

**La imagen y la narrativa como herramienta para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia, departamento de Cundinamarca**

María de los Ángeles Albino Espinel

Paola Ximena Sánchez Corzo

Jenny Alexandra García Chaves

Yuri Ramírez Ramírez

Asesor

David Salazar Meza

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

Colombia ha sido marcada por décadas de violencia, ha tenido diferentes dinámicas debido a la pluralidad de actores en el conflicto armado, cada uno incentivado por motivaciones ideológicas, políticas o militares, lo que ha ocasionado que la población civil sufra desplazamientos, sucesos traumáticos y fracturación de la red comunitaria. Desde el enfoque psicosocial hemos aplicado algunas herramientas como la foto-voz y la profundización de los emergentes psicosociales que nos permiten tener un acercamiento con las víctimas desde sus narrativas.

Con el desarrollo del trabajo se analizaron dos casos, en primera instancia el caso de Amparo, una mujer que narra su historia de vida desde el papel de víctima de desplazamiento forzado y exilio; por otra parte, el caso de la masacre del Salado donde se utilizó la entrevista como herramienta clave compuesta de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas con el objeto de reconocer las secuelas que han marcado la vida de los sobrevivientes, permitiendo junto con el relato una interacción, donde la víctima pueda expresar sus emociones y reconocer los riesgos emergentes que puedan estar presentes y que requieran acompañamiento prioritario.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos se hace necesario un apoyo psicosocial donde se plantean algunas estrategias basadas en acciones de afrontamiento afectivo, conductual y cognitivo, reflejadas en el reconocimiento de las emociones, en búsqueda de la verdad y renacimiento económico.

***Palabras clave:*** Violencia, Afrontamiento, Estrategias, Víctimas, Emergentes Psicosociales.

## Abstract

Colombia has been marked by decades of violence, it has had different dynamics due to the plurality of actors in the armed conflict, each one motivated by ideological, political or military motivations, which has caused the civilian population to suffer displacement, traumatic events and fracturing of the community network. From the psychosocial approach we have applied some tools such as the photo-voice and the deepening of the psychosocial emergents that allow us to have an approach with the victims from their narratives.

With the development of the work, two cases were analyzed, in the first instance the case of Amparo, a woman who narrates her life story from the role of victim of forced displacement and exile; on the other hand, the case of the Salado massacre where the interview was used as a key tool composed of circular, reflexive and strategic questions in order to recognize the sequels that have marked the lives of survivors, allowing along with the story an interaction, where the victim can expose their emotions and recognize the emerging risks that may be present and require priority accompaniment.

Taking into account the results obtained, psychosocial support is necessary where some strategies based on affective, behavioral and cognitive coping actions are proposed, reflected in the recognition of emotions, in search of truth and economic rebirth.

***Key words:*** Violence, Coping, Strategies, Victims, Psychosocial Emergencies.

## Tabla de contenido

Análisis de relatos de historias que retornan.....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.....	9
Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategia de abordaje psicosocial para el caso de la masacre del Salado: resultados y resiliencia después de 20 años....	13
Informe analítico y reflexivo de las experiencias realizada en el paso 3 del Diplomado.....	24
Link enlace video YouTube.....	28
Conclusiones.....	29
Referencias.....	31

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas</i> .....	9
<b>Tabla 2</b> <i>Estrategia de acción psicosocial 1</i> .....	18
<b>Tabla 3</b> <i>Estrategia de acción psicosocial 2</i> .....	20
<b>Tabla 4</b> <i>Estrategia de acción psicosocial 3</i> .....	22

### **Análisis de relatos de historias que retornan**

A continuación, exponemos el caso de Amparo, una mujer que narra su historia de vida muestra su duro papel como víctima y claro está también, muestra el rostro de una sobreviviente luchadora y con sed de justicia, es evidente que su camino por la vida no fue fácil luego de perder a su esposo sumido en las desapariciones forzosas, el exilio, el abandono gubernamental y el poco apoyo del Estado para caminar entre espinas y un sin fin de dificultades, ha sido víctima pero también guerrera y una luchadora de los derechos humanos (Comisión de la verdad, 2022).

#### **Los emergentes psicosociales identificados en el caso**

Antes de continuar se hace necesario aclarar que son los emergentes psicosociales, entendidos como hechos y procesos que teniendo lugar en la vida cotidiana permiten extender el análisis desde la experiencia inmediata de los sujetos hacia la comprensión de los rasgos estructurales de una singular dimensión psicosocial del proceso socio-histórico (Fabris, 2012).

Entre los emergentes psicosociales identificados en el caso de Amparo, podemos mencionar los siguientes: el exilio, las amenazas, la fractura familiar, discriminación, el rechazo, silencio de la justicia, inseguridad, desadaptación del contexto, lo cual conlleva a Amparo a vivir procesos traumáticos en su vida cotidiana, al tener que huir de su tierra, de su hogar, de sus costumbres, de su cultura, de sus familiares, de su historia para resignificar a través de una red de apoyo, que son las voces de quienes fueron arrancados de su tierra.

#### ***Revisión y análisis discursivo sobre su posicionamiento como víctima o sobreviviente***

En el caso de Amparo, en su discurso se posesiona como una sobreviviente, relata su historia para poner en contexto lo vivido, pero ella le da significado a su trauma cuando decide confrontar el silencio a la injusticia a pesar de lo peligroso que pudiera ser, la necesidad de luchar contra la impunidad la llevó a estudiar derecho para poder defender su verdad y actuando como líder ante las demás víctimas se muestra como una mujer resiliente y empoderada. Tal y como refiere White (2016) acerca del trauma:

Ninguna persona es un recipiente pasivo del trauma. Las personas siempre hacen algo para tratar de prevenir el trauma, y aun cuando en ocasiones es claramente imposible prevenirlo, tomarán medidas para modificarlo, aunque sea un poco, o acciones para modificar los efectos del trauma en su propia vida; o tomarán los pasos necesarios para preservar lo que es apreciado. Aun cuando enfrenten un trauma de gran magnitud, las personas tomarán las medidas necesarias para protegerse y preservar aquello a lo que le dan valor (p.4).

