

**La Imagen y La Narrativa Como Herramientas para El Abordaje Psicosocial en Escenarios de Violencia. Departamento de Norte se Santander y Santander**

Angy Stefanny Mora Morales

Erika Alejandra Meza Navarro

Elizabeth Villamizar Meza

Valentina Trillos Meza

Yary Milena Guerrero Rivera

Asesor

Luz Stella Cubillos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela Ciencias Sociales, Artes y Humanidades -ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

El conflicto armado colombiano ha conformado la vida social, económica y política, soportando consecuencias de múltiples víctimas tanto colectivas como individuales, contribuyendo realidades y subjetividades, por ello, el acompañamiento psicosocial sirve para realizar transformaciones que favorecen la capacidad de auxiliar organizaciones que hace demanda a la reparación psicológica y psicosocial, trabajando por la construcción de la paz. En segunda instancia el caso de Comisión de la verdad. (2022, 14 de abril). Historias que retornan del Capítulo 4. Nelson, comprendido por medio de un análisis, permitiendo identificar y reconocer los emergentes psicosociales de la violencia desde la experiencia subjetiva más los recursos de afrontamiento que tuvieron que enfrentar junto a su familia por la violencia del conflicto armado. Así mismo, el segundo caso que van a encontrar es la Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años en donde se identifica el impacto biopsicosocial cultural, los emergentes psicosociales, los elementos simbólicos de resiliencia y acciones psicosociales para reconocer o potenciar los recursos de afrontamiento que tiene la comunidad. El cual ha permitido una mejor interpretación de la violencia que deja el conflicto armado, identificando la importancia del enfoque narrativo ya que las personas pueden contar o renovar su propia historia logrando una construcción de memorias vivas, comprendiendo el fortalecimiento y la resiliencia necesarias que se necesita para enfrentar su propio dolor. Por otra parte, el conflicto armado tiene graves consecuencias en la comunidad civil, afectado de manera directa a diferentes familias, la violencia se ve reflejada en los diferentes entornos tanto, en lo socioeconómico como también en parte psicológica, desde el enfoque narrativo se busca dinamizar estas memorias vivas para que las comunidades se recuperen. Finalmente, se resalta las experiencias de una imagen narrativa con la implementación de la técnica foto voz, revelando los procesos de construcción de

memorias históricas que transforman escenarios de violencia que han quedado en el olvido, lo cual significa, tomar conciencia de las diferentes problemáticas expuestas que han marcado por generaciones el dolor y el olvido.

***Palabras clave:*** Enfoque Narrativo, Estrategias, Conflicto Armado, Víctimas, Análisis, Memoria, Psicosocial, Violencia, Resiliencia, Familia.

## Abstract

The Colombian armed conflict has shaped social, economic and political life, bearing the consequences of multiple victims, both collective and individual, contributing realities and subjectivities, therefore, psychosocial accompaniment serves to carry out transformations that favor the ability to help organizations that demand psychological and psychosocial repair, working for the construction of peace. In second instance the case of the Truth Commission. (2022, April 14). Stories that return from Chapter 4. Nelson, understood through an analysis, allowing to identify and recognize the psychosocial emergents of violence from the subjective experience plus the coping resources that they had to face with their family due to the violence of the armed conflict. Likewise, the second case that you will find is the Massacre in El Salado: stories of resilience after 20 years where the cultural biopsychosocial impact is identified, the psychosocial emergents, the symbolic elements of resilience and psychosocial actions to recognize or enhance the coping resources available to the community. Which has allowed a better interpretation of the violence left by the armed conflict, identifying the importance of the narrative approach since people can tell or renew their own story, achieving a construction of living memories, understanding the necessary strengthening and resilience that is needed. To face your own pain. On the other hand, the armed conflict has serious consequences in the civil community, directly affecting different families, violence is reflected in different environments, both socioeconomically and psychologically, from the narrative approach it seeks to energize these memories alive for communities to recover. Finally, the experiences of a narrative image with the implementation of the photovoice technique are highlighted, revealing the processes of construction of historical memories that transform scenes of violence that have been forgotten, which means becoming aware of the different problems exposed. that have marked pain and oblivion for generations.

**Keywords:** Narrative Approach, Strategies, Armed Conflict, Victims, Analysis, Memory, Psychosocial, Violence, Resilience, Family.

