

Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en el nivel A2 de adolescentes en la institución Face to Face English Learning Center de Rionegro, Antioquia.

María Alejandra Vera Loaiza

Verónica Henao

Docente

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés

2023

Resumen

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación para mejorar y fortalecer el aprendizaje del idioma inglés, es la oportunidad perfecta para generar un dialogo de saberes entre el contexto, la realidad y los estudiantes, obteniendo así estudiantes competentes para enfrentar cualquier situación en este idioma; si bien en algunos casos el aprendizaje del inglés puede ser tedioso o difícil, con esta propuesta pedagógica lo que se busca es generar espacios de investigación acción participativa, donde las mismas actividades a realizar son reflexionadas y dialogadas por los estudiantes, llegando así a ser adaptadas a sus necesidades, para tener apropiación, competencias e interés por el aprendizaje. El proceso investigativo está inmerso en todas las etapas de la secuencia; esto con el fin de generar escenarios de co- intervención y co- construcción.

Palabras Claves: Aprendizaje, Competencia, Diálogo de Saberes, Co- Construcción, Secuencia.

Abstract

The use of information and communication technologies to improve and strengthen the learning of the English language is the perfect opportunity to generate a dialogue of knowledge between the context, reality and students, thus obtaining competent students to face any situation. situation in this language; Although in some cases learning English can be tedious or difficult, with this pedagogical proposal what is sought is to generate spaces for participatory action research, where the same activities to be carried out are reflected upon and discussed by the students, thus becoming adapted. to their needs, to have ownership, skills and interest in learning. The investigative process is immersed in all stages of the sequence; this to generate co-intervention and co-construction scenarios.

Keywords: Competence, Dialogue of Knowledge, Learning, Co- Construction, Sequence.

Tabla de contenido

Introducción	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	8
Pregunta de investigación	9
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	10
Marco de referencia planeación didáctica.....	13
Planeación didáctica.....	16
Enfoque didáctico	18
Implementación.....	21
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica	24
Conclusiones	27
Referencias.....	30
Anexos	32

Introducción

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación, en el mundo moderno, ha sido de vital importancia y relevancia para el desarrollo de procesos pedagógicos en la enseñanza de los idiomas; donde la educación se ha trasladado a escenarios de las tecnologías, posicionándose así como principales herramientas para el aprendizaje, si bien ya se venían utilizando e incursionando a la vida cotidiana, hubo un hito que marco la historia en el uso y la aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de ahora en adelante; fue la emergencia sanitaria generada por el COVID 19, en el cual la vida y el estudio paso a ser mediada por las TIC, transitando así la vida a otros escenarios tecnológicos; por ende muchas dinámicas de la vida como el trabajo y la educación paso a ser mediada por estos medios informativos modernos y de igual forma, no solo docentes y alumnos sino también miles de personas buscaron aprender un segundo idioma aprovechando dichas herramientas.

Por otro lado, se busca aprovechar las interconectividad y creatividad para desarrollar actividades, con el uso de las herramientas tecnológicas. Llegando a catalogarse, así como un aliado fundamental en el proceso de aprendizaje, porque permite reforzar en los estudiantes temas relevantes o de interés y, por tanto, obliga a los docentes de alguna manera a prepararse para utilizar estos recursos y así diseñar actividades didácticas que ayuden al estudiante a entender las nuevas realidades.

De acuerdo con González (2005), la educación actual necesita de mucha más atención que años, incluso décadas atrás, esto es debido a la gran aceleración tecnológica que el mundo enfrenta y es ahí donde el docente debe adecuarse y sobre todo adecuar sus clases a la nueva forma de educar y para hacerlo es necesario realizar un proceso

investigativo que se adapte a las nuevas generaciones de estudiantes, en donde busque motivar por medio de la enseñanza incentivando así en los estudiantes diferentes gustos e intereses.

Según Freire, en la pedagogía del oprimido (2005). No basta con enseñar a alguien a leer o escribir, también se debe ayudar a generar una visión propia a través de estas herramientas. Además, articula una apuesta importante por romper las formas tradicionales de enseñanza (como la bancaria), así como la relación formal entre profesores y estudiantes, donde el profesor (en su figura formal) se establece como fuente de conocimiento apto para reproducirlo y compartirlo a estudiantes que participan de forma pasiva tomándolo como único y verdadero, el cual está atravesado por una jerarquización del saber académico formal de un adulto centrista.

Uno de los objetivos primordiales de la educación en idiomas sentipensante es la construcción de principios y valores, es que los individuos creen en sí mismos, que logren dejar de dudar y se entreguen a sus procesos, que construyan otras experiencias y nuevos saberes. Desde una mirada interior para resolver y superar sus temores, donde no se debe renunciar a los procesos, por el contrario, se deben encontrar herramientas e instrumentos para accionar y fortalecer estos.

Contrario a esta forma de ejercer los procesos educativos mencionados anteriormente, la educación centrada en el estudiante, se caracteriza por romper estructuras de jerarquización del conocimiento científico y el adulto centrismo, esto permite la vinculación de otras experiencias y conocimientos que provienen de contextos y culturas populares, los cuales basan sus vivencias en procesos transformadores centrados en la misma educación, y abren paso a la creación de diálogos e intercambios de saberes.

