

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamento de Sucre

Yenifer Blanco Banquet

Karina Rosa Cuello Flórez

María José Ochoa Benítez

Claudia Lorena Payares Martínez

Karol Grey Vellojin Martínez

Tutora:

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela De Ciencias Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

En el siguiente trabajo a desarrollar se hablara de dos casos de violencia de los que se vive en nuestro país Colombia, en el caso de este grupo de trabajo se abarcan inicial mente un grupo de preguntas que permitirán realizar un análisis mas amplio de la situación problema, como segundo realizar una estrategias psicosociales que permitan orientar a la mejora de la calidad de vida en busca del desarrollo mediante un proyecto de vida, él protagonista del caso atrabajar tiene por nombre Camilo el cual es un joven que buscar desde cualquier área de su vida transformar situaciones de violencia vividas en tiempos atrás que hayan dejado secuelas negativas que coloquen en riesgo la vida de él o cualquiera que se encuentre a su alrededor.

Se resalta la resiliencia que presenta el protagonista al superar esos hechos de violencia vividos al transformarlos y en querer ayudar a más jóvenes que al igual que el, también vivieron y fueron víctimas del conflicto armado ocasionando en ellos el desplazamiento forzado a otras ciudades sin saber que les esperaba o como sobrevivían sin conocer ni esperar ayuda de alguien que los pudiera refugiar.

Es por este motivo que los profesionales en psicología del país deben trabajar en realizar un acompañamiento prioritario con estas personas que necesitan esa orientación para superar y salir adelante dejando atrás los hechos de violencia y cambiarlos por hechos innovadores que dejen en ellos huellas positivas que brinden seguridad y calidad de vida a él y a todas las personas que se encuentren a su alrededor.

Palabras Clave: Violencia, Comunidad, Miedo, Transformación, Conflicto

Abstract

Camilo is a young man who seeks from any area of his life to transform situations of violence experienced in times past that have left negative consequences that put his life or anyone around him at risk.

The resilience that the protagonist presents when overcoming these acts of violence experienced by transforming them and wanting to help more young people who, like him, also lived and were victims of the armed conflict, causing them forced displacement to other cities without knowing that awaited them or how they survived without knowing or expecting help from someone who could shelter them.

It is for this reason that the country's psychology professionals must work to carry out a priority accompaniment with these people who need this orientation to overcome and move forward, leaving behind the acts of violence and changing them for innovative acts that leave positive traces in them that provide security. and quality of life for him and all the people around him.

Key words : Violence, Community, Fear, Transformation, Conflict

Tabla de contenido

Análisis Relatos de violencia y esperanza: Relato 2 – Camilo.....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	9
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	13
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	22
Link página Wix:	26
Conclusiones	27
Referencias Bibliográficas	28

Lista de Tablas

Tabla 1 formulación de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas.....	9
Tabla 2 estrategias de desarrollo psicosocial para la población de Peñas Coloradas	16

Análisis Relatos de violencia y esperanza: Relato 2 – Camilo

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

“En el 2005 me gradué del colegio, pero como de 10 afrocolombianos sólo uno o dos pueden entrar a la universidad, me quedé ahí estancado.” (Banco Mundial, 2009, p.3). Esto es significativo resaltar porque muestra la trágica situación del país y algunas estadísticas muestran que el acceso a la educación superior es casi un privilegio, y muestran que este privilegio se ha vuelto más remoto por factores raciales, de igual manera las pocas oportunidades que tiene este joven para hacer realidad su proyecto de vida.

También me llama la atención es “De hecho, me gustaría poner una fundación de idiomas, específicamente, pero también de fortalecimiento cultural de las tradiciones afro. La base para uno seguir adelante es exigir, promover y proteger los derechos de las comunidades afro en Colombia” (Banco Mundial, 2009, p.4), es de resaltar que a pesar de todo lo que vivió en ese lugar, A pesar de muchas dificultades en su corta vida, mantuvo una mentalidad positiva y persistente, y las ganas de ayudar a los jóvenes afro.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista dela historia relatada?

Entre los factores psicosociales que se destacan en el relato, se puede considerar una presencia permanente en la zona el constante ambiente de amenaza, violencia y muerte; así, la violencia afecta no sólo al personaje principal de la historia, sino también a su entorno, a su madre, a su pueblo y a los grupos a los que pertenece, también se reconoce la discriminación por su raza.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima?

