Proyecto de convivencia y paz para el fortalecimiento de la convivencia de los niños y las niñas en el entorno escolar

Carlos Arturo Flórez Chica

Mari Luz Romero Rodríguez

Trabajo para optar al título de Licenciado(a) en Etnoeducación

Director:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Programa de Licenciatura en Etnoeducación

Valledupar

2022

Resumen

Este proyecto tiene como propósito dar a conocer, principalmente a profesores, estudiantes y a la comunidad educativa, una propuesta institucional para impulsar el quehacer pedagógico, en la que se integra la concepción de ser humano, de sociedad y de desarrollo, utilizando la lúdica y otros recursos del contexto, como estrategia para crear ambientes de armonía en el entorno escolar.

Valorando lo importante que es la motivación y la disciplina en un proceso de formación, y su eventual aprendizaje de nuevos conocimientos, tuvimos en cuenta los lineamientos curriculares, los estándares, las competencias básicas ciudadanas en la planificación didáctica para el desarrollo de actividades lúdicas en busca de potencializar habilidades y destrezas cognitivas en los estudiantes y contribuir de una manera dinámica en su formación integral.

Al finalizar el trabajo, se pudo notar en los estudiantes un avance positivo en su forma de actuar y de relacionarse, mejorando la convivencia, lo que permitió un cambio de actitud frente al desarrollo de las actividades escolares mostrándose más receptivos y participativos. Esto contribuyó a que los niños pudieran mostrar sus habilidades para crear, producir, recrear y realizar sus trabajos de manera responsable.

Palabras claves: Convivencia, Disciplina, Entorno, Integración, Recreación.

Abstract

The purpose of this project is to make known an institutional proposal to promote pedagogical work, mainly to teachers, students and the educational community, in which the conception of the human being, society and development is integrated, using the playful and other context resources, as a strategy to create harmonious environments in the school environment.

Assessing how important motivation and discipline are in a training process, and their eventual learning of new knowledge, we took into account the curricular guidelines, the standards, the basic citizen skills in the didactic planning for the development of recreational activities in search potentiate cognitive abilities and skills in students and contribute in a dynamic way to their comprehensive training.

At the end of the work, it was possible to notice in the students a positive advance in their way of acting and relating, improving coexistence, which allowed a change of attitude towards the development of school activities, showing themselves to be more receptive and participatory. This contributed to the children being able to show their abilities to create, produce, recreate, and to carry out their work responsibly.

Keywords: Coexistence, Discipline, Environment, Integration, Recreation.

Tabla de contenido

Introducción 5

Diagnóstico de la propuesta pedagógica 6

Pregunta de investigación 7

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica 8

Marco de referencia planeación didáctica 11

Planeación didáctica 15

Enfoque didáctico 17

Implementación 21

- Sesión 1 Actividad 1 21
- Sesión 1 Actividad 2 22
- Sesión 1 Actividad 3 23
- Sesión 2 Actividad 1 24
- Sesión 2 Actividad 2 25
- Sesión 3 Actividad 1 26
- Sesión 3 Actividad 2 26

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica 28

Conclusiones 31

Referencias 34

Anexos 35

Introducción

En este proyecto se diseñaron y se implementaron estrategias pedagógicas para los estudiantes con el fin de potenciar sus competencias y mejorar la convivencia escolar, para ello se contó con el apoyo y acompañamiento de los docentes, estudiantes, padres de familia y comunidad educativa logrando con éxito la realización de todas las actividades propuestas.

La investigación surgió por las relaciones dadas en el contexto docente-estudiante, por los indicios percibidos durante dicha interacción y, por las conductas y comportamientos que toman algunos estudiantes como respuesta a factores sociales, económicos y familiares, que inciden de manera negativa en su formación psicológica, personal y educativa; por el interés de solucionar los conflictos que en el aula se presentan en el día a día; y la resignificación del quehacer pedagógico del docente que lo conlleve a la utilización de nuevas estrategias y obtenga como resultado el aprendizaje significativo de los niños y niñas, el interés por la curiosidad, el análisis y a la adquisición de nuevos conocimientos por sus propios medios.

Para lograr lo anteriormente propuesto, se hizo una integración de diferentes áreas del saber a través de una metodología didáctica, de motivación y de rescate de valores, como elementos esenciales en el mejoramiento de la convivencia y el desarrollo de aprendizajes. Se realizaron actividades deportivas, recreativas, artísticas, manualidades y encuentros culturales, para las cuales los estudiantes se organizaron en grupos colaborativos, y se logró fomentar en ellos la cooperación, la solidaridad, la inclusión, el respeto y la tolerancia.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

Los estudiantes del grado 1°-02 de la Escuela Mixta Ariguaní oscilan entre los 6 y 8 años de edad, de los cuales el 51% de dicha población es femenina y el 49% es masculino, en cuanto a los grupos étnicos el 48% es de descendencia indígena (Arhuaca).

La mayoría de esta población estudiantil vive en los barrios circundantes de la institución (Ariguaní, San Javier), en la que algunas familias poseen viviendas propias, o en otros casos, viviendas hechas con elementos del medio (plástico, barro, bahareque, entre otros).

Los tipos de familia de esta población estudiantil se clasifican en: monoparentales, nucleares, extensas y compuestas. Además, se observan pautas de crianza inadecuados, las cuales son reflejadas en la convivencia escolar, en el desarrollo de actividades extraescolares y en comportamientos no prosociales; al realizar una observación directa se puede determinar que predominan los estilos parentales negligente y sobreprotector-permisivo con un 30% cada uno.

Debido a la pandemia sufrida y a las medidas de salud que se implementaron para frenar su impacto, se sufrieron trastornos en el desarrollo normal de la enseñanza-aprendizaje, ya que se pasó a un estilo virtual, en el cual el municipio (Autoridades educativas, comunidad educativa, Instituciones y familias) no estaban preparadas con los recursos tecnológicos y pedagógicos para su implementación, lo que causó, en los más extremos de los casos, a la deserción estudiantil y a la apatía en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje. Por ende, esta población de estudio, en este año lectivo inicia su ingreso a la vida escolar y todo lo que en ella se interrelacionan (adaptación escolar, convivencia, aprestamiento, etc.) por lo cual hay una heterogeneidad en el ámbito cognitivo y de ritmo de aprendizajes.

