

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento del Magdalena**

Briceida Carrillo Sarabia

Elsa Maris Ávila Valera

Kevin Rafael Granados Jiménez

Yaneth Elvira Ahumada Brito

Zamirna Luz Navarro Ospino

Tutora

Yessica Dayana Moreno Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Artes y Humanidades – ECSAH

Programa Psicología

2023

Resumen

A partir de las revisiones de los recursos audiovisuales Historias que Retornan, es de interés para nosotros reconocer la realidad socio política del país el cual nos llevan a una comprensión de las violencias vividas en Colombia. En el marco del conflicto armado se han perpetuado toda clase de barbarie como amenazas, extorsiones, secuestros, desplazamientos forzados y muertes, relacionados con la lucha del poder que ha dejado miles de víctimas donde los niños son los más afectados trayendo consigo repercusiones emocionales, de identidad, y de creencias. Desde el enfoque narrativo se logró abordar las subjetividades inmersas en este contexto, dándonos la posibilidad de valorar los recursos vividos por las experiencias de las personas, en la que permite contar sus historias y moldear sus identidades resaltando actos históricos para salir adelante a pesar de las adversidades. Partiendo del caso seleccionado se genera un análisis y como entrevistadores se procede hacer unas preguntas orientadas hacia un acercamiento social ético, colocando a las personas observadoras de sí misma, convirtiéndonos en exploradores para un acompañamiento que facilita la superación de las condiciones de víctimas desde la acción de sus propios recursos orientados en la realización de nuevas propuestas de esperanza y transformación. En conclusión, como abordaje psicosocial se tiene en cuenta el caso de la masacre de El Salado en el que se reflexiona sobre los emergentes, impactos, elementos simbólicos y resiliencias para el establecimiento de estrategias que llevan a la acción de potenciación de recursos, afrontamiento, reparación, reconstrucción del tejido social y bienestar emocional.

Palabras claves: Violencia, Enfoque Narrativo, Conflicto armado, Abordaje psicosocial.

Abstract

From the reviews of the audiovisual resourcesb Historias que Retornan, it is of interest to us to recognize the socio-political reality of the country, which leads us to an understanding of the violence experienced in Colombia. In the context of the armed conflict, all kinds of barbarism have been perpetuated, such as threats, extortion, kidnappings, forced displacements and deaths, related to the struggle for power, has left thousands of victims where children are the most affected, bringing with it emotional repercussions, identity, and beliefs. From the narrative approach, it was possible to address the subjectivities immersed in this context, giving us the possibility of valuing the resources lived by the experiences of people, in which it allows them to tell their stories and shape their identities, highlighting historical acts to get ahead despite the adversities. Starting from the selected case, an analysis is generated and as interviewers we proceed to ask some questions oriented towards an ethical social approach, placing the people who are self-observers, becoming explorers for an accompaniment that facilitates overcoming the conditions of victims from the action of their own resources aimed at carrying out new proposals for hope and transformation. In conclusion, as a psychosocial approach, the case La Masacre de El Salado is taken into account, reflecting on the emerging, impacts, symbolic elements and resilience for the establishment of strategies that lead to action to empower resources, coping, repair, reconstruction of the social fabric and emotional well-being.

Key Words: Violence, Narrative Approach, Armed Conflict, Psychosocial Approach.

Tabla de contenido

Análisis de relatos de historias que retornan.....	5
Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años... ..	15
Estrategias Psicosociales con los Pobladores del Salado, (Departamento de Bolívar).....	18
Informe analítico y reflexivo	26
Link enlace de video YouTube	31
Conclusiones... ..	32
Referencias bibliográficas.....	34

Índice de tablas

Tabla 1 Preguntas.....	12
-------------------------------	-----------

Análisis de Relatos de Historias que retornan

A lo largo de la historia se puede evidenciar que Colombia ha sido un país que ha vivido el flagelo de la violencia en todas las presentaciones. De acuerdo con la OMS (2002, citado en Henao et al. 2020) “Define la violencia como el uso deliberado de poder o fuerza física ejercido de manera intencional o no, sobre otra persona, un grupo o contra sí misma, con el fin de causar daño psicológico, lesiones graves, la muerte, entre otros” (p. 29). Durante el conflicto armado se han perpetrado eventos violentos como amenazas, extorsiones, secuestros, desplazamientos forzados y muertes, todo esto relacionado con la lucha del poder que ha dejado miles de víctimas donde los niños son los más afectados trayendo consigo repercusiones emocionales, de identidad, y de creencias.

Entendemos como víctima según Echeburúa y Corral (2007) “Es todo ser humano que sufre un malestar emocional a causa del daño intencionado provocado por otro ser humano. Junto al elemento objetivo (el suceso traumático), hay un componente subjetivo (las emociones negativas)” (p. 374). Las emociones pueden ser muy variables, incluso puede la persona sentirse incapaz, de perder la esperanza de afrontar dichas situaciones, también se puede decir que la reacción de la víctima depende de la intensidad, de la duración y de la evaluación cognitiva que la víctima hace en relación a lo que se enfrenta, por eso es necesario que la víctima deje de serlo porque esto puede ser contraproducente para su salud. Según Rojas (2002, citado en Echeburúa y corral, 2007) “De lo que se trata, en definitiva, es de que la víctima comience de nuevo a vivir y no meramente se resigne a sobrevivir” (p. 375).

Nelson un comerciante reconocido en su pueblo, víctima de extorsión y secuestro por parte de la guerrilla, su familia tuvo que venderlo todo para su liberación. Nelson decide

continuar, pero ya le fue imposible porque la guerrilla volvió con las extorsiones. Tal como lo afirma la Defensoría delegada para la Prevención de Riesgos de Violaciones a los Derechos Humanos y el DIH (2017), “la extorsión no siempre coincide ni responde a las mismas causas, lógicas y dinámicas. Su ocurrencia, por ello, varía según el actor inmiscuido, el contexto en que suceden y las motivaciones subyacentes que las originan” (pág. 76). Para el caso específico de Nelson, se observa que es una extorsión que ha sido motivada por razones económicas y que depende esencialmente del actor que las comete y sus causales.

