

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Departamento de Nariño y Huila**

Zaida Dalila Varela Benavides

Mercedes Lozada Mendieta

Flor Angela Beltrán Javela

Wilson Bolaños Parra

Asesora

Luz Imelda Rivas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades -ECSAH

Psicología

2023

## **Resumen**

La realización de este diplomado de acompañamiento psicosocial, parte desde la imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje que se basa en los escenarios de violencia.

La población, caso de estudio, son las víctimas del conflicto armado en Colombia, y demás habitantes que conviven en cada región, afectados por estos grupos insurgentes, los cuales generan injusticias y desigualdades entre la población.

La metodología partió del enfoque narrativo en que la víctima del conflicto armado cuenta su historia de manera pública, como forma de afrontar sus miedos, temores, haciendo catarsis de estos, como un recurso de afrontamiento psicosocial al sufrimiento por violencia sistémica. Siendo este enfoque, un instrumento esencial que permite mostrar la realidad que viven muchas personas en sus comunidades, para de esta manera lograr una intervención adecuada. Esta metodología trae demasiados beneficios para las personas, toda vez que las víctimas pueden contar su historia, relacionadas con sus vivencias y de esta manera referir como ha sido el proceso para menguar u olvidar el dolor generado por esta guerra sin fin y su gran fortaleza ante esta cruda ofensiva por parte de grupos al margen de la ley.

Después de la descripción analítica del relato, se realizó una revisión bibliográfica, identificando los emergentes psicosociales identificados en el caso, se hizo la revisión y análisis discursivo sobre su posicionamiento como víctima sobreviviente, se llevó a cabo la reflexión alrededor de los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva de la protagonista, se pasó a la identificación de los recursos de afrontamiento, terminando con la exposición de los elementos resilientes que se dan en el discurso.

Se realizaron actividades individuales y grupales, para el desarrollo de un trabajo colaborativo, en el que se contó con el acompañamiento metódico y cercano de la tutora, que contribuyeron grandemente a la corrección en el rumbo de este proyecto.

El desarrollo del proyecto contribuye al conocimiento social de estas violencias sistémicas, generando consciencia, para crear políticas públicas de atención a las víctimas.

Se alcanzó el reconocimiento en la capacidad de resiliencia necesarios para superar la transición de este proceso sistémico de violencia.

La socialización de esta forma solución de problemas ayudará a otros que pueden o están viviendo la misma experiencia traumática a hallar caminos para el cambio o la solución.

***Palabras clave:*** desplazamiento, conflicto, crisis, miedo.

### **Abstract**

The realization of this psychosocial accompaniment diploma starts from the image and the narrative as tools for the approach that is based on the scenarios of violence.

The population, case study, are the victims of the armed conflict in Colombia, and other inhabitants who live in each region, affected by these insurgent groups, which generate injustices and inequalities among the population.

The methodology was based on the narrative approach in which the victim of the armed conflict tells his story in a public way, as a way to face his fears, making catharsis of these, as a resource for psychosocial coping with suffering due to systemic violence. Being this approach, an essential instrument that allows to show the reality that many people live in their communities, in order to achieve an adequate intervention. This methodology brings too many benefits for people, since the victims can tell their story, related to their experiences and in this way refer to how the process has been to reduce or forget the pain generated by this endless war and its great strength in the face of this crude offensive by groups outside the law.

After the analytical description of the story, a bibliographical review was carried out, identifying the psychosocial emergents identified in the case, a discursive review and analysis was made about her position as a surviving victim, reflection was carried out around the meanings of violence. from the subjective experience of the protagonist, we went on to the identification of coping resources, ending with the exposure of the resilient elements that occur in the discourse.

Individual and group activities were carried out, for the development of a collaborative work, in which there was the methodical and close accompaniment of the tutor, which contributed greatly to the correction in the course of this project.

The development of the project contributes to the social knowledge of these systemic violence, generating awareness, to create public policies for attention to the victims.

Recognition was achieved in the resilience capacity necessary to overcome the transition of this systemic process of violence.

Socializing in this way of solving problems will help others who may or are going through the same traumatic experience to find ways for change or solution.

