

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipios del Departamento del Guaviare, Miraflores y San José del Guaviare (cabecera municipal); veredas y corregimientos, la Carpa, Charras y la Panguana

Rodolfo Alvarez Bedoya

Dulmay Katerine Ávila López

Yessica Paola Noreña Zapata

Sally Julieth Plazas Villate

Héctor Fabio Restrepo Usuga

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH

Psicología

2022

Resumen

Colombia, ha sido uno de los países, con el mayor índice de problemáticas referentes al conflicto armado. Esto generó un sin número de víctimas y secuelas tanto psicológicas, como físicas; por ende es que a partir del presente diplomado denominado “acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia en el departamento del Guaviare”, se fue afrontando desde el rol del psicólogo la capacidad que le permitiera evaluar aquellos sucesos psicosociales traumáticos desde un ámbito psicosocial que le permitiera al sujeto encontrar el mecanismo, para cambiar su percepción frente al rol de víctima y moldearlo hacia el rol de sobreviviente.

Mediante el enfoque narrativo de la psicología contemporánea se aborda el relato de Carlos Arturo libro voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia editado por el banco mundial en el año 2009, que nos aproxima a un análisis reflexivo de un joven víctima de la violencia que permite el abordaje a diversos marcos y contextos de nuestra realidad que amplían nuestra perspectiva y análisis de los relatos en un contexto psicológico; de igual manera el Caso: “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. 2019. Comisión de la verdad sobre el cual se diseña una estrategia psicosocial facilitando el afrontamiento de la situación y potencialización de recursos se relacionaron de igual manera las herramientas de la foto voz permitiendo abordar diversas problemáticas asociadas a los impactos de conflicto armado en los municipios del departamento del Guaviare

Palabras clave: Psicosocial, Narrativa, Relato, Foto voz.

Abstract

Colombia has been one of the countries with the highest rate of problems related to the armed conflict. This generated a number of victims and both psychological and physical sequelae; therefore, it is that from the present diploma called "psychosocial accompaniment in scenes of violence in the department of Guaviare", the capacity that would allow him to evaluate those traumatic psychosocial events from a psychosocial scope that would allow the subject to find the mechanism, to change their perception in front of the role of victim and mold it towards the role of survivor.

Through the narrative approach of contemporary psychology, the story of Carlos Arturo taken from the book voices: Stories of violence and hope in Colombia published by the world bank in 2009, which brings us closer to a reflective analysis of a young victim of violence, is approached. violence that allows the approach to various frameworks and contexts of our reality that broaden our perspective and analysis of the stories in a psychological context; Similarly, the Case taken from: "The State declared the Army the temporary owner of our hamlet and sentenced us to exile." 2019. Truth Commission on which a psychosocial strategy is designed, facilitating coping with the situation and potentialization of resources, the tools of the photo voice were related in the same way, allowing to address various problems associated with the impacts of the armed conflict in the municipalities of the department of Guaviare

Keywords: Psychosocial, Narrative, Story, Voice photo

Tabla de contenido

Análisis relatos de violencia y esperanza informe analítico relato 5 Carlos Arturo.....	6
Análisis y presentación de estrategias frente al caso de Peñas Colorados.....	14
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de la Foto - Voz	24
Aplicación de la imagen y la narrativa como instrumentos de la acción psicosocial	26
Conclusiones.....	27
Referencias Bibliográficas	28

Lista de tablas

Tabla 1: Formulación de preguntas Circulares reflexivas y estratégicas	10
Tabla 2: Estrategias Psicosociales para el Caso de Peñas Coloradas No 1... ..	16
Tabla 3: Estrategias Psicosociales para el Caso de Peñas Coloradas No 2	19
Tabla 4: Estrategias Psicosociales para el Caso de Peñas Coloradas No 3	22

Análisis relatos de violencia y esperanza informe analítico relato 5 Carlos Arturo

Carlos Bravo es un joven que a sus 14 años junto a sus padres y hermanos realizaba oficios como agricultor, pero en septiembre del 2002 su vida se vería en riesgo en una tarde de fútbol pues mientras su amigo recogía el balón y después de varios minutos de retraso Carlos solo sintió un fuerte estallido como pudo camino hacia su casa y perdió el conocimiento. Tiempo después despierta desorientado en un hospital y con diversas heridas múltiples que además de sentir fuertes dolores lo dejaron desconcertado pues su familia le comenta que a causa de una granada que implanto las FARC había estado por más de un mes en coma y su amigo había fallecido.