Pregunta de investigación

Teniendo en cuenta la interacción que han tenido en este primer año lectivo presencial, a la mayoría de los estudiantes se les dificulta seguir normas de convivencia, por otra parte, existen comportamientos no prosociales, que entorpecen y debilitan la convivencia escolar, denotando falta de valores relacionados con las pautas de crianza adoptadas en los hogares. Razón por la cual se presentan situaciones de indisciplina y conflictos entre compañeros que afectan el rendimiento escolar.

Por todo lo anterior se propuso la siguiente pregunta de investigación: ¿Qué estrategias pedagógicas se pueden implementar para fortalecer la convivencia escolar en niños y niñas del grado Primero 02 de la Escuela Mixta Ariguaní?

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

La educación describe el quehacer pedagógico en la práctica docente, es un trabajo en el que se vincula la teoría a la práctica, relacionado desde las propias experiencias que se dan en el campo laboral y en los espacios pedagógicos en el que se esté participando, se debe tener en cuenta algunas características que son claves para dicha investigación como es: el rol del saber externo, el colectivo como sujeto de investigación, la relación entre teoría y práctica, dilema del método, y el carácter político, los cuales determinan la base para su interpretación de la realidad.

Este análisis se hace para determinar los elementos que intervienen en la práctica pedagógica y la forma como éstos contribuyen en dichos procesos. En estos estudios se les sugirió hacer un trabajo concienzudo original o innato partiendo de las propias realidades y las características de una investigación, entre algunas de ellas están: su carácter político, la relación entre la teoría y práctica, la perspectiva, el método utilizado, el grupo poblacional, en este caso los estudiantes de primer grado de la escuela Ariguaní, y la comunidad en la que se encuentra inmersa esta población. De este modo se vio cómo esta perspectiva de investigación iba en función de un objetivo temático y unos intereses específicos en las prácticas profesionales, en las que se establece una relación dialéctica entre la teoría y la práctica enunciadas por Pérez Abril, M. (2003).

De acuerdo con lo que plantea este autor, la práctica pedagógica en el aula se desarrolla desde el quehacer pedagógico, haciendo aportes académicos significativos en pro de la enseñanza- aprendizaje. En la práctica pedagógica dichas acciones fueron realizadas con base a las realidades y a las necesidades de los estudiantes, teniendo en cuenta la participación de toda la comunidad escolar tales como: estudiantes, docentes, directivos de la institución, además se contó con el acompañamiento por parte de los padres de familia o cuidadores. La intervención estuvo orientada en brindar atención a los problemas de convivencia que afectan el rendimiento

académico, a través de la implementación de actividades lúdicas y didácticas con la participación individual y en grupos colaborativos conformados por los estudiantes, quienes fueron motivados a participar por sus propios intereses académicos y personales.

La pregunta planteada constituyó una investigación sobre la práctica pedagógica, puesto que con ella se propuso realizar distintas acciones que fortalecieron el proceso de formación integral de los estudiantes, asumiendo como factor fundamental el compromiso docente en la ejecución de todas esas acciones relacionadas, como son: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad y evaluar los procesos cognitivos, que les permitió obtener conclusiones sobre la realidad y las distintas situaciones observadas en dicha práctica.

Desde una perspectiva etnoeducativa, se buscó promover la participación, la autonomía, la inclusión, el diálogo, el respeto de todos en todo, la igualdad y demás valores que representen la promoción y defensa de los derechos de niños y niñas de la institución, esto les ayudará a ser personas responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio. Entendiendo que la escuela y su entorno, son espacios propicios para la formación y el fortalecimiento de las habilidades y destrezas de los estudiantes, el papel como docentes etnoeducadores se debe enfocar en la búsqueda e implementación de estrategias en las que se reconozcan todas las contribuciones hechas por la comunidad, para que desde la pluriculturalidad existente se consolide la convivencia.

Por último, se destacó la importancia de llevar un diario de campo, considerándolo como una herramienta metodológica fundamental, que al ser utilizado permitió registrar, analizar y evaluar las actividades realizadas en el trabajo de investigación, teniendo como resultado la reflexión sobre las estrategias implementadas, las cuales permitieron replantear o fortalecer algunas de las actividades planeadas para desarrollar en la práctica pedagógica.

Por otro lado, haciendo referencia a lo dicho por Moreno, S. (2022) es importante hacer uso del diario de campo como un instrumento de almacenamiento de información, al realizar un estudio en un entorno particular durante un tiempo determinado. Llevar un registro de la información, es muy importante porque favorece la reflexión sobre las acciones en la práctica y su resignificación, a partir de la sistematización y documentación de la experiencia pedagógica, llevando a la toma de decisiones acerca del proceso, entendiendo que el docente investigador, como agente mediador entre la teoría y la práctica, es quien tiene la responsabilidad de asumir el rol de regulador y de transformador de todas las situaciones externas que pretendan incidir en la dinámica de enseñanza-aprendizaje.

El diario de campo permitió recoger observaciones de hechos considerados relevantes, la descripción e interpretación de sucesos cotidianos, parte de la realidad escolar. Según Porlán (2000) la utilización previa y constante de este instrumento, permitió reflejar el punto de vista como autores sobre los procesos más significativos de la dinámica en la que se está inmerso. Es una guía para la reflexión sobre la práctica, que ayudó a tomar conciencia sobre el proceso de evolución y los propios modelos de referencia. Los objetivos principales en un diario de campo son: recoger información significativa sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, información histórica de la escuela y el salón de clases, favorecer actitudes investigativas docentes mediante la descripción de sucesos, la detección de problemas y la reflexión crítica sobre el quehacer docente para la toma de decisiones en torno a los problemas planteados.

Entre otras afirmaciones sobre el diario de campo se puede mencionar: La planeación, organización y desarrollo de actividades, formulación de los logros a alcanzar, registro de los sucesos más relevantes de cada encuentro, reacciones y opiniones de los niños y las niñas sobre las actividades realizadas, las reflexiones y evaluación de los procesos.

