

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Amazonas, Antioquia, Meta y Vichada

Magvel Esperanza Cardozo Ramos

Kristian Fabián Cristancho Urbano

Oscar Darío Londoño Calderón

Erika Alejandra Roncancio Vega

Tutora:

Julie Alejandra Rojas Silva

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Programa de Psicología

2022

Resumen

El presente trabajo expone los resultados del Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia, en el cual se propone intervenir a las víctimas con el objetivo de reescribir historias dolorosas en esperanzadoras, permitiendo a través del enfoque narrativo identificar eventos que contradigan las historias saturadas de problemas y otorguen en cambio posibilidades, habilidades, aprendizajes, y valores, con el fin de crear una historia alternativa en la que cuente con herramientas y posibilidades para una mejor calidad de vida en el presente y futuro de las víctimas. Se analizan dos casos que reflejan la realidad de las víctimas del conflicto armado en Colombia, ambos con experiencias y recuerdos amargos de horror, dolor y resentimientos a causa de la guerra en el país. Se resaltan en el presente documento los impactos a nivel psicosocial, y también las consecuencias en la vida de las víctimas y sus familias mencionando a su vez la mirada indiferente del Estado, quien a través de los años ha vulnerado aún más los derechos humanos frente a las ya difíciles realidades de violencias, abandono y desarraigo existentes en el país. Con el análisis de los relatos mediante la imagen, la narrativa, y desde la subjetividad, se identificaron variables psicosociales en las experiencias traumáticas de las víctimas, como también la capacidad de resiliencia para avanzar en sus vidas. Producto de lo anterior, se llevó a cabo el planteamiento de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas las cuales nos proponen una manera inicial de interacción y acercamiento a las historias descritas por medio de la entrevista, dos acciones y tres propuestas psicosociales de afrontamiento para abordar los casos desde la intervención psicosocial en escenarios de violencia, y como producto final, el impacto psicosocial esperado como resultado del acompañamiento e intervención.

Palabras clave: Violencia, acompañamiento psicosocial, víctima, subjetividad, memoria.

Abstract

This work exposes the results of the research of deepening psychosocial accompaniment in scenes of violence in which it is proposed to intervene with victims having as a main objective of rewriting painful stories into hopeful ones, allowing through the narrative approach to identify events that contradict the stories saturated with problems and instead grant possibilities, skills, learning, and values, in order to create an alternative history in which they have tools and possibilities for a better quality of life in the present and future of the victims. Two cases are analyzed that reflect the reality of the victims of the armed conflict in Colombia, both with experiences and bitter memories of horror, pain and resentment due to the war in the country. The impacts at the psychosocial level are highlighted in this document, as well as the consequences on their lives and their relatives, adding the indifferent gaze of the State, which over the years has further violated human rights in the face of the already difficult realities of violence, abandonment and uprooting existing in the country. With the analysis of these stories through the images, the narrative, and from the subjectivity, psychosocial variables were identified in the traumatic experiences of the victims, as well as the resilience capacity to advance in their lives. As a result of the above, strategic, circular and reflective questions were raised, which propose an initial way of interaction and approach to the stories described through the interview, two actions and three psychosocial coping proposals to address the cases from the psychosocial intervention in scenarios of violence, and as a final product, the expected psychosocial impact as a result of the intervention.

Keywords: violence, psychosocial intervention, victim, subjectivity, memory.

Tabla de Contenido

Análisis Relatos de violencia y esperanza, Relato 2 – Camilo.....	6
Análisis Caso de Peñas Coloradas	17
Link de la página wix.....	32
Conclusiones	33
Referencias Bibliográficas	36

Lista de tablas

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas 9

Tabla 2. Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas coloradas.....23

Análisis Relatos de violencia y esperanza, Relato 2 – Camilo

El caso de Camilo fue tomado del libro Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. Al realizar un análisis del caso Camilo se identifica la historia de un joven afrocolombiano perteneciente a una familia conformada por su mamá y sus cuatro hermanos quienes desde muy pequeños han estado inmersos en los conflictos entre la guerrilla, los paramilitares, y el Estado (ejercito). Camilo creció sin una figura paterna y desde adolescente se vio interesado en pertenecer y trabajar con comunidades afrocolombianas en danza, canto, deportes, etc. Camilo tenía ganas de estudiar, pero por falta de oportunidades no logró acceder a la educación superior al salir del colegio y tuvo que trabajar como colectivero en medio de un campo de batalla entre las FARC y los paramilitares, sobre lo cual él expresó “*me quedé ahí estancado*” (párr. 1), frases de este tipo tuvo como base White. M (2008) al afirmar que las personas que han pasado por un trauma significativo y recurrente frecuentemente tienen una fuerte sensación de que su vida es irrelevante para el mundo (p.17).

