

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Ciudad de Ibagué, Neiva, San Agustín Huila, Santa Martha, Valledupar

Fernando Garzón Villamil

Lida Stella Bolaños Ortega

Mayra Alejandra Ruedas Carrascal

Liz Dayan Zarate Montero

Julio Moreno Bocanegra

Tutor:

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades -ECSAH

Psicología

2022

Resumen

Este documento pretende dar a conocer una de las realidades más crudas de la historia de Colombia, se trata del conflicto armado que durante seis décadas ha dejado huellas difíciles de borrar, caracterizado principalmente por la crisis política, económica y social, donde el terrorismo, el narcotráfico, las matanzas, el desplazamiento forzoso, la pobreza, la desesperanza, la pérdida de identidad cultural, la desestructuración familiar y social, acabaron con los derechos y la dignidad de miles de personas; Sin embargo, en el presente se forja un nuevo camino, una luz de esperanza renace en cada corazón, se retoma el dialogo sobre la paz, sobre el perdón y la reconciliación; en este sentido el lector encontrara historias de esperanza y superación.

Se analiza el caso de Modesto Pacayá un indígena Ticuna de Puerto Nariño Amazonas, que se desmovilizo de las FARC. El caso de Pacayá impacta por su intrepidez, valor y resiliencia, al no conformarse con el hecho de haber sido obligado a pertenecer a las FARC como guerrillero, Pacayá se aferra a su familia como fuente de inspiración y motivación para poner fin a su cautiverio, decidiendo emprender una travesía que lo convertiría en un hombre libre, superando así una etapa de victimización. Después de recibir ayuda del ejército colombiano, Pacayá se reencuentra con su familia dando inicio a un nuevo proyecto de vida, con base a este relato se formulan preguntas relevantes, tres circulares, tres reflexivas y tres estratégicas que permiten la aproximación psicosocial para la superación de los múltiples eventos traumáticos.

Posteriormente se analiza el caso de Peñas Coloradas, un caserío a orillas del río Caguán en el Caquetá que se involucró con la guerrilla y la producción de coca, a raíz de esta situación, en el 2004 el ejército colombiano se tomó Peñas Coloradas, condenando a sus habitantes a un destierro permanente. En relación a este caso se crea tres estrategias psicosociales para fortalecer

las habilidades cognitivas, emocionales, sociales y resilientes de las víctimas por el conflicto armado.

Finalmente encontraremos el informe de la experiencia Foto Voz realizada en cinco lugares distintos de Colombia: Neiva, Ibagué, Santa Martha, San Agustín-Huila, Valledupar, con el propósito de analizar los escenarios de violencia, las subjetividades colectivas, la capacidad de afrontamiento y empoderamiento frente al estrés postraumático.

Palabras clave: Violencia, estrés postraumático, estrategias de afrontamiento, subjetividad, resiliencia.

Abstract

This document aims to reveal one of the harshest realities in the history of Colombia and the world, it is the armed conflict that for more than six decades has left traces that are difficult to erase, marked by the political, economic and social crisis, where terrorism, drug trafficking, vandalism, massacres, forced displacement, poverty, hopelessness, loss of cultural identity, and family and social disintegration put an end to the dignity and human rights of millions of people; However, in the present a new path is forged, a light of hope is reborn in each heart, the dialogue on peace, reconciliation and forgiveness is resumed, in this sense the reader will find stories of hope and overcoming.

The case of Modesto Pacayá, a Ticuna indigenous from Puerto Nariño, Amazon, who demobilized from the FARC, is analyzed. The case of Pacayá impacts for its intrepidity, courage and resilience, not satisfied with the fact that he was forced to belong to the FARC as a guerrilla, Pacayá clings to his family as a source of inspiration and motivation to put an end to his captivity, deciding to undertake a journey that would make him a free man, thus overcoming a stage of victimization, after receiving help from the Colombian army, Pacayá reunites with his family to start a new life project. Based on this story, relevant questions are formulated, three circular, three reflective and three strategic that allow the psychosocial approach to overcome multiple traumatic events.

After this, the case of Peñas Coloradas is analyzed, a village on the banks of the Caguán River in Caquetá that became involved with the guerrilla and coca production, as a result of this in 2004 the Colombian army took Peñas Coloradas, sentenced to its inhabitants into permanent exile. In relation to the Peñas Coloradas case, three psychosocial strategies are created to

strengthen the cognitive, emotional, social and resilient skills of the victims of the armed conflict.

Finally, the analytical and reflective report of the photovoice experience carried out in five different places in Colombia is presented: Neiva, Ibagué, Santa Martha, San Agustín-Huila, Valledupar, with the purpose of analyzing the scenarios of violence, the subjectivities collective, coping capacity and empowerment in the face of post-traumatic stress.

Keywords: Violence, post-traumatic stress, coping strategies, subjectivity, resilience.

Tabla de contenido

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Análisis Relatos de violencia y esperanza..... | 9 |
| Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas | 16 |
| Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas. | 20 |
| Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 | 26 |
| Conclusiones | 34 |
| Referencias bibliográficas..... | 36 |

Lista de tablas

| | |
|---------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1 Formulación de preguntas..... | 16 |
| Tabla 2 Estrategias Psicosociales. Caso Peñas Coloradas | 23 |

Lista de figuras

| | |
|---------------------------------------------------|----|
| Figura 1. Foto voz. Subjetividad colectiva | 27 |
| Figura 2. Foto voz. Atrapados en el dolor..... | 28 |
| Figura 3. Foto voz. La Gaitana | 29 |
| Figura 4. Foto voz. Reconstrucción y perdón | 30 |
| Figura 5. Foto voz. Nuevas raíces..... | 31 |

Análisis Relatos de violencia y esperanza

Relato 1 Modesto Pacayá

El relato que se analizará a continuación fue tomado del libro Voces: Historia de violencia y Esperanza en Colombia, banco mundial, 2009. Esta historia narra la situación de Modesto Pacayá, un indígena Ticuna de Puerto Nariño, desmovilizado de las FARC quien, como muchos otros campesinos, fue obligado a pertenecer a los grupos guerrilleros existentes en San José del Guaviare, cuyas zonas estaban bajo el control de las FARC.

