

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Departamento de Nariño**

Diana Carmela Almeida Realpe

Yiseth Fernanda Benavides Rojas

Ayda Milena Cerón Córdoba

Eliana Fanery Martínez Rosero

Jazmín Alejandra Martínez Castillo

Asesora

Luz Imelda Rivas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

Son diferentes las posturas que se contraponen cuando se habla de hechos de violencia; es por ello, que el presente trabajo busca a través de la exposición de dos hechos dolorosos relacionados al conflicto armado, hablar de esas experiencias que viven los exiliados y las víctimas; para ello, se sitúa primeramente el caso de Nelson, un colombiano radicado en otro país por sucesos de violencia, en el cual se analizan los emergentes psicosociales, los recursos de afrontamiento, la posición de participante como víctima y sobreviviente, trabajando desde esos significados de violencia, los elementos resilientes y a partir de esas acciones o instrumentos simbólicos, apoyándose desde la entrevista como medio de indagación y reflexión, presentando preguntas que para este caso son de tipo reflexivas, circulares y estratégicas. Dentro de este mismo apartado se trabaja en relación con la masacre del Salado, posicionando un análisis reflexivo pero también con una postura crítica sobre los hechos, los cuales se narran a través de un documental, que permite integrar distintas perspectivas frente a los impactos biopsicosociales y culturales del conflicto armado, y la manera de fortalecer a la comunidad a partir de estrategias de intervención psicosocial, partiendo de la identificación de las fortalezas y debilidades de la comunidad, y ahondando en la simbología de esos significados de violencia, resiliencia, convirtiendo estas en experiencias de vida, en fuente de transformación individual y comunitaria. Se logra comprender que la importancia del enfoque psicosocial y las posturas críticas y reflexivas, conllevan a trabajar de manera asertiva los casos de violencia.

***Palabras clave:*** Afrontamiento, Emergentes Psicosociales, Resiliente, Violencia.

### **Abstract**

There are different positions that are opposed when talking about acts of violence; It is for this reason that the present work seeks through the exposition of two painful events related to the armed conflict, to talk about those experiences that the exiles and the victims live; For this, the case of Nelson, a Colombian living in another country due to violent events, is placed first, in which the psychosocial emergents, coping resources, the position of participant as victim and survivor are analyzed, working from those meanings of violence, resilient elements and from these actions or symbolic instruments, relying on the interview as a means of inquiry and reflection, presented questions that in this case are reflective, circular and strategic. Within this same section, we work in relation to the Salado massacre, positioning a reflective analysis but also with a critical position on the facts, which are narrated through a documentary, which allows the integration of different perspectives regarding the biopsychosocial and cultural aspects of the armed conflict, and the way to strengthen the community from psychosocial intervention strategies, based on the identification of the strengths and weaknesses of the community, and delving into the symbology of those meanings of violence, resilience, turning these into life experiences, a source of individual and community transformation. It is possible to understand that the importance of the psychosocial approach and critical and reflective positions lead to working assertively in cases of violence.

***Keywords:*** Coping, Psychosocial Emerging, Narrative, Violence.

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan “Caso de Nelson” .....	6
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas .....	10
Presentación del Caso de Masacre en el Salado .....	12
Emergentes Psicosociales Identificados en la Comunidad .....	13
Impactos desde lo Bio-psico-socio-cultural .....	14
Significados de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación.....	16
Ítems y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado .....	18
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia con la Herramienta Foto voz.....	25
La Imagen y la Narrativa como Dinamizadoras de Memorias .....	27
Nariño un Territorio que en Medio de la Violencia Renace .....	30
Conclusiones .....	31
Referencias Bibliográficas .....	32

**Lista de Tablas**

**Tabla 1** *Formulación de preguntas* ..... 10

**Tabla 2** *Estrategias para el abordaje del caso del Salado*..... 18

## **Análisis de Relatos de Historias que Retornan “Caso de Nelson”**

### **Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso**

En el análisis del caso de Nelson se pueden destacar diferentes aspectos importantes, algunos positivos, como: la unión familiar, la solidaridad, el apoyo mutuo, la comunicación asertiva, la escucha y la participación activa, que le permitieron a Nelson romper el silencio e iniciar una lucha constante de superación. Además, se debe reconocer la capacidad de adaptación en un país totalmente diferente a nivel cultural (idioma), lo cual influyó para que esta familia mejore su calidad de vida; permitiendo así su desarrollo óptimo y positivo. Por otra parte, dentro de los elementos dolorosos, se encuentran: el desarraigo, miedo, ansiedad, desespero, sensación de inseguridad, pérdida de identidad, desconfianza y falta de oportunidades laborales. De igual manera, es importante mencionar que Nelson atravesaba un estado de “negación”, ya que, no se reconocía como exiliado por miedo al estigma y al rechazo, lo cual lo llevo a un cierre de perspectivas y represión de sentimientos.

Lo psicosocial es una perspectiva para comprender los efectos que experiencias extremas (violencia o catástrofes naturales) que se generan en individuos y colectivos, teniendo como referente los múltiples contextos en los que habitan como lo son: el cultural, social, familiar, individual y político. (Corporación vínculos, 2004: 226) (Citado en Arroyo, 2013, p.43).

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede identificar que el hecho violento le permitió a Nelson hacer un análisis de introspección de sus diferentes campos de interacción, descubriendo nuevas habilidades de sí mismo que le permitieron lograr un mejor afrontamiento.

## **Revisión y Análisis Discursivo sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente**

Al hablar del posicionamiento como víctima, nos lleva a recordar el proceso de violencia en el cual estuvieron inmersos el protagonista y su familia, enfrentándose a situaciones tales como: secuestro, extorsión y exilio; ahora bien, después de salir de su país natal, esta familia encontró refugio con la hermana de Nelson, una mujer que les tendió la mano para que ellos puedan tener su proceso de recuperación y adaptación en otro lugar que para ellos era completamente desconocido, Nelson y su familia comienzan a salir adelante y deciden iniciar un emprendimiento de comidas típicas, lo cual hace evidente esa lucha por progresar y buscar alternativas en otro país, sin duda alguna esto representa un proceso de resiliencia frente a los hechos dolorosos que vivieron; por ende, se puede conceptualizar su transformación a una familia sobreviviente; y que además, se convierten en un eje para transmitir optimismo y luz de esperanza a través de su narrativa a otras personas que puedan conocer su caso.

Dentro de esta misma idea Bustamante, V (2017) refiere que las ‘víctimas’ que transitan y asumen con responsabilidad el rol de ‘sobrevivientes’ están invitadas a ser parte en la estructuración de nuevas expresiones de construcción de paz, esto, desde la capacidad para ejercer un papel preponderante en la reconstrucción de sus proyectos de vida y de su participación en las iniciativas que prevalece su reparación integral p.3.

Se puede concluir que Nelson buscó y logró hacerle frente a su situación, explorando nuevas y distintas alternativas para interpretar y transformar su realidad, sobrepasando de los hechos que lo convirtieron en víctima a una existencia como sobreviviente.

