

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia. Departamento de Bolívar**

Mayra Estefany Olivella Fuentes

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia –UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

El objetivo de las actividades desarrolladas y planteadas en el presente informe buscan que los generar capacidades evaluativas de situaciones psicosociales detonantes de traumas desde la mirada de lo narrativo, lo analítico y crítico mediante el uso de relatos individuales y colectivos para posteriormente generar propuestas de herramientas para confrontar los padecimientos ocurridos tras hechos o experiencia de violencia por conflicto armado.

Dentro de las actividades realizadas está el análisis a una narrativa individual de “Camilo” asociada a un joven afectado por hechos de violencia por conflicto armado, factores de riesgo psicosocial asociados a su entorno, recursos de afrontamiento y una actitud resiliente ante los hechos, a partir de este se plantean en simulación de entrevista preguntas de tipo reflexivo, circular y estratégica para autoanálisis de actos y situaciones, las condiciones sociales y la extracción de gran cantidad de información respectivamente. Posteriormente bajo el mismo enfoque analítico y generativo se genera una comprensión al caso “Peñas Coloradas” y se generan estrategias de abordaje psicosocial. Por último, la foto voz como herramienta de análisis psicosocial, constructivo y participativo a 5 diferentes comunidades del departamento de Bolívar.

Dentro de los resultados se obtiene que las capacidades de evaluación desde el enfoque analítico con características participativas y creativas fortalecen las habilidades para el acompañamiento psicosocial a víctimas de violencia y la generación de herramientas para su afrontar.

Palabras clave: Psicosocial, Conflicto armado, Resiliencia, Fortalecimiento.

Abstract

The objective of the activities developed and proposed in this report is to generate evaluative capacities of psychosocial situations that trigger traumas from a narrative, analytical and critical point of view through the use of individual and collective narratives in order to subsequently generate proposals of tools to confront the suffering that occurred after events or experiences of violence due to armed conflict.

Among the activities carried out is the analysis of an individual narrative of "Camilo" associated with a young man affected by acts of violence due to armed conflict, psychosocial risk factors associated with his environment, coping resources and a resilient attitude towards the facts, based on this, reflective, circular and strategic questions are posed in an interview simulation for self-analysis of acts and situations, social conditions and the extraction of a large amount of information respectively. Subsequently, under the same analytical and generative approach, an understanding of the "Peñas Coloradas" case is generated and psychosocial approach strategies are generated. Finally, the photo-voice as a tool for psychosocial, constructive and participatory analysis in 5 different communities in the department of Bolívar.

The results show that the evaluation capabilities from the analytical approach with participatory and creative characteristics strengthen the skills for the psychosocial accompaniment of victims of violence and the generation of tools for their coping.

Key words: Psychosocial, Armed conflict, Resilience, Strengthening.

Tabla de contenido

Análisis Relatos de violencia y esperanza (Camilo)	6
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	17
Informe Analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz.....	32
Enlace de la página Wix.....	37
Conclusiones	38
Referencias Bibliográficas	40

Lista de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas relato camilo.....9

Tabla 2. Estrategias psicosociales.....22

Análisis Relatos de violencia y esperanza Caso Camilo

El presente análisis de caso está realizado en base a la narrativa de un joven que se identifica como afrocolombiano que durante su vida experimenta diferentes tipos de violencias principalmente se muestra como desplazado víctima del conflicto armado en Colombia, relata su exposición al terrorismo, persecución militar por grupos al margen de la ley, hostigamiento, estigmatización social, violación a sus derechos educativos y racismo. Su grupo familiar sufre la pérdida de uno de sus miembros (el padre), aunque no se especifica las razones de este, la familia queda vulnerable ante las condiciones económicas y sociales sujetas al modelo mono- maternal y la necesidad de desplazarse a otro entorno en el pacífico colombiano Quibdó, en el cual se desarrollan todas las problemáticas de violencia, Camilo indica haber padecido traumas, al parecer una antropofobia tras un episodio de asesinato inminente y el vivenciar la muerte de personas por disparo. En contraparte a estos hechos el personaje se muestra como un joven trabajador, con vocación de servicio social y sentido de pertenencia a las comunidades afro colombianas de las que él y su madre forman parte, lo que le ha sustentado bases para un proceso resiliente.

Es evidente en el relato la importancia de los factores protectores en el momento de las circunstancias de adversidad en la vida de una persona, además dadas la situación, el personaje pudo tomar acciones perjudiciales para su vida, como la vinculación a grupos armados, el consumo de drogas por el estrés, entre otras, pero en el relato se muestra todo lo contrario, ante esto se resalta la familia que, pudo haber jugado un factor protector determinante para las resoluciones que tomaba Camilo, ante esto se evidencia por ejemplo el que la madre forme parte de una comunidad afro hecho que comparte con su hijo (Camilo) y esto indicaría afinidades y acompañamiento. Rogmanoli, Kuzmanic & Caris (2015) confieren un papel sustancial al rol que

ejercen los adultos en el desarrollo de conductas de los menores, en este caso la influencia que ejerce la madre en Camilo, desde la creación de su identidad, los valores, la manera de resolver problemas, y en general el desarrollo de comportamientos soportados en el autocuidado, detalles que se evidencian en el caso. Conjuntamente con la familia, otro factor protector de Camilo de índole social, es la comunidad afrocolombiana de la que forma parte que le aporta a su vida sentido de pertenencia, acompañamiento, ayuda y soporte psicosocial, nuevamente se resalta el valor de las relaciones sociales como actor determinante para la promoción y prevención en salud mental. En el relato se menciona al Proceso de Comunidades Negras (PCN) organización dedicada al fortalecimiento de las comunidades afrocolombianas, como una organización que en últimas propició hechos legales para salvaguardar la vida y salud de Camilo aportar en su economía y entonces disminuir una carga psicológica de temor el que vivía sometido.

