

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento de Boyacá**

Lyda Yadira Rodríguez Díaz

Luz Adriana Barrera Herrera

Karen Liliana Rodríguez Viasus

Nury Paola Dueñas Sierra

Tutora:

Julie Alejandra Rojas Silva

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

El presente trabajo del Diplomado “*Acompañamientos Psicosociales en Escenarios de Violencia*”, tiene como objetivo analizar y reflexionar acerca de realidad de las víctimas del conflicto armado que se vive en Colombia y cómo se aborda este escenario desde la memoria y subjetividad, reconociendo el rol del psicólogo como eje fundamental para el trabajo psicosocial y acompañamiento a las poblaciones más vulnerable de este país, tomando como punto de referencia las historias de las víctimas. Con este fin se analizó el relato de Alfredo Campo expuesto en el texto voces historias de violencia y esperanza en Colombia, el caso peñas coloradas y la fotovoz como herramienta de intervención psicosocial aplicada en el departamento de Boyacá. Con todo, se logró establecer que el conflicto armado ha desencadenado múltiples situaciones que afectan directa e indirectamente a la población, dado que desde la subjetividad y la memoria se evidencian conductas de riesgo, además de los sueños frustrados y rompimientos de vínculos o núcleos familiares y sociales, Por medio del enfoque narrativo se evidencian distintos escenarios de violencia presentes en el territorio Boyacense, lo cual permite narrar lo que las víctimas expresan desde sus vivencias la manera en la cual han logrado salir adelante y como se han empoderado y apoyado como seres resilientes para continuar con sus vidas.

Palabras Clave: Violencia, Acompañamiento Psicosocial, Subjetividad, Memoria.

Abstract

The present work of the “Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence” Diploma, aims to analyze and reflect on the reality of the victims of the armed conflict that exists in Colombia and how this scenario is approached from memory and subjectivity, recognizing the role of the psychologist as a fundamental axis for psychosocial work and accompaniment to the most vulnerable populations in this country, taking the stories of the victims as a point of reference. To this end, the story of Alfredo Campo exposed in the text voices stories of violence and hope in Colombia, the Peñas Coloradas case and the photovoice as a psychosocial intervention tool applied in the department of Boyacá were analyzed. All in all, it will be established that the armed conflict has unleashed multiple situations that directly and indirectly affect the population, given that from subjectivity and memory risk behaviors are evident, as well as frustrated dreams and breaking ties or family nuclei and Through the narrative approach, different scenarios of violence present in the Boyacense territory are evidenced, which allows narrating what the victims express from their experiences, the way in which they have managed to get ahead and how they have been empowered and supported as resilient beings. To continue with their lives.

Keywords: Violence, Psychosocial Accompaniment, subjectivity, memory.

Tabla de contenido

Análisis “Alfredo Campo”	6
Impactos Psicosociales.....	6
Voces de un posicionamiento subjetivo.....	9
Significados alternos	10
Posicionamiento resiliente	12
Formulación de preguntas Estratégicas, Circulares y Reflexivas	13
Sueños Apagados	16
Análisis	16
Presentación de Estrategias de abordaje psicosocial	22
Informe analítico “Foto Voz”	26
Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante	26
La subjetividad y Lo simbólico.....	27
La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas	28
Recursos de afrontamiento.....	28
Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia	30
Página WIX.....	32
Conclusiones	33
Referencias bibliográficas	35

Lista de Tablas

Tabla 1. Interrogantes Estratégicas, Circulares y Reflexivas.....	13
Tabla 2. Estrategias de abordaje psicosocial.....	22

Análisis “Alfredo Campo”

Colombia es un país que a lo largo de los años ha sufrido y ha sido golpeado por la violencia, según la historia se han conocido diferentes crónicas de quienes han tenido que pasar o ser víctimas de las misma. El conflicto Armado hace parte de esta guerra cruel e inhumana que involucra a personas inocentes, donde les ha cambiado la vida de una manera negativa, ya que han conocido el dolor y sufrimiento de manera directa, causándoles daños psicológicos que los acompañan por el transcurrir de su vida.

El desplazamiento forzado es una realidad por la que han tenido que pasar muchos indígenas y campesinos, al ser desplazados por la violencia que generan los diferentes grupos armados del país; en este caso en particular fue Alfredo Campo, el cual tuvo que salir de su pueblo con sus tres hijos para salvaguardar su vida e integridad, así como la de su familia por las intimidaciones de las que fue víctima y le realizaron los grupos armados. *“Tuve que salir de mi pueblo por amenazas de grupos armados que se identificaban como paramilitares y Águilas Negras”* (Banco, 2009, p. 5).

Esta es la manera que utilizan para callar a las personas que de una forma u otra han tomado un liderazgo y luchan por que se cumplan los derechos de su comunidad, dando a conocer las diferentes necesidades que presentan; rompiendo el silencio que han sido obligados a llevar por décadas, por miedo a que esté en riesgo su video o atente en contra su vida o la de sus familiares. Alfredo no fue la excepción de estas maniobras de terror que utilizan los grupos armados, donde los atemorizan y obligan a abandonar su pueblo.

En Colombia, las víctimas de violencia son amenazadas y forzadas a dejar sus viviendas, a salir de sus territorios y dejar a sus familias por miedo de la persecución, violación de los derechos humanos y afectaciones a su integridad física y emocional. Estos actos de lesa

humanidad impartidas a esta población se generan especialmente por la guerra interna que se presentan a causas políticas, económicas y sociales en las cuales, según como lo relata el protagonista, el pueblo indígena sufre las consecuencias y no cuentan con políticas de protección para defender su región de la toma de estos grupos armados y así mitigar el daño causado a nivel psicosocial.

A lo largo de la historia y en la actualidad notamos como esta es una verdad que se vive día a día, la manera de callar y apagar las voces que ponen en evidencia diferentes sucesos que son ajenos a los medios de comunicación nacionales y que solo los transmiten cuando ha pasado una tragedia en estas comunidades, no brindando una solución, siendo noticia en el momento y después pasando al olvido. *“Los medios de comunicación masiva existen hace muchos años en Colombia, pero nosotros los indígenas y los campesinos hemos estado marginados”*. (Banco, 2009, p. 5).