Emergentes psicosociales

El video expuesto por la comisión de la verdad es una de las muchas voces que podemos encontrar como testimonio simbólico y reconstructivo en memoria a la verdad del conflicto armado en Colombia. Son millones los exiliados que han buscado refugio y protección en otros países; según el Observatorio de Memoria y Conflicto (OMC) del Centro Nacional de Memoria Histórica, representó estadísticamente hasta el 31 de marzo 269.306 muertes en el marco del conflicto armado en Colombia. Provocando a su vez millones de desplazamiento por la intimidación de amenaza, secuestros, extorsión, entre otros.

La historia de Nelson nos muestra como emergentes psicosociales el desarraigo o como lo menciona el autor White pérdida del “sentido del sí-mismo”, que sufrieron tanto él como su familia ya que por causa del desplazamiento, fueron despojados de sus tierras y de su negocio en el cual les tocó vender y prácticamente fueron obligados a abandonar sus hogares, causándoles un gran dolor, miedo, frustración e incertidumbre al llegar a un lugar nuevo, donde según tuvieron que cargar con el estigma de ser colombiano y lidiar con las dificultades que presentaron con el idioma entre otros.

Aunque, el exilio sea muy duro y muchas veces se pregunten las víctimas porque les tocó vivir esa realidad, es una huella impregnada en los corazones de miles de exiliados en busca de seguridad, protección o refugio en otras fronteras. Por medio del testimonio del caso del señor Nelson, se busca encontrar la reconstrucción de los exiliados y a la vez un granito de arena del Estado en buscar minimizar aquellos emergentes psicosociales de las secuelas del dolor, desarraigo de su identidad cultural, persecución constante, intimidación, sensación de inseguridad por las múltiples amenazas, miedo y estigma social debido las secuelas del trauma vivido.

Posicionamiento como víctima o sobreviviente

Escuchar la historia del señor Nelson, parte los paradigmas de la susceptibilidad de la misma violencia donde el oyente se sensibiliza y se traslada simbólicamente al lugar de los hechos victimizantes donde él, era un comerciante fructífero de su pueblo. Cuando hablamos de posicionamiento como víctima o sobreviviente se logra apreciar en el video que cuando él llega a una entidad de exiliado, logra comprender su sufrimiento como víctima. Permitiéndole reconocer, reflexionar y reencontrarse consigo mismo la realidad de la violencia. Gracias a la labor de un orientador psicosocial transforma esa realidad victima en sobreviviente. Donde el mismo manifiesta sentir liberación de disimular 20 años de estigma y prejuicio social que lo contrajo la guerra y al estar en un país con desconfianza en los demás, con resentimiento y rabia.

La realidad que tuvo que huir de un pueblo que él estaba acostumbrado a sus costumbres y creencias. Donde el mismo relata que se sentía casado y sin esperanza alguna, donde las extorsiones, la intimidación era el pan de cada día y su vida era amenazada constantemente. Por lo cual, en contra de su voluntad tuvo que exiliarse en un país diferente al suyo, donde el idioma le provocaba sensación de miedo, temor por la discriminación de ser un exiliado más.

White (2016) afirma: “Aun cuando enfrenten un trauma de gran magnitud, las personas tomarán las medidas necesarias para protegerse y preservar aquello a lo que le dan valor” (p. 4). A pesar de las adversidades Nelson se muestra como una persona activa y fuerte que ha tenido la capacidad de resistir y rehacer su vida ante los hechos mencionados. Como sobreviviente de esta experiencia Nelson encuentra los caminos o mecanismos necesarios para afrontar todos esos cambios que se presentaron, dejando los prejuicios, sobreponiéndose al miedo y permitiéndose un mejor futuro. Como sobreviviente se logra ver un hombre que logra reflexionar y aceptar que fue una víctima más de la violencia.

La violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista.

Desde la experiencia subjetiva del protagonista se evidencia el dolor que le ha dejado la violencia, la soledad, el miedo, los prejuicios, el extrañar de su tierra, que a pesar de que se reunían cada año para unas festividades donde había encuentros con los demás colombianos no era igual como en su pueblo, también se puede identificar a partir de los hechos la discriminación que vivió por ser colombiano y la desconfianza que sentía por todos, al no saber si eran amigos o enemigos. Emocionalmente todas estas experiencias vividas por el protagonista se manifestaron más adelante en un daño en su salud mental, constantemente vivía con estima del temor, el miedo; hasta el punto de tener rabia consigo mismo por la impotencia de no poder haber hecho nada para poderse defender o recibir de parte del Estado seguridad o protección hacia la violencia social y política en la cual estaba afectando sus derechos como ciudadano en su país Colombia.

Nelson pudo comprender que a pesar de su ideología todos los que estaban presentes en el lugar de encuentro de exiliados habían pasado por las mismas circunstancias, cada historia escuchada por los demás cuestiona la manera de ver la realidad. La Comisión de la verdad

(2022) “No se trata de tener la razón sino de comprender la verdad y reconocer la realidad de los demás. Escuchemos todas las voces y dejar de vernos como enemigos y construir una verdad compartida y sin frontera” (3: 30).

Identificación de sus recursos de afrontamiento

En el caso del señor Nelson, se identifica como recurso de afrontamiento a la violencia vivida; un hombre perseverante, estimulado por el efecto del amor por su familia, donde enfrenta la crueldad del sufrimiento con esperanza de encontrar una mejor vida por su hogar en un país lejano al suyo. Gracias a los instrumentos internacionales que velan por la protección de las personas exiliadas; encontró ese recurso de afrontamiento a su dolor, logró ser escuchado por una red de apoyo, entre los millones que aún faltan por dar sus testimonios. Esta estrategia de encuentro de exiliados concuerda también con la herramienta de “testigos externos” (White 1995,1997, 2000a, Russell & Carey 2003). Este término “Testigos Externos” está tomado del trabajo de campo de la antropóloga norteamericana Bárbara Myerhoff (1982,1986). Ellos en esos encuentros tiene la posibilidad de tener otros puntos de vista de su situación, lo que sin lugar a duda lo llevara a cuestionarse y a reflexionar en torno a situaciones que los obligaban a seguir percibiéndose como víctimas y no como sobrevivientes.