Camilo presenció y vivió la violencia de manera directa y desde pequeño hasta la actualidad ha sido víctima del desplazamiento forzado. Con todo lo vivido, en Camilo se logra hacer la lectura de una historia esperanzadora pues reconoce lo que ha atravesado como experiencias que lo llenaron de fortalezas y le han enseñado a madurar rápidamente, aunque para sus cercanos actúe ocasionalmente como un viejo. Elementos de su discurso permiten ver la manera en que él como persona resiliente hace frente a sus experiencias traumáticas utilizando el humor, la exploración creativa y el pensamiento optimista (Fredrickson y Tugade, 2003). Se observa entre otras cosas que, aunque Camilo cuenta su historia como víctima también se auto

reconoce como un sobreviviente aferrado a la vida, con objetivos, y sueños latentes. Camilo se esfuerza por creer en que logrará sus proyectos de vida “*Quiero estudiar Antropología, pero también quiero ser un profesional bilingüe porque tengo un plan que es un proyecto de vida para mí*” (párr. 4); manifiesta también sus ganas de seguir trabajando con las comunidades negras.

En el caso Camilo hay un claro ejemplo de resiliencia, entendida como un fenómeno común entre personas que se enfrentan a experiencias adversas y que surge de funciones y procesos adaptativos normales del ser humano (Masten, 2001), pues cuenta con objetivos claros, alcanzables, y con la identificación clara de los recursos y herramientas necesarios para lograrlos. No se perciben en el discurso esfuerzos provenientes del Estado más que una ayuda monetaria que recibió, lo que confirma una vez más la ausencia del Estado en la vida de las víctimas del conflicto armado.

A nivel comunitario tuvo dos actitudes contradictorias por medio de la comunidad, por un lado, muchos se interesaron en ayudarlo, pero por otro lado también se ha sentido juzgado y menospreciado y mencionó que “*Lo malo de la ciudad es que en cualquier lugar la gente le hace mala cara a uno y se corre*” (párr 4).

Por su parte, la colectividad afrocolombiana le ofreció Camilo un lugar de pertenencia del cual él se apropia y por el que siente un profundo interés. Es importante mencionar que Camilo al identificarse con esta comunidad trabaja con su grupo para evitar que pasen por su misma situación o se sientan como él en algún momento se sintió. White (2016) constató que es muy común en la gente que ha pasado por situaciones traumáticas se sostengan en el anhelo de que el mundo sea diferente (p.19).

El impacto de la violencia, la guerra, el desplazamiento y la ausencia del Estado son una bomba que impacta de manera negativa las vidas de las personas directamente implicadas pues tienen cambios radicales en su historia, su identidad, y también en su manera de auto percibirse. Parafraseando lo dicho por Camilo como parte final de su discurso y aplicándolo a todas las víctimas del conflicto armado en Colombia: ***“La fuerza le toca a uno sacarla de todos lados, desde las uñas de los pies hasta la última hebra de cabello” (párr. 5)***, frase que pone en evidencia lo planteado por White. (2016) “La persona encuentra otro lugar para pararse, un lugar donde encuentra la oportunidad de expresar su experiencia traumática sin que sienta que esta experiencia la define” (p.27).

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1.

Preguntas circulares, estratégicas y reflexivas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Estratégica	¿Qué le ha ayudado a sostenerse y sobrellevar las amenazas por parte de la guerrilla y los paramilitares?	<p>Utilizar preguntas estratégicas permite movilizar la conversación cuando está estancada, sobre todo son de mucha utilidad cuando la entrevista está girando netamente en el problema y se busca que la persona encuentre por medio de su respuesta herramientas para la resignificación de este.</p> <p>En el caso de Camilo se busca por medio de la pregunta que pueda identificar características que lo han ayudado en su proceso de supervivencia para que de esta manera perciba sus fortalezas y capacidades y las cuales le serán</p>

de mucha utilidad a la hora de narrar su historia desde otra perspectiva.

¿Qué podría resaltar sobre la experiencia de violencia vivida y el cambio de vida actual?

Las preguntas estratégicas se caracterizan por inducir a la respuesta, es decir, el entrevistador ya sabe la respuesta, pero quiere que la persona se apropie de ella y logre verla y escucharla desde una perspectiva que tal vez no había considerado. Es importante mencionar también que al verbalizar características de sí mismo se hace una apropiación consciente.