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan (Relato de Nelson).....	8
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	11
Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años.....	20
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 Del Diplomado26Link Del Vídeo De Youtube Realizado En El Paso 3.....	30
Conclusiones.....	31
Referencias.....	33

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1.</b> <i>Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas</i> .....	11
<b>Tabla 2.</b> <i>Primera estrategia</i> ... ..	20
<b>Tabla 3.</b> <i>Segunda estrategia</i> ... ..	22
<b>Tabla 4.</b> <i>Tercera estrategia</i> .....	24

### **Análisis de Relatos de Historias que Retornan (Relato de Nelson)**

Con base en el relato de Nelson, se puede apreciar la exposición que él y su familia vivieron como consecuencia de la violencia por el conflicto armado el cual se relaciona con aquellos hechos bélicos (extorción y secuestro) por parte de grupos guerrilleros, el cual le afectó de diferentes maneras desde la parte familiar, social y psicológica, donde han violado los derechos humanos de toda una colectividad, causando consecuencias humanitarias como amenazas, secuestros, desplazamiento forzado, entre otros, negándole a la comunidad el derecho de vivir con autonomía y dignidad dentro de su territorio.

Para Nelson, quien fue víctima de innumerables situaciones de violencia en su pueblo natal ha teniendo en cuenta los antecedentes del conflicto armado que vive el país, siendo estas situaciones cotidianas y normales en su diario vivir; estando en el exterior afronta con valentía personal su realidad que callaba durante tantos años sobre los hechos de violencia que le ocurrieron en el país, donde pudo enfrentarse a otras situaciones, que a pesar que no eran favorables, pudo reconocer la importancia de emprendimiento para él y su familia.

De igual forma, accedió a ingresar a un lugar en donde creía que era para personas que vivían quejándose y haciéndose lo sufridos, pero al escuchar los testimonios de otras personas que también son víctimas y salieron huyendo de la violencia, logro desarmarse y dejar los prejuicios, identificando amigos de enemigos consiguiendo así contar su verdadera historia, un historia que para muchos fue plena y progresiva, alcanzando con ello hacer nuevos amigos con los cuales pasaría fechas importantes de su país de origen tales como clasificatorias de fútbol y el día de la independencia de Colombia, acompañándolo de alegría y gozo, empoderándose y siendo parte de un cambio psicosocial que lo hace más amable y más contundente a la hora de la resiliencia en el extranjero, y es allí, donde esta historia de vida nutre desde la distancia a

todos los que escuchan la historia de Nelson, que hoy es símbolo de victoria y generación de rechazo a la violencia en nuestro país.

Las personas siempre hacen algo para tratar de prevenir el trauma, y aun cuando en ocasiones es claramente imposible prevenirlo, tomarán medidas para modificarlo, aunque sea un poco, o acciones para modificar los efectos del trauma en su propia vida; o tomarán los pasos necesarios para preservar lo que es apreciado. Aun cuando enfrenten un trauma de gran magnitud, las personas tomarán las medidas necesarias para protegerse y preservar aquello a lo que le dan valor. (White, M, 2016, p.4)

Lo cual significa, evitar que estas personas sufran una deslocalización territorial y busquen proteger su integridad y la de sus familias en otros lugares donde establecerse y continuar con sus vidas, enfrentándose a diversas situaciones adversas como la discriminación, el rechazo social y la estigmatización por ser víctimas, impactando en la colectividad, identidad personal y en la autoimagen de cada individuo, provocando que estas mismas se encuentren con prácticas desconocidas, tales como lugares e idioma diferente.

Es necesario recalcar que el relato de Nelson revela una resiliencia que obtuvieron como familia para luchar y fortalecer los lazos de construcción social y comunitario que abren una construcción a la paz, por ello, la atención psicosocial permite unas herramientas implementadas que favorece las capacidades de un bienestar común.

A partir de lo anterior se puede identificar que el acompañamiento psicosocial es solicitado en escenarios de amenaza vulneración del derecho o el impedimento para extender acciones que contribuyan en restitución de las víctimas.

“El daño psicosocial producido por las diferentes manifestaciones de violencia represiva tiene características propias, específicas, que hacen que no sea homologable a cualquier otra forma de expresión de trastornos psiquiátricos o psicológicos”. (Bello, M, 2010, p.24)

Consecutivamente, los impactos psicosociales se reflejan como una forma de acercarse a una realidad que han provocado el conflicto armado en las víctimas, esto se puede notar en efectos negativos de temor, intimidación, desconfianza, discriminación, exclusión, pobreza, malestar emocional, sufrimiento y daños psicológicos.