Estos medios alternativos que buscan estas personas para hacerse escuchar lo toman estos grupos armados como un acto de amenaza contra los mismos, razón por la cual los atacan e intimidan con el fin de que guarden silencio. Los que deciden alzar la voz y seguir contando las realidades de su población son amedrantados y desplazados, en el peor de los casos asesinados, lo que llena más de temor a estas poblaciones, siguiendo en el olvido y anonimato para muchos.

El olvido y abandono por parte del gobierno a este tipo de población hacen que aún se generen más conflictos y situaciones de exclusión, además de minimizar las problemáticas sociales que viven por causa del conflicto armado en su diario vivir. Como se manifiesta en el Relato *“solo cuando suceden catástrofes en la comunidad”*, algunos medios de comunicación la expanden y transmiten la noticia, de otra manera se desconoce el estado actual en el que se encuentran y las necesidades a las cuales se deben enfrentar.

Alfredo es arrastrado a tomar la decisión de no volver a su población por las amenazas que recibió en diferentes ocasiones, se observa el dolor por el cual tuvo que pasar, ya que en la primera intimidación que recibió no le dio la importancia necesaria, como lo expresó, no estaba realizando ninguna acción negativa; al salir de su población y encontrarse en otra ciudad y recibir nuevamente esta amenaza y no poder volver a su comunidad le causa tristeza pues es dejar todo atrás y tener que huir por dar a conocer la verdad. *“Desde ahí comenzó mi tragedia. Ese día no pude volver a casa y me tocó salir del territorio. En reconocimiento a mi trabajo, el CRIC, Concejo Regional Indígena del Cauca, me dijo que me fuera a Popayán para ayudarlos con una emisora virtual”* (Banco, 2009, p. 6).

Al empezar en otra ciudad, tiene que enfrentar el haber salido de su territorio, el reubicarse en otro espacio, a sus nuevas ocupaciones que le brinden satisfacción personal, donde se le garantice su estabilidad y sustento para él y su familia; así mismo se debe adecuar a las nuevas identidades culturales y territoriales. En medio de las dificultades que presentan, tienen sueños, metas para salir adelante, luchan por los mismos se lo proponen y lo cumplen, sin importar las situaciones adversas que tienen que vivir, valoran cada esfuerzo que realizan.

Son muy pocas las personas que logran terminar sus estudios de bachillerato y tristemente son contadas las que logran acceder y terminar sus estudios superiores y muchas veces las oportunidades que encuentran son muy pocas, pero aun así no se dan por vencidos y logran cumplir los objetivos que se propusieron. *“Nosotros somos de un pueblo, pero no sólo nos quejamos de la tragedia que vivimos, de que no tenemos carretera, de que no tenemos nada y de que estamos olvidados, sino que vemos otras alternativas. Mientras hacía radio en Morales terminé mi bachillerato”*. (Banco, 2009, p. 6-7)

Alfredo expresa los factores individuales, familiares y comunitarios que lo motivan para seguir adelante, reflejando el proceso de adaptación, incorporación social y los factores resilientes; cada situación negativa la transforma en positiva adecuándola a su vida diaria y siendo un ejemplo a seguir para las personas que conocen su historia. *“Lo que me pasó a mí no lo he tomado como una debilidad o como una amenaza, sino como una fortaleza”* (Banco, 2009, pág. 7). Desde el reconocimiento de lo sucedido ha logrado apoyar a su comunidad desde la distancia y manifestar estos actos de violencia que viven día a día a causa del conflicto armado, cada vez hace su labor con pasión y perseverancia al luchar inalcanzablemente en contra de la invisibilización a la que están expuestos y velar por la recuperación y derechos que han sido vulnerados a causa de estos grupos marginales.

Se evidencian huellas de dolor por no estar en su territorio ayudando a su comunidad, en donde ese acontecimiento que vivió es negativo y traumático que día a día pone a prueba su estabilidad y fortaleza tejiendo cada día nuevas relaciones. *“Yo preferiría irme para mi territorio, porque podría fortalecer mucho más el programa de comunicaciones de allá. Pero si no puedo, seguiré apoyando a mi familia y a la comunidad desde Bogotá”* (Banco, 2009, p. 7). También es importante mencionar el apoyo que ha recibido por parte del CRIC brindándole factores promotores de resiliencia.

Impactos Psicosociales

Mediante el relato los impactos psicosociales que se logran identificar son los relacionados con el daño en la autonomía y la transformación, ya que el desplazamiento forzado le crea la imposibilidad para desempeñar sus diferentes actividades en la emisora, así mismo las actividades de su sustento, donde el mismo creó una ruptura de las redes familiares, sociales y los vinculos, estas razones le impiden mejorar su independencia y libertad.

El sufrir amenazas contra su vida e integridad, el ser desplazado por la violencia, obstaculizó sus actividades impidiéndole llevar la vida que había soñado en su comunidad, siendo la voz de ellos, transmitiendo por medio de la emisora los problemas y rompiendo el silencio que tanto ha marcado a estas comunidades, causando un daño objetivo porque nota que todo lo que construyó durante años y por lo cual luchó tanto perdiéndose en un abrir y cerrar de ojos, lo que le puede causar sufrimiento, tristeza, desolación y dolor.

Un impacto que se evidencia es el daño subjetivo o daño a la persona en donde se ve afectado su proyecto de vida *“Yo preferiría irme para mi territorio, porque podría fortalecer mucho más el programa de comunicaciones de allá. Pero si no puedo, seguiré apoyando a mi familia y a la comunidad desde Bogotá”* (Banco, 2009, p. 7). Además de ver afectaciones en su proyecto de vida puesto que el desplazamiento forzado interrumpió sus metas o sueños, enfrentando limitaciones y escasas posibilidades de seguir su proyecto, dado que el cambio forzado de vida restringe ciertas capacidades y recursos de emprendimiento además de desmotivarse y disminuir ciertas capacidades enfocadas en el futuro.