Camilo por medio de esta pregunta podrá reemplazar la etiqueta de víctima por la de hombre fuerte y resiliente, que logró por sí mismo atravesar aquellas experiencias negativas.

¿Cómo describiría actualmente la relación con su familia que se quedó en Quibdó?

Las preguntas estratégicas no son necesariamente las más recomendadas porque

tratan de contradecir la narrativa de la víctima de una manera sutil, pero en el presente caso es pertinente aplicarla para buscar reescribir una historia dominante posiblemente saturada de problemas y negativas por una en la que el protagonista reconoce sus valores, habilidades, aprendizajes, etc.

Circular

¿De qué manera afectó a su familia la separación que tuvieron que vivir a causa del conflicto?

Este tipo de preguntas se centran en comprender eventos o sentimientos que la situación desencadenó más que en indagar acerca de los orígenes de la misma. Se realiza la pregunta con el fin de que la persona conecte un momento con lo que sintió y con el impacto que la situación tuvo no solamente a nivel personal sino también colectivo.

Camilo dará al entrevistador sus recuerdos

cargados de emotividades los cuales permitirán que el entrevistador conozca más detalles subjetivos acerca de la historia y a su vez le permita a Camilo abrirse en un ámbito de confianza con su terapeuta.

¿Qué personas de su familia sufren más a causa de las amenazas o el peligro al que han estado sometidos?

Este tipo de pregunta circular permite al explorador contextualizar y entender las relaciones de la persona con el sistema, comunidad, y familia. Al comprender quién es el que más sufre de la familia en determinadas situaciones es posible comprender también los roles, emocionalidades y percepciones del grupo o red del protagonista.

Esta pregunta no solo hace que Camilo viaje al pasado y recuerde antes de contestar, sino que también demuestra un interés por parte del

entrevistador a cerca no solo de los acontecimientos sino también de las emociones y sentimientos que estos tuvieron.

¿Qué momentos le ha tocado vivir a usted y a su familia para salvaguardar su vida?

Este tipo de pregunta permite que la persona se traslade momentáneamente al pasado por medio de la conexión de ideas para dar una respuesta. Esta pregunta facilita al entrevistador una exploración a través del sistema. Permite remontarse a recordar momentos de dolor y sufrimiento, pero desde un lugar de sobreviviente y no de víctima. Como está formulada la pregunta hace que Camilo se reconozca a sí mismo y a su grupo familiar como protagonistas estratégicos de su propia historia.

Reflexiva

¿Qué considera que está haciendo hoy para lograr todos sus objetivos y proyectos de

Es importante al emplear preguntas reflexivas que la persona se vea en el tiempo de manera

vida?

positiva, es decir, que pueda verse a futuro y reconocer qué está haciendo para lograr sus objetivos. También es una pregunta que le hará pensar si verdaderamente se encuentra trabajando activamente por su proyecto de vida y ver qué puede ir haciendo hoy para lograrlo. La idea es generar recursos a partir de la conversación.

Se busca con la pregunta que Camilo se enfoque en su presente y logre identificar si qué está haciendo hoy para llegar a donde quiere estar o convertirse en la persona que quiere ser.

¿Qué cosas en su vida han cambiado a partir de la experiencia de violencia?

Al realizar preguntas reflexivas es necesario que la persona deba pensar en las respuestas y le hagan conectar sentimientos, situaciones, emociones, y/o testigos de vida, por ende,

indagar sobre el presente con respecto al pasado nos permite explorar recursos para enriquecer la historia que nos esta siendo contada

Permite identificar y nombrar las herramientas con las que ahora cuenta Camilo pues todo cambio implicó aprendizajes.

¿Qué lo motiva a seguir trabajando con las comunidades afrocolombianas?

Permite a la persona realizar un proceso de introspección para encontrar la respuesta a qué lo continúa motivando. Puede implementarse para reforzar esos sentimientos que conectan a la persona con un objetivo o pasión y también es importante porque permite a la persona resignificar sus motivaciones y revisar creencias en cuanto a sus raíces, orígenes.

Esta pregunta da voz a las motivaciones que tiene Camilo para seguir trabajando con su

comunidad, ejercicio que puede motivar aún más este proyecto de vida.