Elementos resilientes que se dan en el discurso.

Según Vera et al. (2006) “El testimonio de muchas personas revela que, aun habiendo vivido una situación traumática, han conseguido encajarla y seguir desenvolviéndose con eficacia en su entorno (p.42). La resiliencia hace parte de ese carisma innato que poseemos los seres humanos para enfrentar la adversidad, en las experiencias del señor Nelson se escucha la valentía, tenacidad, fuerza esperanzadora de un cambio, su deseo de superación a través de llegar

a emprender en un negocio en otro país diferente al suyo. Encontramos que sus habilidades son un punto resiliente como recurso de su proceso reestructivo, donde a partir de allí se logra potencializar su recuperación como víctima, sanando las heridas, reencontrarse consigo mismo como persona útil ante la sociedad y con los demás.

Moya, Ibáñez (2010), nos dice que la resiliencia ayuda a la reconstrucción del tejido social que da testimonio que después de la supervivencia ante la violencia, las acciones y comportamientos de una sociedad debe ser enfocado en construir y no dañar. Por lo tanto, como futuros orientadores psicosociales debemos brindarles a las víctimas o victimarios reinsertados a la vida civil herramientas que le permitan sobreponerse al sufrimiento y al dolor.; fortaleciendo sus potencialidades y fortalezas para el buen manejo de su salud emocional, familiar y social.

Tabla 1*Formulación de preguntas circulares reflexivas y estratégicas*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	¿De qué manera asumió el hecho de ser secuestrado o privado de la libertad?	Desde el campo psicosocial es necesario analizar y comprender sistémicamente algunos elementos claves en la historia de Nelson. Se podría entender su sistema y la relación en diferentes contextos para evocar recuerdos, hechos y sensaciones de lo vivido.
	¿Cómo han sido los vínculos afectivos alrededor de su familia antes y después de que sucediera o se encadenara el conflicto de desplazamiento?	Con esta pregunta se busca comprender como ha sido el proceso de duelo de cada uno de los integrantes de la familia del señor Nelson. A su vez, conocer los relatos en cada proceso antes y después de que se presentaran los hechos o sucesos de la violencia por desplazamiento armado. Con el fin, de brindar orientación adecuada según sea el caso en su individualidad.
	¿Con qué frecuencia ha afectado los recuerdos de los sucesos vividos las relaciones en su núcleo familiar?	Este interrogante pretende indagar los niveles de afectación de las relaciones al interior de núcleo familiar que guarden alguna relación con el evento vivido.

Reflexivas	<p>¿Qué aspectos de su vida consideras positivamente como resiliente o sobreviviente del conflicto armado?</p> <p>¿Qué recursos y/o habilidades han descubierto como familia luego del desplazamiento?</p> <p>¿Qué aspecto de su vida considera que ha mejorado por el hecho de ser un sobreviviente?</p>	<p>Esta pregunta nos permite conocer con profundidad las fortalezas del señor Nelson, apoyándonos en ella se logra fortalecer, estimular o gestionar sus habilidades, mejorando su optimismo ante la adversidad o los obstáculos de la vida en cuestión de secuelas de la guerra política y social</p> <p>Esta pregunta es más general y su fin es indagar en los recursos y habilidades desarrollado y/o potenciados en el proceso de desplazamiento como sistema familiar.</p> <p>La interpelación estaría haciendo un reconocimiento de sus fortalezas, en donde colocaríamos a Nelson en una autoobservación, en el cual podría hablar de sus limitantes, dejando los prejuicios y permitiendo el encuentro de nuevos significados sobre su historia.</p>
Estratégicas	<p>¿Qué haría usted en caso de atravesar nuevamente la situación ya con conocimiento de causa?</p>	<p>A través de este interrogante se espera conocer qué estrategias de afrontamiento adaptativas e inadaptativas pueda crear según los hechos ya vividos.</p>

¿Cómo aportaría positivamente para que las personas puedan superar esta situación?	Con esta pregunta estamos llevando a Nelson a la acción desde sus propios recursos. Permite orientar a la realización de nuevas propuestas de esperanza y transformación.
¿Desde su experiencia personal como víctima sobreviviente que le gustaría proponer como proyecto de vida para los que están iniciando un proceso como el suyo?	Con esta pregunta se busca resaltar las virtudes y potencializar las habilidades del señor Nelson, teniendo en cuenta que se logra incentivar su proceso de recuperación en todos sus estados mentales.

Nota: Esta tabla muestra las diferentes preguntas que se le harán desde el quehacer profesional en el área de apoyo psicosocial al estudio de caso o relato 4: Sr Nelson

Fuente: elaboración propia de los autores.

Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años.

El corregimiento de El Salado, localidad del departamento de Bolívar, fue víctima de conflicto armado perpetrado por miembros de grupos armados al margen de la ley, ubicando este suceso como uno de los actos de barbarie más cruel en Colombia. Los hechos ocurridos se llevan a cabo mediante una estrategia paramilitar infundada para sembrar el terror en los habitantes de El Salado mediante diferentes actos violentos para intimidarlos, someterlos y utilizar la fuerza paramilitar como mecanismo de amenaza ocasionando múltiples delitos perpetrado aproximadamente por 450 paramilitares, y de esta manera controlar a toda la comunidad, dejando a su paso muchos campesinos, familias y trabajadores, brutalmente asesinados.

Emergentes psicosociales

En este suceso se analizan los siguientes emergentes psicosociales como son, la desaparición forzada ejercida por parte de los integrantes del grupo paramilitar (AUC), Así mismo, el desarraigo ocasionado por el desplazamiento forzado que se presentó en diferentes familias provocando a su vez un impacto psicológico por el hecho de abandonar sus raíces, sus amigos y familiares fallecidos; afectación en la pérdida del sentido de pertenencia, privando a las víctimas de oportunidades en el desarrollo social y económico, puesto que al migrar son despojados de sus tierras y afectando sus costumbres sociales y comunitarias, ocasionando pobreza, discriminación y violando considerablemente sus derechos, y sumado a ellos el impacto por ser víctimas de todo acto violento, tanto físico como sexual, entre otros.