Este relato se desarrolla en varias etapas dentro de los gobiernos de los presidentes Andrés Pastrana Arango (1998-2002) y Álvaro Uribe Vélez (2002-2006; 2006-2010).

Se plantea que la historia de Modesto simplifica la forma en que la violencia convierte a una persona de forma psicosocial, perturbando siempre su estado emocional, mental, moral, y su conducta se ve afectada y se desarrolla de otra manera, generando un cambio drástico en el individuo de actuar y pensar. El sufrimiento que le causó su paso por la guerrilla, junto con el dolor, las amenazas, el estrés, el trauma y el miedo de perder a su familia, todo puede ser visto como vivir en una situación de violencia porque él también, por un lado, gana conocimientos y habilidades, pero todo se deriva de los cambios extremos que ocurren en la vida y continúan esforzándose arduamente para lograr todos los objetivos que se propone.

Debido a la presión de la guerrilla, se involucró en actividades ilegales, causando daño a los demás y provocando la ruptura familiar. Todo lo que se presenta en el relato de Modesto cambio su vida luego de la desmovilización y sus ganas de salir adelante y reiniciar proyectos de vida, trabajar y comprar un mini mercado, lo cual es un impacto psicosocial notable, porque se ve la humildad independientemente del daño que le hicieron a él y su familia, no todos los

efectos psicosociales son negativos, como admitir que con el tiempo se olvidó de su familia, pero cuando se desmovilizó y se reunió con sus seres queridos que para él fue un cambio emocional significativo, su hija menor es importante para la familia, es como la unión familiar.

Modesto es un ejemplo de lucha y superación, en dejar las armas a un lado, buscando una mejor felicidad, la presencia de la esperanza, la resiliencia y la reconciliación familiar.

Obstinación violenta, afectación emocional, tenacidad como excombatiente de las FARC frenaron lo perdido para tranquilizar la estabilidad económica.

Fragmentos de injusticia y violencia

“Un día llegó la orden de un comandante que yo no conocía; me dijo que tenía que hacer un curso militar, yo le dije que no quería ser guerrillero, pero me dijo que, si no hacía el curso, me moría”. (Tomado del relato; voces violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009).

Este fragmento permite observar las injusticias, actos delictivos y violación de derechos humanos cometidos por las FARC contra las familias campesinas y otras comunidades indígenas.

Otro fragmento a destacar es cuando a Pacayá después de dos años se le permite visitar a su familia. “Me dijeron que visitara a la familia, pero de pasadita no más, pero me dolía porque la visita fue apenas de tres horas”. En este sentido se presentan afectaciones psicológicas y emocionales en cada uno de los miembros de la familia de Modesto, desde la perspectiva de la psicología sistémica, las familias están estructuradas de tal forma que cada miembro es un elemento importante para la construcción y el bienestar de la misma. De acuerdo a Gallegos, W. L. (2012). “La dinámica familiar, entendida como estructura relacional, depende entonces de la estructura funcional determinada por la jerarquía y los roles que se desprenden de ella, para cada

miembro del sistema familiar, (p.8). En el caso de Pacayá su función como esposo y padre se ven afectados al no poder cumplir con sus roles y responsabilidades familiares, como, por ejemplo: proteger a su familia, brindarles estabilidad mental, emocional, económica, estar presente para la resolución de conflictos y la toma de decisiones, en este sentido se entiende que las familias funcionales interactúan entre sí y se influyen recíprocamente.

Impactos psicosociales

Dentro de esta realidad se generan afectaciones psicosociales que afectan la salud física, mental, emocional, familiar, social, económico, político y cultural tanto de Pacayá como de sus familiares y el resto de la comunidad afectada. Echeburúa, E. (2007) indica que las víctimas de sucesos traumáticos pueden desarrollar trastornos afectivos, disociativos y ansiosos depresivos, así mismo se incrementa el temor, la seguridad percibida, la incertidumbre hacia el futuro, la desconfianza hacia el Estado (p.3). Por lo tanto, se verá afectada en gran medida la calidad de vida objetiva y subjetiva de las víctimas por conflicto armado.

Para Jimeno, Myriam (2007) “La magnitud de lo ocurrido en Colombia en las dos décadas entre 1985 y 2005 es tal, que en el lenguaje de los derechos humanos se lo ha denominado como “catástrofe humanitaria” por el enorme número de asesinatos, masacres y refugiados internos” (P.9).

La violencia lo que ha hecho durante todos estos años, es afectar a toda la sociedad, dañando la confianza de las personas, quienes a pesar de haber vivido momentos dolorosos en sus vidas confían en la recomposición por un futuro mejor, teniendo en cuenta al ser humano como un sujeto emocional y que siempre en medio de todos los problemas buscará salir adelante, luchando por sus derechos y por tener una vida digna.

Se refiere a catástrofe humanitaria a todo el flagelo sufrido por las personas víctimas de la violencia, ya que aparte de vivir en carne propia la pérdida de sus seres queridos, sufren desplazamiento, secuestros, violaciones, toda clase de vejámenes que un ser humano nunca debiera vivir, pero tristemente en nuestro país se vive hace más de 50 años y a pesar de todos los esfuerzos que se han hecho por parte del gobierno no se ha podido lograr un acuerdo de paz.

Voces que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima sobreviviente

Estar inserto en una encrucijada como lo estaba Modesto Pacayá, implicó para él asumir un posicionamiento subjetivo que le permitiera mantener la calma, ver la mejor versión de sí mismo y sobre todo, tomar constantemente decisiones asertivas para el afrontamiento de situaciones adversas. Pacayá al darse cuenta de su realidad, de las injusticias, del despropósito por el cual lucha las FRAC, se llena de valor y decide huir, en este caso se evidencian voces de posicionamiento subjetivo cuando Pacayá expresa. “Me voy a volar pues”. Este acto de valentía permite visualizar los recursos y capacidades internas a nivel cognitivo, emocional y moral de Modesto al empoderarse y tomar nuevas decisiones.

