espectadores comprendieron lo leído.

Los resultados logrados en esta actividad fueron mucho más positivos que en la actividad anterior, pues los niños evidenciaron mayor dominio en las normas ortográficas y signos de puntuación, en cuanto a la coherencia textual los niños mostraron avances significativos y lograron que las palabras ocuparan puestos importantes en el texto. En esta actividad también se presenciaron momentos de lectura, por cual se puede decir que algunos estudiantes mostraron falencias que por medio de la orientación de la docente estas fueron corregidas.

La siguiente actividad y nominada creemos nuevas palabras, inicia de esta actividad la docente presentó en pantalla un video infantil que contía trabalenguas. Luego por turnos se escogió a niños para

que trataran de leer un trabalenguas y de esta manera se logró que la actividad fuese dinámica los niños reforzaran la lectura y a su vez ejercitaran sus músculos vocales y su mente para la siguiente actividad. Como desarrollo de la actividad principal la docente pegó en el tablero 7 bombas las cuales en su interior tendrán papelitos con diferentes morfemas. Y en el otro costado del tablero escribió aproximadamente 35 palabras con marcador negro. Luego por turnos se les pidió a los niños que pincharan una de las bombas. Los fonemas que salieron de las bombas debían ser ubicados en las palabras que el niño consideraba que encajaban para crear un prefijo, al encontrar la palabra que correspondía, el participante escribió con color rojo el morfema en la parte inicial de la palabra y luego la leyó su nueva pronunciación. De la misma forma sus compañeros desde sus puestos iban realizando el mismo ejercicio en sus cuadernos con las palabras que estén en el tablero y con los morfemas de las bombas. Como finalización se invitó a los niños que desde sus puestos escogieran 10 de las nuevas palabras creadas en el tablero sin importar que se repitieran por sus compañeros y las leyeran en voz alta ante la clase.

Debido que la temática de los prefijos debía verse para esa semana teniendo en cuenta el plan de área se procedió a adaptar la actividad tratando de abarcar los dos objetivos, teniendo esto en cuenta se aplicó la estrategia pedagógica, arrojando resultados favorables, uno de ellos fue, que los niños y niñas adquirieron nuevas palabras en su vocabulario, además, se realizaron procesos de lectura de ciertas palabras que ellos mismos escogieron, logrando así la participación autónoma y activa. Otro que sin duda fue fundamental, es que al tener en el tablero escritas las palabras, los niños de forma involuntaria realizaron lecturas mentales que lograron un repaso en el proceso lector, por otra parte, el hecho de que se les haya animado a escribir y completar palabras enriqueció los procesos ortográficos.

Enfoque didáctico

Durante el desarrollo de las actividades diseñadas en la secuencia didáctica se trató que cada una de estas respondieran de forma oportuna a las características de desarrollo y de aprendizaje de los estudiantes, pues, tenían como fin brindar un proceso de aprendizaje significativo que vinculara habilidades y estrategias para alcanzar diferentes objetivos y que permitieran determinar en los niños y las niñas conocimientos y destrezas esenciales para ejecutar las actividades propuestas. Además, se tuvo en cuenta que cada niño es único y por lo tanto posee un proceso diferente, por tal razón fue importante planificar experiencias pedagógicas inclusivas que fomentaran la fácil adquisición de conocimientos, profundizaran en ellos y descubrieran la relevancia que estos tienen.

De hecho, para la planificación de dichas actividades se tuvo muy en cuenta el diagnóstico del grupo realizado en la ficha 1 de caracterización, por medio de este, se pudo identificar la problemática existente en el aula y las necesidades que poseían cada uno de los estudiantes. Precisamente este es el enfoque principal del diagnóstico, así lo afirma Espinoza (1987) citado por MV González Montaña "el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos" (p. 55). Teniendo esto como referencia se puede decir entonces, que el diagnóstico en este proceso pedagógico permitió conocer, analizar y evaluar la realidad vivida en el aula de clases.

En consecuencia, a esta realidad se procedió a diseñar la planeación de las actividades didácticas en busca de disminuir significativamente las dificultades halladas. Para ello fue fundamental tener en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y niñas, ya que solo así se podría crear una experiencia significativa inclusiva. De ahí que se tuvieran presente las

características cognitivas, afectivas y fisiológicas del alumnado, para así, poder determinar cómo perciben de forma más fácil los conocimientos y que estrategias les son más apropiadas a la hora de aprender.