Esta situación afecta a su familia directamente pues Carlos era de gran ayuda y apoyo para ellos, los primeros meses en pasto para hacerse tratamiento, pero volvió a someterse a cirugía como no se recuperó bien se tuvo que trasladar a la capital del país no sin antes realizar diversos papeleos de acción social, una abogada, la trabajadora social del hospital para finalmente por medio de una ONG logra acceder a la campaña colombiana contra minas.

Han pasado 6 años y aún se le dificulta retomar sus labores por los esfuerzos físicos que allí debe hacer, conseguir trabajo para una víctima no es fácil y más con una discapacidad lo cual lo hace sentir frustrado porque quiere ayudar a su familia, la ayuda del estado inicialmente fue inexistente en la actualidad le ayudan pero el proceso de reparación de víctimas es complicado Carlos mantiene la esperanza de poder estudiar y superarse mantiene la ilusión de poder ayudar a otras víctimas pues siente que son ignorados e invisibles para la sociedad.

Fragmentos del relato que llamaron más la atención

“Sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron” Relato parafraseado de la revista Voces (Banco mundial, 2009, p.28-33). Se logra percibir lo efímera y delicada que puede ser la vida, a

causa de un acto violento. Lo que ha sido una constante zozobra para las comunidades, quienes, sin tener alguna elección, se ven opacadas y envueltas constantemente frente a grupos al margen de la ley que defienden sus ideales pasando por los derechos de los demás.

“Me sentía como loco y no sabía dónde estaba y no tenía piel. Preguntaba, pero nadie me quería decir nada” (Banco mundial, 2009, p.28-33). Desde el punto de observación como psicólogo podemos decir que son sensaciones que se presentan después de un estrés postraumático como el que atravesó Carlos que genera cierto impacto en el lector por que expresa su postura después del trauma donde logra transmitir sus emociones y hasta el dolor físico que sintió en el momento de despertar por medio de esta narración.

“Mi familia me explico que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo” (Banco mundial, 2009, p.28-33). En este fragmento, Carlos nos narra con detalle como la memoria y la asimilación de un evento trágico, dejan una marca que tiende acompañar a la víctima por el resto de su vida. Dejando ver, que estas secuelas no solo afectan a Carlos, sino también a núcleo familiar desde un ámbito psicosocial.

“Éste es una víctima” (Banco mundial, 2009, p.28-33). Por medio de este fragmento se alcanza a percibir ese estigma con el que cada una de las víctimas de la violencia se enfrentan al querer retomar su proyecto de vida, pero nos encontramos en una sociedad que carece de empatía convirtiéndose en un obstáculo más para personas que solo quieren retomar sus vidas y sanar sus heridas, deja un pensamiento reflexivo en el lector.

“Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además” (Banco mundial, 2009, p.28-33). Se logra evidenciar la postura resilientes del protagonista frente a su situación traumática, mostrándose como un

individuo esperanzador, haciendo de su experiencia un pilar para otros, dejando el papel de víctima en el pasado y llevando a cabo su nuevo rol de sobreviviente, en donde su confianza y sus metas a futuro evidencia una personalidad resilientes. Permitiéndole construir una imagen con la cual pueda contribuir en el mejoramiento de otras personas o comunidades víctimas de este tipo de hechos.

Impactos psicosociales

Con respecto a los impactos psicosociales que Carlos enfrenta se puede evidenciar como su familia se ve afectada por la ausencia de su hijo en diferentes aspectos ante la separación que a causa de sus múltiples afectaciones físicas enfrentando también un nuevo contexto en una capital como lo es Bogotá a sus 14 años llegar lugar donde solo tiene a su hermano como apoyo viéndose en la obligación de adaptarse a una nueva cultura donde no tiene las mismas oportunidades que podría tener si no fuera víctima pues la oportunidad de cumplir con su proyecto de vida como cualquier persona no será posible ya que tiene ciertas limitaciones físicas lo cual le dificulta conseguir un trabajo y poder ayudar a sus padres como lo hacía antes.

