

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en  
escenarios de violencia. Departamentos de Córdoba, Antioquia y Bolívar**

Cindy Yulieth Guevara De Hoyos

Dina Luz Vega Hoyos

Juana Rosa Vergara Vergara

María Estela Argel Espitia

Tatiana Lucia Fernández Mendoza

Asesora

Luz Stella Cubillos Rojas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela De Ciencias Sociales, Artes y Humanidades -ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

En las siguientes líneas se profundizará en el tema de los sufrimientos por violencia y que recursos de afrontamiento psicosocial se pueden proponer ante estas situaciones para observar los daños causados por estos. Desde el enfoque narrativo se reconocerán experiencias vividas a raíz del conflicto armado en el territorio colombiano y como todas las víctimas que formaron parte de los hechos, hoy día se destacan por tener una gran capacidad de resiliencia luego de todos esos eventos traumáticos y los ataques sociopolíticos. Es importante mencionar que Colombia ha sido un país con múltiples historias de violencia que han marcado la vida de personas, familias y comunidades enteras por delitos cometidos, esto conlleva a revisar los problemas de salud mental en los cuales están inmersas muchas personas víctimas, sufriendo graves consecuencias por todo lo vivido. Debido a estos sucesos estas víctimas han adquirido herramientas para poder afrontar esas situaciones que se han ido presentando; creando y construyendo esperanzas que permitan nuevos comienzos para un mejor futuro. Con el caso que se llevará a cabo, se implementarán diversas estrategias de abordaje psicosocial para el restablecimiento del tejido social, dado que, desde el rol del psicólogo esto es lo que se busca, brindar las herramientas adecuadas de acuerdo con cada situación vivida, teniendo en cuenta la dimensión de afectaciones que cada hecho ha traído consigo.

***Palabras clave:*** Afrontamiento, violencia, conflicto, resiliencia, psicosocial

### **Abstract**

In the following lines, the subject of suffering due to violence will be deepened and what psychosocial coping resources can be proposed in these situations to observe the damage caused by them. From the narrative approach, experiences lived as a result of the armed conflict in Colombian territory will be recognized and, like all the victims who were part of the events, today they stand out for having a great capacity for resilience after all those traumatic events and sociopolitical attacks. It is important to mention that Colombia has been a country with multiple stories of violence that have marked the lives of individuals, families and entire communities due to crimes committed, this leads to reviewing the mental health problems in which many victims are inverse, suffering serious consequences for everything lived. Due to these events, these victims have acquired tools to be able to face these situations that have been presented; creating and building hopes that allow new beginnings for a better future. With the case that will be carried out, various psychosocial approach strategies will be implemented for the reestablishment of the social fabric, given that, from the role of the psychologist, this is what is sought, to provide the appropriate tools according to each situation experienced, having taken into account the dimension of affectations that each fact has brought with it.

***Keywords:*** Coping, violence, conflict, resilience, psychosocial

## **Tabla de contenido**

Análisis relatos de violencia y esperanza .....	6
Análisis del caso (Masacre en el salado) .....	11
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz .....	17
Link del vídeo “Evocando historias” .....	22
Conclusiones.....	23
Referencias bibliográficas .....	24

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1.</b> <i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas en el caso de Amparo</i> .....	8
<b>Tabla 2.</b> <i>Estrategias de abordaje psicosocial para el caso (Masacre en El Salado)</i> .....	12

### **Análisis relatos de violencia y esperanza (historias que retornan relato de Amparo)**

En la historia de vida contada por Amparo una de las víctimas del conflicto armado en Colombia permite identificar la experiencia que tuvo que vivir desde la desaparición forzada de su esposo a causa de la violencia que se presentaba en su territorio en ese momento.

De igual manera, se identifican los esfuerzos que Amparo realizó al no rendirse, a seguir luchando para conocer la realidad de lo sucedido con su esposo para que este hecho no quedara en la impunidad. Por ende, esto la llevó a convertirse en una lideresa que acompañó a muchas mujeres que vivieron situaciones parecidas apoyándose mutuamente en la búsqueda de sus familiares, enfrentando un difícil camino en contra del “silencio de la justicia”, logrando así que con su importante gestión la desaparición fuera reconocida por el congreso colombiano como un delito de lesa humanidad.

