

**Fortalecer habilidades sociales, a través del juego como estrategia lúdica en niños y niñas
del Hogar Infantil Mi Pequeño Mundo, municipio Málaga -Santander**

Sandra Bibiana Sandoval

Angie Marcela Rodríguez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación -ECEDU

Licenciatura en pedagogía Infantil

Noviembre, 2022

Tabla de Contenido

Resumen	3
Abstract	4
Diagnóstico de la propuesta pedagógica	5
Pregunta de investigación	8
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	10
Marco de referencia planeación didáctica	13
Planeaciones didácticas	16
Actividad numero 1: conozco mis emociones	16
Actividad número 2: Aprendiendo a respetar las diferencias	17
Actividad numero 3: Jugando voy interactuando.....	19
Enfoque didáctico.....	20
Implementación.....	22
Implementación actividad 1, sesión 1:	22
Implementación actividad 2, sesión 1:	23
Implementación actividad 3, sesión 1:	24
Reflexión y análisis de la practica pedagogica	25
Conclusiones	27
Referencias	28
Anexo de la propuesta pedagógica.....	30

Resumen

La siguiente propuesta pedagógica está diseñada con el fin de fortalecer habilidades sociales en los niños y niñas del Hogar Infantil mi Pequeño Mundo del municipio de Málaga -Santander, implementado juegos, los cuales les permitirán relacionarse de manera efectiva con los demás; es fundamental reconocer que sin habilidades sociales es difícil que se puedan establecer relaciones adecuadas a su vez resolver conflictos exitosamente.

La mayoría de los niños y niñas crecen sin proporcionarles herramientas para desenvolverse de manera sana y equilibrada, emocionalmente. Para ello se lleva a cabo una estrategia basada la lúdica como un aporte para construir relaciones positivas, es necesario resaltar que por medio la lúdica se puede implementar el juego como una estrategia significativa en el desarrollo social de los niños, dado que favorecen habilidades como la empatía, el buen trato y la sana convivencia entre otros.

Agregando a lo anterior cuando no se tiene herramientas para el desarrollo de las habilidades sociales dentro del contexto educativos los niños y niñas tendrán problemas escolares es por ello, que para mejorar las conductas agresivas se implementan algunas estrategias donde el manejo de las emociones es clave para estas y es el éxito para establecer lazos afectivos con las demás personas.

Palabras claves; Habilidades Sociales, Emociones, Juegos, Convivencia escolar.

Abstract

The following pedagogical proposal is designed in order to strengthen social skills in the children of the Mi Pequeño Mundo Children's Home in the municipality of Malaga -Santander, implemented games, which will allow them to interact effectively with others; It is essential to recognize that without social skills it is difficult for them to establish adequate relationships and successfully resolve conflicts.

Most boys and girls grow without providing tools to function in a healthy and balanced way, emotionally. For this, a strategy based on play as a contribution to build positive relationships is carried out, it is necessary Empathy, good treatment and healthy coexistence among others.

Adding to the above, when there are no tools for the development of social skills within the educational context, boys and girls will have school problems, which is why, to improve aggressive behaviors, some strategies are implemented where the management of emotions is key to the development of social skills and the success to establish affective ties with other people.

Keywords; Social Skills, Emotions, Games, School coexistence

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

La pedagogía no puede verse como una teoría específica que pueda llevarse a la práctica siempre a través de los mismos procedimientos, la pedagogía es abierta, cambiante, y se debe adaptar a las necesidades académicas formativas tanto de la naturaleza de los estudiantes como los requerimientos del momento, a lo cual se indica que la pedagogía no es solo una teoría, es un constructo porque se va renovando y modificando a través de la indagación, retroalimentación y reflexión de los procesos vivenciales en el contexto práctico del sistema educativo.

Desde esta perspectiva, y conforme a Sánchez et al. (2014), la práctica pedagógica, atiende a una serie de metodologías de formación por medio de las experiencias del profesorado, estas vivencias ayudan a modificar la percepción del docente más allá de un saber teórico, abarcando técnicas dirigidas facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En resumen, se puede contextualizar la formación pedagógica, como un conjunto de elementos que deben ser integrados a las estrategias dentro del aula, entre estos la lúdica, la didáctica, la autoformación vivencial, el análisis del contexto real en los avances educativos, la crítica constructiva, la retroalimentación, y el hábito de la revisión de experiencias diarias en actividades dentro de las aulas.