Podemos apreciar que Amparo fue capaz de aprender y beneficiarse de las experiencias vividas encontrando sentido a las situaciones traumáticas.

### ***Reflexión alrededor de los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista***

La desintegración familiar provoca nostalgia en la víctima, la expresión “como me gustaría que mis hijas hubieran retornado conmigo” (Comisión de la verdad, 2022, 17s). resalta que el exilio cambia los planes, se puede apreciar el impacto que este suceso representó para Amparo; es decir le hubiese gustado en ese recorrido estar acompañada de sus hijas, pero tuvo la posibilidad de vincularse al grupo de exiliados que los compara como su familia donde obtuvo apoyo emocional, psicológico y afectivo. Por otra parte, al haberse superado profesionalmente en el campo del derecho le ha significado empoderamiento y liderazgo en la lucha contra el flagelo de la desaparición forzada y contra las fuerzas del silencio del Estado, siendo un referente para las demás víctimas de resiliencia y superación de los traumas.

### ***Identificación de sus recursos de afrontamiento***

La víctima tuvo que pasar por la regulación de emociones ya que a pesar de la tristeza, el dolor y el miedo, logró obtener autocontrol mediante el fortalecimiento para actuar y afrontar cada suceso, el esfuerzo que manifiesta para ser abogada lo cual no estaba dentro de sus planes; pero que ayudó a dignificar sus derechos y los de otras víctimas, de esta forma pudo tener un afrontamiento productivo y significativo, esto

acompañado del soporte que le daba el grupo al que pertenecía de exiliados, quienes fueron su familia adoptiva y le brindaron apoyo. Amparo utiliza la resistencia como un mecanismo de defensa ante los miedos que le dejaron los eventos traumáticos y toma la decisión de reorganizar y empoderar su vida en beneficio de otros y búsqueda de justicia (Echeburúa y Amor, 2019).

### ***Exposición de los elementos resilientes que se dan en el discurso***

Podemos afirmar que Amparo pudo ser resiliente, si nos basamos en una definición de resiliencia como la siguiente, “la definición de la resiliencia no puede ser más sencilla: es iniciar un nuevo desarrollo después de un trauma” (Aprendemos juntos 2030, 2020, 1m45s), y es que fue exactamente lo que Amparo realizó a través del deseo y la capacidad para proteger su integridad bajo presión, la resistencia para la supervivencia y la adaptación a otro ambiente.

**Tabla 1***Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta Planteada</b>	<b>Justificación desde el campo Psicosocial</b>
Circulares	<p>Menciona que encontró una nueva familia, un grupo de mujeres que la acogió pese a que ellas se encuentran en sus “mismas condiciones”. Tiene un concepto de Líderes y Justicia.</p> <p>¿Cómo cree usted que podría contribuir con estas mujeres, desde su posición como Abogada?</p>	<p>Para hablar sobre los efectos del trauma en la vida de las personas, la primera tarea terapéutica es la creación de un contexto en el que se desarrolle o se continúe desarrollando cierta realidad personal que de origen al sentido de ser usualmente conocido como “mí-mismo(a)” (White, 2016, p.43).</p> <p>Este concepto permite generar conciencia de auto-reconocimiento e identidad desde el desarrollo de su profesión como abogada, para contribuir a los demás desde el aprendizaje de las experiencias vividas.</p>
	<p>¿De qué manera construye espacios de convivencia con las demás mujeres para exigir justicia, la reparación y no repetición de la comisión del delito desaparición forzada?</p>	<p>“La participación de las víctimas es un derecho ciudadano fundamental y además es deber moral del Estado y de la sociedad garantizar espacios y condiciones para la participación activa de las víctimas en cada momento del proceso de reparación” (Ministerio de Salud y Protección Social, 2023).</p> <p>Mediante las relaciones con otras mujeres víctimas del conflicto armado se logra identificar las acciones encaminadas a la organización como grupo que lucha para que sus seres queridos no sean olvidados y que a través del mecanismo de participación se visibilice su historia con el propósito de exigir justicia y reparación. Como indican Rodríguez- López y Ventura (2014) “el exilio interconecta con quienes comparten con él experiencia, como lo hacen quienes se agrupan para la batalla, el rezo, la política o la supervivencia constituyendo comunidades emocionales” (p.3)</p>
	<p>¿Cómo ha sido la relación que tiene con sus hijas pese a la distancia? ¿Cómo han manejado esta situación?</p>	<p>La seguridad afectiva, indispensable para la formación de una personalidad sana, está estrechamente vinculada al apoyo emocional sensible recibido del entorno familiar (Flanquer, 1998, p.41).</p> <p>Teniendo en cuenta que la víctima ha tenido que estar separada de sus hijas, por las circunstancias es pertinente conocer cómo</p>