El vivenciar experiencias dolorosas y traumáticas que atentan contra el bienestar integridad hace que las personas en innumerables casos desarrollen actitudes y comportamientos que les impulsa a afrontar la crisis, en este sentido, la adversidad puede ser enfrentada, manejada y superada. De acuerdo a White, M. (2016) “Cuando la persona ha pasado recurrentemente por un trauma, su “sentido de sí mismo” puede estar tan reducido que es muy difícil descubrir lo que valora, esto se debe a que el trauma” recurrente es corrosivo para aquello que la persona atesora en su vida. (p.3).

Otro momento donde se evidencia posicionamiento subjetivo es cuando Pacayá se encuentra con un soldado del ejército y le dice “yo soy guerrillero, me estoy desmovilizando, me estoy entregando, aquí está mi fusil”, actitudes como estas reflejan pensamientos de esperanza y la lucha por la sobrevivencia y la libertad, estas voces fortalecen el “sentido de sí mismo” y las cosas a las que se les da valor, en este caso: dignidad humana, familia y libertad.

Significados alternos respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados

Entre los significados alternos que se reconocen en el relato se encuentran el abuso de poder, la violencia, las amenazas, las masacres, el desplazamiento forzado, el reclutamiento de niños, los cuales reflejan la inhumanidad naturalizada por parte de los actores terroristas, así mismo la inconsistencia del Estado al no garantizar los derechos de las víctimas en relación a la justicia, a la verdad y a la reparación, y en muchos otros casos se percibe la discriminación y estigmatización social por parte de la población en general con las familias desplazadas por conflicto armado. De acuerdo a Echeburúa, E. (2007) “Víctima es todo ser humano que sufre un malestar emocional a causa del daño intencionado provocado por otro ser humano” (p.2).

Es importante destacar que las víctimas del conflicto armado y el resto de la población no están de acuerdo con las guerrillas y los objetivos que estas persiguen, por el contrario, se valora el derecho a la vida, a la libertad, a la paz, a la seguridad y al bienestar psicosocial de las comunidades.

Posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia

El relato permite evidenciar varios momentos resilientes en la vida de Pacayá, desde un comienzo podemos notar que él siempre estuvo en pro de superarse, de ser alguien importante en

la vida de su familia, por esta razón y por querer estar estable con sus hijos y esposa, se trasladaba a los diferentes lugares como puerto Nariño, Villavicencio hasta San José del Guaviare. Desde aquí vemos que Pacayá tiene el deseo y se somete al cambio para tener una mejor calidad de vida, a pesar de que las circunstancias lo llevaron por otros caminos.

Cuando Modesto pide permiso para ver a su hija y éste le es negado, a pesar de ser algo trágico, este mismo acto lo llevo a tomar la decisión de desmovilizarse, de ahí se apalanco para tomar la decisión, a jugarse la vida y volarse. Quiso cambiar su panorama y transformar su realidad.

Vemos también otro momento cuando menciona que su hija fue la clave para recuperar la vida familiar, siendo ella, su principal motor emocional, quien le da sentido a su existencia, proporcionándole motivación y lo anima a salir de esta situación, que no le brinda nada a su vida.

También claramente vemos este posicionamiento, cuando menciona “Yo estuve estudiando y estuve validando el bachillerato”, este apartado demuestra el deseo de superación personal que tuvo Modesto en el área educativa e intelectual, así mismo cuando recibió apoyo económico para su proyecto comercial y compro su minimercado, haciendo un adecuado uso de los recursos, compro maquinaria, congelador, estantería, vitrinas, “Me ha ido muy bien” afirmó Pacayá. (Avia y Vázquez, 1998; Tedeschi y Calhoun, 2004, como se citó en Echeburúa, E. (2007) indica que existen personas que han pasado por eventos traumáticos y sin embargo no requieren tratamientos psicológicos o farmacológicos, estas personas encuentran apoyo en sus familiares y amigos y son capaces de disfrutar de la vida diaria, llegando incluso a emprender nuevos proyectos de manera exitosa (p.5).

Cabe mencionar lo que dice la Ley 1448 de 2011.

Artículo 3°. Víctimas. Se consideran víctimas, para los efectos de esta ley, aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos apartir del 1 de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno.

En el caso de Modesto Pacayá se evidencia su condición de víctima por conflicto armado, tanto el ejército como la policía y el Estado Colombiano reconocen los daños y perjuicios ocasionados a él y a su familia, por lo tanto, se les brinda asistencia humanitaria, quienes son trasladados de San José del Guaviare a Bogotá para que sea reivindicada su dignidad, en este sentido la Alta Consejería de Paz para los derechos de las víctimas en Bogotá le aprueba a Pacayá un proyecto productivo para que comience a trabajar.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares, reflexivas, estratégicas

| Tipo de Pregunta | Pregunta | Justificación Psicosocial |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Circulares | ¿Quién lo ha acompañado durante todo este proceso? | El objetivo es conocer la relación que tiene con su familia y de qué manera se puede referenciar el apoyo que ha recibido de ellos. Las redes de apoyo compuesta por familiares, amigos y agentes externos son fundamentales en el proceso de restauración psicosocial Schnitman, D. (2010) afirma que, “Cuando las personas pueden sostener diálogos generativos hay lugar para la expresión de sus diversas experiencias y las múltiples circunstancias en que han estado involucrados en el pasado, el presente y en el futuro, mediante diálogos externos entre personas o internos que incluyen a la persona y sus circunstancias” (p.4). |
| Circulares | ¿Cuál ha sido la percepción de su familia ante los hechos de violencia vividos, han recibido apoyo psicológico? | Se busca explorar en las memorias y en la subjetividad individual y grupal, para identificar las afectaciones psicosociales más sentidas, así mismo identificar qué tipo de apoyo han recibido para recuperarse. Parra, L (2016) indica que “El trabajo psicosocial sea dirijo a estrategias de acompañamiento y apoyo emocional, de empoderamiento de las personas victimizadas, |