Dentro de este marco de ideas, todo docente debe implementar la pedagogía por medio de estrategias, asumiéndose reflexiones que parten a la autoeficacia del profesor en relación a su entorno y las acciones de forma intencional que aplique bajo métodos efectivos de planificación en pro de la participación activa de los estudiantes, en pocas palabras y conforme a Valverde (2011), el docente, tiene un papel primordial en el fomento del aprendizaje significativo, este se debe ver implicado en dimensiones de autorregulación y autoevaluación dirigida hacia los

estudiantes, sumado a la redirección hacia ellos mismos, por esta razón es importante el diseño de estrategias pedagógica, por medio de ellas el docente logrará sincronizar resultados académicos efectivos a elementos críticos de la praxis pedagógica en pro de los beneficios del alumnado.

En este mismo orden de ideas, Vargas (2015), explica la relevancia de las reflexiones del profesorado para el fortalecimiento de las estrategias pedagógicas, para lograrlo, se debe integrar la autorregulación y la autoevaluación como elementos clave para poder dar una significación del quehacer docente, tanto en su ámbito teórico como práctico.

Lo anterior se plantea como eje principal para el tema propuesto el cual tiene como fin fortalecer las habilidades sociales, a través del juego como estrategia lúdica en niños y niñas del Hogar Infantil Mi Pequeño Mundo, municipio Málaga -Santander. Esto teniendo en cuenta que las principales dificultades que se presentan con mayor frecuencia dentro de los contextos educativos, en niños y niñas del Hogar Infantil mi Pequeño Mundo, la cual se da por medio de conductas como gritos, golpes, desobediencia, agresividad entre otros, por ello el desarrollo de habilidades sociales en la primera infancia cobra especial importancia, permite disminuir los problemas de conductas impulsivas, además los prepara para tener muchísimas interacciones saludables y poder desenvolverse en la sociedad.

Es importante el desarrollo de dichas habilidades sociales en los niños y niñas, como la empatía, el saber manejar las emociones, el saber escuchar, efectivamente son necesarias para la resolución pacífica de conflictos, de manera que es vital trabajar en ellas, ayudar a los niños a desarrollar estas habilidades sociales se requiere de unas estrategias de juegos para ejercitarlas.

Por tal razón, con el propósito de mejorar la convivencia, se busca fortalecer las habilidades sociales de niños y niñas del Hogar Infantil, mediante la implementación de una

propuesta de intervención pedagógica que facilite a los estudiantes a usar acertadamente las emociones y expresarlas de forma asertiva.

De acuerdo con todo lo anterior se busca que a través la lúdica los educandos del Hogar Infantil desarrollen habilidades que apunten a la formación de personas seguras, capaces de relacionasen pasivamente con los demás, de ahí que desde de la primera infancia es primordial desarrollar aptitudes y destrezas para afrontar de manera positiva las relaciones propias del entono.

Pregunta de investigación

En el Hogar Infantil Mi Pequeño Mundo del municipio de Málaga, Santander, se presenta dificultades para relacionasen en algunos niños y niñas de 3 a 4 años, se observan diferentes comportamientos inadecuado manifestando acciones tales como: capacidad para escuchar, admitir sus errores ,pedir ayuda, esperar su turno, seguir ordenes, expresar sus emociones ,compartir sus cosas, jugar adecuadamente, necesidades, poco afectuosos con sus compañeros, que dificultan las condiciones de un aprendizaje efectivo y fortalece escenarios inapropiados y de notoria ausencia de las habilidades sociales.

Por tal razón, con el propósito de mejorar la convivencia, se busca fortalecer las habilidades sociales de niños y niñas del Hogar Infantil, mediante la implementación de una propuesta de intervención pedagógica que les permita a los niños usar acertadamente las emociones y expresarlas de forma asertiva.

De acuerdo con todo lo anterior se busca que a través del juego los niños y niñas del Hogar Infantil desarrollen habilidades que apunten a la formación de personas seguras, capaces de relacionasen pasivamente con los demás, de ahí que desde de la primera infancia es primordial desarrollar aptitudes y destrezas para afrontar de manera positiva las relaciones propias del entono.

Conforme a la problemática encontrada, se hace inevitable fortacer las relaciones interpersonales en los niños y niñas de jardín Infantil, hallando soluciones viables que posibiliten mejorar este contexto a través de estrategias lúdicas que se ajusten a las necesidades, donde se pueda lograr y desarrollar relaciones positivas y una convivencia sana a través de experiencias significativas en donde se tiene cuenta sus edades, estilos y ritmos de aprendizaje.