---

	<p>ha sido esa relación con sus hijas dentro de las dinámicas familiares, para saber si se ha generado alguna afectación en esta relación o si por el contrario han podido lidiar con esto.</p> <p>Desde la perspectiva emocional las relaciones familiares son vitales para determinar los emergentes psicosociales que puedan o no estar afectando a Amparo por la fracturación estructural de la familia.</p>
<p>Reflexivas</p> <p>¿A parte de sacar una profesión adelante, que otras habilidades sociales ha desarrollado a través de la situación vivida?</p>	<p>Los psicólogos sociales se han encargado de explicar las relaciones interpersonales, así como sus causas y consecuencias en el ámbito social, pues comprenden que las personas, en general, necesitan de las habilidades sociales para desenvolverse socialmente en el mundo; estas habilidades se pueden medir a partir de la dimensión conductual y los contenidos cognitivos que varían de sujeto a sujeto (Muñoz, 2021, p. 6).</p> <p>La intención de este interrogante está enfocada en revisar qué otras habilidades sociales ha adquirido a través de sus vivencias, reflexión y resiliencia; es decir una perspectiva constitutiva que busca que la entrevistada identifique resonantes y reconozca un panorama nuevo, de significados y aprendizajes.</p> <p>Por otra parte, las habilidades sociales son un eje fundamental en la construcción del tejido social y la disminución de la reproducción de nuevos conflictos que pueden afectar el bienestar psicológico y social de los individuos y grupos. (Muñoz, 2021).</p>
<p>¿Qué valores rescata como familia a raíz de los hechos violentos?</p>	<p>Como lo menciona Flanquer (1998) “De la familia depende de los valores y motivaciones de los individuos y en que, por otra parte, resulta responsable en gran medida de su estabilidad emocional, tanto en la infancia como en la vida adulta, (p.40)</p> <p>A través de una conciencia reflexiva y mediante la observación, identificar qué valores han ganado como familia para construir nuevos proyectos que dinamicen los sueños aplazados, además que brinden estabilidad emocional a los integrantes de la familia.</p> <p>Esa seguridad afectiva es indispensable y está estrechamente vinculada al apoyo</p>

---

		emocional sensible desde el entorno familiar como lo manifiesta Flanquer, (1998).
	¿Qué aporte le ha dado a su vida el haber culminado una carrera profesional?	<p>Buscar en la víctima visibilizar recursos que le permitan mirar desde otra perspectiva más amplia y abre el camino para la auto evolución de “mí mismo(a)” (White, 2016) dando valor a su vida personal.</p> <p>Desde una perspectiva narrativa, el desarrollo o la continuación del desarrollo de este sentido de vida interior puede lograrse, en parte, por medio de preguntas que construyan un andamio para que la persona pueda acercar diversas experiencias de vida y formar un relato que las unifique; esto le dará un sentido personal de continuidad a su historia de vida (White, 2016, p.4).</p>
Estratégicas	¿Cómo aporta las experiencias de sobreviviente en su desarrollo personal, profesional y familiar a futuro?	<p>La capacidad de afrontamiento alude a la recuperación o desarrollo de competencias y recursos para promover conversaciones productivas, desarrollos personales, coordinaciones sociales y diseño de los procedimientos necesarios para desplazarse hacia alternativas y nuevas posibilidades. El afrontamiento implica aprendizaje reflexivo, innovación, foco y creatividad social (Fried Schnitman, 2005, p. 9).</p> <p>Permite que Amparo se visualice a futuro aprovechando los recursos y aprendizajes obtenidos destacando la adquisición de habilidades blandas y sociales de manera reflexiva que dan herramientas para afrontar cualquier situación cotidiana.</p>
	¿De qué manera va a mantener las memorias de su historia en la vida de otras víctimas?	<p>“Las historias de vida forman parte del campo de la investigación cualitativa, cuyo paradigma fenomenológico sostiene que la realidad es construida socialmente mediante definiciones individuales o colectivas de una determinada situación” (Taylor y Bogdan, 1984, p.174).</p> <p>Teniendo en cuenta que Amparo es ejemplo de superación personal, lo que se quiere es orientarla para que ella a partir de sus historias de vida, pueda ser ejemplo de resiliencia para otras personas, a través de las experiencias vividas y sus relaciones con el entorno, que le permitan realizar cambios o estrategias de vida y encaminar las</p>

---

	acciones comunitarias y sociales en pro de la dignificación de sus derechos.
¿Cómo considera que puede apoyar aquellas mujeres que forman parte de su comunidad a superarse, a formarse en otro campo disciplinar?	<p>Cooperar en la modificación de los efectos del trauma en la búsqueda de alternativas que protejan y preserven aquello que da valor como es la familia y encuentre un sentido de “sí mismo(a)” (White, 2016).</p> <p>El ordenamiento de estas experiencias de vida alrededor de temas específicos y de metáforas relevantes, contribuyen en forma significativa a esta unificación y sentido de continuidad, y a la reincorporación de la doble conciencia, que en esta presentación se ha descrito como el “Yo” en relación con el “Mí-mismo” (White, 2016, p.4).</p>

---

Nota: esta tabla muestra el diseño de nueve preguntas entre circulares, reflexivas y estratégicas del caso Amparo. Elaboración propia.

## **Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategia de abordaje psicosocial para el caso de la masacre del Salado: Resultados y resiliencia después de 20 años**

Para el año 2000 entre el 16 al 22 de febrero se perpetró la masacre del Salado por parte de las AUC “Autodefensas Unidas de Colombia” sus víctimas fueron previamente amenazadas a través de panfletos lanzados desde un helicóptero, sometidos al juego de la muerte, violencia sexual, tortura, saqueos y destrucción del pueblo, se desconoce el número de víctimas teniendo en cuenta que existen desaparecidos y a la fecha no se sabe si fueron asesinados u obligados a formar parte de las filas de los grupos al margen de la ley.