***Keywords:*** displacement, conflict, crisis, fear.

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historia que Retornan: Caso Luz .....	8
Emergentes Psicosociales Identificados .....	8
Revisión y Análisis Discursivo Sobre Posicionamiento Como Víctima o Sobreviviente.....	9
Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia Desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista.....	10
Identificación de los Recursos de Afrontamiento .....	11
Exposición de los Elementos Resilientes que se Dan .....	11
Análisis del Caso del Salado.....	17
Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistórico de esta Comunidad .....	17
Impactos Desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural.....	18
Elemento Simbólico de los Significados de Violencia, Resiliencias y Experiencias de Transformación se Logran Identificar en el Discurso .....	19
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia .....	27
Memorias Plasmadas del Conflicto Armado .....	28
Conclusiones .....	29
Referencias Bibliográficas .....	30

### **Lista de Tablas**

**Tabla 1** *Formulación de Preguntas para el Caso de Luz* ..... 13

**Tabla 2** *Estrategias de Abordaje Psicosocial del Caso de la Masacre en El Salado* ..... 21

## **Análisis de Relatos de Historias que Retornan: Caso Luz**

### **Emergentes Psicosociales Identificados en el Caso**

En este video se puede evidenciar como una familia sufre por las amenazas, el desalojo de sus tierras, el asesinato de su esposo, el desplazamiento forzado por el cual fueron víctimas y el seguimiento por parte de los paramilitares, todo porque no quisieron acceder a la venta de sus terrenos, que era lo único con que contaban para su sustento y el de su familia, sentían impotencia toda vez que este grupo insurgente, se ensañó con ella y sus hijos, al tiempo que la perseguían y estuvieron cerca de encontrarlos, lo cual generaba miedo, pánico, estrés, y ya con este se evidenciaba la ansiedad y los traumas psicológicos que esto les había generado por la muerte de su esposo y padre de sus hijos, obviamente sumado a todas las necesidades y adversidades que tuvieron que afrontar con la necesidad de tener tranquilidad y memoria.

La necesidad de rehacer sus vidas, sumada a la inestabilidad emocional, incertidumbre, angustia, inseguridad para volver a empezar en otro país pero siempre con la memoria viva de lo acontecido con su familia y como se fue disolviendo por culpa del conflicto armado en nuestro país, lo que conllevó a la afectación de la salud mental de los componentes de la familia, en el tenor narrativo podemos decir que todas aquellos individuos que han sido víctimas del conflicto, son personas de limitantes físicas y emocionales que les ha generado traumas toda vez que no han podido dar continuidad con su vidas y la unión familiar como lo era anteriormente a lo acaecido, según el autor Michael White (1990), *aduce que primer paso es la descripción saturada del problema, es donde la persona va exponiendo sus problemas, creencias, habilidades, principios, y le da un nombre específico a dicho problema. Este reconocimiento al final le ayuda a recuperar su vida a partir de un problema.*



## **Revisión y Análisis Discursivo Sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente**

Esta familia era de origen colombiano, quienes se sostenían de lo que producía sus tierras, determinado día empezaron a llegar amenazas con el fin de que ellos accedieran a vender sus terrenos y ante la negativa de la familia llegó un grupo paramilitar y asesino a su esposo, después de haber sacado a la gente de sus propiedades, este grupo paramilitar llegó con un grupo de personas que llevaban dinero para comprar las tierras de manera irregular, a esto se suma el desplazamiento forzado, la incertidumbre, las amenazas, el miedo, estrés, por todo lo vivido y aun así esta gente la seguía hasta donde ella iba, lo que hacía más dolorosa su travesía buscando refugio toda vez que en varias oportunidades estuvo cerca que la encontraran, quizá para matarla junto a sus hijos, pero siendo ella una mujer empoderada, siguió con su destino hasta lograr pasar la frontera y buscar refugio en otro país, donde obviamente por su situación se encuentran de manera irregular es decir sin documentación que acredite la legalidad de su permanencia, se siente la incertidumbre de vivir en otro lugar, de cuerpo en otro país y de mente en Colombia, la tristeza es otro lado emocional que la embarga toda vez que su madre falleció y no ha sido posible superar esta pérdida y aún lejos de su tierra natal, guarda las esperanzas de volver tratando de olvidar lo vivido y sufrido junto a su familia.

La familia se logra evidenciar que quedaron con secuelas y traumas de todo lo vivido, pero con la fortuna de un futuro lograr rehacer sus vidas y que por medio de sus historias y relatos pueda llegar a muchas comunidades y tener la certeza de poder contar su relato de vida, y de esta manera brindar esperanzas de vida siendo esta una sobreviviente de esta cruda guerra.