¿Cómo fortalecer habilidades sociales básicas, a través del juego como estrategia lúdica en niños y niñas de 3 a 4 años de edad, del Hogar Infantil mi Pequeño Mundo?

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

La práctica pedagógica parte de un proceso como constructor que es reflexivo y debe ser retroalimentado constantemente, respondiendo a las innovaciones y necesidades de la humanidad, en las cuales la concepción de la pedagogía no es un aspecto único, si no que nace de la multidisciplinariedad, en este contexto; asimismo, se analizan las concepciones de Valverde (2011), que habla acerca de la praxis docente, en las prácticas de enseñanza, en donde el profesorado debe asumir una postura interactiva y cambiante en sus procesos, el acto pedagógico en sí está compuesto por varias dimensiones que facilitan la praxis docente, en resumen, la práctica pedagógica no puede definirse con un solo criterio, para poder asumirla primero se debe entenderla, y apreciarla como un constructor de múltiples facetas y funciones que debe poseer y aplicar el docente.

Por lo mencionado en el párrafo anterior, es importante el considerar patrones culturales y valores dentro de la concepción pedagógica, ante ello, se debe estructurar un diseño que integre varias disciplinas académicas con la finalidad de complementar la práctica pedagógica, además debe contener cursos de acción que delimiten lo que el docente desea orientar a nivel académico. Al respecto, Portilla (2002), considera que, a partir de allí, se deben analizar los métodos adecuados a los cuales los docentes deben llegar para producir el conocimiento, integrando aspectos técnicos, prácticos y socio críticos.

Dentro de este orden de ideas, se podría decir que la práctica pedagógica va de la mano con las herramientas que utilice el docente dentro o fuera del aula para el fortalecimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje. Una de las herramientas que les facilita a los docentes su labor es la lúdica, por medio de esta se puede utilizar el juego como un factor importante para el desarrollo mental del niño y es uno de los factores que influyen en la crianza de las fuerzas y

talentos de los mismos. Por medio de las actividades lúdicas se puede llevar al niño a desarrollar su imaginación y encuentra la oportunidad de expresar sus sentimientos y, en todos los casos, se trata de la creatividad y experimenta la alegría de la creación. Los juegos alegres, móviles y atractivos reducen considerablemente el estrés e incluso el ejercicio, si se lleva a cabo con un estilo alegre, promoverá la sensación de progreso.

Sin duda alguna, el desarrollo de las habilidades sociales está estrechamente vinculado a las adquisiciones evolutivas. Autores como, Betina Lacunza & Contini de González (2011) consideran que en la primera infancia las habilidades para iniciar y mantener una situación de juego son esenciales, a medida que el niño avanza en edad, son destacadas las habilidades verbales y las de interacción con pares. Es significativo resaltar el rol del docente en el aula debe generar un ambiente que invite a todos a observar, a aprender, investigar que lleve al estudiante a la construcción y apropiación del conocimiento y sean actores activos de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

De esta manera, niño/as deben desarrollar autonomía para la toma de decisiones con responsabilidad; tolerar opiniones y formas de actuar diferente, crear experiencias de aprendizajes significativos, la tarea del docente es tener compromiso guiar y orientar el proceso de enseñanza y formación de los alumnos, influir de manera adecuada y positiva, ser capaz de expresar, estar siempre abierto y dispuesto a tomar decisiones basadas en argumento.

Es importante que en cada una de las intervenciones pedagógicas exista variedad de elementos didácticos, porque en si nos ofrece la posibilidad de clarificar los problemas en el campo educativo, sin desconocer los problemas sociales y en el contexto de cada estudiante, y esto hace que en el estudiante halla un interés por adquirir conocimiento.

A través del juego, los educadores facilitan los medios para favorecer el desarrollo social del niño, generando en este compañerismo, amistad, afecto, y contribuyendo a una mayor sensibilidad con los otros, en otras palabras, el juego es un instrumento para el desarrollo de habilidades sociales.

El juego, entonces es parte fundamental de las relaciones con el mundo de las personas y el mundo exterior, los niños y niñas desarrollan un sentido de sí mismo, aprenden a interactuar con otros niños, hacer amigos y por medio del juego los niños aprenden a socializar, a resolver problemas y a resolver diferencias entre otros.