Se identifica en voz de víctima al protagonista camilo donde relata que desde temprana edad fue objetivo militar de varios grupos al margen de la ley en la zona donde vivía, además en esta ciudad predomina la violencia como pan de cada día, además fue testigo de la muerte de varias personas habitantes de esta zona, mientras estaba bajo constantes amenazas de reclutamiento. En muchas ocasiones debió desplazarse a otro lugar como solución inmediata de escaparse de la muerte.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Cuando se tiene que regresar a Quibdó porque no encuentra trabajo, cuando le empiezan hacer seguimiento que él se siente presionado por la amenaza, cuando los bajan del bus que los mandan a que se acuesten en el piso, estos son significados alternos que afectan no solo a la persona que cuenta el relato, si no también, a los de su alrededor es decir, su familia, comunidad, ya que genera una falta de oportunidades para estudiar, para trabajar, como el miedo que atemorizaba a su mamá debido a las constantes amenazas que le hacía el grupo ilegal que residía en la zona, de la misma manera el impacto que le causo a él y a la comunidad el asesinato de los 7 jóvenes y las amenazas que vivía a diario él y sus compañeros de escuela, todo esto ocasiono emociones negativas como miedo, frustración, ansiedad, estrés, impotencia en la víctima como tal y en la comunidad a su alrededor deja temores, disminución de comunicación, pánico, inseguridad, agonía; todo esto como deterioro de una convivencia pacífica donde se percibían la seguridad y bienestar por la comunidad.

Ocasionado emociones negativas como miedo, frustración, ansiedad, estrés, impotencia en la víctima como tal y en la comunidad a su alrededor deja temores, disminución de comunicación, pánico, inseguridad, agonía; todo esto como deterioro de una convivencia pacífica donde se percibían la seguridad y bienestar por la comunidad.

Desde esta perspectiva se busca orientar a las víctimas a dejar ese papel o esa connotación que los titulan por a ver vivenciado estos hechos, por este sentido la estrategia a implementar busca el cambio en todas las áreas del desarrollo humano.

En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento resiliente frente a las imágenes de horror de la violencia?

Si, podemos ver el apoyo que brindo la PCN, fue de gran ayuda para él ya que se logró reubicar y por supuesto obtuvo un apoyo económico. En esta historia también podemos ver como Camilo se da a conocer como una persona muy resiliente que se enfoca en llevar su vida al servicio, es capaz de superar las dificultades para encontrar las distintas soluciones a su situación, aprovecha la oportunidad como otro paso hacia el logro de sus metas es gracias a los demás.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1

Preguntas orientadoras caso de Camilo

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Como enfrenta usted la situación al ser identificado como objetivo militar?	Muestra una perspectiva de situación problema y las posibles soluciones que debe cumplir para cambiar la situación mostrando casos de resiliencia principales del protagonista como alternativa a mejorar su proyecto de vida.
	¿Quién de su familia se afecta más cuando se habla de conflicto armado?	Esta pregunta busca que la persona piense de forma sistémica, que haga un recorrido a su alrededor que conecte acciones y pensamiento de sus propios familiares, que tengan una visión colectiva de lo sucedido. Con esta pregunta se busca que se cree una conexión entre los integrantes se entrelace formando una conducta que no solo es consecutiva esta es una conexión que general

		una visión y con ella nuevas soluciones.
	¿Cómo fue su reacción al momento de saber que tenía que huir de su comunidad?	Se realiza con la finalidad de conocer aquellos impactos psicosociales que pueden generarse no solo a nivel personal, sino también en aquellas personas cercanas al entorno de la víctima.
Reflexivas	¿Cuál es su mayor impulso para salir adelante y mejorar su futuro?	Busca poder encontrar y focalizar todas aquellas ideas, estrategias y recursos que puedan ser útiles para ayudar a todas aquellas personas que vivieron y que viven a diario situaciones dolorosas como esta y que solo tienen el deseo de tener un mejor bienestar mejoran su calidad de vida.
	¿Qué harías si un familiar pasara por los mismos hechos de violencia que tú?	Se busca que la víctima identifique acciones para enfrentar el problema, que este identifiquen las respuestas que de soluciones desde su propia vivencia.
	¿Cuál es su mayor impulso para salir adelante y mejorar su futuro?	Busca encontrar y focalizar todas aquellas ideas, estrategias y recursos que