Si bien, la investigación educativa nos ha llevado a encontrar múltiples problemas escolares cotidianos, también nos ha llevado a encontrar las múltiples soluciones a dichos problemas; en este caso el uso de las TIC en el aprendizaje del inglés; es allí donde el docente juega un papel importante dentro de este proceso; puesto que es quien detecta las falencias de sus estudiantes y crea diferentes estrategias en conjunto para el bien común. Implementar diferentes didácticas y metodologías es complejo, pero si se trasciende puede llevar al estudiante a generar una percepción más amplia sobre el contenido impartido.

El uso de las herramientas tecnológicas dentro del aula busca que el estudiante pueda aprender por cuenta propia o en compañía, pueda interactuar con el mundo y pueda encontrar un intercambio de información y conocimiento, reforzando así su saber en el nivel de inglés impartido, que en este caso es A2. Satisfaciendo así sus necesidades de comprensión, escritura, habla y sobre todo las de expresión comunicativa desde un diálogo de saberes con el contexto y la realidad de los estudiantes.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

Face to Face English learning Center es una organización sin fines de lucro que opera en Rionegro, Antioquia. Su principal objetivo es preparar a los estudiantes para alcanzar sus metas en el extranjero, sus cursos y enseñanzas brindan una capacitación efectiva para los estudiantes que necesitan inglés para su trabajo, estudio, viaje o placer personal.

Face to Face Academy, cuenta con diferentes cursos de inglés diseñados para estudiantes de diferentes edades”; en este caso el curso o nivel A2 cuenta con 7 estudiantes entre las edades de 15 a 20 años, su nivel socioeconómico es 3, por ende, su entorno familiar puede ser óptimo; en su mayoría son estudiantes que se sienten apoyadas por sus familias en cuanto a su educación.

Cada una de las estudiantes posee cualidades, gustos e intereses distintos; pero es notorio el interés por el querer aprender el idioma inglés, a pesar de que cada una tiene un ritmo de aprendizaje distinto, siempre se trata de ir a la par y hacer el proceso como algo interesante y satisfactorio.

Las herramientas y los recursos que se utilizan para dicho aprendizaje son más de carácter tradicional convencional, como, por ejemplo: libros, diccionarios y guías. En estos casos es muy poco el uso de herramientas o plataforma digitales; haciendo que el aprendizaje a pesar de que es de carácter autónomo se convierta en algo tedioso, aburrido o incluso monótono.

De esta forma es importante que se haga uso de las TIC para el aprendizaje y que este sea de carácter dinámico, lúdico, alternativo; pero que sobre todo que logre vincular al ser, su contexto y su vida personal; haciendo que cada espacio de aprendizaje interpele su propia

existencia y le motive a desarrollar gusto, interés y competencias para cada una de las etapas del aprendizaje con sus componentes teórico prácticos.

Pregunta de investigación

En Face to Face Academy; las clases aún se imparten desde los medios tradicionales en este caso como los libros, los cuales tienen temáticas y temas a trabajar por niveles, que en muchos casos los estudiantes no entienden; aun así, el uso de las herramientas tecnológicas para hacer de las clases más didácticas es casi nulo, y sin embargo no todos tienen acceso a las mismas.

La gran parte de las propuestas pedagógicas son poco innovadoras, estas hacen que las clases se vuelvan monótonas y en algunos casos aburridas; puesto que hay que seguir unos parámetros impuestos por dichas guías, de esta forma el aprendizaje de los idiomas se vuelve tedioso e imposible para los estudiantes.

Por otro lado, no existe un reconocimiento del sujeto como ser sentipensante como una oportunidad de potencializar los procesos desde las realidades internas y externas de los estudiantes.

De lo anteriormente dicho surge la pregunta; la cual servirá como ruta para el análisis y reflexión de la investigación: ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de diseñar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para aumentar el conocimiento y aprendizaje del idioma inglés, en las estudiantes del curso A2 en Face to Face Academy?

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

Si bien el mundo y la sociedad actual no es de carácter estático; sino dinámico, en la cual la realidad y los sujetos que interactúan en ella, viven en constantes fenómenos que convergen y que de una u otra forma están interconectados por las experiencias; en este campo educativo pedagógico existen personas dedicadas a reflexionar, profundizar y transformar dichas experiencias y fenómenos, las cuales pueden llegar a ser consideradas como objeto de investigación y acción, por lo tanto, aunque las instituciones modernas quieren mantener el statu quo, la misma sociedad dinámica va transformando y dinamizando dichas realidades. De esta manera, la investigación es un escenario de co- construcción epistemológica en la cual todos participamos permeando así las esferas de la vida cotidiana, cuestionándola y transformándola.