Socioculturalmente, la masacre del Salado produjo una gran afectación de identidad colectiva en su cultura, costumbres, creencias, economía y política; comenzando primero por la

destrucción del pueblo geográficamente, el ultraje de los sitios históricos, el desarraigo de su identidad y una gran desconfianza de estigma negativo político de los gobernantes y la fuerza pública, sin saber en quien confiar, a dónde ir, de que vivir y como sobrevivir económicamente debido a que sus recursos naturales los cuales fueron destruidos y desperdiciados generando desigualdades socioeconómicas, afectando su identidad, contexto y cultura. Así mismo, dentro del impacto a nivel cultural, vemos que la comunidad tuvo que presenciar como su expresión cultural, como lo es la música, fue utilizada en la perpetración de los hechos violentos, “tocaban el acordeón y tambores cada vez que asesinaban a alguien”.

No todo es negativo como emergente psicosocial, la resiliencia en una de las sobrevivientes de la Masacre de El Salado, Yirley Velazco, se puede visualizar de manera positiva en el documental debido a que ella contribuye a la reconstrucción de la paz a través del perdón y su interés en ayudar a otros y reducir el victimismo para que su comunidad a través de un programa de rehabilitación con el Estado como proceso de restauración de los centros de memoria histórica.

Elementos simbólicos de los significados de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar

En los relatos de la masacre de El Salado, se logran identificar elementos simbólicos de los significados de violencia, como son: La casa donde Yirley, a sus 14 años de edad, padeció violencia física y sexual; La cancha principal de mini fútbol, escenario donde agruparon a la gran mayoría de habitantes víctimas de todo tipo de violencia y muertes. Así mismo, se observan elementos simbólicos resilientes como el solar, llamado “El Monumento”, en el cual le dan sagrada sepultura aproximadamente a 15 de los cadáveres y restos de las víctimas de la masacre, debido a que al momento de ser asesinados los paramilitares impedían a los sobrevivientes

recoger y sepultar a sus muertos. Igualmente, la casa donde residía Yirley con su madre y su padre, pese a los acontecimientos volvieron para habitarla nuevamente piensan en que cada maleza que iban erradicando era como arrancar y transformar ese dolor que llevaban por dentro.

En los elementos simbólicos de transformación, identificamos el pueblo El Salado, con el retorno de algunas víctimas y dentro del cual surge la Asociación de Mujeres Unidas de El Salado, emprendiendo proyectos en beneficio común, vinculando a los jóvenes para que, a través del arte como una capacidad transformadora del ser humano, se plasmaran murales, especialmente, donde se perpetraron las torturas durante la masacre. Y como acción de memoria el despeje de la maleza “se empezó a hacer como un acto simbólico era que cada maleza que se iba quitando era como cómo ir quitando ese dolor que había en nuestros corazones” (El Tiempo Casa Editorial., 2020).

Estrategias Psicosociales con los Pobladores del Salado, (Departamento de Bolívar)

Atención Integral Reconstruyendo Vidas

Descripción fundamentada

De acuerdo con las necesidades y daños causados por los sucesos traumáticos en los pobladores de El Salado donde las fuerzas paramilitares enfundaron terror con el propósito de lograr control en el territorio, realizando toda clase de violencia contra la humanidad de las personas que habitaban el lugar, dejando muchas muertes, como golpe a la dignidad colectiva y desesperanza en las víctimas para un futuro mejor. Por tanto, es necesario brindar las herramientas para una atención integral que permitan el control y restablecimiento de la situación presentada en procesos de reparación donde se garanticen los derechos en la reconstrucción del tejido social y el bienestar emocional de las personas víctimas de dicho conflicto.

Desde el enfoque diferencial nos permite comprender la diversidad humana y la no discriminación para poder dar respuestas de solución. Cortés (2007, citado en Ministerio de Salud y Protección Social, 2017) “En este sentido, se sustenta en un principio de no discriminación y equidad, fundamentales para el diseño, implementación, evaluación y seguimiento de la política pública que garantiza el goce efectivo de los derechos” (p. 29). Es decir, se brinda una atención integral donde se garanticen los derechos e igualdad de protección y acompañamiento sin importar sexo, idioma, o religión logrando en ellos potenciación individual como colectivamente. Para la potenciación de los recursos de afrontamiento la teoría de El Empowerment nos habla de una vinculación personal y social que logra la participación activa de toda la comunidad. Según Musitu & Buelga (2004) “Se trata, precisamente, es de buscar conjuntamente espacios de acción y reflexión que permitan restaurar o alcanzar el protagonismo, organizaciones y comunidades, independientemente de sus valores y creencias” (p. 1). En este sentido en El Salado buscamos el

mejoramiento y potenciación de los recursos para la toma de decisiones y maximización de la calidad de sus vidas.

Objetivo

Potenciar la población de El Salado para la reconstrucción de sus propias vidas en el manejo de atención integral, en un proceso de reparación, reconstrucción del tejido social y bienestar emocional.

Fases y tiempo

Fase Inicial: Se recoge información necesaria para identificación de las necesidades de la población de El Salado por medio de unas series de técnicas tales como: Fichas de Datos Sociodemográficos para la obtención de información relevantes que incluye edad, grupo étnico, estado civil, número de hijos entre otros, con el fin de poder crear acciones adecuadas para la resolución del problema. También se utilizó la Cartografía Social que mediante gráficos y representaciones subjetiva se logra una mejor comprensión de la realidad y la Entrevista semiestructurada con preguntas abiertas para una mejor flexibilidad en el manejo de la información. Tiempo: Entre la 1 y 2 semana

Fase de Ejecución: Ejecutar el plan de acción en el que se realizará con la participación de un equipo multidisciplinario capacitado para brindar la atención, asesoría y acompañamiento de las víctimas para el fortalecimiento y disminución de los impactos ocasionados. Es necesario crear los espacios adecuados para llevar a cabo la estrategia. Tiempo: entre 2 y 3 semana

Fase de Cierre: A través de un test de evaluación para verificar el proceso y supervisión de las actividades realizadas con el fin de detectar los impactos al momento de la ejecución y así mejorar en la intervención.

