

**Sistematización de experiencias en los centros de acompañamiento en salud mental
comunitaria de la UNAD, Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima**

Ángela Melissa Cifuentes Villaquiran

Elizabeth Castillo Rodríguez

Asesora

Dra. María Del Pilar Triana Giraldo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de ciencias sociales, artes y humanidades – ECSAH

Maestría en psicología comunitaria

2023

Agradecimiento

El agradecimiento mayor a Dios por ser el dador de la sabiduría y permitirnos recorrer un camino lleno de aprendizajes, brindarnos fuerzas en todo momento y sobre todo permitirnos la entrada al trabajo comunitario que apasiona nuestro ser.

Así mismo contar con el apoyo invaluable de nuestra familia hizo que el proceso fuese más ameno, permitirles a nuestros padres, hermanas, sobrinos, pareja y demás familiares participar del sentido enriquecedor de la construcción de una nueva etapa de nuestra vida permitió el avanzar significativamente en el proceso que hoy culmina aquí.

Agradecimiento especialmente a mi madre quien postergo sueños para brindarme el escenario de la vida, a ella hoy la meritoria a recibir el título de aprendizaje de esta servidora, agradeciendo sus oraciones, su fortaleza, sus palabras de animo y sus abrazos consentidores.

Finalmente, para aquellos que se fueron y dejaron incógnitas con su partida, que tras el proceso se volvieron inspiración para no pensar en el sentir.

Resumen

En el abordaje que realizan los centros de acompañamiento en salud mental comunitaria de la UNAD- CASMCUNAD- se abordan diferentes fases de manejo con el fin de darle cumplimiento a la Ley 1616 de 2013 y los Modelos de Desinstitucionalización del Ministerio de Salud (2013) ya la creación de Centros de Atención en Salud Mental Comunitaria que permitan el acceso al sistema de salud de un mayor número de personas y en consecuencia una reducción de factores de riesgo y un mejoramiento en la calidad de vida de las comunidades, dentro de las fases que se organizan en los CASMCUNAD hace parte la fase 1. Diagnóstico participativo, desde la cual se inicia un proceso de sistematización con una comunidad perteneciente a la misma.

El proceso de sistematización de la fase 1.1 se realiza con la comunidad corporación raíces afrocolombianas en el Tolima, comunidad con la cual se establecen actividades de: caracterización, cartografía de categorías de afrontamiento comunitario, resiliencia, inclusión social y sentido de comunidad, experiencias de las cuales se realiza sistematización teniendo en cuenta a la comunidad afrocolombiana y a la practicante de escenario 2 de psicología en la UNAD.

Finalmente, el proceso de sistematización como proceso de reconstrucción de la historia en aras de salud mental o como lo define la misma comunidad su armonización desde sus cosmovivencias, cuenta con una metodología cualitativa, que permite así mismo generar una propuesta de un nuevo modelo de salud mental comunitaria para los pueblos afrocolombianos en abordaje desde los CASMCUNAD.

Palabras clave: Salud mental, armonización, sistematización, afrocolombianos

Abstract

In the approach carried out by the community mental health support centers of the UNAD- CASMCUNAD- different phases of management are addressed in order to comply with Law 1616 of 2013 and the Deinstitutionalization Models of the Ministry of Health (2013) and the creation of Community Mental Health Care Centers that allow access to the health system of a greater number of people and consequently a reduction of risk factors and an improvement in the quality of life of the communities, within the phases that are organized in the CASMCUNAD, phase 1 is part of it. Participatory diagnosis, from which a systematization process begins with a community belonging to the same.

The systematization process of phase 1.1 is carried out with the Afro-Colombian Roots Corporation community in Tolima, a community with which the following activities are established: characterization, mapping of community coping categories, resilience, social inclusion and sense of community, experiences of which systematization is carried out taking into account the Afro-Colombian community and the intern of scenario 2 of psychology at UNAD.

Finally, the systematization process as a process of reconstruction of history for the sake of mental health or, as defined by the community itself, its harmonization from its cosmovivences, has a qualitative methodology, which also allows generating a proposal for a new model of community mental health for the Afro-Colombian peoples in approach from the CASMCUNAD.

Keywords: Mental health, harmonization, systematization, Afro-Colombians.

Tabla de Contenido

Introducción	10
Contextualización de la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima	12
Problema	14
Planteamiento del problema.....	14
Formulación del problema	15
Objetivos.....	16
Objetivo general.....	16
Objetivos específicos	16
Justificación	17
Marco Referencial.....	19
Marco Teórico.....	19
<i>Sistematización de experiencias en CASMCUNAD.....</i>	<i>20</i>
Marco conceptual.....	21
Metodología	26
Diseño de la investigación	26
Unidad de análisis	27
Unidad de trabajo.....	28
Técnicas e instrumentos de la investigación.....	29
<i>Procedimiento Análisis Documental.....</i>	<i>31</i>
<i>Observación Directa.....</i>	<i>31</i>
<i>Historia de Vida.....</i>	<i>32</i>

<i>Instrumento de categorización</i>	32
<i>Socialización de los Resultados</i>	33
Resultados.....	34
Presentación de resultados.....	34
Experiencia relacionada actores institucionales.....	47
Análisis e Interpretación de Resultados.....	47
<i>Caracterización</i>	48
<i>Afrontamiento comunitario- Reconstrucción histórica comunitaria</i>	48
<i>Resiliencia- Pujanza y Resistencia</i>	49
<i>Inclusión social- Tripalabandongo</i>	50
<i>Sentido de comunidad- Sentido de comunidad o sentido de pertenencia</i>	51
Discusión.....	52
Propuesta.....	53
Fase 1. Diagnóstico participativo comunitario.....	52
<i>Subfase 1: Evaluación Preliminar</i>	55
Guía para la categoría de “Resistencia y Pujanza”.....	55
Guía para la categoría de Reconstrucción histórica comunitaria.....	56
Guía para la categoría de Tripalabandongo.....	56
Conclusiones.....	57
Recomendaciones.....	58
Bibliografía.....	59
Apéndices.....	62

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Conformación de la comunidad por hogares</i>	288
Tabla 2 <i>Propuesta metodológica.</i>	30
Tabla 3 <i>Resultados caracterización.</i>	355
Tabla 4 <i>Resultados categoría de análisis “afrentamiento comunitario”</i>	388
Tabla 5 <i>Resultados categoría de análisis “Resiliencia”</i>	40
Tabla 6 <i>Resultados categoría de análisis “Inclusión Social”</i>	42
Tabla 7 <i>Resultados categoría de análisis “Sentido de comunidad”</i>	45

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Armonización en la cosmovivencia Afrocolombiana desde los CASMUNAD</i>	53
---	----

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Caracterización</i>	62
Apéndice B <i>Matriz FODA</i>	63
Apéndice C <i>Gráfico Histórico</i>	633
Apéndice D <i>Organizador de Venn</i>	64
Apéndice E <i>Instrumento guía para matriz FODA</i>	66
Apéndice F <i>Instrumento guía para gráfico histórico</i>	68
Apéndice G <i>Instrumento guía organizador de Venn</i>	70

Introducción

Desde los centros de acompañamiento en salud mental comunitaria de la UNAD - CASMCUNAD-, se resalta la noción de generar estrategias de salud mental comunitaria que den cumplimiento a la Ley 1616 de 2013 CASMCUNAD (2021) dentro del proceso diagnóstico de la fase 1.1 abordado por los CASMCUNAD 2022- II se determinan diferentes factores entre necesidades y problemáticas de una comunidad afrocolombiana del norte del Tolima, exactamente en la vereda San Andrés, perteneciente a Mariquita Tolima, con la cual se desarrollan las estrategias bases de la fase 1.1 del modelo de salud mental establecido en el 2020 por los CASMCUNAD, adelantando procesos de caracterización y cuatro cartografías en categorías de resiliencia, afrontamiento comunitario, inclusión social y sentido de comunidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, se realiza un proceso de sistematización de experiencias, desde ahora SE, tomando la práctica anterior con la participación activa de la comunidad afrocolombiana y la experiencia asumida por parte de la practicante del programa de psicología de escenario 2 quien asumió la fase 1.1 del proceso CASMCUNAD, en el proceso de SE, se resaltan procesos de conocimiento amplio desde la cosmovivencia y memoria histórica, las cuales se evidencian en todo el proceso realizado y acompañamiento a la comunidad.

Metodológicamente se aborda el proceso bajo el modelo expuesto en los CASMCUNAD, tomando cinco estrategias implementadas y realizando SE a estas estrategias expuestas, el primer proceso se realiza mediante metodología de revisión y análisis documental y observación directa a la comunidad, teniendo en cuenta las necesidades expuestas por la comunidad y su interés en el reconocimiento étnico ante el Ministerio del Interior Colombiano, las siguientes cuatro estrategias se desarrollan bajo un enfoque crítico- social, que permite la interacción y participación completa de la comunidad afrocolombiana haciendo uso de técnicas como historia

de vida, elaboración de instrumentos de categorización a un nuevo modelo de salud mental comunitaria a los pueblos afrocolombianos del país y finalmente, socialización de resultados con la comunidad afrocolombiana.

Finalmente, en el presente proyecto de investigación bajo SE, se brinda lo relacionado en la experiencia desarrollada con la comunidad afrocolombiana brindando una nueva exploración a su contexto y construyendo una nueva realidad objetiva y participativa.