Fuente: Elaboración propia

Análisis Caso de Peñas Coloradas

Peñas coloradas, un pueblo fundado por colonos quienes llegaron al Caquetá huyendo de la violencia y el hambre que los azotaba, buscando nuevas oportunidades para empezar una nueva vida lejos de las difíciles situaciones que vivían. La comunidad se organizó para trabajar la tierra, construir sus casas y llevar una mejor condición de vida, sin embargo, la situación se tornó cada vez más difícil con los cultivos al no haber compradores, y esto sumado a la llegada de los grupos guerrilleros, quienes tomaron el mando y el poder en el lugar, los llevo a trabajar la coca, acontecimientos que dieron lugar al hostigamiento militar el cual acabó con todo lo que tenían y habían logrado sin la ayuda del gobierno. “El estado llegó y Peñas Coloradas se acabó” (*Párr 4*) (Comisión de la verdad, 2019).

Esta es una realidad de muchos otros pueblos que, así como al pueblo de Peñas Coloradas, la presencia de la guerrilla y los militares trajeron el miedo y el dolor por todas las atrocidades hacia los habitantes que no podían defenderse, siendo vulnerables a los distintos ataques que terminaron en tragedias irreparables, afectando seriamente la integridad física, psicológica y emocional en sus vidas y como comunidad.

Dentro de los emergentes psicosociales que continúan latentes después de la incursión y el hostigamiento militar, de acuerdo con las voces narradas, la comunidad intentó en 1996, ser reconocida por el gobierno, a través de marchas, pero no lo lograron. De acuerdo con White (2007) “En cualquier conversación con gente que ha sido sujeto de abuso, creo que es de vital importancia hacer visible y desempacar la respuesta que la persona dio a la situación de abuso que vivió” (p.21). Sin embargo, el 25 de abril de 2004, el estado llegó a hacer acto de presencia al lugar a través de los militares, atacando con armas y bombas a un pueblo civil, que no tuvieron

en cuenta para ayudas gubernamentales, un pueblo ignorado y que fue invisible en el pasado para el gobierno.

De acuerdo con lo narrado en el caso; el despliegue militar comenzó a las 5 de la tarde del domingo 25 de abril del 2004. A las 6:45 empezaron las bombas. Los habitantes no comprendían lo que ocurría, estaban confundidos, tomaron sus hijos y sus pocas pertenencias para salir corriendo y salvar sus vidas. “Los militares no dejaban de gritarles” “Después del operativo del 25 de abril del 2004 vinieron los falsos positivos, las capturas masivas, los montajes judiciales y hasta las torturas. Necesitaban resultados. Les pedían resultados: mares de sangre” (párr. 6, 7) (Comisión de la verdad, 2019).

Aquí fue el comienzo del sufrimiento a causa del conflicto armado para el pueblo, donde se produjo confusión, miedo, e impotencia de poder hacer algo para defender a la comunidad, a sus familias y así mismos; el terror en sus miradas sin saber que hacer, para donde ir, a quien pedir ayuda. Perdieron todo y quedaron abandonados a su suerte, siendo en muchos perseguidos y asesinados. Una tragedia total, “el mundo entonces se nos vino encima” (párr. 8).

El reflejo de tantas consecuencias psicosociales llegó a somatizar dentro de la comunidad creando problemas psicológicos que afectaban indudable el estado integral y la calidad de vida de la población, la problemática llegó a debilitar la subjetividad individual y la comunitaria, donde emociones y sentimientos, expresiones y el entorno cultural ya no eran iguales, solo eran parte de experiencias que destruían lo que algún momento se había construido. Esta persecución militar incurrió en el gran sufrimiento de la población de Peñas Coloradas quienes vivieron de forma muy directa el acorralamiento y la violencia, lo cual indujo las siguientes problemáticas en índole psicosocial: traumas de causas de estrés, vulneración en los derechos humanos, amenazas,

desarraigo cultural, falta de motivación por ver un panorama mejor, acorralamiento, conflicto interno, migración, desplazamiento forzado.

Cabe mencionar que la comunidad fue estigmatizada como guerrilleros o colaboradores y cómplices de la guerrilla, generando un gran impacto que afectó negativamente la imagen y la paz de sus habitantes, quedando un pueblo con pérdidas materiales y de dignidades. Día a día se escucharon en las noticias capturas y dadas de baja a guerrilleros que con el tiempo y de acuerdo con las investigaciones eran civiles inocentes, lo que se conoció como falsos positivos; todos los habitantes del pueblo de Peñas Coloradas los acusaron de cómplices del terrorismo justificando la persecución. El ejército como dueño temporal del lugar tomó todo a sus anchas, pero en vez de enfrentarse con la guerrilla quienes, si podían defenderse con sus armas, se empeñaron con la gente civil, causando un gran daño de impacto psicosocial.

