

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Bogotá- Cundinamarca**

Ángela Posada Valderrama

Emilce Duran Timote

Lady Vanessa Camargo Camargo

Liseth Cortissoz Cortez

Marlyn Rosero Narváez

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades-ECSAH

Programa de Psicología

2022

## Resumen

La imagen y la narrativa es un instrumento muy útil en el abordaje psicosocial en los diferentes contextos, uno de estos son los de violencia, en la siguiente actividad realizaremos un análisis al caso de Carlos el cual fue tomado del libro “Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia” (Banco Mundial, 2009, p. 8).

Carlos, un infante de 14 años, quien por cosas de la vida termina siendo víctima de una mina o explosivo que había sido puesto por la guerrilla cerca de donde vivía él y su familia, humildes campesinos del departamento de Nariño, día a día luchaban por salir adelante y uno de esos días una desgracia tocaba a sus puertas, uno de sus 5 hijos había sufrido el impacto de una granada que había estallado cerca de él y le había generado muchas situaciones de salud que ahora deberían afrontar.

Carlos nos cuenta cómo debió enfrentarse a numerosos procedimientos, algunos fallidos y otros con resultados leves de mejoría, había sido abandonado por el estado, era rechazado en algunos trabajos por su condición y su situación económica era cada vez más precaria.

Gracias al contacto con una ONG se logra que comience un tratamiento en la capital con mejores condiciones y comenzó a recibir ayudas.

Por otro lado, encontramos el caso Peñas Coloradas, otros habitantes que han sido afectados por el conflicto armado de Colombia, han sido invisibilizados por los entes del estado y fueron desplazados de sus territorios.

***Palabras clave:*** Abordaje, acción psicosocial, desplazamiento, resiliencia, víctimas.

### **Abstract**

The image and the narrative is a very useful instrument in the psychosocial approach in the different contexts, one of these are those of violence, in the following activity we will carry out an analysis of the case of Carlos which was taken from the book "Voices: Stories of violence and hope in Colombia" (World Bank, 2009, p. 8).

Carlos, a 14-year-old boy, who due to things in life ends up being the victim of a mine or explosive that had been planted by the guerrilla near where he lived, he and his family, humble peasants from the department of Nariño, fought every day to get ahead and one of those days a misfortune knocked on his doors, one of his 5 children had suffered the impact of a grenade that had exploded near him and had generated many health situations that he now had to face.

Carlos tells us how he had to face numerous procedures, some unsuccessful and others with slight improvement results, he had been abandoned by the state, he was rejected in some jobs due to his condition and his economic situation was increasingly precarious.

Thanks to contact with an ONG, he was able to start treatment in the capital with better conditions and began to receive help.

On the other hand, we find the red rocks case, other inhabitants who have been affected by the armed conflict in Colombia, have been made invisible by state entities and were displaced from their territories.

**Key words:** approach, psychosocial action, displacement, resilience, victims.

**Tabla de contenido**

Análisis Relatos de Violencia y Esperanza Relato 5 – Carlos Arturo.	6
Formulación de Preguntas	12
Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Peñas	21
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz del Paso 3 del Diplomado	29
Link de la Página Wix.	30
Conclusiones	33
Referencias Bibliográficas	35

## **Listas de Tablas**

Tabla 1. Formulación de Preguntas	12
Tabla 2. Estrategias Psicosociales para el caso peñas coloradas	24

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza**

### ***Relato 5: Carlos Arturo***

Tomado del libro “Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia” (Banco Mundial, 2009, p. 8).

El argumento de Carlos Arturo nos muestra una realidad latente de nuestro país, la violencia que ha causado la guerra, una guerra que se mantuvo por más de 50 años y que hoy día aún no llega a su fin, incontables son las cifras de las víctimas que ha dejado en nuestros pueblos la guerra, pérdida de seres queridos, afectados por minas antipersonal ubicadas en sitios donde cualquiera podía pisar sin darse cuenta, es este el caso de nuestro principal actor, Carlos Arturo, quien tuvo que ver como su mejor amigo fue despedazado por una y a su vez le afectó a él causándole un gran número de afectaciones en su salud y perjudicando su futuro, tan solo de 14 años era Carlos cuando sufrió ese accidente que cambiaría su vida de forma traumática.

Se pueden emplear estrategias integrales que ayuden a mejorar la salud de Carlos y de alguna forma permitirle una recuperación y reintegración completa a la vida en sociedad, y cumplir cada uno de los sueños que se ha planteado luego del lamentable suceso por el que tuvo que pasar.

Según argumenta Carlos, aunque el Estado lo ha revictimizado, también lo han hecho sentir como seres invisibles en su propio proceso de reparación, aun así, se mantiene con esperanzas e ilusiones para estudiar, viajar fuera del país para poderse integrar a otra sociedad, trabajar y poder ayudar a la comunidad que ha tenido que vivir lo mismo que él, ser víctimas del conflicto armado por artefactos explosivos. (Banco Mundial, 2009)

### **Fragmentos relevantes**

*Tres días después de cumplir 14 años, mi vida cambió.*

La pubertad es una fase de la vida donde se forjan recuerdos importantes para toda la vida, este triste momento quedará en la mente de Carlos Arturo por siempre.

Cuando la persona experimenta un trauma el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, seguir adelante con sus proyectos personales o concretar sus planes de vida. (White, 2004)

Carlos dice: *“después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron”* Tomado de, Voces: relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009.