## **Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista**

Se puede abstraer que los significados de violencia desde la experiencia subjetiva de Nelson giran principalmente entorno a su estado de negación, ya que, desde su narrativa busca hacerse creer a si mismo que él no es una víctima, sino que por el contrario es una persona que lucha por seguir adelante trabajando y esforzándose. Ahora bien, entendiendo este punto, se

puede identificar que Nelson no solo tomó esta situación como una oportunidad de transformación, sino también, de cuestionamiento y aprendizaje sobre su manera de ver la guerra y el concepto de los exiliados. Entendiendo que los dolores no se comparan y que detrás de cada persona existe una historia similar a la de él.

Las personas siempre harán cosas para tratar de prevenir el trauma, e incluso cuando sea claramente inevitable, adaptaran medidas para cambiarlo, aunque sea un poco, o intentaran modificar el impacto del trauma en sus propias vidas; de lo contrario, buscarán proteger lo que espreciado para ellos mismos. (White, 2004, p.4).

Así, se acentúa que Nelson, por una parte, disminuye el impacto desde su negación, pero también mediante la protección de lo que simboliza el valor de su vida que en este caso es su familia y su cultura.

### **Recursos de Afrontamiento**

El caso de Nelson nos muestra recursos que se dan desde las redes de apoyo, inmerso en estas se puede encontrar el refugio en su familia, una red de apoyo que sin duda alguna es indispensable en estos procesos de recuperación, no solo porque esta red puede ofrecer recursos económicos sino que aporta significativamente al desarrollo personal y emocional de las personas afectadas; otro de los recursos, es la red que conforman los amigos y el grupo de exiliados, quienes atravesaron por hechos de violencia similares y que los llevó a unirse para romper silencios, aportando todos experiencias desde diversas posturas, que dejan un mensaje y enseñanza clara, pero sobre todo les permite comprender que estos hechos de violencia pueden ser erradicados desde la unión de todos, desde un trabajo colectivo.

Ante un hecho no esperado, pueden darse dos situaciones. La primera es que la movilización de nuestros recursos sea la adecuada y por lo cual se lograría la adaptación correcta ante la situación, así mismo, puede darse un segundo escenario; lo que demanda de nosotros un ambiente excesivo, y la no adaptación (Clemente, 2020 parr 6).

Nelson, además de contar con redes de apoyo fuertes, también desarrolla capacidades y habilidades para confrontar su realidad de manera correcta, logrando adaptarse oportunamente.

### **Elementos Resilientes que se dan en la Narrativa.**

Grotberg (2001) afirma que, la resiliencia es “La capacidad humana para enfrentar, sobreponerse, y ser fortalecido o transformado por experiencias de adversidad”. (Citado en Rodríguez, 2009, p.294). Es así como se puede afirmar que lo que llevo a Nelson a ser resiliente fueron sus ganas de salir adelante y superarse, buscando diferentes alternativas para mejorar su condición actual y la de su familia. En este apartado, es fundamental mencionar que un elemento resiliente es la habilidad para vender un producto, es decir, la idea de iniciar un emprendimiento de comidas típicas les permitió no solo solventar sus necesidades básicas, sino que también conocer nuevas personas, relacionarse con ellas y compartir experiencias que les facilitó adaptarse al nuevo lugar, y a la vez superar el suceso que vivieron en su país natal. Además, cabe mencionar que uno de los aportes para el logro de la resiliencia era la celebración del 20 de julio y cuando jugaba la selección, que, aunque son eventos conocidos por la sociedad, ellos los utilizaban como elementos resilientes para soportar los recuerdos dolorosos que vivieron, pero así mismo, es una forma de transformar su condición de vida desde la autoprotección que estos eventos generan en los sobrevivientes del caso.

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estrategias

**Tabla 1**

*Formulación de preguntas*

Tipo de pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el Campo Psicosocial
Circulares	1. Dentro de esas dinámicas familiares ¿Cómo era y en qué consistía esa relación con su familia antes de los acontecimientos de violencia?	Desde el campo psicosocial se presentan estas preguntas con el objetivo de conocer esas relaciones familiares antes y después del exilio, y comprender así los niveles de afectación a nivel individual y sistémico.
	2. ¿Cómo se vio afectada su economía y qué consecuencias trajo a nivel emocional dentro de su familia?	Dentro de esta pregunta se pretende indagar a profundidad aspectos básicos pero importantes dentro de la recuperación de Nelson y su familia, ya que, en situaciones difíciles el factor económico es indispensable, es por esto que se busca conocer qué sintieron y qué pensaron las víctimas cuando su estabilidad financiera se había desbaratado.
	3. Teniendo en cuenta su país de origen y el país de destino ¿A cuál de los integrantes de su familia cree que le afectó más las diferencias culturales?	Este tipo de preguntas permiten explorar la conexión existente entre el sistema, la familia y la comunidad (Martínez, 2015). Es decir “La principal característica de este tipo de preguntas, es que, se asume que todo está conectado de alguna forma con todo lo demás. Se formulan preguntas para poner de manifiesto los «patrones que conectan» personas, objetos, acciones, etc. (Karl Tomm, 1987, p.43)
Reflexivas	1. Nelson ¿Cree usted que, a través de ese constructo de memorias históricas de la red de exiliados en otro país, se pueda	Desde la parte psicosocial estas preguntas están direccionadas a buscar esas perspectivas sociales y personales sobre las redes de apoyo y comprender esa relación con la parte comunitaria y de integración.

visibilizar y concientizar al mundo de lo que pasa en un país como Colombia?  
¿Por qué?

- |    |   |  |
|----|---|--|
| 2. | ¿Qué habilidades creen que desarrollaron para soportar la discriminación y estigmatización en un lugar que no era su país natal y al cual se estaban acostumbrando? | Dentro de este apartado es muy importante conocer los aspectos positivos o negativos que surgieron en la familia a partir de los hechos dolorosos, es indagar si este acto provocó separación o unión dentro de la familia, saber que procesos han llevado a cabo para la adaptación y recuperación en otro país, así mismo, conocer la habilidad y las estrategias que utilizaron para afrontar la discriminación y rechazo y si estas actitudes han fortalecido su ser, es decir, como desde los aspectos negativos pueden transportarse a un futuro lleno de cosas significativas para sus vidas. |
| 3. | Teniendo en cuenta la manera en la que está afrontando esta situación, ¿Cómo se describiría en unos años?   | Este tipo de preguntas le permiten al entrevistado hacer un análisis de introspección, reconociendo las habilidades y fortalezas con las que cuenta en el momento (Presente) y que le permitirán mejorar o cambiar su situación a futuro.  |
- 
- |                     |    |   |  |
|---------------------|----|---|--|
| <b>Estratégicas</b> | 1. | ¿Qué cree que hubiese pasado si hubiese decidido quedarse en su país natal?                                     | Dentro de las preguntas estratégicas y desde el campo psicosocial es importante conocer la causa y el efecto que provocó lo hechos violentos, se pretende que la víctima analice su proceso y pueda descifrar a partir de sus sentimientos si salir de su país fue la mejor opción y hasta qué punto es capaz de llegar para romper silencios y aferrarse a un cambio justo para él y su entorno. Cabe recalcar que estas respuestas deben estar dadas desde el presente, desde las emociones que actualmente siente, pero recordando el pasado. |
|                     | 2. | ¿Hasta qué punto sería capaz de llegar para afrontar la situación y luchar por sus Derechos y los de los demás? |  |
|                     | 3. | ¿Qué cree que fue lo que le impidió acercarte a ese grupo de exiliados?   |  |