Voces de un posicionamiento subjetivo

Voz de superación el relato muestra que el protagonista es la voz de su población, no calla ante las injusticias y es luz para su comunidad. Por medio de su narración se logra evidenciar que la voz subjetiva no es más que una verdad dolorosa que fue construida por diferentes experiencias las cuáles han forjado su carácter y le han dado la fortaleza que presenta en su diario vivir. Por su expresión *“Lo que me pasó a mí no lo he tomado como una debilidad o como una amenaza, sino como una fortaleza”* (Banco, 2009, p. 7), se logra evidenciar que ya no tiene el miedo de antes, por el contrario se siente orgulloso de su trabajo y de la lucha por

cumplir los derechos de su comunidad; por ser esa voz donde demuestra de que se puede salir de los espacios de violencia para construir un nuevo camino.

Se evidencia **voz de liderazgo** dado que tiene la habilidad de ser resiliente y empático de ver las cosas de manera positiva como pruebas para fortalecerse ofreciendo oportunidades de cambio y permitiendo que la población indígena y campesina fuera escuchada, teniendo un gran impacto como una voz de aliento.

También una **voz de restauración personal** ya que como sobreviviente logro salir adelante, tomando esas experiencias de vida como apoyo para su motivación y pensamiento positivo para el mejoramiento de sus habilidades sociales y para la vida logrando fortalecer los aspectos dañados por las vivencias violentas que dejo el conflicto armado.

Significados alternos

En el relato Alfredo manifiesto “*instale una emisora indígena en el municipio de Morales, que se gestionó entre el 2001 y el 2004, momento en que empezó su funcionamiento hasta ahora*” (Banco, 2009, p. 5), desde ahí se nota las consecuencias que tuvo que sufrir por ser el promotor de esta emisora ya que el dial que le fue asignado fue el mismo que utilizaba las FARC, al instalar la emisora las FARC no tenían cobertura, lo que empezó a generar las primeras intimidaciones; ya en el 2008 recibe nuevamente amenazas por permitir y dar la experiencia a la comunidad de expresar y denunciar los atropellos de los cuales eran víctimas; donde hace caso omiso a esta ya que sostiene que no ha cometido ningún error solo que como comunicador facilita los medios para la expresión. Otro significado que se resalta es la exclusión que sufre su comunidad, expresando el olvido y abandono por parte del Estado Colombiano.

Posicionamiento resiliente

Si se evidencia un posicionamiento de resiliencia, en el cual narra como aquellos sucesos de violencia en donde tuvo que verse afectado con el desplazamiento a causa del conflicto armado lo ha fortalecido y ve oportunidades para dar una continuidad a su proyecto de vida y ayudar a su comunidad tal como lo manifiesta *“Lo que me pasó a mí no lo he tomado como una debilidad o como una amenaza, sino como una fortaleza.”* (Banco, 2009, p. 7). Es así que las estrategias de afrontamiento utilizadas se encaminan en la búsqueda de apoyo social y apoyo profesional.

Formulación de preguntas Estratégicas, Circulares y Reflexivas

Tabla 1

Interrogantes Estratégicas, Circulares y Reflexivas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<i>Estratégica</i>	¿Cuáles son las oportunidades que brinda mediante la emisora, que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la comunidad?	Con esta pregunta se pretende conocer el impacto que tiene la emisora y las gestiones que ha realizado Alfredo, como ha aportado a la comunidad de manera positiva y que relevancia obtuvo esta en las diferentes acciones de la comunidad.
<i>Estratégica</i>	¿Cómo ha puesto en práctica los derechos de los desplazados y conoce cuáles son?	Se pretende desde las habilidades de resiliencia determinar el estado de información frente a sus derechos y el conocimiento o desarrollo del proceso.
<i>Circular</i>	¿De qué manera podría contribuir para que las personas que sufren este tipo de violencia puedan expresarse y contar su historia desde el reconocimiento de sus vivencias? Según la situación vivida, ¿De qué modo piensa que su familia lo describe?	Se busca crear empatía y confianza a las personas de esta comunidad al reconocer sus experiencias desde lo vivido a causa del conflicto armado, donde por miedo a las represarías y a la exclusión, prefieren vivir en el silencio. Con esta pregunta se pretende que Alfredo se realice un examen a él mismo, así como a su familia y comunidad, sobre la situación vivida del desplazamiento forzado, con esto se logra conocer los vínculos afectivos que se presentan en el sistema; para así observar los recursos de afrontamiento que está presentando y los cuales son de suma importancia en los

¿Qué miembros de su familia le han brindado apoyo en la situación presentada y lo han acompañado en el proceso de adaptación y recuperación?

Al tener que huir de su pueblo por las amenazas recibidas, ¿Cuál fue el apoyo que recibió por parte de su comunidad ante esta situación?

mecanismos de recuperación. Logrando un resultado positivo Alfredo tendrá la fortaleza para seguir adelante, para seguir luchando sin importar las adversidades que tenga que enfrentar.

Con esta pregunta se busca averiguar y conocer los sistemas de creencias y las conductas que lo acompañan, tanto a Alfredo Campo, como a su núcleo familiar, esto con relación a los hechos ocurridos y como lo afrontan desde su pasado, presente y futuro; así se lograra entender el tipo de relación y los sentimientos en el ámbito familiar, conociendo la perspectiva que tienen frente a la situación vivida. En Arévalo, Martínez y Penagos (2009), encontramos que Según Tomm (1987) *“el propósito de estas preguntas es explorar información que ayude a generar o modificar la comprensión de la situación al establecer conexiones”* (p.62).