| | | |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | como actores sociales, de reivindicación de derechos y movilización sociopolítica (p.31). |
| Circulares | ¿Al recordar la experiencia vivida, ha pensado en tomar represalias en contra de las personas que le han hecho daño? | Las experiencias traumáticas en numerosos casos pueden generar pensamientos y sentimientos de profundo estrés, enojo, tristeza, dolor y deseos de venganza contra sus victimarios, debido a los daños psicológicos, físicos, morales, económicos, socioculturales, cometidos contra las víctimas y sus familiares. Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006) señala que “No es extraño que una persona expuesta a un acontecimiento traumático, directa o indirectamente, experimente pesadillas, recuerdos recurrentes, sintomatología física asociada, etc.” (p.4). En este sentido, querer tomar represalias contra los actores de violencia es normal, en el fondo las personas desean que se les haga justicia tanto simbólicamente como en la práctica por todos los daños ocasionados. |
| Reflexivas | ¿Cuáles cree usted que son sus mayores destrezas y habilidades que ha desarrollado en el proceso de reincorporación? | Identificar las habilidades intrapersonales, es decir, aquellas fortalezas emocionales y cognitivas como estrategias de afrontamiento. D Cabezas Gómez (2017), El primer componente de la inteligencia intrapersonal tiene que ver con la manera en que me percibo, me reconozco y me estimo (auto observación, autoevaluación, autoconocimiento, autocomprensión, autovaloración, autoestima) (p.3). |

| | | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reflexiva | ¿Cuál sería su mayor motivación para lograr una transformación personal, contribuyendo así en un cambio positivo para la sociedad? | <p>No es el deseo del ser humano experimentar injusticias ni sufrimientos injustificados, psicosocialmente esto es algo inaceptable para la mayoría de las sociedades; cuándo se ha experimentado dolor y angustia, la persona busca desde sus recursos internos maximizar su propio bienestar y por ende el bienestar de los demás.</p> <p>White, M. (2016) argumenta que, “Ninguna persona es un recipiente pasivo del trauma. Las personas siempre hacen algo para tratar de prevenir el trauma y aun cuando en ocasiones es claramente imposible prevenirlo, tomarán medidas para modificarlo” (p.4).</p> |
| Reflexiva | ¿Cuál es tu opinión acerca de brindarle una segunda oportunidad a todos los jóvenes que desean salir de los grupos al margen de la ley? | <p>Desde lo psicosocial se pretende comprender las diversas realidades socioculturales, políticas y económicas que componen el tejido social, en este sentido se reflexiona sobre las formas prácticas para contribuir con el proceso de paz y reconciliación en Colombia.</p> <p>White, M. (2016) refiere, “Al escuchar una historia significativa de la vida de alguien, es imposible que esta historia no toque algo de nuestro ser, que no afecte de alguna manera nuestro ser” (p.10).</p> |
| Estratégicas | ¿Cómo piensa usted que debe intervenir el Estado frente al escenario de violencia que vive hoy Colombia? | <p>A partir del enfoque del sujeto como víctima, el gobierno debe brindar protección y garantizar el cumplimiento de los derechos de las víctimas del conflicto armado de acuerdo a la ley 1448 de 2011, buscando el bienestar máximo, proporcionando las condiciones</p> |

| | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | adecuadas para una mejorar calidad de vida psicológica, económica y social. |
| Estratégicas | ¿Qué aspectos individuales, sociales y culturales considera usted que deben ser tenidos en cuenta en el proceso de reconstrucción social y política en Colombia? | Desde la disciplina Psicológica se realizan diagnósticos, aportes e intervenciones significativos que contribuyan el proceso de construcción identitaria, con el propósito de implementar acciones capaces de disminuir las barreras que dificultan los procesos de integración sociocultural. De acuerdo a Toledo Jofré, María Isabel. (2012), “La identidad se construye en la relación del sujeto con su entorno y con los otros. La identidad no es algo dado, no es fija. No es la suma de características sociales, psicológicas y/o culturales.” (p.4). |
| Estratégicas | ¿Usted siendo víctima del conflicto armado, como podría ayudar a otras familias que han sufrido el desplazamiento forzado? | La resiliencia y el empoderamiento son factores determinantes para superar el trauma y las experiencias dolorosas. (como lo cita Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La resiliencia es la capacidad que tiene una persona o un grupo para enfrentar una situación adversa en la vida y superarla. (p.5). |

Fuente. Autoría propia. preguntas circulares, reflexivas y estratégicas desde un enfoque narrativo

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

Peñas coloradas es un pueblo de colonos, que emigraron en su época, desde el Huila, Tolima, Cauca, Valle y Santander, llegando al Caquetá, esto en busca de una mejor calidad de vida, llegan porque han sido desplazados de sus territorios por grupos armados, encontrando un sitio que les brinda buenas tierras, comida, tranquilidad, por tal razón se ubicaron en la orilla del río Caguán, donde formaron la comunidad; cultivaban la tierra y se dedicaban a la caza de animales para su sustento. Al formar esta comunidad aprendieron a vivir apoyándose el uno al otro, pero lo más importante podían vivir tranquilos. Luego llegan tiempos difíciles donde empezaron tener dificultades económicas y al no poder vivir de esto, llegó a sus vidas una persona que les propuso cultivar y procesar la hoja de coca, lo que les trajo progreso, alimento, plata y mejores formas de vivir, apareció la guerrilla, pero en cierto modo había vida digna, no faltaba nada, todo era “tranquilo” había mucho apoyo en la comunidad.

En 1996 con la llegada de las marchas cocaleras, el gobierno conoció de la existencia de la comunidad y la intención de sustituir los cultivos de coca por los de maíz, plátano, yuca, lo que siempre habían cultivado.