Teniendo en cuenta la historia de Amparo se pueden identificar los emergentes psicosociales entre estos el riesgo, el temor que estas padecían por sus vidas, las persecuciones, las amenazas y los hostigamientos a los que eran sometidas. Agregado a lo anterior en su posicionamiento como víctima encontramos lo que ocupaba su mente en cuanto a la culpa de no poder continuar con la búsqueda, lo que la encerró en un lugar del cual no veía ninguna salida, los daños que cada una de las agresiones y el exilio causaron a su salud mental. Por tanto, entre los significados de violencia que se observan en el caso están las afectaciones psicológicas por las amenazas, intimidaciones, exilios, intento de homicidio, barreras del racismo que produjeron una respuesta emocional en la protagonista.

Finalmente, en el caso de Amparo se resaltan los siguientes recursos de afrontamiento, la obtención de su título como abogada cual le permitió luchar contra la impunidad, así mismo el acompañamiento que encontró en ese grupo de mujeres que al

igual que ellas luchaban día tras día por esclarecer los hechos, el apoyo que encontró en la comunidad de exiliados que le dieron fuerzas para continuar luchando por la justicia y la construcción de la verdad. Amparo también, desarrollo elementos resiliente que aportaron a la adquisición de conciencia, optimismo sobre su situación, deseo de superación personal, afrontamiento de sus miedos, contribuyendo mediante su relato a la construcción de la memoria colectiva del exilio colombiano, animando a otros a contar sus historias para obtener reconocimiento sobre sus derechos ayudando así a la reconstrucción de la paz en Colombia.

**Tabla 1***Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas en el caso de Amparo*

<b>Tipo de pregunta</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Justificación desde lo psicosocial</b>
<b>Circulares</b>	¿Los sucesos de violencia vividos como afectaron a su comunidad o familia?	Se busca indagar la magnitud de las afectaciones psicosociales que tuvo el individuo frente a la violencia que vivió.
	¿Cómo se sintió con la separación de sus hijas y su esposo Nelson?	Esta pregunta le permite a la víctima reconocer si existe algún sentimiento desde los sucesos que vivió que puedan interferir en su proceso de recuperación al ser víctima del conflicto armado.
	¿Qué sentimientos experimento al momento de ser amenazada y haberle negado el asilo?	Se busca que Amparo pueda evocar la situación vivida, las afectaciones que tuvo y los recursos de afrontamiento que tuvo para lograr salir adelante en medio de tanta adversidad.
<b>Reflexivas</b>	Antes de ser exilada usted se unió a un grupo de mujeres donde se apoyaron logrando la aprobación de la ley que convirtió la desaparición en un delito de lesa humanidad. En su caso, ¿Qué motivación tuvo para tomar la iniciativa propia en medio de las amenazas y hostigamientos por	Con esta interrogante se busca determinar la toma de decisiones y empoderamiento de Amparo ante problemas complejos.

	parte de los grupos al margen de la ley?	
	¿Qué enseñanzas le ha dejado los sucesos vividos para su crecimiento personal?	Con este interrogante se busca saber cuál fue el aprendizaje, qué recursos de afrontamiento utilizo Amparo y como apporto desde la experiencia de vida a la construcción de una mejor sociedad.
	¿De qué manera estos sucesos le han enseñado a ser mejor persona?	Se busca indagar sobre que valores ha desarrollado la protagonista a lo largo de su proceso.
	¿Pensaría usted que atravesar por esas situaciones de violencia le impedirían realizarse como profesional?	Identificar cuáles son esos limitantes que dejo le esa experiencia, para así poder trabajar el ello y que estos no sean un impedimento en el desarrollo de su ejercicio profesional.
<b>Estratégicas</b>	Dado que usted es víctima directa del conflicto y tiene una amplia experiencia con personas que han pasado por el mismo proceso traumático, ¿Cree usted que el acompañamiento psicológico ayudaría a personas y familias que han atravesado por situaciones de violencia?	Está centrada en Amparo y como desde su experiencia por los procesos vividos y la superación de estos, puede ayudar a que personas del campo de la salud brinden mejores recursos de afrontamiento a las personas que en estos momentos están pasando por situaciones iguales o similares.
	¿Teniendo en cuenta su historia de vida, considera que es un ejemplo	Identificar que tan exitoso ha sido el proceso de superación y como

---

de superación para otras  
personas?

este ha sido un impulso de  
motivación para  
que otras víctimas cuenten su  
historia.

