

**“Centro Felicidad Tunal” como innovación e inclusión social, una alternativa para el  
bienestar físico y mental de la comunidad**

Sandra Patricia Espinosa Cantor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Diplomado en Innovación Social

2022

**“Centro Felicidad Tunal” como innovación e inclusión social, una alternativa para el  
bienestar físico y mental de la comunidad**

Sandra Patricia Espinosa Cantor

Trabajo para optar al título de Psicóloga

Directora

Tania Meneses Cabrera

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Diplomado en Innovación Social

2022

## Resumen

Este texto, tiene como propósito presentar el accionar del proyecto “Centro Felicidad el Tunal”, el cual ha venido trabajando en pro al bienestar de la comunidad convirtiéndose así en una innovación social, ofreciendo una estructura amplia y moderna para una variada oferta deportiva, cultural y recreativa para toda la población sin distinción de género, edad o condición social bajo la orientación de diferentes docentes, incorporando estrategias que incidieron en las condiciones y dinámicas de interacción de los habitantes de las localidades de Tunjuelito, Usme y Ciudad Bolívar, teniendo gran acogida por su trabajo de inclusión, promoción de salud y bienestar.

La investigación de la innovación social elegida se llevó a cabo bajo el diseño metodológico propio de la sistematización de experiencias donde se utilizaron las técnicas de trabajo de campo y entrevista semiestructurada, a través de los cuales se logró identificar el grado de maduración tecnológica de la innovación por medio de la herramienta TLR (Technology Readiness Level), en donde se estableció que esta se encuentra en el nivel 9, lo anterior gracias a las estrategias que logró implementar de manera exitosa en un ecosistema real y vigente, y logró su replicabilidad en otras localidades de la ciudad.

Esta innovación evidencia el trabajo por la inclusión social, la preocupación por la valoración cultural, el deporte como proyecto de vida y la recreación como unión familiar.

***Palabras Claves:*** Social, cultural, deporte, innovación, bienestar.

### **Abstract**

The purpose of this text is to present the actions of the "Centro Felicidad el Tunal" project, which has been working for the well-being of the community, thus becoming a social innovation, offering a wide and modern structure for a varied sports, cultural and recreational for the entire population without distinction of gender, age or social condition under the guidance of different teachers, incorporating strategies that affected the conditions and dynamics of interaction of the inhabitants of the town of Tunjuelito, Usme and Ciudad Bolívar, having great reception for his work of inclusion, promotion of health and well-being.

The research of the chosen social innovation was carried out under the methodological design of the systematization of experiences where the techniques of field work and semi-structured interview were used, through which the degree of technological maturation of the innovation was identified by through the TLR (Technology Readiness Level) tool, where it was determined that it is at level 9, thanks to the strategies that they developed, successfully implemented in a real and current ecosystem, and repaired its replicability in other locations of the city.

This innovation shows the work for social inclusion, the concern for cultural appreciation, sport as a life project and recreation as a family union.

***Keywords:*** Social, cultural, sport, innovation, well-being.

## Tabla de Contenido

Introducción.....	6
Metodología.....	8
Resultados.....	11
Conclusiones.....	15
Recomendaciones.....	17
Referencias.....	18

## Introducción

En los últimos años, en la ciudad de Bogotá, el gobierno nacional como parte de sus políticas públicas junto con la Alcaldía Mayor de Bogotá generó en el plan de desarrollo de la alcaldía del año (2016-2019), la construcción de espacios recreo-deportivos y culturales.

Llevado a cabo, bajo la administración y supervisión del IDR (Instituto Distrital de Recreación y Deporte), con el fin de potencializar la inclusión social en donde los ciudadanos participan de forma gratuita en diferentes actividades encaminadas a la promoción de la salud, la recreación, el arte y el deporte, todo ello a través de espacios conocidos como “Centros de Felicidad”, los cuales fomentan la felicidad de la comunidad a nivel psicológico y social a partir de diversas actividades lúdicas, recreativas, culturales y en general cualquier actividad de esparcimiento bajo altos estándares de calidad ya que las instalaciones están dotadas de lo necesario para un óptimo y adecuado funcionamiento.