Acciones por implementar

Mi historia de vida.

Con esta actividad lo que se quiere es que la víctima desde su propio sentir nos cuente lo sucedido, sus emociones, para poder evaluar el daño psicológico ya que muchos no se recuperan y se encuentran atrapados, podrían encontrarse en riesgo de padecer cualquier trastorno y necesitan la ayuda prioritaria, además desde una atención personalizada se establecen los primeros auxilios psicológicos para poder aliviar su sufrimiento, y facilitar la reanudación a sus vidas cotidianas.

Conozcamos nuestros derechos

A través de un proceso de psicoeducación en valores y participación en libertad y justicia se busca promover la paz con campañas de prevención social ante la victimización. Según Rojas (2002, citado en Echeburúa y corral, 2007) “De lo que se trata, en definitiva, es de que la víctima comience de nuevo a vivir y no meramente se resigne a sobrevivir” (p. 375). Con consultorías a las víctimas con un equipo multidisciplinario para el restablecimiento de los derechos donde puedan recibir orientación, asesoría y conocer las diferentes rutas de atención.

Impacto deseado

A través de la narración y las experiencias vividas contadas por ellos se logran canalizar las emociones, mediante la capacidad de escucha, acompañamiento para la movilización emocional y en el reconocimiento de los hechos se potencializa para la autogestión en el logro de la transformación. A través de programas de resolución de conflictos en el reconocimiento de sus derechos con talleres de sensibilización para el fortalecimiento y disminución traumática de los impactos vividos.

Reconozcamos nuestros recursos y habilidades

Descripción fundamentada

A través de esta estrategia se busca que los habitantes del Salado reflexionen en torno a su historia, orillándolo a el rescate de las cosas positivas que antes de la masacre, había en su corregimiento, que los lleve al fortalecimiento de los recursos y habilidades desarrollados y/o potenciados en su proceso de desplazamiento y retorno que los han ayudado en el mejoramiento de sus condiciones de vida.

Objetivo

Promover la identificación, de los recursos y habilidades desarrollados y/o potenciados en torno a la situación que padecieron. Para que ellos las puedan aprovecharlos en el planteamiento de su nuevo proyecto de vida, tanto individual, como comunitario.

Fases y tiempo

La presente estrategia se llevará a cabo en dos fases. En la primera se realizarán talleres de motivacionales que lleve a las víctimas al mejoramiento de su actitud frente a la vida, pero sobre todo a que identifiquen los recursos y habilidades que pueden colocar en prácticas frente a las situaciones adversas que se les van presentando, y en el planteamiento de un proyecto de vida realizable. Taller práctico donde utilicen los recursos y habilidades identificados en una actividad (de su preferencia) donde podamos ver reflejados esos recursos y habilidades en la práctica. Buscando a través de la estimulación el potenciamiento de los mismos. Duración: 1 hora cada actividad.

Acciones por implementar

Están orientadas en una metodología psicoeducativa “es un modelo integral que consta de una base filosófica, teórica y práctica que permite involucrar a todos los actores (profesionales, educadores, niños, niñas y familias) en el proceso de atención al sujeto, optimizando el desempeño personal a través del fortalecimiento de sus competencias. Así también, reconoce la diversidad de las personas considerando sus contextos socioculturales, propiciando que cada persona configure su propio escenario. Igualmente, propone una metodología de trabajo individual y grupal que favorece la construcción de conocimiento, considerando en dichos espacios de encuentro el respeto por la diversidad de puntos de vista y comportamientos alternativos, ya que constan de operaciones profesionales y esquemas relacionales, previamente definidos.

Así mismo, pone énfasis en la vivencia compartida que se crea en los espacios de intervención (programas), donde se generan conocimientos y estrategias necesarias para propiciar la adaptación de la persona” (Vizcarra y Dionne, 2008) metodología que va acorde con la estrategia a implementar pero sobre todo con el tipo de dinámica y la población con la que se va a trabajar ya que como lo menciona el autor involucra a todos los actores basados en la reflexión de las vivencias compartidas y que le apunta al desempeño de sus competencias.

Impacto deseado

Generar en los integrantes de esta comunidad el reconocimiento de los recursos y habilidades con los que cuentan para hacer frente a su vida al tiempo que esto le ayude en el planteamiento de un proyecto de vida.

Tejiendo vidas con emprendimiento psicosocial

Descripción fundamentada

La siguiente estrategia permite gestionar la salud mental de la población a partir de la promoción y prevención en las políticas públicas hacia un desarrollo sostenible humano que estén fundamentadas desde el enfoque psicología social comunitaria en participación, derechos, igualdad, justicia, paz, entre otras oportunidades como es la generación de emprendimiento como recurso donde se dignifica a las víctimas. Permitiéndoles que busquen no ampliar sus problemas sino transformar sus procesos de dolor en resiliencia donde se sientan comprometidos en igualdad y autorrealizados. Dussel, Alejandro Moreno (1993, 2004). Permitiéndoles adquirir recursos de afrontamiento y herramientas en el manejo de sus emociones negativas que fueron adquiridas en el proceso del dolor y sufrimiento.

Objetivo

Implantar estrategias y crear herramientas adecuadas con el fin de alcanzar propósitos o metas alcanzables, dentro del plan de acciones donde las víctimas de violencia del conflicto armado les permitan ser resilientes ante la adversidad de una experiencia traumática que este afectando su salud mental.

Fases y tiempo

Esta estrategia se llevará a cabo en tres fases.

Fase 1: Se tendrá presente el reconocimiento, identificación y diagnóstico de recolección de datos según las problemáticas encontradas y mediante un tiempo de duración de 15 días.

Fase 2: Planificación de la estrategia según los resultados recogidos a través de los instrumentos evaluativos y las percepciones encontradas como son las observaciones, entrevista, test, entre otros, etc.), con el fin de indagar los datos sociodemográficos y la subjetividad de la

violencia y su vez; la adaptación en cuanto al retorno del lugar del contexto y la búsqueda de la estrategia más apropiada según sea el caso. Duración estipulada 30 días.