---

*Fuente. Autoría Propia.*

### **Análisis del caso (Masacre en El Salado)**

El salado ubicado en el Carmen de Bolívar departamento de Bolívar Colombia, región perteneciente a los Montes de María, fue una de las regiones que vivió la crueldad de aquellas épocas donde el conflicto armado atemorizaba a regiones enteras, estos pobladores no esperaron vivir estos eventos tan desgarradores que marcaron sus vidas para siempre. Por lo anterior, a partir de lo narrado se evidencian abusos a los que fueron sometidos los habitantes de esta comunidad por parte de los grupos paramilitares. Así mismo, esta vivencia trajo consigo sentimientos de inseguridad, intranquilidad, incertidumbre, temor, miedo, pobreza, desesperanza, crisis sanitaria, abusos físicos, psicológicos, emocionales y desde ese momento las dinámicas sociales de esa comunidad cambiaron la historia.

Por otra parte, desde lo psicosocial esta comunidad fue afectada por los fuertes cambios que tuvieron que vivir en su cotidianidad, ya que ellos estaban acostumbrados a cultivar sus tierras, subsistir por medio de su propio esfuerzo, disfrutar de la riqueza cultural propia de la región, a compartir con sus vecinos y familiares, aspectos que promueven arraigo, los cuales fueron alterados a raíz de los sucesos vividos en febrero del 2000.

Desde este territorio algunos lugares que estuvieron marcados por estos hechos de violencia se reconocen la cancha, las viviendas, la iglesia, las calles del pueblo, entre otros; así mismo, en las experiencias de transformación se identifican el valor de aquellas personas que decidieron retornar voluntariamente a sus tierras, quedarse y reconstruir desde lo poco que había permanecido y como acto simbólico cada maleza arrancada era una forma de ir quitando ese dolor en sus corazones por lo vivido. Por todo lo anterior se proponen estrategias desde el abordaje psicosocial para el caso planteado.

**Tabla 2***Estrategias de abordaje psicosocial para el caso (Masacre en El Salado)*

<b>Nombre - Estrategia</b>	<b>Descripción fundamentada y Objetivo</b>	<b>Fases y Tiempo</b>	<b>Acciones por implementar</b>	<b>Impacto deseado</b>
Empoderamiento para la promoción de los derechos humanos.	Realizar una charla con previo contacto con los líderes de la comunidad para lograr un acercamiento a la misma. Con la debida presentación del equipo psicosocial. Objetivo. Fortalecer la confianza y el auto - reconocimiento de las capacidades de las personas que retornaron al salado para impulsar cambios	Fase 1: Identificar las necesidades y los recursos con los que cuentan los habitantes. Tiempo: Diez días Fase 2: crear actividad que permitan ganar autonomía en pro del bienestar social de la población. Tiempo: Quince días. Fase 3: desarrollar el plan de acción. Tiempo: Quince días.	Se extenderá la invitación a través de los líderes comunitarios para que asistan al evento, en la charla se hablara sobre empoderamiento social donde se busca el reconocimiento de su potencia y que ellos sean partícipes de sus propios cambios sociales, se utilizara la herramienta de lluvia de ideas como medio de socializar con la población y	El reconocimiento del potencial de los individuos y comunidad que puede ser usados como medio para resurgir y lograr una transformación individual y colectiva, lo que les permitirá una mejor calidad de vida.

	positivos en sus vidas.	Fase 4: Socializar los resultados. Tiempo: Cinco días	escuchar sus opiniones.	
Evocando historias sanando heridas como estrategia de prevención.	Se busca crear un espacio de diálogo abierto con la comunidad y que a través de la narrativa se evoquen historias de superación con el fin de ir sanando esas heridas producto de los eventos vividos. Objetivo Recopilar mediante la narrativa de los habitantes los recuerdos de los sucesos vividos como herramienta de afrontamiento en el proceso de	Fase 1: Se realiza la caracterización de la comunidad del saludo. Tiempo: Tres días. Fase 2: Mediante escucha activa se conocerán las historias narradas por los habitantes. Tiempo: quince días. Fase 3: Desarrollar las acciones planeadas. Tiempo: Quince días. Fase 4: Socializar resultado y	Se efectuará una mesa de dialogo donde luego de escuchar las historias contadas, se enfatizará en todo lo elementos que fueron fuentes potenciales para lograr superar esa difícil etapa de sus vidas convirtiéndose en una comunidad resiliente, no evocando para revictimizar sino para resaltar las historias de superación. Se desarrollarán talleres	Se busca que a través de la narrativa se fortalezcan los vínculos de comunidad y de familia a través de aquellas historias que marcaron sus vidas pero que en ellas mismas también se encuentra la luz de esperanza para continuar y seguir construyendo tejido social.