El impacto que sintió Carlos luego de la explosión fue muy fuerte, causando una gran impresión.

La vivencia misma de la explosión implica la vivencia de un evento traumático, un dolor corporal inmenso, pues en la mayoría de los casos se presentan quemaduras y el incrustamiento de esquirlas que no son fácilmente detectables por los rayos X, lo que hace que permanezcan enterradas causando infecciones severas o amputaciones posteriores, que se encargarán de recordar para siempre el evento. (Hernández, G., 2003, p. 9)

*Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel.*

El sentimiento de estar perdido luego de despertar en un centro hospitalario sin tener claridad de lo que había ocurrido.

Carlos dice: *“ que había vuelto pedazos a mi amigo ”* Tomado de, Voces: relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009.

Ese momento en que se entera que su amigo había muerto debido a la explosión que lo tenía herido.

*Carlos dice: “El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo”* Tomado de, Voces: relatos de violencia y esperanza, Banco Mundial, 2009.

Este segmento nos muestra las limitaciones que tiene ahora Carlos y cómo se le ha dificultado salir adelante luego del suceso.

Carlos nos cuenta cómo debió enfrentarse a numerosos procedimientos quirúrgicos, algunos fallidos y otros con grados leves de mejoría, había sido abandonado por el estado, era rechazado en algunos trabajos por su condición y su situación económica era cada vez más precaria. Gracias al contacto con una ONG comenzó a recibir el apoyo para un tratamiento en la capital en condiciones más humanas.

Como Carlos a partir de todos esos momentos que lo llenaron de muchas secuelas debido a la violencia vivida y que de una u otra tuvo que encontrar ese punto de equilibrio para mejorar su bienestar mental y sanar todas aquellas heridas física, mental y emocionalmente que estuvieron causados por esos grupos armados.

### **Impactos psicosociales en el contexto del protagonista**

La muerte de su mejor amigo causa un fuerte impacto en el protagonista del relato. Este asegura que extraña mucho a su amigo, con quien compartía constantemente.

La estabilidad familiar se ha visto afectada, él relata que para sus padres ha sido muy dura la situación, es un evento que hizo completa la vida para los integrantes del núcleo familiar.

Ha sufrido abandono por parte del gobierno, dice que en Colombia existe una imperceptibilidad de las víctimas.

En primera instancia dentro de la narración conseguimos identificar, que, al tener tantos efectos físicos por el impacto de la mina, Carlos perdió la oportunidad de ayudar de forma apropiada en la forma económico a su familia, considera esa impotencia al creer que no



desempeña un rol útil en su entorno familiar. Así mismo, se puede identificar que ha experimentado los señalamientos por el hecho de ser víctima de la guerra, pues no le es tan fácil conseguir un empleo por las secuelas en su salud, generando en Arturo consecuencias a nivel emocional y mental.

### **Voces subjetivas, víctima y/o sobreviviente**

Pese al dolor implícito en las letras, se puede identificar que las víctimas hablan desde una voz resiliente como sobrevivientes, quienes describen de manera general las experiencias de sufrimiento y hacen hincapié en las vivencias de superación posteriores, de sus sueños y expectativas, manifestando su fortalecimiento a través de la rehabilitación y reintegración integral.

Desde lo anterior, Carlos hace parte del *rol de víctimas*:

*“Yo me quedé esperando y esperando hasta quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que sucedió después”.* (Banco mundial, 2009)

*“Yo preguntaba qué era lo que había sucedido, que era lo que tenía en mi estómago. Nadie me quería decir nada”* (Banco mundial, 2009)

### **Rol de sobreviviente:**

*“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarse a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente”.* (Banco mundial, 2009)

Es evidente que Carlos a pesar de haber pasado por situaciones muy dolorosas quiere hacer con su vida acciones que permitan que otras personas no pasen por mismo, porque cree que

desde ahí puede que muchas personas no salgan lastimadas por que pueden ser niños, jóvenes, adultos las personas que han sido afectadas por los grupos del conflicto armado.

(Vera & Carbelo, 2006) citando a Tedeschi y Calhoun (2000), afirma que muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático provoca en sus vidas. Muchas veces se subestima la capacidad de las víctimas de experiencias traumáticas, pero estas, como lo es en el caso de Carlos, son capaces de resistir y rehacerse de acuerdo a sus nuevas condiciones de vida tanto físicas, psicológicas y sociales.

### **Significados alternos**

Este es un caso de tantos que involucran a personas inocentes en un conflicto político armado, que ha debilitado sus redes de apoyo y quebrantado los lazos familiares, dejando al ser humano solo e impotente frente a circunstancias de dolor, ira, tristeza, rencor; ante la indiferencia de la sociedad y el abandono del estado.

Pensamientos negativos e irracionales.

Prejuicios y estigmas sociales.

Limitaciones mentales debido a la condición física.

Empatía hacia otras víctimas.

Como lo relató Carlos en su relato, la gente vive atemorizada sin saber que puede ser alcanzado por el conflicto armado, la gente siente temor de caer en campo minados, y a la vez aprenden a vivir en medio de la zozobra.

### **Posicionamiento resiliente frente al horror de la violencia**

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006), citando a Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik. (2001) dice que “la resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o

grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves.”

