

Improving English skills in online environments

Linda Liseth Díaz Polo

Jhon Jairo Fuentes Torres

Trabajo para optar al título de licenciado en lenguas extranjeras con énfasis en inglés

Director:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés

Barranquilla

2022

Resumen

En el presente trabajo se exponen estrategias para el fortalecimiento de habilidades orales en entornos virtuales de aprendizaje con estudiantes adultos y se realiza como producto de la investigación desarrollada durante el diplomado práctica e investigación pedagógica de la UNAD.

Para el desarrollo de este estudio primero se realizó un diagnóstico de la propuesta pedagógica, luego se indagó los distintos referentes teóricos que respaldaban la investigación, después de esto se diseñaron los materiales y contenidos a impartir durante el desarrollo de las sesiones para luego ponerlo en práctica con la población seleccionada, al finalizar se realizó el análisis y reflexión de los resultados obtenidos a través de métodos cualitativos.

Palabras claves: Motivación, Inglés, Clases Virtuales, Pedagogía.

Abstract

This study presents strategies for the improvement of oral skills in virtual learning environments with adult learners and is a product of the research developed during the postgraduate course on pedagogical practice and research at UNAD.

For the development of this study first, a diagnosis of the pedagogical proposal was made, then the different theoretical references that supported the research were investigated, after this the materials and contents to be taught during the development of the sessions were designed and then put into practice with the selected population, at the end the analysis and reflection of the results obtained through qualitative methods were carried out.

Keywords: Motivation, English, Virtual Classes, Pedagogy.

Tabla de contenido

<i>Introducción</i>	5
<i>Diagnóstico De La Propuesta Pedagógica</i>	6
<i>Pregunta De Investigación</i>	7
<i>Diálogo Entre La Teoría Y La Propuesta Pedagógica</i>	8
<i>Marco De Referencia Planeación Didáctica</i>	11
<i>Enfoque Didáctico</i>	18
<i>Implementación</i>	22
<i>Reflexión Y Análisis De La Práctica Pedagógica</i>	25
<i>Conclusiones</i>	29
<i>Referencias</i>	30
<i>Anexos</i>	32

Introducción

La motivación es un elemento fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional del ser humano, Feldman y Paulsen (1999) sustentan la idea de que la calidad y el nivel de comprensión que los estudiantes logran del conocimiento de un tema está directamente relacionado con la motivación y ésta influye directamente en los resultados de aprendizaje; por tanto, para promover cambios significativos en la manera como un estudiante aprende y desarrolla habilidades es fundamental encontrar estrategias innovadoras que estimulen en los estudiantes el deseo de saber, preguntar, explorar, experimentar; estrategias que los lleven a mejorar por voluntad propia y no por imposición.

La presente propuesta pedagógica buscó el aprendizaje de una segunda lengua, a través de la autocrítica y la reflexión autónoma, que los participantes desarrollaran nuevas formas de comprensión de la realidad educativa, hallaran maneras de mejorarla y lograr una conciencia de ella; además, había un objetivo intrínseco de cambiar la educación para bien a través de acciones transformadoras que concordaba con un impacto social que generara cambios holísticos; en congruencia con la información previamente expuesta Pablo Latapí (1981) afirma que “la investigación educativa es el conjunto de acciones sistemáticas y deliberadas que llevan a la formación, diseño y producción de nuevos valores, teorías, modelos, sistemas, medios, evaluaciones...”(p.13)

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, en esta propuesta investigativa se insta a la reflexión, al enfoque de aspectos importantes debatiendo problemas, intercambiando opiniones para fortalecer un pensamiento flexible y adaptable capaz de proponer soluciones creativas a problemas cotidianos, centrando esfuerzos en los eventos que un docente experimenta desde su laboratorio de investigación, el aula de clases.

Diagnóstico De La Propuesta Pedagógica

La población con la que se trabajó fue estudiantes del programa licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés de la UNAD, específicamente con aquellos que ingresaban de manera voluntaria a las sesiones ofrecidas por la comunidad virtual de lengua. Dichos estudiantes pertenecían a variados contextos socioculturales, algunos residían en entornos urbanos y otros vivían en las zonas rurales. Se conectaban a las clases virtuales con el objetivo de practicar sus habilidades comunicativas en el idioma inglés.

Se pudo apreciar que la mayoría eran estudiantes jóvenes y la mayor parte no había desarrollado su manejo del inglés, o no tenían la confianza para utilizarlo aun cuando contaban con un poco de conocimiento del idioma, incluso sabían pronunciar las palabras correctamente pero el miedo a equivocarse no les permitía expresarse con toda libertad. Es por esto que algunos se mostraban un poco apáticos a ingresar a las clases y les costaba también participar en ellas. Se notó también que, durante las clases, los tutores solían ser quienes hablaban mucho y no brindaban espacios para que los estudiantes construyeran y aprendieran de manera activa.

Pregunta De Investigación

Los estudiantes que se registran en las sesiones de la comunidad virtual de lengua de la Unad necesitan apropiarse del idioma para desarrollar correctamente su perfil laboral, esto en vista de que hacen parte del programa de licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés, lo cual convierte en requisito obligatorio el correcto dominio de este idioma. Aun así, la mayoría no maneja el inglés de forma adecuada, se les dificulta principalmente las habilidades orales y de escucha.