---

*Nota.* Con estas preguntas se profundizará en la intervención del caso de Nelson. *Fuente.* Autoría propia

## **Presentación del Caso de Masacre en El Salado**

El caso de la Masacre en El Salado: Relatos de resiliencia después de 20 Años, es un documental que recaba los hechos más tristes y dolorosos de una comunidad entera que vivió el sufrimiento directo de la tortura, del despojo de sus tierras, del asesinato de sus seres queridos, entre ellos niños, mujeres, hombres y adultos mayores, de la violación de sus mujeres, entre ellas niñas; un pueblo inocente que fue masacrado y torturado a manos de actores armados como las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), y las FARC, quienes por la disputa del territorio dejaron decenas de muertos, desaparecidos y heridos, sin embargo, lo más terrorífico fue aquella masacre ocurrida en los años 2000 y perpetrada por las AUC, quienes sin piedad alguna arrasaron con los pobladores, los humillaron, los ultrajaron, los asesinaron, les arrebataron todo, hasta sus ganas de vivir, el relato de la protagonista da cuenta de ello, una mujer que presenció la peor cara de ese monstruo llamado guerra, una mujer violada por los perpetradores de las masacre, una niña que con tan solo 14 años fue víctima de la sevicia, la crueldad, el horror y el sufrimiento más inhumano, en su relato menciona como su familia, vecinos y amigos fueron despojados de sus casas, y separándolos en dos grupos, uno de hombres y uno de mujeres, fueron llevados unos hasta una cancha y otros hasta el frente de la casa cural, en la cancha menciona que se quedaron los hombres y ahí como si todo se tratase de un juego macabro echaron a suerte su vidas en una ruleta rusa que decidía quien vivía y quien moriría, a las mujeres las torturaron, ellas presenciaron el asesinato de una mujer líder de la comunidad, vieron cómo murió ahorcada y golpeada en manos de las fuerzas armadas, la protagonista fue llevada por la fuerza, donde finalmente abusaron sexualmente de ella, le arrebataron su inocencia, sus ilusiones y hasta sus ganas de vivir. Se conoce que fueron tres días de horror, de miedo, de zozobra, de dolor, de

torturas y humillaciones, días en los que los habitantes del Salado casi perdieron su fe y su esperanza de vida.

### **Emergentes Psicosociales Identificados en la Comunidad**

Según Fabris (2011), los emergentes psicosociales son hechos que se dan en diversos escenarios de la vida cotidiana, los cuales permiten comprender la subjetividad desde lo psicosocial como un proceso socio-histórico desde diversos puntos de vista como lo cultural o político p.14

Algunos de los emergentes psicosociales que se identifican en el caso de la masacre del Salado son; el miedo, la ansiedad, la depresión, el estrés y la ira que experimentaron las víctimas durante y después de la masacre, afectando así su salud mental y física, sumado a esto la pérdida de familiares, amigos, vecinos, bienes, tierras y proyectos de vida, lo cual generó duelo, dolor, sufrimiento, la ruptura del tejido social y comunitario, desconfianza, aislamiento, estigmatización y desplazamiento forzado de los habitantes del Salado, provocando así, alteración de la cultura, las tradiciones, los valores y las creencias de los saladeros, ya que, estos hechos impactaron su identidad y su sentido de pertenencia.

Dentro de esos aspectos dolorosos, también surgen situaciones positivas como; la búsqueda de la verdad, la justicia, la reparación y la reconciliación por parte de las víctimas y sus organizaciones, que expresaron su resistencia y su dignidad frente a la impunidad y el olvido, hablando así de una reconstrucción de memoria histórica y colectiva, que permitió recuperar las voces, las historias y los testimonios de los sobrevivientes para así honrar a los ausentes, partiendo desde la resiliencia y la transformación de las víctimas, que lograron superar las adversidades, recuperar sus proyectos de vida, fortalecer sus redes de apoyo y participar activamente en la construcción de la paz.

Para la transformación comunitaria la resiliencia se podría reconocer como un proceso a través del cual un grupo o comunidad se sobrepone a eventos y/o condiciones de

adversidad tanto naturales como sociopolíticas, a través del uso de estrategias colectivas eficaces que implican: la regulación de emociones compartidas (regulación emocional), la disposición y uso de recursos tanto materiales como humanos de la comunidad (bienestar y capital social), y la percepción de la competencia y capacidad de la comunidad para afrontar los desafíos y obtener determinados logros (eficacia colectiva) (Alzugaray, 2018 p114).

La resiliencia a nivel comunitario es percibida como un crecimiento post traumático, como una forma de afrontamiento positivo, en la cual da sentido al establecimiento de lazos con otros para afrontar una situación de riesgo, de modo que permita buscar formas inteligentes de afrontarlo directa o indirectamente. Así también, la resiliencia es visualizada como un afrontamiento en el cual las personas suelen desarrollar sentimientos de pertenencia e identidad, en donde el territorio, las historias, la cultura, las ideologías y las relaciones sociales están a la base de esa consolidación identitaria.

### **Impactos desde lo Bio-psico-socio-cultural**

Después de un suceso de violencia, como el ocurrido en el Salado, un pueblo de la zona de los Montes de María en el Departamento de Bolívar, son muchos los impactos de dolor que se generan, comprendiendo como primera medida la alteración psicológica, desde la cual se presenta un deterioro en las relaciones interpersonales y la salud física, lo cual evoca la parte biológica del individuo; las pérdidas económicas las cuales generan inestabilidad emocional; los impactos colectivos y el daño a las redes sociales y comunitarias que se ven afectadas a nivel de esas capacidades y posibilidades individuales, y es aquí en donde se habla de esa parte sociocultural y ese impacto que genera.

En el caso ya mencionado se puede estimar impactos biológicos los cuales recaen en acciones como la muerte de los campesinos, el abuso sexual presentado a mujeres y niñas, que desatan esos cambios fisiológicos de una forma forzada, así mismo, la tortura, enfermedades

respiratorias a causa de contaminación de olores que emitían los cadáveres que amanecieron tirados durante tres días en la zona.

