

**La imagen y la narrativa como herramientas de abordaje psicosocial y escenarios de  
violencia – Departamento de Bogotá D.C**

Deicy Camila Melo Galindo

Docente:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Programa de Psicología

2022

## Resumen

El conflicto armado es un fenómeno que se ha ido presentando en Colombia desde hace muchos años, en donde la violencia de todo tipo es latente, afectando a personas que pertenecen a poblaciones vulnerables, despojándolos de sus bienes, desterrándolos y arrebatándoles la posibilidad de obtener nuevas oportunidades, en aras de mejorar y aportar de manera positiva, para fortalecer el plan de vida y desarrollo en los municipios.

Por lo anteriormente expuesto, es que se efectúa inicialmente un análisis de los casos propuestos como el relato de Alfredo Campo y el caso de Peñas Coloradas, en donde se identifica la problemática que se ha presentado, la afectación que ha generado, sus posibles consecuencias y es de esta manera que se debe elaborar una evaluación de necesidades, ligada a la ejecución de una serie de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, que nos permita obtener información pertinente para lograr construir y proponer estrategias propositivas.

Es importante reconocer las diferentes situaciones de violencia y conflicto que se pueden estar presentando en los diferentes entornos, e ir más allá de cada caso, lo que se ha efectuado mediante una foto voz, en donde se identifica un caso de violencia en un barrio de Bogotá y mediante una narrativa se logra informar y mostrar los aspectos relevantes y posteriormente efectuar un acompañamiento psicosocial a la comunidad afectada, aportando técnicas y estrategias que permitan mitigar y disminuir los riesgos y demás factores negativos que pueden estar influyendo.

**Palabras Clave:** Problemática, Violencia, Conflicto, Comunidad, Riesgos, Análisis, Vulnerabilidad, Intervención, Acompañamiento.

### **Abstract**

The armed conflict is a phenomenon that has been occurring in Colombia for many years, where violence of all kinds is latent, affecting people who belong to vulnerable populations, stripping them of their property, banishing them and robbing them of the possibility of obtaining new opportunities, in order to improve and contribute in a positive way, to strengthen the plan of life and development in the municipalities.

Due to the above, an analysis of the proposed cases such as Alfredo Campo's story and the case of Peñas Coloradas is initially carried out, where the problems that have arisen are identified, the affectation that has been generated, its possible consequences and it is in this way that a needs assessment must be elaborated, linked to the execution of a series of circular, reflexive and strategic questions, that allow us to obtain relevant information to be able to build and propose proactive strategies.

It is important to recognize the different situations of violence and conflict that may be occurring in different environments, and go beyond each case, which has been done through a photovoice, where a case of violence is identified in a neighborhood of Bogota and through a narrative it is possible to inform and show the relevant aspects and then make a psychosocial accompaniment to the affected community, providing techniques and strategies to mitigate and reduce the risks and other negative factors that may be influencing.

**Keywords:** Problem, Violence, Conflict, Community, Risks, Analysis, Vulnerability, Intervention, Accompaniment.

## Tabla de contenido

Historias de violencia y esperanza en Colombia .....	6
Formulación de preguntas .....	10
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas.....	17
Estrategias psicosociales .....	20
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	23
Enlace WIX .....	25
Conclusiones.....	26
Referencias Bibliográficas .....	27

**Lista de tablas**

Tabla 1. Preguntas formuladas basadas en el relato de Alfredo Campo	11
Tabla 2. Estrategias Psicosociales para el caso peñas coloradas	20

## **Historias de violencia y esperanza en Colombia**

### **Relato 3: Alfredo Campo**

El caso que relata Alfredo, da cuenta de unas de las múltiples problemáticas que se presentan en diferentes poblaciones que afectan a grupos familiares a nivel nacional, en relación al conflicto armado y la violencia que se desencadena como efecto negativo, es en este relato en el que Alfredo revela que hace parte de una comunidad indígena, ubicada en una vereda en el Cauca, por lo que se puede empezar a identificar que el entorno en el que se encuentra se vuelve vulnerable, desde el momento en que refiere que en esta parte del país hay presencia de diversos grupos al margen de la ley.