De esta manera la investigación sobre la práctica según (Pérez, 2003) es considerada como una alternativa de cambio, trayendo así la experiencia en Grecia sobre el modelo ágora donde el conocimiento es compartido, dialogado, reflexionado y co- construido; la investigación no es ajena a la realidad, sino que todo lo contrario, se construye con la realidad y los sujetos que interactúan en la misma, tejiendo así relaciones y escenarios políticos relacionados con la teoría y la práctica; relación que de carácter estrecho se vincula con los sentires y pensares de los sujetos que en este caso son los estudiantes.

Por lo tanto y desde la visión del autor, la motivación para la investigación y la pregunta sobre la misma, constituye una investigación de la práctica pedagógica, en el sentido que cuestiona y aboga las ventajas, desventajas del diseño y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para la praxis de la enseñanza de una segunda lengua; tema que se relaciona estrechamente según Pérez Abril en la perspectiva de la investigación sobre la propia práctica, “no es posible innovar sin investigar”.(2003) Lo cual la pregunta de

investigación logra articular esos dos caracteres, cuestiona unas lógicas y de igual forma propone desde los escenarios pedagógicos la transformación de estas; una oportunidad potente para generar espacios de co-construcción y colaboración para mejorar y fortalecer los procesos educativos e investigativos.

Es importante tener presente que la práctica de la investigación es asumida desde la importancia de la historicidad hablando de camino y experiencias anteriormente construidas; en la cual se busca interpretar dicha historicidad, saberes construidos y desarrollados desde las diversas posiciones que permiten reconocer a los sujetos implicados y sus tomas de decisiones; a lo que (Pérez Abril 2003) llama como el carácter político de la investigación y en el cual se busca abordar desde esta investigación como un diálogo de saberes y experiencias para construir muchos mundos posibles.

La perspectiva que se abordada en la propuesta pedagógica de esta investigación, radica a la luz de (Pérez Abril, M, 2003, p. 3); en un análisis riguroso y profundo de las condiciones determinantes de la práctica propia. Esto con el fin de vincular a los sujetos en actores principales y participantes del proceso; promoviendo así a que los estudiantes desde la co-construcción participen, se identifiquen y se apropien de sus procesos educativos y del aprendizaje de un segundo idioma o lo que se podría llamar como una educación para la vida, integral y competitiva al mundo moderno que dé respuesta a sus necesidades y requerimientos.

Con el fin de abordar las complejidades del proceso de investigación colectivo, se asume un enfoque cualitativo, el cual “busca comprender la realidad social a partir de las percepciones que tienen los sujetos de su contexto, y de la misma forma, explora de manera sistemática los conocimientos, acciones, experiencias y valores que comparten los individuos que conforman el proceso a que se quiere analizar” (Bonilla, E. & Rodríguez. P. 1997). Estos elementos permitirán

reconocer las necesidades del instituto y los intereses de los actores dentro del proceso, haciendo énfasis en las perspectivas de la realidad de los sujetos involucrados, comprendiendo las complejidades que demanda su interacción, las experiencias sociales, pedagógicas, políticas y culturales que emergen en la secuencia pedagógica.

Para lograr lo anteriormente dicho y llevar una bitácora del proceso, el diario de campo es la mejor herramienta para recordar momentos significativos y poderlos construir y retomas de carácter lineal o a lo que Santos, B. Llama Ecología de los reconocimientos el cual hace referencia a la valoración de lo diferente es la principal base para la construcción de conocimiento desde las prácticas de los saberes. (2009 p 119). Este permite identificar acciones y actores que enriquecen en sí mismo el proceso de investigación.

Marco de referencia planeación didáctica

La formación basada en competencias tiene como principal objetivo formar sujetos que puedan ser eficaces y competentes a las dinámicas sociales, culturales y políticas del lugar donde se encuentran; de esta forma (Tobón, 2010, p. 90). Hace referencia a que la formación basada en competencias no puede referirse a la competitividad de quien sólo se forma competentemente para tener mayor poder o dominar sobre los otros, sino formarse competentemente para hacer el bien de manera cooperativa. De lo anteriormente dicho una persona que experimenta una formación basada en competencia, es aquella que es capaz de relacionarse consigo mismo y su entorno, dando así respuesta y comprensión; es un sujeto que se enfrenta a las dinámicas modernas y sabe cómo asumirla desde su especificidad.

Como propósito de la investigación y propuesta pedagógica, la cual se ha ido ahondando a lo largo de este escrito, se busca integrar la pedagogía, las competencias y el ejercicio académico desde la noción de sujeto sentipensante, vinculando así al ser en todas sus complejidades e interacciones con su entorno e interés escolar.

Sentipensar impulsa a la transformación del sujeto en sentipensante, es aquella persona que vive en completa relación con la razón y sus emociones fomentando la integración de estos, esto les permite generar espacios de aprendizaje no solamente en un saber específico, sino que también les aporta sabiduría para la vida; por eso la razón combinada con el sentimiento, dispone al sujeto para un actuar empático, que al actuar aprende y al aprender actúa. Para Arturo Escobar sentipensar implica pensar desde el corazón, desde la mente, y co-razonar (Escobar, A. 2014 p 16). Por lo tanto, se piensa el mundo desde una lógica diferente a la implantada por el pensamiento moderno que se ha encargado de reproducir instituciones, pero no tienen en cuenta las emociones de los sujetos que les sirven como empleados para la reproducción de su

pensamiento, fracturando así la naturaleza del ser entre el hacer; reconociendo así a los sujetos como seres integrales para el aprendizaje en idiomas.