Por su parte, esta idea fue propuesta por el alcalde mayor Enrique Peñalosa antes del año 2016 el cual siempre hablaba de los centros sin definir como los llamaría pero pensados en unos espacios públicos de fácil acceso para el disfrute de la población vulnerable de las localidades de Bogotá, el distrito se orientó en planos de centros de carácter público en Nueva York, centro cultural SESC de Pompéia en São Paulo, pretendiendo brindar la oportunidad de que estos espacios quedaran cerca de las viviendas de los ciudadanos, de acuerdo con Rodolfo Ulloa arquitecto de la universidad autónoma de México (2000), expresando que la ciudad necesitaba de estos lugares. El centro de la felicidad del barrio el Tunal que inició en diciembre del 2019, está dedicado a beneficiar a más de 580.000 personas quienes pueden hacer uso de las diferentes ofertas recreativas y culturales sin distinción de capacidad económica ya que los servicios y uso de espacios recreo-deportivos son financiados por el Distrito.

En relación con innovación social Jailler, É; González, S; Arias, C; Suárez; L. (2020), señala que:

“La innovación social es el resultado de la experiencia, de nuevas ideas, de nuevos actores, de beneficiarios impactados positivamente y del cumplimiento de objetivos sociales concretos ordenados a la promoción de las personas y a su bienestar integral (calidad de vida y felicidad)” (p.4).

De acuerdo con lo anterior el “Centro Felicidad el Tunal” se encuentra clasificado como una innovación social específicamente denominada como de intervención directa de los fenómenos (proyecto de intervención). Esta innovación se desarrolla dentro de un ecosistema que permite la intervención de diferentes actores sociales entre los cuales se encuentra la comunidad beneficiada de la localidad de Tunjuelito y localidades cercanas, el gobierno nacional que financia a través de la Alcaldía Mayor de Bogotá el proyecto, el IDRD como ente administrador para el adecuado funcionamiento del proyecto e IDARTES con el programa CREAD, quienes son gestores y promotores de las practicas artísticas en Bogotá los cuales se encargan de vincular a las personas y llevar a cabo los diferentes cursos que se dictan en el centro de felicidad tunal.

El objetivo principal de la sistematización de experiencias es dar a conocer porque el proyecto de la Alcaldía Mayor de Bogotá “Centro de Felicidad Tunal” es considerado una innovación social - de intervención directa de los fenómenos y así mismo lograr clasificarla en la escala TRL de maduración tecnológica, así como dar a conocer los resultados y recomendaciones de la experiencia.

## **Metodología**

Este texto, se realizó a través del diseño metodológico propio de la sistematización de experiencias, en donde se utilizaron las técnicas de investigación, observación, trabajo de campo y entrevista semiestructurada, esta última realizada a Luis Alberto Molina técnico administrativo y funcionario desde hace un año del Instituto de recreación y deporte (IDRD).

Se inició con la observación e identificación del lugar, sitio que se encuentra ubicado dentro del parque metropolitano el Tunal de la localidad de Tunjuelito, esta localidad tuvo sus inicios en el año 1948, su extensión demográfica es de 1.062.33 hectárea, predominando el estrato 2, cuenta con una población de 181.476 habitantes hasta el año 2021, inicialmente el proyecto es de interés por su estructura llamativa y afluentes de personas en especial comunidad en etapa escolar acompañados por sus padres.

Al entrar en contacto con el lugar se procedió a realizar el trabajo de campo; inicialmente se interactuó con el personal de seguridad quien permitió el contacto con funcionarios del IDRD quienes dieron información de las diferentes ofertas deportivas y culturales, posteriormente dichos funcionarios realizaron un presentación del lugar quienes dieron las características de los espacios que lo componen en donde se pudo evidenciar que este cuenta con gimnasio, salón de música, ludoteca, cinemateca, salón de danzas, salón de tenis, canchas múltiples, salón de spinning y aeróbicos, salón para el desarrollo psicomotriz de los niños de 1 a 5 años, se observó que el sitio cuenta con dos piscinas olímpicas ofreciendo cursos de natación, también se verificó el trabajo de inclusión social, allí motivan y brindan un acompañamiento en la realización de actividad física a personas en condición de discapacidad de la fundación Belano Rusbel.