	reconstrucción social.	realizar los ajustes necesarios para las próximas intervenciones. Tiempo: Diez días.	vivenciales y árbol de problema como	
Sembrando esperanza que construyen futuro.	Se pretende mediante acciones psicosociales que la comunidad adquiera mecanismos o herramientas en pro de ir reconstruyendo el proyecto de vida, utilizando esos sucesos como impulso para reorganizar un presente esperanzador y que encuentren dentro de sí una motivación que los impulse a seguir. Objetivo	Teniendo en cuenta la anterior caracterización se organizan los encuentros con la comunidad. Tiempo: Tres días Fase 1: Se llevarán a cabo encuentros participativos de dialogo abierto para tratar de comprender aspectos idiosincrásicos del pueblo. Tiempo: Diez días.	Se desarrollarán talleres vivenciales y árbol de problema como técnica que le permitan a la comunidad aportar de forma activa a la reconstrucción de su estilo y calidad de vida.	Se espera el reconocimiento de todo es potencial y motivación que fortalecieron o desarrollaron a través de los momentos difícil producto de la experiencia vivida otorgándole al pasado un sentido diferente con una mejor visión para su futuro lo que a su vez contribuye a su salud mental.

---

Promover desde lo psicosocial, estrategias que permitan a la comunidad apropiarse de su potencial emocional en busca de su propia reorganización.	<p>Fase 2: Se desarrollarán técnicas que aporten a la reconstrucción del proyecto de vida de la comunidad a intervenir.</p> <p>Tiempo: Diez días</p> <p>Fase 3: Socializar las historias contadas por la población a intervenir.</p> <p>Tiempo: Diez días.</p> <p>Fase 4: Realizar Informe sobre las intervenciones realizadas.</p> <p>Tiempo: Dos semanas.</p> <p>Fase 5: Socialización y presentación de los</p>
---	--

---

---

resultados

Tiempo:

Quince días.

---

*Fuente. Autoría Propia.*

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz**

Al apropiarse de cada territorio, se logró percibir situaciones de insatisfacción, tristeza, dolor en cada contexto golpeado por la violencia que nos rodea, mostrando una serie de acontecimientos que marcan la vida de comunidades enteras, por actos ocurridos ahí, las realidades que se enfrentan desde distintos lugares, pero desde una misma causa; detrás de cada fotografía plasmada se analiza una historia diferente que dejó miles de huellas emocionales, de este modo se evidencia la importancia dada a los territorios, el dolor sentido por lo vivido, y el deseo de surgir ante la adversidad, de ser resiliente y de construir nuevas historias cargadas de esperanza y de nuevas oportunidades.

Por consiguiente, no es fácil determinar la profundidad de las afectaciones psicosociales que deja en las personas los diferentes tipos de violencia, cada experiencia de foto voz es diferente, pero es inevitable ver el dolor, el sufrimiento, la desesperanza, la vulnerabilidad y la manera que cada persona busca sobreponerse ante la adversidad. En este sentido, se profundizó un poco en cómo ha sido la trazabilidad de las situaciones que han vivido las personas víctimas de conflicto, fortaleciendo así ese sentido de pertenencia al momento de tomar cada fotografía y consentir hacia ellos una palabra amiga, de ánimo y de hacerles saber que se hacen notar ante la sociedad. Quedando con muchas iniciativas de promover las rutas adecuadas desde la praxis del psicólogo, en apoyo a todas estas familias dolientes del conflicto armado no perdiendo así la esperanza.