Marco de referencia planeación didáctica

En estos estudios, Medina, E. y Tobón, S. (2010) señalan la formación en competencias como un proceso que se basa en el desarrollo complejo del pensamiento que va más allá de la preparación del individuo para que pueda tener habilidades y destrezas en el ámbito laboral, sociocultural y personal. Es una alternativa viable y valiosa para el mejoramiento de la educación en sus distintos niveles educativos. En ésta se reconoce que el ser humano es un todo integral y holístico, inserto en una cultura y en un contexto social determinado, en el que las competencias son sólo una de las dimensiones de su actuar.

Este es un proceso de formación que considera las competencias como una fórmula educativa en el que se integran un conjunto de conocimientos con las actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socio afectivas y comunicativas) del individuo relacionadas entre sí, para facilitar el desempeño de una determinada actividad correspondientemente a nuevos desafíos o retos en diferentes contextos.

Esta noción de competencia plantea que lo importante no solo es conocer, si no también saber hacer. Es decir que las personas puedan usar sus habilidades y destrezas para resolver problemáticas de la vida cotidiana, ser solidarios con los demás y para gestionar su propio proyecto ético de vida. Medina, E. y Tobón, S. (p. 93)

La formación basada en estos principios, contribuyen a la construcción y desarrollo de espacios para la convivencia pacífica, les motiva a participar responsable y constructivamente en los procesos democráticos, y a valorar la pluralidad y las diferencias en su entorno cercano o en su comunidad. Según Tobón, considera que alguien es competente cuando puede integrarse en una tarea con los demás, desde lo personal, lo cultural y lo socio-laboral. Es una formación de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articuladas entre sí, hacen posible que cada individuo tenga las capacidades para actuar de manera constructiva en la sociedad.

El autor propone conceptualizar las competencias para la formación desde los procesos integrales de actuación ante actividades y problemas de la vida personal, de la comunidad, la sociedad, el ambiente ecológico, el contexto laboral-profesional, la ciencia, las organizaciones, el arte y la recreación, aportando a la construcción y transformación de la realidad, para lo cual se integra el saber ser (automotivación, iniciativa, valores y trabajo colaborativo con otros) con el saber conocer (conceptualizar, interpretar y argumentar) y el saber hacer (aplicar procedimientos y estrategias), teniendo en cuenta los retos específicos del entorno, las necesidades personales de crecimiento y los procesos de incertidumbre, con espíritu de reto, idoneidad y compromiso ético. Medina, E. y Tobón, S. (p. 95)

El modelo pedagógico por competencias, es una alternativa favorable que contribuye positivamente en los procesos de enseñanza-aprendizaje, porque prioriza las habilidades y destrezas que adquieren los estudiantes para la aprehensión del conocimiento y para la solución de problemas de su entorno.

Razón por la cual las alternativas que se plantean, promueven estrategias pedagógicas basadas en competencias, en éstas no sólo se privilegia lo cognitivo (contenidos), sino, que además se tiene en cuenta lo procedimental y lo social, algo que es fundamental para la formación integral, señalados en los ejes de competencia como son el laboral-empresarial, la integración sociocultural y autorrealización, posicionando al estudiante como agente central del proceso, motivando a los estudiantes actuar, participar e interactuar con su entorno inmediato con una actitud responsable que les permita superar los retos y desafíos que se presenten.

En ese sentido, es importante tener en cuenta que, el papel es asumir el compromiso de orientadores de los procesos de enseñanza, esto comprende la elaboración del plan de estudios que se adapte a las necesidades de los estudiantes de forma apropiada, preparación de los materiales de clase, brindar apoyo, retroalimentación y todas esas ayudas que estén a nuestro

alcance, organizar y evaluar los procesos, generar ambientes propicios que motiven a los estudiantes a adquirir los conocimientos de manera significativa.

La propuesta promueve el proceso socio formativo de los estudiantes, fundamentada en el desarrollo y en la implementación de varias estrategias que buscan fortalecer la convivencia escolar de los niños y niñas del grado primero 02 de la Escuela Mixta Ariguaní; potencializando valores que garanticen la convivencia pacífica en todos y cada uno de los entornos en los que ellos se desenvuelven. Para el alcance de estas metas se planearon proyectos de convivencia y comunicación que integren las competencias ciudadanas y las competencias de las diferentes áreas del saber (lenguaje, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, las artes y el deporte). También se plantea la implementación de nuevas metodologías que incentiven y promuevan el aprendizaje significativo, la participación autónoma y responsable, de forma individual o en grupos colaborativos organizados entre ellos. Se plantean actividades lúdico-pedagógicas de expresión oral, artísticas, deportivas, recreativas para desarrollar competencias a partir del enriquecimiento de las habilidades comunicativas. Es importante destacar que, como etnoeducadores, se tiene en cuenta las narraciones y relatos de tradición oral propios de la cultura, con el fin de contribuir al fortalecimiento de los valores y la identidad cultural de los estudiantes.

Se incluyen actividades para que los estudiantes tengan oportunidad de participar y disfrutar al momento de crear y recrear sus propios proyectos, basados en hechos de la vida cotidiana o en sucesos de su entorno inmediato, con el fin de lograr en ellos un aprendizaje significativo. Siguiendo el principio del pensamiento complejo que destaca el autor en estos estudios, en el que propone articular el aprendizaje a la actuación idónea, en el marco del contexto sistemático del ser humano. En este sentido desarrollar el proceso de formación a partir de sus propias realidades, como una estrategia que les ayude a planear acciones eficaces y eficientes en el momento de solucionar un problema.

Actividades para la valoración del aprendizaje, en esta se evalúa los logros propuestos en cada actividad a través de procesos de autoevaluación. En esta medida se analiza el desarrollo de enseñanza y aprendizaje tanto de los estudiantes como de la propia práctica docente.

Plan de mejoramiento, incluye sugerencias de trabajos individuales para posibilitar la óptima calidad del proceso de aprendizaje, en las que se tienen en cuenta acciones que son recomendables al momento de ayudar a esos estudiantes que presenten dificultades en su aprendizaje.