La comunidad, en estos casos de violencia a la que es sometida, es un factor protector para las personas que han sido específicamente amenazadas y obligadas a dejar su territorio como en el caso de Alfredo, de allí, la importancia de conocer cuál fue el apoyo y mecanismo de defensa entre esta población para este miembro y la familia. Jimeno (2007), enseña que *“Para abordar esta relación entre lo subjetivo y lo intersubjetivo, me ha sido útil la noción de configuración*

¿Qué fortalezas ha adquirido o desarrollado desde la situación vivida?

emotiva que resalta la estrecha interrelación entre cognición y emoción presente en el habla sobre las experiencias dolorosas tales como las de violencia” (p.11- 12).

El fin de este interrogante es conocer las actitudes positivas que se desarrollaron a raíz de la situación presentada, esto tomado desde la Resiliencia que presenta Alfredo Campo, relacionado con la autorrealización, reparación del control de su vida y de las identidades perdidas. Es de anotar que el progreso de las fortalezas ayuda a restituir los derechos que le fueron transgredidos.

Reflexiva

¿Qué habilidades ha desarrollado para ser la voz de la población indígena o víctimas ante el país y diferentes entes gubernamentales a través de los medios de comunicación?

Al tener conocimiento y resiliencia como sobreviviente de esta problemática, es necesario comprender las habilidades con las que cuenta Alfredo y potencializar aun las fortalezas que tiene, pues es un gran líder y conocedor del sufrimiento de su comunidad.

¿Cómo ha conllevado el desplazamiento y que experiencias ha tenido que afrontar?

En base a esta pregunta se busca recolectar y ampliar un poco más allá de los sucesos vividos, recolectando la información suficiente.

Sueños Apagados

Peñas Coloradas fue un territorio que se creó por un conjunto de personas que huyeron del “Huila, Tolima, Cauca, Valle y Santander”, dónde se encontraban escapando del hambre, la pobreza y la violencia, fundándose en Caquetá, salieron de sus municipios para salvaguardar sus vidas e integridad, tener alimentos y un sustento diario, así como encontrar terrenos en los que puedan producir.

Las diferentes experiencias que fueron relatadas desde el caso pretende abordar en esta las diversas consecuencias que se sufrieron y que a su vez transitaron de manera dolorosa, donde a esto se le suma sucesos de actos psicosociales que tanto de una u otra forma fueron emergentes a la situación donde se vivieron, así como se relata.

Los habitantes que hacen parte de esta pequeña Población a lo largo de su trayectoria han sido excluidos de diferentes entidades gubernamentales, no han recibido la ayuda necesaria, no se les presta la atención correspondiente con referencia a las situaciones que vive dicha comunidad y donde las consecuencias las siguen enfrentando los habitantes de la población ya que siguen siendo víctimas del hostigamiento militar.

Por otro lado si bien se cuestiona a estos grupos terroristas, entre tanto la misma presencia de la guerrilla en estos pequeños territorios quienes toman mando y así como lo ve dichas entidades creyendo que todo está tranquilo “*según en aparente calma*” cuando si bien la realidad es otra y es aquí donde se llega al punto de ver que hasta la tranquilidad se va venciendo, huellas sin rastro, el desplazamiento forzado, hostigamiento militar, violencia, vulneración de los derechos de estos mismo habitantes.

A esto se le suma amenazas e intimidación por parte de estos grupos que conforman y es ahí donde se siente la impotencia, la frustración de no lograr hacer nada, causando en estos habitantes incertidumbre, presentado falta de oportunidades y abandono de sus tierras, en el cual entre ellos mismos se sienten atemorizados y prefieren desplazarse dejando frutos, sacrificios que durante años cosecharon y se esforzaron por conseguir y es ahí donde preguntamos, que pasa con el bienestar y la tranquilidad de ellos, realmente se ve el apoyo, ni siquiera al ser escuchados, tanto que en ellos se pierde la desesperanza, se ve la desintegración de una familia, vienen los temores y secuelas de por vida, empezando por los niños, el dolor de personas fallecidas en esta guerra, la indignación, el hambre, la discriminación. etc.

Con base en esto, la misma comunidad de una u otra forma ha optado por buscar estrategias que le permitan recuperar su territorio lo que realmente a ellos les pertenece, pero que de una u otra forma obteniendo ayuda de la misma comisión de derechos humanos no pudo ser posible, se tiene en cuenta que los mismos emergentes psicosociales han impactado, dejando de por vida secuelas, siendo los responsables de este atroz crimen, los diferentes grupos al margen de la ley quienes han participado y han desencadenado una serie de problemas, tanto a la afectación de la salud mental en los habitantes que hacen parte de las peñas coloradas, lo que así mismo se han generado necesidades y entre tanto violencia física, que conlleva al miedo y al sufrimiento.

Análisis

Emergentes psicosociales latentes

En el país se ha presenciado diferentes situaciones de conflicto armado que perjudican directa e indirectamente a las poblaciones causando diferentes daños psicosociales desde lo social, psicológico, físico y territorial que dejaron múltiples experiencias en la memoria de

muchas poblaciones afectadas tras las humillaciones, intimidaciones o las posibles afectaciones que son consecuencias psicosociales principalmente en el aumento de suicidios, depresión, estrés post traumático, crisis debido a la tortura o perdida de familiares y demás afectaciones mentales.

En esta comunidad después del hostigamiento militar y la incursión a la que fueron expuestos sus habitantes, los emergentes psicosociales que están latentes son la inseguridad, miedo y temor a las acciones y represarías que las fuerzas militares pudieran tomar al ser considerados cómplices y tener vínculos cercanos con la guerrilla; esto los afecto de manera directa en su proyecto de vida, pasando por humillaciones, perdidas de identidad y el vivir atemorizados; adicional a lo mencionado tuvieron que enfrentar el duelo y dolor debido a la pérdida de seres queridos como consecuencia del conflicto.