		puedan ser útiles para ayudar a todas aquellas personas que vivieron y que viven a diario situaciones dolorosas como esta y que solo tienen el deseo de tener un mejor bienestar mejoran su calidad de vida.
Estratégicas	¿Qué piensa usted si el gobierno apoya su idea sobre construir una escuela de idiomas, solo para víctimas afro colombianas?	Permite crear herramientas para el cambio e impacto en la comunidad, Se busca que la víctima identifique acciones para enfrentar el problema, que este identifiquen las respuestas que, de soluciones desde su propia vivencia, que este piense en cómo general un cambio en qué y cómo hacer para que este cambio se dé.
	¿Cómo a pesar de su afectación Psicosocial logro usted seguir en pie y luchar por sus ideales?	Este interrogante nos llevara a conocer aquellos ideales anclados al corazón del protagonista que aún después de pasar una dura situación logro permanecer en pie y luchar por sus derechos, por sus raíces, por defender su cultura y son esos principios éticos que

	ayudan y permiten poder actuar diferente ante una situación tan adversa.
Con base a su experiencia, ¿cómo o por qué medios ayudaría a otras personas víctimas del desplazamiento forzado?	Nos permite conectarnos con las personas a través de sus experiencias vividas, ayuda al entrevistado a que reflexione sobre sus experiencias como medio de afrontamiento y que busque oportunidades para seguir apoyando a otras personas víctimas en el acompañamiento.

Fuente: Elaboración propia (2022)

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas

Coloradas

¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Dentro de estos emergentes psicosociales se logra apreciar el trabajo en equipo y la cooperación al construir la comunidad peñas coloradas por los mismos integrantes que la conforma, sin tener ningún reparo en la organización de esta, se resalta el emprendimiento y el liderazgo al crear la junta de acción comunal conformada como una estrategia de organización donde se evidenciaron normas, reglas para el desarrollo vivir en un entorno sano y seguro desde la población infantil hasta los adultos. Otro de los puntos sería la implantación del trabajo en conjunto de las tierras como medio de sostenimiento de estas familias.

Además, el acompañamiento de la comisión de los derechos humanos como parte de la estrategia creada por medio del festival de “La Alegría del Machete”. De los miembros de la comunidad como forma utilizada para la recuperación y restablecimiento del regreso a la comunidad.

¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

El señalamiento social crea un impacto negativo a la población generando estigmatización a los miembros de la comunidad al ser señalados como grupo ilegal, de igual forma se puede identificar el impacto psicosocial a tener que enfrentar la situación de violencia que genera en ellos desplazamiento, hambre, pobreza, exclusión, miedo, discriminación,

ansiedad, depresión lo cual causa daños y crea impactos significativos negativos tanto en lo físico como en lo emocional de las víctimas.

El tener que perder a su familia por falsos positivos, el acoso por parte del estado, la falta de vivienda, desplazamiento forzoso, la pérdida de las cosas materiales, el estado emocional, y el ser excluido de la sociedad.

Es una posición difícil vista desde cualquier área para cada miembro de la comunidad ya que los señalan y los condenan sin poderse defender del señalamiento social al ser relacionados como cómplices de actos armados, esto deja en ellos impotencia, desmotivación, furia, poca asertividad de comunicación por miedo a ser juzgado injustamente por algo que no habla de la realidad que vive esta comunidad de Peñas Colorado.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

La comunidad de Peñas Coloradas, es una asociación cuya situación de desplazamiento fue un tanto diferente ya que esto no fueron sacado de su territorio directamente por un grupo delictivo, esto fueron desplazados por las mismas fuerzas militares, lo que ocasiono en ellos una desconfianza y resentimiento sobre el mismo estado de donde esperaba ayudas y apoyo que manifiestan no recibir

Para trabajar con esta comunidad las acciones deben ir muy enfatizada en ofrecer apoyo emocional, y en brindar acompañamiento y apoyo para los accesos a las garantías que ofrece el estado para la reintegración de sus derechos, que esto tengan la garantía de que se atienda como personas vulnerables y en condición de riesgo.

Acción N°1: Ofrecer acompañamiento y apoyo emocional se busca reducir el daño emocional de esta comunidad, por medio de espacios reflexivos para escuchar a esta, espacios en donde esto expresen sus vivencias en donde pueda compartir como se siente se busca brindar una atención a nivel colectivo e individual en donde se busca el fortalecimiento emocional de estas personas

Acción N°2: Aumentar las redes de apoyo emocional a través de fundaciones que brindan apoyo psicológico a sobrevivientes de conflictos armados para ayudarlos a alcanzar una mejor calidad de vida y encontrar formas de salir adelante con sus familias.