Según (Tobón, 2010, p. 23) "las competencias son entendidas como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos;" por lo tanto en ambientes educativos que se preocupan por formar seres humanos integrales es importante reconocer y aplicar las competencias, para que desde el saber específico los estudiantes puedan mejorar sus habilidades y desarrollar capacidades integradas para asumir su posición y rol en la vida social; en el caso de esta investigación, el estudiante asume para sí un idioma que le permite identificar competencias y competitividad en su vida cotidiana, logrando así una articulación compacta entre el saber en el campo del inglés, fortalecido en competencias específicas y de vital importancia para la vida académica y futuros escenarios de aprendizaje o experiencias internacionales; para luego saber hacer y pensar de manera práctica el vocabulario, hablar, escribir y relacionarse en la lengua del inglés; teniendo como eje transversal el saber ser desde un reconocimiento y relación de su yo con su entorno, logrando así una formación competente para la vida.

Para llegar a cumplir lo anteriormente dicho (Tobón, 2010, p.94). Plantea competencias para el trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje. las cuales para la práctica pedagógica se asume: la evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación; como oportunidad de evaluar los procesos, mediar en los mismos, generar transformación e implementación de las TIC para el fortalecimiento y apropiación del aprendizaje de los estudiantes para la vida.

Es muy poco lo que se ha escrito sobre la co-intervención sin embargo Escobar hace referencia a que es un proceso que abarca “la práctica produciendo experiencias caracterizadas por relaciones dialógicas, enactuadas y de inter-conocimientos entre sujetos que actúan con la intencionalidad de configurar acontecimientos desde escenarios en los que emergen epistemologías plurales y pluriversos”. (2014 p.20)

En ámbitos pedagógicos este concepto es desconocido; sin embargo, como propuesta innovadora y en relación con la secuencia didáctica. Es la capacidad de generar respuesta a diversas situaciones en el aprendizaje con y para los sujetos, de esta forma se considera como ejercicio relacional dialógico, intersubjetivo, transformador, que vincula así a las personas en la creación y ejecución del mismo proceso.

La co-intervención no solo convoca saberes ya existentes, sino que busca agrupar y darles valor a otros saberes, permitiendo así el reconocimiento, apropiación y comprensión de diferentes aprendizajes que se han ido construyendo en las relaciones o experiencias. El diálogo de saberes y la racionalidad son herramientas fundamentales para constituir escenarios educativos competentes desde la convergencia de saberes, prácticas y acontecimientos directamente producidos en la multiplicidad de relaciones.

Planeación didáctica

Aprendiendo inglés desde la interacción y la acción, es la posibilidad de construir muchos mundos posibles, en el cual puedan converger la razón y el corazón para desarrollar las habilidades lingüísticas; de esta forma la secuencia didáctica comprende de tres actividades, cada cual de una sesión que dura entre tres a cuatro horas.

La distribución temática de la secuencia apunta a fortalecer e incentivar las competencias para el aprendizaje lingüístico, haciendo uso del contexto de los estudiantes y su relación con el mismo, para ello las actividades propuestas fueron pensadas en un lenguaje relacional que permee e interpele al sujeto y de igual forma lo identifique para que pueda apropiarse del aprendizaje. Participando así tres estudiantes de Face to Face Academy de 19 a 21 años.

La modalidad de la secuencia fue de carácter remoto intensivo del once al dieciséis de enero de 2023. Una sesión sincrónica por semana mediante Google meet, para la explicación del tema y el resto del tiempo es empleado de trabajo autónomo para el desarrollo de la guía y participación en el foro de discusión; de igual forma para subir evidencias de actividades al Classroom, en un ejercicio de ocho horas por actividad, para un total de veintiocho horas utilizadas en el desarrollo de la secuencia. Los temas que se tocaron fueron: La importancia de relacionarnos, mi cuerpo mi territorio, mi yo y mi relación con el mundo. Las cuales tienen como objetivo desarrollar, incentivar y fortalecer la competencia comunicativa como oportunidad de integrar las cuatro (4) habilidades de aprendizaje del idioma inglés tales como: escucha, lectura, escritura y conversación con el fin de generar un aprendizaje integral y significativo en los jóvenes.

La importancia de relacionarnos desarrolla aprendizajes como: aprender a utilizar las situaciones cotidianas de intercambios sociales con el fin de generar apropiación de la

comprensión y expresión oral, sensibilizar y potencializar las múltiples diferencias culturales y su relación en la vida cotidiana y promover el uso de las TIC para el aprendizaje del inglés.

Mi cuerpo mi territorio desarrolla aprendizajes como: expresión del vocabulario con relación al cuerpo humano, enfermedades habituales, síntomas desde la comprensión, expresión oral y escrita, estimular el aprendizaje y trabajo autónomo, promover el uso de las TIC para el aprendizaje del inglés. Mi yo y mi relación con el mundo desarrolla aprendizajes como: aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en las anteriores actividades a través de la cotidianidad, con el fin de adquirir vocabulario, comprensión escrita y expresión oral, estimular la reflexión interlingüística. Y Promover el uso de las TIC para el aprendizaje del inglés.