Desde el despliegue militar el 25 de abril 2004, la comunidad de Peñas Coloradas empezó a sufrir debido a los atentados, las bombas, masacres y al desalojo de sus viviendas, después de este acto de violencia sus casas fueron destruidas y lo que ellos habían construido como comunidad, no quedaba nada, más allá de los escombros, en esta fecha, también iniciaron con los falsos positivos, capturas masivas, torturas y hostigamiento, pues por parte del gobierno se exigía resultados de los enfrentamientos con estos grupos armados en búsqueda de la paz, generando tensión entre ellos sin considerar las consecuencias y el dolor de personas inocentes que fueron asesinadas para cumplir con los propósitos que les eran impuestos.

Esta comunidad presenta diferentes emociones como lo son la ira y la culpa lo cual se desencadeno por las situaciones desfavorables que surgieron al tener que abandonar su pueblo, después que fue creado con mucho esfuerzo; además el tener que ser tildados por el ejército, el cual actuó de manera incorrecta, al pensar en sus intereses personales. Al ser desalojados de su comunidad, siguió la pobreza, miseria y hambre, no contaron con el apoyo de ninguna entidad y

tampoco les fue posible volver a territorio, pues allí estaban alojados los militares y era de su propiedad temporalmente, pues el alcalde de Cartagena de esa época lo declaró así. Como consecuencia tuvieron que seguir con una vida que los lleva al empobrecimiento, a la falta de oportunidades, al perder lo que con esfuerzo habían logrado.

Impactos población estigmatizada

Vivir a través de múltiples atropellos contra la integridad de cada persona, ser desterrados de lo único que tenían, ser ignorados a pesar de sus situaciones y todas las afectaciones transcurridas es algo que definitivamente desmotiva y genera factores de riesgo directos contra la población, volviéndose imposible afrontar la situación, debido a que las cifras crecen y crecen en las muertes de campesinos o personas inocentes que han sido estigmatizadas por diferentes alianzas o los falsos positivos causando múltiples enfermedades y traumas, ya que es imposible que hagan algo pues el conflicto armado se ha adueñado de muchos pueblos y hacen lo que quieren y como lo quieren desvalorizando la población.

El impacto que genera esta situación al ser estigmatizada la población como cómplice de grupos armados es negativo y trae muchas problemáticas como el desplazamiento forzoso, el abuso de autoridad impartida en este caso, por parte de los militares, la falta de oportunidades al llegar a otros territorios buscando bienestar y calidad de vida para cada uno de ellos, miseria, exclusión, daño físico y psicológicos.

La persecución y miedo de estas familias al enfrentarse a estos hechos generan desesperanza, incertidumbre en su diario vivir, estrés, ansiedad, frustración, desintegración familiar, dolor y sufrimiento al perder a sus queridos y experiencias traumáticas al ser testigos de las masacres y torturas a la que fueron expuestos.

Les afecto en su calidad de vida y bienestar, convirtiéndolos en un objetivo militar, lo cual lleva a falsos positivos, homicidios múltiples, muchos de sus miembros presentan sentimientos de responsabilidad e impotencia, se sienten en el olvido, ya que fueron desterrados de lo que con esfuerzo lograron día a día, siendo golpeados de manera directa, sufriendo de una persecución continua lo que quiere decir que no posee paz y tranquilidad, viviendo con miedo, angustia y constante desconfianza; se logra ver que esta población se encuentra excluida generándole daños psicológicos, sociales culturales, comunitarios y morales los cuáles como consecuencia han traído pobreza, desempleo, deserción escolar, injusticias, violación de proyectos de vidas.

Acciones de apoyo

Las personas que atraviesan por el conflicto armado, tras las injusticias y los atropellos vividos, son más propensas a sufrir daños o cambios emocionales y cambios en la conducta como miedo, ansiedad y depresión, por tal motivo se debe realizar una reestructuración integral de las víctimas a través de:

Sensibilización de regulación emocional y capacidad de afrontamiento (Resiliencia)

Talleres encaminados a la reconstrucción de los derechos vulnerados, comunicación asertiva y empoderamiento.

Constituir una ruta de atención psicosocial, donde se creen herramientas que fortalezcan a la comunidad y que hagan parte del Programa de Atención Psicosocial y Salud Integral a Víctimas (PAVSIVI), en el que se realice un seguimiento, realizando un acompañamiento para conocer sus necesidades y así lograr hacer una reparación integral; se deben realizar talleres con el fin de que la comunidad saque a frote sus diferentes emociones, y así conocer el plan de acción que se debe llevar con cada uno, brindándole la respectiva solución para lograr el bienestar individual como a la población.

Presentación de Estrategias de abordaje psicosocial

Tabla 2

Estrategias de abordaje psicosocial

Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Abrazando la vida	<p><i>Objetivo:</i> Fortalecer a la población de peñas coloradas a través de los factores protectores.</p> <p>Se espera crear espacios de acompañamiento a la población con el fin de fomentar el bienestar y mejoramiento de calidad de vida a través de acciones encaminadas a el fortalecimiento de las habilidades (resiliencia, trabajo en equipo, liderazgo, comunicación asertiva, resolución de conflictos entre</p>	<p><i>Fase 1:</i> 10 Días</p> <p><i>Fase 2:</i> 3 Días</p> <p><i>Fase 3:</i> 15 Días</p>	<p>-Identificación de necesidades primarias a través de una encuesta</p> <p>-Taller sobre regulación emocional.</p> <p>-Fortalecimiento de habilidades para la vida a través de actividades creativas.</p>	<p>Se espera que la población fortalezca y empodere creando nuevas oportunidades</p>
Estrategia 1				

otras y a mejorar la regulación emocional.

“La construcción de futuros posibles o deseados conlleva la exploración de procedimientos para acceder a dichos futuros desde las circunstancias del presente”.
(Schnitman, 2010, Pág. 3).