Contextualización de la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima

La Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, se encuentra ubicada en zona rural del municipio de San Sebastián de Mariquita, teniendo en cuenta la descripción abordada por la practicante de escenario II en CASMCUNAD, la corporación está conformada por tres hogares ofamilias, quienes fueron víctimas del conflicto armado en su natal Tumaco- Nariño, dando a conocer desde su cosmovisión los diferentes conflictos que se presentaban en toda la región de Nariño, haciendo énfasis a ello se conoce el informe a 5 años del Acuerdo de Paz, denominado como el balance en cifras de la violencia en los territorios presentado por el Observatorio de Conflictividades y Derechos Humanos del instituto de Estudios Para el Desarrollo y la Paz (INDEPAZ, 2021) “en Colombia entre el 24 de noviembre de 2016 y el 23 de noviembre de 2021, fueron asesinados 1270 líderes y defensores de Derechos Humanos. Nariño aparece como el tercer departamento que más registra homicidios de estas personas con 126 víctimas” (p.3)

La Corporación Raíces Afrocolombianas del Tolima cuenta con 15 habitantes, de los cuales 10 de ellos hacen parte de Tumaco- Nariño, 3 de Villavicencio, 1 en Bogotá D.C y un menor a San Sebastián de Mariquita, es importante resaltar la descripción arrojada por (Pinilla, 2022) en la cual expresa que “la comunidad tiene orígenes en otros municipios, ciudades, departamentos dentro del país, debido a que es una comunidad que fue parte del conflicto armado siendo esta una de las razones de su desplazamiento de su lugar de origen al municipio actual” (p.6). Desde este punto de vista se evidencia que la Corporación Raíces Afrocolombianas del Tolima, desde ahora -CRAT- cuenta con una historia y reseña partiendo desde la violencia y el desespero de sus miembros en busca de la tranquilidad y el bienestar para los suyos, en muchas ocasiones con silencios profundos, como lo menciona

(Castaño y Ruiz, 2019) citando a (Osorio, 2013) “En este sentido, en comunidades profundamente marcadas por la guerra como Tumaco (Nariño, suroccidente colombiano), en las narrativas referentes a acontecimientos violentos resultan evidentes algunos vacíos narrativos, silencios y desvíos inquietantes” (p.26)

La CRAT o comunidad Afrocolombiana, se moviliza por diferentes zonas y municipios del país, buscando estabilidad en diferentes ámbitos de la vida, logrando radicarse finalmente en el municipio de Mariquita, en la vereda San Andrés, ubicada entre los 10 a 30 kilómetros, aproximadamente entre 20 a 40 minutos del casco urbano de San Sebastián de Mariquita, en la vereda San Andrés se establecen y se evidencia la conformación por las familias Pinillos Barahona, Quiñones Cortes y la familia Barahona Arboleda, según lo determinado por (Pinilla, 2022) la comunidad de la CRAT “pertenece al grupo A del sisben, clasificando como población de extrema pobreza” (p.7). Asumiendo que la comunidad tiene menor posibilidad de generar una cantidad de ingresos, debido a que en cada hogar una sola persona o miembro trabaja o genera recursos económicos para el sostenimiento de la familia o comunidad.

Problema

Planteamiento del Problema

La CRAT hace parte de las comunidades diagnosticadas en fase 1.1 de los Centros de Acompañamiento de Salud Mental Comunitaria de la UNAD -CASMCUNAD- en el año 2022 periodo II, teniendo en cuenta lo expuesto por (Rodríguez, 2021) “es posible abordar a las comunidades desde sus contextos particulares y apoyar de manera adecuada y funcional sus procesos de mejoramiento” (p.5).

Teniendo en cuenta la postura y objetivo general de los CASMCUNAD, en aras de “contribuir a la construcción de un Modelo de Salud Mental Comunitaria Para Colombia a partir de la implementación de ocho modelos zonales, formulados desde la estrategia de Centros de Acompañamiento en Salud Mental Comunitaria de la UNAD (CASMCUNAD)” (Rodríguez, 2021). Se determina la necesidad de sistematizar la experiencia diagnóstica fase 1.1 en función de la creación del Modelo de Salud Mental Comunitaria para los pueblos Afrocolombianos del país, siendo coherentes con el objetivo de la sistematización, rescatando el proceso y evidenciando el actuar desde los puntos establecidos en la fase 1.1 diagnóstico participativo: Caracterización a la comunidad Cartografía social “sentido de comunidad” Cartografía social “Resiliencia” Cartografía social “Inclusión social” Cartografía social “Afrontamiento comunitario”

Formulación del Problema

¿Cómo la sistematización realizada, aporta a la memoria histórica y estrategias planteadas por los CASMCUNAD en la Corporación Afrocolombiana Raíces del Tolima en el periodo 2022- II?

Objetivos

Objetivo General

Documentar las experiencias realizadas y los resultados obtenidos en la fase 1.1 de los CASMCUNAD, desde la memoria histórica en la Corporación Afrocolombiana Raíces del Tolima

Objetivos Específicos

Recuperar las estrategias metodológicas implementadas por los diferentes actores CASMCUNAD en la fase 1.1

Identificar las características de la memoria histórica de la comunidad Afro que permita visibilizar la cosmovivencia y armonización de la comunidad.

Analizar la relación entre la armonización de la comunidad Afro y las estrategias de salud mental aplicadas

Justificación

El presente proyecto de investigación surge teniendo en cuenta las experiencias abordadas desde los CASMCUNAD, como estrategia creada en cumplimiento de la Ley 1616 de 2013, abordando diferentes estrategias de diagnóstico e intervención en diferentes poblaciones y comunidades del territorio nacional, sin embargo, siendo conocedoras de la cosmovivencia expuestas por las comunidades Afrocolombianas se determina la necesidad de realizar un rescate del proceso, realizando un abordaje diferencial a las comunidades Afrocolombianas contribuyendo a la promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento, seguimiento, rehabilitación y paliación en salud mental de las comunidades participantes o como ellos lo expresarían a rememorar su memoria histórica.

Por lo cual se establece la necesidad de sistematizar el abordaje inicial o diagnóstico participativo en los CASMCUNAD, a la comunidad Afrocolombiana - Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima-, teniendo en cuenta lo propuesto por (Souza, 2008) “La sistematización es una actividad que permite construir y explicitar los saberes que han sido o están siendo producidos en una determinada experiencia por diferentes sujetos, mediante el análisis y valoración de acciones” (p.9).

Así mismo, se tiene en cuenta el interés dentro de la psicología comunitaria en brindar bienestar a las diferentes comunidades y como hace mención (Montero, 1982) “la psicología comunitaria es la rama de la psicología cuyo objeto es el estudio de los factores psicosociales que permiten desarrollar, fomentar y mantener el control y poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la estructura social”. (p.32). Por lo cual se reafirma la intencionalidad desde la psicología comunitaria en fomentar un modelo de salud mental

comunitaria en el que se logren cambios y la armonización que buscan los pueblos afrocolombianos.

De tal forma que, la sistematización de dicha experiencia logre una contribución al reconocimiento de sus cosmovivencias, permitiendo visibilizar las perspectivas desde su memoria histórica, brindando y determinando un factor beneficioso para su comunidad engeneral cumpliendo con la promoción, prevención, diagnóstico e intervención de su reconocimiento histórico.

Marco Referencial

Marco Teórico

Las comunidades afrocolombianas han pasado por diferentes procesos históricos de vulneración a nivel social, psicológico, fisiológico, entre otros, que se han venido subdesarrollado a raíz de la colonización y esclavitud que vivieron hace algunas décadas atrás Fanón (1961), estos procesos han influenciado en la salud mental individual y colectiva de las comunidades afrocolombianas.

Desde la investigación de (García, 2020) se encuentran “hallazgos frente a las relaciones sociales de la comunidad afrocolombiana en la salud mental, a causa de procesos históricos y de la actualidad que generan subyugación en la identidad y pérdida de la libertad de la comunidad afrocolombiana, a lo que responden desde la necesidad de reconocimiento del ser afro, en el estado colombiano” (p.2)

García (2020) hace referencia a la percepción de salud que tienen las comunidades afrocolombianas desde los términos holísticos y tridimensionales, en la cual se hace énfasis en el equilibrio, la armonía del cuerpo, la mente y el espíritu, siendo parte de sus cosmovivencias en hombres o mujeres -sanadores- los cuales son desconocidos o ignorados en las instituciones de salud y en ámbitos profesionales de salud.

Por su parte López et al., (2011) expresan que “Las comunidades afrocolombianas resaltan la importancia de conocer y preservar los conocimientos, expresando compromiso por proteger, rescatar y favorecer el diálogo entre los saberes populares y profesionales. También, se menciona que es necesario reconocer la comprensión de la salud y la vida desde la cultura de las comunidades, realizando un esfuerzo sistemático por mantener las prácticas”

Sistematización de experiencias en CASMCUNAD

La sistematización de experiencias permite como lo menciona (Souza, 2008) “construir y explicitar los saberes que han sido o están siendo producidos en una determinada experiencia por diferentes sujetos, mediante el análisis y valoración de acciones” (p.9-13). Desde este punto de partida se prevé la sistematización de experiencia de la fase 1.1 diagnóstico participativo de los CASMCUNAD y la comunidad Afrocolombiana “Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima”

Por su parte (Cárdenas y Mayorga, 2016) citado en (Mera, 2019) expresan que “la sistematización se ha convertido a lo largo de la historia, en un método cada vez más usado para hacer una revisión y un análisis crítico acerca de una práctica específica, especialmente en el ámbito educativo y formativo” (p.119). Desde la perspectiva de la psicología comunitaria, el proceso de sistematización se vuelve importante haciendo énfasis en lo determinado por (Montero, M., 1984) “permite el estudio de factores psicosociales que permitan desarrollar, fomentar y mantener el control y poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la estructura social” (p.339)

Para autores como (Barnechea y Morgan, 2007) citado en (Olivares, 2013) señalan ciertos referentes teóricos a tener en consideración respecto de la sistematización de experiencias. En primer lugar “el objeto de conocimiento de una sistematización es la propia práctica” (p.19). Desde los (CASMCUNAD, 2021) expresan que “el modelo comunitario, no solo permite establecer un diagnóstico desde la perspectiva de la población, sino que requiere de una participación activa de la misma” (p.14). En segundo y tercer lugar para Barnechea y Morgan (2007) expresan que en la práctica va generando nuevos saberes, es decir se cuenta con

conocimientos de carácter único y finalmente señalan la importancia de quienes sistematizan sean miembros del equipo interventor.

Los CASMCUNAD buscan contribuir a la promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento, seguimiento, rehabilitación y paliación en salud mental dentro las comunidades en las cuales desarrollen su labor, teniendo en cuenta el marco teórico propio de la psicología comunitaria, la participación y construcción desde lo social y el enfoque de la apropiación social del conocimiento. Rodríguez (2021). Desde este punto de partida es necesario el reconocimiento de la sistematización de experiencias brindando la oportunidad a las comunidades de reescribir de manera participativa su modelo de salud mental desde su cosmovivencia.