Acerca de los impactos psicosociales, que se pueden reconocer en el relato se encuentran algunos muy marcados como lo es el desplazamiento forzoso, las fobias, el estrés, estrés post traumático, el desempleo, de estos se habla ampliamente, pero hay otros factores silenciosos como aquellos que expresan la necesidad de desarrollos psicológicos precoces, en el relato Camilo indica que dentro de su grupo de amistades a él le caracterizan por “pensar como viejo” siendo joven, además se mezcla esto con las acciones de servicio que ha desarrollado desde muy joven ante esto, un estudio de Coles (1986) Como se cita en Posada y Parales (2011) este encontró que los menores expuestos a contextos de violencia durante su desarrollo pueden generar una empatía precoz, les gusta ser de ayuda a las personas que hayan pasado por las mismas o iguales circunstancias, profiriendo compasión y moralidad desde muy temprana edad.

Ahora bien, desde un posicionamiento subjetivo las voces que emergen de este relato revelan una identificación del individuo como como víctima e individuo vulnerable desde el

percibirse como afrocolombiano y lo que esto significa en el contexto Colombiano, desde que refiere las pocas posibilidades con las que cuenta una persona que se identifique como tal para el acceso a la educación superior y el estigma social; apoyando el sentido de víctima desde el inicio hace énfasis en ser desplazado por el conflicto armado.

Por otro lado, y entonces enunciando una voz de sobreviviente, Camilo se ve a sí mismo como una persona con una madurez avanzada, llena de ideas para la promoción de su comunidad, con mucho entusiasmo por el servir y que de su vida y su experiencia se pueda hacer un uso que trascienda a la sociedad.

Se puede decir que todo el relato de Camilo plantea un posicionamiento resiliente ante las situaciones que se presentan en su vida, siendo este capaz de adaptarse, manejar sus decisiones y emociones de una manera sana sin perjuicio a su salud física o mental, se podrían resaltar (más que otros) hechos como:

Contar con un plan de vida: Refiere querer estudiar, tener una fundación de servicio a la comunidad.

Elegir entornos saludables para su círculo social: como ser parte de una pastoral, en lugar de integrarse a grupos armados.

Buen autoconcepto: a pesar de identificarse como población vulnerable, resalta la madurez, las fortalezas y los conocimientos con los que cuenta.

Tabla 1.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas. Caso Camilo.

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿Cómo considera usted que la sociedad le ha sido de ayuda para concebir su característica de persona resiliente?	A través de este cuestionamiento se pretende enlazar el entorno social del individuo con sus sentimientos, acciones y proyecto de vida., La persona (Camilo) puede resaltar el apoyo socio comunitario y los aportes que hayan potenciado sus aspectos psicosociales para su reconstrucción de vida y como persona de derecho. El apoyo brindado por una comunidad a las víctimas de violencia En el caso de las víctimas del conflicto armado el apoyo social aporta significativamente creando espacios y sensaciones de calma ante dichos estados de

		desesperanza y estrés (Vásquez-Campos, 2008)
Circulares	Haciendo referencia a las ayudas gubernamentales y la responsabilidad gubernamental ¿Qué opinión podría brindar acerca de las estrategias que implementa el gobierno para promover el bienestar y el restablecimiento de derechos de las víctimas?	A través de esta pregunta se persigue ubicar a Camilo como una persona de derechos y a partir de allí entonces analizar cómo ha aportado la sociedad, el gobierno ante su situación de vulnerabilidad y afectado por violencia. Ante esto la conformidad o no, del afectado puede proveer información su relación psicológica con su país, si se encuentra satisfecho o no, con los aportes sociales. Además, es muy importante identificar en su respuesta la posibilidad de discurso de odio, el cuál promueve más violencia, afecta las habilidades sociales, prejuicios psicológicos y físicos. (Naciones Unidas. Día internacional para contrarrestar el discurso del odio)

Circulares	¿Cuál es la situación de su familia actualmente y su trato con esta?	En el relato se desconoce mucha historia de la familia del personaje, es fundamental reconocer cuál ha sido la influencia que esta ha ejercido sobre él dado el importante papel que juega el sistema familiar en el desarrollo de las personas. La ONU Mujeres en su página web (se halla en las referencias) rescata las afectaciones que se puede tener en las familias aún a pesar de mantenerse intactas (Sus miembros continúen con vida), a causa de la violencia padecen alteraciones por los desplazamientos y los sentimientos negativos que surgen en los procesos de violencia
Reflexivas	¿Qué habilidades psicosociales considera que han surgido a través de su experiencia?	Realizar una reflexión a las fortalezas adquiridas a través de todo el desarrollo de la vida del personaje soporta su importancia desde que

éste mismo reconoce que las ha desarrollado pero no las menciona, por tanto conceptualizarlas traería a su presente unos pilares de autovaloración y un proceso de autoconocimiento. El autoconocimiento permite afrontar los procesos con herramientas, a través del conocimiento de las habilidades con las que contamos y las barreras que por salud, se desea no pasa, evita crear desesperanza y promueve la estabilidad emocional . (Martinez, E. 2017)

Reflexivas

¿Cómo considera que sus ideas de acciones sociales le serían de ayuda a su comunidad?