	Nombre		Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Te reconozco, me reconoces Estrategia 2	Te reconozco, me reconoces Reconocimiento de cada una de las partes, como lo es la voz de la comunidad y los militares, pues se evidencia que no existe dialogo entre ellos, solo la percepción que se tiene sin conocer que es lo que pasa en esta comunidad de Peñas Coloradas, todos los actos de conflicto son a causa		Reconocimiento de cada una de las partes, como lo es la voz de la comunidad y los militares, pues se evidencia que no existe dialogo entre ellos, solo la percepción que se tiene sin conocer que es lo que pasa en esta comunidad de Peñas Coloradas, todos los actos de conflicto son a causa	Fase 1. Interacción entre la población y los militares. 15 días. Fase 2. Mesa de dialogo. 3 sesiones al mes, según lo	-Acercamiento entre la población de Peñas Coloradas, militares y profesionales para acompañamiento psicosocial. -Mesa de dialogo, generando la comprensión y respeto por la experiencia vivida de cada uno de los actores.	Se espera una justicia restaurativa para la población de Peñas Coloradas a causa del conflicto vivido, actos de violencia física y psicológica a causa de la

de la estigmatización que tiene esta población. requiera la comunidad. -Estrategias y acciones a ejecutar desde lo conseguido en los diálogos en bienestar de la comunidad.

“A través del diálogo que se pueden modificar las relaciones entre los participantes o crear acciones conjuntas, especificar valores y significados relevantes y orientarse a la construcción de nuevas realidades y tramas Sociales” (Schnitman, 2010, Pág. 4).

Fase 3.
Implementación de estrategias 30 días.

estigmatización y señalamiento en contra de sus pobladores, desde el reconocimiento de sus experiencias y la afectación que se tiene a causa de estos actos de lesa humanidad recibidas por parte de las fuerzas militares y el estado.

	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 3	Un nuevo amanecer	Fomentar a la población víctima a la construcción de derechos humanos, con el fin de fomentar la participación y	<i>Fases:</i> 20 días	-Identificar los derechos vulnerados.	Se busca capacitar a la población sobre sus derechos y

la reconstrucción a nivel grupal.

Dentro de las experiencias vividas la población se vio obligada a dejar a un lado sus derechos con tal de proteger la integridad de sus vidas.

“En estas conversaciones las personas intercambian experiencias, perspectivas y sentimientos, reconstruyen significados que puedan dar sentido a sus vidas y a las relaciones que los sostienen y de las que participan, recuperan sus recursos y encuentran posibilidades”.
(Schnitman, 2010, Pág. 4).

-Sensibilizar sobre la reconstrucción de derechos a través de talleres.

-Fomentar a la participación a través de actividad lúdica.

deberes en la sociedad con el fin de mejorar su bienestar y salud.

Informe analítico “Foto Voz”

Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante

En las actividades realizadas se reflejaron en las diferentes imágenes el dolor, una tragedia en silencio que solo se puede expresar por medio de su rostro, desesperanza, sufrimiento y exclusión de personas que han pasado o sido víctimas de los diferentes tipos de violencia, en el entorno debido a su cultura y costumbres, personas que, a pesar de estas problemáticas como el machismo, violencia de género y económica, desplazamiento forzado y la toma de malas decisiones, influyen en la afectación de su integridad física y psicológica, cuentan con la capacidad de transformar estas experiencias negativas y convertirlas en bases sólidas donde pueden surgir y crecer para alcanzar su bienestar y calidad de vida, siendo ellos resilientes y capaces de enfrentar su realidad y hacer propósitos de vida que contribuyan a la consecución de sueños, valor, autoestima y construcción de su propio yo.

El ejercicio de Foto voz, sirvió para darnos cuenta y evidenciar cómo la sociedad sufre de algún tipo de Violencia identificando los diferentes escenarios en los que se manifiesta, donde a través de las fotografías se notó diversas situaciones que se viven en varias comunidades y el estado de vulnerabilidad que estas presentan, dejando como enseñanza el conocimiento sobre la realidad que vive cada una de ellas, algunas quedando en el olvido.

En cada Foto Voz se encuentran dos salidas y en cada una de ellas se halló una fotografía con una respectiva narración, en la cual se logró observar el significado que las representa, están son subjetivas a cada integrante, las imágenes son espontáneas y de autoría propia, donde cada miembro del grupo quiso dar a conocer las diferentes miradas de un tipo de problemática que vive cada comunidad relacionadas con algunos tipos de violencia, como lo es la violencia

psicológica, física, económica, patrimonial, el dolor a través de la memoria, las necesidades identificadas, el consumo de alcohol, entre otras.

También se expresaron situaciones y acontecimientos de personas que quisieron mostrar cómo ha sido su proceso desde sus experiencias dolorosas y traumáticas hasta lo que han construido y también aportado a la sociedad, quienes por medio de estas actividades podrán transmitir y generar emociones y reflexiones de la capacidad que tiene el ser humano para superarse y ser una persona de admiración hacia los demás por su tenacidad y fortaleza para seguir luchando por el bienestar individual y su comunidad en general.

La subjetividad y Lo simbólico

Teniendo en cuenta los hechos que vivieron las personas siendo un acto de valentía, todo dependiendo del tipo de persona y el carácter al enfrentarse a la realidad que se es sometido, se observó que muchas personas en ciertas ocasiones dominan la valentía, la libertad, la resiliencia y cómo es que entre tantas situaciones, estas personas logran más allá expresar un mensaje en cuanto a los acontecimientos que vivieron en el pasado, hay que tener en cuenta que tanto en zonas urbanas como rurales siempre estará identificado por algún problema sea para bien o para mal, por lo que en la mayoría de los casos, hasta los mismo habitantes se sienten desamparados sin obtener alguna ayuda posible, esta actividad de la foto voz, pactando dentro de la misma imagen un mensaje en que se les sea fácil la solución y la participación de entidades gubernamentales.

Desde la subjetividad se manifestó al realizar serie de actividades desde un compartir o tradiciones que suelen buscar la socialización entre las personas que hacen parte de la comunidad, zona rural o urbana con la finalidad de crear lazos, una buena comunicación y

establecer relaciones sociales desde los más pequeños hasta los más grandes, buscando así mismo que la comunidad sea mutua en el apoyo ante cualquier circunstancia que se presente.