El apoyo psicosocial es importante para obtener una atención e impacto a las necesidades de sobrellevar las emergencias, que se necesitan para obtener respuestas frente a las crisis con una habilidad de generar los recursos eficazmente internos y externos.

Los proyectos de intervención fundamentados en un enfoque psicosocial deben procurar la construcción de potencialidades individuales y colectivas con el propósito de fortalecer la capacidad de agencia de las personas. Esta perspectiva es fundamental pues al tiempo que es finalidad, se constituye en medio para atenuar los impactos negativos de este fenómeno y asegurar el mejoramiento de la calidad de vida. (Bello, M, 2010, p.48)

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

**Tabla 1**

*Preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial.
Circular	<p>¿Qué sintió en el momento que lo secuestraron?</p> <hr/> <p>¿Cómo logro obtener la fuerza para salir de su país natal?</p> <hr/> <p>¿Alguien en su familia no ha logrado superar la situación por la que tuvo que pasar?</p>	<p>Las preguntas circulares ayudan a comprender las percepciones de las diferentes vivencias que han tenido las personas víctimas del conflicto armado, obteniendo así una retroalimentación de la historia por parte de quienes directamente han tenido que presenciar hechos violentos como también ayuda a recopilar los pilares importantes que motivaron a Nelson a buscar opciones de oportunidad de vida. Además, a través de estas preguntas, es importante reconocer las</p>

---

respuestas y afectaciones traumáticas, y mantener a las víctimas enfocadas en participar precipitadamente en la recuperación de su salud y bienestar, ya que estos sucesos logran tener consecuencias que se demuestran a lo largo de los años.

---

Reflexivas

¿Piensa que fue apropiada la decisión tomo de abandonar el país?

Las preguntas reflexivas ayudan a indagar los pensamientos más profundos

---

A raíz de la violencia provocada por el conflicto armado, ¿ha desarrollado alguna habilidad en cuanto al manejo de sentimientos y emociones que le permita enfrentar la vida?

en donde la persona víctima se detiene un momento a pensar y reflexionar sobre el cambio que ha tenido después de tomar la decisión de salir del país natal u viceversa como también reflexionar en

---

¿Considera que se puede vivir algún día de manera pacífica, respetuosa y digna?

posibles alternativas que logren el cambio del tanta guerra pudiendo

---

---

		transformarse en paz y armonía.
		Todas las víctimas necesitan apoyo psicológico para superar los distintos hechos de guerra vividos en el conflicto armado para que puedan vivir y continuar con su diario vivir.
Estratégicas	¿Cómo puede contribuir desde su experiencia en la construcción y transformación en la vida de otras personas exiliadas?	Las preguntas estratégicas permiten ayudar a Nelson a que se replantee y realice ajustes en su vida de lo que tiene en el presente y a
	¿Como víctima el estado le ha brindado servicios médicos y atención psicosocial a nivel individual, familiar y comunitario?	evaluar su experiencia fuera del país después de tomar decisiones en medio de conflictos.
	Como víctima del conflicto armado ¿asumiría compromisos en la búsqueda	Para nuestro que hacer como psicólogos es importante saber si la víctima aún tiene secuelas psicológicas después de haber vivido hechos

---

---

de la verdad y la reconstrucción?	bélicos por parte de grupos guerrilleros y si logro superar la experiencia vivida por la violencia o permanecer inmersa en el dolor que le provocó la situación.
--------------------------------------	---

---

*Nota.* La tabla 1 da a conocer las preguntas circulares, reflexivas y estratégicas las cuales acceden a la realización del análisis meticuloso del caso de Nelson.

**Análisis y Presentación De La Resolución De Los Ítems Orientadores y Estrategias  
De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Masacre En El Salado: Relatos De Resiliencia  
Después De 20 Años**

Según el periódico el tiempo, entre el 16 y el 22 de febrero del año 2000, se vivió una de las peores masacres en el país, perpetrada por las autodefensas unidas de Colombia en el corregimiento del salado, corazón de los Montes de María en Bolívar, después de recibir en el mes de diciembre de 1999, volantes que fueron arrojados desde un helicóptero que decía: “coman y beban este diciembre, porque es el último que van a gozar, es el último que van a gozar en familia” ante tal amenaza unos decidieron irse y otros fueron los que decidieron quedarse; esos mismos que fueron víctimas de la masacre y los pocos que sobrevivieron, quienes hoy guardan dolor en su interior y los pocos que hoy se atreven a sacar de si, sus memorias.