Camilo presenta un plan de vida en el que impactaría a su comunidad afrocolombiana, es a través de esta pregunta donde se propone una reflexión acerca de su plan de vida en relación con su comunidad, se

		pretende movilizar el imaginario del proceso llevaría a cabo y los posibles resultados de est. Tomm (1987) argumenta la importancia de plantear los propósitos del presente y anclarle su proyección al futuro.
Reflexivas	¿Que hace falta para desarrollar sus planes?	La pregunta se formula con el objetivo de promover pensamientos acerca de las herramientas con las que posiblemente no cuente y revelar algunas que creía no obtener (habilidades, destrezas, aptitudes o materiales y económicas) pero además promoviendo la inquietud par la gestionar la adquisición de las mismas, de esta manera visualizar de manera global su proyecto de vida; ante esto Tomm (1987) indica la posibilidad de presentarse una negatividad si se considera que hace falta muchas cosas para alcanzar su meta o se puede

		provocar un despliegue de ideas para su logro.
Estratégicas	¿Qué opinión puede brindar acerca del apoyo psicosocial que ha tenido?	Se persigue con esta pregunta identificar obtener conocimiento subjetivo acerca del acompañamiento psicosocial que ha tenido la persona y su familia, cuál ha sido el proceso, la importancia que le otorga y cómo le ha aportado a la familia. Este acompañamiento psicosocial relaciona las situaciones socio-históricas con las respuestas psicológicas que la comunidad ofrece, sin trasgredir sus creencias (UNICEF, 2020) ; teniendo en cuenta esto, la pregunta correlaciona lo que es el acompañamiento psicosocial y sus objetivos con el impacto que ha tenido en el personaje.

Estratégicas	¿Cómo se ve a sí mismo en este momento de su vida?	Este cuestionamiento pretende obtener gran información del autoconcepto de la persona, sus estados emocionales actuales, la relación con la sociedad, con su familia, el nivel de satisfacción personal con el que cuenta y las habilidades que ha adquirido. La imagen que se puede crear de si misma una persona puede llegar a ser un factor de protección o de riesgo (dependiendo la definición), se recalca la importancia de este en la generación de conductas y la afectación a las relaciones con la sociedad (Torres, A. 2015)
Estratégicas	¿Qué opinaría acerca de la participación en expresión comunitaria de experiencias como esta?	A través de esta pregunta se hace un acercamiento a la opinión de sí mismo, de su sentir como víctima y como sobreviviente, además de cómo relaciona todo este proceso y se

visualiza ante la sociedad y la posibilidad de compartir su experiencia junto a otras personas víctimas de la violencia en espacios apropiados y dispuesto para esto. La importancia de la respuesta, más que la pregunta, radica en que el compartir las experiencias de vida en dichos espacios promueve un bienestar, al proyecto de vida y a las relaciones. (Sitio web. Unidad de víctimas, 2015)

Fuente: Elaboración propia (2022)

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

El caso de la población de Peñas coloradas, comunidad ubicada a orillas del río Caguán en el suroriente del territorio colombiano, cuyos pobladores en su mayoría provenientes de otras zonas del país y que cuentan con una historia de desplazamiento forzado, situación de pobreza, hambruna posibles traumas psicológicos, afectación de derechos humanos y precaria calidad de vida. Tras un tiempo de estabilidad económica, orden social y desarrollo como comunidad condicionado por el acompañamiento de guerrilla y la siembras ilícitas, re- experimentan hechos de desplazamiento forzado, violento y armado, asesinatos, violencia física, persecución militar y señalamiento esta vez a mano del ejército colombiano cuyo aparente motivo es el relacionamiento entre los pobladores y las personas que conforman los grupos armados guerrilleros hecho que es negado por parte de la población. Como afrontamiento de la situación la comunidad apela a sus recursos de perseverancia, sentido de identidad, pertenencia y cohesión comunitaria para tratar de regresar a su territorio y recuperar su estilo de vida, ante lo cual el estado se muestra en oposición, tanto que prohíbe el acceso a dicha zona, frente a esto se generan sentimientos de exilio y abandono.

Uno de los aspectos de mayor influencia en las condiciones psicosociales de la población de Peñas Coloradas es el señalamiento al que han sido sometidos por el ejército, (estado colombiano) dado que socialmente los convierte en foco de atención, estigmatización y les confiere una serie de prejuicios sociales; la estigmatización es un proceso social muy antiguo mediante el cual se señala a una persona o un colectivo por concepciones sociales de anormalidad o no confiables, tras una entrevista realizada al

doctor Jesús David Girado profesor de la universidad de la Sabana en el que se le consulta por el tema de estigmatización, este refiere que al estigma social se le vincula una sensación/emoción de menor valía y repugnancia, procesos que se proliferan muy rápidamente en un contexto social afectando su dignidad, sentido de identidad, seguridad y estabilidad emocional.

Todo este proceso de violencia experimentado por la población induce una modificación abrupta en su subjetividad colectiva sobre todo en los aspectos emocionales, psicológicos y su accionar y se pueden identificar emergentes psicosociales, teniendo en cuenta el significado que brinda a esto Fabris y Puccini (2010) como eventos que transcurren y otorgan significado a la cotidianidad permitiendo a través de estos una lectura a las subjetividades, estos emergentes se podrían dividir según su aspecto o naturaleza.