Se evidencia que el joven Carlos a pesar de todas las situaciones adversas que ha tenido que enfrentar, se ha intentado levantar y salir adelante, ha enfrentado los problemas y sigue dando la pelea por mejorar su calidad de vida, pese a su condición física actual provocada por los efectos de un explosivo.

Carlos es una persona empática porque sin importar la situación por la que está pasado en ese momento, siempre está presto a velar por los derechos de su familia, el bienestar integral de las personas que han sido víctimas como él, y que hacen parte de la lucha por la reconstrucción de su vida en comunidad.

**Tabla 1.***Formulación de las preguntas*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde el Campo Psicosocial</b>
Circulares	¿Qué sentimientos se generó en su familia, frente a los hechos que acontecieron el 07 de septiembre de 2002?	<p>Con esta pregunta, podremos identificar aquellos sentimientos y emociones que dieron lugar en su sistema familiar con ocasión a los hechos acaecidos, como punto de partida desde el día en que sucedieron los hechos, su progresiva recuperación y la actualidad.</p> <p>Cabe resaltar que la familia es un actor importante en la vida de las personas, el cual contribuye a su bienestar y sirve como red de apoyo. González, A., (2008) “los investigadores consideran a la familia un verdadero agente activo del desarrollo social: célula en la que se crea y consolida la democracia, donde se solucionan o acentúan las crisis sociales y donde la mayoría de los ciudadanos encuentran afecto y especialmente seguridad”.</p>

---

Bronfenbrenner (1986), Rodrigo y Palacios (1998) y Papalia y Olds (1992), “la familia es el microsistema más importante porque configura la vida de una persona durante muchos años”.

---

¿Cuál fue el actor más importante en su recuperación?

Para el psicólogo es de suma importancia identificar la red de apoyo con la que cuenta el individuo para afrontar una situación adversa, por lo tanto, esta pregunta nos permitirá saber quién con exactitud fue la persona de la que ha recibido más respaldo durante este proceso.

Aranda, C. & Pando, M., (2013), citando a Israel y Rounds (1987) entienden por red social a “aquel conjunto de contactos personales a través de los cuales el individuo mantiene su identidad social y recibe apoyo emocional, ayuda material, servicios, información, etc”.

---

---

Cerquera, A., Matajira, Y., & Peña, A., (2020)

citando a Blanco, B., & Castro, M., (2013), hay personas que desarrollan estrategias resilientes, pese al daño, logrando resignificar sus vidas, mientras que en otros casos no se logra superar el dolor.

Echeburúa Enrique, (2007), “De lo que se trata, en definitiva, es de que la víctima comience de nuevo a vivir y no meramente se resigne a sobrevivir”.

---

¿Quién de su familia lo motiva más en su proceso de recuperación y superación personal?

Esta pregunta nos permitirá tener un acercamiento con la víctima, toda vez que podremos apreciar la existencia o no de esa red de apoyo dentro de su sistema familiar, su estructura y la importancia para todo el proceso de recuperación y proyección personal.

Blanco Botero y Castro Molina (2013), “hay personas que desarrollan estrategias resilientes, pese al

---

---

daño, logrando resignificar sus vidas, mientras que en otros casos no se logra superar el dolor”.

García Vesga y Domínguez-de la Ossa (2013), “la resiliencia es vista como un proceso en el que median componentes familiares, comunitarios e individuales, los cuales determinan en gran medida la forma como se enfrentan y se superan las adversidades. Desde la psicología evolutiva, es vista como un proceso de desarrollo que les permite a las personas adaptarse positivamente, pese a las diferentes dificultades del entorno”.

---

Estratégicas	¿Cómo cree usted que podría aportar a otras personas que hayan vivido una situación similar a la suya?	Esta pregunta, dejará apreciar los recursos y habilidades adquiridas por la víctima a partir de esa situación adversa, que dé cuenta desde su experiencia, de los logros más significativos obtenidos durante su proceso
--------------	--	--

---

---

de recuperación y cómo a partir de allí contribuir en la transformación de más historias de vida.

Andrade y Vaitsman (2002), refieren que el apoyo social consiste “en las relaciones de intercambio, que implican obligaciones mutuas y los lazos de dependencia mutua que puede ayudar a crear el sentido de la coherencia y el control de la vida, que benefician a la salud de las personas”.

---

¿Cómo puede mejorar la atención interinstitucional para las víctimas?

Con esta pregunta podremos saber cómo fue la atención brindada a Carlos Arturo, por parte de los operadores de la Ley (grupo interdisciplinar delegado para atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno) y como desde su experiencia cree que se puede mejorar este sistema para lograr efectivamente esa atención integral a las víctimas.

---



---

Ley 1448 (2011). D.O. No. 48.096. “Por medio de la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno y se dictan otras disposiciones”.

Constitución de la Organización Mundial de la Salud de las Naciones Unidas (1948). “la salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no consiste solamente en la ausencia de enfermedades. La posesión del mejor estado de salud que se es capaz de conseguir constituye uno de los derechos fundamentales de todo ser humano, cualquiera que sea su raza, religión, ideología política y condición económico-social”.

---

¿Qué le dirías a la persona o grupo al margen de la ley que instala minas antipersonales?

Por medio de esta pregunta, podremos identificar los sentimientos que la víctima pueda tener hacia sus posibles agresores y la capacidad de resiliencia frente a la situación vivida.