A pesar de esto, a los estudiantes se les dificulta ingresar y participar en las clases, muchos manifiestan que al ser clases virtuales sienten mucha más timidez, que se les dificulta expresar sus dudas y preguntas a los docentes, algunos han expresado incluso que sienten que las clases virtuales no son tan efectivas como las clases presenciales y es por esto que a veces acceden a las clases, pero realmente no aprovechan el espacio para mejorar su nivel. Esto nos permitió ver que los estudiantes no son del todo conscientes de su necesidad de aprender y practicar inglés y que necesitaban mayor motivación para participar de los entornos sincrónicos que ofrece la universidad.

Esta propuesta pedagógica se basó en la situación antes narrada para promover iniciativas que permitieran aumentar el compromiso de los estudiantes frente a su necesidad de mejorar en el idioma. Es por esto que surgió la pregunta: ¿Cómo, a partir de una secuencia didáctica, fortalecer habilidades orales en los estudiantes del programa de licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés motivando el aprendizaje del idioma a través de entornos digitales?

Diálogo Entre La Teoría Y La Propuesta Pedagógica

Paulo Freire menciona

No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza. Esos quehaceres se encuentran cada uno en el cuerpo del otro. Mientras enseñé continuo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigando para conocer lo que aún no conozco y comunicar o anunciar la novedad. (Freire, 1990, p.30)

Con estas palabras se puede visualizar la importancia de la investigación dentro del rol del docente; investigar es una tarea que habita de manera intrínseca en un docente que busca, día a día, mejorar su labor como un profesional que desea transformar y moldear las nuevas generaciones a través de una de las armas más poderosas existentes, la educación.

Un docente que investiga ha entendido, completamente, su deber profesional; tiene totalmente claro que más allá de solo impartir un conocimiento es necesario transformar realidades educativas partiendo de lo que se experimenta en sus laboratorios, sus aulas de clases; generalmente, de acuerdo a Blanco, R. y Mesina, G. (2000) “La mayoría de las innovaciones e investigaciones se han originado desde fuera de la escuela (81.35%). De 193 proyectos registrados en 17 países, sólo 36 han surgido de la escuela” (p.79) estas tienen un efecto positivo sobre la educación, pero su objetivo no está enfocado directamente a la realidad educativa como objeto de investigación; por tal razón, es necesario que un docente integre, a su vida profesional, la investigación como base de la enseñanza orientándola a la transformación de una realidad educativa y los sujetos que la conforman y desarrollan.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, en la presente propuesta pedagógica se buscaba que los docentes investigadores lograran analizar, indagar e investigar una realidad

educativa que les concierne, la cual hace referencia a la motivación para desarrollar habilidades orales en una segunda lengua en los estudiantes del programa de licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés que permitiera aumentar su confianza en el aprendizaje del idioma a través de entornos digitales; además, generar un compromiso de cambio en la práctica docente a través de la toma de decisiones basadas en los resultados de las investigaciones que se realizaron sobre la propia práctica y de esta manera, no ser solamente un elemento del currículo, sino gestores de éste en aras de generar cambios en la enseñanza, la escuela y consecuentemente en la cultura. Stenhouse, L. (1987) sostiene que

Los buenos profesores son necesariamente autónomos en el juicio profesional. No necesitan que se les diga lo que tienen que hacer. Profesionalmente, no dependen de investigadores, innovadores o inspectores. Esto no quiere decir que no estén abiertos a ideas creadas por otras personas en otros lugares y en otras ocasiones. Tampoco quiere decir que rechacen el consejo, la consulta o la ayuda (p. 78)

En otras palabras, Stenhouse resalta que el docente debe ser autocrítico y reflexivo de su propia práctica para lograr intervenir de manera crítica su realidad a través de la transformación de la enseñanza; esta propuesta pedagógica busca analizar de manera crítica elementos que interfieren en el desarrollo de habilidades orales en los estudiantes de LILEI; examinar objetos y mediaciones que afectan la cultura de aprendizaje tales como secuencia didáctica, materiales de enseñanza, entre otros y estimular su interés y motivación hacia el aprendizaje con el fin de facilitar su adquisición del idioma.

De esta forma se buscó contribuir a que los estudiantes fueran individuos más autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida, ya que el objetivo de este estudio radicaba en la investigación de los fenómenos que dificultan su proceso de adquisición del inglés para que, con base a ello se elaborara y promovieran estrategias didácticas enfocadas en el

desarrollo de las habilidades orales en vista de que este es el aspecto que representa un mayor nivel de complejidad pero que igualmente es un elemento necesario para que puedan desempeñarse eficazmente en su ejercicio laboral, teniendo en cuenta que el campo que han escogido es la enseñanza del inglés y, como docentes del idioma, es su deber estar en total capacidad de comunicarse de manera fluida y acertada haciendo un correcto uso de este, inculcando en ellos también el hecho de que, el aprendizaje de una segunda lengua involucra grandes beneficios en múltiples aspectos, tal cual como lo menciona Pinxten, R. (1976) con la teoría de la relatividad lingüística, el conocimiento del idioma que poseemos influye e incluso determina no sólo la percepción del mundo, sino también el comportamiento y la forma de pensar; en vista de esto desde esta investigación se esperaba contribuir a que los estudiantes se hicieran consciente de su propio proceso para que logaran aprovechar todas las ventajas que ofrece el aprendizaje de un segundo idioma, manejando de forma autónoma y responsable los momentos que dedicaran a fortalecer los conocimientos que ya han adquirido.