Para CASMUNAD (2021) los modelos de salud mental comunitaria responden a las necesidades de las comunidades, concibiendo la salud mental como una construcción grupal, subjetiva en muchos aspectos y fundamentada en particulares grupales y poblacionales, y no solamente desde paradigmas positivistas que generalizan atenciones, comprensiones y abordajes de la realidad, haciendo énfasis en lo expuesto por (Cifuentes, 2019) “la sistematización tiene especificidad epistemológica, teórica, metodológica que se puede relacionar con hacer investigación social cualitativa y crítica de la propia experiencia; implica inmersión profunda en lo vivido que buscamos reconocer, hasta lograr su comprensión crítica” (p.45)

Marco Conceptual

Se toman conceptos precisos permitiendo al lector un mayor acercamiento desde la mirada y perspectiva de las comunidades Afrocolombianas.

Afrocolombianos: En el abordaje expuesto por el Ministerio de Cultura se hace especial énfasis en los diferentes conceptos con los que se hace referencia al grupo poblacional, términos como: “Afrocolombiano (a), negro (a), afrocolombianidad y negritud, negritudes, esto sin tener

claridad de cuál es la referencia adecuada según el contexto histórico, jurídico, regional y/o político”. (Min Cultura, 2019)

En la Constitución Política de (Colombia, 1991) citado en (Min Cultura, 2019), se reconoce a las comunidades afrocolombianas como “pueblo- con un conjunto de derechos colectivos- que forman parte de la diversidad étnica y cultural de la Nación, por primera vez reconocida constitucionalmente” (p.2). Haciendo referencia a la Ley 70 de 1993, siendo la ley de reconocimiento afroamericano, en dicha ley se hace referencia a este grupo poblacional como - Comunidad negra -, definiendo así:

... un conjunto de familias de ascendencia afrocolombiana que posee una cultura propia comparte una historia, y [que] tiene sus propias tradiciones y costumbres dentro de la relación campo-poblado, que revela y conserva conciencia de identidad que la distingue de otros grupos étnicos... (Art.2. de la Ley 70/1993 citada en: Ministerio de Justicia y del Interior de Colombia, s.a).

Finalmente, el concepto abordado en la Corte Constitucional en la Sentencia T- 422 de 1996 expresa en el documento Min Cultura (2019) en su composición de hombres y mujeres con una marcada ascendencia (lingüística, étnica y cultural) africana. Los y las afrocolombianos son algunos de los descendientes de africanos y africanas- provenientes de diversas regiones y etnias de África- que llegaron al continente americano en calidad de esclavos.

Cosmovivencias: El documento de praxis de cultura y turismo comunitario (2021) hace referencia de la cosmovivencia como “las bases de vida misma de la vida, en la comunidad y como pueblo que se siente orgulloso de lo preexistente en el territorio” (p. 25). Conceptos de cosmovisión y cosmovivencia adquieren sentido, y sentidos históricos para (Quintar y Quiñones, 2016) “la carga significativa está puesta en lo comunitario como espacio de construcción de

imaginarios simbólicos que recrean constantemente formas identitarias donde los mitos, ritos, representaciones y prácticas propician una manera de mirar el mundo y por ende de actuar en él” (p.25)

Armonización: Desde el artículo denominado Asociación Nacional de Afrocolombianos Desplazados (2020) expresan que la armonización hace parte de “Las prácticas ancestrales de sanación que refleja la historia del pueblo afrocolombiano y hacen parte de esos saberes milenarios, que nacieron desde entes de la colonización y les han servido a los negros de generación en generación para asanar el alma y curar adversidades causadas por el conflicto”

Cosmovisión: En la revista de ciencias sociales y humanas de la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador (2014), hacen referencia a la composición de la palabra cosmovisión, en la cual la primera significa: mundo y la segunda ver, mirar. Para (Herrero, 2002) “la cosmovisión es o son las creencias que una persona o un grupo tiene sobre una realidad y son también un conjunto de presuposiciones y asunciones que un grupo sostiene, práctica y mantiene sobre el mundo y sobre cómo funciona el mundo” (p.18)

Sistematización: Para (Souza, 2008) citado en (Sánchez, 2010) “la sistematización es una actividad que permite construir y explicitar los saberes que han sido o están siendo producidos en una determinada experiencia por diferentes sujetos, mediante el análisis y valoraciones de acciones” (p.2). Para el Consejo de Educación de Adultos de América Latina – CEPAL, que es una red de organizaciones no gubernamentales con presencia en 21 países de América Latina y El Caribe, la sistematización de experiencias permite

...Impulsar procesos en los cuales las propias personas protagonistas de las experiencias realizan una interpretación crítica de ellas y producen nuevos conocimientos útiles para el

enriquecimiento de las prácticas y para la construcción de aportes teórico-críticos en una perspectiva de transformación y cambio social (CEAAL, 2009, en línea).

Memoria cultural: Para (Josette, 2003) expresa que “esta sería entonces aquello que nos permite, no solamente tomar parte de esta cultura por una -sedimentación progresiva- de todos sus sabores, creencias y comportamientos transmitidos, sino también constituir la (en el sentido de construirla)” (p.15).

Según (Heller, 2003) “... la memoria cultural está conformada por objetivaciones que proveen significados de una manera concentrada, significados compartidos por un grupo de personas que lo dan por asumidos” (p.5)

Salud mental: En un nuevo informe de políticas de la (OMS, 2022) define la salud mental como “un estado de bienestar en el cual cada individuo desarrolla su potencial puede afrontar las tensiones normales de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera, y puede aportar algo a su comunidad”

Teniendo en cuenta lo expuesto por (Vidal, y Alarcón, 1986) expresan que la salud mental es “el estado de equilibrio y adaptación activa y suficiente que permite al individuo interactuar con su medio, de manera creativa, propiciando su crecimiento y bienestar individual, y el de su ambiente social cercano y lejano, buscado mejorar las condiciones de la vida de la población conforme a sus participaciones” (p.2)

Comunidad: Ander- Egg, citado en los apuntes sobre desarrollo comunitario escrito por (Carvajal, 2011), expresa que el término “comunidad, es uno de los conceptos más utilizados en las ciencias sociales. Pero, como ocurre con otras palabras que tienen amplio uso dentro de estas disciplinas, se trata de un vocablo dotado de extensa polisemia, es decir, hace referencia a realidades muy diversas. Esta multiplicidad de significados no se da sólo en el lenguaje

científico, sino también en el lenguaje corriente. En su acepción originaria, el término “comunidad” hace referencia a un ámbito espacial de dimensiones relativamente reducidas, en el que existía una compenetración y relación particular entre territorio y colectividad. En un sentido lato, la palabra denota la cualidad de “común”, o bien la posesión de alguna cosa en común. Alude, pues, a lo que no es privativo de uno solo, sino que pertenece o se extiende a varios”. (p. 9-10)

Desde la psicología comunitaria se conoce lo expuesto por Montero (2004), la disciplina comunitaria surge como una praxis, es decir su conocimiento teórico está enfocado a una práctica, que, a su vez, produce nuevas formas de abordar la realidad psicosocial, por su parte Blanco (1993), plantea que la comunidad se define en términos similares a un grupo social, debido a que ocurrirían fenómenos y procesos psicosociales parecidos.

Tripalabandongo: La (CRAT, 2022), en los diversos encuentros desarrollados, expresan que “para las comunidades afrocolombianas representa hermandad e incorporación de todos y todas en todos los campos”. En el artículo expuesto por Radio Nacional de Colombia (2015) hacer referencia a la lengua como identidad y tradición, preservando dinámicas sociales de un pueblo y haciendo especial énfasis en que la lengua del pueblo es vida, importante resaltar que, según el artículo, en lengua palenquera “tripalabandongo se le dice a un hermano”.

Metodología

La sistematización de experiencias realizada en el presente proyecto se enmarca en la investigación cualitativa, permitiendo desde las acciones propias cualitativas aportar, describir, proporcionar y darle significado a las experiencias e historias desarrolladas desde la comunidad de la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, así mismo, permitiendo extendernos en la consolidación de la reconstrucción de los CASMCUNAD y la fase 1.1, diagnóstico participativo.

Autores como (Blasco y Pérez, 2007), expresan que “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo suceden los relatos, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (p.25). Por lo cual, desde el proceso de sistematización abordado en el presente proyecto, se realiza teniendo en cuenta la participación activa de la comunidad Afrocolombiana y de la practicante de psicología escenario II de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, siendo actores primordiales para la reconstrucción y ordenamiento de la experiencia práctica comunitaria.

Teniendo en cuenta lo anterior, se relaciona que la naturaleza de este proyecto de investigación es descriptiva, dotados de los datos empíricos y la metodología cualitativa anteriormente descrita, proponiendo así el diseño de la construcción colectiva y reforzando la validación de experiencias comunitarias, los relatos de diferentes actores sociales y la garantía de la transformación social, objetivo primordial dentro de la psicología comunitaria.

Diseño de la investigación

Dentro del diseño de la investigación, se hace necesario recordar la importancia, de la sistematización como proceso de reconstrucción, haciendo especial énfasis en lo expuesto por Jara et, al., (2014) el proceso de sistematización de experiencias contribuye a la acumulación de

conocimientos generados desde y para la práctica, y a su difusión o transmisión; desde esta experiencia y bajo el modelo expuesto por los CASMCUNAD, se abordan los siguientes datos pertenecientes al diseño de investigación con la comunidad Afrocolombiana del Tolima, logrando aspectos relevantes como: recolectar información desde la memoria cultural de la comunidad, reconocer factores intrínsecos y extrínsecos propios de la salud mental comunitaria, documentar la experiencia realizada desde la fase 1- Diagnóstico participativo CASMCUNAD

Unidad de Análisis

La sistematización de experiencia en los CASMCUNAD desde la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, cuenta con actores claves, constituyéndose a 15 sujetos, pertenecientes a la comunidad en el escenario práctico 2022 - II (16-04), realizando con los miembros de la comunidad la caracterización, en la cual se determina que según (Pinilla, 2022) la comunidad Afrocolombiana se clasifica en la vereda San Andrés, de esta forma “está conformada por tres hogares o familias, la conformación de estos se separa por los siguientes grupos familiares, el primer grupo que denominaremos Hogar 1 está la familia Pinillos Barahona constituida por 3 personas entre estos están dos adultos y un menor de edad, el segundo grupo Hogar 2 está la familia Quiñones Cortes y el tercer grupo Hogar 3 Barahona Arboleda cada uno de estos hogares esta constituidos por 6 personas entre estos están 2 adultos y 4 menores de edad, siendo un total de 15 habitantes dentro de la comunidad.” (p.1)