Otro de los impactos que suelen ser más evidentes y que en su mayoría lo comparten quienes son víctimas, suele ser la pérdida de confianza y credibilidad frente a las instituciones y mismo estado. Ya que como lo expone Carlos, cuando se es víctima de un suceso violento, lo esencial es que se activen rutas para restablecer los derechos del individuo afectado. Algo que evidentemente no se logra detallar frente al evento. Dejando claridad la ausencia que existe y sobre para con las comunidades alejadas.

Voces que revelan posicionamiento subjetivo como víctima o sobreviviente

Desde un posicionamiento de víctima y sobreviviente, se permite evidenciar que, desde un punto de vista subjetivo dentro de la historia de Carlos. acepta las emociones que el evento le dejó, que, si fue un hecho generado a partir de rastros que deja el conflicto armado, crea conciencia

de que fue causado por otros factores. Por ende, desde un papel de sobreviviente, intenta en medida, buscar desde el acompañamiento de su red de apoyo darle un nuevo sentido a su vida a través de la resiliencia y con el deseo de ayudar a otros.

Imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados

En la actualidad el simple hecho de ver noticias y encontrar cifras en aumento de las víctimas de violencia armada en nuestro país para muchos es normal que se escuche hablar de la pérdida de un familiar de nuestros campesinos también es algo del común pero jamás nos imaginamos que esto nos pueda llegar a pasar que se uno de nuestros familiares víctima de una mina o granada; bien sabemos que quienes están alzados en armas no tienen en cuenta los derechos de los niños mucho menos su bienestar es por lo cual como imagen dominante de violencia expongo las masacres donde nuestros niños han resultado ser víctimas lo cual esta normalizado

Posicionamiento resilientes frente a las imágenes de horror de la violencia

Se observa que uno de los posicionamientos resilientes que tiene Carlos a pesar de sus limitaciones y la experiencia vivida desea continuar con un proyecto de vida tal vez más ambicioso que el que contemplaba antes del suceso pues tienen la visión de ayudar a otras víctimas de la violencia es consciente de que hay otras personas que también pasaron por algo similar a su experiencia, reconoce que lo sucedido lo ha hecho pensar en los demás esto se podría interpretar como la naturaleza del crecimiento postraumático la cual tomo como estrategia buscando un beneficio para afrontar su experiencia (Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M.,2006, p47).

Tabla 1*Formulación Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Según los señalamientos de la sociedad, usted o su familia tiene sentimientos de culpa o venganza?	Esta pregunta nos ayuda a que la persona afectada, pueda manifestarse de manera más abierta, y sincera, ya que, por odio o rabia, puede agregar información errónea, creando no solo aspectos negativos para sí mismo, para el cual es indispensable lograr que la víctima acepte los hechos y realice su respectivo duelo, donde también es importante la participación de la familia como ese apoyo fundamental de superación.
	¿Qué opinan sus padres cuando lo escuchan decir que quiere ayudar a otros que han sufrido lo mismo que usted?	Con esto se busca que Carlos Arturo, enfoque sus necesidades frente a un nuevo porvenir, creando necesidades primordiales para su buena salud mental y resiliencia, influyendo en su comportamiento y en cómo puede ayudar a los demás, transmitiendo a aquellas personas y experiencias, emociones ante lo vivido, reforzando la idea que tiene de ayudar desde su experiencia, a iniciar con su proyecto de vida.

¿Piensa que su situación mejoro después de haber ido a Bogotá?	Esta pregunta nos dará aspectos en donde Carlos Arturo vera desde otras perspectivas, su situación, su pasado, y un mejor futuro, permitiéndonos desde nuestro rol el poder ayudar a construir un nuevo enfoque de vida a partir de lo vivido.
--	--

Reflexivas	¿Después de lo vivido, y al saber que cambiaron muchas cosas a nivel físico y psicológico, considera que esto también puede verse como una oportunidad de cambio?	Con esto se busca que Carlos Arturo, explore los límites a los que se ha enfrentado, de que conozca nuevas habilidades, dándole nuevos horizontes a sus proyectos, haciendo que el pasado sea una experiencia de superación y reflexión, que le permita la superación de los efectos psicosociales.
------------	---	---

Asumiendo la situación actual de nuestro país con base a las diferentes estrategias de compañía	En base a su respuesta lo que buscamos no solo ver la opinión de Carlos Arturo frente al conocimiento de su proceso como víctima, también de la perspectiva frente a estado que lo gobierna, lo que nos ayuda a crear una proyección para con Carlos Arturo y las víctimas, en donde a través de estrategias y uniones se busca alentar a las víctimas a mejorar su estado emocional y de esperanza
---	---

psicosocial a víctimas de la violencia.	sobre los procesos del gobierno los cuales pueden ser en algunos casos extensos. Generando lazos de solidaridad entre muchos de los involucrados, al igual que se crea un lazo de confianza y comunicación, que nos ayuda a
¿Cómo te ves en el futuro?	conocer los diferentes aspectos e impactos que nos puede ofrecer cada individuo.