Tabla 2*Estrategias psicosociales del caso Peñas Coloradas*

Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Juntos transformamos entornos “sana para pintar tu nueva historia”	Realizar actividades lúdicas pedagógicas direccionadas al empoderamiento , autodesarrollo y restitución a un nuevo proyecto de vida.	Fase I Se realizará un acercamiento con la comunidad para orientar procesos psicosociales. 1 semana con una intensidad de dos (2) horas.	Talleres de empoderamiento o de habilidades. Conversatorio de los relatos sucedidos	Lograr empoderar a la comunidad en que hay un después para cumplir sueños y metas, mediante el aprendizaje cooperativo.
	Brindar acompañamiento psicosocial que permita a la comunidad superar situación vivida.	Fase II Desarrollo de proceso de acompañamiento por medio de las actividades orientando herramientas para la construcción de	Infografías de temas de autosuperación y proyecto de vida.	Las herramientas de aprendizaje enfoque a la superación y al cambio de escenarios de violencia.
	Un profesional de psicología en apoyo de un grupo interdisciplinario	un proyecto de vida	Festival de proyecto de vida muestra escenarios para iniciar una nueva historia.	Todo esto con el fin de vincular sanamente a la comunidad en la puesta de una

(enfermera,
trabajadora
social, medico,
etc.1) gestionado
en apoyo del
gobierno local o
nacional, de
dirigirá a la
comunidad con
el fin de colocar
en marcha los
dos objetivos
planteados
inicialmente con
el único fin de
acompañar y
orientar el
proceso del
desarrollo la
estrategia
psicosocial
denominada
“sana para pintar
tu nueva
historia”

Esta se realizará
en tres fases con
un tiempo de
intercalo de horas
por cada

sociedad llena
de valores.

Campaña de
sensibilización
para crear
procesos de
diálogos
asertivos
enfocando el
futuro.

Rumba
terapia de
valores
expresión de
puntos de vistas
frente hechos
de violentos

actividad donde
los participantes
se integrarán y
manifestarán
todas las dudas e
inquietudes
referentes a los
hechos de
hostigamiento
militares vividos
en la comunidad
penas colorado,
Cabe resaltar que
estas se
desarrollarán en
espacios
agradables que
brinden seguridad
y confianza a los
asistentes de cada
una de ellos
donde cada
miembro desde el
más niño al más
grande se sienta
cómodo y en
completa
tranquilidad y
paz.

Brindar herramientas que permitan desarrollar sus capacidades como de superación, al personal que habita en las peñas	Fomentar habilidades en las personas que les permitan crear diferentes emprendimientos los cuales les ayuden a su sustento económico y sean de motivación para otros.	Fase 1 Acercamiento con el personal.	Proyección de una película de superación	Alcanzar que el personal participe, aprenda y aplique lo enseñado, y así se pueda desarrollar emprendimientos y logren tener una mejor estabilidad económica.
		Tiempo 1 semana de Una hora y media horas diarias	Realización de talleres donde las personas demuestres sus capacidades y/o conocimientos.	
		Fase 2 Acompañamiento a las personas por medio de capacitaciones que permitan el desarrollo de capacidades para su superación	Charla motivacional Mini feria que permita vender los productos y/o servicios que el personal ofrezca	
		3 semanas de 2 horas diarias		
		Fase 3 Socialización de los productos realizados, que		

		permitan ser vendidos		
		3 semanas de 3 horas diarias		
Rompiendo Barreras / Pinceladas de amor.	Fortalecer áreas como la Autoestima, el autoconocimiento , la creatividad, confianza, autonomía con el fin de potencializar los pilares de la resiliencia.	Fase 1 Identificación de aspectos que la comunidad destaque acerca su estado emocional. Tiempo 1 semana de 1 hora diaria.	Taller dinámico practico sobre conocimientos previos de los pilares de resiliencia. Charla motivacional y evaluación de lo aprendido en el taller pasado a través del árbol de pre saberes. Conversatorio tipo mesa redonda para hablar de lo sucedido y como a través de la resiliencia	Que las personas conozcan e identifiquen pilares claves sobre la resiliencia y puedan aplicarlo dentro de su comunidad. Que los miembros de la comunidad participen y pongan en práctica lo aprendido Que los pobladores puedan hablar de lo sucedido

Fase 3	se ha logrado	como un
Dialogo acerca	seguir adelante	proceso que,
de las	en medio de	aunque fue
experiencias	cada situación	doloroso y que
vividas y	vivida. Se	trajo consigo
destacar la	realiza este	muchas
resiliencia	conversatorio	afectaciones
3 semanas de 2 a	en respuesta a	psicológicas,
3 horas diarias	los	físicas, entre
	conocimientos	otras, han
	previos	lograron seguir
	adquiridos por	en pie y seguir
	los pobladores	adelante pensé a
	de Peñas	lo vivido, siendo
	Coloradas.	pilares de
		resiliencia ante
		el conflicto
		armado que han
		vivido.