Tabla 1*Conformación de la comunidad por hogares*

Hogares	No. Personas	Adultos	Menores
H1	3	2	1
H2	6	2	4
H3	6	2	4
Total	15	6	9

Nota. Elaboración propia a partir de (Pinilla, 2022)

Dentro de la Tabla 1. Se explica la conformación de los hogares como el número de habitantes, es importante establecer que a partir de aquí cuando se hable de los hogares será de la siguiente forma H y el número que corresponde: H1= Pinillos Barahona, H2= Quiñones Cortes y H3= Barahona Arboleda. (Pinilla, 2022)

Unidad de Trabajo

El muestreo desarrollado en la presente investigación es bajo un muestreo no probabilístico, teniendo en cuenta que de los 15 participantes de la comunidad Afrocolombiana, se tienen participantes menores de edad en los tres hogares, como lo manifiesta (Pinilla, 2022) en la caracterización realizada a la comunidad: “Hogar 1 está la familia Pinillos Barahona constituida por 3 personas entre estos están dos adultos y un menor de edad, el segundo grupo Hogar 2 está la familia Quiñones Cortes y el tercer grupo Hogar 3 Barahona Arboleda cada uno de estos hogares esta constituidos por 6 personas entre estos están 2 adultos y 4 menores de edad, siendo un total de 15 habitantes dentro de la comunidad” (p.6)

Desde los datos arrojados mediante la caracterización de los CASMCUNAD fase 1.1, se determina la necesidad de trabajar con los 6 adultos que conforman los hogares y/o la comunidad

Afrocolombiana en el Tolima, tomando la decisión en común acuerdo con el grupo interdisciplinario y la comunidad afrocolombiana, debido a situaciones de horario escolar y actividades fuera de los tiempos de participación comunitaria.

Técnicas e Instrumentos de la Investigación

Las técnicas e instrumentos que se abordan en el presente proyecto, hace especial énfasis en tipologías como documentales, en la cual se recopila información con acceso a fuentes documentales previas, en este caso la documentación pertinente a los CASMCUNAD fase 1.1 Diagnóstico participativo, así mismo énfasis en la tipología de campo, en el cual se realiza visita a la vereda San Andrés tomando observaciones directa del objeto de estudio en su contexto y adaptando información al sitio donde se desarrolla la actividad, desde la perspectiva anterior se logra determinar acciones nuevas en conjunto a la comunidad o los actores claves para la creación, diseño y/o mejora de los CASMCUNAD para las comunidades afrocolombianas, las técnicas e instrumentos de investigación usados en la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima y a la practicante de escenario fase 1 de pregrado de la UNAD son:

Tabla 2*Propuesta metodológica.*

Técnicas	Instrumento
Análisis Documental	Guía de Revisión Documental
Observación Directa Participante	Diario de Campo
Historia de Vida- Tipo Completa	Guía autobiográfica de Relato
Elaboración de Instrumento de Categorización	Modelo de Salud Mental Comunitaria de la UNAD, Fase 1.1
Socialización de Resultados	Sistematización de Experiencias CASMCUNAD Fase 1.1

Nota. Elaboración propia a partir de las técnicas e instrumentos usados en la sistematización de experiencia a la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, desarrollado en el periodo 2022 II 16-04

Procedimiento Análisis Documental

Diferentes autores han reconocido el análisis documental como la revisión de documentos en lo cual se sintetiza, reconoce e identifica la información que se tiene sobre hallazgos previos a la investigación, para autores como Hurtado (2008) citado por Núñez y Villamil (2017) el análisis documental hace referencia a la revisión documental, haciendo énfasis a la misma como una técnica en donde se recolecta información escrita sobre temas diferentes, en el caso específico de la comunidad Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, se realiza análisis documental de lo relacionado por los CASMCUNAD fase 1.1 en el diagnóstico participativo, la documentación adscrita es la siguiente: Descripción inicial de la comunidad, caracterización de la comunidad modelo CASMCUNAD, cuatro informes cartográficos de categorías de resiliencia, afrontamiento comunitario, inclusión social, sentido de comunidad; adicionalmente, se realiza análisis documental de los estatutos de la corporación en el cual se reconoce la historia, la asociatividad de la misma y los miembros que se van uniendo en aras de consignarse ante el Ministerio del Interior como comunidad reconocida afrocolombiana.

Observación Directa

Para autores como (Taylor y Bogdán, 1984) la observación participante hace parte de “la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el milieu (escenario social, ambiental o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo” (p.1). Teniendo en cuenta lo anterior, para el presente estudio se hizo necesario el desplazamiento a la vereda San Andrés jurisdicción del municipio de Mariquita Tolima, con el fin de reconocer el escenario social que habita la comunidad Afrocolombiana, así mismo lograr interacción con todos los miembros de la comunidad, logrando y generando un rapport con la comunidad, permitiendo una relación de intimidad,

sintonía y comprensión a las diversas situaciones que se presentan de forma interna y externa en la comunidad y sus participantes.

Historia de Vida

Reconocido también como método biográfico, permitiendo la recolección o reconstrucción de una narrativa a través de la narración oral, para (Monje, 2011) citado en (Núñez, 2023) “la historia de vida es el texto final que recibe el lector, en otras palabras, es el resultado de un proceso que lleva a cabo el investigador” , sin embargo para autores como Rodríguez et, al., (1996) hacen referencia a la historia de vida, como el análisis y transcripción que el investigador hace desde los relatos que se presentan en las comunidad o en los sujetos sobre sus relatos de vida.

Determinados por estos aspectos se ajusta la guía de autobiografía para la comunidad Afrocolombiana, permitiendo abordar relatos que extraen, revive y logran el análisis y razonamiento desde el diálogo investigativo y la participación de la comunidad en general, permitiendo que la historia de vida sea una contada desde ellos mismos y con otro tipo de informantes.

Instrumento de Categorización

Según (Rodríguez, 2021) hace mención sobre los Centros de Acompañamiento en Salud Mental Comunitaria de la UNAD, partiendo de que “surgen de la necesidad de un abordaje contextualizado, regional, funcional y adecuado a las condiciones y situaciones en salud mental de las comunidades y poblaciones en este país” (p.35), adicionalmente, también se hace referencia a la fase 1. Diagnóstico Participativo Comunitario en el cual (Rodríguez, 2021) expresa que “los diferentes actores participan activamente y permiten un abordaje de la realidad

desde su propia cosmovisión, estableciendo problemas y necesidades del grupo en el ámbito de la salud mental” (p.36).

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario indagar con la comunidad sobre su participación activa y permitiendo un abordaje integral desde la realidad de su cosmovisión y como lo mencionan en reiteradas ocasiones haciendo en la memoria histórica de la comunidad que permite replantear desde la caracterización, hasta las categorías cartográficas siendo coherentes con su historia de vida y sus respectivas necesidades en su ciclo histórico como pueblo minoritario.

Socialización de los Resultados

(Marchioni, 2002) señala que “Una comunidad no puede avanzar en su proceso de cambio y de mejora sin conocerse a sí misma. Por ello en el proceso comunitario el estudio y el conocimiento de la realidad y de sus modificaciones, de sus problemas y de sus potencialidades, etc., es una necesidad intrínseca a la que hay que dar respuesta” (p.470).

Tomando como referencia lo expuesto por Marchioni y desde la participación activa de la comunidad afrocolombiana se socializa la propuesta de un nuevo modelo de salud mental comunitaria para los pueblos afrocolombianos, desde las cosmovivencias determinadas por ellos mismos, recogiendo la interconexión e interdependencia de su realidad, de su historia y de la nueva postura que se les puede brindar en pro al cumplimiento de lo expuesto por Rodríguez (2021) citando a Mori (2008) en el documento modelo de salud mental comunitaria de la UNAD, como la subfase 1: Evaluación preliminar y la subfase 2: Diagnóstico participativo.

Resultados

Presentación de Resultados

El objetivo general de la presente propuesta es documentar la experiencia realizada desde los diferentes actores institucionales y de la comunidad, así mismo los resultados obtenidos en la fase 1.1 de los CASMCUNAD, desde la memoria histórica de la Corporación Afrocolombiana Raíces del Tolima, por tanto, los resultados presentados se realizan bajo un comparativo expuesto del modelo CASMCUNAD y el relato expuesto por la comunidad frente a la metodología aplicada en la fase 1.1, adicionalmente, un análisis de la experiencia tomada desde los actores institucionales (psicólogo en formación, tutores CASMCUNAD)

Tabla 3*Resultados caracterización.*

Caracterización modelo CASMCUNAD	Caracterización expuesta por CRAT
<p>Desde el documento maestro de los CASMCUNAD y en mención a (Rodríguez, 2021), expresa que el proceso de caracterización del grupo humano inicia desde “los estudiantes de pregrado, bajo la dirección de los tutores... implementando la guía de caracterización de las comunidades y de las organizaciones”</p> <p>En el modelo CASMCUNAD, las categorías de caracterización son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Datos de identificación - Datos demográficos - Datos de localización - Aspectos educativos - Datos de vivienda 	<p>La Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, asumen la caracterización como “información básica y sin relevancia al conocimiento de sus necesidades” Barahona (2022), por lo cual se indaga sobre las necesidades y problemáticas considerables para las comunidades afrocolombianas, concretando los siguientes puntos para caracterizar a la población:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lugar de residencia - Información del domicilio de vivienda - Datos de origen (oriundo) - Información del miembro cabeza

-
- | | |
|---|---|
| - Datos del hogar | de hogar |
| - Aspectos sociales y culturales | - Datos personales |
| - Aspectos económicos | - Información educativa (Grados cursados, causas de “NO” estudió, educación en la actualidad” |
| - Aspectos organización y participación | - Información demográfica |
| - Aspectos sobre salud | - Razones de la falta delreconocimiento étnico |
| - Aspectos integridad y seguridadpersonal | - Información de Certificación como miembro de grupo étnico |
| - Recreación y tiempo libre | - Elementos relacionados a la salud |
| | - Información artístico cultural dela población |
| | - Vinculación a programas delgobierno |
| | - Asociatividad |
| | - Censo Sisbén IV |
| | - Condiciones sociales de lapoblación |
-

Nota. Elaboración propia a partir de datos expuestos hacen referencia a los datos recopilados de la metodología desarrollada en la sistematización con la comunidad Afrocolombiana, teniendo en cuenta la necesidad de su reconocimiento étnica ante el Ministerio del Interior.