Esta masacre dejo relatos como el de la señora Edilma garrido nos afirma que, aunque ha tenido varias consultas por psicología en el pueblo, aun no supera lo sucedido ese fatídico día, pues ella es una de las sobrevivientes a la que le entregaron a su hija de 14 años violada y violentada, casi a punto de morir.

La historia de Yirley Velasco, la hija de doña Edilma, es una mujer que a pesar de lo ocurrido tiene ganas para seguir luchando y viviendo, a pesar de que el atacante mientras asesinaba a las demás personas limpiaba el cuchillo en la camiseta de esta mujer, fue violada y violentada en varias ocasiones y por diferentes hombres, cuenta que cuando se la entregaron a la madre, estaba punto de morir desangrada así que la llevaron a un lugar más o menos seguro, el pueblo quedo totalmente destruido pues el paramilitarismo prendió fuego a todo lo que vio a su paso.

La familia de Yirley salió del pueblo que la vio nacer, pero con su familia completa, vacía, pero sabía que volvería, callo su boca, y hasta pensamientos de suicidio tubo; sin embargo, fue esa misma experiencia que al enseñó a ser fuerte y resiliente.

Después de tanto dolor, los sobrevivientes decidieron ir quitando la maleza de su alrededor como símbolo de un nuevo comienzo. Yirley Velasco se convirtió en una defensora de los derechos humanos la que afirma: “me mataron el 18 de febrero, porque todavía sigo viviendo e impulsando más mujeres”. No se quedó en la condición de víctima, siguió sonriendo, luchando y apoyando a más mujeres exigiendo sus derechos.

Según información recolectada entre el 16 y el 21 de febrero del año 2000, 450 paramilitares incursionaron en cuatro municipios del departamento de Bolívar y Sucre, entre ellos El Salado, allí torturaron, masacraron, asesinaron y cometieron delitos sexuales, dejando más de 100 personas muertas. Una de las masacres más sanguinarias perpetradas por las AUC. “Cuando llegamos a El Salado mandamos a recoger la gente y la reunimos en la plaza, junto a la iglesia. Los desertores señalaban a los guerrilleros y los íbamos ejecutando” (Ruiz, 2008). Así relató “Juancho Dique”, uno de los perpetradores. Él, junto con su comandante Luis Francisco Robles Mendoza, alias “Amaury”, Jhon Jairo Esquivel Cuadrado, “el Tigre” y Uber Enrique Bánquez Martínez, todos bajo las órdenes de alias “Jorge 40” y “Salvatore Mancuso”, fueron los autores de múltiples asesinatos, torturas y degollamientos. Pero también de crímenes como violaciones y tortura contra las mujeres y niñas de El Salado, porque creían que eran amigas, novias o esposas de los guerrilleros. (Hernández, 2015, p. 55)

Según el periódico el tiempo de las 1982 masacres ocurridas en Colombia, entre 1980 y 2002, el 58% fueron cometidas por paramilitares, así mismo; el centro nacional de memoria histórica determino que estos actos de barbarie del grupo ilegal dejo 7.160 víctimas mortales.

Después de mucho insistirle a la justicia, casi 20 años después, en las audiencias de justicia y paz, algunos paramilitares vinculados con la masacre, señalaron como máximos responsables intelectuales a “Jorge 40” y “Salvatore Mancuso”, quienes fueron condenados.

Ahora más que la reparación, la comunidad espera transformación para cada una de las personas que presenciaron y vivieron en carne propia la masacre, la gente no quiere perdón ni disculpas, ellos quieren que el estado y las instituciones se apropien del tema para que haya un cambio y la justicia de muchas familias que fueron victimizadas, pues según el registro único de víctimas entre 1960 y 2002 más de 2 millones de personas fueron desplazadas por las incursiones y masacres paramilitares, lo más desolador es que solo el 17% de las familias que dejaron sus hogares retornaron a sus tierras, de forma voluntaria y sin ayuda.

Esta guerra de los montes de María fue una masacre que marcó la historia de nuestra Colombia, y que siempre ha esperado justicia, pues antes de la tragedia vivían cerca de 7000 personas, trabajadoras que criaban pollo, cerdos y vacas par su sustento y hoy en día han retornado cerca de 760, lo cual es poco, convirtiéndose en un pueblo fantasma olvidado para recibir apoyo, pero recordado por la masacre.