¿Cómo logro dentro de su proceso de lucha y resignificación, asumir posicionamiento resilientes?	A través de esta pregunta buscamos resaltar y valorar los diferentes procesos por los que ha pasado Carlos Arturo, a su vez también buscamos que nos exprese dentro de su contexto o su situación los diferentes semblantes, que hacen resaltar su estado anímico frente a su lucha, creando un espacio de contexto emocional, de superación y de autoevaluación hacia un futuro.
--	---

Estratégicas	¿Cómo considera usted que se pueda mejorar la situación, que está viviendo actualmente?	Con esta pregunta enfrentamos a Carlos Arturo a considerar mucho lo que tuvo, esto ayuda a la víctima a poner soluciones creativas en un mejor porvenir, expresándose desde la resiliencia, el cómo superar las adversidades, creando panoramas, que se expresen a través de la palabra en base al planteamiento de su situación actual y de lo que se quiere edificar a través de
--------------	---	--

	propuestas y futuras acciones que pueden acceder y mitigar su dolor y lograr continuar con su vida.
¿Cree que la falta de apoyo institucional disminuye la calidad de vida de quienes son víctimas?	Esta pregunta nos hace entender no solo las razones del desplazamiento en sí, frente a la falta de apoyo que tiene un estado para sus campesinos, también a que se debe de hacer para cambiar este aspecto y pensamiento, creando y restableciendo la confianza entre las víctimas y su gobierno, a través de talleres proyectos de estructuración y un apoyo visible, permitiéndonos poder establecer conexiones sobre la información personal o familiar
¿Frente al suceso que presentó y que se vio afectado considera que puede ser visto como una estrategia que le permita compartir con otros temas referentes a la superación personal?	Con esto podremos ver otras facetas, o descubrir el cómo se viene descifrando el hecho relacionado con el desplazamiento victimizante de Carlos Arturo, y las implicaciones que se están evaluando frente a su futuro,

Análisis y presentación de estrategias frente al caso de Peñas Colorados

Cuando se dan sucesos forzados en escenarios de violencia como el que se plantea en la comunidad de Peñas Colorados; sin duda alguna genera factores psicosociales, como; el miedo, la incertidumbre, el desarraigo, la impotencia; consigo mismo, con su territorio y con el resto de la sociedad. Lo que genera traumas de tipo colectivos, conllevando a que se produzcan fragmentaciones en una comunidad y por ende perdida de sus habitantes.

Al abordar el caso de peñas coloradas observamos a un caserío fundado a las orillas del rio Caguan, formada por una comunidad multicultural que llego allí huyendo de la miseria, el hambre y la violencia; al notar que las tierras eran óptimas para ser trabajadas inicialmente se vivía del maíz, el plátano, la caza y la pesca, pero con el paso del tiempo sacar la producción se convirtió en un problema por la ubicación en la que se encontraba. No obstante, llega a esta comunidad, la coca y con ella la presencia guerrillera y en un momento en el que su auge fue tan grande, la población encontró la estabilidad que le permitió vivir y cubrir sus necesidades. No obstante, todo cambio una vez, que la vereda termina siendo reconocida por el gobierno. Dándoles la potestad a las autoridades (ejercito), para que intervenga allí.

a. En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Dentro de nuestra narrativa, podemos observar que los pobladores manifiestan situaciones en donde sus derechos son vulnerados por aparentemente personas cercanas a la ley, que más allá de ser sus protectores y defensores, crearon miedo y zozobra sobre la comunidad, la cual como resultado de esta experiencia genero un rechazo hacia los estados defensores del Gobierno como lo son los militares en esta situación, los cuales fueron participes en desplazamientos, homicidios, angustia y ansiedad psicológica.

b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

Como seres humanos somos acreedores a un sin número de derechos, que más allá de no ser evidentes, contamos con estos para poder sobrellevar situaciones de vulneración, el ser estigmatizados o sentirnos denigrados, hace que las personas pierdan su dignidad y pensamiento crítico, la violación de estos derechos en los campesinos, crea en cada uno de sus integrantes una mala relación para con cualquier estado gubernamental, en donde el campesino o víctima elabora una barrera psicológica y emocional que le impide ser afable o buena gente con los estados autoritarios del gobierno.

c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Generar un acompañamiento y enfoque psicosocial diferencial a todas las personas participes de los eventos traumáticos, así como de un proceso de restauración emocional, social y física.