Así mismo se relacionan a continuación y en comparativo las categorías cartográficas indagadas por la estudiante de pregrado bajo el modelo de CASMCUNAD y la experiencia desde la

comunidad Afrocolombiana, de tal manera que se realiza una tabla por cada categoría expuesta por los CASMCUNAD, es de resaltar que la Fase 1.1 Diagnóstico participativo comunitario, se establece bajo cinco (5) categorías que se prevé permiten un diagnóstico adecuado de la comunidad, sin embargo, en esta oportunidad se realizó bajo cuatro (4) categorías.

Tabla 4

Resultados categoría de análisis “afrentamiento comunitario”.

Categoría “Afrontamiento comunitario” modelo CASMCUNAD	Categoría “Reconstrucción histórica comunitaria” expuesta por CRAT
<p>El documento maestro de los CASMCUNAD cita a (Villagrán et al., 2014), en el cual señala que “el afrontamiento comunitario representa un proceso en el cual la evaluación y las acciones para resolver un problema se producen en el contexto de las relaciones sociales” (p.82).</p> <p>Teniendo en cuenta lo anterior, se reconoce el contexto de los CASMCUNAD, expresado por (Rodríguez, 2021) “como el abordaje que se hace a la comunidad de aquellas situaciones significativas propias de la cotidianidad, las herramientas con las que se cuenta de manera grupal, y los proceso que se llevan a cabo” (p.83)</p> <p>Las preguntas que se implementan para dar a conocer el afrontamiento comunitario en las diferentes comunidades bajo el modelo de salud mental comunitaria de la UNAD son:</p>	<p>Para la comunidad de la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, es importante el afrontamiento comunitario, pues consideran que “todos sus proceso actuales, los hacen bajo la unidad que demanda la corporación y desde sus cosmovivencias que al final han sido las mismas en diversos contextos” Barahona (2022), por lo cual para la CRAT, el afrontamiento comunitario se reconoce como la “reconstrucción histórica comunitaria” teniendo en cuenta lo expuesto se presenta una dinámica enmarcada bajo matriz FODA, en el cual se realiza un hilo conductor frente a las categorías de afrontamiento comunitario abordadas en la fase anterior, se determina la necesidad de reconocimiento puntual sobre necesidades y problemáticas</p>

-
- ¿Cuáles son las situaciones significativas detectadas como prioritarias que se han vivido en la comunidad? En la actividad propuesta por la
- ¿Cómo abordaron cada una de ellas? comunidad Afrocolombiana, se determina
- ¿Cuáles piensas que son las herramientas que posee la comunidad para enfrentarse a las situaciones cotidianas que se presentan? la necesidad de buscar situaciones claves para la matriz FODA desde:
1. Selección de aspectos relevantes desde la comunidad a manejar (historia, relaciones sociales, emociones)
 2. Creación de matriz FODA, teniendo en cuenta aspectos claves.

Nota. Elaboración propia

Tabla 5

Resultados categoría de análisis “Resiliencia”.

Categoría “Resiliencia” modelo CASMCUNAD	Categoría “Pujanza y Resistencia” expuesta por CRAT
<p>En el documento maestro de CASMCUNAD, cita a (Rutter, 1985), quien define la resiliencia como “la capacidad de algunas personas que, aunque nacen o viven en entornos y situaciones amenazantes y de alto riesgo, pueden desarrollarse emocional y psicológicamente sanos y exitosos, no se trata de negar una realidad, sino por el contrario afrontarla y desarrollar habilidades para aprender de ella”</p> <p>Por su parte Rodríguez (2021), expresa que la resiliencia puede entenderse como aquella fortaleza del individuo que le permite enfrentar situaciones adversas y salir de las mismas con nuevos aprendizajes. Esta construcción personal no solo puede influir en sí mismo sino proyectarse en su familia y comunidad aportando de forma significativa a un posible proceso resiliente en su contexto, así mismo expresa que las preguntas para la Implementación de la Cartografía: Piense en una situación adversa que se ha presentado en su comunidad durante los últimos 6 meses, y ubique en el esquema la respuesta a las</p>	<p>Desde la corporación raíces Afrocolombiana del Tolima, la temática de resiliencia, va más allá de las capacidades que han tenido para continuar sus dinámicas desde la adversidad, Barahona (2022) expresa que en su comunidad Afrocolombiana se evidencia o detectan aspectos relevantes como “la pujanza y resistencia”, se realiza con la comunidad un gráfico histórico en el cual actores claves, recopilan su historia de vida desde elementos claves de manera individual y colectiva, que los llevan a reconocer como ellos lo mencionan “los procesos marcados” y el “acoplarse a los diferentes contextos a los que se han tenido que enfrentar desde las salidas del pacifico hasta pasar por departamentos como el Cauca, Tolima, Nariño, Meta, Bogotá” (Pinillos, 2022).</p> <p>Desde los diferentes relatos expuestos y el gráfico histórico de la comunidad, la comunidad Afrocolombiana refiere que</p>

siguientes preguntas:

1. ¿En primera instancia cómo asumió la situación la comunidad?
2. ¿Qué tipo de propuestas surgen por parte de sus miembros?
3. ¿Qué aprendizaje siente que les deja esta situación?

un factor relevante para reconocer la salud mental de la comunidad es la memoria histórica, dando a conocer que desde su historia enmarcada por la violencia de derechos, de espacios, de contextos desde hace muchos atrás, se sigue evidenciando en el día a día, Barahona (2022) refiere “es como decir, quieren que sigamos siendo -esclavos- pero ahora de los cultivos ilícitos, de las guerras, de la violencia y de ellos”

En el gráfico histórico relacionado, la comunidad expone que es determinante reconocer en medio de este:

- Fechas significativas para la comunidad frente a desplazamiento forzados y/o situaciones de violencia (racismo, menosprecio, exclusión)
- Aspectos históricos que enmarcan el crecimiento de la comunidad
- Procesos enmarcados a sus relaciones sociales
- Factores emocionales determinantes en su proceso.

Nota. Elaboración propia

Tabla 6

Resultados categoría de análisis “Inclusión Social”.

Categoría “Inclusión Social” modelo CASMCUNAD	Categoría “Tripalabandongo” expuesta por CRAT
<p>Desde el documento maestro de CASMCUNAD, se aborda la inclusión social, en la postura de (Espinosa, 2013), en el que define el término como “un proceso que surge del contacto entre diversas estructuras de sentido y permiten la doble posibilidad de cuestionarnos y darnos a la tarea de comprender y aprender de los demás, buscando instantes de reflexión donde la dignidad y la equidad sean puntos de inicio para pensar las interacciones sociales y los procesos de transformación de la realidad” (p. 83)</p>	<p>Para la CRAT el proceso de inclusión social es reconocido por la comunidad Afrocolombiana por la hermandad o como en su dialecto se conoce “tripalabandongo”, por su parte Quiñones (2022) expresa que “el tripalabandongo para las comunidades afrocolombianas representa hermandad e incorporación de todos y todas, en este caso a la corporación”.</p>
<p>Las preguntas para la implementación de la cartografía son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo representamos las diferencias individuales y de grupo al interior de tu comunidad? 2. ¿Cómo se integran estas diferencias individuales y de grupos dentro de tu 	<p>Para lograr el reconocimiento de tripalabandongo desde la realidad que vive la comunidad Afrocolombiana, se realizó una actividad direccionada bajo el organizador de Venn, donde el recuento desde la comunidad los lleva a pensar en el año 2020 denominada “la segunda salida”. Barahona (2022) relata que “Antes se convivía después del</p>

-
- comunidad?
3. ¿Cuáles de estas personas y grupos se integran para mejorar a la comunidad y cuáles no logran hacerlo?
- proceso de paz todos pelean, por eso se decide desplazarse a otro territorio donde se pueda tener la paz para los hijos” ese todos pelean hace referencia a los afro, comunidad del pacifico, estado, terroristas, guerrillas, entre otros, así mismo la CRAT (2022) afirma “allá no se puede ser social se intentó hacer algo con el cacao, pero las familias vulnerables que quieren aportar en el cacao y no en cultivos ilícitos, a ellos no les conviene que lleguen personas de esas”, es decir la unidad familiar y comunitaria se ve deteriorada por las diferentes situaciones de conflicto y desplazamiento que se vive en la comunidad.

Barahona (2022), expresa que, para lo transcurrido del año 2022, en el municipio del Tolima se han visto rechazados y excluidos “No sé si es por nuestra raza o por el regionalismo, pero actualmente no tenemos apoyo de entes

gubernamentales, nos excluyeron de transportes de los niños, no se tiene apoyo para ellos, se repite la historia que, en Nariño, recibimos apoyos de consejos comunitarios rurales, pero ese apoyo es con temor o se terminan desviando los recursos”

Desde estos relatos se hace necesario implementar el organizador de Venn, bajo la siguiente estrategia

- Mencionar los diferentes contextos en los cuales emergen dentro y fuera de la comunidad. Dejando por fuera del círculo grande las organizaciones o contextos que los hace sentir excluidos y dentro del círculo, los contextos que los hacen sentir incluidos.

Tabla 7

Resultados categoría de análisis “Sentido de comunidad”

Categoría “Sentido de comunidad” modelo CASMCUNAD	Categoría “Sentido de comunidad” expuesta por CRAT
<p>Desde los CASMCUNAD, el concepto de sentido de comunidad va ligado a la experiencia subjetiva a un colectivo mayor, se toma en cuenta el postulado de (McMillan y Chavis,1986) el cual refiere que “el sentimiento de pertenencia, seguridad, interdependencia, confianza mutua y compromiso de satisfacción de las necesidades, entre los miembros de una comunidad” (p.83)</p>	<p>Para la Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima, el sentido de comunidad, es una expresión que usan en todo momento pensado en el sentido de pertenencia a la corporación, Barahona (2022) refiere un acontecimiento que los llevó a centrarse en el sentido de comunidad o pertenencia y fue exactamente para el año 2010 “Volvimos al territorio,</p>
<p>Las preguntas para implementar en la cartografía del modelo de CASMCUNAD son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál fue la causa de esta problemática? 2. ¿De qué manera se ve reflejado el sentido de comunidad? 3. ¿Qué aspectos relevantes de sentido de comunidad existen y no existen en su comunidad? 	<p>tomamos posesión de las tierras y volvimos con toda la comunidad y ahora el conflicto es peor, disputan los territorios, si uno se mueve para un lado hay problema con un grupo, si se mueve para el otro lado, hay problemas con el otro, fue imposible vivir en nuestro territorio, por eso entre todos decidimos salir del territorio, buscar nuevos</p>

horizontes, donde encontraremos paz y avance a la comunidad”

Para la comunidad afrocolombiana, el sentido de pertenencia es la construcción colectiva de sus sueños, por lo cual en común acuerdo y dado a su memoria histórica y colectiva, deciden que la categoría de análisis del modelo CASMCUNAD, sigue siendo factor relevante para su salud mental.