Adicionalmente a los aspectos negativos que se pueden identificar como factores de riesgo, se destacan los aspectos culturales, académicos y profesionales de Alfredo, quien refiere tener un gusto por los medios de comunicación desde muy niño y su objetivo mediante el uso de estas herramientas y el trabajo en las diversas emisoras de las que pudo ser creador y presidente, es investigar y dar a conocer los pueblos indígenas, pero un gran riesgo que se presentó en la emisora que creo, fue el dar la oportunidad de que las personas pertenecientes a esta comunidad dieran a conocer los casos y las situaciones por las que habían pasado, en donde se destacaban los diferentes atropellos de los que eran víctimas, la invasión de sus territorios, las masacres y las muertes en los territorios más aislados.

Los hechos anteriormente expuestos fueron el detonante de múltiples amenazas de las que fue víctima Alfredo y viendo el riesgo que corre su vida, se ve obligado a dejar su hogar para trasladarse a otra ciudad, y es allí en donde se da cuenta de los aspectos

negativos que presencian su entorno en relación con el desarrollo de sus actividades en cuanto al uso de los medios de comunicación.

### **Fragmentos importantes**

Cabe resaltar el gran riesgo que corren diferentes poblaciones que se encuentran en un estado de vulnerabilidad en el territorio nacional, siendo víctimas del conflicto armado y todo tipo de violencia por parte de grupos al margen de la ley, quienes mediante una ideología diferente a la que puede tener un comunidad indígena, irrespetan sus creencias, sus espacios y hasta su propia vida, despojándolos de sus territorios, dejándolos aún más vulnerables, alejándolos de los recursos que como comunidad pueden crear para su sustento.

El abandono estatal en estos territorios da espacio para que se configure de todas las maneras posibles, actos negativos que vayan en contra de los derechos humanos de toda persona y se violen los principios culturales de las comunidades indígenas, a lo que sería importante los diálogos que permitan llegar a un común acuerdo con las diferentes partes, así como se evidencio en la emisora radial que inicialmente tenía las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia) y posteriormente fue asignado al programa de Alfredo y que el Ministerio de Comunicación, opta por cambiar la licencia, evitando disputas o incrementar los riesgos. Lo anterior no quiere decir que se debe acceder a las solicitudes que de manera arbitraria hacen los grupos al margen de la ley, pero si se resalta que se debe proteger la vida e integridad de aquellas personas que hacen parte del territorio y que además de esto aportan de manera significativa a él, como lo hace Alfredo mediante la información que comparte haciendo uso de los medios de comunicación.

## **Impactos psicosociales**

En el relato de Alfredo se identifican a nivel psicosocial diversos aspectos de carácter individual y general, es por esta razón que se requiere brindar una atención oportuna y eficaz a las víctimas del conflicto del caso en mención. Por esta razón se asocia lo dicho por Beristain (2008), quien refiere que los procesos de acompañamiento psicosocial pretenden fortalecer y potenciar las redes de apoyo de las comunidades afectadas, con el fin de disminuir los impactos negativos que pueden afectar la salud mental y emocional del sujeto, su familia y la comunidad a la que pertenece. (La atención psicosocial a personas víctimas del conflicto armado en contextos institucionales de salud pública, 2017).

Dicho lo anterior es importante resaltar lo necesaria que es la intervención y acompañamiento psicosocial, no solo a Alfredo, sino también a aquellas persona que hacen parte de su núcleo social más cercano, en donde sus hijos serían los más afectados , por ende el profesional, posterior a conocer el caso, debe reforzar los aspectos positivos que tiene como su núcleo familiar, los objetivos personales y aportar a la resolución de conflictos, mediando en la afectación de las situaciones adversas que se presentaron.