La estrategia de evaluación utilizada en la secuencia es de carácter diagnóstica, formativa y reflexiva; evaluando así la capacidad de asociación e identificación, análisis, de experiencias de otros con las mías para el aprendizaje del inglés.

Las herramientas utilizadas son de carácter tecnológico virtual, el material es cargado al Classroom, apoyado por videos, explicaciones, guías, foros y atención al estudiante vía correo electrono, plataforma o video llamada. Todo el diseño y ejecución de la secuencia didáctica tiene relación con lo que se ha venido diciendo a lo largo de este escrito, donde se busca generar un aprendizaje relacional competente que incida en la vida de los estudiantes y que de una u otra forma lo interpele y motive al proceso de aprendizaje.

Enfoque didáctico

El enfoque didáctico como herramienta teórico- práctica ayudado por unos contenidos pedagógicos, permite desarrollar y potencializar el aprendizaje; de esta forma la secuencia didáctica que se propone para la institución Face to Face English Learning Center de Rionegro Antioquia tiene como fin potencializar e incentivar el uso de herramientas tecnológicas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en el nivel A2 de adolescentes de carácter experiencial, el cual permite generar una relación con los contenidos y la cotidianidad de las personas que participan en el ejercicio del aprendizaje del inglés.

Lo anteriormente dicho es un ejercicio de diálogo de saberes y experiencias, que las personas se sientan involucradas en el proceso del aprendizaje y de igual forma se incentiven a participar y aprender, de esta forma las actividades que se diseñaron en la secuencia didáctica responden a las características de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, en el sentido que vincula afectivamente y experiencial a los sujetos desde la cotidianidad y su relación con el entorno para interpretar su vida en claves para potencializar el aprendizaje de una segunda lengua; por lo tanto la articulación de la cotidianidad y el aprendizaje potencia el interés y la praxis de lo teórico en todas las esferas de la vida.

Rodríguez (2013), hace referencia a que el educando se convierte en creador y realizador de su propio ser, y por la comunicación con los otros, en actor y recreador de la historia. Cuando se desarrolló el diagnóstico de grupo para la planeación de la secuencia didáctica, se articuló bajo y para el ejercicio de la comunicación como actor fundamental, en el desarrollo del aprendizaje, la comprensión del mundo y su relación de los sujetos con el mismo; es la oportunidad para hacer uso de las tecnologías de la información y la comunicación, para aprender y comunicar aprendizajes, encontrándose así estrechamente relacionado con el

ejercicio de diagnóstico, el cual permitió identificar falencias y posibles soluciones a la hora de planear y ejecutar la secuencia didáctica, desde el diálogo de saberes y la relación de los sujetos con su entorno.

Sin embargo para muchas personas el aprendizaje de una segunda lengua les resulta un poco complejo por varios motivos, uno de los más recurrentes es la pronunciación y la gramática; desde la planeación didáctica se tiene como pilar el aprendizaje experiencial, por lo tanto “En el proceso de aprendizaje, sólo aprende verdaderamente, aquel que se apropia de lo aprendido, transformándolo en aprehendido, con lo que puede, por eso mismo, reinventarlo; aquel que es capaz de aplicar lo aprendido/aprehendido a las situaciones existenciales concretas” (Freire, P. Citado por Ceraso, C., 2008., P: 2) y de igual forma la mediación de las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas para potenciar y facilitar dicho aprendizaje; se tiene en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje y la diversidad de la población para el desarrollo de la secuencia didáctica.

Como se ha venido diciendo la planeación didáctica es pensada en los intereses individuales y colectivos de los sujetos por eso se ha venido nombrando varias veces el diálogo de saberes como oportunidad de generar espacios de co- construcción y así tanto como el estudiante y el educador tienden puentes de comunicación y entre todos se va desarrollando el ejercicio del aprendizaje experiencial, desde el diálogo y la escucha continua de sus intereses y necesidades antes, durante y después del aprendizaje del inglés; logrando así que las actividades y ejercicios propuestos respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes, en el sentido que se hace una vinculación directa de su vida con el aprendizaje, logrando así articular, deseos, anhelos, sueños, situaciones, relaciones, lugares y aspiraciones a la hora de querer aprender el inglés.

De igual forma y por lo anteriormente dicho, la secuencia didáctica que se propone si favorece el desarrollo de las competencias que según (Tobón 2010 p 94) son forjadores de sujetos competentes en el mundo global; para ello el trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje. Las cuales se encuentran estrechamente relacionadas en la secuencia didáctica. Para ello es importante abordar los saberes previos porque permite generar puentes de comunicación para darle continuidad a lo proceso y no generar una ruptura abrupta en los conocimientos y experiencias anteriormente adquiridos.