Nota. Elaboración propia

Experiencia Relacionada con Actores Institucionales

La experiencia relacionada con los diferentes actores institucionales en el proceso CASMCUNAD, fase 1.1, expone diversas situaciones que ponen en manifiesto debilidades dentro del proceso del diagnóstico comunitario, teniendo en cuenta lo siguiente:

Psicólogo en formación: El practicante de psicología expresa en diferentes momentos que “la comunidad no le brindo toda la información relevante en la implementación de las estrategias, a comparación de la información que se recopila en el proceso de sistematización”, de tal forma que, el psicólogo en formación se acerca a la comunidad en indagación y recolección de estrategias desde la forma y no por el fondo, realizando actividad bajo los informes entregables y no en la búsqueda de contribuir al modelo de salud mental de la comunidad.

Tutor CASMCUNAD: En relación con el actor institucional del sitio de práctica, se deja en evidencia un aspecto relevante, siendo la incidencia en el psicólogo en formación en cómo llegar a la comunidad, fortaleciendo y orientando a los practicantes en generar estrategias de rapport con las comunidades desde la primera visita, para lograr el análisis y la comprensión desde las realidades que las comunidades desean brindar.

Análisis e Interpretación de Resultados

Dentro de la experiencia abordada con la comunidad afrocolombiana, corporación raíces afrocolombianas en el Tolima, se desarrollaron estrategias de indagación a las historias relatadas dentro de los CASMCUNAD fase 1.1, por lo cual la siguiente información hace parte del proceso de sistematización realizada a la comunidad afrocolombiana:

Caracterización:

La comunidad afrocolombiana expone en gran parte del tiempo sus situaciones y vivencias representativas de su comunidad, por lo cual desde el análisis de documentación y la observación directa y participativa de la comunidad, determinan la necesidad de re- diseñar la caracterización, en la cual se indague a profundidad desde su cosmovisión y memoria histórica pues señalan que su trayectoria de vida está enmarcada desde años atrás que los concibieron como “esclavos” y hoy sigue repercutiendo en ellos, por lo cual, el anexo de información propia a su etnicidad se ve como prioridad para la comunidad afrocolombiana, situación determinante para las necesidades expuestas como, el reconocimiento gubernamental como población afrocolombiana, permitir visibilizar sus situaciones históricas como referente a los daños y bajos niveles de salud mental en los pueblos afros.

Así mismo, el proceso de caracterización bajo el modelo CASMCUNAD, y desde la cosmovisión de los pueblos afrocolombianos, se ve enmarcado en consideraciones que no dan cumplimiento a las necesidades y problemáticas o requerimientos que en la actualidad los pueblos afrocolombianos o la CRAT, no solo por el reconocimiento ante el ministerio del interior, de fuerza mayor porque no se abordan aspectos étnicos y de su riqueza y sabiduría ancestral. (*Ver Anexo 1*)

Afrontamiento comunitario- Reconstrucción histórica comunitaria

El desarrollo de la matriz FODA con la comunidad afrocolombiana, expone las diferentes situaciones históricas y actuales que han tenido que vivenciar los pueblos afrocolombianos de forma colectiva e individual en sus múltiples dimensiones contextuales, la comunidad afirma que las situaciones que enmarcan esta categoría son, la historia, desde su propia cosmovisión y desde la historia relatada en la actualidad por los unos y otros, las relaciones sociales, debido a los

diferentes acontecimientos que los han llevado a su reconstrucción histórica desde el racismo, esclavitud, entre otros. Se evidencia una necesidad amplia y grande desde la participación activa y propia de querer ser escuchados, de la comprensión de su historia y ser ellos los relatores principales, desde la reconstrucción histórica siendo coherentes que los pueblos afrocolombianos según él (DANE, 2022) ascienden a más de 4'311.757 personas.

Es importante mencionar adicionalmente que, el proceso de “reconstrucción histórica comunitaria” la realizan de forma individual, asumiendo que cada proceso es diferente desde sus experiencias, sin embargo, cuando estas narrativas son mencionadas, se llega al reconocimiento de unas fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas colectivas, por lo cual, dentro de la CRAT, se resignifica la postura de cómo se vienen afrontando las diferentes situaciones comunitarias.

En el proceso de afrontamiento comunitario, se destaca la visibilidad cultural que ellos representan desde el Norte del Tolima, frente a diferentes actos culturales y gastronómicos que son autóctonos de su región y de su etnicidad, se destaca la creación de su grupo musical, la representación en trenzas desde peinados del pacífico, venta de bolis, cocadas y comidas del pacífico, siendo prácticas estético políticas que afianzan la reconstrucción histórica comunitaria en la armonización de la comunidad. (*Ver Anexo 2*)

Resiliencia- Pujanza y Resistencia

En el desarrollo de la actividad del gráfico histórico desarrollado con la comunidad Afrocolombiana, se logra detectar sucesos históricos que siguen enmarcando hechos relevantes que hoy son determinantes en la disminución de su salud mental, su percepción hacia ellos mismos, sigue siendo relacionada a temas de “esclavitud”, trabajar para el otro y no trabajar por ellos mismos, pues su historia así lo refiere, se invisibilizan ante las oportunidades que se pueden

generar creyendo no merecedores, es decir en la línea de tiempo de la historia se siguen evidenciando situaciones que no les permite ir más allá de lo que como comunidad pudieran o quisieran lograr, el gráfico histórico determino lo siguiente para la comunidad Afrocolombiana, adicional a las emociones y sentimientos que se ven reflejados desde el 2000 en adelante, tres categorías de análisis que en aspectos como historia y relaciones sociales deterioradas, se evidencian con amplia complejidad para desarrollar. (*Ver Anexo 3*)

Se resaltan situaciones presentadas históricamente para la comunidad en la cual se ve una trayectoria consecutiva para todos los participantes para los años 2000, 2006, 2010, 2016, 2018, 2019, 2020, 2021 y 2022, en lo mencionado durante las etapas de estos años se hace referencia a “ingresos y salidas de su territorio en Tumaco- Nariño”, “factores por violencia y conflicto armado”, “rechazo y exclusión por diferentes entidades y personas” entre otras; Frente a la categoría de relaciones sociales deterioradas se evidencia un reconocimiento a la misma para el año 2010, haciendo mención del año de la “firma de paz”, 2018 “un nuevo ingreso al territorio”, 2019 “convivencia con toda la comunidad” y finalmente 2021 “la adaptación a la nueva normalidad post pandemia”, estos años se enmarcan dentro de la realidad de la CRAT y son reconocidos por las situaciones sociales conflictivas dentro de su proceso comunitario.

Finalmente, en el proceso de determinar la categoría de “emociones”, se evidencia que al igual que la historia, es una categoría de alta complejidad, desde el año 2000 se visualiza marcada en diferentes oportunidades, en especial desde el año 2016 consecutivamente hasta el año 2021, las emociones que refiere la comunidad siempre están ligadas a procesos históricos determinantes para ellos.

Inclusión social- Tripalabandongo

En el desarrollo del organizador de Venn y al clasificar desde la comunidad, las

diferentes organizaciones, sujetos o entes que los excluyen e incluyen y reconocer el ¿por qué? Continuamente, se manifiestan expresiones como: “la raza” “la historia” “la esclavitud”, así mismo, reiterando una vez más la importancia de una historia que desprende desde diferentes contextos las situaciones que hoy viven en cuanto a salud mental las comunidades afrocolombianas, el organizador de Venn arroja datos importantes desde los diferentes sectores que han recorrido la CRAT y así mismo la repetición de características excluyentes o incluyentes pese a estar en diferentes departamentos o municipios del país. (Ver Anexo 4)

Es importante determinar que, estas expresiones anteriormente descritas, son permanentes y recurrentes dentro de la comunidad, generando entre ellas mismas subgrupos que generan situaciones de exclusión en los diferentes contextos, desde la “hermandad” que refieren en la categoría de tripalabandongo, asumen en ocasiones una postura bajo mecanismos de defensa, generando acciones y reacciones que los excluyen de la comunidad en general, se podría pensar que se genera así por los diferentes escenarios de violencia que en el transcurso de la historia han relato, sin embargo, es importante que en medio de estas circunstancias aún se guarda a modo de esperanza la oportunidad de sentirse escuchados e incluidos en todos los contextos del país.

Sentido de comunidad- Sentido de comunidad o sentido de pertenencia

La CRAT se siente identificada con la categoría de salud mental expuesta por los CASMCUNAD, asumen que el sentido de comunidad lo han vivenciado desde sus salidas del pacifico Colombiano y que en todos esos momentos adversos, se trabajó y se pensó bajo el bien común, es decir “la comunidad”, realmente esta es una comunidad con alto sentido de pertenencia a lo que han ido conformando y construyendo desde que solo era una familia, ahora se suman más de tres hogares, que entienden el ¿por qué de sus luchas? y continúan esforzándose diariamente para cumplir su proyección como comunidad.

Discusión

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos y la experiencia en contexto con la comunidad afrocolombiana “Corporación raíces Afrocolombianas en el Tolima CRAT”, se afirma la existencia de reconocer un nuevo modelo desde los CASMUNAD para las comunidades afrocolombianas, teniendo en cuenta sus cosmovivencias, su memoria histórica y sus expresiones dentro de la comunidad como reconocimiento a su cultura y etnicidad, tal como se hace mención en la Constitución Política de Colombia (1991), en la que se reconoce como pueblo- con un conjunto de derechos colectivos- que forma parte de la diversidad étnica y cultural de la Nación, así mismo, se tiene en cuenta como objetivo claro lo expuesto por (Rodríguez, 2020) en el documento maestro de los CASMCUNAD, en el cual se aborda la fase 1.1 “consiste en la construcción de un diagnóstico de la comunidad, en el cual los diferentes actores participan activamente y permiten un abordaje de la realidad desde su propia cosmovisión” (p.36).

Por lo cual y teniendo en cuenta lo anterior, se realiza el proceso de sistematización y se realizan mejoras desde las cosmovivencias de las comunidades afrocolombianas y en su participación activa a la fase 1.1 para la reconstrucción de un nuevo modelo de salud mental comunitaria.