## **Posicionamiento de la víctima o interviniente**

Como bien está expuesto en el relato, Alfredo junto con su familia han tenido gran afectación por los hechos acontecidos, así mismo la comunidad indígena a la que pertenecía a quienes les compartía información, haciendo uso de la emisora que creo, por lo que se considera que como víctima, aun cuando se ha creado una fractura, se evidencia un proceso propositivo y beneficioso, en el que Alfredo da continuidad a los procesos

culturales de desarrollo municipal, fortaleciendo el plan de vida de aquellas personas que hacen parte de la comunidad a la que pertenece. Es así que como víctimas del conflicto armado se sigue denunciando y poniendo en conocimiento los diferentes hechos de los que han sido víctimas, eligiendo proteger a los líderes desde otro lugar.

### **Significados alternos**

En el relato de Alfredo se conocen como imágenes dominantes de la violencia la fuerza pública, en donde se identifica como un factor negativo frente a la problemática presentada, toda vez que el abandono estatal es evidente y en lugar de brindar protección, se le da a la víctima una recomendación, la cual consideran que es lo más idóneo, y es el hecho de abandonar el territorio en aras de preservar su vida, lo que llama la atención, toda vez que el estado debería crear y manejar parámetros que permitan brindar las garantías de seguridad suficientes a aquellas poblaciones afectadas por el conflicto armado, en especial a las comunidades indígenas que con el tiempo se incrementa la afectación por desplazamiento y es allí en donde se evidencia el impacto neutralizado, teniendo en cuenta que Alfredo al dirigirse a otra ciudad pudo dar continuidad con la producción de radio, lo que finalmente le permitió seguir brindando información, impulsando el desarrollo cultural de la comunidad indígena y salvaguardar su vida.

### **Posicionamiento resiliente**

En este caso es latente la efectividad con que se maneja la resolución de conflictos, en donde el mismo Alfredo refiere que cada cosa que les pasa en su comunidad, lo toman como una fortaleza, lo engrandece su poder de reconocimiento de dificultades y el establecer estrategias para dar solución a las situaciones que crean una afectación en su vida, es en este momento en el que se Alfredo logra tomar determinaciones, si bien salió

desplazado con amenazas por la información que podía brindar en la emisora, mediante la ONIC (Organización Nacional Indígena) da continuidad al reconocimiento que espera que su comunidad obtenga, dando a conocer los aspectos culturales que los identifican e impulsando el plan de vida de cada persona y enfocándose en el desarrollo cultural.

### **Formulación de preguntas**

Las siguientes preguntas se desarrollaron en relación al relato de Alfredo Campo, en el que mediante interrogantes circulares, reflexivos y estratégicos se escudriña en los aspectos intervinientes en la problemática del conflicto armado en la comunidad indígena a la que pertenece Alfredo.

**Tabla 1.***Preguntas formuladas basadas en el relato de Alfredo Campo*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿De qué manera la comunidad indígena a la que pertenece puede lograr minimizar los riesgos que presentan frente al conflicto armado?	<p>Es importante reconocer las fortalezas con las que cuentan las personas que hacen parte de la comunidad indígena, lo que aporta de sobremanera a la identificación de falencias, enfocándose así en los aspectos más sobresalientes que como comunidad los destaca, y disminuirá los riesgos que se pueden presentar, si se trabaja de manera mancomunada.</p> <p>Adicionalmente se enfoca en las acciones preventivas, toda vez que si desde el inicio se generan acciones que eviten ser víctimas de un riesgo que ha sido latente.</p> <p>Por lo anterior se entiende la prevención como una atención primaria, la cual mediante acciones y medidas deberían ser priorizados, toda vez que si se efectúa de esta manera disminuirán los factores de riesgo y se promoverá el bienestar general de la población de una manera anticipada.</p>
Circular	¿De qué manera, el hecho de pertenecer a una comunidad indígena los	<p>El reconocimiento de las creencias religiosas, la diversidad de culturas y la ubicación en los territorios de Colombia más apartados, incrementa el hecho que como comunidad indígena obtenga menos apoyo y presencia de</p>

---

hace más vulnerables ante el conflicto armado? diferentes actores que defiendan y protejan los pueblos su pueblo y cultura, que con el tiempo han sido fuertemente flagelados por el conflicto armado, además de recibir todo tipo de violencia en su contra, lo que ha generado mayor afectación, el hecho de no tener mayor importancia en los aspectos psicosociales que pueden presentar las comunidades indígenas, pero es realmente importante que con el paso del tiempo se fortalezcan los enlaces de comunicación e intervención que brinden la importancia que requiere, la afectación que generan las amenazas, más masacres, el destierro, la invasión de sus territorios, entre otros.