Este proyecto tiene como objetivo incentivar a las personas en especial al infante y adolescentes a que escojan y se desarrollen en algún deporte como proyecto de vida, sin dejar de



lado la recreación y espacios culturales propiciando al bienestar e inclusión social de toda la comunidad en general. Al generar espacios culturales, necesariamente se habla de la participación social, según UNESCO (2014), esta es relevante puesto que permite observar “cómo los valores, prácticas y actitudes culturales tienen una repercusión en el sentido de integración, cooperación y emancipación de los individuos y las comunidades, que les conduce a orientar sus acciones” (p. 84). Permitiendo el bienestar social, intervención en ciertas situaciones y el funcionamiento dentro de la sociedad.

Es así, que el lugar está conformado por personal idóneo y capacitado para la enseñanza y supervisión de cada actividad, dicho personal convoca a la comunidad por medio del voz a voz y publicidad que están dispuestos por diferentes puntos del lugar, en donde se encuentra el número de contacto de cada profesor y las ofertas de los cursos deportivos con el fin de que las personas tengan la facilidad para la inscripción a las diferentes actividades.

Después del trabajo de campo que se llevó a cabo, se realizó contacto con el administrador del lugar quien permitió que se llevara a cabo la entrevista semiestructurada con el técnico administrativo anteriormente mencionado, donde se conocieron los avances y estrategias del proyecto.

Es indispensable entender que dichos contextos culturales hacen parte de uno de los derechos naturales que todos los seres humanos tenemos sin exclusión. Como lo menciona la declaración universal de derechos humanos (1948), que en su Artículo 27 proclama lo siguiente: “Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten”. Posteriormente, con la información obtenida, se logró identificar el grado de maduración de la innovación social, lo cual afirma.

Castrillón (2017), las TRL tienen varias ventajas en las que se destacan, medición referente al estado del nivel tecnológico, conocer riesgos de proceso de innovación, determinar decisiones tecnológicas, generar estrategia de control y verificación de procesos de innovación tecnológica en los diferentes contextos aplicados. El TRL presenta una escala que va de 1 a 9, donde el último dígito es el indicador mayor refiriéndose al nivel de madurez tecnológica (p.54).

Por medio de la herramienta TRL (Technology Readiness Level) y través de un análisis cualitativo se puede afirmar que esta innovación social está ubicada en la escala 9, lo anterior basado en que las estrategias que han logrado implementar de manera exitosa está en un ecosistema real, vigente, ha sido probada, opera plenamente y ha realizado replicas en diferentes localidades de la ciudad desde su primera ejecución, lo cual le permite que el proyecto “Centro de Felicidad” siga desarrollándose.

## Resultados

En relación con los tipos de innovación en Colombia se pudo identificar que la innovación social “Centro de la Felicidad Tunal” se ubicó desde la tipología de la intervención directa de los fenómenos (proyecto de intervención). Teniendo en cuenta el concepto de Astorga (2004), el cual afirma que “toda innovación social debe cumplir ciertos requisitos entre los que esta ser expansiva, original en el contexto, vigente, consolidada, social, genuina y transformadora” (p.18).