La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas

Teniendo en cuenta los diferentes contextos expuestos desde la foto voz, se observó como a lo largo del tiempo ha sido marcada por diversos factores y como es que aportan a la memoria histórica y al impacto de la misma en una construcción de cambio psicosocial a través de los procesos de construcción, por lo que este busca comprender, analizar e interpretar desde un punto de vista la realidad que se vive a diario, con el fin de abordar desde la foto voz y el mensaje impactado en él, comprendiendo las imágenes donde estas además de transmitir un mensaje, se observe como es la realidad a la que aqueja a muchas comunidades y observando lo negativo en todo esto, hay que minimizar sin olvidar las indiferencias que existen y que es lo que conlleva a generar la violencia.

Es importante comprender que lo que se quiere aquí es sumar impactos y no minimizar dejando a un lado la realidad que se vive por culpa del mismo grupo del conflicto armado, cabe resaltar que los problemas son cada vez más, donde ni siquiera el mismo gobierno presta la mayor atención posible, brindando apoyo sin olvidar estos elementos históricos que han dejado marcas de por vida e imborrables; la exclusión suele ser la principal entre tanto se logró transformar la salud mental y la calidad de vida, buscando obtener beneficios para el bienestar de las personas que han vivido entre tanto víctimas de violencia, maltrato psicológico, violencia por parte de sus parejas, machismo, desplazamiento forzado por grupos del conflicto.

Recursos de afrontamiento

La Resiliencia la podemos entender como ese punto de vista que tiene cada persona para enfrentar las distintas situaciones que se presentan día a día, sin importar la situación o

experiencia que se ha vivido es la manera que buscan en transformar su vida; en cada fotografía se encuentra un tipo de violencia, pero en estas también encontramos como las víctimas ponen en práctica esta Resiliencia ya que al enfrentarse a determinados procesos y situaciones complejas, logran crear nuevas expectativas y construir nuevas visiones sobre sus vidas, determinando sueños y metas para mejorar su calidad de vida

En las actividades realizadas se identifican diferentes manifestaciones de resiliencia según el contexto de violencia que se expone, las distintas imágenes como la motivación, amor propio, recuperación de autoestima, valor y esfuerzo por salir adelante, construcción de sueños y nuevos retos para la superación a nivel personal y profesional, después de enfrentar violencia psicológica, maltrato por parte de sus parejas, violencia económica, machismo, consumo de bebidas alcohólicas, el desplazamiento a causa del conflicto armado y al enfrentarse a situaciones que han llevado a personas a estar privadas de la libertad, donde se ven vulnerados sus derechos, afectado la integridad física y psicológica de cada uno de ellos.

Todas las personas tienen la capacidad de sobre salir de esos problemas y que, aunque a veces cuesta ser capaces de dejar tanto dolor a un lado, enfrentan sus miedos ante cualquier adversidad, con el apoyo de amigos y familia se logra, planteando proyectos y construyendo empoderamiento, buscando alternativas para salir adelante, dejando a un lado esos miedos y silencios que por años han guardado, enfocándose en sus proyectos de vida como motivación. Dentro de esta Resiliencia no debemos olvidar el perdón y la reconciliación ya que es de suma importancia y es una pieza importante, estas logran transformar el sufrimiento y dolor causado en cicatrices, dando un paso gigante para la construcción de un futuro mejor.

Regulación emocional: Las mujeres de esta comunidad aprendieron a regular sus emociones y empoderarse de manera que no les afecten intensamente las problemáticas y que por el contrario sobrelleven lo que se les presente de manera adecuada.

Optimismo: Construyen pensamientos positivos que las motiven a salir adelante y las enseñe a ser resilientes.

Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia

Es fundamental diseñar y articular acciones psicosociales que permitan acompañar y apoyar a las personas que han sido víctimas de diferentes tipos de violencia que se presenta en la sociedad, ellos, al ser escuchados y comprendidos, se generará empatía que permitirá tener mayor acercamiento y comprensión de lo sucedido. Este ejercicio, permitió de manera artística y diferente plasmar el dolor, soledad, desesperanza, frustración y rechazo por el cual han pasado y así mismo el proceso del renacimiento desde el reconocimiento de lo sucedido y la memoria de cada uno de los hechos que han marcado sus vidas.

A través de estas acciones psicosociales podemos centrar a las personas en la realidad, demostrando que se puede mejorar la calidad de vida y que existen factores protectores que permiten formar y alcanzar metas u oportunidades creando una visión a futuro de resiliencia, tranquilidad y fuera de miedos o factores de riesgo, construyendo y sensibilizando aceptación y superación de lo sucedido a través de acompañamiento formadores o fortalecedores de habilidades sociales.

Muchos de los que han sido víctimas han logrado dejar historias y manifestar con detalles como en una sola imagen se aprecia la realidad, donde se deje a un lado las acciones que han generado violencia, masacres, con el fin de que en estos escenarios se refleje la paz, disminuyendo un poco las acciones que han ido sometiendo a tanta violencia.

El aprender y poner en práctica la realización de estas actividades, brinda una experiencia enriquecedora, la cual permite observar las realidades que se presentan en distintos contextos donde se muestra algún tipo de violencia; en el ámbito profesional se logra evidenciar como a través de la fotografía y la narrativa en una acción psicosocial se logra construir una memoria colectiva que muestra los diferentes tipos de violencias y realidades cotidianas que tiene que vivir estas comunidades, esta memoria se asume desde una perspectiva socialmente construida, justamente los encuentros y relaciones dialógicas alientan a la co-construcción de memorias colectivas.