---

Circular ¿Cómo grupo familiar y cultural, como enfrentan los efectos del conflicto? Se debe aprender del entorno en el que conviven las comunidades indígenas, reconocer la cultura y sus creencias, y es mediante el conflicto armado que se pierden los aspectos relacionados con la seguridad e identidad. Por lo que la comunidad indígena debe resaltar sus capacidades para enfrentarse a los efectos adversos que ha traído la violencia, siendo la guerra quien rompe las tradiciones y costumbres, por lo que el entorno familiar se ve en la obligación de enfrentar esas situaciones de manera resiliente, afrontando los conflictos generados por la violencia, favoreciendo a su

---

		<p>autoprotección como comunidad indígena, distanciándose de los riesgos latentes en su entorno, como el conflicto armado, los secuestros, las masacres, el destierro, la extinción de su cultura, entre otros.</p>
Reflexiva	<p>¿Qué pasaría si la comunidad indígena de la que hace parte desarrollara propuestas de mediación con los grupos al margen de la ley?</p>	<p>La opción de evaluar la posibilidad de crear propuestas de mediación con los grupos al margen de la ley, quienes han sido partícipes de los aspectos negativos que han afectado a la comunidad indígena, es un paso a la visualización de nuevas alternativas de solución ante el dialogo, acuerdos que brinden oportunidades a las dos partes, evitando la desigualdad, los atropellos y evidentemente aportaría a la protección de los territorios y comunidades que se encuentran en estado de vulnerabilidad, brindando opciones de participación continua que permitan trabajar en el marco del respeto por los derechos humanos y la equidad para todos, lo que aportara de manera significativa al bienestar general de la comunidad.</p>
Reflexiva	<p>¿Qué estrategias usan en la comunidad indígena para protegerse de las afectaciones y daños</p>	<p>Es necesario que se presente un tipo de estrategias que beneficien de manera individual o comunitaria y que aporten a la resolución de conflictos, a fortalecer las falencias, superar las adversidades y presentar acciones</p>

---

evidentes que trae consigo el conflicto armado? que desde un inicio protegen a la comunidad de las afectaciones causadas por el conflicto armado.

Por lo anterior, es indispensable la creación de un acompañamiento psicosocial que se enfoque le las actividades de promoción y prevención ante los aspectos negativos que viven en la comunidad indígena y de esta manera no será necesario trabajar en la resolución del problema si anticipadamente se fortalecen las acciones preventivas.

---

Reflexiva

¿Viendo las problemáticas presentadas como fortalezas para la comunidad indígena, como desarrollan ese proceso de resiliencia, resolución de conflictos y superación? Aun cuando el conflicto armado obliga a muchas personas a salir de sus territorios, en estas situaciones de dificultad se observa un espacio o una oportunidad para ir mas allá de lo que el problema pudo traer y de las acciones que se desarrollaban antes de la situación negativa por la que paso la comunidad, es de esa manera que se deben impulsar los aspectos positivos, las habilidades y las destrezas que tienen los habitantes de la comunidad y aprovechar que pueden dar a conocer sus habilidades y aspectos positivos en otro entorno social.

Resaltar la resiliencia y el afrontamiento a las dificultades aporta de manera positiva a la comunidad afectada, toda vez que mediante un confortamiento pacifico ante la adversidad.