Planeación didáctica

Es importante reconocer la planificación didáctica, como uno de los elementos fundamentales dentro de las prácticas docentes, debido a la influencia y el impacto que tiene en los resultados del aprendizaje de los estudiantes. En la planificación didáctica se contempló todos los elementos que intervienen en el proceso (el currículo, el plan de estudios, lineamientos curriculares, recursos, materiales didácticos y métodos evaluativos), estos se hicieron de forma organizada para facilitar el desarrollo del proyecto.

Con base a los contenidos y referentes bibliográficos sugeridos en estos estudios, la secuencia didáctica permitió un acercamiento, desde la reflexión sobre el quehacer pedagógico y al enfoque por competencias ciudadanas desde el proceso de enseñanza-aprendizaje, generando un cambio en la convivencia de los estudiantes, asumiendo la responsabilidad de promover espacios de interacción para dichos aprendizajes, esto permitió conocer, familiarizar y poner en práctica algunas actividades que promovieron habilidades propias de una ciudadanía activa, informada y democrática a través del fortalecimiento de espacios de trabajo y encuentros colaborativos.(MEN, 2013, p. 8).

Las actividades plasmadas en la secuencia didáctica se hicieron teniendo en cuenta los momentos pedagógicos, en el momento inicial, el de saberes previos se socializaron experiencias previas por medio de preguntas, juegos y actividades lúdicas, con el fin de identificar el estado anímico de los estudiantes en el aula de clases, indagar por las vivencias antes de entrar en materia y crear ambientación para los nuevos aprendizajes.

Para el desarrollo de la actividad se invitó a los niños y niñas a hacer el reconocimiento de los elementos del entorno y la diversidad cultural, entre otros. Esta exploración se realizó dentro del aula de clases y en espacios abiertos mediante la observación, la interacción, la manipulación, la indagación de aspectos culturales propios a partir de las experiencias vividas. Posteriormente

se les invitó a desarrollar actividades que propiciaron diversas expresiones: la comunicación, la creatividad, demostraciones artísticas, culturales y deportivas.

En el momento de cierre se logró incentivar en los niños la creación de nuevos proyectos (elaboración de maquetas, modelado de animales, trabajo de pintura, manualidades con materiales reciclados y del entorno), permitiendo expresar sus necesidades, anhelos, ideas, y emociones, contribuyendo en ellos al desarrollo de capacidades para apreciar las creaciones y las opiniones propias y la de sus compañeros, reconociendo los saberes que intervinieron.

Ya para finaliza, en la evaluación se tuvo la oportunidad de apreciar las actitudes, la disposición, la creatividad, la cooperación, la solidaridad que mostraron los niños y las niñas durante el desarrollo de cada actividad para saber si se cumplió con la intencionalidad formativa, los compromisos y el desarrollo general de las actividades. Esto también permitió realizar los ajustes necesarios para mejorar la calidad de las prácticas pedagógicas.

Enfoque didáctico

Las actividades planteadas en la secuencia didáctica estuvieron diseñadas para mejorar el aprendizaje creando espacios para dar sentido a la experiencia, a través de la reflexión y la participación activa de los estudiantes, integrándolas a los conocimientos de otras áreas del saber: ciencias sociales, ciencias naturales, ética y valores, artística, educación física, recreación y deporte, relacionándolas con su entorno, con la finalidad de convertirla en una herramienta pedagógica que contribuyó a la autonomía y al fortalecimiento de los derechos fundamentales para una convivencia pacífica, reflejados en las relaciones socio afectivas en el ámbito escolar, familiar y cultural.

En la planeación de la secuencia didáctica se pudo reconocer algunas características esenciales para el aprendizaje de los niños y niñas. En primer lugar, el aprendizaje, se fundamentó para lograr tres objetivos: el desarrollo de conocimientos, el desarrollo de competencias ciudadanas y despertar el interés de los estudiantes, para lo que se plantearon actividades motivadoras con el fin de que todos participaran activamente en cada una de ellas.

Teniendo en cuenta muchos aspectos que enmarcan el desarrollo cognitivo de los estudiantes, entre los que podemos mencionar, su primer año escolar presencial de la mayoría de los estudiantes, la situación socioeconómica de sus familias y las pautas de crianza. Se propusieron actividades grupales con el fin de afianzar y fortalecer la inclusión, la cooperación, la solidaridad, la ayuda mutua entre los estudiantes, la interrelación dentro y fuera del aula de clases, la participación de las familias en el acompañamiento y el desarrollo de las actividades. Todo esto con el fin de integrar en conjunto el entorno escolar y familiar para que el aprendizaje de los estudiantes fuera más significativo a través de la interacción y la experimentación.

Este diagnóstico realizado a los estudiantes del grado primero 02 de la Escuela Mixta Ariguaní, se obtuvo mediante la observación hecha en el trabajo de campo, y el análisis de las

interacciones y las manifestaciones de los estudiantes en el entorno escolar (aula de clases, comedor, recreo, desarrollo de actividades escolares), familiar y social.

Por todo lo expuesto, la planeación didáctica buscó recrear una dinámica motivadora de enseñanza logrando en los estudiantes:

- Afianzar y potencializar las competencias procedimentales, teniendo en cuenta que había estudiantes que les gusta trabajar de manera organizada.
- Motivación al trabajo colaborativo, diseñando estrategias para que apoyaran a otros estudiantes que no contaran con los recursos para el desarrollo de las actividades (inclusión).
- Despertar el interés de los estudiantes mediante actividades lúdicas, de manera que pudieran involucrarse y alcanzar los logros propuestos.

Teniendo en cuenta los ritmos de aprendizajes de los estudiantes, en el trabajo de campo realizado a través de preguntas dirigidas, se observó que algunos niños y niñas tenían habilidades y destrezas en la motricidad gruesa, pero se les dificulta en otros aspectos, como el modelado o la aplicación de colores, por ello se planearon estrategias con el fin de vincular a los estudiantes, fomentando la cooperación por medio de grupos colaborativos y así todos trabajaran en cada una de las actividades programadas. Dentro de estas actividades también se incluyeron competencias por equipos, realización de esquemas de ideas en el modelado, validando el orden en el que cada estudiante lo realiza, para determinar el alcance de los logros se planteó una evaluación al finalizar cada actividad.