Se evidenció que El centro de la felicidad Tunal cumple con todos ellos destacando que es transformadora y social pues mejora la calidad de vida del individuo, grupos y comunidad , reuniendo creatividad, incentivando al deporte, a la inclusión cultural, contribuyendo en una solución para resolver una problemática social, ya que distintas localidades de la ciudad de Bogotá carece de espacios seguros y adecuados que aporten al bienestar físico y mental de las comunidades más vulnerables en este caso de la localidad de Tunjuelito. Según Matsudo y S. M (2012), existen estudios clínicos realizados en Europa que miden el impacto positivo de la actividad física regular sobre la salud cognitiva, mental y el bienestar general del individuo, por ejemplo, en los niños y adolescentes trae beneficios en la fase escolar, mejora la relación en su entorno familiar, disminuye la delincuencia y reincidencia, el consumo de alcohol, las alteraciones en el comportamiento, mejora la responsabilidad y aumenta desempeño académico y vocacional.

Por otra parte, según Manzini y Echevarría (2006), hablan de la innovación social como “nuevas ideas que resuelven oportunidades sociales y culturales, es una acción transformadora concreta, generalmente de carácter colectivo, que ofrece una respuesta a un problema social determinado” (p.14).

De manera que y como lo afirman Echeverría et al. (2008), citado en Castrillón (2017) dice que la innovación social está impulsada por:

“Los cambios en el comportamiento, más que por la tecnología o el mercado y se desprende de iniciativas locales, comunitarias, del ser social, entornos que están dispuestos a participar en la construcción social a partir de la conciencia de una necesidad que no está cubierta” (p.24).

Es así, que dentro de los aportes más significativos que la ejecución del proyecto ha traído para la comunidad, ha sido el aumento de oferta deportiva, recreativa y cultural beneficiando a 580.000 personas, pretendiendo resolver de cierto modo los problemas de inclusión de las familias más vulnerables ya que por la situación económica y debido a que muchos de ellos no cuentan con un trabajo formal que les permita acceder a una caja de compensación familiar para poder hacer uso sus beneficios.

Ahora bien, el “Centro de Felicidad Tunal” es una de las construcciones novedosas y de arquitectura moderna, convirtiéndolo en un lugar para la igualdad social que ha atendido a diferente población. Por su parte la comisión económica para América Latina y el caribe (CEPAL, 2016), se refiere que “la equidad defiende las mismas condiciones y oportunidades para todas las personas sin distinción, definiendo la igualdad como como la situación social lo que quiere decir a los mismos derechos y obligaciones para todos los sectores sociales” (p. 16).

De ahí que, el “Centro de Felicidad Tunal” ha sido replica de otros centros de la ciudad que siguen fortaleciendo los procesos sociales en la medida que permiten generar espacios de bienestar social y desarrollo humano. En relación con lo anterior la Comisión Europea (1995) citado en Hernández et al. (2016), refieren a que la innovación:

Se considera como sinónimo de producir, asimilar y explotar con éxito una novedad, en las esferas económica y social, de forma que aporte soluciones inéditas a los problemas y logre responder a las necesidades de las personas y de la sociedad (p.172).

Se puede decir que el “Centro de Felicidad Tunal” a abarcando conceptos que se plantaron en el año 1960 y 2000 a partir de las siguientes lecturas de:

Piatier (1981), “La innovación es una idea transformada en algo vendido o usado” (p.11). Es así como, para Parra (2002), “Innovar es querer crear valor de manera sistemática” (p. 11).

Por lo tanto, se afirma que la alcaldía mayor de Bogotá a través del Instituto de recreación y deporte con el proyecto y siendo una innovación social “Centro de la Felicidad Tunal”, ha pretendido resolver el problema de falta de espacios adecuados en la ciudad para la recreación, cultura y deporte como proceso de inclusión social, beneficiando a todas las poblaciones sin discriminación de género, raza, edad, condición social, desarrollando los proyectos en diferentes localidades, aportando en la transformación psicosocial tanto individual como colectiva, podemos afirmar que la ejecución del proyecto ha facilitado la construcción de vínculos y relaciones con diferentes actores, adelantando actividades relacionadas con programas como Escuelas de mi Barrio , Recreovía o Deporte a la vida, y ha generado que se establezca una agenda y acciones concretas por parte de diferentes entidades del distrito en el caso del centro de la felicidad tunal con el apoyo de IDARTE.