En la lectura de Gantiva (2010), se menciona que el conflicto armado en Colombia ha dejado un número incontable de muertes y ha generado el desplazamiento de más de 1'000.000 de colombianos en los últimos cinco años (Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento, 2009), así como la desaparición forzosa de más de 9.000 ciudadanos (Personería de Bogotá, 2008). De igual forma, se ha establecido que el 50% de las víctimas directas de dicho conflicto son menores de 18 años (Procuraduría General de la Nación & UNICEF, 2006) y existen en la actualidad un promedio de 11.000 a 14.000 niños y niñas reclutados forzosamente en los grupos armados y expuestos a condiciones traumáticas de guerra, abuso sexual, maltrato físico y psicológico. (p.143-144).

Estas son solo cifras de lo que verdaderamente ocurrió en los pueblos marginados por la guerra en Colombia. Actos imaginables de terror y desolación, que ni siquiera con la presencia de las comisiones de los derechos humanos pudieron frenar a tiempo tanta violencia, las distintas

afectaciones físicas, psicológicas y emocionales, así como también la pérdida de identidades y valores socioculturales que enmarcaron el duelo.

Prevalece las afectaciones en torno a la salud mental generado por el atropello. A raíz de estos hechos se tienden a ser señaladas muchas otras poblaciones como esta, tristemente estas situaciones despliegan afectaciones al ser humano y a su manera de percibirse a sí mismo, induciendo a efectos de desigualdad y exclusión reforzadas por efectos de miedo, aislamiento social, incertidumbre, divergencia social y económica, re-victimización, juicio, depreciación personal, disminución del valor del ser humano.

Las ganas de luchar y de vivir llevó a este pueblo a desplazarse y refugiarse en otras sociedades y empezar de cero afrontándose a las nuevas realidades en los distintos aspectos de la vida cotidiana y en sociedad. La resiliencia se ve marcada en la capacidad de recuperar la comunidad y la tranquilidad del territorio, de buscar ayudas y acompañamientos humanitarios, de surgir nuevamente entre las cenizas y reconstruir sus vidas. Las imágenes en el relato de los habitantes de Peñas Coloradas muestran tantos sufrimientos que ni ellos comprendían, sin embargo, siempre estuvieron dispuestos en la lucha al querer ser reconocidos legalmente por el Estado y recuperar sus tierras donde un día trabajaron colectivamente, donde la ayuda mutua los caracterizaba y fueron felices.

Desde la subjetividad de sus expresiones se encuentran todas sus emociones y sentimientos de los recuerdos que un día fueron, de lo que son después de la guerra, y también de sus sueños en la lucha por continuar con sus vidas a pesar de las difíciles realidades y las experiencias de terror que muchos guardarán en sus memorias.

En la actualidad la guerra a causa del conflicto armado en Colombia no ha terminado y hay pueblos que, como el caso de Peñas Coloradas siguen siendo víctimas y desplazados de sus

comunidades, sus líderes asesinados, sin una garantía certera de la no repetición de la guerra. Además, muchas personas se quedan sin recibir la ayuda que brinda el gobierno por dificultades en el debido acompañamiento en el proceso de reconocimiento como víctimas y el restablecimiento de sus derechos; la lucha por la paz y por un mundo mejor continua ante la resistencia para un mejor futuro.

Acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

Acción de apoyo 1

Brindar acompañamiento psicosocial a las víctimas, sus familias y comunidad, desde la atención psicológica primaria como también el restablecimiento de sus derechos sociales, culturales y políticos, contando con un grupo de apoyo integral de profesionales y la participación y vinculación de entidades gubernamentales, no gubernamentales y del Estado, garantizando así un acompañamiento más acorde a las necesidades reales de la población y orientadas en la reparación de las víctimas hacía un nuevo comienzo. La comunidad de Peñas Coloradas sufrió múltiples violencias a causa del conflicto armado donde fueron desarraigados de sus tierras, de sus casas, de su cultura y costumbres, separados de sus familias, desplazados a otros lugares sin los recursos necesarios para rehacer sus vidas. Hubo dentro de la comunidad muchos asesinatos, torturas y desapariciones forzadas, por lo que esta primera acción es de mucha importancia para esta comunidad.

Acción de apoyo 2.