---

---

Lo anterior, teniendo en cuenta que “por más de 50 años Colombia ha vivido en un ambiente continuo de violencia, donde todos los grupos involucrados en el conflicto armado han utilizado el terror como estrategia de guerra, desembocando en atentados contra los derechos humanos” Moreno Camacho & Díaz Rico, (2016).

---

Reflexivas

¿Qué cosas le gustaría poderle contar a su comunidad dentro de 3 años de como usted y su familia superó esta situación?

A partir de esta pregunta, queremos que la víctima realice una introspección acerca de cómo se visualiza en un futuro y que a partir de esos ideales a los que se refiere en su relato, se proyecte como un ejemplo de superación y de perseverancia tanto para su comunidad, como para aquellas personas que estén viviendo una situación similar a la por él vivida.

Manciaux, Vanistendael, Lecomte y Cyrulnik. (2001) dice que “la resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir

---

---

proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves”.

---

¿Qué le gustaría hacer para honrar el nombre de su amigo?

Por medio de esta pregunta, queremos saber si Carlos Arturo, dentro de su proyecto de vida, ha pensado realizar o liderar algo en honor a su amigo, aquel que un día perdió su vida ante la mirada absurda de violencia interna de este país.

White, M. (2016), “cuando la persona experimenta un trauma el territorio de identidad sufre una significativa reducción en tamaño y cuando este territorio está muy reducido es difícil que la persona sepa cómo proceder en la vida, seguir adelante con sus proyectos personales o concretar sus planes de vida”.

---

¿Qué espera generar en su comunidad a través su testimonio?

Con este interrogante, queremos primero que todo, que la víctima se identifique como un sobreviviente y a

---

---

partir de allí, saber que habilidades y herramientas utilizaría para transformar la percepción existente dentro de su comunidad de las víctimas del conflicto armado.

Según Fabris, (2010) “la subjetividad colectiva da cuenta de los denominadores comunes de la estructuración psíquica y las conductas de los integrantes de un determinado conjunto social. Se trata de un concepto que aporta una comprensión psicosocial de la trama subjetiva del proceso socio-histórico. Se considera a los sujetos como seres activos, sensibles y situados, quienes perciben, vivencian, sienten y actúan en las circunstancias de la vida cotidiana y el proceso social e histórico del cual son emergentes a la vez que actores”.

---

Fuente: Autoría propia

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

El argumento de Peñas Coloradas nos muestra una situación por la cual una comunidad se ha visto afectada por el destierro de su territorio, dentro del caso se analiza que era comunidad edificada por sus habitantes desde cero donde también crearon sus propios sistemas y reglas para convivir con tranquilidad. Empezaron a llegar momentos difíciles para todos los vecinos, los productos agrícolas que ellos mismos producían como el maíz y el plátano, ya no eran tan rentables ni tenían la salida económica prevista por cada uno de los agricultores, es ahí donde empiezan a llegar las raíces de la coca traída de Perú, las cuales empezaron a cambiar un poco más el panorama que se venía viviendo trayendo consigo mismo tranquilidad, una temporal prosperidad económica, que se convertiría posteriormente en una puerta para la llegada de la guerrilla. Por lo tanto, empezaron una serie de señalamientos por partes de las entidades del estado que decían que el pueblo era de los grupos al margen de la ley, sin dar espacio a la duda para aquellas personas trabajadoras, honestas y humildes que residían allí.

Por lo anterior, en el caso mencionan que, en el año 2004 en el mes de abril, el ejército realizó un operativo donde muchas personas tuvieron que salir por desplazamiento forzado, donde no solamente tuvieron que despedirse de lo que alguna vez construyeron desde cero y con mucho esfuerzo, si no que salieron con heridas tanto físicas, como mentales y emocionales. Donde se evidencia que los victimarios en este caso fueron el estado y el ejército, pues no existió un debido proceso, no se brindó un espacio para demostrar que su comunidad estaba conformada por personas honestas. Los señalaron y les quitaron sus tierras, aumentando el desarraigo en la región.

### **Emergentes psicosociales después de la incursión y el hostigamiento militar**

Se debe tener presente que Peñas Coloradas fue una población de colonos, en el cual se encontraron diferentes culturas con raíces y subjetividades distintas, pero los unía el sentimiento de estar a salvo toda vez que se encontraban huyendo del hambre y la violencia que rodeaba a cada uno de los habitantes. Al fundar este pueblo y encontrar la paz, tranquilidad, comodidad y calidad de vida que esperaban se sentían satisfechos pero una vez fueron “descubiertos” por el Gobierno, quien en el año 2004 envió la Fuerza Militar a hacer presencia en el lugar, los habitantes sintieron temor toda vez que fueron objetivo militar por ser confundidos y crear supuestos nexos con los grupos armados al margen militar, de igual manera estaban en constante inseguridad toda vez que en cualquier momento eran amenazados, golpeados, intimidados y en ocasiones asesinados convirtiéndose en falsos positivos; debido a la incursión y el hostigamiento militar los habitantes fueron desplazados de sus tierras teniendo que abandonar sus bienes materiales, sueños, esperanza y tranquilidad, creando así frustración.

De igual manera debido a esta presencia y hostigamiento militar la economía del pueblo fue decayendo toda vez que los comerciantes fueron los primeros en salir de la zona y posterior huyeron los habitantes, llegando así el hambre, miseria, empobrecimiento, miedo, angustia e incertidumbre.