Es así como, con el apoyo de las herramientas que brindó el diplomado, se implementó con los estudiantes las estrategias didácticas que fueron diseñadas ajustándose a sus necesidades e intereses, desarrollando las propias capacidades y poniendo en uso todos los instrumentos que se tuvieron a disposición, especialmente el diario de campo, el cual permitió realizar una reflexión continua del proceso investigativo, contribuyendo al análisis de la práctica pedagógica, construyendo conocimiento y potenciando la investigación para que de esta manera se pudiera realizar las transformaciones necesarias para alcanzar los objetivos que propuestos con nuestro estudio.

Marco De Referencia Planeación Didáctica

Bogoya (2000) define a las competencias como

una actuación idónea que emerge en una tarea concreta, en un contexto con sentido. Se trata de un concepto asimilado con propiedad y el cual actúa para ser aplicado en una situación determinada, de manera suficientemente flexible como para proporcionar soluciones variadas y pertinentes (p.11).

En este mismo sentido se concibe la formación por competencias como un proceso de enseñanza y aprendizaje que tiene como base el aprendizaje significativo el cual es definido, según Ausubel D. (1976), como aquel “que puede relacionar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos del estudiante y esto le permite asignar significado a lo aprendido y poderlo utilizar en otras situaciones de la vida” (p. 02). Es decir, esa actuación idónea va enmarcada y fundamentada en un proceso de conexión de ideas que no quedan expuestas a la intemperie, sino que se forman de manera consciente en un contexto con significado asignado por el aprendiz con la finalidad de fomentar soluciones a problemas de la vida diaria promoviendo la formación humana integral, esto es, formación cultural, personal y socio-profesional.

Ciertamente la formación basada en competencias, como propuesta pedagógica, busca promover la construcción de un aprendizaje autónomo y a su vez propone desarrollar eficacia, solidaridad y capacidad de gestión de proyectos; para esto, se deben llevar procesos metacognitivos de manera flexible, apuntando a la autocrítica, y al estudio permanente causando así un aprendizaje para la vida, uno que es duradero, este que es capaz de trascender.

Igualmente, vale la pena mencionar la educación basada en competencias que, de acuerdo con Tobón (2010) tiene como objetivo formar seres humanos integrales con la capacidad de comprender situaciones complejas, diseñar soluciones y actuar a favor de estas; en otras palabras, la finalidad de esta actuación idónea es la integración de los tres saberes: el saber ser con el saber

conocer y saber hacer; teniendo esto presente, la propuesta pedagógica buscó fortalecer el conjunto de conocimientos que los estudiantes del programa de licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés de la UNAD necesitaban para desarrollar habilidades orales, además, dejar establecido parámetros y estrategias que les permitiera perfeccionar sus destrezas en el idioma para que de esta manera ellos pudieran aumentar su nivel de confianza mientras lograban mejorar su oralidad.

Por esta razón, los investigadores desde su rol como docentes buscaron aportar a la construcción y transformación de la realidad de los aprendices, aplicando actividades en las cuales estuviera muy presente la automotivación, la iniciativa y el trabajo colaborativo; contribuyendo así al saber ser. De igual forma se buscó implementar dinámicas en las cuales los estudiantes debían conceptualizar, interpretar y argumentar desde sus propios puntos de vista y haciendo uso del idioma inglés, integrando así el saber conocer. Así mismo se apuntó a aplicar procedimientos y estrategias que fueran acordes al contexto y necesidades de la población, aportando de esta forma al saber hacer.

Igualmente se incluyó en esta propuesta pedagógica actividades encaminadas al fortalecimiento de competencias genéricas (Tobón, 2010, p. 114) con las cuales no solo se proponía que los estudiantes desarrollaran sus habilidades comunicativas en inglés, enfocándose en la oralidad, sino también su pensamiento crítico y reflexivo, aprendizaje autónomo, autoevaluación, conciencia cultural y habilidades sociales.

Esto se logró por medio de la planeación de una secuencia didáctica en la cual se incluyó variedad de herramientas pedagógicas dentro de las cuales se podían encontrar espacios en los cuales se exponía un tema de interés general y los aprendices debían adoptar una postura personal y sustentarla, debían también escuchar e interpretar mensajes para después expresar su punto de

vista, también se les presentó una situación con base a la cual debían proponer una solución, entre otras.

Por otro lado, vale la pena mencionar que aunque la educación basada en competencias hace parte de un proceso de formación integral, no es la fórmula mágica para resolver todas las dificultades educativas que existen en el sistema; Según Tobón (2010) se conciben “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23), dando a entender que la educación no es solo competencias, sino la formación holística del ser humano, una formación integral abordando de manera flexible, con autocrítica y estudio continuo este proceso; las competencias son solo un vehículo que nos acerca a la mejora continua de nuestro sistema educativo; éstas deben ir acompañadas de estrategias basadas en el aprendizaje autónomo y significativo, teniendo presente las distintas inteligencias que puedan estar presentes en un aula, y así, de esta manera lograr un impacto global en el sistema y sobre todo, un aprendizaje imperecedero el cual es definido por Belando (2017) como

una forma global de entender el aprendizaje, un principio en el que se basa la organización de una estructura y unos contenidos de aprendizaje y supone un proyecto que comprende todas las posibilidades de formación sobre cualquier ámbito de conocimiento y en cualquier momento de la vida de una persona (p.219-234).