Dentro de los impactos psicológicos se establece una alteración en la salud mental y emocional del individuo, señalando así una regresión, la cual se enmarca en el hecho de aparición involuntaria e incontrolable de recuerdos de lo vivido cuando se presentan simbologías de esos hechos o se presencian los lugares de violencia, también están los conductuales y cognitivos, como el miedo, tristeza, agresión, hiperactividad e inatención, entre otros. Por otro lado, se establecen consecuencias directas, como trastornos de adaptación, depresión, ansiedad y en mayor medida, estrés postraumático a raíz de los sucesos de violencia vivenciados por los habitantes del Salado.

Desde un factor social se establecen impactos en las relaciones interpersonales, alteración en los lazos de unión familiar, se presenta el desplazamiento forzado, inseguridad, violación a los derechos básicos como la educación y la salud, así como también la afectación a la economía.

Dentro de la parte cultural se puede mencionar que el impacto negativo se sitúa en el dolor por la destrucción de su entorno y sus tradiciones, en esta comunidad se resaltaba mucho el arte y la música que era empleada como símbolo de unión, ya que, los habitantes de la zona a través de los tambores expresaban sus sentimientos, sus costumbres, pero los grupos armados violentaron estas tradiciones al utilizarlos para celebrar actos como la muerte violenta de los campesinos, generando que la música y los tambores sean recordados como un símbolo de dolor y no como parte de esas tradiciones comunitarias, con ello se da esa pérdida de identidad cultural.

## **Significados de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación**

Desde las narrativas evidenciadas en el documental, se mencionan también elementos simbólicos de los significados de violencia, resiliencia y experiencias de transformación dentro de los cuales se logran identificar como significados de violencia, los abusos sexuales, maltratos, humillaciones, torturas, asesinatos y desapariciones, pues se entiende que la violencia es el uso de la fuerza que atenta en contra de la integridad física y psicológica de una persona o de una comunidad, además, dentro de los significados de violencia visualizados en el caso, también se puede hablar de la estigmatización y connotación que ahora procede al pueblo del Salado, ya que, ahora este lugar es conocido no por la calidad de su gente y su tradiciones sino por esos hechos de violencia ocurridos allí.

Dentro de los significados de resiliencia podemos mencionar aquellas acciones que permiten afrontar la adversidad, y que permiten recuperarse de los momentos difíciles y seguir adelante a pesar de los hechos de violencia, entendiendo que la resiliencia hace parte de la aceptación, la adaptación y el aprendizaje, se puede hablar de la valentía de los sobrevivientes, de su capacidad para perdonar. El proceso en el cual se construyó la memoria de las víctimas de la masacre da cuenta del lento proceso que requiere pasar de “una memoria individual al momento social de la memoria” (Grupo de Memoria Histórica, 2009, p. 24). Es necesario mencionar que los sobrevivientes a la masacre nunca hicieron de la memoria una forma de remitirse al dolor que les generó el pasado, por el contrario, hicieron uso de ese pasado como un arma para avanzar en el presente con aras a un futuro mejor.

Esta memoria es reconocida por Todorov como una “memoria ejemplar” “que busca encontrarle un provecho a las lecciones que la injusticia genera para luchar contra las que se producen en el ahora. (Todorov, 2000, p. 53). El hecho de compartir ese dolor interno que causó

la masacre es un recurso muy útil de afrontamiento para sobrevivir en medio de los recuerdos, y que estos hechos permanezcan constantemente en la memoria de los sobrevivientes significa esa fuerza interna que la fortalecen a través de una sonrisa, también podemos hablar como parte de resiliencia esa valentía para regresar a sus territorios y reconstruir sus hogares, esto por medio de actos simbólicos como lo que menciona la protagonista, que con cada maleza arrancada de sus casas, no solo lograban limpiar su entorno sino también su alma, esa que estaba cargada de dolor y resentimiento, limpiar lo malo de sus vidas les permitía continuar en la lucha constante.

La memoria como arma en contra del olvido y la conmemoración de diferentes hechos violentos se convierten en herramientas cruciales al ser relacionadas con acontecimientos traumáticos, ya sean de carácter político; situaciones de represión y aniquilación; o situaciones donde la sociedad sufre las consecuencias de la guerra. (Jelin, 2012, p. 45).

También se menciona como acto resiliente la misma narrativa como un proceso de construcción de memoria histórica donde su objetivo es contar lo que pasó para que otros conozcan los hechos y que no se vuelva a repetir, tomando esto como experiencias de transformación, es por ello que se crea la ley 975 de Justicia y Paz que sirve para la regulación de la desmovilización y inserción de los miembros de grupos armados al margen de la ley, también busca garantizar los derechos de las víctimas a la verdad, justicia y reparación integral para la búsqueda de la paz y reconciliación, esa lucha por una verdad inconclusa, busca que el Estado encuentre los culpables de estas acciones y logre reconstruir el tejido social, algo que para la comunidad del Salado es importante como fuente de transformación personal. Finalmente, la sobreviviente deja un mensaje muy claro que llega al corazón de los oyentes, mencionando que solo la mataron un 18 de febrero del 2000, pero que sigue en la lucha por medio de un acompañamiento oportuno a 160 mujeres de las diferentes veredas del Salado, siendo su sonrisa un mecanismo de defensa ante cualquier situación de violencia.

## Ítems y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de Masacre en el Salado

**Tabla 2**

*Estrategias Psicosociales*

Nombre de la Estrategia	Descripción Fundamentada	Objetivos	Fases y Tiempo de Cada Una	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
Construyendo el puente hacia la Resiliencia	La comunidad del salado ha sido víctima de infinidad de barbaries que ha dejado consecuencias a nivel emocional, físico y económico, la reconstrucción del tejido social es sin duda alguna un trabajo que requiere de mucho compromiso, brindar atención integral para reparar los daños es el objetivo desde la atención psicosocial. Zygmunt Bauman (2005) plantea la necesidad de hacer una mirada a las dificultades que se presentan en la sociedad actual en el ámbito de la construcción de comunidad, entendida como la relación con otros que son nuestro prójimo, nuestro próximo. Bauman (2005) “El amor a uno mismo está	Objetivo General: - Brindar acompañamiento psicosocial a la comunidad del Salado, que fortalezca la comunicación y permita sanar a través de la resiliencia. Objetivos Específicos: - Trabajar con talleres integrales enfocados a la resiliencia. - Favorecer el encuentro para el diálogo por medio	-Fase 1 Contextualización de la comunidad, identificación de necesidades y diagnostico psicosocial. Para ello se estima un tiempo de tres semanas en las cuales se trabaje 3 días (jueves, viernes y sábado) a la semana. -Fase 2 Acercamiento con las familias sobrevivientes, con el fin de conocer sus expectativas.	-Taller de resiliencia “El Espejo” Esta actividad es un juego para que la comunidad construya conexiones saludables e interdependientes junto con una autoestima positiva. Todos los miembros de la comunidad se turnan para ponerse de espaldas a un espejo de cuerpo completo, mientras una persona está de espaldas al espejo, los otros miembros de la comunidad escriben características que admiran de esta persona, esto lo harán en el espejo alrededor de su cuerpo. Cuando	-La comunidad reconocerá sus habilidades y potencialidades, fortaleciendo su capacidad de resiliencia de manera individual y colectiva, siendo capaz de adaptarse a situaciones nuevas.