La escuela es el lugar propicio para que los niños y niñas desarrollen, afiancen y fortalezcan la comunicación, el respeto mutuo, la tolerancia, la cooperación, comprendan y se apropien de la diversidad cultural a través de la interacción social, entre otros aspectos; es por ello que la planeación didáctica tiene como eje central, crear los momentos y los espacios para

cumplir dichos objetivos. Dentro de éstos, está la de satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, para lo cual se plantearon actividades que promovieron conocimientos, de modo que a través de ellas los estudiantes se sintieron en la capacidad de comprender, analizar, reflexionar y expresar sus ideas, a su vez, desarrollar las competencias ciudadanas para que tengan las herramientas esenciales a la hora de resolver sus propios conflictos de manera pacífica, tanto en el entorno escolar como en el entorno familiar.

Esta propuesta se diseñó para la realización de actividades prácticas y experimentos sencillos, acorde a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes de primer grado. Entendiendo que los conflictos son, en cierto grado, fruto de las interacciones. El objetivo fue complementar, incentivar y posibilitar en ellos un aprendizaje autónomo para que surgiera interés en desarrollar conocimientos; como también capacidades para el manejo de conflictos cotidianos que forman parte de las vivencias en su entorno inmediato.

En esta secuencia didáctica se integraron las competencias ciudadanas y las del área de ciencias sociales, naturales, ética y valores, recreación y deporte; se propuso la implementación del aprendizaje autónomo, como herramienta fundamental en los procesos de aprendizaje integral y significativo.

Son una estrategia que contribuye a la creación de un escenario de participación, en estos se pudo marcar las pautas para direccionar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los saberes previos permiten identificar en los estudiantes sus capacidades conceptuales, procedimentales y actitudinales. Por eso se consideró pertinente abordar los saberes previos en cada una de las actividades planeadas.

El propósito de esta secuencia didáctica, es que fuera una herramienta que permitiera desarrollar el mismo tema para diversas clases académicas, proponiendo actividades para todos los grados de básica primaria. Se consideró su implementación en las prácticas docentes, ya que

esta herramienta constituye una de las mejores formas para organizar las actividades de aprendizaje que se realizan con los estudiantes, con la finalidad de crear situaciones, que les permita desarrollar un aprendizaje significativo.

Entre los logros alcanzados en este proceso de planeación de secuencia didáctica se pueden mencionar: conocer la forma como se estructura una secuencia didáctica, identificar las características de las actividades que sean acorde a un tema determinado para alcanzar los objetivos propuestos en la planeación de una secuencia didáctica y distinguir con claridad las características que diferencian los momentos o fases de una secuencia didáctica, los cuales cumplen funciones distintas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Para reconocer las competencias de los estudiantes se hizo referencia de las acciones y actuaciones evidentes en el proceso contextualizadas de acuerdo con las características culturales y otros elementos del entorno que dieron cuenta de sus capacidades de apropiación de aprendizajes.

Implementación

Sesión 1 Actividad 1

En el primer momento se tuvo en cuenta los saberes previos con el propósito de explorar los conocimientos que ya tenían acerca del tema, con una intencionalidad formativa, en la que se contemplaron algunos componentes, en el componente académico, se promovió el desarrollo de nuevos conocimientos a través de situaciones y experiencias organizadas que se incluyen en la actividad, el trabajo en grupo y colaborativo.

El tiempo empleado para dicha actividad fue las horas escolares del área de educación física (110 minutos), en la que se incluyó la etapa de calentamiento, las orientaciones, recomendaciones y las reglas establecidas para su desarrollo.

En el momento de la evaluación se presentó la oportunidad de aplicar el tema y reforzar la importancia del trabajo en equipo, el respeto y la cooperación entre compañeros y el cumplimiento de las reglas de juego. La estrategia de evaluación estuvo acorde a lo planeado, porque se pudo evidenciar que los estudiantes tuvieron una mejor comprensión de los resultados al trabajar en equipo, priorizando la colaboración mutua y el buen trato, lo que a su vez ayuda a mejorar la acción pedagógica.

Esta actividad corresponde al conocimiento y al análisis de la realidad en que se vive para que los estudiantes puedan identificar las situaciones y sus causas, saber qué acciones tomar para su mejoramiento.

En la implementación de esta estrategia, se hizo para saber si se cumplió con la intencionalidad formativa como son la de expresar sus sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.) y la de reconocer que las acciones se relacionan con las emociones y que puede aprender a manejar sus emociones para

no hacer daño a otras personas; además de la de cumplir con los compromisos y el desarrollo general de la actividad

Desde el inicio de la actividad se invita a los niños y a las niñas a hacer una exploración y reconocimiento de las situaciones que se presentan en el contexto, con el propósito de motivarlos a la reflexión. Los recursos didácticos utilizados sirvieron como un vínculo de los estudiantes con la realidad del contexto físico y social, estos recursos los motivaron a participar activamente en la actividad pedagógica, fomentando en ellos los valores como: la cooperación, la inclusión y la sana competitividad. Los recursos estuvieron acordes con la planeación didáctica, ya que se utilizaron y permitieron que los niños y las niñas respetaran las indicaciones y las normas establecidas por el docente en el desarrollo de la actividad.

Sesión 1 Actividad 2

En este momento se crea un espacio para que los estudiantes den a conocer los conocimientos que tienen frente al modelado de la arcilla, la plastilina u otros elementos, también se dio a conocer a los niños y niñas lo que se va a aprender con el desarrollo de esta experiencia, consistente en el modelado de animales. La actividad fue desarrollada en el aula de clases, ubicados en mesas y organizados en grupos de máximo 4 estudiantes, los integrantes tuvieran los materiales y el espacio propicio para desarrollar su sensibilidad estética y modelado. Contamos con una disponibilidad de tiempo suficiente en la que los estudiantes realizaron su actividad.