Es claro entonces el giro que se debe hacer en los enfoques de enseñanza que se aplican en la actualidad y en los cuales se deben incluir aspectos como diversidad, transdisciplinariedad y proyecto ético de vida, que aunque requieren de un mayor desarrollo permiten involucrar en el currículo la enseñanza por competencias permitiendo así la formación de ciudadanos con capacidad de pensamiento y actuar acorde a la evolución continua que vive la sociedad actual, en campos tales como el científico, cultural y social.

Planeación Didáctica

De acuerdo con Tobón (2018), “la planeación didáctica es un proceso fundamental en la docencia que es connatural a la profesión docente” (p. 25). El autor implica que planear conlleva a la organización de actividades de forma secuencial con el objetivo de alcanzar las metas propuestas; otros autores como Pimienta (2012) apoyan la idea que el maestro, para trabajar la formación de competencias, debe organizar una serie de actividades que fomenten la interacción y el desarrollo cognitivo plasmado en los objetivos de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, se inició la creación de una planeación para la implementación de una secuencia didáctica en la cual se diseñaron actividades enfocadas en fortalecer habilidades orales en los estudiantes del programa de licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés motivando el aprendizaje del idioma a través de entornos digitales.

Como Tobón (2005) menciona, una secuencia didáctica está compuesta de varios elementos, inicialmente se precisa de un problema establecido en un contexto específico, en este caso, la pregunta de investigación y el planteamiento del problema, luego es necesario establecer las competencias que se desean trabajar con la muestra del proyecto investigativo que en este caso fueron estudiantes del programa de licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés y las actividades que marcaron el camino a el logro de estas.

A continuación, se describirán las actividades creadas para la comprobación de la hipótesis; la primera actividad tenía por título “Desarrollo mis habilidades comunicativas en inglés por medio de actividades relacionadas con la rutina diaria”, esta fue desarrollada en una sesión para la cual se establecieron tres competencias, la primera fue: reconozco cuando me

hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal; la segunda fue: identifico a las personas que participan en una conversación y por último: comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas; a través de esto, se esperaba que los estudiantes reconocieran actividades de la rutina diaria en inglés y expresaran en inglés diferentes aspectos de su rutina diaria haciendo uso del vocabulario adquirido durante la sesión. Esta actividad fue un entrenamiento para mejorar las habilidades de escuchar y hablar en inglés por medio de vocabulario relacionado con la rutina diaria, haciendo uso de recursos web llamativos que permitieran a los estudiantes sentirse interesados a adquirir una segunda lengua.

El momento inicial constó de varios pasos, primero se dio la bienvenida a los estudiantes, cada estudiante realizó su presentación personal para integrarse con sus compañeros, después respondieron preguntas de la ruleta ice breaker para empezar a hacer uso del inglés, y luego relacionar el vocabulario en la actividad online “rutinas en inglés/español” de manera individual para familiarizarse con el vocabulario.

Durante la actividad, la población participante observó un video de la rutina diaria para reconocer las distintas actividades que pueden hacer parte de ella y seleccionaron las opciones correctas de los ejercicios propuestos justificando las respuestas para poner en práctica habilidades de escuchar y hablar en inglés de manera simultánea. El cierre de la clase fue una conversación donde se debía utilizar el vocabulario de la clase para crear una conversación en inglés respondiendo preguntas como: *What do you do in the morning? What do you like to do in the afternoon? / What is your routine during the night?*

La segunda actividad propuesta estaba titulada: “utilizo mis habilidades comunicativas en inglés para describir personas haciendo uso de adjetivos”. Con ella se buscaba desarrollar las competencias de comprender descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos;

identificar a las personas que participaban en una conversación e identificar palabras relacionadas entre sí sobre temas que les eran familiares. Esta actividad fue un entrenamiento para mejorar las habilidades de escuchar y hablar en inglés por medio de vocabulario relacionado con las descripciones a través de adjetivos, haciendo uso de recursos web llamativos que permitieron a los estudiantes sentirse atraídos a adquirir y desarrollar una segunda lengua.

En el momento inicial, se activaron saberes previos a través de una actividad online en la cual los estudiantes relacionaron adjetivos similares y opuestos; se dio la bienvenida a los estudiantes y cada estudiante realizó su presentación personal para integrarse con sus compañeros; durante el desarrollo de la clase los estudiantes realizaron una actividad de *pre-listening* donde organizaron un vocabulario relacionado con las categorías de edad, altura y cabello, luego los estudiantes escucharon 8 fragmentos cortos donde debían distinguir de qué categoría se estaba hablando, edad, altura o cabello, además, escucharon 4 descripciones de diferentes personas para luego relacionarlas con la imagen correspondiente y finalmente, como actividad de producción, los estudiantes crearon un texto donde debían describir la personalidad de su mejor amigo, mamá, papá o algún conocido, utilizando mínimo 8 adjetivos y describir su lugar favorito utilizando por lo menos 8 adjetivos.