Fuente: Elaboración propia (2022)

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

En Colombia la violencia ha estado y está presente desde diferentes tipos, trabajamos sobre la violencia de conflicto armado pero durante el transcurso de la actividad se identifican que también impacta mucho en la sociedad la violencia delictiva, la violencia sobre una comunidad específicas, identificamos que la violencia en cualquier modo causa dolor, miedo y deja huellas difíciles de borrar pero que con lucha y la constancia por salir de ese ciclo de daño se logra crecer y renacer, dejar de un lado esa vivencia que está presente como una sombra a la cual no se debe dejar posar encima ya que si lo hace esta siempre tomará el control y atará hacia el sufrimiento y rendimiento de las comunidades que lo sufren.

En este ejercicio de foto-voz se identificaron varios problemas psicosociales expresados de diferentes formas en nuestro país, que también nos permitimos comentar en este informe: Colombia es un país azotado por episodios de violencia desde hace más de 70 años, las diversas manifestaciones que como ciudadanos tuvimos que sufrir en mayor o menor medida, el desplazamiento forzado que llevó a la falta de oportunidades, la gran desigualdad, la constante desigualdad en este país, donde las oportunidades se dan a unos pocos. mientras que el resto libra batallas diarias por la supervivencia no solo de las personas, sino también de sus familias y comunidades.

De acuerdo a esta problemática encontrada en varias comunidades colombianas cabe destacar que las víctimas del conflicto y la violencia aún siguen marcados a nivel físico, psicológico y social por todo lo tuvieron que pasar dejándolos con sentimientos de profunda tristeza, miedos e inseguridad de lo anterior dicho, se puede decir, que como seres humanos debemos desarrollar un sentimiento de amor y empatía hacia las personas que han pasado esta

mala experiencia para así tratar de ir comprendiendo y mitigar a su vez el sufrimiento y el dolor que muchas de estas familias viven.

Las realidades sociales de las relaciones discutidas muestran una realidad que no es indiferente en un país como Colombia o Latinoamérica, desigualdad, falta de oportunidades, educación vacía y de falta de calidad, el campo cada vez está más abandonado, los campesinos no tienen medios para educar.

Estas dificultades suelen generar deterioro social en el sistema, afectando a las comunidades, ya sean rurales o urbanas. Acercarse a diferentes escenarios puede mostrar la falta de inmunidad de algunas personas.

Cada exposición realizada en el foto voz evidencia que la violencia en su primera etapa impacta de manera dolorosa a quienes la padece, además de que todo lo que están a su alrededor se ven afectado, en la parte familiar muchos integrantes de la familia tienden a emigrar para buscar nuevas oportunidades o trata de supera lo vivido, desintegrando parte esa familia que convivía en unión, a nivel comunitario todo un grupo se ve afectado, la desigualdad se experimenta con mayor impacto, los recurso son expropiado por los causantes de la violencia, la deserción estudiante aumenta ya que lo único que se busca es trabaja para poder iniciar de nuevo.

Actualmente son muchas las comunidades que han vivido el flagelo de la violencia a causa del conflicto armado, cada actividad expositiva mediante las evidencias fotográficas expuestas en el foro de discusión, muestras las realidades de los diversos contextos que tiene nuestra querida Colombia.

El desconocimiento de muchos ciudadanos ante muchos acontecimientos conduce a decisiones sobre cómo suceden las cosas, qué normalizamos cada día, y qué día a día repercuten en el mundo que les dejamos a nuestros hijos.

Hoy por hoy se ha venido adelantando un trabajo psicosocial en apoyo de los entes territoriales a nivel local, regional y nacional; donde se busca resaltar el trabajo de estas comunidades al dejar atrás estos sucesos y lo que se resalta con estas fotografías vivenciales es rescatar la cultura, el amor, respeto, trabajo en equipo, la resiliencia, tolerancia y sobre todo la valentía de dejar atrás el sufrimiento para construir nuevos eras donde los niños y niñas sean protagonistas de espacios enriquecedores que marquen un nuevo inicio para dejar huevas positivas que cambien futuros.