En esta sesión se tuvo en cuenta la participación de los estudiantes sobre el tema de los animales, la cooperación y la solidaridad mostrada con sus compañeros para trabajar en equipo y la creatividad al momento de modelar los animales.

La implementación de esta actividad permitió aplicar los temas vistos y reforzar los conocimientos en los estudiantes que presentaban dificultades, a su vez la evaluación del aprendizaje, permitió identificar las habilidades que los estudiantes tienen al momento de

clasificar los seres vivos de su entorno, según sus características observables. Con esta actividad se incentiva la expresión artística, el trabajo en equipo, la participación democrática y con responsabilidad, el desarrollo de valores como: la inclusión, la cooperación, la solidaridad, la pluralidad y el respeto por las diferencias.

Los materiales utilizados para el desarrollo de la actividad potencializaron la motricidad fina a través de una experiencia en la que los niños y las niñas pudieron aprovechar para expresarse de manera creativa mediante el modelado de animales. Teniendo en cuenta que esta población estudiantil oscila entre los 6 a 8 años de edad, que este año lectivo fue su primera experiencia en la vida escolar de manera presencial, y considerando que ellos necesitan crear, manipular, vivenciar diversos medios y recursos que los motiven a participar de las actividades planeadas en el proceso de formación se consideró pertinente esta actividad.

Sesión 1 Actividad 3

En este momento de socialización de las experiencias previas para conocer el estado de ánimo de los estudiantes, se plantearon unos interrogantes antes de adelantar el tema, preguntándoles cuáles son los colores que conocen, y de éstos el color que más le gusta. A partir de las respuestas se les dio a conocer que existen unos colores primarios y que, al mezclarlos, se obtienen los colores secundarios. Se hizo una descripción de los materiales para distribuirlo y se organizaron en grupos colaborativos de cuatro integrantes con el fin de tener espacio suficiente para desarrollar la actividad con la pintura.

La planeación de esta actividad se hizo teniendo en cuenta el espacio y el tiempo disponible, en el cual los niños y niñas pudieron realizar las mezclas y aplicarlas al dibujo empleando la técnica aprendida.

Se valoró la creatividad y el trabajo en equipo, estimando que, si se cumplió con la intencionalidad formativa. Los estudiantes se mostraron motivados a realizar el trabajo de pintura

aplicando la técnica de mezcla de los colores primarios y la identificación de los colores secundarios que resultaron de ésta.

Esta actividad permitió alcanzar los aprendizajes esperados, ya que a través de ella los niños y niñas pudieron identificar que al mezclar los colores primarios se obtienen otros llamados colores secundarios. La evaluación permitió identificar las habilidades y destrezas para reconocer los colores, aplicar pintura con el pincel respetando el contorno del dibujo y la estética al momento de presentar sus creaciones.

El trabajo realizado logró que los estudiantes reconocieran los colores, a pensar sobre los atributos de los objetos y hacer observaciones sobre las similitudes y diferencias, lo cual ayuda a desarrollar el pensamiento reflexivo. Usar los recursos básicos (pinceles, pintura, octavo de cartulina) permitió el aprendizaje, tanto en la técnica de la pintura, como a potencializar sus habilidades para resolver situaciones comunes en la interacción. A esta edad, realizar este tipo de actividades acerca a los niños y a las niñas al reconocimiento de los elementos y objetos presentes en la naturaleza, y además les ayuda a fortalecer las dimensiones estéticas.

Sesión 2 Actividad 1

En este momento se creó un espacio de participación para que los estudiantes pudieran exponer sus experiencias y vivencias antes de comenzar la nueva sesión. Se hizo la presentación de actividades folclóricas para contextualizar el tema a desarrollar. En este momento se le da a conocer a los niños y niñas lo que vamos a aprender con el desarrollo de esta actividad. Se invita a hacer reconocimiento de todos los elementos culturales que se utilizaron para ambientar el lugar. La distribución del tiempo y el espacio para el desarrollo de esta actividad se hizo con el fin de motivarlos a participar en la jornada. Se evaluó el trabajo con base a la intencionalidad formativa, el cumplimiento de las actividades y la participación activa. La valoración de los

aprendizajes dio a conocer que los estudiantes lograron interactuar entre ellos mismos y con toda la comunidad escolar, contribuyendo así en el mejoramiento de la convivencia.

Esta actividad respondió a los aprendizajes esperados porque con ellas se pudo promover las buenas relaciones entre los estudiantes, los docentes, los padres de familia y la comunidad, interpretando las enseñanzas tradicionales para apreciar los elementos propios de la cultura. La intervención en esta actividad permitió crear estrategias de motivación especialmente para los niños que requirieron de una atención en particular, con el fin de incentivar su creatividad, sus capacidades de interpretación y de trabajo en equipo. Se concluye que los encuentros culturales, son una estrategia pedagógica que permite desarrollar habilidades sociales multiculturales que ayudan a mantener la sana convivencia, a reforzar los valores como el respeto y la aceptación de las diferencias.

Sesión 2 Actividad 2

Al inicio de la actividad, se crea un ambiente de participación, dando a conocer lo que ya sabían sobre el tema, para identificar y clasificar los animales a través de una maqueta. Se tuvo en cuenta que los estudiantes en esta etapa escolar necesitan acompañamiento tanto del docente como de los padres o cuidadores en los procesos de enseñanza aprendizaje, la maqueta es una estrategia que les permitió la implementación práctica de los conceptos teóricos adquiridos. Para la realización de la maqueta como herramienta didáctica, se sugirió utilizar diferentes materiales reciclables disponibles en el medio, esto les facilitó identificar las características de los animales de su contexto, estableciendo relaciones y diferencias entre ellos.

Se hizo una distribución del tiempo y espacio disponible para esta sesión formativa cumpliendo con el desarrollo de las actividades correspondientes. La evaluación permitió valorar el aprendizaje de los temas vistos y aplicar o reforzar los conocimientos, el desarrollo de las

potencialidades a partir de la construcción de nuevos conocimientos desde las experiencias cotidianas y el acompañamiento de los familiares en casa.