Recogiendo el análisis desarrollado en el presente escrito, se identifica que el aprendizaje del inglés en el mundo de hoy, es importante desarrollarlo en la relación del sujeto y su mundo personal relacional e intereses con el mundo global, mediado por las tecnologías; por lo tanto los logros alcanzados durante este proceso, las cuales son: la comunicación, el análisis reflexivo, el aprendizaje experiencial, la relación del sujeto con su vida interior y su entorno para el aprendizaje. Por lo tanto, la secuencia didáctica que se propone; permite generar un diálogo de saberes reconociendo al sujeto en el proceso de aprendizaje como ser sentipensante y de igual forma potencializar los mismos procesos desde la experiencia con lo teórico- práctico, despertando así el gusto e interés, por el aprendizaje del inglés mediado por la tecnología de la información y la comunicación.

Implementación

Las actividades se implementaron desde el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, para despertar el interés por el aprendizaje del inglés, de esta forma se buscaba integrar las cuatro (4) habilidades de aprendizaje del idioma inglés tales como: escucha, lectura, escritura y conversación con el fin de generar un aprendizaje integral y significativo en los jóvenes, logrando así desarrollar la actividad apoyado en imágenes, escucha activa mediante canciones y participación en el foro implementando desde el momento de inicio, desarrollo y cierre.

Es importante resaltar que las actividades generaron un diálogo de saberes, reconociendo así el contexto de los estudiantes y sus intereses desde la parte inicial, generando así sinergia y reconocimiento de los saberes existentes; con el fin de despertar el gusto para el desarrollo de los ejercicios propuestos; sin embargo desde la planeación de la secuencia didáctica se pensaron actividades que vinculan los intereses de los estudiantes con el fin de hacerles más atractivo y gustoso el proceso de aprendizaje, por lo tanto los materiales sugeridos en su planeación, la distribución y organización del espacio facilitaron el aprendizaje experiencial, evidenciando así en el mismo desarrollo de los ejercicios espacios de preguntas discusión y diálogo.

Desde el ejercicio de planeación lo que se piensa y se plantea, en algunos casos no es lo que se ejecuta, en el sentido que desde el diálogo de saberes la secuencia pedagógica tiene flexibilidad para poder ser adaptable a los procesos y ritmos de los estudiantes, por lo tanto no es de carácter rígido si no que se va leyendo el contexto, de igual forma se va transformando y dando respuesta al mismo proceso. Así se puede lograr un aprendizaje experiencial y un auténtico diálogo de saberes para el aprendizaje y apropiación del inglés. Muy de la mano en el ejercicio de estas actividades, se evidencia que el proceso evaluativo debe de ser de carácter

relacional y dialógico donde el mismo estudiante comprenda sus falencias y busque junto con el docente el fortalecimiento de estas, por lo tanto, el ejercicio de auto y coevaluación es indispensable para reconocer, fortalecer y transformar los procesos de aprendizaje.

Por ello en este análisis reflexivo es importante reconocer que en el proceso de aprendizaje, sólo aprende verdaderamente las personas que se identifica y vincula para sí lo aprendido; logrando así una transformación del mismo concepto o experiencia, con el fin de reinventar y transformar el conocimiento; por lo tanto, es evidente en el proceso de implementación la apropiación de lo aprendido por que los contenidos teóricos y temáticos tocaban directamente su realidad vinculando así la vida cotidiana con los espacios educativos. De esta forma toma sentido y relevancia el aprendizaje experiencial como oportunidad de aprender haciendo desde mi cotidianidad. Por lo tanto, la implementación responde directamente a los aprendizajes esperados por los argumentos que se acaban de exponer.

Respecto al tema de la evaluación, ésta responde a las competencias a la ruta en procurar formar e incentivar sujetos competentes en el mundo global; en habilidades como trabajo en equipo, comunicarse, auto evaluarse entre otros; ya que desde las tecnologías de la información y la comunicación se va formando sujetos competentes a las realidades del mercado actual; siendo capaces de escribir, leer, hablar el idioma del inglés en la práctica de las tecnologías de la comunicación y la información; abriéndose así puertas para poder acceder al mercado laboral y mejorar sus condiciones de vida.

Por otro lado los recursos didácticos fueron muy acordes para el contexto y la necesidad de los estudiantes ya que los vincula al mundo moderno y les brinda herramientas para fortalecer y mejorar sus procesos de aprendizaje en cualquier escenario educativo, los recursos didácticos fueron acordes ya que desde los objetivos se planteó las tecnologías de la información y la

comunicación como una herramienta clave para el aprendizaje del inglés, en el sentido que se evidencia en el ejercicio de la práctica, la apropiación y gusto por parte de los estudiantes a participar en estos procesos.

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica

Como se ha venido diciendo a lo largo de este escrito en torno a la secuencia didáctica, es una experiencia de un aprendizaje sentipensante, en el cual se articula el contexto y al sujeto en el proceso de aprender haciendo, de esta forma el diseño de la secuencia se vincula a los estudiantes y su contexto en el proceso del aprendizaje del inglés; por lo tanto el resultado que se obtuvieron, fue la disposición y el gusto para la dicho proceso, a tal punto que se presentó la oportunidad de que ellos mismos recomendaron actividades específicas que según su conceptos personales podrían servir para apropiarse gustosamente del proceso de aprendizaje; de esta forma se cumple el objetivo principal de la secuencia el cual hace referencia a un aprendizaje desde el diálogo de saberes y la educación no bancaria haciendo uso de la TIC.