A pesar de todo lo sucedido las mujeres del salado decidieron romper el silencio, acompañadas de algunas organizaciones que les han brindado apoyo psicológico y jurídico, desarrollando proyectos para reconstruir memorias fortaleciendo su autoestima y su liderazgo comunal, luchando por el cumplimiento de sus derechos, dándose a conocer por medio de murales y carteleras reclamando sus derechos, justicia y fin del conflicto, todo esto para que algún día, ojalá no muy lejano, todas las familias colombianas puedan gozar libremente de la paz que toda su nación sueña.

Agregando a lo anterior, en el caso de la masacre en el Salado se logra identificar varios emergentes psicosociales los cuales hicieron que la comunidad tomara acción y buscaran otras oportunidades para sus vidas, se ve reflejado que los grupos armados ejercieron control y abuso de la comunidad como también les dejó sufrimiento, dolor, seres queridos muertos y desaparecidos, como consecuencia del conflicto, los emergentes psicosociales son los siguientes: Abuso físico y psíquico, violencia sexual, asesinato del profesor, del hermano, de la madre comunitaria y vecinos.

Además, se logra evidenciar que la masacre de El Salado donde los paramilitares implementaron, miedo, terror a los habitantes del sector ocasionando a las víctimas unos factores biológicos, psicológicos y sociales, tales son algunos como; Infraestructura rota, traumas psicológicos, daños y abandono de tierras, pérdida de comida, dinero y educación, utilizar la patria cultural, abusos sexuales, pérdida de seres queridos, sueños abandonados, familias rotas, frustraciones, lasos de amistades destrozadas.

Donde los hechos marcaron drásticamente sus historias, puesto que los habitantes deciden guardar silencio hasta el momento que llega los acuerdos del Teatro Colon y la memoria en el Salado, para contar toda la verdad y vincular a los más jóvenes para tener la capacidad de sanar, organizar, emprender y perdonar, con el objetivo de obtener un bienestar común.

Ahora bien, la masacre del Salado dejó cicatrices grandes marcadas en cada uno de quienes habitaban y que aun sobre viven a ese vil hecho, en el que dejó incontables muertos, violaciones y desplazamientos a toda una comunidad; como elemento simbólico de los significados de violencia se resalta el monumento que es el lugar donde sepultaron a cientos de calaveras a raíz de la escasez de recursos necesarios para hacerlo y donde actualmente se encuentra una inscripción con los nombres que de las personas víctimas de este flagelo, para posteriormente convertirse este lugar en campo santo y símbolo de la masacre ocurrida.

De igual manera, como elemento simbólico de los significados de resiliencia y experiencias de transformación, las personas a pesar de lo que padecieron tomaron con valentía la decisión de regresar al salado, convirtiendo en un acto simbólico el quitar o cortar la maleza que se encontraba en las viviendas de cada familia, pues para ellos cada deshierbe, era como liberar el dolor que había en sus corazones; y que en palabras propias de la comunidad ellos solos murieron un 18 de febrero de 2000 para seguir vivos y en la lucha de sus derechos.

**Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado: Relatos  
de Resiliencia Después de 20 Años**

**Tabla 2**

*Primera estrategia.*

<b>Nombre de la estrategia</b>	Prende la luz, prende la vida
<b>Descripción fundamentada</b>	Es importante reconstruir en los individuos la certeza de que todos brillamos a través de la oscuridad, que estos momentos de tormento se puede encender una luz y dar un empoderamiento a todos los transeúntes e individuos que forman parte de un colectivo social y cultural, con prender la luz, prende la vida se pretende recordar a cada uno de estas personas que hoy no están en este plano terrenal, pero dejaron una huella en nuestro corazones, generando acciones de fortalecimiento y comunidad, que cada uno forme parte de salud para que cese la violencia y acabe ese flagelo tan inesperado de la vida.
<b>Objetivo</b>	Fortalecer lazos de unión y esperanza por medio de la luz en el salado.
<b>Fases y tiempo de cada una</b>	<b>Fase inicial:</b> convocatoria e importancia de la luz para el apoyo psicológico del individuo y la representación de la vida iluminando las calles que se sintieron oscuras en el momento de violencia en la comunidad del salado.

---

**Fase intermedia:** salir a las calles del corregimiento portando la luz de las velas acompañados de cánticos alegres y oraciones o plegarias que recuerden con alegría a los seres queridos hasta llegar al polideportivo donde se depositarán todas las velas y prepararse para una asonada cultural.