---

---

Estratégica	¿El olvido estatal a la población indígena ha sido relevante para la comunidad?	<p>El olvido a las comunidades indígenas por parte del estado ha sido latente y si se visualiza desde un contexto psicosocial la perturbación por la tranquilidad, la equidad, la integridad y el respeto por la vida humana ha sido nula.</p> <p>Es conveniente crear las acciones necesarias que permitan resarcir esos daños causados a las comunidades por que no ha existido un acompañamiento idóneo, no solo en el contexto de la seguridad, sino también en lo humanitario, en la salud, en la prestación de servicios psicológicos y el acompañamiento a estos proceso en los que resalta la el abandono por parte del estado.</p>
Estratégica	¿Qué otras decisiones hubiesen tomado diferentes a alejarse del resguardo, haciendo valer sus derechos sin descuidar la integridad de la comunidad indígena?	<p>El hecho de hacer ver las diversas posibilidades que como comunidad pueden tener ante una situación de conflicto armado, es de gran importancia, toda vez que en cuanto al aspecto psicosocial se efectúa un afrontamiento de la situación negativa por medio de la diferentes alternativas de mejora que se pueden presentar, resaltando siempre el bienestar general de la comunidad indígena y trabajar en pro de la seguridad, la salud física y mental de quienes la componen.</p>
Estratégica	¿De qué manera hacen uso de los recursos adaptativos tras las consecuencias que	<p>Desde un aporte psicológico en el contexto social y comunitario es relevante esos eventos en el que el sujeto logra adaptarse de manera positiva a un entorno y se</p>

---

---

trae el desplazamiento forzado?	relaciona de manera acertada, pese a haber surgido de una problemática desencadenada por el conflicto armado, en donde las consecuencias negativas deben transformarse en oportunidades de superación, el recibir un acompañamiento oportuno es necesario para lograr intervenir de manera eficiente en los aspectos negativos, evaluando necesidades y desarrollando las estrategias de intervención que generarían una rápida adaptación y comprensión del proceso de recuperación ante la afectación causada.
---------------------------------	--

---

Fuente: Elaboración propia (2022)

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas**

Peñas coloradas, fue un pueblo fundado por campesinos provenientes de diferentes departamentos del país, quienes huían de la violencia y el hambre, buscaban un lugar donde pudieran estar a salvo, tener alimento para sus familias, tener un pedazo de tierra que pudieran poner a producir, se ubicaron cerca al río Caguán, en una tierra productiva que les permitía alojarse y crear su comunidad. Solo buscaban mejorar las condiciones de vida de los miembros de su familia, darles una vida un poco más digna a la que la violencia los había enfrentado.

Trabajaron arduamente por construir su refugio y lugar de vivienda sin ayuda alguna del estado o algún ente gubernamental. Al tiempo de vivir en este lugar se comenzaron a complicar las cosas, su situación se hacía muy difícil hasta el punto de verse obligados a cultivar coca, lo cual les ayudó a mantenerse en pie y unidos, más unidos que nunca, tenían sus tradiciones, bailes, reglas y cada uno cumplía su función dentro de la comunidad, aun con la presencia de la guerrilla seguían siendo felices y manteniendo la paz que habían conseguido.

Un pueblo que no era tenido en cuenta, ni siquiera existía en el mapa, con marchas trataron de darse a conocer y no les fue posible, siempre eran ignorados por todos los entes del gobierno, hasta el año 2004 apareció este pueblo en el mapa, el año en el que el estado entró a acabar con el pueblo, lastimosamente, por cuestiones del conflicto con las Farc, fueron confundidos con un pueblo guerrillero y en un operativo, derribaron todo lo que con esfuerzo y sacrificio habían construido.

*“El 14 de febrero del 2004 –dos meses antes del gran operativo– el Ejército había capturado a la guerrillera Sonia muy cerca del casco urbano de Peñas. Los militares decían que el pueblo era de las Farc y que por eso había que desmantelarlo. Pensaban que la guerrilla comía, dormía y vivía en el caserío y que todos los demás éramos amigos o auxiliares del terrorismo”* Tomado de (Centro Nacional de Memoria Histórica. 2020).

### **Emergentes psicosociales**

La comunidad de Peñas Coloradas tuvo que soportar el hostigamiento militar, al tener que presenciar una invasión en su territorio, los ataques a los que fueron sometidos por las fuerzas militares con bombas y otros artefactos explosivos, terminando así con los sueños que habían construido, dejándoles nuevamente sin un lugar donde vivir, en la calle y abandonando todo lo que habían conseguido con mucho trabajo y esfuerzo. Quedando a la merced del refugio o albergue donde fueron ubicados y monitoreados constantemente por los militares, maltratados y torturados por ser señalados miembros de la guerrilla de las FARC.