Otro factor importante a la hora de realizar la planeación didáctica fue tener presente las necesidades e intereses de los estudiantes, ya que, en el momento de la observación se pudo identificar que la gran mayoría de los estudiantes evidenciaban dificultades en el proceso lecto-escritor, pero en especial 4 niños presentaban trastornos en el aprendizaje relacionados con este mismo, dislexia, dislalia y disgrafia. Según I, Málaga Diéguez (2014) “Un trastorno de aprendizaje es la incapacidad persistente, inesperada y específica para adquirir de forma eficiente determinadas habilidades académicas (ya sea lectura, escritura, cálculo, dibujo, etc.), y que ocurren a pesar de que el niño tenga una inteligencia normal.” (p.1). De ahí, entonces que los docentes inclusivos diseñen estrategias bien pensadas que incorporen a todos los niños en los procesos de enseñanza partiendo de sus necesidades.

Por tal razón es pertinente afirmar que las actividades diseñadas responden a las necesidades de aprendizajes encontradas en los estudiantes, pues, todas ellas están enfocadas en aumentar las habilidades lecto-escritoras y minimizar las falencias relacionadas en el mismo.

Teniendo esto presente, se concluye que la secuencia didáctica diseñada favorece el desarrollo de las competencias, ya que, por medio de ella se movilizaron los conocimientos y habilidades buscando un proceso de aprendizaje en miras a una meta, haciendo que los alumnos aprendan de forma auténtica, autónoma y crítica. Pero para lograrlo, fue importante abordar los saberes previos, pues, estos nos permitieron entender de forma anticipada los conocimientos, las vivencias, las emociones y las habilidades que los estudiantes tenían y las que desean aprender durante el proceso de enseñanza.

Zabala (2008) afirma que la Secuencia Didáctica, “Es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado”. (p. 16). Con esto se puede inferir, que desde el quehacer profesional se debe seguir trabajando con la secuencia didáctica, ya que, por medio de esta se transmite la enseñanza de forma sencilla, práctica y efectiva, optimizando el tiempo y haciendo que el proceso de aprendizaje se evalúe de manera más fácil, puntual y objetiva, además, permite hacer uso de métodos y herramientas de enseñanza más didácticos y pedagógicos.

Con la realización de este proceso de planeación de secuencia didáctica se ha logrado aprender a diseñar experiencias de actividades con un objetivo claro, además ha permitido tener un orden en las actividades y respetar cada momento, ya que todos son valiosos en el proceso de enseñanza. También, se aprendió a diseñar estrategias didácticas innovadoras con diferentes grados de dificultad, que les permiten a los estudiantes participar de forma activa y asumiendo con responsabilidad de sus aprendizajes.

Implementación

Para la realización de las tres actividades se necesitó solo una sesión para llevar a cabo lo que se tenía planificado en cada una de ellas. En todas las actividades aplicadas se implementaron todos los momentos esenciales, desde el inicio, desarrollo y cierre, permitiendo obtener resultados pertinentes con los niños y niñas del grado 3-A.

De hecho, para lograr que las actividades fuesen incluyentes se pensó en cada uno de los estudiantes del aula y sus necesidades educativas. Para ello se tuvieron en cuenta muchos factores que sin duda influyeron en la adquisición de conocimientos y el desarrollo integral de los niños, por ejemplo, sus edades, sus circunstancias y los niveles de aprendizaje. Gracias a un diagnóstico realizado anteriormente, se evidenció que 4 niños en el aula poseían trastornos relacionados con la lectura y escritura que de cierta forma les dificultaba el aprendizaje. Por esta razón, fue de vital importancia implementar diferentes estilos de aprendizaje como el kinestésico, así lo evidencia el anexo ACT 2- F3, en donde se muestra como el alumno aprende y retiene entrar en contacto directo con la experiencia.

Otro factor que influyó en que las actividades fuesen apropiadas, fue el hecho de que se hizo uso de materiales y herramientas que hacían que los niños vieran las actividades como un juego, más que como una tarea monótona, por ejemplo, en el anexo ACT 1-F1 se aprecia como en la actividad 1 se implementó el uso de un monitor en la fase inicial para proyectar un video en donde se contextualiza y se anima a los niños a entender la importancia de leer y escribir. Por otra parte, en la actividad 2, se usó un dado hecho con materiales reciclables, en donde al jugar con él se determinaron cual eran las palabras que se iban a utilizar para el desarrollo de la actividad, así se muestra en el anexo ACT 2-F1 y ACT 2-F4. Además, en casi todas las sesiones

se les pidió a los niños que se ubicaran o se organizaran de diferentes formas en el espacio con el fin de que en ellos se desarrollara la creatividad, la autonomía y el aprendizaje.