Emergentes psicológicos

Tras la experiencia de hechos de violencia, es posible el surgimiento o la complicación de dificultades de salud mental, la alteración de las emociones y pensamientos, en el caso de Peñas Coloradas, la población presenta además una condición de vulnerabilidad al desarrollo de trastornos psicológicos por reactivación. Para Cudris y Barrios (2018) quienes después de una investigación logran reconocer algunos efectos psicológicos -en su mayoría clínicos- en víctimas del conflicto armado y dan soporte a los síntomas que pueden estar latentes en la población. Se podría decir entonces que la población de Peñas coloradas puede presentar los siguientes emergentes:

Cuadros depresivos. Desarrollados a partir de la inestabilidad y situación de vulnerabilidad dadas por inesperada salida de su territorio, la falta de apoyo estatal y el señalamiento al que son expuestos.

Trastorno de estrés postraumático. Dicho trastorno se evidencia frecuentemente en personas que han sido sometidas a hechos con alto nivel de impact psicológico, como la amenaza a su vida.

Ideación suicida y suicidio. La mezcla de emociones como la tristeza, desesperanza, la pérdida de factores protectores y la inhabilidad de transitar emociones y situaciones con claridad dan pie para un estado de sin sentido o vacío de significado en la vida de las personas que les lleva a crear posibles eventos suicidas e incluso a llevarlos a cabalidad.

Desarrollo de fobias. Ante el hostigamiento militar, los niveles de estrés se elevan considerablemente afectando la estabilidad emocional que se traslada en el tiempo y se crean miedos a situaciones, sonidos y personajes que pueda hacer representación a los hechos traumáticos vividos.

Emergentes sociales.

Se podría decir sin necesidad de mayor argumento que todo problema psicológico se expresa o tiene un eco a nivel social, y rescatando los emergentes psicológicos -los cuales no podemos obviar ante los sociales- se tienen:

Afectación a la calidad de vida de los pobladores. Dentro de este emergente se puede englobar hechos como, el desempleo, cambio de estilo de vida, costumbres y la pérdida de estabilidad social, resumiendo en una afectación a su estilo de vida y desarrollo, que se venía realizando en su antiguo asentamiento, además, de las pérdidas materiales que aportaban a su comodidad como las viviendas y enseres que para los pobladores representaban posiblemente

triunfos en su plan de vida.

Desplazamiento forzoso y desapego. Tras el hostigamiento militar y la violenta exigencia de retirarse del territorio, la población se ve obligada a desplazarse aun desconocido sector social y en este, sentir el desapego y el señalamiento que se refiere en el relato, perdiendo el sentido de pertenencia.

Afectación a las redes sociales comunitarias y de apoyo. Tras el derrumbede supuestos estables que le acompañaban socialmente a la población de Peñas Coloradas, los pobladores padeciendo temores, estrés, muerte de sus seres queridos, “cierran sus puertas” a las relaciones sociales crean barreras y pierden la redes de apoyo- instauradas de manera espontánea- de las que formaban parte.

Ante dichas situaciones críticas la intervención de profesionales para minimizar, detectar o prevenir efectos psicosociales es requerida por tanto se presentan 2 acciones de apoyo psicosocial a la población de Peñas Coloradas:

Atención por primeros auxilios psicológicos: Para Maldonado J. (2010) el vivenciar una crisis supone una pérdida de condiciones habituales con las que una persona desarrollaba su cotidianidad abarcando lo material, psicológico y social propiciando alteraciones en sus pensamientos, sentimientos, emociones, conductas entretros y esta alteración puede ser de tipo temporal o puede quedar instaurada afectando la salud y el desarrollo de la persona.

El objetivo de esta acción sería minimizar el impacto y prevenir complicaciones psicológicas a la población de Peñas Coloradas mediante la aplicación de primeros auxilios psicológicos. Esta acción puede ser desarrollada por personal capacitado para brindar dicha atención, preferiblemente profesionales de la salud, actores sociales y de religiones.

Idealmente se debe realizar la acción en el tiempo más cercano a los eventos traumáticos de manera que su efecto comience a impactar de manera positiva de inmediato y no esperar complicaciones. Y se esperaría de dicha acción que la población asimile las emociones y los hechos con ayuda y tenga las remisiones, guías y ayudas necesarias para continuar con el proceso de rehabilitación psicosocial.

Redes de apoyo. Las redes de apoyo social según Yanguas y Leturia (2006) son aquellas relaciones sociales interpersonales que ejercen una movilidad de acciones para promover de manera sana un proceso de manejo psicosocial a los hechos traumáticos (Como se cita en Aranda & Pando, 2013. P.6). Mediante la instauración de estas -o reestructuración de las preexistentes- se pretende el objetivo de impactar en las relaciones sociales para la cohesión comunitaria, la sensación de pertenencia, identidad comunitaria y la estabilidad psicoafectiva de la población. Estas redes impactarían en la comunidad prioritariamente en su aspecto relacional y de apoyo, siendo necesaria la participación activa de los individuos, además de una persona capacitada (psicólogos y trabajadores sociales) para el acompañamiento en el proceso y para su creación.