### **¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio-histórico de esta comunidad logra identificar?**

Entre los emergentes psicosociales identificados en la comunidad del Salado después de la masacre del 16 de febrero del 2000, perpetrado por las AUC, se encuentran los siguientes:

Miedo de repetición y retaliaciones, se evidencia que tan solo el 17% de las víctimas retornan a su tierra, las demás temen por sus vidas y la de sus familias (El Tiempo, 2023, 23m54s).

Desplazamiento forzado generado por los actos de violencia y barbarie perpetrados por la AUC los pobladores del municipio el Salado tuvieron que salir de sus casas y abandonar su forma de vida, su territorio y sus costumbres.

Duelo y luto siendo un proceso muy doloroso por la forma en que murieron sus seres queridos, la manera que dieron sepultura en una fosa común, se lucha por la dignificación a través de sus creencias y tradiciones.

Estrés postraumático, es un proceso social de carácter cognitivo, se puede evidenciar en algunas de las víctimas que lograron aprender y crecer como miembros activos de la comunidad, generando acciones de liderazgo y cooperación en la comunidad, por otro lado, existen aún recuerdos dolorosos que están en proceso de recuperación, en este caso se presenta aún estrés postraumático como lo menciona Cyrulnik (2020), donde nos señala que se hace necesario analizar dos variables, la precariedad social y la violencia conyugal, que algunas de las víctimas experimentaron en la infancia temprana, lo que ha generado que el sufrimiento se prolongue (Aprendemos juntos 2030, 2020, 4m32s).

Muchos de los supervivientes de experiencias traumáticas encuentran caminos a través de los cuales obtienen beneficios de su lucha contra los abruptos cambios que el suceso traumático provoca en sus vidas (Vera, B et al, p.5), de lo anterior es un claro ejemplo la vida de Yirley Velasco quien consiguió reestablecer su vida mediante el afrontamiento, resistencia, aprendizaje y crecimiento desde la situación adversa que vivió, en la actualidad ella junto a su familia decidieron volver a su tierra y recuperar ese territorio que les fue arrebatado por los actos de violencia vividos 20 años atrás, así mismo, es una mujer ejemplo para su comunidad, quien lidera a un grupo de mujeres organizadas para buscar la verdad, para no ser olvidadas por una sociedad indiferente, sus historias son hechos narrados desde dolor pero que tienen un poder transformador, cambiando el dolor y sufrimiento por relatos más esperanzadores.

Resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves (Manciaux et al, en Manciaux, 2003). En el caso de la comunidad el Salado se identifican características de las personas con respuestas resilientes, capacidad de afrontamiento, seguridad de sí mismo, apoyo social, un propósito significativo en la vida, empatía y altruismo para influir en lo que sucede a su alrededor y capacidad de aprender de las

experiencias positivas y de las negativas. En conclusión, son personas que inician un nuevo desarrollo después de un trauma “Masacre del Salado”, donde influyen factores intrínsecos y extrínsecos determinados por los entornos y la cultura como medio de expresión.

Liderazgo de víctimas que a través de su vivencia logran impactar la vida de otros, por la capacidad de recuperarse de los eventos traumáticos y generar procesos de re-significación para ellos mismos y su comunidad.

Fracturación familiar se evidencia en las pérdidas materiales y físicas, de sus casas, de sus seres queridos, lo que ha generado brechas y resquebrajamiento que hace que el sufrimiento sea constante.

Sensación de inseguridad e injusticia, en estas poblaciones que han experimentado situaciones de trauma a causa de la violencia, vivencias que dejan interrogantes y que se necesita obtener seguridad por parte del Estado y justicia por parte de las autoridades competentes, de lo contrario se continuará en la misma condición.

Precariedad social se vive en esta población después del retorno, se evidencian necesidades sociales, psicológicas, económicas y culturales que atender, la comunidad que regresó a su tierra se encuentra ante la pobreza y la desigualdad social, pero aun así adquiere más valor su territorio y por eso, observamos que muchas familias están para reconstruir el tejido social de su pueblo.

### ***¿Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural que se evidencian?***

A nivel socio-cultural la comunidad del Salado tuvo que dejar atrás forzosamente muchas de sus costumbres y cortar raíces con sus antecesores, con sus familias, con sus estilos de vida, dada la pérdida no solo a nivel material en temas estructurales e históricos, también vivió una afectación como ciudadanos, en sus recuerdos y su capacidad de ver la realidad, hubo gran fractura entre los sobrevivientes, traumas en el tejido social que quebraron vínculos comunales entre sus habitantes, perdieron sus derechos

como ciudadanos, los callaron, los aislaron y les quitaron su libertad y su dignidad.

Psicológicamente la afectación desde todo punto de vista fue supremamente dura, las amenazas recibidas, traían consigo la zozobra y el temor, el miedo al sentirse abandonados, también trajo desconsuelo para sus habitantes, estaban solos ante la siniestralidad de este grupo que, sin piedad alguna acababa a su paso con esta comunidad, por ende, su calidad de vida no era nada aceptable, ni su estado psicológico ante esta terrible situación.

Pero las afectaciones no solo quedaban en la mente, también quedaban en el cuerpo marcas para toda su vida, lo que puede quizá aumentar el riesgo de padecer alguna problemática fisiológica desencadenada por el estrés o los lleve a tomar decisiones que evidentemente podrían afectar su salud, como el consumo de sustancias o hábitos malintencionados o desinteresados sobre cómo llevar la vida.