Trabajar en herramientas de confrontación orientadas para las víctimas y sobrevivientes de la comunidad, desde el trabajo con grupos de apoyo, en la comprensión de las nuevas realidades, donde la escucha activa, el dialogo, la confianza y la interacción mutua juegan un papel fundamental para avanzar, aceptar y dar paso al nuevo comienzo de vida. Se hace necesario trabajar en la recuperación de las identidades individuales y colectivas, las bases socioculturales de la comunidad y la resiliencia como la capacidad de salir adelante a pesar de las experiencias de horror y los duelos que vivieron a causa del conflicto armado en Colombia.

La población tiene múltiples problemáticas que se ven reflejadas por el constante abandono de los entes gubernamentales y territoriales. Se hace significativa la implementación de las acciones del riesgo psicosocial que se encargan de brindar apoyo y orientación con objetivos que dignifiquen al ser humano, pero también que estén alineados para activar redes de alianzas mediante diferentes instituciones que coadyuven a subsanar la memoria y el olvido de su gente, y también aporten a visualizar las capacidades y/o habilidades de la comunidad con el fin de potencializarlas.

Tabla 2

Estrategias psicosociales con los pobladores de Peñas Coloradas, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Nombre	Descripción	Fases-	Acciones por	Impacto deseado.	
	fundamentada y objetivo.	Tiempo	implementar.		
Estrategia 1.	Cartografía: Tejiendo sueños.	Según Habegger y Mancila, la cartografía es un “procedimiento que permite obtener datos sobre el trazado de un territorio, para su posterior representación técnica y artística en un mapa como sistema predominante de	Fase 1. Identificación de actores. 10 días.	-Identificar los distintos actores, reflexiva y transformadora de sus roles y espacios que ocupan dentro del territorio. -Realizar un taller cartográfico por	Lograr en las víctimas una mirada reflexiva y transformadora de sus realidades, en la potenciación, resiliencia y reconstrucción de las rupturas estructurales socioculturales individual y colectivamente.

comunicación”. (Henry	grupos, en donde
Osorio y Edilsa Rojas,	se va a generar
2011) Pág. 32	Fase 2. Mapa los mapas
El cartograma permitirá	de los sueños. sociales del
conocer las historias a	15 días. territorio
través de las narraciones	reconociendo la
de las personas de la	situación actual
comunidad víctimas del	en la relación
conflicto armado, sus	con el entorno, la
experiencias,	identidad
conocimientos,	cultural, los
costumbres y actuación en	límites
sus territorios frente a la	Fase 3. territoriales y los
violencia de horror y los	Construcción proyectos de
traumas.	colectiva de vida.
	estrategias

	Objetivo: Conocer las realidades y necesidades psicosociales de la comunidad Peñas Coloradas.	para el cambio.	-Dialogo constructivo y socialización de los recursos que se detectaron a través de la cartografía.		
	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo.	Fases-Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado.
Estrategia 2	Innovando cambios de vida.	Los ciclos generativos son una herramienta que brinda muchas enseñanzas experiencias y aprendizajes para las víctimas, generando nuevos conocimientos a	Fase 1. Reconocer las actividades de diálogos formas de abordar las situaciones y	-Llevar a cabo Reconocer las actividades de diálogos colectivos en gestión de escucha,	A través de las redes, del dialogo, la reflexión de sí mismos, y de nuevos aprendizajes, lograr en las victimas tanto individual y colectivamente un proceso de reconocimiento y transformación en

través de las reflexiones y motivaciones aprendizaje de sus vidas y la capacidad de acciones
 permitiendo enfrentarse a de la las narraciones, futuras.
 sus realidades para tomar comunidad. las experiencias
 decisiones y acciones 15 días. frente a la
 futuras individual o violencia por el
 colectivamente. conflicto armado
 De acuerdo con Dora y las relaciones
 Fried Schnitman (2010) actuales con el
 Las oportunidades para el Fase 2. contexto.
 despliegue de ciclos Recuperando
 generativos pueden identidad para- A través del
 iniciarse desde el diálogo construir dialogo y el
 mismo, desde nuevos ciclos aprendizaje,
 el reciclaje de la productivos. trabajar en las
 experiencia, la nuevas maneras
 experimentación o la de verse a sí

síntesis de aprendizajes en la construcción de nuevos conocimientos. Pág. 55

Objetivo: Favorecer en las víctimas nuevos aprendizajes de afrontamiento teniendo en cuenta sus propias experiencias, conocimientos y que puedan tomar decisiones sobre sus futuras acciones de logrando cambios productivos en sus vidas.

mismos individualmente y como colectivo, sus conocimientos, capacidades y potencialidades de afrontamiento a los nuevos retos y realidades de vida.