Por ende, se puede afirmar que según la TRL la madurez tecnológica de la innovación social se encuentra en el nivel **9**, teniendo en cuenta que las estrategias se han logrado implementar de manera exitosa con un gran impacto, ofreciendo infraestructuras con dotaciones físicas adecuadas que brindan a las poblaciones la posibilidad de fortalecer el encuentro

ciudadano, el proyecto hace parte de la renovación de distintas zonas de la ciudad de Bogotá, dando la posibilidad de encontrar en un solo lugar una amplia oferta deportiva, cultural y recreativa, durante la administración de la alcaldía del año 2016 y 2019, llegaron a la conclusión de buscar la posibilidad de tener zonas seguras y libres para el desarrollo de niños, jóvenes y adultos, teniendo un valor agregado, con el fin de que dicho proyecto sea implementados en seis de las localidades más pobladas y vulnerables de la ciudad como “clubes distritales” de carácter público, se debe tener en cuenta que el aprendizaje que ha dejado la implantación del proyecto hace pensar que la ciudad casi no cuenta con espacios idóneos para que los jóvenes desarrollen algún deporte, además, afirman los habitantes que residen en el sector que “estos centros ayudaran a que los jóvenes se alejen de los malos pasos” y permite la felicidad en los sistemas familiares.

## Conclusiones

El proyecto “Centro de Felicidad Tunal” ha venido trabajando de manera exitosa por desarrollar escenarios deportivos, culturales y recreativos en un solo lugar y con las condiciones de un club privado al servicio de las comunidades más vulnerables de la ciudad de Bogotá, logrando el nivel más alto de maduración en la TRL, ya que trajo cambios significativos en cuanto al bienestar de las personas, el desarrollo de la ciudad y de las diferentes localidades, resolviendo un problema social como el la inclusión y oportunidades de desarrollo individuales y colectivos en diferentes contextos, se ha evidenciado impactos futuros, teniendo réplicas de éxito.

La innovación social “Centro de Felicidad Tunal “, hoy desde la intervención directa de los fenómenos (proyecto de intervención) y basado en experiencias a promovido a un cambio social, ha logrado que muchos niños y jóvenes tengan un proyecto de vida y se encaminen por lo deportivo y cultural, trayendo beneficios tanto en su vida como en la de los demás.

De manera que esta innovación social, permita que la población más vulnerable de la ciudad de Bogotá haga buen uso del tiempo libre lo que aporta a que muchos niños y jóvenes no caigan en la delincuencia, contribuye a minimizar las adicciones tanto en el consumo de SPA como las relacionadas con el uso desmedido de videojuegos, redes sociales o aparatos electrónicos los cuales tiene efectos en la salud mental porque pueden ser transmisores de valores violentos sobre todo en las pautas del comportamiento en general de los niños y adolescentes afectando la convivencia social. Además, aporta a la inclusión del adulto mayor quienes también se ven beneficiados, ya que la actividad física trae beneficios para la salud, mejorando la capacidades funcionales y cognitivas, previene algunas enfermedades como la diabetes, artritis, accidentes cerebrovasculares entre otras. Aporta también a la convivencia y unión familiar ya que, al hacer uso de las actividades recreativas y culturales en familia, permite que se desarrolle

confianza entre padres e hijos aprendiendo a tener seguridad en sí mismos, reduce el comportamiento antisocial, permite la construcción de comunidades saludables.



## **Recomendaciones**

Teniendo en cuenta que esta innovación social ya alcanzo el nivel más alto de maduración en la escala del TRL, se recomienda ampliar la cobertura de inclusión de las personas en condición de discapacidad de la localidad, ya que es importante para ellos que aprovechen de las mismas actividades que van encaminadas a la promoción y prevención relacionadas con la salud física y mental en las que participan las personas sin ninguna discapacidad, teniendo en cuenta que la discapacidad no implica incapacidad, es importante que es Estado proporcione recursos auxiliares como equipos adecuados, asistencia personal y servicios que aporten a las necesidades de estas personas.