### **Estigmatización**

Inicialmente esta estigmatización forma inconformidad en la comunidad ya que los marcan como algo que no son y no tienen en cuenta su trayectoria, sus valores y subjetividades, asimismo debido a este estigma la población se ve rechazada y discriminada por ser presuntamente cómplice de un actor armado, lo que conlleva al rechazo de la sociedad, disminución de ingresos económicos, falta de afecto y solidaridad en su condición de objetivo militar y desplazamiento.

Asimismo, la comunidad presenta dificultades tanto en su bienestar físico y psicológico, como calidad de vida, toda vez que debieron dejar a un lado sus bienes materiales, sus cosechas, alimentos, comodidades, bienestar, amigos, conocidos, perdieron una parte de su identidad por una falsa descripción, asimismo al perder a sus familiares y amigos que fueron asesinados su esperanza fue disminuyendo, cambiando sus planes de vida tanto individuales como sociales ya que hubo una ruptura en su sistema.

### **Acciones de apoyo**

1. Escucha y acompañamiento: Se pretende que la comunidad se reúna en un lugar que le genere tranquilidad y confianza en el cual se realizará una escucha asertiva de la percepción que tiene la comunidad de Peñas Coloradas frente a la crisis presentada, posterior a esto se les brindará pautas y orientaciones psicosociales mediante las cuales se transforma la situación de crisis en nuevas oportunidades, generando así un cambio en su conducta y actuar contribuyendo a la superación de la situación, encontrando alternativas para su surgir tanto personal como social.

2. Acercamiento al entorno: teniendo presente que la comunidad de Peñas Coloradas fue desplazada, con esta acción se busca que la comunidad tenga un acercamiento asertivo con su entorno, toda vez que en cierta medida vivían aislados de los demás pueblos y ciudades, por lo tanto se brindará el respectivo acompañamiento psicosocial con el fin se genere una conexión positiva con su entorno y con los miembros de la sociedad que los rodea, evitando así estigmatizaciones y discriminación, de igual manera con esta acción se pretende que la comunidad pueda encontrar sus bases económicas de una manera adecuada y acorde a la ley.

**Tabla 2***Análisis y Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas*

<b>Nombre</b>	<b>Descripción fundamentada y objetivo</b>	<b>Fases – tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
<b>Estrategias 1</b> Identificación de las necesidades	Basados en el modelo diagnóstico participativo ACNUR (2006), podemos identificar las necesidades de la población del caso de Peñas Coloradas por medio de la realidad de sus individuos. Abraham Maslow (1991), estableció que los individuos tienen unas necesidades que esta jerarquizadas según su importancia, encontrándose como la principal las fisiológicas,	Esta estrategia consta de 3 fases y se hará en un plazo de 2 meses. <b>Fase 1</b> Cartografía social. Tiempo: 2 semanas <b>Fase 2</b> Entrevistas a los miembros de la comunidad. Tiempo: 1 mes. <b>Fase 3</b> Árbol de problemas. Tiempo: dos semanas	<b>Acción 1</b> Se realizará un amplio recorrido por la zona donde se encuentra residiendo la comunidad de Peñas Coloradas con el fin de realizar un mapeo e identificar como la comunidad se relaciona con su entorno y que interacciones se generan en este contexto. <b>Acción 2</b> Se realizarán entrevistas a los miembros de la comunidad con el fin de	<b>Acción 1</b> Se pretende con esta acción identificar el contexto en el cual se ve involucrada la comunidad de Peñas Coloradas, evidenciando, así como esta comunidad interactúa con su entorno y las relaciones que tiene en el contexto. <b>Acción 2</b> El propósito de esta estrategia es lograr una clara identificación de todas las necesidades y problemáticas que aquejan la comunidad y



	<p>posterior se encuentran las de seguridad, sociales, de estima, conocer y comprender, estéticas y de autorrealización.</p> <p><b>Objetivo:</b></p> <p>Orientar a la sociedad de Peñas Coloradas al reconocimiento de las necesidades presentes en la comunidad.</p>		<p>identificar y establecer las necesidades que tienen, teniendo así una amplia perceptiva de su situación actual.</p> <p><b>Acción 3</b></p> <p>Se elaborará un árbol de problemas identificando las diferentes situaciones con sus causas y consecuencias que se presentan en la comunidad de Peñas Coloradas, con el fin de resolver estas problemáticas mediante diferentes estrategias.</p>	<p>de esta forma se pueda realizar una intervención efectiva y con base a esto un amplio reconocimiento de la situación.</p> <p><b>Acción 3</b></p> <p>Se pretende realizar una descripción detallada de las problemáticas con sus causas y efectos con el fin de crear las estrategias correctas para mitigar las problemáticas.</p>
<b>Estrategias 2</b>	Permitir que la comunidad recuerde el suceso, le ayuda en su proceso de restauración emocional, dando el espacio para expresar	<b>Fase 1</b>	<b>Acción 1</b>	<b>Acción 1</b>
“Creando experiencias a través de lo vivido en busca de un cambio”	comunidad recuerde el suceso, le ayuda en su proceso de restauración emocional, dando el espacio para expresar	Reconocer las emociones y afectaciones que les ocasionó la situación del conflicto. Tiempo: 2 meses	Desarrollar acciones implementando la técnica narrativa a través de foto voz, para que puedan sanar y	Se pretende que la comunidad de Peñas Coloradas sea consciente de sus emociones y afectaciones a causa de la problemática