Fase 3: Ejecución de la estrategia propuesta, donde le permitirá realizar o poner en marcha la ejecución de la estrategia escogida permitiendo crear espacios de interacción, participación, reflexión, concientización y resiliencia. Duración máxima de 60 días.

Acciones por implementar

Primera acción, se brindará asesoría y orientación mediante acciones individuales o colectivas, según lo requiera el caso a través de folletos, video, conversatorios donde le permita la comunidad de El Salado reflexionar o concientizar sus necesidades en la salud mental por las secuelas de la guerra. Como, por ejemplo, recuperar autoestima, vitalidad, sociabilidad y proyección laboral.

Segunda acción, se harán también talleres de actividades didácticas recreativas, y de manualidades con el fin de potenciar sus habilidades y lazos afectivos a partir de sus fortalezas o valores.

Tercera acción, se brindará talleres o herramientas de terapia reconstructiva holística sistémica individual o colectivo que permita brindar recursos a las víctimas de la comunidad de El Salado, manejo de sus emociones o pensamientos negativos que estén afectando su psiquis o relaciones familiares y sociales de su entorno.

Impacto deseado

Brindar a la comunidad de El Salado estrategias y herramientas donde les permita a la comunidad gestionar estimación propia de su autoestima, decisión, proyecto de vida, y resiliencia para poder resolver situaciones adversas a situaciones traumáticas, creando

posibilidades a través de sus habilidades, en su presente y futuro como reconstrucción de su memoria histórica y simbólica resiliente.

Informe analítico y reflexivo

La realidad de la violencia en el conflicto armado en Colombia es una calamidad social que por décadas ha tenido al país sumergido en el dolor y sufrimiento en muchas comunidades de nuestras regiones; en especial la región de nuestro entorno Caribe. Hoy en día esta realidad de violencia social y política del conflicto armado, parece una historia sin terminar que inclusive pasa fronteras donde muchas familias actualmente huyen, con el fin de encontrar la paz soñada, pero con un Estado que va a paso lento en dichos procesos en su restitución, indemnización, rehabilitación e integridad emocional.

Las experiencias encontradas en cada contexto y territorio, desde lo simbólico y vinculante, nos concientiza desde nuestra praxis, la sensibilidad a la importancia dimensional y simbólica de la realidad social ante hechos victimizantes propagadas por los diferentes grupos armados o actores sociales al margen de la ley (Grupo paramilitares o Guerrilla). Desde nuestra praxis, nos sentimos con sentimientos encontrados mediante la involucración de nuestro papel investigativo ante la sociedad y los espacios socializados, desde los lugares donde nuestra óptica nos permitió observar, sentir, caminar, respirar y explorar, mediante la aplicación de una de la herramienta esencial, como es la “Foto Voz”, imágenes o fotografías, donde la narrativa genera la particularidad de cada individuo, ante una sociedad cambiante social, cultural, política y económica.

Mediante el ejercicio de la foto voz, se generaron dentro del grupo, perspectivas holísticas de autoconocimiento, para la comprensión del desarrollo de las comunidades afectadas; permitiendo una mejor participación mediante el lenguaje reciproco en su proceso de restauración u transformación para seguir adelante, como la intimidación, miedo, inconformismo, resentimiento, entre otras el pesimismo y rechazo colectivo en los

contextos encontrados. Interpretando desde la práctica, apropiación de los atributos ya sean semejantes o diferentes; donde cada compañero se identificó en el territorio elegido, ya que, la apropiación del autoconocimiento nos enriquece y proporciona las verdaderas subjetividades y símbolos de vivencias propias de cada individuo. Percibiendo su forma de pensar desde sus culturas, creencias y empoderándolas a no ser más revictimizadas y no cometer los mismos errores que permita reconstruir lo vivido en positivo y hacia el avance en el desarrollo biopsicosocial de las víctimas o victimarios a no ser más revictimizadas (Sanz, 2007).

Los sectores más marcados por hechos violentos para nosotros fueron el sector del Mercado Público “Calle del Crimen”, el Boro, Barrio Chimila 2, calle 21 con k- 8, ubicados en Santa Marta y el barrio 18 de enero del municipio de Ciénaga (Magdalena), desde esos lugares contextualizados, analizamos e identificamos diferentes narrativas simbólicas de la violencia del conflicto armado, subjetividades de dimensión social, emocional y familiar; como también lo político y cultural de cada territorio como son su identidad, creencias, costumbre, y economía que nos permitiera conocer el trasfondo de sus principales problemáticas psicosociales.

La Calle del Crimen también llamada la calle del terror, ubicado el sector del mercado público de la ciudad de Santa Marta, imperaban los grupos paramilitares, la extorsión y un alto índice de homicidio y desapariciones. Este sector a primera mano por ser la central de abasto en los años 1998, se convirtió en presa de estos delincuentes cuando bajaban a abastecerse y despojaban a los comerciantes de sus productos y el que no cooperaba con la causa los asesinaba, se logró observar y analizar la subjetividad del dolor, el miedo, inconformismo y resentimiento político encontrado en ese lugar, pero también la

resiliencia como memoria histórica del sector, la admiración, la capacidad de resistencia, superación de los comerciantes, como también de la comunidad samaria poder seguir visitando este lugar sin prejuicio sin el temor de ser perseguido, generando empleo, salud física y emocional a través de acciones y obras de transformación como galerías, murales artísticos y parques, donde la dimensión social se reivindica en salud mental.

Otra manifestación simbólica de reconocimiento narrativo de la “Foto Voz” es la calle del sector del Boro, ubicada a pocos metros del puerto de la Bahía de Santa Marta. Las desapariciones, violaciones, homicidios y problema de la drogadicción estaban presente en niños, jóvenes y adultos; en la cual estaban liderados por el Bloque de Resistencia Tayrona. Hoy en día la comunidad ha logrado transformar aquellas subjetividades del sufrimiento desde la pérdida de un ser querido hasta el absentismo negativo de la comunidad. Como muestra de transformación social en memoria histórica la Alcaldía de Santa Marta, ha logrado recuperar esas zonas, haciéndola ahora un lugar agradable en tolerancia, mayor riqueza de conciencia ambiental, implementando programas de educación en el manejo de basuras y residuos sólidos.