***¿Qué elementos simbólicos de los significados de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso?***

La violencia que ejercieron las autodefensas en la masacre del Salado fue una combinación de tortura de distintas formas tanto verbales, como físicas, sexuales imponiendo el miedo y dominación en la comunidad, consiguiendo que muchos no volvieran a sus territorios y como referente de violencia simbólica según el relato fue en el momento que reparten panfletos en donde manifestaban “coman y gocen este diciembre por que es el último que van gozar es el último que van a disfrutar en familia” (El tiempo, 2020, 2m39s), de cierto modo normalizaban el hecho que el ejército no venían a ayudarlos si no a perjudicarlos, aquí hacemos un pequeño paréntesis, ya que de algún modo la comunidad tenía una perspectiva de cierta dominación tanto de las fuerzas del Estado como de los grupos al margen de la ley. “Los sistemas culturales funcionan como una matriz simbólica de las prácticas sociales y se constituyen en el fundamento de una teoría del poder, de la reproducción de la dominación” (Peña, 2009, p.1).

La resiliencia no está en los seres excepcionales sino en las personas normales y en las variables naturales del entorno inmediato. Por eso se entiende que es una cualidad humana universal presente en todo tipo de situaciones difíciles y contextos desfavorecidos, guerra, violencia, desastres, maltratos, explotaciones, abusos, y sirve para hacerlos frente y salir fortalecidos e incluso transformados de la experiencia (Vera. B et al, 2006, p. 66).

En cuanto a los elementos simbólicos de resiliencia, en el relato el solo acto de superar los pensamientos suicidas y querer seguir viviendo a pesar de la violencia en todas sus manifestaciones, el desplazamiento y la intención de volver y reconstruir su vida, en el mismo lugar donde ocurrieron los hechos, se considera una manifestación de una resiliencia psicológica, emocional, física y comunitaria, es decir una resiliencia integral.

Las experiencias de transformación por un lado fueron el hecho de volver a reconstruir bajo el recuerdo de lo sucedido en especial tomar el liderazgo para el empoderamiento de su vida y de su comunidad.

**Tabla 2***Estrategia de acción psicosocial 1*


---

<b>Estrategia 1 - Acompañamiento al reconocimiento de emociones</b>	
Descripción fundamentada.	
Vemos a través de las narrativas y documentales como la comunidad víctima del Salado, han tenido que afrontar el dolor, la pérdida de familiares y sus fuentes de ingreso al no tener apoyo integral por parte del Gobierno. Uno de los hechos más dolorosos se vivió cuando sus familiares fueron asesinados y sepultaron sus cuerpos días después cuando el grupo paramilitar abandono el pueblo, no vivieron su duelo. (Folkman y Lazarus. 1988, pp. 66-475), por tanto, es necesario trabajar en el reconocimiento de emociones y lo más importante que las víctimas aprendan a gestionarlas.	
Objetivo	<p>Realizar conversatorios con la finalidad de identificar las variables afectivas, de personalidad, del contexto de social y fisiológicas que puedan llegar a producir efectos negativos y/o positivos en las víctimas del Salado.</p> <p>Cada fase tendrá una semana para efectuarse (Inicia 24 de abril al 19 de mayo de 2023).</p> <p>1. Caracterización de la población entrevistas. (1 semana).</p> <p>2. Espacio participativo, narrativo que nos permita identificar, particularidades, resiliencias, resistencias y la relación con sus emociones. (1 semana).</p>
Fases y tiempo de cada una.	<p>3. Evaluación de los resultados finales, diseño de la intervención y de ser necesario traslado a redes especializadas de apoyo clínico, judicial, gubernamental y departamental. (2 semanas)</p>
Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Método de investigación cualitativo, descriptivo- participativo.</li> <li>✓ Diseño de entrevista.</li> <li>✓ Planificación de reuniones y preguntas a realizar.</li> <li>✓ Desde el enfoque psicosocial, establecer parámetros de apoyo, definir métodos articulados a las redes de apoyo en servicios de salud, financieros, ayuda humanitaria, justicia y verdad.</li> <li>✓ Programa que arroje resultados digitalizados a fin de priorizar los casos de atención requerida.</li> </ul>
Impacto deseado	Contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional de las víctimas de la masacre del

---

---

Salado.

---

Nota: esta tabla muestra la estrategia 1 acompañamiento al reconocimiento de emociones, se utilizó el método de investigación cualitativo, descriptivo- participativo. Elaboración propia.

**Tabla 3***Estrategia de acción psicosocial 2*


---

<b>Estrategia 2 - En busca de la verdad</b>	
Descripción fundamentada.	
<p>La comunidad sobreviviente del Salado después de 20 años tiene muchas incógnitas en cuanto a la verdad y a los hechos que conllevaron a la masacre perpetrada, aquel 16 febrero de 2000. La acción psicosocial pretende con la participación de la comunidad y su libre expresión, manifieste cual es aquel interrogante que la justicia ni la Comisión de la Verdad ha logrado resolver ni dar respuesta. La comunidad es parte fundamental en un proceso de investigación-acción pues posibilita la toma de decisiones y constituye el mecanismo que permite hacer realidad el derecho de todas las personas a ser sujetos de historia, de procesos específicos que cada grupo desea para mejorar la vida en comunidad. Montero, M. (2010).</p>	
Objetivo	Contribuir al proceso de integración, al reconocimiento de la desgracia y aquello que dan valor por encima de la adversidad mediante la comunicación horizontal y participativa de los aun habitantes del Salado, con el fin reducir tensiones sociales y tejer una nueva comunidad.
Fases y tiempo de cada una.	<p>Tenderemos 3 fases, tres semanas para cada una. (Del 8 al 26 de mayo de 2023)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Convocatoria para los habitantes del Salado actualmente. Así mismo la invitación para aquellas personas que se encuentran desplazadas en otras regiones de Colombia.</li> <li>2. Establecer las causas por las que no todas las víctimas del Salado han retornado a su región. Espacio de escucha de los participantes.</li> <li>3. Requerir apoyo de las autoridades departamentales, judiciales y las diferentes redes de soporte que amparen a las comunidades vulnerables en métodos alternativos, la creación de nuevo tejido social- cultural y económico.</li> </ol>
Acciones por implementar	<p>Método cualitativo, participativo, interpretativo.</p> <p>Diseño de convocatoria a la población del Salado.</p>

---

Diseño de formato que identifique las causas del no retorno a sus tierras.