Tabla 2.*Estrategias psicosociales con los pobladores de peñas coloradas*

Estrategia	Nombre	Descripción	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
1		fundamentada y Objetivo			
	Generando un nuevo plan de vida a través del arte.	A través del arte y diálogos se busca el objetivo: Potenciar a la comunidad de peñas Coloradas y restitución a un nuevo proyecto de vida mediante un acompañamiento psicosocial. Para el desarrollo de esta estrategia será necesaria la participación de profesional de psicología, un espacio tranquilo en el que se	Tiempo de ejecución: Semana 1. Fase I. Diálogos generativos. Tiempo. Día 1. 4 horas. Fase II. Construyendo significados. Tiempo. Día 3, 4 horas. Fase III. Construyendo proyectos de vida, sustentados en el	- Diálogo generativo comunitarios en asociación con los temas de: recordar los episodios de resiliencia y habilidades para la superación personal. - Dialogo generativo bajo la premisa de co- construir nuevos significados	- Afianzar las capacidades resilientes y de superación personal. - Fortalecer la memoria colectiva de manera saludable basada en los hechos resilientes y el sentido de comunidad. - Del taller se espera un impacto en la generación de

<p>puedan sentir seguras las personas asistentes, hojas, lápices y pinturas. La metodología será por acompañamiento psicosocial, diálogos generativos y las artes y se realizará en 3 fases.</p>	<p>fortalecimiento del autoestima y las habilidades sociales Día 4. 5 horas.</p>	<p>relacionados con el sentido de comunidad, pertenencia y memoria. - Taller expresivo participativo. - Sesión de rumba terapia -</p>	<p>esperanza y visualización de un proyecto de vida saludable. - la rumba impactará en mejorar autoestima, emociones positivas y la relación interpersonal.</p>
<p>Se justifica la actividad en que los diálogos generativos permiten crear posibles futuros a través de conversaciones dirigidas revisando las condiciones y posibilidades presentes (Schnitman, 2010) a través de un enfoque</p>			

constructivista se propicia un aprendizaje colectivo y la co-creación de nuevos procesos y estrategias que permitan alcanzar desarrollo deseado. Por otra parte a través de la lúdica y el arte se presentan espacios de expresión tales como el baile y la pintura reconociendo sus beneficios tales como: mejorar autoestima, socializar, expresión de sentimientos que son incapaces de verbalizar entre otros,(Gimeno, A. 2015).

Estrategia 2	Habilidades para la vida.	<p>Objetivo: Fomentar habilidades en las personas para promover la estabilidad económica.</p> <p>Metodología: La estrategia se desarrollará bajo el acompañamiento psicosocial de diferentes actores que permitan la adquisición de habilidades, conocimientos y destrezas sociales y económicas. Se hará de manera voluntaria, participativa y</p>	<p>Tiempo de ejecución. Desde la semana 2 a la 60.</p> <p>Fase I. Identificación de necesidades educativas y conceptuales en la población.</p> <p>Tiempo. Semana 2, 5 días, 3 horas diarias.</p> <p>Fase II Alfabetización y capacitación en habilidades económicas basadas en conocimiento previos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de entrevista semiestructurada para identificar las necesidades educativas y conceptuales de la población realizada a todas las personas. - Análisis de resultados obtenidos. - Proceso de alfabetización por medio de profesionales. - Capacitaciones técnico laborales a elección. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los impactos esperados de la entrevista y el análisis son la puesta en conocimiento del estado de educación formal y empírico con el que cuenta las personas además de las posibles falencias o necesidades que presentan al momento de gestionar su economía. - A través de la alfabetización se impactará en el
-------------------------------	----------------------------------	---	---	--	--

colectiva, que sea empática con las necesidades y preferencias de la comunidad.	identificados en la fase 1. Tiempo: Semanas de la 3 a la 55 (1 año), 5 horas cada día.	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitación ofimática. - Diálogos motivacionales motivacional - Exposición de emprendimiento y realización de ventas. 	<p>autoestima de las personas y en las capacidades económicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las capacitaciones técnicas laborales y ofimáticas, impactaría el autoestima, la autoimagen y las relaciones con la sociedad. <p>Además de su impacto en la creatividad y generación de emprendimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - el dialogo motivacional impacta en sus
Descripción: se desarrollarán 4 fases. Se hará necesario un espacio amplio. Una entidad para la educación y la participación por psicología.	Fase III Motivar a la comunidad a llevar a cabo procesos de emprendimiento.		
Justificación. El significado de tener un empleo o un ejercicio económico afecta la estabilidad emocional puesto que a través de este se sustenta la	Tiempo: Semana 55. 1 día, 3 horas. Fase IV Planteamiento de emprendimientos y exposición de los mismos.		

adquisición de materiales que mejoran la calidad de vida, sumado a la alimentación y otras actividades básicas para la supervivencia; pero para Buendía (1990) como es citado en Romero (2017), el empleo tiene implicaciones psicológicas y no dependerá únicamente con los ingresos económicos. Consecuente con esto el mismo autor cita a Morse y Weiss	Semanas de la 56 a la 60. 5 horas diarias.	emociones promoviendo una actitud emprendedora. - La exposición de emprendimientos impactará en la economía de las familias, la dignidad humana y motiva la esperanza de un proyecto de vida.
--	--	--

(1955) quienes después de una investigación encontraron que a través del trabajo se satisfacen necesidades como el sentirse útil y poder apoyar, ante esto la población de Peñas Coloradas ha seguido un proceso de búsqueda de calidad de vida y para ellos uno de los pilares es el trabajo, sobre todo en el campo, por tanto, se sustenta la necesidad de realizar estrategias que

suplan estas
necesidades.