En conjunto con los entes encargados como, unidad para atención a las víctimas, fiscalía, gobierno, psicólogos entre otros. Buscar de manera profesional y legal el pronto bienestar de cada una de las víctimas.

Tabla 2*Estrategia 1 para abordar el caso de Peñas Coloradas*

Nombre	Descripción y Objetivo	Fases	Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1	De acuerdo con Montero (2003) "el poder es "...el diferencial de recursos (...) la posesión de recursos es lo que hace la diferencia." (pág. 39).	Fase 1: Identificación del caso y necesidades. Fase 2: Conformación del equipo interdisciplinario.	2 semana 2 semana	Establecer un equipo interdisciplinario conformado por psicólogos, trabajadores sociales y la Ley, como policías o soldados, que permitan identificar los	Teniendo en cuenta que, los pobladores de Peñas Coloradas No cuentan con garantías, ni calidad de vida, se pretende lograr el retorno hacia su hogar, desde el acompañamiento permanente del Estado y de la Ley, además de un equipo interdisciplinario, como psicólogos, trabajadores sociales

Orientar desde un		recursos que	y policías, quienes les permitan
trabajo	Fase 3:	pueden aportar en	regresar a su hogar, recuperar su
interdisciplinar en	Orientación	la transformación	territorio, sus memorias y
el	a los	y empoderamiento	esfuerzo personal desde la
empoderamiento	pobladores	de los pobladores	construcción del tejido social y
para la obtención	desde el	de Peñas	de las vivencias comunitarias.
de recursos de los	empoderami	Coloradas,	
pobladores de	ento de su	1 mes	empezando por
Peñas Coloradas.	realidad.		asistir a las
			instituciones de
	Fase 4:		Cartagena del
	Establecimie		Chairá, para
	nto de		lograr la
	garantías por	3 meses	verificación desde
	parte del		el
	Estado en la		acompañamiento

seguridad y	de la Ley, en los
calidad de	posibles procesos
vida de los	para el retorno del
pobladores.	hogar de los
	pobladores de
Fase 5:	Peñas Coloradas.
Retorno a	
Peñas	
Coloradas	
desde la	
construcción	
del tejido	7 meses
social.	

Nota. *Adaptado de la imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia.*

Cantor, L., Delgado, J., García, V., Gerena, C & Malambo, A. 2020. Timbiquí – Cauca, Puente Nacional Santander, Bogotá.

Tabla 3*Estrategia 2 para abordar el caso de Peñas Coloradas*

Nombre	Descripción y Objetivo	Fases	Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 2	“Un nuevo comienzo” Se pretende brindar un acompañamiento a todas las familias víctimas del conflicto para atenuar, y superar los daños físicos y psicológicos sufridos por el conflicto armado, en el cual puedan	Fase 1: Realizar una sesión a las víctimas, donde se establece una entrevista de su caso y se realiza el acompañamiento emocional.	1 mes	Ejecutar una entrevista semiestructurada que permita recolectar información propia del caso.	Con esta estrategia se busca concientizar a la población víctima del conflicto armado, donde se orientarán hacia la restauración de un tejido social y la restitución de tener una vida digna, y de donde no sean más estigmatizados, mejorando su calidad de vida.

expresar sus pensamientos y emociones para que logren ser escuchados. De esta manera se les brindará una óptima atención psicosocial.	Fase 2: Generar espacios de participación grupal, que permitan evaluar sus necesidades en cuanto atención en salud física y mental.	1 mes	Generar un espacio grupal, donde se genere actitudes de afrontamiento y de cambio.
---	---	-------	--

Generar espacios asequibles que permitan mediante la discusión, indagación e intervención, una reestructuración psicosocial frente a las víctimas.	Fase 3: Construir un plan de trabajo, que nos permita evaluar el proceso de atención psicosocial individual y colectivo, contando con la participación de las víctimas y comunidad en general.	1 mes	Realizar un plan de trabajo colectivo, mediante actividades participativas e integrales de las víctimas teniendo en cuenta sus expectativas y proyecciones futuras.
--	---	-------	---

Nota. *Adaptado de la imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia.*

Cantor, L., Delgado, J., García, V., Gerena, C & Malambo, A. 2020. Timbiquí – Cauca, Puente Nacional Santander, Bogotá.