Fase 3. Elaboración de alternativas de afrontamiento Socializar a e innovación con los reunión los

		recursos propios obtenidos. 15 días.	acciones y resultados innovadores y de cambios generados colectivamente.		
	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo.	Fases- Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado.
Estrategia 3	Creando en sí mismos.	Como herramientas en la gestión de conflictos sociales, Dora Fried Schnitman (2010), menciona que la indagación apreciativa se orienta	-Fase 1. . Identificar herramientas y habilidades psicosociales individuales y comunidad de	-Indagar sobre las distintas vivencias y experiencias de vidas pasadas y presentes de la comunidad de	Que las personas y comunidad de Peñas Coloradas puedan reconocer sus capacidades, potencialidades, fortalezas y logros, como medio transformadores de sus realidades individuales y colectivos que los lleve a avanzar en sus nuevos y

a la afirmación de las colectivas, Peñas Coloradas, futuros proyectos de vida.
fortalezas, 15 días. sus tradiciones,
potencialidades, valores y culturas,
logros presentes y del fortalezas y
pasado de las personas, habilidades
organizaciones y -Fase 2. sociales e
comunidades. Pág. 56 Reconocer individuales.
como grupo,
Objetivo: las fortalezas, -A través de una
Contribuir al proceso de lapotencialidad reunión
restauración integral es colectiva,
personal y social de las y logros tanto indagar y
víctimas de violencia, la del pasado propiciar un
recuperación de los como del ambiente de
recursos significativos y presente. dialogo y
en la reorientación de sus escucha con

vidas, descubriendo	visión reflexiva
individual y	de las realidades
colectivamente sus	sociales,
propias capacidades para	orientadas hacia
afrontar las nuevas	el conocimiento,
realidades y como	nuevos
sobrevivientes.	aprendizajes e
	innovación hacia
	sus proyectos de
	vida.

-Fase 3	-Dar a conocer
Reconstrucción de	los resultados
n de	obtenidos a
proyectos de	través de las
vida.	preguntas de

indagación
apreciativa y
generativa.

Fuente: Elaboración propia.

Link de la página wix

<https://kristianfabianurba.wixsite.com/my-site/foto-voz-iv>

Conclusiones

La subjetividad es un elemento importante en las intervenciones psicosociales de los individuos y grupos que permite conocer las actuaciones, expresiones, organización y toma de decisiones frente a hechos de violencia como el conflicto armado en Colombia, donde la violencia deja una ruptura de la subjetividad dejando tantas huellas en la vida de las víctimas, y que a través del lenguaje permite contar las historias, vivencias y experiencias traumáticas, en el que incluso se reconoce la incapacidad de expresarse verbalmente, lo cual refleja un dolor intenso y repetitivo de la violencia. De acuerdo con Jimeno (2007) en la narración de la experiencia se crea un terreno común, compartido entre narrador y escucha, en dónde, además de un contenido simbólico cognitivo, también se tiende un lazo emocional que apunta a reconstituir la subjetividad que ha sido herida (p.180).

La fotovoz es una herramienta de gran valor en el campo de la psicología que, a través de la imagen y la narrativa, cuenta las historias de hechos de violencia, problemáticas sociales, y ello, las múltiples emociones y sentimientos profundos de las experiencias difíciles y traumáticas de un grupo, comunidad o pueblo, permitiendo ser compartido de generación en generación dando paso a una memoria colectiva.

La narrativa durante el proceso del desarrollo del diplomado fue fundamental ya que permitió reconocer en las historias los traumas emocionales y psicosociales que han experimentado las personas y comunidades a causa de la violencia, especialmente aquellos causados por la guerra del conflicto armado en Colombia. La narrativa brinda a la víctima la posibilidad de contar y recontar sus experiencias incluyendo la participación de sujetos externos, lo cual hace este proceso más experiencial, transformador y enriquecedor.