Fueron sometidos a tantos maltratos que comenzaron a dispersarse, se fueron los comerciantes y poco a poco volvió el hambre, la escasez, la pobreza, terminando así con las esperanzas que tenían de dar un mejor futuro a sus hijos y mejorar su calidad de vida.

### **Impactos en la población**

La estigmatización a la que fueron sometidos los habitantes de Peñas Coloradas, por su supuesta pertenencia a la guerrilla de las FARC, les ha llevado a vivir un nuevo desplazamiento, quedando así a la intemperie y con un sin sabor por no poder cumplir todos aquellos sueños y deseos que tenían de un mejor futuro para ellos y sus familias, para toda

su comunidad, porque era un grupo de personas que se preocupaban por el bienestar de todos los que estaban a su alrededor. El impacto en su situación económica también fue importante, terminaron con el único recurso con que contaban para subsistir, emocionalmente generaron unos daños grandísimos en toda la comunidad, tanto adultos, como niños. Físicamente, fueron sometidos a maltratos, torturas, asesinatos y demás.

Afectaciones de todo tipo se causaron en los miembros de la comunidad, debido a las situaciones a las que fueron sometidos luego de que el ejército acabara con su lugar de vivienda de una forma cruel e inhumana.

### **Acciones de apoyo**

Se puede evidenciar la resiliencia que la comunidad ha tenido a lo largo de su historia, al levantarse de cada adversidad con ganas de continuar y seguir luchando aun cuando lo han perdido todo, por otro lado, la unión con la que han trabajado hombro a hombro con los demás miembros de la comunidad deja ver que este grupo de personas cuentan con solidas herramientas de interacción con los otros. Su capacidad para trabajar en equipo y levantar solitos una comunidad que contaba con reglas y costumbres propias, un grupo de personas que se levantaban día a día a cumplir sus sueños y los de los demás habitantes de la comunidad.

*A pesar de ellas– seguimos viviendo como nos gustaba vivir: contentos y organizados. Al que cumplía años se le hacía la bulla desde las 4 de la mañana y al que se enfermaba se lo sacaba –con fondos comunitarios– al hospital de la ciudad. A ningún vecino le faltaba nada porque nadie dejaba que le faltara algo. Tomado de (Centro Nacional de Memoria Histórica. 2020).*

## Estrategias psicosociales

**Tabla 2.**

*Estrategias Psicosociales para el caso peñas coloradas*

Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases y tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 1 conociendo la comunidad	Esta estrategia busca realizar un reconocimiento general de la comunidad, un acercamiento a la población, sus calles, casas, parques, espacios públicos y demás.	Se realizará en un plazo de dos semanas.  Fase 1: Recorrido por la comunidad.  Fase 2: Visitas domiciliarias.	Acción 1: reconocimiento de la comunidad, por medio de un recorrido por sus calles, plazas, etc.  Acción 2: visita a los hogares de la comunidad con el fin de conocer de cerca la situación.	Con esta estrategia se podrá identificar algunos factores del entorno que inciden en la problemática.
Estrategia 2 árbol de problemas	Se realizará un árbol de problemas con el fin de identificar el problema central, las causas y	Se realizará en tres fases.  Con una duración de un mes.  Fase 1:	Acción 1:  Con ayuda de la comunidad se identificará el problema central.	Con esta estrategia se realizará un reconocimiento claro de la problemática y

	consecuencias que este genera en la comunidad.	Identificación del problema central. Fase 2: Búsqueda de las causas del problema Fase 3: Identificación consecuencias del problema.	Acción 2: se indagarán las causas que se tejen entorno a la problemática. Acción 3: se identificarán las consecuencias de la problemática en la comunidad.	sus efectos en la comunidad.
Estrategia 3 empoderamiento comunitario	Esta estrategia busca promover en la comunidad acciones que les permitan empoderarse y así puedan realizar acciones que les ayuden a mejorar su calidad de vida y la de su familia.	Se realizará en 3 fases. En un mes. Fase 1: Taller para mujeres Fase 2: Taller para hombres Fase 3: Actividades y taller para niños.	Acción 1: se realizará un taller con las mujeres de la comunidad sobre empoderamiento y manejo de emociones. Acción 2: con los hombres de la comunidad realizaremos un	El propósito de estas acciones será que la comunidad pueda comprender e indagar acciones de empoderamiento frente a la problemática

---

encuentro con el que están  
fin de que afrontando.  
identifiquen su  
rol como cabezas  
de hogar.  
Acción 3: se  
organizarán  
actividades  
lúdicas y de  
reflexión sobre la  
situación que vive  
la comunidad y  
cómo afrontarlas.