**Fase final:** que la alegría de la cultura los cánticos alegres y el regocijo de los abrazos sea el acompañamiento para que juntos accedan la voz de hermandad y alegría a los seres queridos.

---

**Acciones por implementar**

- Narrativa verbal y escrita.
- Espacios de memoria y reconciliación.
- Velatones comunales y locales.

---

**Impacto deseado**

Se espera que cada familia logre realizar memoria y reconciliación, dejando ir todo lo que le afecta psicológicamente, recordando el pasado con una mirada óptima para ver el futuro con esperanzas de paz, es por ello la importancia de iluminar el presente para encender el camino y no extraviarse.

---

*Nota.* La tabla 2 da a conocer la primera estrategia de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado.

**Tabla 3***Segunda estrategia.*

<b>Nombre de la estrategia</b>	El arte vive
<b>Descripción fundamentada</b>	El arte vive busca consolidar al individuo en la comunidad afectada por la violencia para que fortalezca sus lazos de unión e integridad por medio del arte, alimentando a una sana salud mental para su propio crecimiento individual y colectivo mirando hacia el pasado y haciendo memoria para la construcción del perdón y el avance.
<b>Objetivo</b>	Promover por medio del arte la creación de empatía y solidaridad, así mismo, la creación del perdón y liberación de ataduras con el pasado.
<b>Fases y tiempo de cada una</b>	<p><b>Fase inicial:</b> conservar activa la memoria de los seres queridos a través de la voz a voz, encaminados a la construcción de recuerdos positivos mediante conversatorios, con una duración de 1 semana donde el individuo mantenga una salud mental propicia y poder gestar su recuerdo con optimismo.</p> <p><b>Fase intermedia:</b> El arte vive busca plasmar en murales y eventos culturales las historias vividas para que el individuo reconozca experiencias de apoyo en la comunidad y su estado sociocultural y avance con empatía ante estos eventos que</p>

---

tendrán una duración de 3 meses, para que ellos lo vallan replicando y manteniendo vivo el recuerdo de sus seres queridos y el crecimiento psicológico del individuo.

**Fase final:** mantener viva la tradición por medio de talleres, mostrar la importancia de seguir vivo en la sociedad para no verse como víctima sino como sobrevivientes de un hecho lamentable.

---

**Acciones por implementar**

Entrevistas.

Conversatorios.

Observación participativa.

Creación de textos.

Muestras artísticas.

Creación de murales.

---

**Impacto deseado**

Se busca que el individuo afectado logre consolidar nuevas experiencias, donde con base a sus vivencias pasadas logre sanar las heridas que fueron abiertas y que en su momento no pudieron cerrar, para una construcción en comunidad y apoyo mutuo.

---

*Nota.* La tabla 3 da a conocer la segunda estrategia de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado.

**Tabla 4***Tercera estrategia.*

<b>Nombre de la estrategia</b>	Conéctate con la historia y la memoria
<b>Descripción fundamentada</b>	Esta estrategia se implementa como acción psicosocial para que en este transcurrir de la vida y enfrentamiento de la realidad genere múltiples acciones mediante redes sociales que puedan contribuir como un mensaje de apoyo y fortalecimiento en aquellas víctimas del conflicto armado colombiano y así adquieran nuevos conocimientos y fortalezcan una interpretación idónea por medio de la implementación de las TIC
<b>Objetivo</b>	Crear redes de apoyo a las víctimas para que puedan instaurar desde las redes sociales mensajes y nuevos conocimientos y gestar oportunidades de resiliencia
<b>Fases y tiempo de cada una</b>	<b>Fase inicial e intermedia:</b> Realizar focalización de la población para forjar trabajos psicosociales donde el individuo pueda sentirse seguro de expresar su historia mediante trabajos en las redes sociales y páginas web, para que encuentren un apoyo de todas aquellas personas que visitan estos espacios y puedan compartir estados positivos, de aliento o superación, esta fase tiene una duración de 3 meses.

---

**Fase final:** Publicar el resultado y sea expuesto a nivel local, departamental y nacional para crear empoderamiento, construcción de identidad y fortalecimiento en el estado psicosocial.

---

<b>Acciones por implementar</b>	<p>Narrativa verbal y digital.</p> <p>Espacios de memoria y reconciliación.</p> <p>Creación de páginas web e implementación de redes sociales con contenido resiliente y de superación, como apoyo a víctimas</p>
---------------------------------	---

---

<b>Impacto deseado</b>	<p>Exhibir las historias de cada familia victimizada, como modelos y guía donde se evidencie la superación, empoderamiento y apoyo en cada paso dado.</p>
------------------------	---

---

*Nota.* La tabla 4 da a conocer la tercera estrategia de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado.