La subjetividad en los casos de violencia suele arrojar casi que las mismas percepciones de todos los habitantes a los que se observan, se investiga, se dialoga, ya que todos expresan un mismo clamor de sosiego por querer estar atravesando solo un sueño y no la dura realidad de la que afortunadamente han podido ser resiliente. Entre los elementos que se expresan desde las imágenes se encuentran símbolos de la dura violencia, el miedo

que deja un sesgo de inseguridad emocional a nivel individual y colectivo, personas decaídas, cabizbajas, se evidencia mucha pobreza, marginalidad, y en general las víctimas de este flagelo; así mismo, aquello que no es palpable, pero si significativo para cada sobreviviente de los diferentes escenarios de violencia, después de todo, es de valientes, reinventase, empezar nuevamente, enfrentarse a las nuevas condiciones de esos territorios desconocidos, percibiendo así superación, cambios, adaptabilidad a nuevos entornos y ganas de seguir adelante y en algunos un tímido deseo de levantarse de las cenizas.

Por otra parte, todo esos valores simbólicos y subjetivos que se observaron dan cuenta que cuando se quiere se puede ser resiliente a pesar de las adversidades; en estos contextos muchas familias que no practicaban un talento emprendedor ahora lo hacen después de sus difíciles historias, para poder seguir adelante y de todo esto llegan reflexiones de que si podemos pasar la página por muy duro que sea seguir construyéndonos y ayudando a los demás.

Cada experiencia de vida que tienen esas víctimas está enmarcada en todo ese esfuerzo de superación personal, la valentía, que tienen para enfrentarse a esa realidad despiadada, la forma en como sobreviven a esas situaciones, cómo expresan todo ese sufrimiento de distintas maneras con el fin de soltar lo todo lo malo buscando algo mejor. Vera. (2006), refiere que

“Vivir una experiencia traumática es sin duda una situación que modifica la vida de una persona y, sin quitar gravedad y horror de estas vivencias, no se puede olvidar que en situaciones extremas el ser humano tiene la oportunidad de volver a construir su forma de entender el mundo y su sistema de valores”. (P.47).

Es increíble como ante las diversas adversidades han logrado crear estrategias y fortalecer sus habilidades a través de las experiencias vividas en los diferentes contextos y

escenarios de violencias. Hoy día la adaptación al cambio es uno de los procesos físicos y emocionales más difíciles de sobrellevar, pero la buena actitud ante la situación lo ha hecho un poco más sencillo, a pesar de que cada sobreviviente ha sido humillado y tocado en las fibras más profundas del ser, esto no ha sido un impedimento para anhelar un futuro mejor, reinventarse, resurgir a pesar de la degradación social que nos afecta a todos.

Por ende, la foto voz es una manera significativa de representar los distintos contextos golpeados por la violencia ya que esto permite hacer una construcción de memoria histórica, comprendiendo ciertos fenómenos y buscando interpretar las vivencias, realidades que esas personas afrontan, así mismo acercarse a las diferentes situaciones mostradas en ellas incluyendo la conducta social y la reconstrucción de hechos; teniendo en cuenta que las imágenes immortalizan hechos que luego pueden ser contados desde diferentes perspectivas. De acuerdo con Montoya (2020). Mediante la Foto-voz se logra alcanzar la “posibilidad de percibir el mundo desde el punto de vista de los marginados, los menos representados y de las poblaciones vulnerables, lo cual incrementa el poder y voz individual de los participantes a través de las imágenes y las narrativas”. Además, “involucra a la comunidad a la acción y el activismo, promueve la capacitación de esa misma comunidad para la denuncia y mejora de la situación de partida”. (Sección de discusión, párrafo 1).

Así mismo la imagen y la narrativa es una herramienta fundamental para los procesos de construcción de memoria histórica, pues a través de esta se pueden hacer notar los contextos donde se llevaron a cabo hechos de conflicto y violencia. Así mismo, se puede alcanzar una comprensión de la trazabilidad en esos contextos, entrando a las realidades de las víctimas y experimentando un poco el sentir de ellas, de esa manera se

puede intervenir desde lo psicosocial ya que aportar significativamente a transformar esos escenarios marcados por la violencia con el fin de conseguir cambios.

Además, se debe partir desde recordar y trabajar todos esos eventos que en cierto momento marco la vida de las víctimas, con el fin que puedan resurgir en un horizonte esperanzador, en aceptación de lo sucedido para poder sanar desde adentro, logrando así un impacto positivo de transformación psicosocial, dando como resultado familias empoderadas y seguras con ganas de una nueva reconstrucción social.