Por tanto, con base en lo anterior, podemos percibir y reconocer que la violencia se manifiesta de dos formas, las cuales son directa e indirecta, podemos determinar que la parte inmediata que genera el efecto de la violencia es la integridad de toda calidad de vida. el individuo porque promueve una perspectiva negativa y necesidades en los diversos ambientes que lo componen; y por la vía indirecta, se incide significativamente en los factores psicosociales que se encuentran dañados o en cualquier ambiente o contexto, los cuales son de gran importancia para satisfacer las necesidades de las personas que contribuyen a la calidad de vida de una tercera vía.

La desigualdad que vive este país es grande, añadirle a eso la falta de desempleo que es tan preocupantes y sobre todo para estas familias desplazadas por la violencia ya que al ser desplazadas a las grandes ciudades no cuentan con una mano ayuda que permita orientar

procesos de adaptación y cambio para sus vidas en las diferentes áreas de la vida ya sea personal, familiar y hasta social.

Esta experiencia vivida no solo afecta a una sola víctima, afectan a todo su círculo, estos incluyen a sus familias, su ámbito laboral y en general a toda una comunidad en donde se presenta.

Nos permitió reconocer cómo la memoria es un elemento que construye, incluso en los hechos violentos, subrayando también que “enfatisa la función positiva de la memoria colectiva, a saber, el fortalecimiento de la cohesión social, no la compulsión, sino el compromiso afectivo grupal; Según (Pollak, 1989) considera importante este aspecto frente a las diferentes formas de violencia social en el país, y desde la vertiente profesional de la psicología comunitaria, puede orientarse a la comprensión de los procesos y la atención a las comunidades que sufren. que se hundan en estos conflictos.

Es por eso por lo que los psicólogos están llamadas a ser un cambio significativo en estas comunidades donde brinden herramientas útiles, fácil de realizar y comprender para que estas familias víctimas del conflicto armado mejoren su calidad de vida.

Por ende el propósito es crear una influencia en la sociedad que determine y contribuya al desarrollo de aquellos aspectos que promuevan el empoderamiento y el cambio positivo suficiente a los diversos escenarios que definen la vida de las personas, porque la personalidad y el comportamiento educativo, político, social y profesional de una persona, en este caso, para incentivar los cambios en las nuevas generaciones, es necesario comenzar a implementar medidas de apoyo y colaterales a diversos eventos que generen confrontaciones y aspectos de

sanación en lo interpersonal e intrapersonal de los individuos, pues de esta manera es posible concretar un cambio real, permanente y positivo en relación a los diversos idealismos y ambientes del país como tal.

Link página Wix:

<https://karolvellojin2000.wixsite.com/diplomado-foto-voz>

Conclusiones

Nuestro país Colombia ha sufrido golpes de la guerra, ocasionando factores negativos que aún con el paso de los años se sigue viviendo, donde niño(a)s, adolescentes, jóvenes y adultos son víctimas de estos hechos violentos, ocasionado desplazamiento, muerte, miedo; por parte de los grupos ilegales al margen de la ley, hoy día aún se viven afectaciones físicas y Psicológicas en víctimas de este conflicto armado que luchan cada día por seguir adelante y superar todas esas afectaciones que han tenido a lo largo del conflicto armado.

A través del desarrollo de estas actividades se logró rescatar un poco de esas vivencias que hoy marcan significativamente a quienes han vivido este flagelo, dentro de las estrategias utilizadas, para la elaboración de esta actividad se tuvo en cuenta la llamada foto Voz y el abordaje de contextos desde los enfoques narrativos expuesto por la guía de actividades.

Es importante conocer como el conflicto armado genera deterioro en la salud mental de las víctimas, pues este acaba con muchos sueños, metas, ideales logrando convertir todo esto en miedos, inseguridades, y vacíos que quedan después de haber a travesado esta situación generando afectaciones significativas tanto en la victima como el victimario.

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España.
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>
- Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial.
<http://hdl.handle.net/10596/13094>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Banco Mundial (2009) Voces; Relatos de violencia y esperanza en Colombia. Anexo 1-Relatos de vida file:///C:/Users/PC-1/Downloads/Anexo%201%20-%20Relatos%20de%20vida%20%20(1).pdf
- Comisión de la verdad (2019). " El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro".
<https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro#:~:text=El%20alcalde%20de%20Cartagena%20de,a%20una%20d%C3%A9cada%20de%20destierro>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145.
<http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia.

https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05-Dearq09_Articulos04.pdf

Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>

Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En *acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 65-92. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.
<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.
Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>