Identificar y apoyar al acercamiento de las redes de apoyo que se requieran para cada proceso, de ser necesario grupo disciplinar.

Hacer seguimiento al cumplimiento y estado de los trámites realizados.

---

Impacto deseado	Mitigar el dolor de los habitantes sobrevivientes del Salado mediante las narrativas de los participantes. Brindar un espacio de escucha y exposición de actores externos que les permita ver su dolor desde otro escenario e identificar aquello a lo que le dan gran valor.
-----------------	---

---

Nota: esta tabla muestra la estrategia 2 en busca de la verdad, se utilizó el método investigativo cualitativo, participativo, interpretativo. Elaboración propia.

**Tabla 4***Estrategia de acción psicosocial 3*


---

<b>Estrategia 3 - Renacimiento económico</b>	
Descripción fundamentada.	
<p>Suplir la libertad individual en cada una de las víctimas del Salado por una “autonomía compartida” conlleva a desarrollar actividades de bienestar en donde se beneficie a todos los miembros de la comunidad. El trabajo comunitario, las buenas relaciones interpersonales, la vinculación social y el empoderamiento son una herramienta que contribuye a la comunicación asertiva para conseguir una acción de igualdad social con la distribución del logro de bienes y apoyos obtenidos. Vidal, A. (2015).</p>	
Objetivo	<p>Proponer actividades que permitan establecer opciones de crecimiento económico en donde se identifiquen las redes de apoyo, se evalúen ideas que contribuyan con el desarrollo económico, dando fuerza al sector agricultor como fuente de mayor ingreso de la región y en pro del bienestar y empoderamiento de los habitantes del Salado.</p>
Fases y tiempo de cada una.	<p>Se tendrán 3 fases. Duración una semana cada una (Del 29 de mayo al 16 de junio de 2023).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizar entrevistas a los agricultores a fin de identificar los productos que generan más ingresos para la región.</li> <li>2. Desarrollar procesos para venta y comercialización de dichos productos.</li> <li>3. Acudir a las redes gubernamentales, departamentales y financieras que contribuya a legalización de los cultivos, distribución y venta de los mismos que provean de recursos económicos a los campesinos del Salado.</li> </ol>
Acciones por implementar	<p>Método de investigación mixto.</p> <p>Diseño de formato que permita identificar los productos o cultivos que contribuyan al desarrollo económico de la región.</p> <p>Capacitación para productores de cultivos agrícolas y pecuarios de la región a través del SENA.</p>

---

Generar espacios en donde los campesinos puedan vender y comercializar sus productos.

A través del apoyo gubernamental, crear alianzas estratégicas con comerciantes de otras regiones que permita generar espacios sociales y económicos.

Convocar a las entidades financieras de la región a fin de conocer el apoyo que ofrecen a los campesinos y condiciones de financiamiento para sus emprendimientos.

---

Impacto deseado	Apoyar el restablecimiento socio-económico mediante el empoderamiento de los habitantes del Salado, teniendo en cuenta la necesidad e importancia de la dinámica participativa con las autoridades competentes.
-----------------	---

---

Nota: esta tabla muestra la estrategia 3 renacimiento económico, se utilizó el método investigación mixto. Elaboración propia.

### **Informe analítico y reflexivo de las experiencias realizadas en el paso 3 del diplomado**

La foto voz y las narrativas son fuentes de información que nos permiten visualizar diferentes escenarios para el caso de violencias, estas herramientas no solo contribuyen a documentar y reflexionar sobre las realidades de las comunidades vulnerables sino a promover el cambio, fortalecimiento social y mostrar la realidad. También la reconstrucción de la memoria individual e histórica.

Según Cantera (2009), citando a Martín Baró, podemos afirmar que algunos de los compromisos de la psicología, pueden delimitarse de la siguiente manera:

La psicología debe ser una disciplina comprometida con, y pendiente de, los sucesos sociales y personales; para poder señalar una realidad injusta y oprimiente, mostrar indignación ante la misma, aspirar a cambiarla y proyectar líneas de acción en esta dirección (p.3).

De acuerdo con las experiencias vividas, realizamos este informe reflexivo frente a la actividad foto voz, a continuación se mencionan los lugares explorados:

El barrio Cristóbal La América en Medellín “secuelas de la guerra entre pandillas dedicadas al microtráfico y homicidios selectivos”, en Cazucá comuna cuatro de Soacha “violencia urbana”, la calle del cartucho en Bogotá “un espacio de violencia” y en la localidad quince Antonio Nariño “los carreteros y habitantes de calle”:

#### **La subjetividad, los elementos y contextos**

Dentro los elementos que reflejan cada imagen están vinculados con una comunidad en particular, podemos apreciar la comuna cuatro de Soacha, la localidad Antonio Nariño, la calle del cartucho y la comuna doce de Medellín. Esta variedad permite distinguir elementos comunes que enmarcan problemáticas sociales: desplazamiento forzado, expendio de estupefacientes, pobreza, hurto, homicidios, marginación y decadencia del ser humano, donde se ve claramente el resquebrajamiento del tejido social.