Además, se recomienda indagar para llegar a identificar barreras y por ende eliminarlas como, por ejemplo, tener mejores estrategias de comunicación ante la comunidad para que todos los niños y adolescentes en su tiempo de receso escolar asistan al lugar “centro de felicidad Tunal” y se integren en los diferentes cursos y actividades culturales que ofrece el proyecto. De esta manera el ambiente físico sería más utilizado, los niños y adolescentes saldrían de la rutina diaria, les permitiría tener habilidades diferentes que contribuye a mejorar su autoestima, a tener mejores habilidades comunicativas y desarrollo personal.

Ahora bien, se recomienda trabajar para realizar réplicas de dicho proyecto en las zonas rurales y otras ciudades de Colombia, con el fin de abarcar más la inclusión en nuestro país lo que permitirá mejorar la calidad de vida, tanto física y mental.

## Referencias

- Actis Di Pasquale. (2017). *Las dimensiones constitutivas del bienestar social: una propuesta conceptual*. *Trabajo y Sociedad*, Núm. 29. sitio web:  
<https://www.unse.edu.ar/trabajosociedad/29%20ACTIS%20DIPASCUALI%20Bienestarr%20social.pdf>
- Alonso, D; González, N; Nieto, M. (2018). *Emprendimiento social vs innovación social*. Cuadernos Aragoneses de Economía. Sitio web:  
[http://gide.unileon.es/admin/UploadFolder/emprendimiento\\_social\\_vs\\_innovaci%C3%B3n\\_social.pdf](http://gide.unileon.es/admin/UploadFolder/emprendimiento_social_vs_innovaci%C3%B3n_social.pdf)
- Álvarez, I., Natera, J. M., & Castillo, Y. (2019). *Generación y transferencia de ciencia, tecnología e innovación como claves de desarrollo sostenible y cooperación internacional en América Latina*. Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época, (19), 1. Sitio web: [https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2019/10/DT\\_FC\\_19.pdf](https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2019/10/DT_FC_19.pdf)
- Bernal, M. (2016). *La Innovación Social en América Latina y el Caribe*. Capítulo II Pág. 95-110. Sitio web:  
[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2536/S0800540\\_es.pdf?sequence=1](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/2536/S0800540_es.pdf?sequence=1)
- Bettaglio, M. (2021). *Innovación social a través de la narrativa gráfica: periodismo gráfico, auto narración y testimonios para el cambio social*. *Revista Iberoamericana De Economía Solidaria E Innovación Socio ecológica*, 4(1). Sitio web:  
<http://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/RIESISE/article/view/5302/4665>
- Blanco, A; & Díaz, D. (2005). *El bienestar social: su concepto y medición*. *Psicothema*, 17(4), 582-589. Sitio web: <https://www.psicothema.com/pdf/3149.pdf>

Daniela Navarrete Pinzón. (2019). *seis localidades tendrán su centro felicidad*. Sitio web:

<https://www.eltiempo.com/contenido-comercial/seis-localidades-tendran-su-centro-felicidad-325350>

Declaración universal de los derechos humanos-corte constitucional. (1948). *Artículo 27*. Sitio web:

<https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/DECLARACION%20UNIVERSAL%20DE%20LOS%20DERECHOS%20HUMANOS.php#:~:text=Art%C3%ADculo%2027&text=Toda%20persona%20tiene%20derecho%20a%20tomar%20parte%20libremente%20en%20la,2>

Estrada, G; Montero, J. M. C; Hernández & Herrera, J. (2019). Innovación tecnológica:

Reflexiones teóricas. *Revista Venezolana de Gerencia*, 24(85). Sitio web:

<https://www.redalyc.org/journal/290/29058864011/29058864011.pdf>

Gatica, S; Soto, W; & Vela, D. (2015). *Ecosistemas de innovación social: "El caso de las universidades de américa latina*. Sitio web:

[https://www.academia.edu/12083370/Ecosistemas\\_de\\_innovaci%C3%B3n\\_social\\_-\\_el\\_caso\\_de\\_las\\_universidades\\_de\\_Am%C3%A9rica\\_Latina](https://www.academia.edu/12083370/Ecosistemas_de_innovaci%C3%B3n_social_-_el_caso_de_las_universidades_de_Am%C3%A9rica_Latina)

Giraldo, F; Ortiz, L. (2020). *Laboratorio de Innovación Social: escenario de participación, apropiación social e interdisciplinariedad*. *Social Innovation Lab: escenario of social par.*

European Public & Social Innovation Review. Sitio web:

<https://pub.sinnergiak.org/esir/article/view/127>

González-Romero, G. (2020). *La innovación social como estrategia de desarrollo. Políticas urbanas y acción colectiva*. *Revista Latinoamericana de Investigación En*

*Organizaciones, Ambiente y Sociedad*. Sitio web:

<https://revistas.elpoli.edu.co/index.php/teu/article/view/1711>

Hernández, José; Tirado, P; Ariza, A. (2016). *El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances teóricos*. *Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa*, núm. 88, diciembre, pp. 164-199 Centre International de Recherches et d'Information sur l'Economie Publique, Sociale et Coopérative Valencia, España. Sitio web:

<https://www.redalyc.org/pdf/174/17449696006.pdf>

IDRD. (s.f). *Centros la felicidad*. Sitio web: <https://www.idrd.gov.co/construcciones/centros-felicidad-bogota>.

Jailler, É; González, S; Arias, C; Suárez, L (2020). *Construyendo la innovación social. Guía para comprender la innovación*. Sitio web:

<https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/5464>

Martínez, X. (2017). *La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias*. *Sistema. Revista de Ciencias Sociales*, 247, 61-88. Sitio web:

<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/126700/1/674366.pdf>

MATSUdO, S. M. (2012). *Actividad física: pasaporte para la salud*. *Revista Médica Clínica Las Condes*, 23(3), 209-217. Sitio web:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0716864012703036>

Mejía, J. (2020). *Epistemología de las políticas de ciencia y tecnología en América Latina*. *Cinta de Moebio*, (67), 14–25. Sitio web:

<https://cintademoebio.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/56806>

- MENESES, T. (2022). *TRL e Innovación Social*. Medina, R; & Basurto, C. (2018). *Discusión de los distintos tipos de innovación*. *Revista Publicando*, 5(15 (2)), 59-99. Sitio web:  
<https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/1319>
- Lais Abramo (CEPAL, 2016). *Niños, niñas y adolescentes afrodescendientes en América Latina: el entrecruzamiento de diversas dimensiones de la desigualdad social*, (20). sitio web:  
<https://www.gub.uy/ministerio-desarrollo-social/sites/ministerio-desarrollo-social/files/documentos/publicaciones/1848.pdf#page=20>
- Oscar, J. H. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Capítulo I. páginas (27- 42) y Capitulo 4. Páginas (135-165) *Repositorio Institucional UNAD*. Sitio web: <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/51138>
- Rivera, Y; Ganga, F; Parada, J. (2017). *Estado del arte de la innovación social: una mirada a la perspectiva de Europa y Latinoamérica*. Sitio web:  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6233641>
- Roa Mendoza, C., & Acero Robayo, Y. (2021). *Sistematización de experiencias*. *Germina*, 3(3), 31–38. Sitio web:  
<https://www.unse.edu.ar/trabajosociedad/29%20ACTIS%20DIPASCUALI%20Bienestar%20social.pdf>
- Rodríguez, R. (2005). *El hombre como ser social y la concepción de la salud mental positiva*. *Investigación en salud*, VII (2), 105-111. Sitio web:  
<https://www.redalyc.org/pdf/142/14270205.pdf>
- Principio del formulario UNESCO. (2014). *Indicadores UNESCO de cultura para el desarrollo*. sitio web:  
[https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/iucd\\_manual\\_metodologico\\_1.pdf](https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/iucd_manual_metodologico_1.pdf)