Página WIX

Link: <https://nupadu2216.wixsite.com/paso-3-grupo-56>

Conclusiones

El conflicto armado en nuestro país ha generado actos de lesa humanidad a miles de campesinos, afrodescendientes e indígenas, los cuales han sido obligados a salir de sus territorios, con desesperanza y frustración al no saber a dónde llegar, dolor y sufrimiento por la muerte de algunos de sus familiares y el hostigamiento por parte de quienes deberían protegerlos, como las fuerzas militares, estas comunidades han sido víctimas de hechos violentos y torturas que han afectado su integridad física y emocional, además de ser excluidos, abandonados y olvidados por el gobierno y enfrentar la apatía de muchos compatriotas.

Para las víctimas del conflicto armado se debe hablar de una justicia restaurativa, la cual permita generar estrategias y acciones desde el reconocimiento de sus experiencias donde sean participantes los distintos actores, víctimas, victimarios y la comunidad en general, con el objetivo de conseguir bienestar y calidad de vida para cada uno de ellos, teniendo en cuenta las necesidades de los afectados.

Desde la memoria de lo sucedido con las víctimas del conflicto armado se busca el esclarecimiento de los hechos para contribuir al bienestar y construcción de la paz en los territorios más vulnerables de Colombia, mediante la implementación de estrategias y acciones teniendo en cuenta las necesidades de la comunidad e incentivando la participación activa de cada uno de los miembros demostrando respeto, comprensión y empatía por los acontecimientos y experiencias vividas.

Los principales impactos encontrados en las víctimas del conflicto armado, son el desplazamiento forzoso, sufrimiento y dolor por la pérdida de sus familiares, ansiedad, estrés, traumas y afectación a su integridad física y psicológica, de allí la importancia de la implementación de diferentes acciones psicosociales que permitan un abordaje efectivo a las

víctimas de manera individual, familiar y colectivo, las cuales tienen como objetivo mitigar, ayudar y acompañar a cada una de las víctimas, velando por la reconstrucción de su tejido social y comunitario.

Con el ejercicio de la Foto Voz de manera participativa con la comunidad y creativa se representan distintas problemáticas identificadas en nuestro territorio, donde a través de las fotografías y la narrativa que las acompaña se contextualiza el dolor, la desesperanza, sufrimiento y el reconocimiento del proceso por el cual pasan las víctimas y se da voz a aquellos que han sido in-visibilizados por la sociedad.

El enfoque narrativo fue de gran importancia en estos ejercicios ya que nos permitió abordar situaciones traumáticas que tuvieron que pasar diferentes comunidades, a través de este encontramos recursos para el afrontamiento de las crisis de las víctimas y el sufrimiento de las mismas; logrando evaluar desde el soporte metodológico y conceptual a los sujetos envueltos en los escenarios de violencia; es una herramienta de gran ayuda ya que aporta a la elaboración de estrategias psicosociales.

Referencias bibliográficas

- Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra Suiza. <http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572>
- Arena, A (2017) Acción sin daño e intervención psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13023>
- Arenas, A (2017) Conflicto y Salud Mental. <http://hdl.handle.net/10596/13024>
- Arévalo, L., Martínez, P., & Penagos, M. (2009). Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica. Corporación vínculos Bogotá, Colombia <http://corporacionvinculos.org/index/wpcontent/uploads/2017/08/Acompa%C3%B1amiento-psicosocial-en-contextos-deviolencia-sociopolitica.pdf>
- Blanco, A y Díaz, D (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252. [Fecha de Consulta 12 de Agosto de 2020].ISSN: 1130-5274. <https://www.redalyc.org/pdf/1806/180617834001.pdf>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1). https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Cerquera Córdoba, A. M. (2020). Estrategias de Afrontamiento y Nivel de Resiliencia Presentes en Adultos Jóvenes Víctimas del Conflicto Armado Colombiano: Un Estudio Correlacional. *Psykhe (Santiago)*, 29(2), 1-14.

https://www.researchgate.net/publication/347313608_Estrategias_de_Afrontamiento_y_Nivel_de_Resiliencia_Presentes_en_Adultos_Jovenes_Victimas_del_Conflicto_Armado_Colombiano_Un_Estudio_Correlacional

Comisión de la verdad (2019, 3 de septiembre) “El estado declaró al ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”.

<https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declarofuerzas-militares-duenas-del-caserio-condenodestierro#:~:text=El%20alcalde%20de%20Cartagena%20de,a%20una%20d%C3%A9cad a%20de%20destierro>

Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. <http://hdl.handle.net/10596/13033>

Fabris, F. A. (2012). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio histórico y la vida cotidiana: su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Hologramática*, 16(1), 23-42

Grupo, N. 5. (29 de Octubre de 2022). *WIX*. Obtenido de <https://nupadu2216.wixsite.com/paso-3-grupo-56>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190.

MATINAL, Revista de Investigación y Pedagogía (2010). La sistematización de experiencias: aspectos teóricos y metodológicos. Entrevista a Oscar Jara. Instituto de ciencias y humanidades de Perú. Números 4 y 5. Ref.:

revistamatinal@gmail.com http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_rmatinal.pdf

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.

Madrid <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-psicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/108-efectos-psicosociales-de-la-violencia-colectiva/file>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-

346. <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

Rodríguez Puentes, A. (2009). *Acción sin daño y reflexiones sobre prácticas de paz: una aproximación sobre la experiencia colombiana*. Universidad Nacional de Colombia.

Facultad de Ciencias Humanas. http://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/363/1/L-221-Rodriguez_Ana-2009-N_1-205.pdf

Rodríguez R.; Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 -

945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>

Schnitman, D. (2010). *Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales*. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá

Colombia. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Valdés, M. (2009). La evaluación de impacto de proyectos sociales: Definiciones y conceptos.

En revista electrónica Mapunet, Santiago de

Chile. https://www.mapunet.org/documentos/mapuches/Evaluacion_impacto_de_proyectos_sociales.pdf

Winkler, M.; Alvear, K; Olivares, B.; Pasmanik, D. (2014). Psicología Comunitaria hoy:

Orientaciones éticas para la acción. En psicoperspectivas Vol. 13 (2) pp. 44-

54. <http://www.scielo.cl/pdf/psicop/v13n2/art05.pdf>