Pasando por el contexto narrativo de Ciénaga Magdalena, podríamos decir que como escenario de violencia en el barrio 18 de enero, el conflicto armado en ese lugar no fue desapercibido por las comunidades de ese lugar. Las masacres y las mal llamadas limpiezas sociales utilizaban todo tipo de instrumentos de horror para reprimir a la comunidad y a sus víctimas. En el ejercicio del reconocimiento de la “Foto Voz”, el contexto identificado es claramente una muestra de la dimensión social de la violencia que se percibió en ese lugar, como fue la alta incidencia de temor y miedo porque amordazaban y montaban a la gente en las camionetas para posteriormente asesinarlo. Hoy en día en este

barrio desde la subjetividad individual y colectiva resiliente se percibe otra realidad como el deseo de superación donde las familias se esfuerzan por reconstruir su municipio con mejor calidad de vida en el deporte, educación, salud y recreación. Como memoria histórica el gobierno y la alcaldía vienen mejorando la calidad de vida del municipio a través de infraestructura de escuela, creación de mejores puestos de salud y parques.

Mientras que el barrio Chimila 2 de la comuna 5, fue un barrio marcado por hechos violentos asociados al conflicto armado, desde la narrativa podríamos definir claramente que desde la subjetividad de la violencia esta comunidad era muy intimidada en amenaza, por los grupos liderados Bloque de resistencia Tayrona que destruían la vida de los jóvenes en el barrio. Pero con el paso del tiempo llegó la calma, la iniciativa de esta población por reponerse ante la adversidad se vio reflejado en tener la capacidad de resurgir, transformando el dolor y el sufrimiento, dándole paso a un nuevo renacer con poderío y resiliencia en pro de un mejor futuro como memoria histórica de la comunidad y su deseo de superación.

Por último, los relatos narrativos la “Foto voz”, en la calle 21 con kr- 8, ubicado en la ciudad de Santa Marta, fue muy impactante entre nosotros, por ser unos de los más sangrientos, pero más resiliente de la región samaria. Los enfrentamientos de dos familias llamadas Cárdenas con los Valdeblaquez, cayeron muchas vidas inocentes. Luego, a partir de la resiliencia llegó ese remanso de paz como bálsamo de consuelo y alivio de los dolores, las personas de esas familias pasaron por todo tipo de situaciones y a pesar del dolor y la sangre derramada toleraron hasta el final, nunca perdieron la fe y la esperanza de que eso en algún momento cambiaría.

En conclusión, podemos decir que, entre lo subjetivo y simbólico, las comunidades contextualizadas por cada uno de nosotros desde la narrativa y la “Foto Voz”, están permanentemente en acción de cambio y transformación. Aunque se observa algunas indiferencias del Estado como en instituciones políticas, no se puede negar que han generado todo tipo de programas, actividades, así como también normas y sanciones, para la mitigación de las diferentes problemáticas en situación de violencia, en si todos concordamos que no ha sido suficiente, en este caso estarían en el deber de velar y garantizar los derechos de la población para el logro de la reconstrucción del tejido social y el bienestar emocional de todas las personas inmersas en esas situaciones.

La experiencia narrativa de la foto voz y el valor emancipador del lenguaje en los diferentes contextos de violencia, nos conduce al empoderamiento y reconstrucción de la memoria colectiva en una sociedad. A través del lenguaje, el arte, dibujos o imágenes; permiten conocer la verdadera realidad del sufrimiento, los resentimientos sociales o políticos, de los diferentes contextos de violencia, entre ellos por desplazamiento, masacres, homicidio, desarraigo, despojo de tierra, etc. Es así que una adecuada acción psicosocial comunitaria, articuladas a través del dialogo; ayuda crear conciencia, sensibilidad, resiliencia entre los miembros de una comunidad; capaces de catalizar y gestionar su propia liberación, mediante la autorreflexión de los conflictos que los aquejan; haciendo posible solucionar entre ellos mismo sus problemáticas.

Link enlace de video YouTube

https://youtu.be/8tmGth_Dor0

Conclusiones

Mediante la elaboración del presente trabajo podemos concluir que el enfoque narrativo es esencial para el abordaje y acompañamiento, entre otros, de los procesos de reparación de víctimas que han padecido alguna situación de violencia social y política en el país en el cual se utiliza el dialogo y la escucha activa como herramientas fundamentales las cuales nos permite conocer la historia de la victimas al tiempo que vamos ayudando a transformar su discurso y visión de victimización por una historia de sobrevivencia.

Dentro de las diversas experiencias, un factor común es la violencia, que genera una serie de problemas psicosociales, tales como: desplazamiento forzado por conflictos armados; uso de sustancias psicoactivas que conducen a diversos actos de violencia; abuso físico, social, económico y emocional causando daños psicológicos, lesiones, privaciones y, en muchos casos, incluso la muerte. Asimismo, la resiliencia se valora de forma individual y colectiva, cambiando las experiencias adversas y adquirir la capacidad de avanzar.

Cabe señalar que la elaboración de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas, cada una con funciones y objetivos diferentes, contribuye significativamente al proceso de intervención psicosocial al permitir un análisis más profundo de la realidad de las víctimas y la comprensión de sus percepciones, motivaciones y significados tal como se han desarrollado en el contexto del conflicto armado. Como resultado, tuvimos la oportunidad de subjetivar y reflexionar sobre los diversos aportes del equipo de trabajo, así como el aporte significativo de las experiencias exploradas, adquiriendo conocimientos que serán de gran utilidad para enfrentar situaciones y empoderándonos sobre una estrategia que

inicialmente desconocíamos y que es de gran beneficio para el apoyo psicosocial dentro de nuestro ejercicio profesional como futuros psicólogos.