Es bueno destacar, que en las tres actividades nunca se abusó del tiempo, ya que se comprendía que se estaba trabajando con niños y estos tienden a desesperarse o aburrirse cuando una actividad es muy larga. Por tal razón se estipuló que las actividades tuvieran un tiempo máximo de una hora, en donde los niños participaron activamente y se mostraron muy receptivos al desarrollo de la misma.

Por su parte, cada actividad contaba con estrategias de evaluación que permitían evidenciar que tan asertivas e instructivas habían sido, por ejemplo, los niños realizaron socializaciones de lo analizado y crearon productos que dieron muestra de los conocimientos que adquirieron durante los procesos de aprendizaje. Así se aprecia en los anexos ACT 1-F2 y ACT 2-F2.

Teniendo en cuenta esto, se puede afirmar que la estrategia de evaluación fue acorde con lo planeado, ya que, ayudó a detectar las dificultades y fortalezas durante los procesos de aprendizaje. Además, se logró determinar cuáles son los caminos que vive cada niño para construir sus aprendizajes y también se determinó como la lúdica juega un papel importante en el proceso de enseñanza de los niños y niñas, pues, permitió que los niños se expresaran y actuaran de forma natural en el aula.

En efecto, quedó corroborado que la implementación de las actividades uno, dos y tres responden a los aprendizajes esperados, debido a que permitieron que los estudiantes no solo resolvieran problemas, sino que también demostraron un desarrollo integral al potencializar sus habilidades, actitudes y adquirir progresivamente los saberes presentados ante la clase. Así se

observa en el anexo ACT 3-F4, en donde aparece un estudiante determinando que prefijo se puede formar al agregarle un fonema a una palabra.

Y precisamente esto fue lo que se logró por medio de las estrategias de evaluación en todas las actividades. Se pudo determinar qué tan eficientes fueron los procesos de formación en los estudiantes, cuáles fueron sus fortalezas y debilidades y no menos importante, como por medio de estas actividades se alcanzaron las competencias correspondientes a cada una de ellas, ya que se logró que los niños y niñas crearan textos literarios con fluidez, teniendo en cuenta sus características principales y evidenciando buen uso de las reglas ortográficas.

Se puede afirmar entonces, que las acciones que se realizaron durante la intervención promueven el aprendizaje esperado, pues, la intención de estas actividades era que, por medio del juego se fomentara el amor y el interés del desarrollo lecto-escritor en los estudiantes del grado 3-A, buscando mitigar las problemáticas identificadas desde el inicio, pero desde una forma más didáctica.

Y precisamente para probar que así fuese, se acudió a la búsqueda de estrategias pedagógicas en las que se implementaron recursos didácticos que aportaron de forma significativa al logro del aprendizaje esperado. Para ello se utilizaron ayudas audiovisuales, bombas, dados, y otras herramientas u objetos que enriquecieron las actividades, como servilletas, sprays y demás, así se aprecia en los anexos ACT 1-F4, ACT 2-F1 Y ACT 3-F2. También se les permitió a los estudiantes expresar su lado artístico al posibilitarles que realizaran dibujos teniendo como referencia lo vivido en las actividades, así se muestra en el anexo ACT 1-F5.

Este tipo de recursos didácticos fueron oportunos ya que, facilitaron y otorgaron diferentes experiencias en donde los niños y niñas pudieron tener un mayor acercamiento con el

conocimiento expuesto, generando motivación e interés hacia su aprendizaje. Y, de hecho, así quedó evidenciado en las actividades; muchos estudiantes antes se mostraban retraídos y desinteresados ante actividades de lectura y escritura, pero al utilizar el juego como estrategia de aprendizaje e implementar recursos didácticos, estos niños se mostraron interesados y muy dispuestos a participar en las actividades.