La última actividad propuesta en la secuencia didáctica tenía como título “comunico en inglés distintas profesiones y sus funciones” fue desarrollada en una sola sesión y esta buscaba que los estudiantes comprendieran la idea general en una descripción y en una narración; que usaran estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación; que identificaran la idea principal de un texto oral usando conocimientos previo del tema y que comprendieran el sentido general del texto oral, aunque no entendieran todas sus palabras; esta actividad también fue un entrenamiento para mejorar las habilidades de escuchar y hablar en

inglés por medio de vocabulario relacionado con las profesiones, haciendo uso de recursos web llamativos que permitieron a los estudiantes sentirse cómodos y atraídos a adquirir una segunda lengua y al desarrollo de las habilidades de esta. Durante el desarrollo de esta última sesión, la comunidad participante resolvió anagramas para reconocer algunas profesiones en inglés, y luego observaron un video llamado *guess the job* para poner en práctica el vocabulario de las profesiones.

Además, durante el desarrollo de la sesión, los estudiantes también realizaron actividades prácticas a través del uso de herramientas digitales como diapositivas con audios en las cuales encontraban ejercicios donde debían seleccionar las opciones correctas de acuerdo a una instrucción entregada, justificando su respuesta para poner en práctica habilidades de escuchar y hablar en inglés de manera simultánea. Para el momento del cierre, la población participante creó un monólogo en el cual hablaron de una profesión y sus funciones.

Enfoque Didáctico

Zabala (2008) afirma que la secuencia didáctica, “Es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado” (p.16). Para realizar una secuencia didáctica hay que tener en cuenta ciertos elementos que son clave no solo para la construcción de esta, sino para el desarrollo de la misma. El proceso de aprendizaje es una actividad constante, el ser humano siempre está aprendiendo algo día tras día, y esto no ocurre necesariamente en un aula física de clase. Durante muchos años, la educación fue marcada por una metodología de clases magistrales donde el educador o docente era el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el estudiante solo era un receptor donde se depositaba el conocimiento y los pupilos solo se limitaban a memorizar, esto también es conocido como la concepción bancaria de la educación (Freire, 1972).

La educación liderada bajo este sistema relega las capacidades de los estudiantes y destruye o paraliza su creatividad ya que no permite que el estudiante explore el conocimiento y tengan aprendizajes significativos. Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, es necesario que el docente se convierta en un maestro investigador que acompañe y motive constantemente a sus estudiantes para que ellos puedan construir su propio conocimiento de las cosas.

Por lo tanto, para ejecutar de manera eficiente una secuencia didáctica, es necesario conocer a quienes se está enseñando, conocer sus características de desarrollo y aprendizaje. Para llegar a este punto, la secuencia didáctica vinculó un diagnóstico y ficha de caracterización para lograr establecer objetivos precisos que apuntarán a las necesidades, estilos y ritmos de aprendizaje de la población escogida.

La secuencia didáctica propuesta abarcó diversas actividades en las que se buscaba fortalecer habilidades del idioma inglés a los estudiantes que se encontraban en un nivel básico, dichas actividades estaban acompañadas de recursos didácticos digitales que permitieron una mayor aprehensión de los conceptos a enseñar; la UNESCO sostiene que “hoy en día, los docentes en ejercicio necesitan estar preparados para ofrecer a sus estudiantes oportunidades de aprendizaje apoyadas en las TIC; para utilizarlas y para saber cómo éstas pueden contribuir al aprendizaje de los estudiantes.” (UNESCO, 2008, p. 2). Debido a que el escenario aplicativo investigativo fue virtual, las actividades concordaron con el pensamiento planteado por la UNESCO; el uso de las TIC proporcionó herramientas que resultaron muy ventajosas ya que generaron interés, motivación, mayor interacción y aprendizaje cooperativo en el educando; esto permitió ir conociendo la diversidad cognitiva presente en el aula para entonces establecer mejores oportunidades y un ambiente adecuado que respondiera a los estilos de aprendizajes de los discentes. Alonso (1999) afirma que:

Cuando la computadora lo que hace es repetir los esquemas de la docencia tradicional centrada en el profesor, no se tienen en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos. Pero, sin embargo, cuando se preparan contenidos con caminos de aprendizaje plurales a elección del alumno, los estilos de aprendizaje se convierten en un elemento más a tener en cuenta en el diseño (p.72).

Y por su parte Tobón, Pimienta y García (2010, p.20) definen a las secuencias didácticas como “conjuntos articulados de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos” y a las competencias como la “capacidad de actuar integral ante actividades y problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando, conocer, el saber hacer y el saber ser en una perspectiva de mejora continua” Teniendo esto en cuenta, se puede afirmar

que la secuencia didáctica favorece el desarrollo de las competencias ya que equipa al educando con una serie de conocimientos no solo académicos sino aplicativos a contextos de la vida diaria que le permiten eventualmente resolver problemas complejos a través de dichos conocimientos, saberes y actitudes adquiridas, dando, de esta manera sentido al aprendizaje.

En vista de lo anteriormente mencionado, se elaboró una secuencia didáctica teniendo en cuenta tres momentos claves como lo son el inicio, desarrollo y cierre de la clase. Se hace mención especial del momento de inicio el cual consistió principalmente en la activación de saberes previos de los estudiantes, lo cual constituyó un aspecto favorecedor al permitir que los aprendices establecieran conexiones entre los conocimientos y experiencias que fueron adquiridos con anterioridad y los saberes que estaban inmersos en la clase; abordar los saberes previos permitió que los estudiantes entendieran, asimilaran e interpretaran la información nueva para luego reestructurarla y transformarla en aprendizaje significativo el cual se construye de manera continua y gradual (Shuell,1990).