Cabe señalar, que el juego es una estrategia fundamental que permite en los niños un aprendizaje significativo, como anteriormente se ha nombrado en el proyecto, el juego genera motivación e incentiva al estudiante a participar, crear, experimentar, pero sobre todo forma y crea un aprendizaje significativo con base a conceptos nuevos.

Por último es conveniente acotar, que, es necesario generar estrategias que conduzcan al mejoramiento de las diferentes situaciones asociadas a las conductas de los niños y niñas del Hogar Infantil, brindando herramientas con las que pueda interactuar y realizar sus actividades de manera significativa, desde esta perspectiva el juego, la exploración, el arte y la literatura permiten la interacción tanto lúdica como pedagógica, además la educación inicial ha venido evolucionando y tomando un lugar muy importante en las políticas de gobierno, generando acciones pertinentes y experiencias retadoras que impulsan su desarrollo.

Marco de referencia planeación didáctica

Se planteo un estudio cualitativo desde un enfoque pedagógico completado con el método descriptivo, desde esta perspectiva se buscó analizar el comportamiento de los niños del Hogar Infantil Mi pequeño Mundo del Municipio de Málaga, Santander.

La práctica pedagógica requiere del quehacer diario por parte de los docentes, esto es importante para dar cuenta de ella y transformarla, este proceso de reflexión, invita a un proceso de transformación que indica cambios y mejoras a la misma, dando pasos a prácticas más elaboradas que se van enriqueciendo con la experiencia, además es una actividad instrumental a transformaciones continuas dando respuesta a las necesidades y características del entorno en el que desenvuelven los niños y niñas del jardín Infantil mi Pequeño mundo, estas característica se deben tener en cuenta para lograr que la información que se va enseñar este manera organizada para que la población pueda entenderla con facilidad de la misma forma establecer metodologías por medio de estrategias didácticas que permita la participación continua de los estudiantes.

La importancia de transformar la práctica como una alternativa para reflexionar acerca de la necesidad que hay en el ámbito educativo y así pensar en cómo modificar esa práctica y poder llegar a desarrollar interesantes actividades; Por otro lado, la investigación es un medio que permite a los docentes comprender y analizar el contexto en el que se encuentra y a partir de esta buscar estrategia que puedan mitigar las diferentes problemáticas presentadas en las aulas.

En cuanto a la pregunta de investigación se hace con el objetivo de generar una propuesta que parta desde la problemática que hay dentro del contexto educativo en el que se va a trabajar, donde se orienten al incremento de las habilidades sociales , las cuales repercuten en la relación

entre el grupo esto se realizara mediante juegos , de manera que la pregunta investigación nos da la posibilidad de implementar nuevas estrategias de intervención para propiciar ambientes y escenarios adecuados en los proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tal razón se hace indispensable que el docente tenga claro lo quiere lograr dentro de ese campo, y para eso es necesario investigar, asumiendo una voz crítica que lleve a reflexionar constantemente sobre lo que se está haciendo, lo que se puede llegar a ser, no es suficiente poseer una variedad de cocimientos sino conoces herramientas, estrategias que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este proceso de formación nos ha dado las herramientas para darle sentido más claro al que hacer educativo, es decir como futuros educadores tenemos la responsabilidad de ser esos agentes transformadores, que acepte los retos que se le presentan continuamente, que permita asegurar la construcción de experiencias significativas.

Por otro lado, desde la práctica pedagógica se quiere lograr una formación integral, donde se debe responder a las necesidades del contexto y las exigencias del mundo actual, es un hecho ineludible que las formas de trabajar en las aulas están cambiando y se inclinan cada vez más por buscar desarrollar en los estudiantes la capacidad para que puedan aprender por sí mismo de esta manera debemos ajustar nuestras prácticas ,por ello es necesario brindar las herramientas necesarias con espacios e innovadores que permitan potenciar y desarrollar habilidades y destrezas logrando un desarrollo integral.

De lo anterior se puede rescatar la importancia de que un docente en pedagogía se preocupe por analizar sobre su forma de enseñar, esto le permitirá transformar y reconstruir sus prácticas pedagógicas, además permitirá adaptarse a los cambios que se viven diariamente en nuestra sociedad.

Por otro lado, se tiene el diario de campo, este se concibe como una especie de cruce híbrido entre un cuaderno de campo científico y un diario reflexivo. Mientras que un cuaderno de campo es un “registro integral y acumulativo de expectativas y objetivos de campo, información y datos, experiencias y observaciones, análisis y percepciones”, un diario reflexivo representa un “lugar para pensar y sentir, recolectar el momento, la imagen, la idea y el lugar que ocupas”. Podría considerarse como una herramienta para tomarse el tiempo de pensar y registrar el mundo que te rodea y tu relación en evolución con él.