## **Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia Desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista**

Se percibe el miedo, dolor, tristeza, donde ha sido un escenario difícil de olvidar o pasar la página pero que ha tratado de ir mejorando para su bienestar y salud emocional, toda vez que tiene una hija que va creciendo y necesita de ella, ha encontrado una fundación donde se animó a contar su historia y estas son escuchadas y son las voces de los miles de personas que han sido víctimas del conflicto armado.

Desde su experiencia podemos evidenciar que vivían situaciones de impunidad y vulneración de sus derechos, necesidad que la llevo a buscar exilio en otro país. Logro encontrar una fundación donde le brindaron todo el apoyo para contar su relato narrativo para quienes se enfrentaban a la misma situación, ayudándolos de desplazamiento forzado, maltratos psicológicos, estrés, ansiedad y amenazas; obligándola a salir del país, encontrando la oportunidad de unirse a una fundación de víctimas del conflicto armado que le ayudo a continuar con su lucha con el fin de, reconocer el cambio para exigir justicia y construir una verdad sin fronteras, el esclarecimiento de los patrones, el evitar la negación de sucesos violentos o el olvido de sus responsables; buscando proteger, reconocer y dar poder y voz a las víctimas y sobrevivientes.

## **Identificación de sus Recursos de Afrontamiento**

Su mayor deseo es volver a su país, con el fin de dar continuidad a su vida, rehacer sus proyectos y brindar una mejor estabilidad a su familia, construir una memoria histórica de acuerdo a su vivencia y a su historia donde se busca ser escuchados para que estas situaciones no se repitan.

Empezar una nueva vida al lado de sus queridos, pero considera que aún no es pertinente toda vez que aun siente ansiedad, inseguridad y malestar emocional y es evidente después de todo lo ocurrido, los traumas psicológicos y emocionales por la pérdida de su esposo han sido difíciles de superar, el separarse de su hija y la pérdida de su madre no ha sido fácil asimilarla

Su mayor deseo volver a su país de donde le toco salir por la violencia, para cimentar una memoria histórica y fortalecer su identidad, mediante su relato ser escuchada y brindar apoyo a quienes sufren de ese flagelo de la violencia, buscar alternativas para que las víctimas del conflicto puedan iniciar un nuevo proyecto de vida

## **Exposición de los Elementos Resilientes que se Dan**

Reconocer sus habilidades para la comunicación , las destrezas y sus discursos narrativos para contar su historia, la cual ha sido entendida a la escucha, toda vez que se cuentan paso a paso de lo vivido, cuenta cómo ocurrieron los hechos, obviamente que no es fácil contar un suceso, donde desencadenaron amenazas, homicidio, desplazamiento forzado, miedo, dolor, y abandono de sus terrenos es decir lo perdieron todo, se busca fortalecer sus emociones, su autoestima, con un trabajo de intervención que ayudara a mejorar su autoconocimiento reconociendo sus habilidades, fortalezas, así como sus limitaciones y debilidades logrando tener una meta más objetiva, mejorando la autoconfianza; logra mantener una empatía con las existentes victimas para que conozcan su historia y brindar una oportunidad para mejorar la

calidad de vida, tiene autonomía siendo consciente que puede influir, perdiendo el temor de lo sucedido por el desplazamiento forzado, afrontamiento positivo de la adversidad, utilizo la experiencia para ser la voz de millones de personas que han sido víctimas del conflicto armado, se enfoca en lo positivo de la situación para generar oportunidades; flexibilidad combinada con perseverancia, es importante la fuerza de voluntad que tuvo para rehacer su vida en otro país, tratando de alejarse de tanta violencia.

**Tabla 1***Formulación de Preguntas para el Caso Luz*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿Qué emociones le genera volver a su territorio después de haber vivido aquellos hechos de violencia?	Este tipo de pregunta puede desencadenar una cierta cortina de miedo ya sea por el asesinato del esposo sino también porque querían llevarse la hija
Circular	¿Qué afectaciones psicológicas generó para su familia, el desplazamiento forzado por el cual fueron víctimas y abandono de sus tierras?	Como afectaciones psicológicas de la violencia del conflicto armado en la familia, están constantes la ansiedad, la depresión, el miedo, la angustia, la ira, y la impotencia, que se llegase a presentar nuevamente este tipo de retaliaciones o busquen la manera de callar a las víctimas y que todas las atrocidades cometidas quedan impunes.
Circular	¿Qué piensa su familia frente a su situación del desplazamiento	Aun piensan que es mejor prevenir cualquier situación, antes que lamentar o tener situaciones que desencadenen en tragedias, es mejor esperar hasta que se calme un poco el tema de la violencia y