Estrategia 3	Redes sociales de derecho y apoyo psicológico, social y jurídico.	<p>Objetivo: Crear redes de apoyo intersectorial para el empoderamiento de la comunidad de Peñas Coloradas.</p> <p>Metodología: Redes de apoyo social. Se realizará la conexión humanitaria entre diferentes entidades para que formen parte de la red de apoyo de manera que la comunidad tenga acceso a conocimiento, guía e</p>	<p>Fase I. Investigación. En esta fase se hará una búsqueda de entidades no gubernamentales de preferencia que brinden apoyo psicológico, social y /o jurídico y que se encuentren cercanas a la población.</p> <p>Tiempo: Desde la semana 1 hasta la semana 8. 1 hora diaria.</p> <p>Fase II.</p>	<p>- Realizar una búsqueda a través de internet de organizaciones tipo ONG´s que atiendan las necesidades psicológicas, sociales y jurídicas en el territorio o cercanos a este o a través de medios electrónicos.</p> <p>- Elección de 3 entidades y</p>	<p>- De las actividades de búsqueda y selección y establecimiento de contacto se espera un impacto en la sensación de esperanza, sentido de pertenencia, capacidad de autogestión y cohesión social.</p> <p>- La actividad de presentación entre la</p>
-----------------------------------	--	--	--	---	---

instrumentación para acceder a derechos, procesos de acompañamiento psicológico y ayudas sociales de manera permanente.	Establecer contactos. Instaurar contacto con las entidades halladas, formular solicitud de apoyo.	establecimiento de contacto con y formulación de solicitud mediante correo o de forma presencial ante	comunidad y la/s entidad/es, impactará, en las emociones de los pobladores desde salir del olvido y soledad que se
Justificación: Por una parte, es importante la autogestión de la comunidad a través de sus propios recursos, pero, a falta de conocimiento y necesidades aplicadas en el caso, se hace necesario que dentro de esta red de apoyo se	Tiempo: semana 8 a la semana 9. Fase III Presentación y enlace. Tiempo: De la semana 17 a la semana 20	dichas entidades liderados por personas de la comunidad. - Reunión comunitaria y presentación de las organizaciones (Posterior a la respuesta de las organizaciones).	expresa en el relato. - A través de los diálogos de expresión, se impacta en la sensibilidad de ser escuchados por personas con capacidad de ayuda y servicio. - Se espera del desarrollo del plan de trabajo el

<p>instauren entidades o instituciones externas asociadas a derechos y salud psicosocial, porque a través de estas se obtienen beneficios en el bienestar psicosocial mediante su gestión administrativa (IASC, 2007). De esta manera los pobladores ejercerán su autogestión con recursos o herramientas externas sin promover el asistencialismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogo de expresión de necesidades. - Desarrollo de plan de trabajo. 	<p>impacto a nivel organizacional, de proyecto de comunidad y en el empoderamiento de la misma.</p>
---	--	---

Nota: Las estrategias presentadas proponen una cronología basada en el momento histórico en el cual se presenta el informe.

Informe Analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Este informe ha sido desarrollado a partir de la experiencia de 5 casos de comunidades que han vivido hechos de violencia en distintos sectores del departamento de Bolívar, en Colombia; comprendiendo el carácter histórico, político y social que han tenido estos hechos, la violencia armada en Colombia ha sido la realidad de muchas comunidades por más de 50 años, por tanto ha traspasado las barreras de las armas y se ha trasladado a todos los sectores de acciones de dichas poblaciones, desde sus normas, sus derechos, deberes, libertades y desarrollo, lo cual según el Comité internacional de la Cruz Roja (ICRC) en su página Web para Colombia, esto conlleva consecuencias de tipo “humanitario” para las poblaciones afectadas.

Las poblaciones objetivas para el presente fueron: La comunidad del barrio Colonas de Villa Barraza en la ciudad de Cartagena de Indias, Santa Fé de Bolívar, el Hobo, Martín Alonso y Morales, todas pertenecientes al departamento de Bolívar y sobre todo ubicadas al sur del mismo (a excepción de Villa Barraza que se encuentra en la ciudad) estas poblaciones con un común características y es haber sido víctimas de violencia armada tema que acapara diferentes sectores socio-políticos y que demanda asistencia de tipo sanitario público a raíz de todas las secuelas que conlleva este tipo de hechos. Teniendo en cuenta el concepto del ICRC, hablar de violencia armada (o conflicto armado) no es similar de otros tipos de violencia como las que sobrevienen de la delincuencia común, caracterizándose principalmente por su derivación a las confrontaciones de grupos armados establecidos.

El método utilizado para esta intervención fue de origen constructivistas, siendo la foto intervención su principal técnica y herramienta para la visión y análisis de situaciones y la proyección de posibles rumbos positivistas de desarrollo comunitario. La fotointervención es definida como una técnica que mediante el uso de imágenes tomadas a las

comunidades se plantea un análisis a los tiempos, situaciones y problemáticas, además de una proyección de soluciones a las problemáticas detectadas durante el ejercicio su origen es constructivista porque considera que las realidades son construcciones sociales comunitaria y por tanto son propensas a la modificación mediante la comprensión y participación social (Cantera, 2009).

Se desarrollaron 2 salidas con diferentes objetivos de acercamiento, análisis y comprensión de la comunidad, la construcción de significantes y el replanteamiento de su historia. Las imágenes tomadas en la primera salida (se pueden visualizar en el enlace que se encuentra seguido del informe) nacen a partir de la susceptibilidad hacia las secuelas de la violencia en dichas comunidades, puede verse a través de éstas los impactos plasmados en el común vivir de las personas, hechos que día a día, sin necesidad de repetitivas ocurrencias, influyen en el comportamiento, autorreconocimiento y desarrollo social, ante esto la técnica de foto voz defiende la necesidad de examinar la vida cotidiana, pues representa los supuestos inamovibles sociales que estructuran una memoria colectiva. Una mirada a las imágenes proyectan los hechos opresores de libertades, los temores y las diferentes violencias a los que las comunidades fueron sometidas, las múltiples masacres y el desplazamiento forzado; en dichas imágenes se delatan paisajes desoladores, construcciones forjadas a través de las necesidades apremiantes de seguridad, el abandono estatal y la angustiada desesperanza de las poblaciones que a través de monumentos, edificaciones y entornos naturales proveen de significado su pasado a través de sus memorias constituidas en la violencia. Se identifican características de remembranza a las fechas que en el pasado afectaron de manera negativa la población.