Sesión 3 Actividad 1

Se creó un espacio lúdico para que los niños y niñas intercambiaran experiencias y vivencias que les generaban emociones. Los niños y niñas aunque hayan pasado del nivel de preescolar a la básica primaria, aún sienten el apego, la inseguridad y el deseo de hacer las cosas jugando. Atendiendo la necesidad de los estudiantes de reconocer las distintas emociones presentes en cada estado de ánimo, y los momentos o situaciones que hacen que éstas se manifiestan en cada individuo, consideramos el juego del "dado de las emociones" como una dinámica adecuada que motivó a los estudiantes a expresarse de manera espontánea.

El espacio físico fue adecuado para el desarrollo de la actividad, en el cual los niños y niñas pudieron ejercitar sus habilidades emocionales con libertad, lanzando el dado, describiendo la emoción que se reflejaba en el dado y la relacionaron con situaciones de su vida real. La actividad estuvo planeada para desarrollarse en un tiempo aproximado de una hora, en la que cada uno de ellos tuvo la oportunidad de participar. La estrategia de evaluación nos permitió escuchar situaciones generadoras de conflicto dentro del salón de clases, también fue un canal para que aportaran sus ideas a la solución de conflictos.

El lanzamiento del dado ayudó de una forma dinámica a enseñar el buen trato, la muestra de afecto, la atención, la expresión y control de sus emociones y la interacción pacífica con sus compañeros.

Sesión 3 Actividad 2

En este momento de socialización se hizo un reconocimiento del contexto (Paisaje y animales) en la que se hizo un diálogo entre estudiante-maestro orientando sus capacidades de observación y expresión sobre el medio ambiente local y los animales presentes en él. Luego se

hizo entrega de un dibujo en octavo de cartulina que representaba los animales propios de la región, esto permitió trabajar con pintura empleando la técnica de combinación y aplicación de colores. Se hizo una descripción de los materiales para distribuirlo, se organizaron en grupos colaborativos de cuatro integantes con el fin de que tuvieran espacio suficiente para desarrollar la actividad con la pintura. La planeación de esta actividad se hizo teniendo en cuenta el espacio y el tiempo disponible. Los estudiantes se mostraron motivados a realizar el trabajo de pintura aplicando la técnica de mezcla de los colores para luego aplicarlos al dibujo. La implementación de esta actividad permitió alcanzar los aprendizajes esperados como son la aplicación de algunas técnicas de pintura en la realización de sus trabajos artísticos, la mezcla colores para aplicarlos en sus creaciones y fomentar la comunicación y habilidades al momento de expresarse.

La evaluación buscó fomentar la creatividad, la capacidad de apreciar sus creaciones y la de sus compañeros, y el reconocimiento de saberes que intervinieron para lograrlo.

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica

La secuencia didáctica, es concebida como un conjunto de actividades de aprendizaje articuladas entre sí, orientadas a la elaboración de un producto final que responda satisfactoriamente al quehacer pedagógico, en ella se promovió un clima de confianza y seguridad, la participación de los estudiantes, la conformación de grupos colaborativos con el propósito de desarrollar valores de cooperación, solidaridad, empatía e inclusión, considerando sus necesidades, en la que algunos de ellos, no contaban con los materiales y no tenían la aceptación de los compañeros. Otra fortaleza a resaltar, fue el acompañamiento por parte del docente del grado cuarto y sus estudiantes, contando con su experiencia profesional en el área de educación física, se fortaleció la implementación de una de las actividades que incluía el trabajo en equipo, utilizando como estrategia el juego y la interdisciplinariedad de otras áreas como complemento para el desarrollo de los aprendizajes y el alcance de los logros propuestos.

Los Derechos Básicos de Aprendizaje se tuvieron en cuenta para la planeación didáctica, apoyados en los estudios que plantean (Medina, E. y Tobón, S., 2010), sobre la pedagogía basada en competencias, los recursos y estrategias didácticas propuestas y su implementación a través del juego, la exploración y la experimentación, toda esta articulación nos llevó a obtener los resultados esperados.

El aspecto a mejorar, es que no se puede perder de vista el escenario de interacción para la inclusión y el trabajo en equipo colaborativo, desde esta perspectiva se adelantaron las actividades, pero hubo un momento en el que los niños llevaron a la práctica ese aprendizaje, y fue en ese espacio de tiempo en el que se presentó un poco de dificultad, considerando la edad de los estudiantes en este grado, en donde lo más importante para ellos, es el juego, en esta situación los docentes deben ser más flexibles para no incurrir en la imposición, esto se resalta ya que al momento de pasar de una actividad a otra, la intención de los estudiantes era de seguir jugando,

se aprovechó esa energía que ellos tenían y se cambió de estrategia, recurriendo a una motivación a través de estímulos y fue así como se mostraron animados a realizar la siguiente actividad, finalizando con una exposición de todas sus creaciones.

En ese orden de ideas, se comprende la lúdica como una estrategia que se debe implementar constantemente en el quehacer pedagógico, ya que, a través de ella, se puede fortalecer los valores que los niños y las niñas traen desde sus hogares y afianzar aquellos que no se evidencian en sus relaciones interpersonales (la tolerancia y el agradecimiento), de ese modo pudieron tener la habilidad de crear, producir, recrear y realizar sus trabajos de manera responsable.

Los procesos que tienen lugar en el aula, dan a conocer la intervención oportuna del docente, y es así como los estudiantes desarrollaron todo su potencial para actuar de una forma ética ante las distintas situaciones que se presentaron, y de esta manera asegurar los aprendizajes significativos.

Las diferencias de opinión por parte de los estudiantes, en la que manifestaban que debían tener en cuenta las recomendaciones hechas por sus padres, por ejemplo, algunos de ellos decían que no debían prestar sus materiales, y otros por el contrario si estaban dispuestos a compartir, sin embargo se negaba a incluir en su grupo colaborativo a alguno de sus compañeros por considerarlos desordenados y perezosos para trabajar, en otros casos tenían poca responsabilidad al momento de cuidar o devolver los materiales que le fueron facilitados. Todas estas preocupaciones fueron resueltas a medida que se iba desarrollando la actividad con diferentes estrategias implementadas, al final de la jornada los estudiantes pudieron hacer entrega de sus trabajos con técnicas propias, orientaciones del docente y de sus compañeros.