Según, Ariza (2008) El objetivo principal del diario de campo es conectar diferentes experiencias de campo, sus propias experiencias de vida anteriores y las lecturas, ideas, herramientas/marcos analíticos, etc. desarrollados en la primera semana de conferencias/discusiones. El diario incluirá observaciones escritas, historias, citas inspiradoras, reflexiones escritas, imágenes, diagramas, mapas, arte, collages, canciones y/o poesía. Está destinado a ser reflexivo, perspicaz y creativo.

Planeaciones didácticas

Las actividades diseñadas en este trabajo se propone mediante la integración de las competencias emocionales, donde los niño/as serán los principales del proceso de aprendizaje, y sus problemáticas serán el eje fundamental de cada intervención del docente, de manera que transforme y adecue las actividades en torno a las situaciones que se presenten en el aula y establezca un vínculo coherente entre las mismas; todo esto, a través de un diseño de una secuencia didáctica que responde a las características de desarrollo y de aprendizaje de los niños y niñas del hogar infantil Mi Pequeño Mundo.

Se planteó La intervención pedagógica, por medio de la cual se buscó favorecer el desarrollo integral con pasos apropiados para fortalecer la problemática encontrada dentro del grupo. A raíz de esto, se plantea que las secuencias generen interés en los niño/as pero que traigan un fin pedagógico, donde el estudiante codifique la información recibida.

Actividad numero 1: conozco mis emociones

Esta secuencia en primer lugar permite la socialización de las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) ya que son trascendentales en el comportamiento social, teniendo como referentes los DBA y contenidos de la malla.

El objetivo alcanzado fue fortalecer las habilidades sociales a partir de juegos, esta actividad tuvo una sola sesión la cual nos permitió desarrollarla en un solo momento, se tuvo en cuenta las características de los niño/as, el contexto, las competencias, para ello se organizó y se seleccionó algunos elementos que se desarrollaron a lo largo de la secuencia didáctica.

Busca dar respuestas a un conjunto de necesidades emocionales encontradas en los estudiantes y tratando que a partir de aquí logren su reconocimiento y manejo de sus emociones.

En el primer momento se propuso utilizar como recurso una canción que nos permitió motivar a los niño/as donde ellos tenían que realizar lo que decía la canción, después se realizó una asamblea que tuvo como objetivo generar un espacio de diálogo y reflexión a través de diferentes preguntas y con la ayuda de imágenes de diferentes expresiones faciales se logró identificar ciertas emociones.

Por otra parte, se observó un video donde durante la presentación se hicieron pausas enfatizando el color que está asociado a la emoción. Después de ver el video, se abre un momento de socialización y reflexión sobre las diferentes emociones que observaron y el color que les identificaba.

Actividad número 2: Aprendiendo a respetar las diferencias

Para realizar esta secuencia se parte desde la convivencia que tienen los niños dentro del contexto educativo, esto me da la posibilidad de desarrollar unas actividades que nos lleven a mejorar los comportamientos sociales que se presentan dentro del jardín por lo que ciertas conductas de los niños para relacionarse con sus pares, son agresivas.

Dentro de este orden ideas se planea una secuencia didáctica que da respuesta a estas necesidades de los niños y niñas cada momento tiene el objetivo de identificar cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros.

En primer lugar, los materiales sugeridos la distribución y organización de espacio nos permitieron facilitar la implementación de la secuencia, aunque el tiempo no fue suficientes debido a las otras actividades que tenían los niños durante la semana.

En cuanto a la estrategia de evaluación se realiza de acuerdo a los momentos esto nos permite ante todo responder a las necesidades de los niños y niñas.

La fase de inicio, en este momento se utilizó como recurso dos canciones para llamar la atención y el interés de los niño/as. Creo que esta parte es muy importante para iniciar una actividad, cuando disponemos de recursos estimulantes y divertidos podemos enganchar a los niños a participar de las actividades, seguidamente se les enseñó los personajes del cuento de que se iba a trabajar esos personajes eran figuras geométricas hechas en cartulina de colores, después de presentar este material, dimos paso a observar cuál es el nivel de partida de los niños y conocer sus conocimientos previos.