El desarrollo de la actividad foto voz, nos permite identificar aquellos lugares que fueron, son y siguen siendo escenarios de violencia, las fotografías nos llevan a evocar el pasado, nos permiten ser subjetivos, nos involucra emocionalmente, a sentir miedo, a ver como personas que han sufrido una serie de atrocidades obtuvieron resiliencia en medio del dolor, se empoderan de sus vidas y logran salir adelante, lo admirable “en el mismo lugar de los acontecimientos”.

Mediante las fotografías, vemos las realidades, se logra percibir de alguna manera el sufrimiento de las personas que fueron víctimas en los diferentes escenarios de violencia explorados. Igualmente, la forma como han venido tejiendo sociedad de diversas formas y el cómo continúan afrontando sus realidades.

### ***Lo simbólico y la subjetividad***

En este proceso fue posible evidenciar que existen muchos valores entorno a estos estilos de vida, algunos de ellos como la tenacidad, la resiliencia, la responsabilidad social por la búsqueda de un bien común considerando a personas de su entorno como la familia, las amistades, cada grupo de personas cuenta con algo que simbólicamente ven como primordial: la vida. Las comunidades identificadas pese a las adversidades logran recuperarse y mostrarse como seres capaces de aportar a la re-construcción de sus redes sociales a través del diálogo y la solidaridad. La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas.

La fotografía es un potencial instrumento en contra del olvido, que nos permite situarnos en un contexto, donde expresa de inmediato una dinámica representativa, junto con la narrativa logra compenetrar la historia de la memoria de lo que representa, generando emociones, que pueden impactar de tal modo que posibiliten reflexiones ayudando a combatir el dolor o la ausencia de algo, de esta manera se puede movilizar una sociedad que genere cambios. La fotografía y la narrativa son herramientas completas que dinamizan los procesos psicosociales

con poblaciones, comunidades y grupos, brinda elementos de construcción social para entender las realidades desde lo subjetivo y las vivencias de las víctimas de los flagelos o de dinámicas de violencia, permiten visualizar de manera integral contextos aportando información valiosa para las intervenciones psicosociales, faculta a la víctima a involucrarse de manera directa con su proceso; lo comprenda y lo transmita desde su experiencia.

### ***Recursos de afrontamiento***

La población de Cazúca considera haber sido víctima de la guerra, ya que no fue fácil para nadie, luego del desplazamiento forzoso, tener que adaptarse a otro contexto y vivir en condiciones precarias cuando antes y por lo general la mayoría no tenían que pasar por tanta necesidad porque muchos luchan día a día, viven del rebusque, en Soacha la principal actividad económica es el comercio, la segunda son los servicios y la tercera es la industria, es decir también se han adaptado a otras formas de trabajo en donde poco o mucho han podido subsistir, es decir a parte que han cargado con los efectos psicosociales de la guerra, en donde ahora se encuentran en condiciones de pobreza y desigualdad; el hecho de levantarse día a día y como se dice en el ámbito popular rebuscar implica un carácter y una fuerza potencial de resiliencia, que si el Estado impactará significativamente estos escenarios sería el pilar para una construcción social significativa.

Comunidades que cuentan una historia a través de una imagen, pero que denotan esfuerzo, convicción y emprendimientos que resurgen en medio de la nada. Adicional son comunidades que se han unido a través de su historia para contar sus realidades y transformar su actualidad con procesos de re-significación y empoderamiento para construir nuevamente el tejido social, aprender de los procesos dolorosos y buscar que estos procesos sean un trampolín para conquistar nuevos horizontes. La resiliencia como capacidad que tiene el ser humano de construir procesos de mejoría y levantarse ante cualquier situación de daño.

### *Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia*

Una lucha permanente y constante, no sólo desde los escenarios políticos y de movilizaciones sociales, sino también la transformación y diseño de políticas públicas, programas, proyectos que reflejen acciones locales, departamentales y nacionales que se unan a normatividades y acuerdos mundiales para erradicar y disminuir situaciones de violencia que para muchos casos son incorporados en las acciones cotidianas de poder y sometimiento del otro. Permite la construcción del tejido social, el cual ha sido devastado por los horrores de la indiferencia, la exclusión, la indolencia y la falta de empatía; a través de encuentros y relaciones dialógicas que permiten la construcción de memorias colectivas, es aquí donde cobra importancia el lenguaje como medio de expresión y sensibilidad en el momento de construir acciones psicosociales que emergen desde la comunidad.

Por medio de los encuentros que se posibilitaron en cada uno de los contextos y los diálogos expresados se puede apreciar la construcción de las memorias del lugar visitado y se aprecia la realidad desde un discurso reflexivo y metafórico, el cual interpreta las situaciones vividas, sin re-victimizar, pero sí proponiendo un lenguaje que se transforme en una metáfora que permite hablar de ella, sin describir el hecho violento como tal, pero si narrar los acontecimientos que giran en torno al hecho violento. La transformación del dolor, de la culpa, del señalamiento, de la opresión, del desprecio por la realidad del otro, de la negación del otro, de sus pensamientos, de su accionar, son retos que hoy nuestra sociedad nos refleja, no sólo en procesos de acuerdos de paz, sino en escenarios más íntimos, más grupales y comunitarios en los cuales se busca transformar lenguajes y acciones de violencia, culturas de violencias incorporadas en nuestro cotidiano proceder.