<p>edificado sobre el amor que nos ofrecen los demás” (p.108). Es decir que desde el amor al otro podemos fortalecer el compromiso con las comunidades más necesitadas, basado en la solidaridad y en facilitar caminos de reconstrucción personal.</p> <p>-Normatividad</p> <p>El Decreto 1480 de 2014 surge a raíz del abuso sexual en mujeres víctimas del conflicto armado, reconociendo que el ser humano es inviolable, que todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, garantizando así la libertad personal. Dentro de este decreto se plantea el 25 de mayo como Día Nacional por la Dignidad de las Mujeres Víctimas de Violencia Sexual en el Marco del Conflicto Armado, reconociendo así la valentía y resistencia ante tan difícil situación, así mismo, dentro de este decreto se realiza actos conmemorativos como recordatorio para reivindicar su dignidad.</p>	<p>de un conversatorio que dé cuenta de las experiencias vividas y del sentir comunitario.</p>	<p>Para ello se estima un tiempo de tres semanas en las cuales se trabaje 3 días (jueves, viernes y sábado) a la semana, durante 3 horas diarias.</p> <p>-Fase 3</p> <p>Formulación e implementación de acciones según su interés y recursos dentro de la comunidad.</p> <p>Para ello se plantea un tiempo de una semana.</p> <p>-Fase 4</p> <p>Evaluación y seguimiento.</p> <p>Esta fase se estima desarrollar en un periodo de 6 meses (Julio – Diciembre) es importante la durabilidad del</p>	<p>termina, esta persona se da vuelta y lee todas las palabras que la rodean y que están escritas.</p> <p>-Conversatorio “Deja que tus esperanzas y no tus heridas den forma a tu futuro”.</p> <p>Este conversatorio inicia con la llegada de la comunidad al recinto, aquí se reconocen sus fortalezas individuales, familiares o comunitarias, también se posibilita una mayor conciencia frente a los sistemas políticos, económicos y sociales.</p> <p>Todos tienen la oportunidad de hablar y expresar sus ideas con ejercicios de memoria, que reconocen esa fuerza comunitaria para afrontar esos años de violencia.</p> <p>Los panelistas reconocen la puesta en marcha de las</p>
--	--	--	--

-Enfoque Transformador  
 Desde este enfoque se pretende brindar medidas de reparación a las víctimas, mitigando desde el área psicosocial procesos de desigualdad, discriminación, falta de oportunidades, entre otros aspectos que se presentan a raíz de la masacre, el objetivo desde este enfoque es reconocer el sufrimiento de la comunidad afectada, ofreciéndoles posibilidades de una vida digna.

proyecto, por ello se establece que la revisión de evaluación y seguimiento se realice cada mes.

iniciativas, estrategias y encuentros, que son necesarias para que las personas aprendan de las experiencias vividas las cuales no definen a las personas pero que son legados que se dejan para el futuro y se proyectan también en los productos de memoria histórica.

Retorno Promisorio al territorio

La comunidad del Salado, después de vivir hechos dolorosos deciden regresar a su territorio con el fin de hacerle frente a la memoria y recuerdos, de manera que puedan avanzar en sus procesos de recuperación y adaptación. Es así, que la ruta de retorno a su comunidad posibilita el perdón y la reconciliación con ellos mismo y con los victimarios, siendo el retorno un factor protector que

Objetivo General:  
 - Concientizar a la comunidad del Salado sobre la importancia del retorno en armonía a su lugar de origen, mediante el acompañamiento oportuno de organizaciones gubernamentales y

Fase 1  
 Construir espacios de comunicación, participación y reflexión, que permita a la comunidad reconocer las diferentes organizaciones de cooperación dentro del territorio.

-Cartografía social  
 Según Habegger y Mancila (2006), la cartografía social permite conocer y construir un conocimiento integral del territorio para que se pueda elegir colectivamente una mejor manera de vivirlo, desde una mejor comprensión de la realidad territorial, de cómo vivimos el territorio que habitamos y cómo construimos el futuro

-Se espera que la comunidad fortalezca los procesos de resistencia, valorando y conmemorando la memoria de su pueblo como fuente de sanación.  
 -Se busca que los sobrevivientes

permite incrementar la autoestima de la comunidad ante la adversidad. Es importante relacionar la resiliencia como fuente de enfrentamiento a la realidad, según Werner (1892) la resiliencia es la capacidad de un individuo o de una familia para enfrentarse a circunstancias adversas y recuperarse saliendo fortalecido y con más recursos. Así podemos entender la resiliencia como la capacidad de superar los eventos adversos y ser capaz de tener un desarrollo exitoso a pesar de circunstancias desfavorables de las que se ha sido objeto (muerte de los padres, desplazamiento, experiencias de miedo, terrorismo, masacres, homicidios, feminicidios, genocidios, violencia de género y todos estos flagelos propios de la violencia que ha azotado a Colombia) p35.

-Normatividad

Dentro de esta estrategia es importante mencionar la Ley 387 de

no gubernamentales.

#### Objetivos

##### Específicos:

- Por medio de una Cartografía social en la comunidad se buscará conocer e identificar los actores y todas aquellas instituciones aliadas al crecimiento personal y a la recuperación en los procesos que contribuyen al fortalecimiento de la comunidad y su desarrollo.
- Establecer acciones de apoyo con instituciones

Para ello se estima un tiempo de tres semanas en las cuales se trabaje 3 días (jueves, viernes y sábado) a la semana.

Fase 2

Fomentar el empoderamiento a partir del reconocimiento de entidades dispuestas dentro del territorio, se estima un tiempo de tres semanas en las cuales se trabaje 3 días (jueves, viernes y sábado) a la semana.

Fase 3

Conversatorio entre la población que permita compartir ideas y recuperar la confianza en las

territorio que deseamos. p.268.

Esta acción estará enfocada en reconocer e identificar aquellas instituciones gubernamentales y no gubernamentales que están a la disposición de la comunidad, siendo parte de una perspectiva integradora, mediante la cual se entiende que la realidad es construida por las personas, desde sus experiencias culturales, interpersonales y políticas, las cuales influyen en la representación mental, gráfica, subjetiva y material del contexto sociocultural.

Por medio de esta se conectarán con aquellas instituciones disponibles para garantizar el acompañamiento integral a la comunidad.

del Salado puedan recuperar la confianza en las instituciones encargadas de brindar apoyo en su recuperación integral.

1997, ya que, dentro de esta se adoptan medidas para la atención integral de los desplazados en manos de las fuerzas armadas, orientándose desde principios como:

Los desplazados forzados tienen derecho a recibir ayuda humanitaria, a no ser discriminados por motivo de raza, opinión pública, religión, lugar de origen o incapacidad física, teniendo así la oportunidad de beneficiarse de la reunificación familiar.