Por otra parte, es importante resaltar que el proceso de planeación de una secuencia didáctica permitió fortalecer las competencias docentes en cuanto al diseño de actividades correctamente estructuradas, encaminadas al desarrollo de saberes teniendo en cuenta necesidades y particularidades propias de los aprendices; también permitió establecer objetivos claros, mantener una planeación organizada de forma clara, facilitó la preparación previa de las clases de una forma reflexiva que se adaptaba a la realidad y aprovechando los recursos de la web acordes a los conocimientos que se quisieron impartir.

Además, permitió también analizar la forma en la que se estaba enseñando actualmente, estableciendo un paralelo entre las clases que ya se venían desarrollando en distintos ambientes y aquellas que se llevaron a cabo haciendo uso de esta secuencia y se llegó a la conclusión de que definitivamente se debe incluir en la lista de cosas dentro del quehacer profesional, secuencias

didácticas adaptadas a la población con la que se trabajará, pues es claro que esta herramienta aporta favorablemente a la vida y labor del docente.

Implementación

Durante la implementación se desarrollaron todas los ejercicios de la actividad 1 que tenía como título: “desarrollo mis habilidades comunicativas en inglés por medio de actividades relacionadas con la rutina diaria”, así como también la actividad 2 cuyo título era “utilizo mis habilidades comunicativas en inglés para describir personas haciendo uso de adjetivos” e igualmente la actividad 3 que estaba titulada “comunico en inglés distintas profesiones y sus funciones” Los encuentros con los estudiantes fueron de máximo una hora de duración, por lo cual se utilizaron sesiones breves teniendo en cuenta las necesidades que se habían identificado tales como el temor de los estudiantes para iniciar con el uso de su inglés, la dificultad para formular oraciones completas ya que se ponían nerviosos y desistían de continuar expresándose en inglés y la falta de motivación para participar en las clases.

Teniendo en cuenta que la naturalidad de las clases era la virtualidad, se decidió investigar en la web qué tipos de recursos serían más favorables y en la búsqueda se descubrió que existen muchas páginas dinámicas que permiten diseñar material propio y presentarlo de formas llamativas que cautivan el interés de los aprendices y estimulan su deseo de intervenir en clase; como resultado, se tuvieron encuentros donde los estudiantes mostraron mucha motivación por aprender y desarrollar habilidades a través de las estrategias y recursos propuestos en la planeación; todo el material didáctico digital sugerido fue de gran ayuda para lograr construir un conocimiento sólido, fundamentado en principios pedagógicos que facilitaron la implementación de la propuesta.

A pesar de que las necesidades educativas de los participantes fue satisfecha en gran modo, se considera que los espacios, expresados en medidas de tiempo, no fueron suficientes ya que para el desarrollo de habilidades de una segunda lengua se necesita mucho contacto con el idioma meta; se requieren más sesiones para lograr aprendizajes más significativos y más

eficientes en el educando que también proporcionaran la oportunidad de implementar estrategias de evaluación más personalizadas lo cual representa un gran número de ventajas para satisfacer las necesidades educativas del estudiante, entre ellas podemos mencionar que el docente puede detectar y trabajar necesidades específicas de aprendizaje lo cual ayuda a mejorar el rendimiento académico del educando y no solo eso, su motivación aumentará ya que se sentirá más involucrado en su proceso y más valorado al ver que su educación es tenida en cuenta de manera más personal; cabe anotar también que el docente tendría más espacio para desarrollar actividades extras de acuerdo a la retroalimentación que obtenga de sus estudiantes.

Es de aclarar que, la estrategia de evaluación durante la implementación de las actividades estuvo en sincronía con lo acordado en la planeación ya que no era el primer contacto con grupos en línea y esto aportó una perspectiva más amplia de cómo desarrollar una clase en estos ambientes de aprendizajes virtuales, la experiencia adquirida brindó la oportunidad de equiparse con conocimientos que ayudan a desarrollar estrategias basadas en el logro de objetivos de aprendizajes claros, específicos, relevantes y reales, objetivos alcanzables que llevaron a los estudiantes a aprender de manera significativa y oportuna, objetivos realistas que marcaron el camino a seguir en la planeación de clase e implementación de esta.

Las estrategias de evaluación fueron objetivas y no medibles solamente por el número otorgado en una actividad; los docentes investigadores tomaron el rol de mediadores entre el aprendiz y el conocimiento, el profesorado fue puente que permitió que el educando pudiera llegar a su meta final; además, de ser mediadores, fueron esos guías en la construcción de ese aprendizaje que se revela totalmente cuando se puede constatar que el estudiante domina los cuatro saberes, el saber ser, saber hacer, saber convivir y saber conocer; lo que eventualmente indica si un participante ha alcanzado o no la competencia que se espera ver; sin embargo, al ser congruentes con lo anteriormente expuesto, se requiere más de tres sesiones para lograr la

apropiación de una competencia, no obstante, es importante resaltar que los objetivos de aprendizaje no eran macros ya que siempre se tuvo conciencia de las implicaciones que el tiempo entrega, por tal razón, las acciones pedagógicas fueron plasmadas en metas alcanzables las cuales promovieron el aprendizaje esperado.

Establecer metas y definir objetivos son parte esencial del rol de un mediador y para lograr construir un aprendizaje es necesario conocer el terreno en el que se va a mover, conocer el tipo de estudiantes que se va a tener, las herramientas que se tienen a favor y también aquellas cosas que pueden ser un obstáculo; previendo esto, se pudo alcanzar grandes logros en la comunidad estudiantil participante haciendo uso de los recursos didácticos que mejor se adaptaron a ella.