En los procesos de aprendizaje y enseñanza es importante entablar escenarios de confianza y seguridad para que los alumnos puedan sentirse cómodos y se puedan apropiar e identificar de dicho proceso; en el análisis generado en el ítem anterior, se considera que los procesos de intervención son transformados en escenarios de co- intervención, donde se vincula directamente al implicado del proceso y se construye en conjunto la ruta desde sus experiencias y conocimientos anteriormente adquiridos; de esta forma el aspecto que se considera relevante dentro del desarrollo de la secuencia didáctica, es el construir en conjunto para desarrollar la identificación y el gusto por el proceso; de esta forma se aprende haciendo y se transforman dinámicas en conjunto.

No es la docente que tiene el saber experto y nutre a los estudiantes; sino que es la docente que construye con sus estudiantes los procesos de aprendizaje.

Sin embargo se logró identificar que es importante mejorar y actualizarse referente al uso de las TIC, en el sentido que en el mercado global de las aplicaciones y plataformas, cada vez

más se van actualizando y saliendo otras versiones que en muchos casos uno no sabe o se queda perdido a la hora de implementar las herramientas, por lo tanto si es importante ir a la par en las actualizaciones tecnológicas y de plataformas, pero también reconocer el contexto y acceso de los estudiantes a las mismas. Si bien Colombia es un país que avanza en la implementación de las tecnologías 4G y 5G, las condiciones geográficas y climáticas en muchos casos dificultan el acceso a la navegación en los mismos.

Para solucionar dichas experiencias imprevistas, es importante hacer una lectura real y clara del contexto donde se ubican los estudiantes y así implementar o ajustar dichos procesos, porque estaría desconectado de la realidad y no se cumplirían los objetivos de dicho aprendizaje.

Por lo tanto, como acciones concretas es importante, reconocer el contexto, facilidades y limitaciones para así hablar directamente con los interesados y explicar las herramientas pedagógicas y didácticas que se usan, con el fin de cumplir con los objetivos, de ser facilitadores de diálogo, co-construcción y co-intervención en los cuales se sientan atraídos y gustosos de participar.

Los escenarios de transformación son funcionales en la medida que no se está desconectado de la realidad, de esta forma es favorecido el cumplimiento de los logros y la necesidad de generar continuidades, por lo tanto el contexto y el sujeto son actores importante para los ejercicios de co- intervención, influyendo así en los resultados del aprendizaje y aspectos como: interés, disposición, gusto y amor durante y después de cada proceso que tiene como peldaños el encuentro y las actividades para aprender en conjunto.

Por otro lado, y durante la implementación de la secuencia didáctica se identifica como fortaleza la comunicación y la cercanía, sin embargo, como dificultad y limitación se identifican que de las tres participantes una no tiene tantas habilidades desarrolladas para el uso de la TIC,

por lo tanto, al proceso se le agrega una pequeña dosis de paciencia para explicar paso a paso el uso de dichas plataformas.

Los aspectos importantes a resaltar en relación la pregunta de investigación es que se logró identificar las ventajas y desventajas de diseñar y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para aumentar el conocimiento y aprendizaje del idioma inglés; las cuales fueron mencionadas anteriormente y que de una u otra forma la secuencia didáctica dio puntadas para el análisis y reflexiones de lo mismo, por lo tanto se considera que la pregunta de investigación fue acertada y que vincula transversalmente todo el ejercicio desarrollado en este proceso.

La pregunta fue tan potente e importante dentro de este proceso que permitió identificar la tarea de los docentes de estar más actualizada con el uso de plataformas digitales y ofrecer mejores y prácticas herramientas que faciliten el aprendizaje y que no lo conviertan en tormentoso o difícil.

La planeación va de la mano y muy relacionado con el diseño como dice la canción de Bob Dylan The times they are changin del año 1964 nos encontramos transitando lo que desde diversas perspectivas se ha denominado la crisis en la civilización de carácter multidimensional del discurso moderno y pese a que dicha perspectiva, coincide en la necesidad de diseñar respuestas y alternativas que permitan hacer frente a los tiempos que vivimos. Así entonces, el diseño como horizonte y como acto creativo en el marco de la co-intervención, constituye un camino posible hacia la construcción conjunta de alternativas de vida, cercano a lo que desde algunas cosmovisiones se ha denomina planes colectivos de vida donde los procesos de aprendizaje están vinculados hacia la realidad y necesidad de los estudiantes.

Conclusiones

La planeación de la secuencia didáctica fue apropiada para la población, ya que implicó asumir nuevos retos para la co- construcción de conocimiento, los estudiantes vivieron una experiencia que le interpelaba su vida y de igual forma los impulsaba a seguir generando procesos de aprendizaje desde su experiencia.