Luego en el año 2004, comenzaron los problemas donde se declara que el pueblo pertenecía a las FARC y comenzaron a desalojar sus tierras, por temor a los ataques, desplazándolos a Cartagena del Chaira, viviendo un sin número de flagelos contra la integridad de las personas de la comunidad que estaban en medio del conflicto, vuelve y se repite la historia, miseria, hambre, incertidumbre sobre lo que les depara el futuro.

Por tanto, como lo menciona, White, M. (2016): Podemos pensar en la identidad como si fuera un territorio de vida, cuando la persona experimenta un trauma, especialmente si éste es recurrente, el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, como seguir adelante en sus proyectos personales o cómo concretar sus planes de vida, es más, todas esas cosas de la vida a las que se les daba valor se empequeñecen, se reducen (p.3).

Entre los emergentes psicosociales que se evidencian en éste caso, vemos que durante el despliegue militar del 25 de abril del 2004, destruyeron el caserío, lo que ocasionó el desplazamiento forzado de comerciantes y el resto de familias campesinas, pérdida total de sus tierras, viviendas, trabajos, bienes materiales, incremento de la pobreza, hambre, desorientación psicoemocional, perdida identidad, de valor y sentido de sí mismos, persecución militar, falsos operativos, capturas masivas, montajes judiciales, torturas, en general la violación de los derechos humanos, lo peor de todo sucedió en 2009 cuando el alcalde de Cartagena del Chaira, entregó Peñas Coloradas en comodato al ejército por 10 años, condenando a sus habitantes a una década de destierro, el 2018 el comodato se renovó otros 10 años más, quedando los campesinos desterrados, olvidados e ignorados.

Como lo podemos identificar para Fabris, F. (2011) “Los emergentes psicosociales son hechos y procesos que teniendo lugar en el escenario de la vida cotidiana permite ubicar y comprender la subjetividad como dimensión específica del proceso socio-histórico, son signos relevantes desde el punto de vista psicosocial, cultural y político” (p.14).

Estigmatizados como cómplice de un actor armado

Auxiliares del terrorismo, guerrilleros, enemigos de la patria, amigos de las FARC, coccaleros, así fueron catalogados los campesinos de Peñas Coloradas por parte del Ejército Nacional, a raíz de estas imputaciones las familias campesinas sufrieron el desplazamiento forzado, quedando en completo desamparo y vulnerabilidad socioeconómica, de la noche a la mañana la comunidad se enfrentó a una crisis humanitaria sin precedentes, perdiendo sus tierras, sus casas, su identidad, sin estrategias de afrontamiento para sobrellevar el trauma vivido, generándose diversos tipos de trastornos mentales, emocionales, comportamentales, ansiedad, estrés postraumático, disminución de su capacidad de resiliencia emocional para enfrentar el estigma sociopolítico.

Encontramos en la lectura de Echeburúa, E. (2007). “El trastorno por estrés agudo es una reacción postraumática intensa, que desborda la capacidad de afrontamiento de la persona y que se caracteriza fundamentalmente por la presencia de síntomas disociativos, como el embotamiento emocional, el aturdimiento, la extrañeza respecto a la realidad, la despersonalización y la amnesia disociativa, que lleva consigo la incapacidad para recordar aspectos significativos del suceso traumático” (p.3).

Se proponen dos acciones frente a este caso:

Acción 1. Fortaleciendo la salud mental. Generar espacios para la intervención y el acompañamiento psicosocial por medio de la terapia narrativa para fortalecer la salud mental y el sentido de identidad.

Acción 2 protagonistas de su bienestar. Establecer una ruta orientadora que permita a la comunidad no solo identificar sus necesidades sentidas, sino que empodere a las víctimas de

Peñas Coloradas como protagonistas de su propio desarrollo y bienestar psicosocial, económico y cultural.

Tabla 2

Estrategias Psicosociales Caso Peñas Coloradas.

| Estrategias | Nombre | Descripción Fundamentada y Objetivo | Fases-Tiempo | Acciones por implementar | Impacto deseado |
|---------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estrategia 1 | Superando el estrés postraumático | <p>Objetivo Generar una mirada retrospectiva en su propia historia. Mediante la Terapia Narrativa.</p> <p>De acuerdo con White, M. (2016) la Terapia Narrativa permite a los individuos comprender mejor su propia historia de vida, fortalecer su identidad y el sentido de sí mismo, superando la crisis y el dolor de las experiencias traumáticas vividas. (p.3).</p> | <p>Fase 1. Primera sección grupal para identificar las consecuencias emocionales, familiares y sociales postraumáticas (1 semana).</p> <p>Fase 2 Segunda sección grupal para desarrollar la Terapia Narrativa. (1 Semanas).</p> <p>Fase 3. Retroalimentación de la experiencia y resultados. (1 Semanas).</p> | <p>Se aplica el instrumento diagnóstico “entrevista semi estructurada” para identificar las afectaciones postraumáticas.</p> <p>Se realiza la sección práctica de Terapia Narrativa con todos los participantes.</p> <p>Se comparte los resultados.</p> | <p>Modificar la estructura de pensamientos negativos que giran en torno al estrés postraumático. Generar una nueva perspectiva sobre el pasado, presente y futuro, re significándolo desde otro punto de vista.</p> <p>White, M. (2016) Las maneras en que la gente responde a un trauma, los pasos que se toman como respuesta al trauma, están basados en lo que la persona valora, en lo que consideran valioso para la vida (p.4).</p> |