De acuerdo con Aldous Huxley citado por García (2015) “Los verdaderos obstáculos para la paz son la voluntad y los sentimientos de los hombres, las convicciones humanas, los prejuicios y las opiniones. Si queremos librarnos de las guerras, tendremos antes que librarnos de todas sus causas psicológicas”, a través de la realización de este ejercicio se concluye que, para poder realizar una transición adecuada al posconflicto, la reconciliación y a la construcción de una paz duradera se debe hacer una reflexión dialéctica y constructiva de los hechos acontecidos en conjunto, tanto con las víctimas como con los victimarios, analizando los fenómenos de violencia en su contexto, y comprendiendo las problemáticas, con el fin de que el abordaje y la intervención psicosocial sean en pro de un restablecimiento armónico de la salud física, interpretada como enfermedades debidas a experiencias traumáticas, torturas, y/o discapacidades motoras a causa de enfrentamientos violentos, y la salud mental de las víctimas entendida como los posibles traumas, miedos, inseguridades, rupturas de autoconcepto, y dignidades producidas también por la presencia activa en escenarios de violencia. El ideal es acceder a condiciones de vida óptimas y de calidad, y no simplemente a una retribución económica que busque maquillar heridas que más tarde sangrarán con más violencia.

Los contextos de violencia vividos en Colombia, así como las víctimas del conflicto armado, muchas veces aparecen “invisibilizados” por una sociedad que cierra sus ojos a una realidad que, en relación a tantos acontecimientos de barbarie y devastación (masacres colectivas y el desplazamiento forzado), revictimiza y estigmatiza a los sobrevivientes que a fuerza de resiliencia y ardua voluntad buscan justicia y reparación en su lucha contra la impunidad de los autores de los hechos victimizantes, lo cual ha transformado su subjetividad a partir de la individualidad y la colectividad, permeando y deteriorando su confianza en las instituciones.

En relación al abordaje desde la praxis psicosocial en los casos analizados en este estudio, observamos como a pesar de todo, los actores y protagonistas de estas narraciones logran superar sus adversidades posicionándose como sobrevivientes, explorando otras facetas de su vida para superar sus traumas y problemas, y mirando la vida de una forma positiva, viendo el futuro como una oportunidad de cambio, no solo para ellos, sino para aquellos que están en iguales o peores condiciones luchando para que lo que les pasó no les pase a otras personas, lo que generará un refuerzo a la reconstrucción de una memoria común resiente, la cual es garante del refuerzo de cohesiones sociales, y al mismo tiempo se convierten en filiaciones afectivas que admiten la creación de nuevas subjetividades colectivas.

Por medio del análisis del relato de Camilo y el Caso de Peñas Coloradas, se puede concluir, además, que las personas involucradas en estos contextos crean fortalezas que necesitan reconocer para empoderarse. En los casos de estudio se plantean espacios de acción donde se puede promulgar el cambio social. Las personas están en toda la capacidad de crear historias esperanzadoras, y buscar herramientas que puedan ayudar a construir espacios libres de violencia, y llenos de comprensión, amor, y apoyo, potencializando acciones de coraje, fuerza y superación. Las comunidades están de pie para reescribir el presente y construir el futuro, tienen una historia que puede guiarlos hacia la reconstrucción de su tejido social. Esta reconstrucción incluirá reparar la dignidad humana, cultivar la paz y la tranquilidad, y tener un nuevo comienzo como sociedad.

Referencias bibliográficas

- Comisión de la verdad (2019) “El Estado declaró al Ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro”. <https://web.comisiondelaverdad.co/actualidad/noticias/penas-coloradas-estado-declaro-fuerzas-militares-duenas-del-caserio-condeno-destierro>
- Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- García, A. (2015) Breviario de la paz. Libro Al viento. Instituto Distrital de las Artes – Idartes. Elibros editorial ISBN 978-958-8898-15-5.
https://idartesencasa.gov.co/sites/default/files/libros_pdf/106.%20Breviario%20de%20la%20paz.pdf
- Itriago, A; Itriago M; (1999) Las redes como instrumentos de transformación social.
<https://www.lasociedadcivil.org/wp-content/uploads/2014/11/itriago.pdf>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Martínez, E. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=pT64PL4nAzs>
- Nensthiel, M. [MINSALUD]. (2015, 25 de mayo). Enfoque narrativo Colombia. [Archivo de video]. <https://www.youtube.com/watch?v=5mitHZavXug>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Revista de Arquitectura Universidad de los Andes*. Bogotá Colombia.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3908872>

Parrado, B (2017) IAP cartografía y redes sociales. <http://hdl.handle.net/10596/13254>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

World Bank; (2009) Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. p. 8.

<https://documents1.worldbank.org/curated/en/228981468243580381/pdf/504610WP0Spani10Box341995B01PUBLIC1.pdf>

World Bank; (2009) Voces: historias de violencia y esperanza en Colombia. p.

49.<http://documentos.bancomundial.org/curated/es/228981468243580381/pdf/504610WP0Spani10Box341995B01PUBLIC1.pdf>