Referencias Bibliográficas

- Bermúdez Rodríguez, D. P., & Garavito Ariza, C. E. (2019). Atención psicosocial y salud mental en Colombia: niños, niñas, adolescentes familias y víctimas del conflicto armado. (Spanish). *Revista Electrónica Gestión de Las Personas y Tecnologías*, 12(36), 7–21.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdia&AN=edsdia.ART0001444689&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Buelga, S. (2007). El Empowerment: la potenciación del bienestar desde la psicología comunitaria. *Psicología Social y Bienestar: una aproximación interdisciplinar*, 154173. https://www.uv.es/lisis/sofia/sofia_empower.pdf
- Candanoza, A. & Rojo, M. (2021) Medición de la resiliencia en adultos víctimas del conflicto: Caso Carmen de Bolívar, Colombia.
<https://www.redalyc.org/journal/6558/655868459013/65586849013.pdf>
- Coderch, J (2012). Identidad, contexto y mentalización. *Revista electrónica de psicoterapia*. Vol. 6 (2), pp. 218-234. Recuperado de
https://www.psicoterapiarelacional.es/Portals/0/eJournalCeIR/V6N2_2012/05_Code_rch_Identidad-Contexto-Mentalizacion_CeIR_V6N2.pdf
- Comisión de la verdad. (2022, 14 de abril). Historias que retornan | Capítulo 4 - Nelson. [video]. Youtube. <https://youtu.be/JZeRIJf4u7k>

Corporación Vínculos. (2019). Travesías entre la guerra y la paz. Acompañamiento psicosocial a víctimas del conflicto armado. Bogotá: ACG diseño publicidad.
<https://drive.google.com/file/d/1yMq8knRzI79lVnaQIdixLKZ4Yg0bl463/view>

Defensoría delegada para la Prevención de Riesgos de Violaciones a los Derechos Humanos y el DIH (2017). LAS AMENAZAS Y LAS EXTORSIONES: Desafío a la paz territorial.
https://publicaciones.defensoria.gov.co/desarrollo1/ABCD/bases/marc/documentos/tentos/Las_amenazas_y_las_extorsiones_-_Desafio_a_la_paz_territorial.pdf

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.
https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf

El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube.
https://youtu.be/m5_xwJ93cSg

Falla Ramírez, Uva; Chávez Plazas, Yuri A.; Molano Beltrán, Gladys. (2003) Desplazamiento forzado en Colombia. Análisis documental e informe de investigación en la Unidad de Atención Integral al Desplazado (UAID) Bogotá, Colombia <https://www.redalyc.org/pdf/396/39600111.pdf>

Gómez, L. (2004). Sociología de la violencia. El secuestro, empresa parapolicial. Pap. poblac vol.10 no.40 Toluca.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252004000200011

- Henao, R, YE. Ponce, G, JA. Zuluaga, G, I. Posada, G, S. & Zapata Z, ME. Experiencias traumáticas y resiliencia en población expuesta a la violencia. *Rev. Investig. Innov. Cienc. Salud.* 2020; 2(1) 28-40. <http://www.scielo.org.co/pdf/riics/v2n1/2665-2056-riics-2-01-28.pdf>
- Hewitt, N., Juárez, F., Parada, A., Guerrero, J., Romero, Y., Salgado, A. & Vargas, M. (2016). Afectaciones Psicológicas, Estrategias de Afrontamiento y Niveles de Resiliencia de Adultos Expuestos al Conflicto Armado en Colombia. *Rev. colomb. psicol.* vol.25 no.1 Bogotá, Colombia. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-54692016000100009&script=sci_arttext&tlng=es
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Revista de arqueología y antropología Antípoda*. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Latorre, E. (2009). Trastorno de estrés Postraumático en menores desplazados por conflictos armados en Colombia: Una revisión desde la perspectiva del modelo cognitivo conductual *Revista Científica General José María Córdova*, vol. 5, núm. 7. Bogotá, Colombia <https://www.redalyc.org/pdf/4762/476248849013.pdf>
- Lugo, V., Sánchez, PV y Rojas, C. (2018). La restauración con sobrevivientes del conflicto armado en Colombia: una propuesta de acción psicosocial. *Revista Eleuthera*. vol.19 Manizales, Colombia. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2011-45322018000200055&lang=pt

Macías, M. A., Madariaga Orozco, C., Valle Amarís, M., & Zambrano, J. (2013).

Estrategias de afrontamiento individual y familiar frente a situaciones de estrés

psicológico. *Psicología desde el Caribe*, 30(1), 123-145

<https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=21328600007>

Maritza Montero. In: Ciencias Psicológicas, Vol 5, Iss 1 (2015); Universidad Católica del

Uruguay, 2015. Language: English; Spanish; Castilian; Portuguese, Base de datos:

Directory of Open Access Journals

Ministerio de Salud y Protección Social (2017). Programa de atención psicosocial y salud

integral a víctimas del conflicto armado – PAPSIVI: Documento Marco.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Documento-Marco-papsivi-2017.pdf>

Minsalud (2017) Estrategia de Atención Psicosocial a Víctimas del Conflicto Armado. en el

marco del programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas - PAPSIVI

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/estrategia-atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf>

Musitu, G. & Buelga, S. (2004) Desarrollo Comunitario y Potenciación. En G. Musitu, J.

Herrero, L.Cantera y M. Montenegro (Eds.), Introducción a la Psicología

Comunitaria, (pp. 167-195). Barcelona: UOC.

<https://www.uv.es/lisis/sofia/7buelga.pdf>

Parra, M. (2019). La narración como estrategia de resignificación de la subjetividad en

víctimas del conflicto armado. *Revista Kavilando*, 11(1), 191–221.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?>

- Peco, M. & Peral, L. (2006). Conflictos Internacionales Contemporáneos Instituto De Estudios Internacionales Y Europeos Francisco De Vitoria El Conflicto De Colombia Ministerio De Defensa.
- Revista Criminalidad. (2008). El secuestro extorsivo en un escenario de posconflicto en Colombia. Rev. Crim. vol.50 no.2 Bogotá, Colombia.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-31082008000200007
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Williams, G. & Arciniega, M. (s.f.) El Enfoque Narrativo dentro de la psicología sociocultural y sus implicaciones en los estudios de género.
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA.
<https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>