Para la segunda salida las imágenes responden a la sensibilidad de carácter resiliente, comprendiéndose como las capacidades que han tenido o desarrollado las poblaciones

para su fortalecimiento, desarrollo y progreso (a pesar de las adversidades). Es aquí donde en un mismo espacio o contexto se puede percibir una de las aseveraciones de Leonor Cantera (2009) quien habla de las características de toda realidad social las cuales se mantienen en constante movimiento, entrelazadas y alterables sobre todo tras la comprensión de las mismas dinámicas, se presentan como dispuestas a ser modificadas para mejorar la calidad de vida de los pobladores, de ahí la necesidad de poder hacer que las realidades sean susceptibles de análisis y apreciación. A través de estas imágenes se proyecta o se “lee” una realidad dirigida hacia las transformaciones que de manera espontánea han resultado de los intereses socio comunitarios que permiten una reconstrucción de significados y el planteamiento de alternativas de futuro esperanzador y resiliente. Diferentes espacios de paz, de derechos, de fortalecimiento y de sanación, además con las iniciativas de desarrollo que soslayan las dificultades pasadas y los constructos presentes que condicionan las acciones y los pensamientos.

Dentro de las características poblacionales que se pueden resaltar de estas imágenes se encuentra la relación con los entornos naturales y los paisajes poco construidos, ante esto se evidencia una ambivalencia, pues debido a la poca presencia estatal, inversión en desarrollo urbanístico y lejanía con ciudades principales o mayormente pobladas, las comunidades se han encontrado vulnerables ante los grupos armados, pero por otro lado, es a través de los factores que estos ambientes naturales ofrecen, que se desarrollan iniciativas, se simbolizan con sinónimos de esperanza y se desarrolla un sentido de pertenencia y arraigo de las comunidades. También con un efecto contradictorio ante las miradas, las construcciones o edificaciones sostienen un simbolismo que forma parte de las memorias de las poblaciones afectando sus costumbres, sentido de pertenencia y la construcción social (hablando de las diferenciaciones sociales que se evidencian dentro de las poblaciones) todo esto forma parte de

lo que comunitariamente se experimenta día a día y del que se alimenta la individualidad de los pobladores (Pollak, 1989). Estas estructuras trascienden los adjetivos calificativos pues atenderán los tiempos históricos en las que se les califique, pueden formar parte de una historia cobijada por la sangre de personas abatidas en combate como también se pueden identificar como zona segura que protege de eventos catastróficos. Es por esto la necesidad de reestructurar las memorias a través de los propios monumentos. Pero que, para el caso, se sustrae la representación que suponen para los pobladores pues se encuentran identificadas o permiten la identificación de un pensamiento social.

A través de los resultados obtenidos se llama a alusión el suscito interés que expone Cantera (2009) acerca del empleo de la imagen (foto) como base analítica de una intervención psicosocial que inicie con una exposición de las acciones de la vida consuetudinaria de las poblaciones atendidas en este informe, que, como se indicaba anteriormente se consideran una realidad fija en el tiempo y el espacio que ha sido quizás imperceptible las transformaciones a las que ha tenido lugar debido al costumbrismo y que difícilmente (o poco probable) se pone en duda la capacidad de transformarlas, la misma autora defiende entonces la capacidad de acusación, señalamiento y posible oposición a dichas situaciones que acarreen problemáticas o que simplemente estén afectando de manera negativa a las comunidades, a través del de la crítica el análisis y el razonamiento que se da de manera colectiva, ya que es necesaria la participación de la comunidad para el impacto en sí misma.

Se puede decir entonces, que la experiencia práctica de la foto intervención a través de la foto voz permite la adquisición de habilidades para una lectura social y análisis crítico desde un enfoque constructor que permitan construir acciones encaminadas a mejorar la calidad de vida de las comunidades intervenidas. Se exalta la creatividad, la

sensibilidad y la subjetividad del observador y de los participantes en general del proceso, la exhortación a la creación participativa responsable de realidades identificatorias que satisfagan las necesidades particulares y colectivas en pro de su salud mental y mejor desarrollo psicosocial, y la innovación en los ambientes de participación alternativas a los métodos tradicionales cualitativos y cuantitativos para la adquisición de información, análisis y planteamientos de soluciones.

Enlace de la página Wix

<https://maollymai.wixsite.com/my-site>

Conclusiones

La necesidad humana de expresión de pensamientos y la construcción de significados ha obtenido una respuesta a través de la foto voz como técnica de intervención soportada en un enfoque construccionista y crítico que permite a través de imágenes la creación de nuevas realidades e identidades sociales e individuales. Es así que la oportunidad de observar las poblaciones departamento de Bolívar en Colombia se convirtió en un ejercicio de sensibilidad y creatividad que exhorta al estudiante de psicología a adquirir nuevas destrezas y habilidades para el desarrollo de un acompañamiento de carácter psicosocial que fomente el desarrollo comunitario.