| | | | | | |
|---------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estrategia 2 | Recuperar la integridad de las víctimas. | <p>Objetivo Implementar rutas de atención a las personas víctimas de manera integral en pro de generar ayudas que permitan el control y manejo de sus emociones. De acuerdo a Parra, L (2016) las estrategias de trabajo del acompañamiento psicosocial son de forma participativa, reflexiva y crítica, buscando fortalecer las acciones colectivas para afrontar las problemáticas y los efectos de la guerra. (P.83).</p> | <p>FASE 1: Emparejar todas y las emociones negativas y generar factores de cambios para lograr que las emociones negativas, cambien por positivas, puesto que estas mismas le permitan realizar una confortación para generar cambio. 1 semana Fase 2: Se ejecutan actividades de habilidades para el control y manejo de las emociones y sentimientos. Formalizar actividades en pequeños grupos donde se aborden temas como la motivación, la dinámica familiar. Roles entre familias e identidad personal. 1 semana</p> | <p>Emplear apoyo y cuidado psicológico a través de profesionales capacitados y con gran potencial de conocimiento en el manejo y dominio del tema buscando que le brinden estrategias para ayudar a crear habilidades que formen cambios positivos en la reparación integral de los cambios de conducta. Generar ayudas psicológicas para las víctimas.</p> | <p>El cuidado holístico de las víctimas ayuda a minimizar los factores de riesgo que afectan la calidad humana de estas personas, afirmando su identidad y valor personal.</p> |
| Estrategia 3 | Reunión: Recuperando lo perdido. | <p>Objetivo: Formular planes de acción que conlleven a la recuperación de los</p> | <p>Fase 1: Convocatoria a la reunión. Alistamiento de material de exposición. Tiempo: 3 días</p> | <p>Formular los temas de la reunión, verificando las problemáticas y las necesidades de la comunidad.</p> | <p>Al implementar esta estrategia se busca lograr, que todos en conjunto trabajen por recuperar las tierras que les han</p> |

| | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| predios de “Peñas Coloradas. | Fase 2: Desarrollo de la reunión. | - Establecer los objetivos de la comunidad. | sido arrebatadas, ya que una comunidad organizada trabaja |
| Al leer a (Vivas, 2009) se define la reunión como “un instrumento de comunicación e integración social” | Tiempo: 3 horas. | -Incentivar la participación de la comunidad. | mejor y buscando los mismos intereses, es de gran importancia |
| donde se hace intercambio de ideas, opiniones, historias, para una comunidad es muy importante para poder tomar decisiones a favor de la comunidad participante (p.137). | Fase 3: Conclusiones para realizar las acciones correspondientes. | - Lograr el compromiso de todos los participantes ante las actividades a realizar. | el trabajo en equipo para lograr los objetivos propuestos, teniendo en cuenta que la comunidad ha tenido que pasar por traumas emocionales al vivir experiencias de desplazamiento |
| | Tiempo: 1 hora | -Tomar buenas decisiones grupales, en pro del progreso comunitario. | |
| | | - Establecer parámetros para lograr recuperar los predios de “Peñas coloradas”. | |

Fuente. Autoría propia. Estrategias Psicosociales para fortalecer los procesos de afrontamiento en el escenario presentado.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3

La foto voz dentro del contexto de la violencia es una herramienta clave para la psicología y los procesos de análisis e intervención psicosocial por medio de la cual se logra observar, analizar y comprender situaciones sociales, culturales, históricas, políticas y económicas que de otra manera no serían tan evidentes.

El ejercicio de Foto Voz se realizó en cinco contextos psicosociales diferentes, que fueron: Neiva, Ibagué, Santa Martha, San Agustín-Huila, Valledupar, con la intención de identificar los significados socioculturales que hacen parte de la dinámica de las comunidades mencionadas.

La foto voz permite desde distintos puntos apreciar la subjetividad colectiva que posee la comunidad de su entorno y su propia realidad, manifiesta lo que no se dice con palabras.

(Fabris, 2011) señala que la subjetividad colectiva hace referencia a: “los denominadores comunes de los modos de pensar, sentir y actuar que tienen los integrantes de un colectivo social que puede abarcar a los habitantes de una ciudad, una región, una nación o cualquier subconjunto social que quiera ser considerado” (p.10). Esta subjetividad colectiva es lo que caracteriza a un grupo ya sea una comunidad grande como una ciudad o un pueblo, todos tienen sus propias costumbres, sus herencias culturales las cuales perduran desde la antigüedad, es por eso que debemos respetar todo ese legado y la importancia a la hora de realizar una intervención, se debe conocer los antecedentes de las personas ya que esto ayuda mucho a realizar un buen trabajo el cual irá dirigido especialmente a un grupo determinado, con características totalmente diferentes a otras comunidades.

La foto voz realizada en el barrio el Salado en Ibagué muestra la diversidad cultural y el sentido de pertenencia de los habitantes del sector, en relación a la violencia se percibe que la misma se manifiesta de manera abierta. preocupando de este modo a las familias y a las autoridades locales, sin embargo, se evidencia la gran capacidad resiliente de la comunidad para superar dificultades ocasionadas por la violencia y el conflicto social.

(Como se cita en Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M.2006) “La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves” (P.5). En este sentido la resiliencia se aprecia como una fortaleza interna para enfrentar las adversidades y salir victoriosos de las situaciones difíciles, continuando con sus proyectos de vida, dejando atrás cualquier evento negativo que haya afectado sus vidas.

Figura 1

La cara oculta de la violencia.



Autor Fernando Garzón, Barrio el Salado Ibagué. 13 de octubre de 2022

Nota. Las experiencias dolorosas por actos de violencia dejan huellas difíciles de borrar, afectando la vida psicosocial de las víctimas.

En Pueblo Bello Cesar, la foto voz nos permitió identificar aspectos tanto negativos como positivos de la subjetividad colectiva, por ejemplo, en los aspectos negativos se encuentra que la violencia genera más violencia, que la vulnerabilidad social se incrementa cuando las necesidades básicas de salud, vivienda, educación, empleo no son las más adecuadas para la

comunidad, en la parte positiva se destaca que a pesar del sufrimiento, la desconfianza, el temor, la injusticia, la pérdida de seres queridos y demás problemáticas psicosociales asociadas a la violencia del conflicto armado, la comunidad está determinada a dar la vuelta a la página y demostrar que son capaces de perseverar, de seguir luchando por sus familiar, por sus sueños, por la construcción de una sociedad cada vez más inclusiva.

Figura 2

Atrapados en el dolor.



Autor: Mayra Ruedas. Pueblo Bello. Octubre 9 de 2022

Nota. El camino a transitar para culminar las secuelas del conflicto armado se muestra difícil.