En este caso la población era estudiantes adultos de entornos virtuales con nivel básico de inglés, por lo cual se seleccionaron recursos que les permitieron activar sus conocimientos previos, adquirir de manera dinámica vocabulario desconocido y practicar habilidades de escuchar y hablar por medio de ejercicios acordes a sus saberes. Como el entorno de la clase fue virtual, se decidió sacarle provecho a la web implementando la utilización de actividades online que llamaron su atención y les permitió empezar a hacer uso de su inglés, esto les sirvió como punto de partida para continuar haciendo uso de este idioma durante el desarrollo de la sesión, luego se utilizó como apoyo audios de hablantes nativos, lo cual permitió que los estudiantes se situaran en un contexto realista y se familiarizaran con situaciones propias del diario vivir para finalizar con el momento de cierre en el cual debían producir ya fuera una conversación o un monólogo en el cual demostrarían sí pudieron adquirir los contenidos propuestos, permitiendo a los docentes realizar una evaluación.

Es así como el material que se utilizó aportó al logro de los aprendizajes esperados, así como también estuvieron en consonancia a los objetivos planeados.

Reflexión Y Análisis De La Práctica Pedagógica

Zabala (2008) sostiene que la secuencia didáctica, “Es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocido tanto por el profesorado como por el alumnado”. Durante esta investigación se pudo evidenciar la veracidad de estas palabras ya que se lograron objetivos educativos a través de una planeación estructurada que permitió que los participantes alcanzarán los logros propuestos.

Durante la implementación de la secuencia didáctica se pudo obtener varios resultados, entre ellos cabe mencionar la motivación del estudiante por aprender y desarrollar habilidades del idioma inglés a través de una propuesta pedagógica; la motivación es un elemento fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional del ser humano, Feldman y Paulsen (1999) sustentan la idea de que la calidad y el nivel de comprensión que los estudiantes logran del conocimiento de un tema está directamente relacionado con la motivación y ésta influye directamente en los resultados de aprendizaje; teniendo esto en cuenta, se decidió implementar estrategias que despertarían el interés por adquirir un segundo idioma, actividades que provocaran un aprendizaje significativo, estrategias innovadoras que estimularan en los estudiantes el deseo de saber, preguntar, explorar, experimentar; y que los llevaran a mejorar por voluntad propia y no por imposición, vale la pena mencionar que la implementación de actividades interactivas a través de herramientas digitales se convirtió en un pilar fundamental para lograr lo anteriormente mencionado.

No obstante, la principal dificultad que se pudo detectar fue que la asistencia a los encuentros programados no fue como se planeó desde un principio, cabe señalar que el ingreso a las sesiones que se estaban ofreciendo era totalmente voluntario y eran los estudiantes quienes se registraban si estaban interesados en hacer parte de los encuentros. Se considera que si en un

futuro se va a trabajar nuevamente con esta población se deben establecer estrategias previas a los encuentros para incrementar el número de participantes en las clases, ya sea con mensajes publicitarios que generen ganas de conocer lo que se hace durante las sesiones, publicidad que se muestre muy atractiva enviada con antelación a la población de estudiantes, entre muchas otras estrategias que servirían para generar recordación en ellos, teniendo en cuenta que toda acción “únicamente es inteligible porque consigue un fin (sea éste consciente o inconsciente), el cual resulta ininteligible si no se apela a la imagen, reconstrucción o construcción artificial que nos lo representa como apetecible, o sea, como fin” (Gómez, 1989. p.23).

Es preciso decir que los estudiantes que hicieron parte de esta investigación lograron mejorar sus habilidades comunicativas en el idioma inglés, a través de las interacciones logradas con el uso de actividades relacionadas con su diario vivir, ellos pudieron demostrar un avance significativo en las temáticas propuestas, asociando información nueva con conocimientos previos. Además, la manera como fue instruida la secuencia didáctica tuvo mucha influencia. “Los docentes son los grandes pilares de la educación de calidad” (Martínez, R. et al., 2020). Los docentes investigadores siempre estuvieron atentos a dar lo mejor de sí, mostrando mucha motivación y carisma, animando a los participantes a crecer en el idioma, lo cual demostró ser un factor influyente en cualquier escenario educativo.

“Las relaciones basadas en el cuidado, la confianza, el respeto, el afecto, la apertura y la cooperación pueden fomentar el logro estudiantil, el desarrollo de la identidad y la pertenencia a la escuela” (A. Ibrahim & Zaatari, 2020) Teniendo esto en cuenta, no solo se buscaba impartir un conocimiento, sino que se anhelaba crear una conexión con el estudiante donde ellos se sintieran en un ambiente de aprendizaje cómodo, libres de expresarse en inglés cualquiera que fuera su nivel, sin temor a críticas destructivas o comentarios negativos los cuales logran únicamente que se pierda el deseo por hacer uso del inglés causando sentimiento de inutilidad, por ello el enfoque

principalmente fue el refuerzo positivo, en no resaltar sus errores sino sus aciertos y en correcciones sutiles o de manera general.