Propuesta**Figura 1**

Armonización en la cosmovivencia Afrocolombiana desde los CASMUNAD



Nota. Tomada de Corporación Raíces Afrocolombianas en el Tolima

El documento maestro de los CASMCUNAD, expresa que “Los Centros de Acompañamiento en Salud Mental Comunitaria de la UNAD (CASMCUNAD), surgen de la necesidad de un abordaje contextualizado, regional, funcional y adecuado de las condiciones y situaciones en salud mental de las comunidades y poblaciones en este país” (p.35). Por lo cual desde este punto de partida y en participación activa de la comunidad Afrocolombiana, quienes son actores principales del documento en desarrollo, se inicia un proceso de reconocimiento a su modelo de salud mental comunitaria, teniendo en cuenta que para ellos esa “salud mental” hace parte del desarrollo de las cosmovivencias como factor principal a obtener su estabilidad y la armonía en y para sus pueblos.

Es por esto por lo que en el proceso de sistematización con la CRAT se realizan dinámicas proyectas a conocer su estado de salud mental o desde ahora armonización en su cosmovivencia, en la cual la comunidad Afrocolombiana contempla implementar al modelo de salud mental comunitaria del país, teniendo en cuenta factores claves que les permita ser escuchados y tomar la vocería desde su historia y sus realidades:

Fase 1. Diagnóstico participativo comunitario

Tiempo de duración: Un año

Consiste en la construcción de un diagnóstico de la comunidad, en el cual los diferentes actores participan activamente y permiten un abordaje de la realidad desde su propia cosmovisión, se establecen los principales problemas y necesidades del grupo en el ámbito de la salud mental (CASMCUNAD, 2021)

Esta primera fase se subdivide a su vez en dos fases (Mori, 2008 Citado en CASMUNAD, 2021), sin embargo, en el presente trabajo se desarrollará la propuesta inicial de la subfase 1.

Subfase 1: Evaluación Preliminar

En la cual se establecen criterios de abordaje inicial de la comunidad, se analiza la información previa a la que se tenga acceso, y posteriormente se plantea el trabajo a realizar. En esta fase se fundamentan los parámetros de interacción con la población y su sensibilización frente a las acciones a llevar a cabo y de esta manera la existencia de unas normas para tener en cuenta durante todo el tiempo de ejecución. (p.37)

Guía para la categoría de “Resistencia y Pujanza”

Teniendo en cuenta que, en la categoría abordada por CASMCUNAD, se asume una postura de 6 meses, las comunidades Afrocolombianas, tienden a relacionar su historia con aspectos “colonizantes” de destierro y rechazo comunitario, se hace necesario comprender las dinámicas desde la historia y procesos iniciales que refieran resiliencia.

Pregunta para implementar en el gráfico histórico

¿Qué aspectos consideran son relevantes para reconocer desde la resistencia y pujanza en su vida?

¿En qué años específicamente considera se vivieron aspectos históricos para la comunidad?

Teniendo en cuenta tres categorías e identificando con los siguientes dibujos

Historia
Relaciones sociales
Emociones

Guía para la categoría de Reconstrucción histórica comunitaria

Realizando un hilo conductor frente a las categorías de “resistencia y pujanza” abordadas en la fase anterior, se determina la necesidad de reconocimiento puntual sobre necesidades y problemáticas detectadas como prioritarias.

Selección de aspectos relevantes desde la comunidad a manejar (historia, relaciones sociales, emociones)

Creación de matriz FODA

Guía para la categoría de Tripalabandongo

Referente a la desigualdad, rechazo y “racismo” que han vivido por ser parte de las comunidades afrocolombianas.

Mencionar los diferentes contextos en los cuales emergen dentro y fuera de la comunidad, dejando por fuera del círculo grande las organizaciones o contextos que los hace sentir excluidos y dentro del círculo, los contextos que los hacen sentir incluidos.

Conclusiones

Teniendo en cuenta la sistematización de experiencias realizada a la comunidad Afrocolombiana, se logró un análisis global desde la metodología que brinda de forma general los CASMCUNAD, permitiendo con esto un abordaje más amplio y participativo comunitario para la implementación de metodologías nuevas en los pueblos y comunidades afrocolombianas del país.

Las comunidades afrocolombianas evidencian un alto vacío socio emocional que imposibilita el manejo del modelo CASMCUNAD para su implementación, debido a la impactante historia ancestral, memoria histórica y colectiva que conlleva un trabajo más amplio en la búsqueda de generar mejoras en su salud mental.

Es de vital importancia difundir la experiencia sistematizada como modelo referente a la implementación en otros pueblos afrocolombianos, dando a conocer desde el reconocimiento de las cosmovivencias de armonización en el país (a nivel Colombia aprendiendo a escucharlos y re-memorizarlos, permitiendo relatar historias de vida, sucesos reales y sobre todo los factores de alta implicación que generan la disminución de salud mental en los pueblos afrocolombianos.

La sistematización permitió una experiencia desde la investigación descriptiva e investigación participativa para los maestrantes y la comunidad, desde la evidencia comunitaria, la CRAT, asume una posición de mejoras en pro al bienestar y armonía de los jóvenes y pequeños de la comunidad, en la cual se reconoce como factor inicial la pujanza y resistencia que caracteriza a la comunidad.

Recomendaciones

Precisar recomendaciones dentro de la propuesta investigativa, nos lleva a reconocer diferentes aspectos, entre los cuales:

Generar mayores espacios de interacción con las comunidades, haciendo partícipe a los mismos de las acciones o procesos de diagnóstico e intervención, así mismo realizar un análisis previo de las cosmovivencias y de la postura de la comunidad frente a salud mental, de tal forma que no quede un proceso limitado por parte de los psicólogos o psicólogos en formación en CASMCUNAD

Ampliar dentro de las fases CASMCUNAD los procesos y ejercicios de sistematización, de tal forma que, en el proceso adelantado con las comunidades, se logren sentir escuchados en diferentes contextos y bajo la experiencia vivida con anterioridad.

Referencias Bibliográficas

Carrazana, V. (2002). El concepto de salud mental en psicología humanista–existencial. Redalyc.

<http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v1n1/v1n1a01.pdf>

Carvajal, A. (s. f.). Apuntes sobre desarrollo comunitario. San Salvador, El Salvador: UTEC.

http://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/elibros_internet/36169.pdf

Delfino.cr. (s. f.). Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa que sigue

vigente. <https://delfino.cr/2023/02/historias-de-vida-una-metodologia-de-investigacion-cualitativa>

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (2021). Indicadores de

Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI). Censo Nacional de población y vivienda 2018.

<https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/pobreza-y-condiciones-de-vida/necesidades-basicas-insatisfechas-nbi>

Echeverri-Londoño, M. C. (2020). La Universidad gestora de procesos de desarrollo local y

fortalecimiento de redes: la experiencia de una intervención comunitaria en Cali

Colombia. <https://www.redalyc.org/journal/4077/407765978012/html/>

Fanón, F. (1961). Los Condenados de la Tierra. México: La impresora Azteca García, M. (2020,

octubre). Influencia de las relaciones sociales en la salud mental de la comunidad

afrocolombiana del municipio de Santander Quilichao, Cauca. Unividad FUP-

Repositorio. <http://unividafulp.edu.co/repositorio/files/original/31618e4de95383b232f8b30653be75d2.pdf>

Gómez, A. (2021, junio). Caracterización socio-comunitaria Proyecto CASMCUNAD.

Repository UNAD.

[https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/41913/avgomezg.pdf?sequence=3
&isAllowed=y](https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/41913/avgomezg.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

Heller, Agnes (2003), “Memoria cultural, identidad y sociedad civil”, en Indagar, pp.5–17.

<http://www.ygnazr.com/agnesheller.pdf>

Illicachi Guzñay, Juan Desarrollo, educación y cosmovisión: una mirada desde la cosmovisión andina Universitas, Revista de Ciencias Sociales y Humanas, núm. 21, julio-diciembre, 2014, pp. 17-32 Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador

K. (2020, 25 junio). Mujeres afrocolombianas practican rituales ancestrales de sanación.

<http://www.afrodescolombia.org/ritual-sanacion/>

Lasso Urbano, C., & Cabello-Tijerina, P. A. (2022). Dialéctica del conflicto armado en el departamento de Nariño, Colombia en tiempos de paz, lecciones para la construcción de una Paz Histórica. Justicia, 27(41), 1–12. <https://doi.org/10.17081/just.27.41.5757>

López, L., Cataño, N., López, H., & Velásquez, V. (2011). Diversidad Cultural de Sanadores Tradicionales Afrocolombianos: preservación y conciliación de saberes. Aquichan Vol. 11.

Mera, A. (2019). La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento. Rehuso, 4(1), 113-123.

<https://doi.org/10.33936/rehuso.v4i1.2143>

Ministerio de cultura. (2010). Afrocolombianos, población con huellas de africanía. Recuperado

de [https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/comunidades-negras-](https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/comunidades-negras-afrocolombianas-raizales-ypalenqueras/Documents/Caracterizaci%C3%B3n%20comunidades%20negras%20y%20afrocolombianas.pdf)

[afrocolombianas-raizales-](https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/comunidades-negras-afrocolombianas-raizales-ypalenqueras/Documents/Caracterizaci%C3%B3n%20comunidades%20negras%20y%20afrocolombianas.pdf)

[ypalenqueras/Documents/Caracterizaci%C3%B3n%20comunidades%20negras%20y%20](https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/comunidades-negras-afrocolombianas-raizales-ypalenqueras/Documents/Caracterizaci%C3%B3n%20comunidades%20negras%20y%20afrocolombianas.pdf)

[afrocolombianas.pdf](https://www.mincultura.gov.co/areas/poblaciones/comunidades-negras-afrocolombianas-raizales-ypalenqueras/Documents/Caracterizaci%C3%B3n%20comunidades%20negras%20y%20afrocolombianas.pdf)

Miranda, E. (s. f.). Enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto. Tesis Doctorales en Red.

https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html

Montero, M. Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos.

Editorial Paidós. (2004). Buenos Aires. Argentina.

Naranjo-Pérez, S. (s. f.-c.). Análisis teórico de la noción de memoria cultural y su importancia para las identidades actuales. Revista Científica de Ciencias Sociales y Humanidades, 9.