Referente a las necesidades de la institución sirvió para apoyar e innovar los procesos educativos desde el aprendizaje sentipensante; por lo tanto se dio respuesta a las necesidades educativas, ya que se plantearon nuevos escenarios educativos para la transformación e innovación de los mismos. Desde la lectura concienzuda del contexto y sus necesidades; sin embargo, faltó tener en cuenta que no toda la población tiene acceso o gusto por el aprendizaje mediante las TIC, por lo tanto, como recomendación para la secuencia es importante desarrollar una guía de motivaciones e intereses para que los participantes se sientan atraídos y de esta forma más vinculados al proceso.

Los propósitos que se propusieron en el desarrollo de la secuencia didáctica fueron cumplidos en el sentido que se intentaba vincular a todo el ser, sus relaciones y su contexto en la práctica educativa, incentivando a la apropiación y participación del proceso, se logró que los estudiantes se apropiaran e identificaran del proceso, a tal punto que los interpelo y desde su misma experiencia comenzaron a proponer ideas para fortalecer dicho escenario. Se evidencia un grado de autonomía, apropiación y gusto por el mismo aprendizaje; frutos que seguirán motivando futuras creaciones e implementaciones de secuencias didácticas relacionales.

Sin embargo como en todo proceso surgen dificultades a la hora de desarrollar dichas actividades, en este caso fue que el tiempo y el contexto de vacaciones y festividades impedían la participación o lo volvían un poco tedioso, ya que la implementación de la secuencia fue en el

mes de enero, momento en el cual el país, vive sus distintas festividades y tiempo de vacaciones, por lo tanto se intentó ser perseverante y motivante para cada uno de los estudiantes mostrándoles así lo novedoso y lo provechoso que es la secuencia para sus vidas; sin embargo como recomendación es importante tener presente las fechas y el contexto en el cual se implementa la secuencia, para que sea acorde al momento y se pueda aprovechar al máximo.

De igual forma las herramientas brindadas por el diplomado, los componentes teórico-prácticos, fueron fundamentales para el ejercicio de la secuencia; ya que permitió implementar prácticas que se complementaban con otros saberes y poder así generar un dialogo propositivo que vinculara todos los conocimientos aprendidos, por lo tanto, la practica pedagógico personal la transformó, la enriqueció y le amplio la mirada para presentar y desarrollar sólidamente los procesos académicos.

Es importante resaltar que la proyección de la secuencia didáctica es que se posicione como posibilidad de desarrollar un aprendizaje relacional desde el dialogo de saberes y la experiencia de cada individuo; por lo tanto se ve como una propuesta potente e innovadora que pueda transformar los procesos en cada aula, sin embargo en cuestión temática es necesario nutrirla para que pueda dar respuesta precisa y concreta a los diversos escenarios escolares y académicos, incitando a otros colegas a que también implementes un sus aulas el aprendizaje experiencial vinculante.

Por ultimo aspectos como dialogo de saberes, co-construcción, co- intervención, ciudadanos competentes, educación centrada en el estudiante, fortalecimiento e innovación des las practicas pedagógicas fueron los propósitos los cuales se vincularon y apropiaron en el diplomado y que se lograron articular en la secuencia, para que así en la práctica se resignificara y transformara el desarrollo metodológico y práctico del accionar pedagógico, fruto el cual

acompañara el desarrollo, construcción y experiencias de procesos y proyectos que se puedan emprender y presentar en pro de la educación de nuestro país.

Referencias

- Arturo Escobar, Sentipensar con la tierra: Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia, Medellín, UNAULA, 2014.
- Bonilla, E. & Rodríguez. P. (1997). Más allá del dilema de los métodos. Capítulo 2: Métodos cuantitativos y cualitativos, descripción de los métodos, Pag. 83-89. Bogotá: Grupo editorial Norma.
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. Revista Iberoamericana de Estudos Em Educação, 15(esp4).
- Ceraso, C. (17 de octubre de 2008). Tesis de Maestría Redes y de Desarrollo Local Colectivos de Comunicación en el Territorio. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. universidad nacional de la plata. Recuperado de:
http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/78672/Documento_completo.pdf-PDFA1b.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Dylan,B.(1964). The times they are changin. [Canción]. The times they are changin.
- Escobar. (2014). Sentipensar con la tierra: nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia. Ediciones Unaula.
- Freire, & Mellado, J. (2005). Pedagogía del oprimido. Siglo Veintiuno Editores.
- Medina Vidaña, E., (2010). Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación

- en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2), 90-95.
- Medina Vidaña, E., (2010). Sergio Tobón Tobón. Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2), 90-95.
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, (18), 70.74. <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Santos, & Gandarilla Salgado, J. G. (2009). Una epistemología del sur: la reinención del conocimiento y la emancipación social (Gandarilla Salgado, Ed.). Siglo XXI.

Anexos

Enlace drive: https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/maveralo_unadvirtual_edu_co/Documents/Diplomado-%20Maria%20Alejandra%20Vera?csf=1&web=1&e=U21UFu

Enlace del video de sustentación: <https://youtu.be/bAzU8n4qIcE>