Para la implementación de actividades futuras, lo más recomendable es vincular a las familias como mediadoras del desarrollo integral de los estudiantes, desde esta perspectiva

concientizar a los padres en la importancia de inculcar en los niños y las niñas la generosidad y la responsabilidad; estos aspectos éticos ayudan a su desarrollo, entendiendo que, para una buena actuación en el ámbito social, es necesario el trabajo de los valores de manera individual.

En consideración a todo lo expuesto, la labor del docente investigador, es tener en cuenta las necesidades de los estudiantes, las realidades del entorno y los problemas escolares, para así mejorar la calidad de la enseñanza, desarrollando nuevos aprendizajes partiendo desde un orden moral, sin perder de vista, los principios, las normas de convivencia, los deberes y los derechos que orientan las actuaciones de los niños y niñas dentro del aula de clases.

Conclusiones

Esta investigación tuvo como objetivo diseñar e implementar estrategias que favorecieron un entorno escolar agradable, en el que predominaron los valores (respeto, tolerancia, cooperación y responsabilidad), mediante la formulación de contenidos adaptados a los ritmos y estilos de aprendizaje y la implementación de estrategias didácticas que propiciaron y potenciaron las competencias de los estudiantes.

Basados en fundamentos teóricos, las realidades del entorno y las necesidades de los estudiantes, se abordó e implementaron estrategias que contribuyeron al mejoramiento de la convivencia escolar en niños y niñas del grado Primero 02 de la Escuela Mixta Ariguaní, evidenciados en una mayor receptividad al momento del desarrollo de las actividades escolares, observándose acompañamientos y orientaciones entre pares, en donde el que posee más habilidad o comprensión de las temáticas, hace las veces de monitor acompañando en el proceso de aprendizaje a sus compañeros; durante el tiempo de descanso escolar, los niños y niñas crean grupos para realizar actividades recreativas, en ellos se establecen interacciones y dan sus opiniones sobre las estrategia del juego y las reglas a implementar durante su desarrollo; al terminar la jornada escolar y dirigirse a sus hogares, esperan a aquellos compañeros que no han culminado con sus actividades, con el fin de acompañarse el uno al otro durante dicho trayecto; entre otros aspectos que evidencian el mejoramiento de sus relaciones, no solo en el aula de clases, sino también fuera de ella y de la institución.

Las dificultades presentadas en la implementación de la propuesta es el nivel socioeconómico de las familias, ya que en algunos casos los padres de familia no cuentan con los recursos económicos para suplir a los niños y niñas de los materiales didácticos para el desarrollo de las actividades, pero a su vez, esto se convirtió en una oportunidad de mejora porque entre los estudiantes se promovió los valores como la solidaridad y la cooperación, ya que durante el

desarrollo de las actividades, el estudiante que había llevado los materiales, cedía o regalaba parte de ellos a otros compañeros; también es importante mencionar el nivel de escolaridad que tienen los padres, lo cual dificulta, en cierto grado, el acompañamiento a los niños y niñas en el desarrollo de las actividades escolares en casa, pero para ello se cuenta con grupos de WhatsApp como recurso para la orientación y acompañamiento por parte del docente a los padres de familia.

Durante el desarrollo del diplomado, se planearon y diseñaron varias estrategias que permitieron alcanzar los logros propuestos, entre estos se pueden mencionar: el acompañamiento y apoyo que se obtuvo de docentes de otras áreas y de estudiantes de otros grados en el desarrollo de algunas de las actividades, lo cual da cuenta de la importancia y del valor que tiene la interdisciplinariedad de las diferentes áreas del conocimiento, del aprovechamiento del talento humano con que cuenta la institución, la motivación y la interesa que muestran los estudiantes al momento de acompañar y orientar a otros niños en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entre los aspectos que se debe resaltar y seguir implementando en el quehacer pedagógico, es la de reflexionar sobre las acciones investigativas, con el fin de identificar las realidades del contexto escolar, conocer las necesidades de los estudiantes, fortalecer las relaciones de convivencia en el entorno escolar y la aprehensión de nuevos conocimientos a través de la lúdica.

Los cambios se hicieron notorios, no solo en nuestras acciones en las que asumimos responsabilidad en la búsqueda de alternativas para un aprendizaje significativo de los estudiantes, sino también, atendiendo sus necesidades, planeando una secuencia didáctica enfocadas en dar solución a éstas, creando espacios de interacción, incentivando la participación espontánea de todos ellos utilizando recursos y elementos del entorno para la apropiación de nuevos conocimientos de forma clara y sencilla.

Para concluir, se debe tener presente que ser competentes, no solo es tener conocimiento, es también saberlo transmitir a través de la práctica. Desde la perspectiva de competencias, este conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades son las que un docente debe mantener y relacionarlas en sus prácticas, ya que son éstas las que permiten llevar a cabo la acción pedagógica, logrando que los estudiantes actúen de manera constructiva en su propio proceso de formación y a relacionarse con otros de manera cada vez más comprensiva, respetuosa, justa, solidaria y con capacidad para resolver problemas cotidianos de forma pacífica.

Referencias

Catalán, J. (2020). La investigación como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação, 15(esp4). Disponible en: https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534

Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95. Disponible en: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007

Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá. Disponible en: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf

Moreno, S. (2022). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación. Disponible en: https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. Pedagogía y Saberes. 18, 70–74. Disponible en: https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Escuela de Ciencias de la Educación. (2022). Syllabus diplomado de profundización. Diplomado en profundización: Práctica e investigación pedagógica. Bogotá, Colombia.

Anexos

Drive de evidencias de la implementación

https://1drv.ms/u/s!AitCJUR9oMChaxJQC6ilmVSSe24?e=F3SPwE

Enlace del video de sustentación.

https://youtu.be/-fTo03HHbKs