### **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 Del Diplomado**

Colombia ha estado marcada en los últimos sesenta años por el conflicto armado, perjudicando directamente a la población civil, obligando a las comunidades a desplazarse por su seguridad, pues el conflicto armado deja hechos violentos como el asesinatos, secuestros, reclutamiento y desaparición forzada. Partiendo de esta instancia las experiencias obtenidas por los estudiantes está relacionada con el desplazamiento de comunidades vulnerables que ha tenido que dejarlo todo y migrar a nuevos territorios, se identifican los siguientes lugares: barrio brisas de polaco, Ocaña norte de Santander, barrio la inmaculada ubicado al oriente del municipio de Abrego, sector del mercado público ubicado en la zona céntrica del municipio de Ocaña, Norte de Santander, barrio molinos bajos de Floridablanca Santander.

Un factor que tienen en común estas comunidades elegidas es que todas han sido golpeadas por el conflicto armado, y que han demostrado que comparten mecanismos de resiliencia, como también se identifican por la diferencia de cultura y etnias. Cada una tiene una historia de superación y aunque los hechos de violencia sean diferentes, todo se encuentra en un proceso de reubicación y en construcción, hay una fractura creada por la desigualdad, derechos humanos vulnerados, sueños rotos, dolor por seres queridos que han sido asesinados, y familiares o amigos que han tenido que ir dejando en el camino.

#### **Entramado Simbólico del Contexto**

De acuerdo con los ejercicios realizados por el grupo, es posible evidenciar que a través de la foto-voz se puede observar el contenido de la intencionalidad para interpretar subjetivamente el contexto elegido, reflejando que las personas que estuvieron involucradas en los contextos guardan acontecimientos que vivieron en el pasado y no querer recordarlo para que sus emociones no se inestabilicen, pensando en el futuro de familiares, por lo tanto, todos los

aspectos psicosociales emergentes que fueron diligenciados con una realidad que revela cada imagen y la historia del escenario por las distintas dinámicas de violencia, con la capacidad de expresarlo no verbalmente.

Según afirma Suarez (2021), la narrativa testimonial es el camino para que los investigadores recurran a la narrativa testimonial como camino para auscultar las subjetividades, ya sea desde la acepción tradicional de narrativa como sinónimo de historia de vida o relato oral, o desde la aproximación culturalista en la que se considera que las prácticas culturales y las expresiones estéticas hacen parte de esta categoría.

(Suárez, V, 2021, p.62)

### **Lo Simbólico y la Creatividad**

Dentro de los valores simbólicos podemos evidenciar valores que forman las emociones y afectivos, que reconocen el dolor por la guerra, la restructuración familiar y mental no solo de manera individual sino colectiva, valores como la valentía, el respeto, la resiliencia, el amor, la tolerancia, y la solidaridad han hecho posible la sana convivencia y la transformación no solo territorial sino también de manera subjetiva, para querer salir adelante y visibilizar aquellos caídos en combate, o perdidos en el tiempo, garantizando una memoria simbólica y un reconocimiento a ese sentir por nuestros seres queridos.

### **Dinamizadores de Memorias Vivas**

Las memorias individuales y colectivas se materializan desde una óptica subjetiva, simbólica y cualitativa, mediante diferentes narrativas e iniciativas de trabajo metodológico, dentro de las que se encuentran la literatura, las comunidades de memoria oral y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. (Suárez, V, 2021, p.65)

Por medio de la construcción de las fotografías y la narrativa se presentan diferentes contextos donde permite la construcción de memorias históricas de una realidad que abordan la transformación de escenarios de violencia que han quedado en el olvido, lo cual significa una recopilación de problemas psicosociales enfrentados en la investigación con expresiones simbólicas.

### **Recursos de Afrontamiento**

En medio de las circunstancias que presentan las comunidades desplazadas, se identifica que estas comunidades crean sus propios recursos que les ayudan a mantenerse firme y a enfrentar las adversidades, crean una resiliencia a nivel físico, emocional, psicológico, aprenden a confiar en ellos, a adaptarse y ser flexible a los cambios, incluso cambia la perspectiva n de proyecto de vida a corto plazo, viviendo el aquí y el ahora, manteniendo viva la esperanza de seguir adelante y volver a reconstruir hogares llenos de amor y paz.