“Las tomas fotográficas comienzan a ser piezas probatorias en el proceso histórico” (Benjamín, 2003, p.58) “de esta manera también se expone la transformación del territorio, las dificultades y la resiliencia de las víctimas que de acuerdo con el autor (Montero, 2004), es “la reconstrucción o construcción de una consciencia integral no fraccionada mediante la cual se produce una comprensión del mundo en el que se vive y de las circunstancias de la vida, como un todo”.

Dentro del ser humanos existe la consciencia de que la vida está acompañada de innumerables altibajos, habrá momentos felices y de progreso, como también se tendrán momentos difíciles, los cuales sólo con resiliencia, se podrá seguir luchando por un mañana mejor.

El ejercicio foto voz realizado en San Agustín Huila despierta sentimientos profundos sobre los deseos que posee la comunidad para salir adelante; la violencia vivida, los momentos

críticos fortalecen a las personas para empoderarse de su destino, de aferrarse a sus raíces, sentir orgullo de su cultura, ser más fuertes, buscando el bienestar social, con esto en mira no se minimiza la violencia del pasado ni las huellas que ha dejado en el alma, sin embargo logramos comprender que una imagen tiene el poder para representar la realidad, sea está positiva o negativa.

Figura 3

La Gaitana



Autor: Lida Stella Bolaños Ortega, Timaná Huila 30 de septiembre 2022

Nota. Representa la valentía de la mujer, que por décadas sigue sufriendo el flagelo de la violencia, ha sido discriminada, pero aun así sigue luchando por cumplir sus sueños, transformando los hechos de violencia en oportunidades para demostrar una lucha por la igualdad y la justicia.

(Como se cita en Alencar-Rodrigues & Cantera, 2016) “La violencia de género en la pareja es definida como la conducta hostil, consciente e intencional que genera daños físicos, psíquicos, jurídicos, económicos, sociales y sexuales en la víctima y afecta su desarrollo como persona” (p.4). en este sentido se observa en la sociedad un alto grado de violencia de género, producto de ciertos patrones de comportamientos aprendidos que se han ido transmitiendo de generación en generación, donde la figura masculina ha predominado sobre la mujer, sometiéndola por medio de la intimidación, la violencia y el abuso de poder, sin embargo en la actualidad esta situación está dando un giro, hoy por hoy existe mayor apertura para que la mujer

ocupe un lugar más destacado dentro de la sociedad, en este sentido y desde la ONU se habla del empoderamiento femenino.

El ejercicio de foto voz elaborado en Ciudad Equidad en Santa Marta, nos muestra las dos caras de la moneda, en primer lugar, las imágenes manifiestan la angustia que enfrentan las víctimas desplazadas como consecuencia de las múltiples problemáticas surgidas a raíz del conflicto armado, por otra parte, se percibe el esfuerzo que hacen los habitantes del barrio para que su comuna no sea estigmatizada socialmente, sino que se fortalezcan las iniciativas culturales en pro de la niñez y la juventud vulnerable.

Figura 4

Reconstrucción y perdón.



Autora. Liz Dayan Zarate. Comunidad. Barrio Ciudad Equidad-Santa Martha Magdalena. 9 de octubre de 2022

Nota. Al pasar el tiempo todas estas familias reciben ayuda por parte de la secretaria de desarrollo e instituciones distritales.

La subjetividad individual y colectiva que se refleja en la foto voz realizada en el Parque del barrio El Limonar en Neiva Huila, expresa sentimientos mixtos sobre las distintas problemáticas psicosociales como la violencia, el conflicto armado, la violencia de género, violencia infantil, el consumos y tráfico de drogas, enseñándonos la importancia de recuperar dichos contextos mediante el aprecio por la vida, el empoderamiento comunitario y la

intervención participativa, en este orden de ideas se logra identificar el esfuerzo de la comunidad por superar la vulnerabilidad psicosocial.

Figura 5

Nuevas Raíces



Autor: Julio Moreno Bocanegra. Columpio del parque de El Limonar. 18 de octubre del 2022

Nota. La violencia intrafamiliar, de género e infantil, dejan marcas y heridas en el corazón y en los recuerdos, cada vez que herimos es como si claváramos una puntilla en un árbol, donde este sana, pero le queda una cicatriz, que está presente en su vida y le recuerda los malos momentos que tuvo que pasar, a pesar de estar en pie o muerto en vida.

Uno de los valores simbólicos y subjetivos que se puede apreciar, es que no todos pueden percibir o analizar una problemática de la misma manera, reconocerá las convenciones personales de narrar y figurar el crimen en sus argumentos, sobresaliendo las inseguridades personales que surgen en las pruebas sensoriales y que logran coligar a la agudeza de lo vivido. Se pudo destacar el esfuerzo que hacen las víctimas de violencia por superar las adversidades, también se logró identificar muchas realidades en los contextos de cada uno, con gente que a pesar de vivir momentos difíciles ha logrado superar muchos obstáculos, al recorrer las calles, parques y demás lugares, encontramos murales, parques, sus calles, representando nuestra cultura.

Las unidades de víctimas y los organismos distritales para la superación de la pobreza extrema, las comunidades encontraron en las artes y las prácticas culturales un espacio de encuentro para resolver las diferencias, y a partir de ellas complementarse y unirse en torno a sus comunidades.

Es evidente que Colombia hoy en día ha sufrido cambios y dificultades para lograr progresos para desarrollo de las personas puesto que han sido víctimas del flagelo de la violencia que azota a una Colombia humana con muchas ganas de salir adelante, si bien es cierto esta violencia como principalmente se aludió de forma íntegra a las relaciones políticas asignadas en los varios contenidos y contextos se alcanzó a demostrar que la violencia dejó muchas consecuencias, entre estas están las de necesidad básica para las personas, como el agua potable, malos servicios, falta de una vida más digna.

El acompañamiento, psicológico, las estrategias de afrontamiento y la capacidad de resiliencia, el apoyo del estado y de la comunidad, facilita el camino para que las personas reconstruyan sus vidas de forma más efectiva.