**Link enlace video YouTube**

<https://www.youtube.com/watch?v=xr0qo7QjkVA>

## Conclusiones

La foto voz como método cualitativo visual, descriptivo y participativo nos permitió observar a través de la fotografía escenarios violentos, invita a la exploración y reflexión de las necesidades, realidades encontradas y que prevalecen en el tiempo en aquellas comunidades ignoradas o silenciadas. Igualmente nos permite transmitir esta serie de irregularidades ante la sociedad y los entes encargados del diseño de políticas públicas.

Vemos como el exilio es otra forma de violencia, en el caso de Amparo nos muestra esta problemática donde la fracturación familiar, el rechazo, la exclusión y reconstrucción de su identidad en otro país, fue doloroso y difícil de asimilar; pero tras años de esfuerzo se solidariza con otras personas en sus mismas condiciones, decide hacer frente y reclamar justicia no solo por ella si no por esta familia que le acogió en momentos difíciles y traumáticos de su vida.

Durante la elaboración de esta actividad reconocimos las vivencias de muchas personas como hechos de violencia que han marcado socialmente la historia de nuestro país, la historia de vida de personas ajenas al conflicto armado, de la inocencia, de las raíces de los pueblos, pero también rescatamos el trabajo comunitario de muchos que con valores, actos de fe y perdón, llevan de la mano su experiencia para acompañar a otras víctimas en el proceso de restablecimiento de sus derechos como ciudadanos y personas productivas para la sociedad. Lo que nos deja una gran enseñanza al trabajar como futuros profesionales en la labor de brindar atención en salud mental bajo el enfoque social comunitario.

En los conocimientos adquiridos en el desarrollo del trabajo y mediante los relatos de las víctimas de la masacre del Salado vemos la falencia por parte de las autoridades Departamentales y del Gobierno Nacional como lo exteriorizan las víctimas, la comunidad fue fracturada, algunas de las familias se encuentran en condición de desplazados en diferentes regiones del país sin saber a ciencia cierta que les impidió volver ¿miedo? ¿traumas sin intervención por los hechos violentos?, en fin, un sin número de causas desconocidas que hace que solo una minoría de los pobladores sigan allí en búsqueda

de la verdad. Para otros su capital simbólico radica en la memoria, luchan por sobrevivir en el recuento de esos valores como la solidaridad, la participación comunitaria y el emprendimiento de la región.

Las estrategias psicosociales se desarrollan con acciones participativas y narrativas en donde las víctimas tengan espacios que les permita exteriorizar el dolor, el sufrimiento y aquella verdad que desconocen (catarsis). Igualmente promover la reconstrucción del tejido social, renacimiento económico en búsqueda del bienestar integral y desarrollo del Salado.

## Referencias

- Aprendemos juntos 2030. (2020). Versión completa. Resiliencia: el dolor es inevitable, el sufrimiento es opcional. Boris Cyrulnik. [video].  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_IugzPwpsyY](https://www.youtube.com/watch?v=_IugzPwpsyY)
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).  
[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Comisión de la verdad. (2022, 13 de abril). Historias que retornan | Capítulo 3 - Amparo. [video]. Youtube. [https://youtu.be/P\\_2CJH1cBrA](https://youtu.be/P_2CJH1cBrA)
- Echeburúa, Enrique, & Amor, Pedro J. (2019). Memoria traumática: estrategias de afrontamiento adaptativas e inadaptables. *Terapia psicológica*, 37(1), 71-80.  
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082019000100071>.
- El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube. [https://youtu.be/m5\\_xwJ93cSg](https://youtu.be/m5_xwJ93cSg)
- Fabris, F. (2012). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana, su análisis a través de los emergentes psicosociales, Vol. 1, Nº 16, 2012, pp. 23-42. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5871253>
- Flanquer, (1998) El destino de la familia. Barcelona Ariel. p.36
- Folkman, S. y Lázaro, RS (1988). Afrontamiento como un mediador de la emoción. Revista de Personalidad y Psicología Social, 54 (3), 466–475. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.54.3.466>

Fried Schnitman, Dora. 2005. Afrontamiento de crisis y conflictos: una perspectiva generativa.

Sistemas Familiares 21, No. 1-2: 98-118

Manciaux, Michel (comp.) (2003). La resiliencia: resistir y rehacerse. Barcelona: Gedisa

Ministerio de Salud y Protección Social. (2023). Participación de las

víctimas.[https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/Victimas\\_Participacion.](https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/Victimas_Participacion.aspx)

aspx

Montero, M. (2010). Fortalecimiento de la ciudadanía y transformación social: área de encuentro

entre la psicología política y la psicología comunitaria. *Psykhé (Santiago)*, 19(2), 51-63

Muñoz. (2021). Caracterización y posibles trastornos en la implementación de las habilidades

sociales en universitarios víctimas del conflicto armado en Boyacá, Colombia. *Revista colombiana de ciencias sociales*, Vol. 12 (2) p. 537-562.

<https://www.redalyc.org/journal/4978/497870463006/html/>

Rodríguez-López C. y Ventura Herranz D. (2014). De exilios y emociones. Cuadernos de

Historia Contemporánea, 36, 113-138.

[https://doi.org/10.5209/rev\\_CHCO.2014.v36.46684](https://doi.org/10.5209/rev_CHCO.2014.v36.46684)

Taylor, S. J. & Bogdan, R. (1984). *Qualitative research method: The search for meanings*. New

York: John Wiley.

Vera, B.; Carbelo B & Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología

Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Vidal, A. S. (2015). “Nuevos” valores en la práctica psicosocial y comunitaria: Autonomía compartida, auto-cuidado, desarrollo humano, empoderamiento y justicia social.

Universitas Psychologica

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el postconflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>