---

Fuente: Elaboración propia (2022)

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

La mayor importancia que se genera mediante un ejercicio en el que la fotografía, lograr transmitir por si sola una situación, mediante una corta narrativa en la que no es necesario crear una descripción, toda vez que lo narrado se relaciona de manera eficiente con la imagen, y es allí en donde las diferentes herramientas usadas para captar un momento, nos ayuda a dar a conocer algunas situaciones específicas, siendo un exponente ilustrativo que logra captar toda la atención del emisor, aportando las diferentes perspectivas que cada persona puede lograr tener frente a una imagen, pero la respectiva narrativa logra guiar de manera asertiva situación que se quiere dar a conocer.

Los aspectos que se trataron mediante el recurso de foto voz están basados en el conflicto armado en los diferentes territorios, pero en este ejercicio se planea un caso en específico, que, si bien no se relaciona de manera general con el conflicto armado, tiene relación al ser un caso de violencia que se evidencia en la ciudad de Bogotá en la localidad de Usaquén, en donde se logran hacer dos visitas identificando la situación que se está presentando, la cual se enfoca en el maltrato animal.

Esta situación ha sido más evidente con el paso del tiempo en los diferentes territorios con todo tipo de animales, domésticos, salvajes o silvestres, entre otros, en donde no se respetan los espacios de estos seres vivos, que, en la actualidad como todos los seres humanos, también tienen derechos y leyes que los protegen ante cualquier riesgo que se puedan enfrentar.

Si bien la violencia representada en el maltrato animal no se materializa solo de manera física, es decir golpeándolos y amarrándolos, también se determina maltrato animal él no cumplir con un espacio adecuado para ellos, el sacarlos de su habitad, el someterlos a

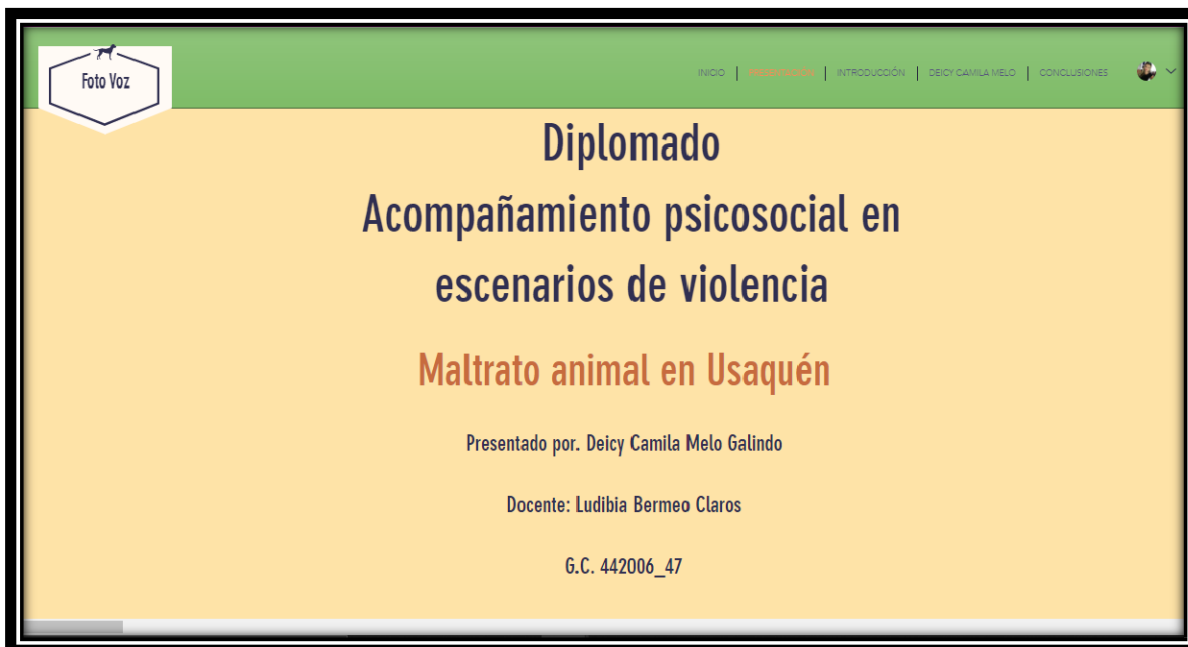
riesgos biológicos por las basuras, riesgos físicos por estructuras inadecuadas, sometiéndolos además a peleas entre las mismas especies, dejándolos encerrados en espacios reducidos y sin alimentación por un gran periodo de tiempo.