-Enfoque Diferencial

Trabajar desde este enfoque permite un reconocimiento profundo de los derechos vulnerados de la comunidad del Salado, ya que, este enfoque maneja un método de análisis, actuación y evaluación dentro del proceso de intervención, lo que permite actuar frente a las diversas injusticias y así ser garantes de su protección y seguridad.

públicas que permita adoptar medidas pertinentes para garantizar la no repetición de hechos dolorosos.

instituciones y la población.

Para ello se estima un tiempo de tres semanas en las cuales se trabaje 3 días (jueves, viernes y sábado) a la semana.

Fase 4

Evaluación y seguimiento.

Esta fase se estima desarrollar en un periodo de 6 meses (Julio – Diciembre) es importante la durabilidad del proyecto, por ello se establece que la revisión de evaluación y seguimiento se realice cada mes.

Conexión y armonización del territorio	<p>Esta estrategia está dirigida a ofrecer espacios de luz que permiten recordar espiritualmente a aquellas personas que murieron injustamente en medio de la masacre. Estas vivencias comunitarias permiten la libertad de expresión que se inclina por mostrar caminos a favor de la vida.</p> <p>Cuando se habla de espiritualidad no necesariamente se relaciona con la fe religiosa, es más bien vista desde un lugar neutral dentro del contexto.</p> <p>Torralba (2010) menciona “que la espiritualidad nos faculta para preguntar por el sentido de la existencia, para tomar distancia de la realidad, para elaborar proyectos de vida, para trascender la materialidad, para interpretar símbolos y comprender sabidurías de vida” (párr 20).</p> <p>-Normatividad</p> <p>Dentro de este apartado es importante mencionar la Ley 1448 de 2011, ya que, dentro de esta se</p>	<p>Objetivo General:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promover la armonía en los lugares afectados dentro del territorio como proceso de reconstrucción.</li> </ul> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer jornadas de atención a través del acompañamiento psicosocial de los profesionales en psicología que permitan resignificar a su territorio.</li> </ul>	<p>Fase 1</p> <p>Construcción de espacios de diálogo psicosocial en el territorio para resignificar lo vivido.</p> <p>Para ello se estima un tiempo de tres semanas en las cuales se trabaje 3 días (jueves, viernes y sábado) a la semana.</p> <p>Fase 2</p> <p>Crear un grupo colectivo que continúe con los procesos dirigidos por los profesionales en psicología integral dentro de la comunidad.</p> <p>Para ello se estima un tiempo de tres semanas en las</p>	<p>-Por medio de la atención profesional, de manera individual y colectiva, crear un programa local de atención psicosocial a sobrevivientes estableciendo un protocolo que brinde las herramientas pertinentes para saber cómo actuar antes, durante y después de los sucesos traumáticos.</p>	<p>-Dentro de esta estrategia se busca que la comunidad del Salado pueda participar activamente en los procesos de reconstrucción por medio de las diferentes redes de apoyo.</p>
--	--	---	--	---	---

establecen lineamientos claros en cuanto a los Derechos de las víctimas del conflicto armado, que puedan ser reparadas de manera adecuada, efectiva y transformadora a raíz de los daños causados, siendo garantes de no repetición.

-Enfoque de acción sin daño y las acciones afirmativas

Intervenir desde este enfoque es realmente importante dentro de las tres estrategias planteadas en esta fase, ya que, este enfoque se inclina por brindar atención desde principios éticos como la sostenibilidad, la colaboración armónica, el respeto, la dignidad humana, de manera que se garantice la progresividad y gradualidad en el desarrollo de las estrategias, así mismo, este enfoque se inclina por rescatar la identidad de cada víctima en el libre desarrollo de su personalidad.

cuales se trabaje 3 días (jueves, viernes y sábado) a la semana.

Fase 3

Finalización y cierre del proyecto.

Esta fase se estima desarrollar en un periodo de 2 semanas, (en el mes de diciembre).

---

*Nota.* Esta tabla muestra tres estrategias que se implementarán en la intervención del caso del Salado. *Fuente.* Autoría propia.

### **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia con la Herramienta Foto Voz**

En el informe presentado se trabajan diferentes narrativas e imágenes de diferentes partes del territorio nariñense, se habla por ejemplo del municipio de Pasto en donde jóvenes han convertido espacios de encuentro y diálogo, parques y salones comunales que emplean para la interacción y la retroalimentación de sus experiencias, construyendo así, memorias colectivas que pueden ser empleadas como una especie de archivo y base de experiencias para otros, también se presenta el territorio del Tablón de Gómez y Samaniego, zonas que se caracterizan y se asemejan por su exposición a la violencia armada ilegal, donde los violentos sembraron el terror en los corazones y memorias de las víctimas sobrevivientes, pero esos mismos territorios y la fuerza de la comunidad han buscado recuperarlos y transfórmalos a partir de las conformación de unas redes locales y comunitarias que inspiran ese espíritu de fortaleza, finalmente se trabaja con la comunidad de Sapuyes, en donde el enfoque de violencia se toma a partir de las acciones realizadas por el hombre en contra de la naturaleza, que puede orillar y desencadenar la finalidad del territorio si no se cuida el entorno y se toma conciencia de cuidado del medio ambiente. Partiendo desde la descripción de los territorios la foto voz da luz de esperanza, es un medio que sirve para visibilizar realidades sociales, problemáticas y promover la reflexión crítica y la acción transformadora.

### **Importancia del Contexto y el Territorio como Entramado Simbólico y Vinculante**

Dentro de los procesos de reflexión, el contexto y el territorio han sido muy importantes y determinantes a la hora de plasmar esas narrativas, ya que, son los hechos ocurridos allí, los que permiten conectar de forma simbólica y vinculante con estos territorios y esas vivencias comunitarias, partiendo desde un enfoque narrativo que a través de la implantación y utilización de la herramienta Foto voz se puede documentar y dar a conocer aquellas problemáticas

psicosociales que se dan en los territorios, pero a su vez, dar conocer las capacidades de afrontamiento de las comunidades, de sus habitantes y de cómo estas han renacido de esos actos violentos.

El análisis presentado en las diferentes narrativas dan cuenta, visibilizan la violencia vivida en esos entornos reales, donde la violencia dejó mucho dolor y tristeza, pero también ese sentimiento de afrontamiento y búsqueda de no repetición y que a través de estas actividades se logre concientizar a las personas, promoviendo de esta forma la acción y cambio ante dichas problemáticas psicosociales reflejadas, y que esas acciones de cambio en la comunidad pueda ser replicadas en otros territorios.

Es así como se puede mencionar que es importante conocer y reconocer nuestro territorio, extender una mirada más allá de lo que se ve a simple vista, y así poder actuar desde una parte más humana, evitando el sufrimiento de los demás, entendiendo que nadie está exento de sufrir y padecer la violencia en sus diferentes representaciones y tipologías.