En efecto, la resiliencia es una de las manifestaciones más representadas en las imágenes y narrativas, ya que en los contextos expuestos se pueden observar: la forma como muchas personas trabajan incansablemente día a día por construir una nueva y mejor vida con lo poco que les queda, a pesar de que la familia ya no se encuentre completa, que les hagan faltan objetos materiales con los que antes contaban, incluso partes del cuerpo, es impresionante la capacidad que estas personas pueden llegar a desarrollar y fortalecer para ir dejando atrás toda esta serie de circunstancias traumáticas.

Muchas de esas víctimas han buscado reparar ese dolor, esa tristeza, olvidar todas esas situaciones de crueldad para empezar de nuevo; así mismo caso de personas que inician desde cero, reconstruyendo no solo sus viviendas, sino sus vidas; y conectándose con algo que aman, avanzando y construyendo tejido social, desarrollando habilidades que desconocían en ellos mismos haciéndolo con mucho empeño, con ese sueño de llegar a ver a sus familias seguras en una vivienda digna y felices, valorando lo que hacen por sí mismos y por los demás. En este sentido, Echeburúa. (2007),

“Un trauma se supera cuando la persona, aun con dolor, es capaz de integrar el suceso traumático como algo pasado que forma parte de su historia personal, sin la presencia excesiva de emociones negativas (como odio, rabia o impotencia), puede

vivir con normalidad el día a día y utiliza unas estrategias de afrontamiento positivas”. (P.384).

Por tanto, estas personas víctimas de los diferentes tipos de violencia, han buscado la manera de reinventarse, de salir adelante y volver a construir un futuro prometedor a pesar de la pobreza, los miedos y todos los traumas ocasionados por esta, transformando su indefensión en nuevas oportunidades para resurgir.

Por todo lo anterior el acompañamiento psicosocial indiscutiblemente es fundamental para la construcción de memorias colectivas, este es un proceso extenso, pero que se debe hacer como mucha responsabilidad y empeño para mitigar y dar posibles soluciones en los diferentes tipos de violencias sociales, buscando una sana conexión del individuo y su contexto de manera que el desarrollo integral y colectivo se pueda hacer

visible en su bienestar, desde la acción psicosocial se puede aportar en la formación y transformación desde proyectos, políticas que busquen apoyar de manera constante a esas víctimas que no quieres dejar olvidar esos sucesos.

Los encuentros y relaciones dialógicas articulados a una acción psicosocial permiten comprender las diferentes cosmovisiones de un hecho violento y como impactan en los involucrados. El diálogo entre interlocutores promueve el saber colectivo y plasma las realidades sociales de los territorios y sus habitantes, además pueden ser un impulso en la construcción de memorias ya que desde cada contexto se evidencia la riqueza al narrar historias construidas con base en eventos reales que inciden en el diario vivir de los sujetos implicados en cada evento, dejando memorias imborrables para las generaciones venideras que podrán visionar como se vivieron los diferentes tipos de violencias sociales.

**Link del video “Evocando historias”**

<https://youtu.be/uo4mTzZCMco>

## Conclusiones

Las acciones psicosociales aportan a la comprensión y transformación de situaciones problemáticas vividas por las víctimas del conflicto armado en el territorio colombiano mitigando sufrimientos por dichos eventos. Lo más importante de esta promoción, fue comprender la capacidad de resiliencia que tuvieron esas personas a pesar de los sucesos traumáticos que dejó la violencia sociopolítica.

Por otra parte, Colombia ha sido un país marcado por eventos de violencia donde se han cometido delitos de lesa humanidad marcando la vida de comunidades enteras, donde en medio de todas estas adversidades siempre se ha mostrado la capacidad de resiliencia creando esperanza y nuevos comienzos para la construcción de un presente y futuro mejor. Por lo que es relevante destacar la praxis del psicólogo que mediante acciones psicosociales aportan a la reconstrucción del tejido social, teniendo en cuenta que los emergentes psicosociales en cada región varían, pero en otras son repetitivas.

Finalmente, a través de los relatos de vivencia se logró ampliar el conocimiento respecto al conflicto armado en las regiones, entendiendo la magnitud de las afectaciones que estos hechos violentos han traído consigo.

### Referencias bibliográficas

- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.  
[https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)
- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. *Trayectorias migratorias, identidad y educación. EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, núm. 45, pp. 15-49.  
<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>
- Vera Poseck, B., Carbelo Baquero, B., & Vecina Jiménez, M. L. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27(1), 40-49.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77827106>