Por otro lado, luego de los análisis de carácter comunitario e individual de experiencias de víctimas del conflicto armado en Colombia, se puede decir que las vertientes que deja el conflicto armado en las comunidades y en las personas coexisten con estas a través del transcurso de su vida y que de sus capacidades de afrontamiento, resiliencia y apoyo psicosocial depende su sanación y fortalecimiento para un satisfactorio desarrollo de vida; de acuerdo con Poilpot (2004) como es citado por Gómez & Trujillo, (2008) la persona resiliente cuenta con las herramientas necesarias para, de manera autónoma, lograr desarrollando actividades para mejorar su condición de vida de manera animosa y positiva en relación a su futuro a pesar de las eventualidades negativas que pueda afrontar (Teniendo en cuenta que no necesariamente significa no presentar sentimientos y pensamientos de negatividad ante ciertas circunstancias).

Por lo anterior, es necesaria la capacidad de desarrollar estrategias de intervención que atiendan los requerimientos, ante esto en el presente informe se plantea una serie de 3 estrategias que para el caso presentado se muestran como opción para la atención de víctimas de conflicto armado, desplazamiento forzado, señalamiento social e inestabilidad psicosocial.

Por otra parte, y como habilidad también necesaria y expuesta se demarca la formulación correcta de preguntas para la adquisición de información por parte de una víctima de conflicto armado, teniendo en cuenta que esta no afecte su condición. Ante esto se presenta la dificultad comprensiva y sensible para la formulación de la misma, por tanto, se plantea la necesidad de ampliación del tema y autoaprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- AAranda, C. ; Pando, M (2013). Conceptualización del apoyo social y las redes de apoyo social. Revista IIPSI. Vol. 6 No.1
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Comité internacional de la Cruz Roja.(2017) La violencia armada continúa marcando las zonas más vulnerables de Colombia. <https://www.icrc.org/es/document/la-violencia-armada-aunmarca-las-zonas-mas-vulnerables-de-colombia>.
- Cudris ,L. ; Barrios, A. (2018). Malestar psicológico en víctimas del conflicto armado. RevistaCS, (26), 75-90.
- Gómez, C. M. (2008). Hombres adultos y desplazamiento forzado : resiliencia y proyecto de vida. <http://hdl.handle.net/10554/7978>.
- Guerrero, M. H. G. B. (2011). Afectación de la familia a causa del conflicto armado interno. [dialnet.unirioja.es. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4459872.pdf](https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4459872.pdf)
- Inter-Agency Standing Committee (2007). Guía del IASC sobre salud mental y apoyopsicosocial en emergencias humanitarias y catástrofes <https://www.acnur.org/5b50c7b82cd.pdf>
- La estigmatización: el otro virus al que nos enfrentamos. (s/f). Edu.co. Recuperado el 12 de diciembre de 2022, de <https://www.unisabana.edu.co/portaldenoticias/al-dia/la-estigmatizacion-el-otro-virus-al-que-nos-enfrentamos/>
- LETURIA ARRAZOLA, F. J., (2007). Experiencia en la intervención con personas mayores en situación de dependencia en la Fundación Matia. Psychosocial Intervention, 16(1), 107-124.

- Maldonado, J. M. R. (2010). Primeros auxilios psicológicos e intervención en crisis. Documentos de trabajo social: Revista de trabajo y acción social, 47, 121–133.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3655753>
- Martinez, H. M. (2022, 17 enero). La importancia del autoconocimiento. Psicología Activa.
<https://www.psicoactiva.com/blog/la-importancia-del-autoconocimiento/>
- Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En Revista Estudios Históricos. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15.
https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesy memoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf
- Posada, R. & Parales, C. J. (2012). Violencia y desarrollo social: más allá de una perspectiva de trauma. Universitas Psychologica, 11(1), 255-267.
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp.927 - 945.
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, n° 3, pp.927 - 945.
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del traumapsicosocial.
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>
- Romero, M.P. (2017). Significado del trabajo desde la psicología del trabajo. Una revisión histórica, psicológica y social. Revista psicología desde el caribe, vol. 34, núm. 2, pp. 120-138 DOI
<https://doi.org/10.14482/psdc.33.2.72783>

- Romagnoli, C., Kuzmanic, V. & Caris, L. (2015). La familia y su rol en la prevención de conductas de riesgo: Factores protectores. Ficha VALORAS actualizada de la 1ª Edición año 2006. Centro de Recursos VALORAS: www.valorasuc.cl
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Tomm, K. (1987). Interventive interviewing: Part II. Reflexive questioning as a means to enable self-healing. *Family process*, 26(2), 167-183.
- Torres, A. (2015) Autoconcepto, ¿qué es y cómo se forma? *Psicología y mente*. <https://psicologiaymente.com/psicologia/autoconcepto>
- UNICEF, 2020. Guía para el acompañamiento psicosocial durante la emergencia COVID 2019. <https://www.unicef.org/elsalvador/media/2621/file/guia%20acompanamiento%20psicosocial.pdf.pdf>
- Unidad para las víctimas, (2015) Víctimas del conflicto comparten experiencias de recuperación emocional. <https://www.unidadvictimas.gov.co/es/reparaci%C3%B3n/v%C3%ADctimas-del-conflicto-comparten-experiencias-de-recuperaci%C3%B3n-emocional/11658>
- United Nations. (s. f.). *Día Internacional para Contrarrestar el Discurso de Odio / Naciones Unidas*. <https://www.un.org/es/observances/countering-hate-speech>
- Vásquez Campos, J. H., Echeverri Londoño, M. C., Moreno Correa, J. C., Carrasco Tapias, N. E., Ferrel Ortega, F. R., & Ferrel Ballestas, L. F. (2018). El apoyo social percibido por las víctimas del conflicto armado en Colombia. *El Ágora USB*, 18(2), 362–373. <https://doi.org/10.21500/16578031.3387>