### **Lo Simbólico y la Subjetividad**

Según refiere Benavides (2012), quien afirma que la técnica de foto intervención permite “recuperar la memoria cargada de duelo, pero en donde afloran lo resistente para enfrentar la adversidad”. (Rodríguez, 2016, 940). Es importante destacar que cada una de las experiencias abarca un sin número de sensaciones, historias y emociones las cuales conllevan a la identificación de valores, por una parte tenemos los simbólicos, en los cuales podemos incluir la creación de sitios de memoria, la expresión e historia por medio del arte, la danza, la cultura, la agrupación como comunidad, todos aquellos procesos que son la base fundamental de conmemoración, aquellos sitios que directamente involucran a la sociedad, hacen parte de su

vida y de su día a día, entre ellos, parques, murales, la naturaleza, centros de atención, entre otros que son fuente de recuperación.

Dentro de este lineamiento tenemos los valores subjetivos, en los cuales se reconoce principalmente la resiliencia, puesto que, se ha forjado en las comunidades la capacidad de adaptarse y transformarse, así como también otros valores como el coraje, la valentía, empatía lo que ha conllevado a un sentido de pertenencia comunitario, la experiencia subjetiva de un individuo para pertenecer a una comunidad crea redes de apoyo interrelacionadas y confianza mutua; la foto voz permite que este individuo se acople al sentir de la comunidad y busquen el bien común social desde la unión de la fuerza de una sola voz y conciencia, creándose en el camino elementos básicos que la forman, entre ellos están la percepción de similitud con los demás, el reconocimiento de la interdependencia, el deseo de mantenerla a través de actividades mutuas y el sentimiento de ser parte de una estructura más grande, más amplia y más estable.

### **La Imagen y la Narrativa como Dinamizadoras de Memorias**

La fotografía es un elemento que permite contar historias y verdades que afectan a determinados grupos, y en complemento con esto la narrativa permite comunicar lo que se encuentra en la imagen. Es por eso, que se puede afirmar que estos dos aspectos contribuyen en gran medida al proceso de construcción de memoria histórica, ya que, permiten visualizar las problemáticas desde un sentido más amplio, es decir, los ejercicios de foto voz, van más allá de lo que se puede ver.

Los detalles son claves para lograr narrar el sentir de esa imagen; lo interesante es poder trabajar con la comunidad esta técnica, ya que, es una forma de comunicar dando a conocer necesidades y emociones, pero también problemáticas y posibles soluciones. (Roa, Cardozo, Panqueva, Castillo y Jiménez, 2020, p.26).

Además, es importante mencionar que gracias al desarrollo de la foto voz se ha logrado identificar que para revelar la realidad no solo se requieran denuncias o investigaciones profundas, sino un estudio detallado a partir de la fotografía, retratando situaciones violentas y experiencias de vida, que, desde los aportes de la comunidad se logra iniciar con procesos de transformación psicosocial en cada una de las comunidades.

Del mismo modo, tanto la fotografía como la narración permiten acercarnos a la realidad desde una representación simbólica para poder llegar a los demás y dejar un mensaje claro sobre lo que se quiere transmitir. Resaltar también la variedad de formas que utiliza a la comunidad para visibilizar sus realidades, principalmente artísticas y de expresión cultural, ya que, se involucran en la introspección y el análisis intersubjetivo que conducen a vislumbrar como enfrentan la adversidad y los desafíos en cada una de las circunstancias que atraviesan.

La subjetividad de la violencia manifestada en diferentes situaciones, las cuales ponen en contraste la vida de las personas y sus comunidades, es importante gestionar e identificar los temas y programas sociales que inciden en cada problemática social e interactuar con cada pieza de información presentada haciendo un reconocimiento e implementado iniciativas de afrontamiento y acciones que ayuden a ese componente de la parte mental para eliminar o reducir los niveles de riesgo psicosocial, esto a partir del aplicativo de herramientas de investigación como la foto voz, que permite plasmar las realidades y dar una interpretación propia acerca de lo que se observa en las comunidades y sus habitantes.

### **Recursos de Afrontamiento**

Dentro de las manifestaciones resilientes que se observan en las imágenes se puede destacar el apoyo mutuo entre los miembros de una comunidad y familias, se hace presente la organización comunitaria, que ayuda y colabora a confrontar las pérdidas humanas y materiales,

dando una motivación por el cambio y un nuevo proyecto de vida, buscando mejores oportunidades laborales, entendiendo la necesidad de salir adelante en medio de las adversidades en las que se ven inmersos, es necesario también buscar ayuda profesional o de instituciones para mejorar su situación actual y futura, entendiendo que es un proceso y que está bien reconocer y entender que muchas veces se necesita ayuda pero también tener ese sentido de pertenencia que apuesta a un mejor futuro.

Finalmente, y según Davis (2002) esta habilidad de buscar significado a eventos estresantes y conectar con recursos internos para solucionar el problema es denominada resiliencia. (Rodríguez, 2016, 940). Es decir, es ese proceso de lucha y perseverancia lo que conlleva al sujeto a superar los problemas que lo afectan e impiden su crecimiento personal.

### **Reflexión Social y Política de la Experiencia**

Tanto los encuentros, las relaciones dialógicas y las acciones psicosociales, son pilares claves para promover la construcción de memorias colectivas, debido a la capacidad de mostrar las realidades que viven las comunidades más vulnerables, siendo un mecanismo para alzar la voz en contra de las injusticias sociales y políticas.

Y es precisamente cuando las comunidades se agrupan en un solo ideal para mejorar sus condiciones humanas que se transforman en una comunidad política, debido a los mecanismos para las mejoras sociales que se requieren al interior de estas sociedades y parten de una mezcla, donde se integran las políticas públicas del Estado, con las motivaciones individuales y colectivas de la comunidad para articular una metodología de cambio en los procesos de conocimiento e integración colectiva.

Sin duda alguna, levantar la voz por un colectivo es la base principal de concientización entre el Gobierno y las comunidades, muchas veces el silencio es la herramienta principal que

maneja todos aquellos procesos de violencia, desde la acción psicosocial es importante trabajar en aquellos procesos de autonomía que permita la libre expresión, ya que, desde aquí se puede aportar significativamente a los procesos de memoria colectiva que muchas veces son olvidados por los factores políticos, pero que para la comunidad azotada por la violencia significa la reconstrucción de su pasado y sus recuerdos.