---

<p>todas sus emociones y conectarse con experiencias vividas por otras personas que han sido víctimas del conflicto.</p> <p>Como lo afirma White, M. (2016) es importante realizar un ambiente de escucha activa, pero asimismo se deben realizar preguntas con el fin de rescatar y desarrollar su “sentido de mí-mismo”,</p> <p>“Es sumamente importante que, en nuestro trabajo terapéutico, estas respuestas sean reconocidas ampliamente y se les dé el mérito que</p>	<p><b>Fase 2</b></p> <p>Realizar acompañamiento psicológico donde se trabaje en soltar todas esas sobrecargas emocionales raíz de esas situaciones.</p> <p>Tiempo: 1 mes</p> <p><b>Fase 3</b></p> <p>Desarrollo de actividades y talleres de empoderamiento y productividad en mejoramiento del bienestar integral.</p> <p>Tiempo: 3 meses</p>	<p>generar identificación con lo vivido.</p> <p><b>Acción 2</b></p> <p>Diseñar actividades de acompañamiento en la rehabilitación de la salud mental en la comunidad para superar episodios vividos.</p> <p><b>Acción 3</b></p> <p>Construir colectiva e individualmente talleres de reconocimiento del dolor, duelo en cada de los individuos que han pasado por estas situaciones de conflicto permitiéndoles ser partícipes de su proceso.</p>	<p>identificada, con el fin de confrontar el dolor y daño causado en cada miembro de esta comunidad, tanto de manera individual como colectiva.</p> <p>Asimismo, que reconozcan la realidad de todo lo vivido, pero que a su vez se permitan sentir y contar de esas situaciones donde una vez fueron vulnerables.</p> <p>A partir de esos espacios de confrontación se busca que la comunidad pueda descargar todos sentimientos y emociones que ha estado reprimidas, con el fin de mitigar los episodios dolorosos vividos.</p>
---	--	---	--

---

les corresponde. Además de otras cosas, esto da la posibilidad de re-asociar la memoria disociada, que veremos en la última parte de esta presentación.”  
(White, M. 2016)

Con este impacto permitir la confrontación del dolor y sus afectaciones tanto individuales como sociales en la comunidad de Peñas Coloradas, con el fin de transformar este dolor en resiliencias y continuar con el propósito de vida, siendo conscientes del camino a seguir.

<p><b>Estrategias 3</b></p>	<p>Guía: “Para vivir en paz” Herramienta para formar a la comunidad en Derechos Humanos, contiene información sobre los mecanismos de participación ciudadana, para el restablecimiento de los derechos, así como las responsabilidades del</p> <p><b>Tiempo:</b> 3 meses para elaboración del documento.</p> <p><b>Fase 1:</b> Consulta de fuentes de información.</p> <p><b>Fase 2:</b> Mesas de trabajo.</p> <p><b>Fase 3:</b> Diseño</p> <p><b>Fase 4:</b> Difusión</p> <p><b>Nota:</b> La guía reposará como fuente de consulta para las instituciones y las comunidades beneficiarias,</p>	<p><b>Acción 1:</b> Identificación y selección de los contenidos sobre derechos humanos y las diferentes modalidades de actividades didácticas de violencia, sus efectos y experiencias exitosas de recuperación y rehabilitación.</p> <p><b>Acción 2:</b> Construcción colectiva (profesional y comunidad) del material de estudio y práctica.</p> <p>La guía contendrá contenido sobre derechos humanos y las diferentes modalidades de actividades didácticas de violencia, sus efectos y experiencias exitosas de recuperación y rehabilitación. La guía estará dirigida a la comunidad participante, teniendo en cuenta que se debe impactar de acuerdo a</p>
-----------------------------	--	--

---

<p>Estado colombiano en la reparación integral de las víctimas.</p>	<p>por un tiempo mínimo de 1 año.</p>	<p><b>Acción 3:</b> Diseño y elaboración de la guía.</p> <p><b>Acción 4:</b> Publicación y difusión.</p>	<p>las necesidades identificadas, con el fin de fortalecer los conocimientos en cuanto a sus derechos y deberes como ciudadanos, para generar la valoración y lucha de los mismos a través de medios legales, y a su vez, el respeto por los mismos.</p>
<p><b>Objetivo:</b></p> <p>Favorecer a través del conocimiento, la superación de los impactos psicosociales generados a la comunidad, dotándolos de herramientas para hacer efectivos sus derechos a través de mecanismos de restablecimiento ante el Estado colombiano.</p>			

---

Fuente: Autoría propia

### **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz Realizada en el Paso 3**

Para el desarrollo del ejercicio “Foto Voz” fue necesario navegar a través de acontecimientos en los que se ha basado la reconstrucción de la memoria social de una sociedad, pues son el origen de una realidad en muchas ocasiones ignorada. Es importante apropiarse de dicha realidad, con el objetivo de asumir de mejor manera los roles como personas y profesionales, aportando al crecimiento de la comunidad, pues abstraerse o aislarse del intercambio experiencial, provoca la pérdida de espacios para el fortalecimiento colectivo.

En el caso de los escenarios elegidos, fue importante para el ejercicio observar que pese a ser afectados directa o indirectamente, los ciudadanos ignoran en muchas ocasiones los espacios que representan la memoria histórica del país, como si para rehacer su vida fuera necesario mirar hacia otro lugar.