En la fase del desarrollo procedimos a la lectura del cuento, usamos recursos donde los niños hicieron parte de esta historia, de manera que la creación de escenarios y ambientes de aprendizaje y cooperación, promueven los aprendizajes esperados, en este momento interactuamos con los niños les dimos a conocer un mensaje más que interesante porque la igualdad no consiste en que todos seamos iguales y nos traten a todos por igual sino en respetar que cada cual es como es. Este momento nos permitió identificar el logro de los aprendizajes esperados.

En la actividad de cierre se motivará a los niños y niñas a fin de que terminen de manera correcta su actividad. Al final se evaluará, valorando el trabajo de los niños y haciendo que tengan mayor interés en perfeccionar el trabajo. Cada momento de la sesión debe ir acompañada con motivación permanente y que despierten el interés de los niños y niñas.

Por otro lado, considero que esta implementación responde a los aprendizajes esperados ya que se crearon ambientes significativos e interacciones positivas que fortalecieron el proceso educativo en los niños, uno de los aspectos importantes en el currículo es el uso adecuado de materiales como un soporte vital para el desarrollo del proceso educativo.

Actividad numero 3: Jugando voy interactuando

Es una experiencia divertida que permite a los niños y niñas la interacción con su entorno, entre pares y con sus espacios de interés, allí, logran aflorar todas aquellas emociones que hacen parte de sí mismos. Se espera que, al finalizar la secuencia didáctica los niños fortalezcan sus habilidades sociales y se visibilicen en las relaciones con sus pares, familias y maestros.

Enfoque didáctico

De acuerdo con Lecaros, (2017) en estos días uno de los principales roles de los docentes es garantizar que el contenido entregado logre el objetivo de aprendizaje, lo que puede considerarse un desafío clave para la pedagogía. Por esta razón, el docente debe diseñar estrategias pedagógicas innovadoras que se adapten a las sus necesidades de los estudiantes. Las demandas y necesidades cambian, por lo que los docentes también deben someterse a un desarrollo profesional y personal para beneficiar tanto a los estudiantes como a ellos mismos, facilitando de esta forma el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En sí, las estrategias pedagógicas, se deben direccionar de manera apropiada, buscando siempre mejorar las prácticas docentes mediante el desarrollo de un conocimiento sólido del contenido que debe enseñarse y entregarse. Por esta razón, las estrategias pedagógicas, deben ser efectivas y acordes a los requerimientos y necesidades con el fin de generar su interés y una mejor oportunidad de aprendizaje para los estudiantes. Conforme a Cruz et al., (2017) los estudiantes aprenden de diferentes maneras según sus capacidades. Algunos aprenden viendo, escuchando, reflexionando, modelando, razonando y dibujando, etc. Así mismo, se puede decir, que, existen diferentes estilos de enseñanza y estrategias por parte de los docentes, algunos dan cátedras tipo conferencias, otros discuten el tema, hacen que sus estudiantes trabajen en grupos, algunos usan tecnología, usan libros de texto y muchos más. Pero, el objetivo principal detrás de estos esfuerzos es ayudar a los estudiantes a comprender el conocimiento del contenido y alinearlos con el escenario del mundo real.

Esta secuencia didáctica se realizó con el fin de lograr que los niños y niñas del jardín Infantil construyeran relaciones positivas, por lo tanto, se tuvo en cuenta las necesidades del

grupo; asimismo las actividades rectoras como herramientas a través de los cuales los niños y niñas interactúan y se relacionan con otros.

Desde esta intervención pedagógica se desarrollarán diversas actividades de juego donde se promueva las habilidades sociales, con la finalidad de formar seres íntegros y más humanistas, además donde tengan la oportunidad de participar, evidenciando la resolución de problemas siendo capaces de expresar sus sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos o situaciones, sin experimentar tensión.

Implementación

Implementación actividad 1, sesión 1:

La actividad fue implementada en los niños y niñas del jardín infantil mi Pequeño Mundo, esta secuencia tenía como objetivo central identificar las emociones básicas.

A los niños se les dificultó reconocer que ellos pueden experimentar emociones diferentes, por ello en el momento de la evaluación los niños tenían diferentes imágenes donde tenían que trabajar en grupo coloreando según el color de la emoción, aquí donde todos querían colorear de amarillo que era el color de la alegría por medio de ejemplos de la vida cotidiana les enseñamos a los niños en qué circunstancias nos sentimos de una u otra manera.