Tabla 4*Estrategia 3 para abordar el caso de Peñas Coloradas*

Nombre	Descripción y Objetivo	Fases	Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Renacer	Se pretende que la comunidad recupere el control de sus vidas y continúe con su proyecto de vida en temas como el desarrollo económico	Fase 1: utilizar la herramienta de foto voz para identificar las proyecciones de vida, habilidades y competencias de la comunidad	2 semanas	Esta herramienta se utiliza para plasmar historias que resistentes generando un espacio de empatía y motivación	Como la realización de esta actividad se busca mostrar ante la comunidad las experiencias vividas por las víctimas de la violencia donde se generen espacios de
Estrategia 3	social político, cultural etc. Según Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003).pg254. Implementar herramientas y apoyar	Fase 2 Realizar espacios de formación con el Sena ofertando cursos de aprendizaje en pro del beneficio de las familias.	3 meses	En conjunto con entes educativos y diferentes entidades comerciales se formen y fortalezcan su habilidades y conocimiento para obtener un beneficio	integración e incorporación a la comunidad con el fin de generar confianza y estabilidad.

en la construcción de
escenarios para la
visualización de
oportunidades desde un
marco psicosocial en las
víctimas del conflicto.

educativo laboral y
económico.

Fase 3:	1 mes	Se busca realzar alianzas
Muestra de las habilidades		con entidades
aprendidas con vinculación		comerciales apoyando
a entidades con convenios		emprendimiento y
		ofreciendo
		oportunidades laborales.

Nota. Adaptado de la imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Cantor, L.,

Delgado, J., García, V., Gerena, C & Malambo, A. 2020. Timbiquí – Cauca, Puente Nacional Santander, Bogotá.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de la Foto - Voz

A partir de los ejercicios efectuados mediante la herramienta de la foto voz, cada profesional intento adentrarse o recrear en su mente aquellas sensaciones como si fuera el protagonista de aquella escena. Para lo cual, desde un aspecto subjetivo, cada uno concordó de acuerdo a cada una de sus sensaciones y experiencias mentales vividas, con; dolor, frustración, empatía y colaboración.

Por ende, es que, a partir de un simple símbolo, como lo fue; un pequeño cartel, una casa, un vía o carretera, un puente e incluso una persona. Desde la percepción e incluso vivencia de cada protagonista que en algún momento vivió o convivio, allí le permitió ampliar el contexto que sobrellevan estas comunidades.

Es así, que con el fin de que esto pueda cambiar, se es necesario la intervención de terceros. Y entre las herramientas que hace posible su visualización, suele estar generalmente el uso de las fotográficas. Aunque por si solas no dicen nada. Es a partir de esto, que los profesionales, y sobre todos los que están ligados a las áreas de las ciencias de la salud, desarrollen a menudo habilidades que permitan compartir con otros, aquellas necesidades que presenta una comunidad o población, a partir de una sola imagen. Generando en aquel publico la reflexión deseada y con ello el apoyo buscado.

Otra de las importancias de estas foto - narraciones o foto - voz, yace en la necesidad de resaltar y recordar momentos en la historia, generalmente dolorosos. Esto permite que generación tras generación, observen y reflexionen para no volver a cometer los mismos errores. Y que, a partir de una cruda realidad, también pueden coexistir formas de transformar lo malo en correcto. Frente a las manifestaciones resilientes, en la gran mayoría de los escenarios, se coincidió en que, por más enfrentamientos y desplazamientos que hubo.

Las personas retornaron nuevamente a ese lugar de donde fueron sacados, perdieron algún familiar o fueron amenazados. Y lo hicieron como muestra de esperanza y que a pesar de los daños físicos y emocionales. La colaboración y compañía entre vecinos, les promete no estar solos y el coexistir en armonía puede ser un hecho factible.