Se encontraron estudiantes que, si bien pertenecían a distintos tipos de entorno social, tenían similitudes en sus falencias en cuanto al manejo de inglés: se les dificultaba la construcción de oraciones extensas, el escuchar en inglés no lograban identificar ideas principales, necesitaban de la traducción constante para comprender con mayor facilidad los contenidos, entre otras. Es aquí donde la fase inicial de la planeación comenzó a tener una influencia positiva en los aprendices, pues de una manera entretenida, ya sea por medio de un juego o una actividad dinámica, los estudiantes lograban empezar a utilizar su inglés, activar saberes previos y adquirir nuevo vocabulario. Se considera que gracias a la forma en la cual los estudiantes iniciaban las clases, se les facilitaba mucho tener una buena perspectiva del resto de ella y por ende su desempeño era mucho mejor.

Lo que se acaba de mencionar está enteramente relacionado con la pregunta de investigación pues en vista de que se tuvo en cuenta las necesidades y dificultades de los aprendices y a partir de allí se elaboró la secuencia didáctica, teniendo en cuenta que el escenario de implementación era virtual y que se podría sacarle el mejor provecho a la web, se logró no solo que los aprendices mejoraran su nivel de inglés sino también que se motivaran a continuar el proceso de adquisición por sus propios medios, así como como indican Lightbown y Spada (1993) las actitudes y la motivación están relacionadas con el aprendizaje exitoso de una segunda lengua.

Por consiguiente, se resalta la importancia de la planeación para un eficaz alcance de los objetivos educativos planteados, tal cual como lo mencionó Alan Lakein “Planificar es traer el futuro al presente, para que puedas hacer algo al respecto ahora mismo” (1973, p.48). la planeación didáctica permitió prever posibles imprevistos que pudieran surgir durante el

desarrollo de las clases evitando la improvisación e ideando soluciones y respuestas acertadas a asuntos que pudieran suponer obstáculos académicos.

Ciertamente la planeación fue un elemento indispensable para todo el progreso de la implementación pues permitió programar como se deseaba que se llevaran a cabo las sesiones, asegurando así el alcance de los objetivos que planteados desde los inicios de esta investigación.

Conclusiones

Se puede concluir que la propuesta diseñada e implementada fue adecuada para la población escogida, ya que se tuvo en cuenta sus necesidades educativas como lo era mejorar su aprendizaje del idioma inglés y además se tuvo presente su contexto, ya que al realizar clases de manera virtual se logró flexibilizar la propuesta cuya intención fue estimular el interés y la motivación y facilitar el desarrollo de habilidades orales en un segundo idioma en los estudiantes de la licenciatura en lenguas extranjeras con énfasis en inglés de la UNAD a través de actividades que se adaptaran a los diferentes niveles de inglés y patrones de interacción de los estudiantes.

Los propósitos establecidos fueron alcanzados y sus resultados son verificables a través de las evidencias desarrolladas en cada encuentro con los estudiantes, estas dan cuenta de las estrategias didácticas que permitieron el desarrollo de habilidades orales en la comunidad participante.

El desarrollo de este proceso investigativo permitió tener una perspectiva más amplia y sistemática de lo que es la enseñanza y el aprendizaje de una segunda lengua como lo es el inglés, la investigación educativa permite que el docente transforme su quehacer pedagógico con la finalidad de mejorar sus prácticas, optimizar procesos y obtener mejores resultados; además, permite la adquisición de habilidades que fomenta el desarrollo de conocimientos e impulsa la implementación de nuevas estrategias didácticas que buscan generar impactos educativos altos para formar ciudadanos globales competentes, educandos que saben hacer, saben ser y saben conocer.

Referencias

- Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Ed. Trillas.
- Belando, M. (2017). *Aprendizaje a lo largo de la vida*. Revista Iberoamericana de Educación, vol. 75, <https://rieoei.org/historico/documentos/rie75a11.pdf>.
- Blanco, R. & Mesina, G. (2000). *Estado del arte de las innovaciones educativas en América Latina*. Santiago, Chile: UNESCO y CAB.
- Bogoya, D. (2000). *Una prueba de evaluación de competencias académicas como proyecto*. En: Bogoya, D. y colaboradores. *Competencias y proyecto pedagógico*. Unibiblos
- Feldman K. & Paulsen M. (1999) *New Directions for Teaching and Learning*, Jossey-Bass Publishers
- Freire, P. (1990). *Pedagogía de la Autónoma*. México DF, México: FCE.
<https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Autonom%C3%ADa.pdf>
- Latapí, P. (1994). *La investigación educativa en México*, México: Fondo de Cultura Económica, pp. 13-41.
- Tobón, S. (2018). *Formación basada en competencias*. Las Voces del Saber, 5, 19-28.
<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica>
- Tobón, S. (2005). *Formación Basada en Competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica* (2^{da} ed.). Ecoe Ediciones.
- Tobón, S.(2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*, Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE.

Pimienta, J. H. (2012). *Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes*.

Pearson Educación.

https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1_

Pinxten, R (1976). *Universalism versus relativism in language and thought: Proceedings of a colloquium on the Sapir-Whorf hypotheses*. La Haya, Mouton.

Stenhouse, L. (1987). *La Investigación como base de la enseñanza*. Madrid, España: Morata.

Unesco (2008), Estándares UNESCO de competencia en TIC para docentes.

Zabala, V. A. (2008). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. México: Grao

Anexos

Enlace de acceso a evidencias de implementación: <http://bit.ly/3EX9Opi>

Enlace de acceso a video de sustentación de la propuesta: <https://youtu.be/SHSVDnvtLHw>