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica

Con la implementación de la secuencia pedagógica se obtuvieron excelentes resultados, ya que se lograron implementar actividades con mayor sencillez que optimizaron el aprendizaje de los estudiantes y se utilizaron herramientas que hicieron más didácticas las estrategias. Gracias a esta secuencia se pudo evaluar de forma más puntual y objetiva los productos alcanzados por los niños y niñas. La secuencia didáctica como estrategia de enseñanza es potencialmente facilitadora del aprendizaje significativo, en temas específicos de conocimiento conceptual o procedimental, que pueden estimular la investigación aplicada en la enseñanza diaria de las clases (Moreira,2012). De ahí que se diga, que las secuencias didácticas son situaciones creadas por los docentes que les permiten a los alumnos desarrollar un aprendizaje integral, potencializando habilidades cognitivas que les permite seleccionar, analizar, codificar y modificar los conocimientos obtenidos.

Es muy interesante ver como durante la implementación de las secuencias didácticas no solo se evalúan a los niños, sino que de cierta manera las estrategias del docente también tienden a ser evaluadas, ya que, por medio de ellas se puede determinar si las tácticas de enseñanza implementadas están siendo oportunas para el aprendizaje de los niños y las niñas. De ahí, que después de haber diseñado y aplicado la secuencia en grado 3-A pude identificar fortalezas y debilidades.

Una de las fortalezas destacadas, es que cada una de las actividades fueron incluyentes, pues, como se mencionó anteriormente, el aula cuenta con niños que poseen trastornos relacionados con el aprendizaje lecto-escritor, por tal razón, fue necesario pensar en las necesidades de estos estudiante y por ende utilizar métodos que hicieran que todos los niños se sintieran cómodos y quisieran incorporarse en la realización de las actividades y, además, que

fueran de fácil adquisición los conocimientos abordados. Por otra parte, un aspecto que se debe mejorar, es el manejo del grupo, ya que no es fácil tener a cargo 30 estudiantes, por tal razón fue un reto mantenerlos en orden durante cada una de las sesiones. Pero, también sé sabe que esta es una habilidad que se va adquiriendo con la práctica y mucha paciencia.

Teniendo en cuenta las características de los participantes de la implementación y el contexto en el que desarrolló la práctica, se determinó que se deben tomar acciones para mejorarla. Una de ellas es hacer un uso contante de las TICS, Según autor Coll, (2012)

Las TIC tienen una serie de características específicas que abren nuevos horizontes y posibilidades a los procesos de enseñanza y aprendizaje y son susceptibles de generar, cuando se explotan adecuadamente, es decir, cuando se utilizan en determinados contextos de uso, dinámicas de innovación y mejora imposibles o muy difíciles de conseguir en su ausencia (p.3).

Por tal razón, es indispensable incluir a las TICS como método de enseñanza, pues, estas son una herramienta fundamental para los docentes, pues, con ellas pueden transformar la enseñanza y aprendizaje de los infantes, utilizándola con diversas finalidades como recreación, de medio de comunicación, medios para procesar información y de apoyo para el docente y los estudiantes.

Por otra parte, es bueno destacar que la intervención de las secuencias didácticas favoreció el logro del aprendizaje de los estudiantes del grado 3-A, ya que muchos niños comprendieron de forma mucho más fácil y eficaz ciertas temáticas de que anteriormente se les hacía difícil comprender.

Un aspecto que influyó en gran manera en los resultados del aprendizaje de los niños y niñas fue el hecho de que se utilizara la lúdica y el juego como métodos de enseñanza les permitió a los niños a entender que el acto de leer y escribir no tiene por qué ser aburrido, antes bien son acciones que generan placer y disfrute y que les servirán a lo largo de toda su vida. De hecho, el autor Jiménez, (2003) afirma que:

La lúdica es un proceso ligado al desarrollo humano, no es una ciencia ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda. La lúdica es más bien actitud una predisposición del ser, frente a la cotidianidad, es una forma de estar en la vida de relacionarse con ella, en esos espacios en que se produce disfrute, goce y felicidad, acompañados de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias, como el juego, la chanza, el sentido del humor y el arte (p.31).

Utilizando esta estrategia el docente puede lograr que los procesos de enseñanza sean más creativos, agradables y motivantes.

Otro punto a resaltar que se halló durante la implementación de la secuencia didáctica, fue que se estimuló a los estudiantes a trabajar de forma colaborativa, esto sin duda es una estrategia muy importante, ya que es fundamental para la construcción de conocimientos. Al trabajar en grupos, los estudiantes comprenden la necesidad de la ayuda mutua desarrollan valores como la solidaridad, la escucha, la tolerancia y la reciprocidad; así, como lo afirma Gros (2007)“el estudiante no se ve como una persona aislada, sino en interacción con otros” (De la Torre et al.2010:4); por otra parte, ellos (los estudiantes) consideran valiosos todos sus aportes y experimentan satisfacción porque “ayudan a los compañeros con las dificultades del día a día en la escuela” (De la Torre et al.2010:4) al igual que aprenden enseñando.