La distribución del tiempo fue muy importante a la hora de implementar la actividad en esta sección el tiempo de implementación fue de dos horas, un tiempo suficiente para desarrollar la actividad donde los niños asociaron rápidamente el comportamiento del compañero con la emoción que sentía, esta actividad, aunque no es suficiente si permite que los niños empiecen a ser conscientes de sus emociones y las de los demás.

De acuerdo con los aprendizajes esperados se puede evidenciar que los niños adquirieron habilidades asociadas a los DBA reconocieron las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en ellos y en las otras personas. Igualmente tuvieron la oportunidad de expresar sus sentimientos y emociones mediante gestos, palabras y juegos.

Las actividades implementadas y los recursos fueron significativos en este proceso de aprendizaje, pero es bueno pensar en diferentes materiales y posibilidades cuanta más variedad exista, tendrán más oportunidades de aprender, en cuanto a la evaluación realizada en el primer momento se hicieron unas preguntas que permitieron evaluar los conocimientos previos respecto al tema con el cual se inicia la actividad. Se tuvieron muy en cuenta los saberes previos de los

niño/as y se evidencio un aprendizaje creativo, a partir de una pequeña charla que se tuvo en el aula.

En el último momento por medio de la dinámica y los saberes de los niños se llevó a cabo de forma grupal una actividad donde tenían que colorear unas fichas relacionadas con el cuento esto con el fin de fomentar el trabajo en grupo y las relaciones interpersonales entre los compañeros sin embargo en esta actividad se evidencio que algunos niños no les gusta compartir el material con el que estaban trabajando esto nos permitió ayudarles reconocer lo que estaban sintiendo.

Implementación actividad 2, sesión 1:

Para realizar esta secuencia se parte desde la convivencia que tienen los niños dentro del contexto educativo, esto me da la posibilidad de desarrollar unas actividades que nos lleven a mejorar los comportamientos sociales que se presentan dentro del jardín por lo que ciertas conductas de los niños para relacionarse con sus pares, son agresivas.

Dentro de este orden ideas se planea una secuencia didáctica que da respuesta a estas necesidades de los niños y niñas cada momento tiene el objetivo de identificar cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros.

En primer lugar, los materiales sugeridos la distribución y organización de espacio nos permitieron facilitar la implementación de la secuencia, aunque el tiempo no fue suficientes debido a las otras actividades que tenían los niños durante la semana.

Las acciones realizadas promueven los aprendizajes esperados, cada actividad se realizó de una forma dinámica, donde todos tuvieron la oportunidad de participar e interactuar con los otros compañeros.

Implementación actividad 3, sesión 1:

Esta actividad tuvo una sesión donde se implementaron todos los momentos, se tuvieron en cuenta las necesidades educativas de los niños, respondiendo así a los aprendizajes esperados.

Es una experiencia divertida que permite a los niños y niñas la interacción con su entorno, entre pares y con sus espacios de interés, allí, logran aflorar todas aquellas emociones que hacen parte de sí mismos.

La implementación responde a los aprendizajes esperados de la actividad se fortalecen habilidades sociales mediante el juego y los recursos implementados, además se logró que los estudiantes se sintieran cómodos y tuvieran una participación activa en el desarrollo de la sección.

Reflexión y análisis de la practica pedagógica

De acuerdo a la propuesta de intervención pedagógica realizada se puede analizar la importancia de crear ambientes significativos basados en el juego como herramienta para fortalecer habilidades sociales, posibilitando la adaptación del niño a diferentes grupos y contextos.

Los padres fundadores de la educación de la primera infancia, como Friedrich Froebel, María Montessori y Lev Vygotsky, se centraron en el juego activo y el aprendizaje del niño (Córdova, 2012). El juego y el aprendizaje van de la mano en los niños pequeños. Los currículos formales destinados a la instrucción y la transmisión de conocimientos se consideran centrados en el docente. Los “currículos de juego” fueron, y son, vistos como centrados en el niño y apropiados para el desarrollo de los niños pequeños.