### **Nariño un Territorio que en Medio de la Violencia Renace**

<https://youtu.be/7hMvmGcNr6g>

## Conclusiones

El conflicto armado sin duda alguna es una problemática que ha afectado a decenas de colombianos, directa e indirectamente, está claro que las víctimas han sufrido muchos tipos de violencia por las atrocidades que estos grupos armados han cometido. Es así como se considera de vital importancia el acompañamiento integral a estas víctimas, es decir, que diferentes profesionales hagan una evaluación y seguimiento a nivel individual y colectivo, esto teniendo en cuenta que no solo es una persona la afectada, sino, grupos y comunidades enteras. De igual manera, la realización de esta actividad le permite al estudiante conocer historias reales y que se asemejan mucho al quehacer práctico del psicólogo. Identificando los emergentes psicosociales, recursos de afrontamiento, elementos de resiliencia, etc., que están presentes en cada historia. Además, es fundamental reconocer que las estrategias implementadas se enfocan principalmente en el bienestar de la comunidad, permitiendo sanar las heridas emocionales que aún quedan después de tantos años de lo sucedido, teniendo como protagonista a los mismos habitantes, brindando las herramientas suficientes para seguir adelante con sus proyectos de vida.

Es así, como Arévalo (2010) nos menciona que es fundamental “tener presente que el acompañamiento psicosocial se da en el marco de considerar a las personas como sujetos de derechos, con la capacidad y dignidad de exigir sus derechos, la reparación integral, y con la facultad de promover cambios en su vida” párr. 3

Así mismo, visualizar estas historias hace que las personas conozcan lo que realmente hay detrás de la guerra, quiénes han sido los principales afectados y cómo se puede aportar para lograr el verdadero cambio social que es tan esperado, reconociendo el papel que juegan los involucrados, es decir, no solo las víctimas sino también los victimarios, conocer a profundidad a cada uno de estos actores, para llegar al origen del problema.

Finalmente, resaltar la manera cómo las comunidades han afrontado estas situaciones, ya que, se evidencia el trabajo arduo y complejo que dejan resultados óptimos que les permiten mejorar su calidad de vida y evitar que las historias se repitan.

### Referencias Bibliográficas

- Alzugaray Ponce, Carolina, Fuentes Aguilar, Andrea, & Basabe, Nekane. (2021). Resiliencia Comunitaria: una aproximación cualitativa a las concepciones de expertos comunitarios. *Rumbos TS*, 16(25), 181-203. <https://dx.doi.org/10.51188/rrts.num25.496>
- Arroyo, J. (2013). Impacto psicosocial del conflicto armado en familias víctimas de buenaventura. (Estudio de tres casos en buenaventura). <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/10620/CB-0503492.pdf;jsessionid=9D2753A286D1482066318A705F507483?sequence=1>
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. [https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/595/1/L-120-Bello\\_Nubia\\_Chaparro\\_Ricardo-2011-458.pdf](https://www.bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/595/1/L-120-Bello_Nubia_Chaparro_Ricardo-2011-458.pdf)
- Bustamante, V (2017). De víctimas a sobrevivientes: implicaciones para la construcción de paces en Colombia. *Revista de Sociología y Antropología: VIRAJES*, 19 (1), 147-163. DOI: 10.17151/rasv.2017.19.1.8 file:///C:/Users/FER/Downloads/3289-Texto%20del%20art%C3%ADculo-4986-1-10-20210127.pdf
- Clemente, S. (2020, 22 septiembre). Recursos de afrontamiento: ¿qué son? La Mente es Maravillosa. <https://lamenteesmaravillosa.com/recursos-de-afrontamiento-que-son>
- Decreto 1480 de 2014 - Gestor Normativo.Gov.co <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=58874>
- El Salado: comentarios al texto la masacre de El Salado: esa guerra no era nuestra, del Centro Nacional de Memoria Histórica <http://hdl.handle.net/10554/21883>

El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube. [https://youtu.be/m5\\_xwJ93cSg](https://youtu.be/m5_xwJ93cSg)

Fabris, F. A. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. su análisis a través de los emergentes psicosociales.

[http://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

Gutierrez Carlos (2021). Reparación transformadora, enfoque transformador y derecho de las víctimas a la reparación.

<https://repository.urosario.edu.co/server/api/core/bitstreams/a12ec31d-7c92-4819-b54c-8812455116f3/content#:~:text=En%20ese%20sentido%2C%20podemos%20definir,derechos%2C%20utilizando%20distintas%20herramientas%20adoptadas>

Ley 1448 de 2011. (marzo de 2016). Unidad para las Víctimas.

<https://www.unidadvictimas.gov.co/es/ley-1448-de-2011/13653>

Ley 387 de 1997 - Gestor Normativo. Gov.co. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=340>

Ley 975 de 2005. Fiscalía general de la nación relatoría unidad de justicia y paz. gov.co.

<https://www.fiscalia.gov.co/colombia/wp-content/uploads/2013/04/ley-975-del-25-de-julio-de-2005-concordada-con-decretos-y-sentencias-de-constitucionalidad.pdf>

Liz, A. N. (2010). Atención y reparación psicosocial en contextos de violencia sociopolítica: una mirada reflexiva. *Revista de estudios sociales*, 36, 29–39.

<https://doi.org/10.7440/res36.2010.03>

López, L. (2017). El Salado: resistencia y aprendizaje. Centro Nacional de Memoria Histórica.

<https://centrodememoriahistorica.gov.co/el-salado-resistencia-y-aprendizaje/>

Ministerio de Salud y Protección Social (2017). Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas del conflicto armado – PAPSIVI: Documento Marco.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Documento-Marco-papsivi-2017.pdf>

Páez Giraldo D. I & Mendoza Romero W. M. “et al.” (2021) Resiliencia y sanación integral en mujeres víctimas del conflicto armado. file:///C:/Users/39JB/Downloads/nlopezvas,+25-resiliencia-web.pdf

Pérez Otálora 2021 Reconstrucción del tejido social: experiencias de construcción de paz de las mujeres sobrevivientes víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado en Colombia y Guatemala

<https://expeditiorepositorio.utadeo.edu.co/bitstream/handle/20.500.12010/20099/Reconstrucci%20del%20tejido%20social.%20Experiencias%20de%20construcci%20de%20paz%20de%20las%20mujeres%20sobrevivientes%20v%20de%20violencia%20sexual%20en%20el%20marco%20del%20conflicto%20armado%20en%20Colombia%20y%20Guatemala%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rentería Restrepo, J. L. (2019). La Fe en la Paz. La fe, la espiritualidad y las representaciones sociales de la paz de los educadores sociales en Cali, Colombia. *Prospectiva*, 227–252.

<https://doi.org/10.25100/prts.v0i28.8032>

Riaño, P., & Uribe, M. V. (2017). Construyendo memoria en medio del conflicto: el Grupo de Memoria Histórica de Colombia. *Revista de Estudios Colombianos*, 50, 9-23.

[https://repository.iom.int/bitstream/handle/20.500.11788/1029/COL-](https://repository.iom.int/bitstream/handle/20.500.11788/1029/COL-OIM%200170%202aEd.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[OIM%200170%202aEd.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.iom.int/bitstream/handle/20.500.11788/1029/COL-OIM%200170%202aEd.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Rodríguez, A. (2009). Resiliencia. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/psicoped/v26n80/v26n80a14.pdf>

Téllez Murcia 2010 El sentido del tejido social en la construcción de comunidad

file:///C:/Users/39JB/Downloads/oariza-170-630-1-ce.pdf