Con respecto a todo lo anterior, es clave tener en cuenta las siguientes recomendaciones para implementaciones futuras: Conocer las necesidades de los estudiantes y planificar las clases teniéndolas en cuenta, emplear diversas técnicas y métodos de enseñanza, hacer uso de diferentes herramientas o recursos didácticos como las TICS y promover el trabajo colaborativo.

Teniendo en cuenta la pregunta de investigación se puede resaltar el papel tan importante que cumplen el uso adecuado de estrategias didácticas en el método de enseñanza, pues, es esencial que el docente se organice y planifique de manera detallada las actividades a implementar en el aula, y como se dijo anteriormente es vital analizar las necesidades que presentan los estudiantes para así poder partir en el diseño de las planeaciones de actividades que le den la oportunidad a los infantes de ser autónomos y participe de su propio enseñanza y aprendizaje. Por lo cual, según Kaufman (s,f) infiere que es importante que los agentes educativos investiguen o diseñen estrategias y materiales didácticos, creativos y lúdicos para suministrar información al infante se le ayude en el proceso lector y a la vez a vincularse en proceso de escritura. (p, 23)

Por tal razón, se establece que la planeación didáctica es fundamental para alcanzar los objetivos propuestos, ya que esta le da sentido y continuidad al proceso de enseñanza. Además, interviene en el camino de aprendizaje con la intención de facilitar la adquisición de habilidades que aportarán en gran manera al desarrollo cognitivo y movilizarán saberes adquiridos a través de la experiencia.

Conclusiones

Durante la secuencia de estrategias didácticas implementadas se lograron obtener excelentes resultados en los estudiantes del grado 3-A de la institución educativa #7 de Maicao y todo ello gracias a que cada una de las actividades se diseñaron teniendo en cuenta el contexto, la población y las necesidades educativas. Se puede afirmar esto, debido a que se adaptaron los métodos y estrategias de enseñanza en las edades, necesidades, limitaciones y circunstancias de los niños y niñas. Por ejemplo, se tuvo en cuenta que en algunos estudiantes se evidenciaban trastornos de aprendizaje en el proceso lecto-escritor, tales como dislexia, dislalia y disgrafía. Por tal razón se planearon e implementaron actividades que facilitaron la adquisición de los conocimientos tratados.

Teniendo esto en cuenta, se evidencia como se lograron los propósitos que se pretendían alcanzar, pues, por medio de las actividades los estudiantes disfrutaron de la lectura y escritura dejando a un lado las posibles limitaciones que tenían y que les estaban dificultando el aprendizaje, por otra parte, también se despertó y aumentó el interés hacia dichas competencias desarrollando habilidades y mostrando mayor desempeño ante nuevos conocimientos de forma crítica y oportuna. Cabe destacar que cuando se inició los niños se mostraban apáticos ante las temáticas, pero luego al interactuar de forma lúdica y dinámica ante las secuencias didácticas se veían más atraídos e interesados por realizar lo propuesto para la clase.

Asimismo, es importante mencionar que una dificultad presentada durante la propuesta fue que como el colegio cuenta con poco espacio de recreación, la mayoría de las veces estos se encontraban ocupados, por tal razón todas las actividades se realizaron en el aula imposibilitando la idea de hacer uso del cambio de espacios para salir de la rutina diaria e implementar las actividades de una forma diferente. Pero esto no fue una limitación para hacer de estas

actividades un disfrute y promover experiencias diferentes en los estudiantes, ya que se optó por utilizar recursos poco comunes que los sacaran de la zona de confort, además, también se adecuó el aula con colores y otros recursos que les permitieran vivir a los niños una experiencia significativa.

Esta experiencia fue muy grata pues, hubo cambios significativos en las prácticas pedagógicas desde el principio del diplomado hasta ahora, por ejemplo, permitió comprender la importancia que tienen las secuencias didácticas en el aprendizaje de los estudiantes manteniendo un mismo hilo conductor, permitiendo un aprendizaje continuo y una mejor forma de evaluar. Además, dio la posibilidad de planear de forma detallada cada actividad teniendo en cuenta las necesidades de cada estudiante.