Desde el ámbito psicosocial, se busca mejorar el bienestar de las personas mediante la búsqueda del cambio social. Por lo cual cuando se hablan de fronteras simbólicas en el contexto de acompañamiento psicosocial en víctimas de conflictos armados; nos referimos a diferentes límites que se han desarrollado como los desencuentro semánticos o léxicos que refiere a todo aquel mal entendido o a la incompreensión de los efectos adversos (Franco, A (2016).

Aspecto en el que los profesionales deben procurar por brindar un acercamiento a las víctimas a través de espacios de socialización, por lo que el objetivo es generar una acción comunicativa desde los límites simbólicos entre la aceptación, la construcción de una relación, el reconocimiento de la ley y el desarrollo de estrategias sugeridas.

El papel de las víctimas y los peritos, aludiendo a la necesidad de un fin común, que tanto el Estado como la víctima entablen un diálogo tendiente a restaurar el tejido social. Ante esto, se inició un proceso de diálogo liderado por los organismos públicos con el apoyo de sus especialistas, que permitió a la dirección de los actores sociales realizar acciones comunicativas para identificar los sentimientos de las víctimas, es decir, estrategias de memoria que lograron expresar su dolor, sus vivencias., de esta manera transformar sus vidas.

Aplicación de la imagen y la narrativa como instrumentos de la acción psicosocial

<https://rokojuli369.wixsite.com/paso-3--escenario-1>

Conclusiones

Podemos concluir, que en el ejercicio realizado nos permitió conocer la realidad de las víctimas de los relatos y del cual en la actualidad seguimos evidenciando este tipo de problemáticas.

Es importante conocer y saber manejar las emociones y el sufrimiento del ser humano, donde como futuros psicólogos debemos profundizar y buscar las posibles estrategias que nos conduzcan a realizar unas correctas acciones psicosociales; fundamentando el respeto de las diversas comunidades. Logrando así, un cambio y evolución en la psicología.

También es importante resaltar el ejercicio realizado por medio del foto voz, en el cual, se logró plasmar diversas problemáticas existentes en nuestro Departamento, donde evidenciamos por medio del Foto Voz como fue el desarrollo de esa problemática y de cómo ha influido en las víctimas y en los escenarios de violencia al pasar de los años.

Aquellos escenarios de violencia, para la praxis del psicólogo, le permiten construirse como profesional. Ya que son espacios y eventos que, al ser tan susceptibles a nivel emocional, constantemente harán que el psicólogo se sienta atraído a sentir lo mismo. Y aunque sabemos que no está mal. No puede ser posible, ya que estamos llamados a ser la primera línea que aporte a la víctima a mejorar su estado mental. Por ende, la responsabilidad tan alta que, al no ser observadores y subjetivos con el proceso, no podremos guiarlos por un paso de afrontamiento. Por ende, la importancia de la profundización de este diplomado. Ya que como se observa, existen herramientas y modelos que ayudan a que el psicólogo sepa tener una ligera línea de cómo actuar ante una situación de violencia. Mediante el refuerzo y apoyo de casos y relatos de vivencias y la imagen como narración.

Referencias

- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Campuzano Gustavo, A., Díaz, C., Martin, R. J., Cuervo, V. M., & Tarapuez, S. M. (12 de 2017). Repository.unad.edu.co. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/14540/1010206536.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cantor, L., Delgado, J., García, V., Gerena, C & Malambo, A. (2020). la imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Timbiquí – Cauca, Puente Nacional Santander, Bogotá. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/37912/vgarciab.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Comisión de la Verdad. (04 de 04 de 2019). <https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/la-carpa-guaviare-si-el-pais-escucha-nuestra-verdad-dejaremos-de-sentirnos-solos>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>

- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychological: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, España.
<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12(3)..
<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Iberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia.
- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>

Rodríguez, M. F. (2020). *Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales*.

<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

Schnitman, D. (2010). *Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales*.

Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Universidad de los Andes. (2019). *Secuelas de la guerra en Colombia*.

<https://uniandes.edu.co/es/noticias/psicologia/salud-mental-secuelas-de-la-guerra-en-colombia>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). *La experiencia traumática desde la Psicología*

Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo*

Vol. 27(1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Wikipedia. (2022). *Miraflores Guaviare*.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Miraflores_\(Guaviare\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Miraflores_(Guaviare))