Los efectos de la violencia y el conflicto armado en Colombia, han trastocado las dimensiones física, psicológica, sexual, familiar y social del ser humano, de manera que se han visto afectados los lazos y redes de apoyo, más cuando las personas olvidan a las víctimas y el mismo conflicto si no son tocadas por él mismo.

Muchas víctimas sufren no solo el rechazo de quienes ven desde los muros las noticias sobre el conflicto, sino también en numerosas ocasiones el abandono del estado, el desarraigo, el desplazamiento y la indiferencia.

La actividad de análisis mediante el encuentro dialógico permite visualizar la apropiación de los territorios y la percepción de las problemáticas diversas asociadas al conflicto, así como, la resiliencia de las personas que han sido directa e indirectamente afectadas por hechos de violencia, quienes buscan la transformación de sus entornos y condiciones de vida.

La subjetividad que nos edifica como personas y como miembros de una sociedad es diversa, por ende, vale la pena detenerse a observar las representaciones simbólicas que hacen

parte del contexto y enriquecen la experiencia sensorial y cognitiva, pues presentan de manera abstracta para generar análisis ante sucesos reales de impacto social. A través de la observación es posible identificar los valores simbólicos presentes en la producción del imaginario social, que cuenta con estructuras históricas preformadas, al mismo tiempo que los valores subjetivos como la solidaridad, el amor, el dolor, la unión familiar y comunitaria, la esperanza, la paciencia, la clama, la resiliencia, la libertad anhelada, la utópica paz.

La fotografía es una alternativa para expresar con imágenes aquellos significados para los cuales las palabras se han quedado cortas, el sufrimiento, la ira e impotencia de quienes fueron callados con amenazas o apagando su vida. Esta técnica despierta la creatividad en la creación colectiva y suma con el simbolismo a la generación de memoria histórica, rescatando el imaginario social, convirtiéndolo en el punto de partida para la transformación de estos contextos, donde no se deje atrás los sucesos como si no hubieran ocurrido, sino donde sean tomados como puntos de partida para ser una mejor sociedad.

La narrativa hace parte de un lenguaje cultural que se forma de los vínculos experienciales, la canalización de emociones y de técnicas performativas. Esta forma de lenguaje se emplea en la construcción de la memoria histórica, retratando con metáforas las expresiones culturales y lingüísticas de una colectividad. Por ello, es necesario analizar las formas en las narraciones que pueden identificarse en las comunidades colombianas, para comprender los significados desde el entorno.

Los encuentros y relaciones dialógicas durante la acción psicosocial, son espacios para incentivar la reconstrucción de la memoria social y el proceso de materialización de la narrativa histórica desde la óptica de los protagonistas, desde las víctimas de diferentes modalidades de violencia.

Entendiendo que el diálogo puede desarrollarse de formas diversas, se puede recurrir al uso de lenguajes representativos para construir los testimonios que conforman la memoria histórica de una sociedad, pero es necesario implementar esa relación dialógica en los ejercicios de observación y análisis que lleven a la implementación de la acción psicosocial.

Es importante tener en cuenta que los individuos que se encuentran inmersos en espacios de violencia presentan pre traumas y traumas postraumáticos, los cuales afectan su salud tanto física como mental, es importante prestar atención a las situaciones pre traumáticas toda vez que en este espacio se encuentra en ocasiones algunas pautas del problema psicológico y desorden social que presenta estas personas; se debe entender que el origen del trauma se encuentra fuera del individuo, por lo cual como lo afirma Blanco, A y Díaz, D (2004) “el trauma tendría un carácter social por partida doble: por su origen y por los efectos que va desplegando en su entorno.

Generar un proceso histórico con el dolor: de dónde procede, las razones que lo generan, los personajes que lo protagonizan como actores y como pacientes”.

Por lo anterior como protagonistas de la violencia tanto quienes la ejercen como los que sufren sus consecuencias, es por esto que desde el enfoque psicosocial no se puede vincular estos actos a formas individualistas o personales, Blanco, A y Díaz, D (2004), citando a Martín-Baró, (2003, p. 293) dice que cuando hablamos del carácter dialéctico del trauma queremos decir “...no sólo que el trauma es producido por la sociedad, aunque el afectado principal sea el individuo, sino que la naturaleza del trauma hay que ubicarla en la particular relación social de la que el individuo sólo es una parte”.

### **Link página Wix**

<https://samuelalejandro060.wixsite.com/my-site-2>

En esta página se podrá evidenciar los diferentes retratos por cada una de nosotras tomadas en la ciudad de Bogotá. las cuales nos permitieron reconocer cada uno de los contextos de violencia que se vive en cada uno de estos lugares son sectores que requieren una reconstrucción de sus memorias de sus historias, sus tierras y muchas que cosas que les fueron arrebatados por estos grupos del conflicto armado.

La herramienta de la Fotovoz es un instrumento que nos permiten hacernos a la comunidad a través de diferentes historias, dolor, experiencias y recuerdos de los cuales siempre quieren mantener unidos y que con el fotovoz con recuerdos que uno puede plasmar para no dejar en el olvido esas situaciones donde la comunidad se ha visto vulnerada.

La foto voz fue una herramienta muy importante que nos permitió conectarnos con esas diferentes problemáticas psicosociales entre ellos la violencia que se encuentran en diferentes situaciones y que se presentan de diferentes maneras por cada una de las pérdidas que han tenido a través de la guerra.