Por otro lado, estudios neuropsicológicos han aportado nuevos argumentos científicos a la creencia de que el juego y el aprendizaje están íntimamente relacionados en los niños pequeños (Beck, Kosnik y Rowsell, 2007). Durante el juego, las emociones positivas intensas, las acciones y las experiencias sensoriales van de la mano. Las experiencias de juego tienen un gran impacto en el aprendizaje. Pero los currículos lúdicos en los que se utiliza el juego como herramienta educativa pueden tener inconvenientes. Según Schulz, (2005) la creencia en el juego como herramienta educativa se ha vuelto tan dominante que tendemos a olvidar al niño que juega. Las ideas de juego de los niños generalmente se centran en “divertirse, estar al aire libre, estar con amigos, elegir libremente. Sin embargo, los maestros tienden a comportarse de manera demasiado “profesional” y hacen un mal uso del juego de los niños para lograr sus propios objetivos educativos, estropeando así la diversión de los niños. En la presente propuesta, se aprecia la importancia del juego desde la perspectiva de los niños y la perspectiva de los docentes. Se puede decir, que el juego y la alegría son un recurso de placer y creatividad

compartidos para maestros y niños pequeños. La alegría de los maestros ayuda a evitar que los niños pequeños se sobrecarguen con reglas estrictas y disciplina grupal.

Conclusiones

Teniendo en cuenta la implementación de la propuesta de intervención, podemos analizar que las secuencias didácticas fueron significativas en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los niños y niñas del jardín, ya que pudimos observar que mediante el juego los niños tuvieron la oportunidad de interactuar y relacionarse adecuadamente con los demás y resolver conflictos de forma positiva y adecuada.

Durante el transcurso de esta propuesta pedagógica se puede decir que las actividades contribuyen de forma significativa en los procesos de aprendizaje de los infantes, siendo esta una herramienta de enseñanza eficaz que nos permite dar resultados exitosos, además pude analizar algunos elementos claves en el aprendizaje donde se puede identificar las falencias que se encuentran dentro del aula de clases, a través de la práctica desarrolle nuevas habilidades de aprendizaje que se fueron convirtiendo en otros objetivos de enseñanza.

En fin, se puede decir que los niños aprenden a manejar las emociones aprenderán a relacionarse cordialmente entre ellos y si les provee dentro de un ambiente de juego habilidades estarán en la posibilidad de prevenir problemas de agresividad dentro del aula.

En mi rol como docente resalto la importancia de planear actividades de acuerdo a las necesidades de los estudiantes esto no va permite lograr un aprendizaje significativo, además la variedad de recursos y estrategias motivan a los estudiantes a participar crear un lazo de respeto hacia otros compañeros.

Referencias

- Galeano, A. (2017). ¿Qué es un modelo pedagógico? Bogotá: Editorial Magisterio.
<https://www.magisterio.com.co/articulo/que-es-un-modelo-pedagogico>.
- Gómez, J. et al. (2019). Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación contable crítica. Revista Entramado, 164 -189.
http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/61270/Documento_completo_.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Lecaros. (2017). Liderazgo pedagógico y desempeño docente en la Institución Educativa Glorioso Húsares de Junín – El Agustino [Tesis de Maestría en Administración de la educación]. Perú: Universidad Cesar Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7434/Lecaros_LRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Pimienta, J. H. (2012). Las competencias en la docencia universitaria: Preguntas frecuentes. Pearson Educación.
https://www.academia.edu/33825697/Las_competencias_en_la_docencia_universitaria_pimienta_1
- Tobón, S. (2018b). El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza. Centro Universitario CIFE.
<https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>
- Valverde Riascos, O. O. (2011). Las creencias de autoeficacia en la práctica pedagógica del docente universitario de humanidades, ciencias sociales, educación y ciencias contables, económicas y administrativas.

Vargas, (2015). Neuroeducación en la formación docente. Fortaleciendo la dimensión personal del educador hacia el desarrollo integral del educando. <https://ux.edu.mx/wp-content/uploads/8-neuroeducacion-en-la-formacion-docente.-fortaleciendo-la-dimension-personal-del-educador-hacia-el-desarrollo-integral-del-educando>

Anexo de la propuesta pedagógica

El desarrollo de la propuesta pedagógica se logra satisfactoriamente, captando la atención de los niños y niña del jardín, así mismo estableciendo espacios de integración y aprendizaje autónomo mediante el juego, estas actividades permiten compartir, ayudar, escuchar, expresar verbalmente los sentimientos, establecer el autocontrol y controlar conductas agresivas.

A continuación, se puede apreciar las vivencias de la intervención pedagógica.

[https://drive.google.com/drive/folders/1QWhYGO3aNjWWOqCYVEh07WgvklplmxCY?usp=share link.](https://drive.google.com/drive/folders/1QWhYGO3aNjWWOqCYVEh07WgvklplmxCY?usp=share_link)

Enlace del video de sustentación donde se evidencia la implementación de la practica pedagógica.

<https://youtu.be/o2x16nBli7Q>