Desde lo psicosocial el papel que ha tenido la política en la lucha en contra de la violencia ha sido muy importante, teniendo en cuenta que hay programas que fortalecen los valores de los núcleos familiares, la inclusión social y el respeto por los derechos de las personas y su memoria histórica de suma la importancia para la identidad territorial de las víctimas y resta exclusión y olvido, dando importancia a la historia del ser y el sentir de quien padeció un suceso violento, como se pudo observar en al pasado proceso de paz y el paro nacional en contra de la reforma tributaria. La violencia en cualquiera de sus formas sea está política, social, de género, racial, económica, intrafamiliar, etc. No es la mejor opción para salir del problema y las

diferencias, en este sentido se requiere la colaboración y la participación de todos los actores comunitarios, así mismo de las entidades públicas, privadas y otros organismos internacionales gestores de cambios, los cuales están dispuestos a seguir luchando inteligentemente por la igualdad, el respeto y la dignidad humana.

Es importante resaltar que los trabajos realizados mediante los diferentes lenguajes, nos ayudan a identificar los otros tipos de violencia, es decir que las imágenes y la narrativa facilitan la creación de la memoria colectiva, expresando situaciones vividas, mediante imágenes que representan la lucha de un pueblo por recuperar sus derechos, teniendo en cuenta que el gobierno juega un papel fundamental de apoyo a las personas que han sufrido el flagelo de la violencia, buscando soluciones en los diferentes procesos de paz, se considera que hace falta más compromiso para promover la paz, la justicia, para que las víctimas tengan el apoyo que necesitan para aprender a ser más resilientes.

Por medio de las imágenes logramos mostrar realidades en entornos diferentes, pero también se plasmaron imágenes de esperanza, de lucha por la igualdad y reconocimiento de las personas que son resilientes ante los hechos de violencia.

Link página Wix: <https://lidabolanosortega.wixsite.com/diplomado-unad>

Conclusiones

La historia en Colombia tiene como telón de fondo un entorno actual donde la violencia comunal se ha visto reflejada por medio de asesinatos, pobreza, masacres, torturas, abusos, desplazamientos forzados y múltiples formas de terror contra poblaciones inocentes, que por temor a las represalias han tenido que acoger a los grupos terroristas en sus hogares y territorios, estos grupos al margen de la ley generan un ambiente de desconfianza e incertidumbre, atentando contra los derechos humanos, la calidad de vida y la salud mental de las víctimas, dejándolas en una mayor condición de vulnerabilidad social y económica.

Los conocimientos adquiridos en el Diplomado Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia nos permitieron aproximarnos a múltiples realidades en diferentes contextos y con distintos actores sociales; Al utilizar imágenes y narrativas como herramientas de intervención psicosocial, se logra comprender y analizar situaciones cotidianas en la que vive un sinnúmero de personas

En el caso de Modesto Pacayá se logró apreciar su valentía, resiliencia, su deseo por salir adelante y sobre todo el querer proteger a su familia, es este sentido se percibe la sencillez, la humildad y la calidad humana que caracteriza a la mayoría de los campesinos y comunidades indígenas.

En el caso de Peñas Coloradas se evidenció la necesidad de desarrollar estrategias psicosociales y políticas públicas acordes a las necesidades de la comunidad, ya que de la noche a la mañana quedaron desprotegidos, como lo menciona el texto: “El Ejército sigue ahí, a sus anchas, en el corazón del caserío, y nosotros, los campesinos, seguimos igual que siempre desterrados, ignorados y olvidados”.

El ejercicio realizado mediante la herramienta Foto Voz, nos permitió caracterizar las realidades de distintas regiones del país, a través de las imágenes se logró obtener una mirada más amplia de la subjetiva colectiva, la cual se encuentra inmersa en diversos contextos y problemáticas, en este sentido se exploran las diferentes formas de violencia y su impacto psicosocial.

Finalmente se evidencia la presencia de emociones mixtas y estrés post traumático que rodean a cada caso en particular, generando impacto negativo en la calidad de vida de las víctimas a nivel mental, emocional, económico y social, disminuyendo su “sentido de sí mismo” y su identidad cultural; es allí donde los psicólogos son llamados a realizar intervenciones y acompañamiento asertivos y oportunos en pro de la salud mental de las víctimas afectadas por la violencia, en este sentido se fortalece la autoestima, el empoderamiento y la resiliencia

Referencias bibliográficas

Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial.

<http://hdl.handle.net/10596/1309>

Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>

Cabezas Gómez, D. (2017). Inteligencia intrapersonal y desarrollo en las personas con síndrome de Down.

http://riberdis.cedid.es/bitstream/handle/11181/5153/Inteligencia_intrapersonal.pdf?sequence=1&rd=0031538863372805

Cruz, J. (2013). La Intervención psicosocial: ¿un factor de cambio social o un instrumento de dominación? Revista electrónica de Psicología social Poiésis.

<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/640/612>

Daza Castrillón, J., Lemus Fonseca, Y., Tocora Ramírez, S., Fuenmayor Rosero, Y. y Avendaño

Váquiro, M. (2018). La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje

Psicosocial en escenarios de violencia en los Departamentos de: Cesar, Atlántico y

Nariño. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Colombia.

Recuperado de: <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=>

<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00913a&AN=unad.10596.14594&lang=es&site=eds-live>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.

<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires.
<http://milnovecientoosesentayochoblogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23-42.
http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Gallegos, W. L. (2012). Algunas consideraciones sobre la familia y la crianza desde un enfoque sistémico. Rev. psicol. Arequipa, 35. <https://ucsp.edu.pe/wp-content/uploads/2020/02/Consideraciones-sobre-la-familia-y-la-crianza.pdf>
- Jimeno, Myriam (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Ley 1448 de 2011 - Gestor Normativo - Función Pública.
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=43043>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.
<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-

92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.
<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.
<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Toledo Jofré, María Isabel. (2012). Sobre la construcción identitaria. *Atenea (Concepción)*, (506), 43-56. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-04622012000200004>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.
<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>