Durante todo este proceso se tuvo en cuenta la proyección de la propuesta pedagógica, que inicialmente tenía como fin dar respuesta a la pregunta de investigación, ¿Cómo podemos implementar estrategias didácticas y pedagógicas por medio de actividades lúdicas para que estimulen y potencialicen la adquisición del lenguaje oral y escrito de los estudiantes del grado segundo A de la institución educativa sede Juan XXIII de Maicao? La intencionalidad era fortalecer el desarrollo lectoescritor en los estudiantes, mediante el juego y la lúdica, siendo éste la estrategia principal en el método de enseñanza.

Y precisamente esto se cumplió llevando a cabo cada uno de los propósitos esperados, debido a que al final los estudiantes se mostraron entusiastas ante las actividades, demostrando mayor dominio y comprensión ante las temáticas abordadas, además, se logró evidenciar un goce por desarrollar cada una de las fases, esto permitió una mayor adquisición de conocimientos. Como resultado los niños mostraron una significativa mejoría a la hora de realizar lecturas, en la actualidad disfrutaban de este proceso y lo hacen con fluidez, teniendo en cuenta el tono, el ritmo y

los signos de puntuación. Al realizar procesos de escritura evidenciaron mayor dominio sobre las normas ortográficas y evolución en el trazo y las proporciones de los mismos, logrando una mejor caligrafía.

Para concluir, se puede afirmar que la planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica, ya que con ella el docente define que se aprenderá durante la clase, para que y como, también determinará el tiempo y el espacio indicado y los materiales didácticos que se necesitarán para complementar el aprendizaje.

Esto muestra entonces, que una planificación apropiada implica que el docente pueda recurrir a distintas herramientas y metodologías para que tanto los contenidos como la práctica lleguen a los alumnos de la mejor manera posible.

Referencias

- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. Revista Ibero-Americana de Estudios Em Educação, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- DE LA TORRE, E., MORENO A., RIVERA, E. & TRIGUEROS, C. (2010). El chat como estrategia para fomentar el aprendizaje colaborativo. Granada: Congreso Internacional de Didáctica TIC y ABP, recursos para la enseñanza de la geometría. <https://1library.co/document/yrddorpq-tic-abp-recursos-ensenanza-geometria.html>
- Málaga Diéguez (2014). Los trastornos del aprendizaje. Definición de los distintos tipos y sus bases neurobiológicas. https://www.sccalp.org/documents/0000/1526/BolPediatr2010_50_043-047.pdf
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Moreira (2012), Unidades de enseñanza potencialmente significativas-UEPS, Instituto de Física da UFRGS, Porto Alegre. pp. 22.<http://www.if.ufrgs.br/~moreira/UEPSesp.pdf>.

Moreno, S. (2022). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>

MV, González Montaña(2001).Diagnostico. En desarrollo comunitario.

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1006/1/Diagnostico.%20en%20Desarrollo%20comunitario.pdf>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. Pedagogía y Saberes, . 18, 70–74.

<https://doiorg.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

RAMÍREZ, Enid, y ROJAS, Rosario. (2014). “El trabajo colaborativo como estrategia para construir conocimientos”. En: Revista Virajes, Vol. 16, No. 1. Manizales: Universidad de Caldas. [http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes16\(1\)_6.pdf](http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes16(1)_6.pdf)

Secuencia didáctica- Estrategia de planeación de clase.

[https://planeaciondeclasesblog.wordpress.com/lasecuenciadidactica2/#:~:text=As%C3%AD%20lo%20se%C3%B1ala%20Zabala%20\(2008,16\).](https://planeaciondeclasesblog.wordpress.com/lasecuenciadidactica2/#:~:text=As%C3%AD%20lo%20se%C3%B1ala%20Zabala%20(2008,16).)

Anexos

Evidencias de implementación.

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f/g/personal/fjgutierrezb_unadvirtual_edu_co/EjTZ32A0xXIPuPU4yRgNeHgBmn](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/fjgutierrezb_unadvirtual_edu_co/EjTZ32A0xXIPuPU4yRgNeHgBmn)

[Wjwa8QxwyQdFTgL3L9gA](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f/g/personal/fjgutierrezb_unadvirtual_edu_co/EjTZ32A0xXIPuPU4yRgNeHgBmn/Wjwa8QxwyQdFTgL3L9gA)

video de sustentación:

<https://www.youtube.com/watch?v=7ozWV0YAhFA&t=34s>