## Conclusiones

El presente trabajo nos permitió como estudiantes, evaluar eventos psicosociales traumáticos desde el enfoque narrativo y a partir del análisis realizado a estos relatos, proponer recursos de afrontamiento psicosocial al sufrimiento vivido por estas personas en el marco de la violencia. Igualmente, es importante resaltar que el enfoque narrativo, es una herramienta que atiende y trabaja directamente con las víctimas, aporta la posibilidad de valorar los recursos en las experiencias vividas por las personas, permitiendo honrar sus historias, resaltar actos heroicos y logros para salir adelante a pesar de la adversidad, logrando de esta manera transformar sus vivencias en historias esperanzadoras.

A lo largo de la historia podemos ver como los individuos se ven involucrados en diferentes contextos de violencia que marcan su vida en muchas ocasiones de manera negativa, generando así graves daños tanto de manera física como social y psicológica; en el presente trabajo se pudo analizar cinco casos donde la violencia presentada en Colombia ha marcado la vida no solo de la víctima sino del victimario, generando un impacto tanto individual como social.

Es importante resaltar que la violencia a pesar de generar grandes secuelas negativas en la persona y sus sistemas, también lo ayuda a ser un ser y una comunidad resiliente, que a pesar de las adversidades busca una salida y desean generar y transformar su realidad dolorosa en una realidad con memoria, pero con un nuevo renacer, con más fuerza tanto individual y colectiva y buscan generar un impacto no solo para sí mismos o los que lo rodean sino con quienes se encuentran en situaciones similares con el fin de brindar su apoyo.

Los escenarios de violencia analizados en la anterior actividad son una pequeña muestra de la magnitud de lo aterradora que ha sido la guerra en nuestro país y de las terribles secuelas

que aún siguen marcadas en las víctimas que por más de 50 años han tenido que sobrellevar una situación que les vulnera sus derechos y ha arrebatado muchos de sus sueños y ganas de salir adelante en medio de la desigualdad que embarga nuestro país.

Como psicólogos Unadistas con enfoque social comunitario, debemos estar capacitados para atender las necesidades de las comunidades que han sido víctimas de la violencia en nuestro país y esto significa tener claridad en las diferentes formas en que podemos intervenir para ayudar a que las problemáticas que estos viven puedan tomar un rumbo distinto y que por medio de las capacidades de sus miembros puedan tener herramientas que fortalezcan estas acciones.

## Referencias

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza.  
<http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Aranda, C. & Pando, M. (2013). Conceptualización del apoyo social y las redes de apoyo social. REVISTA IIPSI.  
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/download/3929/3153/13284>
- Cerquera, A., Matajira, Y., & Peña, A. (2020). Estrategias de Afrontamiento y Nivel de Resiliencia Presentes en Adultos Jóvenes Víctimas del Conflicto Armado Colombiano: Un Estudio Correlacional. *Psykhe* (Santiago), 29(2), 1-14.  
<https://dx.doi.org/10.7764/psykhe.29.2.1513>
- Comisión de la Verdad Colombia. (2020). Impactos psicosociales - Glosario.  
<https://web.comisiondelaverdad.co/transparencia/informacion-de-interes/glosario/impactos-psicosociales#:~:text=Consecuencias%20emocionales%2C%20comportamentales%2>
- Díaz, G. I. H. (2003). Minas antipersonales (MA) en Colombia costo físico y emocional. *Umbral Científico*, (2), 0. <https://www.redalyc.org/pdf/304/30400203.pdf>
- Durán, D. Parra, J. Bohórquez, V. Centeno, A. (2007). *Desplazamiento Forzado en Colombia Derechos, acceso a la justicia y reparaciones* Eae Editorial Academia Española  
<https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/Publicaciones/2009/6922.pdf?file=fileadmin/Documentos/Publicaciones/2009/6922>

- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387. <https://psicologosemergenciasbaleares.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- González, A. M. V. (2008). La familia. Una mirada desde la Psicología. *Medisur*, 6(1), 4-13. <https://www.redalyc.org/pdf/1800/180020298002.pdf>
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivode video]. <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Maslow, A. H. (1991). *Motivación y Personalidad*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos, S.A. <https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=8wPdJ2Jzqg0C&oi=fnd&pg=PR13&dq=motivation+and+personality+abraham+TRADUCIDO+&ots=FaZUtVkfm&sig=hTw dUixGt52-K4jI7Bq19axxDcY#v=onepage&q&f=false>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Rodríguez, M. (2020). *Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

VOCES: Relatos de violencia y esperanza en Colombia, Editado por el Banco mundial en el año 2009

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

White, M. (2004). El trabajo con personas que sufren las consecuencias de trauma. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Espinal, I., Gimeno, A., & González, F. (2006). El enfoque sistémico en los estudios sobre la familia. *Revista internacional de sistemas*, 14(4), 21-34. [http://www.observatoriosocial.com.ar/images/articulos/Material\\_de\\_Consulta/El\\_Enfoque\\_Sistemico.pdf](http://www.observatoriosocial.com.ar/images/articulos/Material_de_Consulta/El_Enfoque_Sistemico.pdf)

Piaggio, A. M. R. (2009). Resiliencia. *Revista Psicopedagogía*, 26(80), 291-302. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/psicoped/v26n80/v26n80a14.pdf>