### **Reflexión Psicosocial y Política**

Desde la Segunda Guerra Mundial, el deber de memoria colectiva se traduce en algunos de los instrumentos de los diferentes modelos de justicia transicional, como las comisiones de la verdad; sin embargo, esta exigencia jurídica también conlleva a cuestionamientos que pueden traducirse en debilidades de los modelos. Sobre dos de ellos hicimos alusión en el acápite referido a la Memoria colectiva y literatura: la veracidad de las experiencias vividas por víctimas que murieron y que no pudieron hablar, contadas por sus descendientes, amigos o conocidos; y el enfrentamiento del olvido colectivo de los hechos de violencia. (Molinares, V., y Orozco, C, 2020, p.79)

Las acciones psicosociales juegan un papel fundamental en este proceso pues ayudan al fortalecimiento de la resiliencia de aquello que aún esperan por sus desaparecidos, de aquellos que lloran sus muertos, y estas acciones de una u otra forma son alicientes para su salud mental y física.

### **Link Del Vídeo De YouTube Realizado En El Paso 3**

Video sobre la aplicación de la imagen y la narrativa <https://youtube.com/watch?v=-kgS1h01hG4&feature=share>

## Conclusiones

Los recursos de afrontamiento psicosocial que han sufrido por distintas violencias por el conflicto armado por sucesos traumáticos abordando la realización de contextos narrativos y análisis por relatos al abordaje subjetivos, es importante implementar estrategias psicosociales que permita un restablecimiento de los derechos o dignidad de las personas, por medio una reflexión y propuesta narrativa de preguntas formuladas que den fundamento de conceptos en la pregunta circular, pregunta reflexiva, pregunta estratégica, con las orientaciones psicosocial ético y proactivo de las condiciones del víctima.

Posteriormente, las acciones psicosociales de memorias colectivas cumplen un papel esencial para brindar oportunidades de expresar los hechos dolorosos del pasado que han causado diversos traumas de han afectado el presente y futuro de muchas víctimas del conflicto armado, por ello, es importante plasmar eventuales de quienes han sido parte de los derechos sociales.

Estas prácticas narrativas se emplean para lograr un nuevo desarrollo que engrose la historia de vida de la persona y enriquezca su identidad. Debido a las restricciones de tiempo, hoy solamente enfocaré algunas prácticas narrativas -particularmente las relacionadas con las estructuras de “Ceremonia de Definición” “el Re-contar (Re-telling) de los Testigos Externos” y las “Conversaciones de Re-autoría”. Espero que en el futuro tengamos oportunidad de reencontrarnos para que exploremos estas prácticas con más detalle y también revisemos otras prácticas que son relevantes en el trabajo con personas que han sido sujetas a traumas. (White, M, 2016, p.2)

Por lo tanto, la técnica foto voz permite una orientación frente a las problemáticas a partir de una mirada resiliente, analizando las experiencias de transformación, permitiendo establecer

elementos importantes del contexto familiar y las conductas que han establecido por los hechos violentos, creando unas actividades útiles para evidenciar la importancia de este recurso en el proceso de intervención en distintos contextos y las necesidades por ser exiliado, con el fin de sanar las heridas del pasado. Finalmente, es importante brindar interacciones para establecer o reconstruir esos lazos íntimos de empatía y generar un bienestar común.

## Referencias

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63.  
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Comisión de la verdad. (2022, 14 de abril). Historias que retornan |Capítulo 4 - Nelson. [video]. YouTube. <https://youtu.be/JZeRIJf4u7k>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N.º 3, 2007, pp. 373-387.  
[https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)
- El Tiempo. (2020). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo [Vídeo]. YouTube. [https://www.youtube.com/watch?v=m5\\_xwJ93cSg](https://www.youtube.com/watch?v=m5_xwJ93cSg)
- El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. YouTube. [https://youtu.be/m5\\_xwJ93cSg](https://youtu.be/m5_xwJ93cSg)
- Erika Alejandra Meza Navarro. (2023). Paso 3 - Escenario 1. Aplicación de la imagen y la narrativa [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=-kgS1h01hG4>
- Hernández (2015). Las mujeres víctimas de El Salado: Una reflexión ética del conflicto armado. Traspasando fronteras. 8, p.53-65. <file:///C:/Users/Asus/Downloads/Dialnet-LasMujeresVictimasDeElSalado-5593641.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>