Es de esta manera que el recurso de Foto voz aporta de sobre manera para dar a conocer esta situación, creando una ilustración clara de la problemática y efectuando una narrativa que contextualice a quien está recibiendo esta información, con el fin de sensibilizar y crear un acercamiento mediante intervención y acompañamiento psicosocial al entorno en el que se presenta la problemática, desarrollada a personas de todas las edades, para que se concienticen de la importancia de la vida y bienestar de los animales, se ejecuten brigadas y capacitaciones en donde los niños de temprana edad sean empáticos con el sufrimiento por el que puede estar pasando un animal que muchas veces es dependiente del ser humano.

La foto voz como recurso audio visual, se usa en este caso como un ejercicio de transformación psicosocial, siendo tendiente el hecho que hoy en día la sociedad percibe la información de manera más armoniosa mediante una imagen, contrario a los efectos que tendría un escrito o un discurso y es de esta manera que el ejercicio de mediación de imágenes produce un impacto sobre la sociedad.

**Enlace WIX**

<https://deicycmelog.wixsite.com/my-site-1>



## Conclusiones

Con las actividades desarrolladas se aporta al que hacer del psicólogo, aportando conocimientos en los aspectos psicosociales y el proceso práctico en que se implementa, en los entornos que han sido afectados por alguna situación específica, como es en este caso el conflicto armado, visto desde dos perspectivas, el relato de Alfredo Campo y el caso de Peñas Coloradas, en donde son evidentes los ataques a las poblaciones por parte de los grupos revolucionarios y que van en contra de la ley.

Una vez se reconocen los casos, se requiere de efectuar una evaluación de necesidades, que aportan a la ejecución de estrategias que se pueden proponer como medios preventivos o como intervención, posterior a haber creado grandes consecuencias y afectaciones a las comunidades.

Reconocer casos y efectuar actividades que promuevan la sensibilización y el acompañamiento por profesionales de la psicología, favorecen la buena ejecución de las prácticas en una situación real y de gran afectación.

El uso de imágenes facilita la comunicación y la expresión de situaciones dadas a partir de una narrativa que de manera indirecta logra exponer un suceso, sensibilizando y concientizando visual y razonablemente a quien interactúa con herramientas informativas como la foto voz.

### Referencias Bibliográficas

- Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» FUNLAM N° 17 Medellín.  
<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>
- Bang, C. (2014). Estrategias comunitarias en promoción de salud mental: Construyendo una trama conceptual para el abordaje de problemáticas psicosociales complejas. *Psicoperspectivas*, 13(2), 109-120. <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol13-Issue2-fulltext-399>
- Cabezas, L. O., Serna, M. A. S., & Correa, L. F. (2017). La atención psicosocial a personas víctimas del conflicto armado en contextos institucionales de salud pública/ Psychosocial care for armed conflict victims in public health locations. *Psicogente*, 20(38).
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).  
[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Franco, A (2016). Fronteras simbólicas entre expertos y víctimas de la guerra en Colombia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (24), 35-53. ISSN: 1900-5407. <https://dx.doi.org/10.7440/antipoda24.2016.03>
- Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>