<https://www.eumed.net/rev/cccss/09/nps.htm>

Núñez, W. y Villamil, L. (2017). Revisión Documental: El Estado Actual De Las Investigaciones Desarrolladas Sobre Empatía En Niñas Y Niños En Las Edades Comprendidas Entre Los 6 A 12 Años De Edad Surgidas En Países Latinoamericanos De Habla Hispana, Entre Los Años 2010 Al Primer Trimestre Del 2017. Repository UNIMINUTO.

https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/5218/1/TP_NunezMeraWendyJohanna_2017.pdf

Rodríguez, Y. (2021). Centros de Acompañamiento en Salud Mental Comunitaria de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia CASMCUNAD. repository UNAD.

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/40533/yerod372.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Sánchez Upegui, Alexander Arbey El artículo sistematización de experiencias: construcción de sentido desde una perspectiva crítica Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 29, febrero-mayo, 2010, pp. 1-7 Fundación Universitaria Católica del Norte Medellín, Colombia

Apéndices

Apéndice A

Caracterización



CARACTERIZACIÓN A COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS

- Datos de identificación
- Lugar de residencia
- Información del domicilio de vivienda
- Datos de origen (oriundo)
- Información del miembro cabeza de hogar
- Datos personales
- Información educativa (Grados cursados, causas de “NO” estudió, educación en la actualidad”
- Información demográfica
- Razones de la falta del reconocimiento étnico
- Información de Certificación como miembro de grupo étnico
- Elementos relacionados a la salud
- Información artístico cultural de la población
- Vinculación a programas del gobierno
- Asociatividad
- Censo Sisben IV
- Condiciones sociales de la población
- Recreación y tiempo libre

Apéndice B

Matriz FODA



Apéndice C

Gráfico Histórico

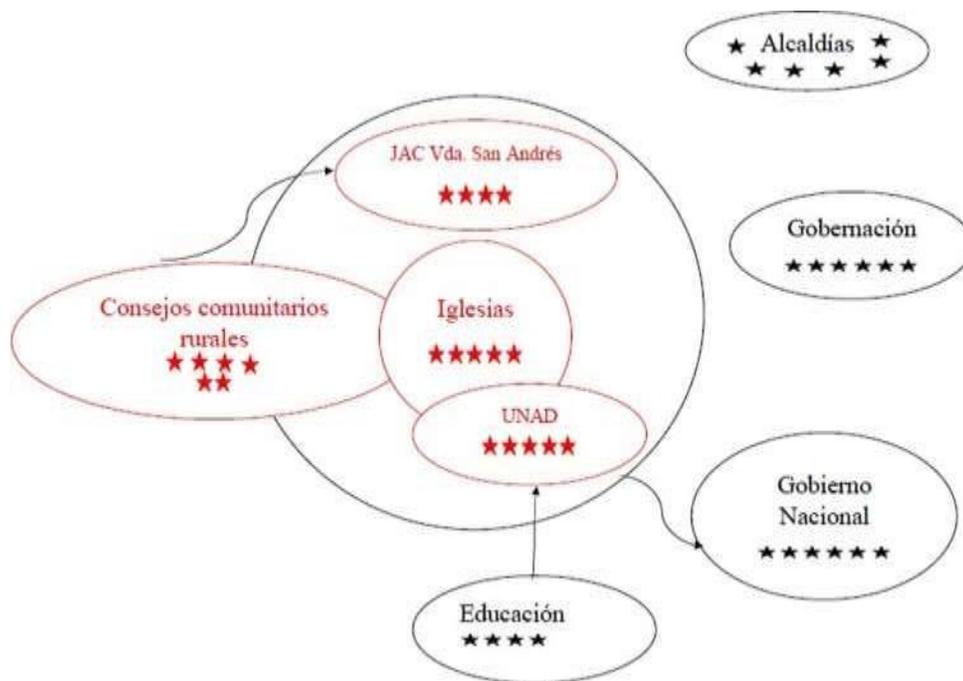
Año	2000	2006	2010	2016	2018	2019	2020	2021	2022
Historia									
Relaciones Sociales Deterioradas									
Emociones									

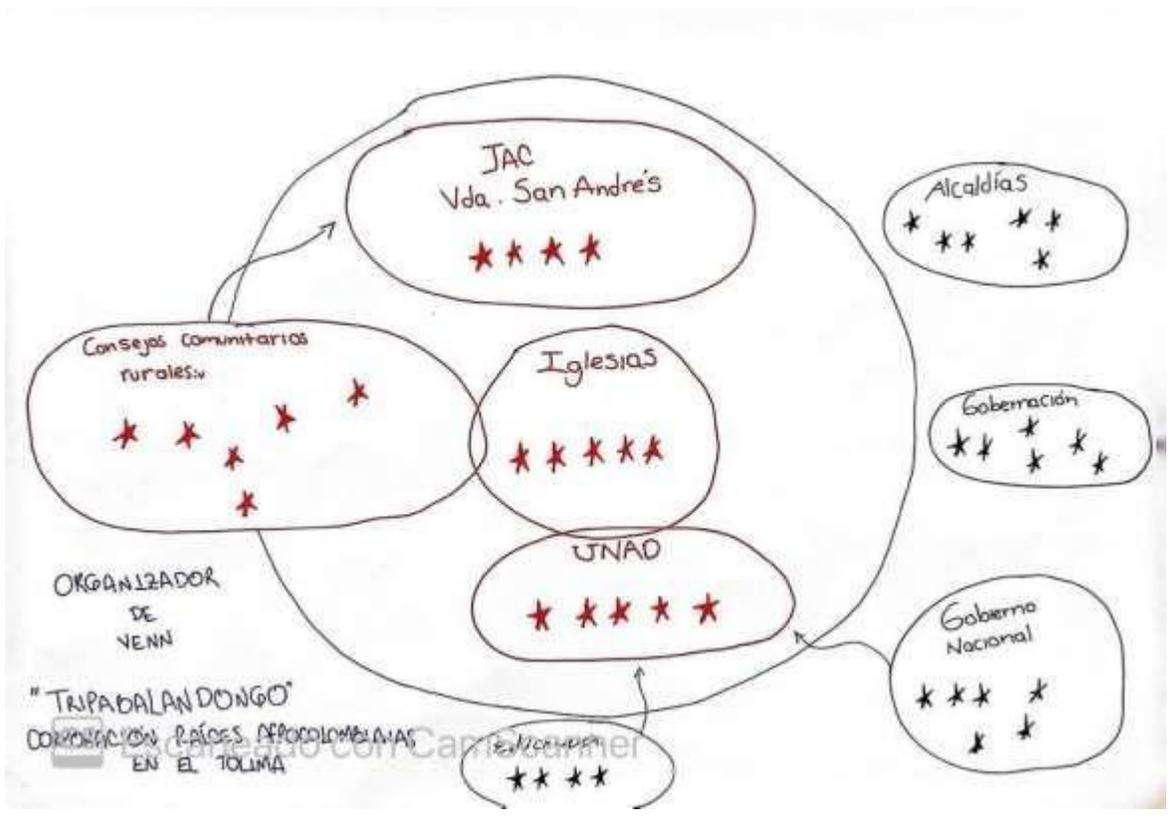
ORGANIZADOR HISTÓRICO
CORPORACIÓN RAÍCES AFROCOLOMBIANAS EN EL TOLIMA

Año	2000	2006	2010	2016	2017	2019	2020	2021	2022
Historia	3 icons	4 icons	5 icons	6 icons	7 icons	8 icons	9 icons	10 icons	11 icons
Relaciones Sociales deterioradas			1 icon		2 icons	3 icons		4 icons	
Encuentros	4 hearts	2 hearts	1 heart	3 hearts	4 hearts	5 hearts	6 hearts	7 hearts	2 hearts

Apéndice D

Organizador de Venn





Apéndice E

Instrumento guía para matriz FODA



UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
Escuela de ciencias sociales, artes y humanidades Estrategia CASMCUNAD Centros De
Atención En Salud Mental Comunitaria UNAD
INFORME ESTRATEGIA MATRÍZ FODA

Fecha de estratégica:	
Nombre practicante:	
Comunidad:	
Nombre líder de la comunidad:	
No de personas (aprox.) pertenecientes a la comunidad	
No de personas participantes:	
Estrategia desarrollada:	
Objetivo:	
ESQUEMA ESTRATEGIA MATRIZ FODA	
Metodología:	
Insumos o herramientas:	

Análisis e interpretación matriz FODA
Relación (debilidades- amenazas/ fortalezas- oportunidades)
Análisis relacional historia/relaciones sociales
Gráfico estadístico relacional
Análisis gráfico estadístico
Percepción profesional

Apéndice F

Instrumento guía para gráfico histórico



UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
Escuela de ciencias sociales, artes y humanidades Estrategia Casmcunad Centros De
Atención En Salud Mental Comunitaria UNAD
INFORME ESTRATEGIA GRÁFICO HISTÓRICO

Fecha de estratégica:	
Nombre practicante:	
Comunidad:	
Nombre líder de la comunidad:	
No de personas (aprox.) pertenecientes a la comunidad	
No de personas participantes:	
Estrategia desarrollada:	
Objetivo:	
ESQUEMA ESTRATEGIA MATRIZ FODA	
Metodología:	
Insumos o herramientas:	

Análisis e interpretación gráfico histórico**Análisis lineal de tiempo y aspectos determinantes**

Describa la relación anual y las categorías que se abordan dentro del gráfico

Gráfico estadístico relacional

Realice un gráfico estadístico por año y secuencia de categorías.

Análisis gráfico estadístico

Análisis desde las diferentes categorías y anualidad.

Percepción profesional

Apéndice G

Instrumento guía organizador de Venn



UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA - UNAD
Escuela de ciencias sociales, artes y humanidades Estrategia CASMCUNAD Centros De
Atención En Salud Mental Comunitaria UNAD
INFORME ESTRATEGIA ORGANIZADOR DE VENN

Fecha de estratégica:	
Nombre practicante:	
Comunidad:	
Nombre líder de la comunidad:	
No de personas (aprox.) pertenecientes a la comunidad	
No de personas participantes:	
Estrategia desarrollada:	
Objetivo:	
ESQUEMA ORGANIZADOR DE VENN	
Metodología:	

Insumos o herramientas:
Análisis e interpretación organizador de Venn
Relación aspectos excluyentes e incluyentes
Análisis aspectos excluyentes e incluyentes.
Percepción profesional