	<p>forzado y haberse exiliado en otro país y que aún no ha pensado en regresar a Colombia?</p>	<p>así dar continuidad al regreso nuevamente a mi país natal.</p>
Reflexiva	<p>¿Después de afrontar esta crisis del desplazamiento forzado y sufrimiento que le generó el conflicto, le gustaría en unos años contar su historia de vida de como usted y su familia lograron superar esta mutación por el conflicto armado?</p>	<p>Es un método de narrativa que ayuda a las personas o individuos a ser resilientes lo que conlleva a tener la capacidad de afrontar aquellos momentos difíciles y hacer de estos una construcción para adaptarse y fortalecer los nuevos cambios en nuestras vidas.</p>
Reflexiva	<p>¿En algún momento ha pensado en aportar a la construcción de vida para que no haya más víctimas del conflicto armado en Colombia?</p>	<p>Se piensa en esta pregunta toda vez que quienes han sido víctimas tanto del desplazamiento forzado como víctimas de conflicto armado interno en Colombia, han vivido y son las voces de muchas personas que sufren de este flagelo, pero por miedo a sus victimizantes no denuncia.</p>

Reflexiva	¿Como usted le puede aportar a demás personas que han sido víctimas del conflicto armado en Colombia, con el fin de no repetir la historia?	Hace referencia en cómo se puede aportar para un posible acuerdo de paz y que no se sigan suscitando más hechos de violencia y sangre en nuestro país y más en sus territorios, lograr un consenso con el gobierno nacional para un cese bilateral del fuego y estudiar todas las posibilidades de paz duradera y de esta manera todos los ciudadanos podamos convivir en paz.
Estratégica	¿Qué ventajas tiene el reconocer que es un exiliado del país?	Es una pregunta que genera un desafío de superación de enfrentarse a una realidad sin creer en la derrota que le causó el conflicto armado.
Estratégica	¿Considera que las ayudas que brinda el estado son suficientes para la reparación de las víctimas?	A través de esta pregunta podemos entender cuáles son las necesidades o la perspectiva que tienen las personas en cuanto al interés que les pone el estado en aportar sus ayudas y permitir que las personas de esta manera puedan tener una mejor dignidad humana aportando desde las dimensiones psicosociales y claramente mejorando sus emociones y pensamientos.
Estratégica	¿Desde su vivencia, como podría	Hacemos referencia a conocimientos en materia de apoyos

---

usted aportarle a una comunidad o persona que está viviendo o pasando por la misma situación de desplazamiento y desalojo?	psicosociales a quienes viven o son víctimas del conflicto, apoyo a las fundaciones donde existan personas víctimas del conflicto con el fin de brindar las charlas y asesorías.
--	--

---

*Fuente.* Elaboración propia.



## **Análisis del Caso del Salado**

### **Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Sociohistorico de esta Comunidad Logra Identificar**

Encontramos en esta comunidad, diferentes manifestaciones de violencia entre sus habitantes; luego de que pasado el tiempo en que ocurrió la masacre, los sobrevivientes volvieron a su territorio para recuperar algo de sus vidas, decidiendo no quedarse en su condición de víctima. Por el contrario, decidieron volver a ser seres proactivos, resilientes.

Retomando sus roles de desempeño social, siguieron luchando por sus derechos y asumiendo las garantías que brinda el Estado colombiano, lo que iniciaron, con el apoyo de Estamentos Estales como la Marina, recuperándose poco a poco; desde el momento de su intervención, sin que, ante su dolor y sufrimiento, estos estamentos, fueran reconocidos como apoyo, para recuperar la fe, esperanza en el cambio.

De ahí la importancia de la existencia de estrategias como la Red de Apoyo a personas exiliadas, en que cada día, más y más personas se animaron a contar sus historias, lo que hace, que al ser escuchadas; el retorno de sus voces, da un lugar a quiénes fueron arrancados de sus tierras, dando reconocimiento a las víctimas de este conflicto sistémico, para construir colectivamente una verdad sin fronteras.

Sería interesante conocer las psicopatologías que devienen después de estos fenómenos traumáticos, entre ellos el consumo de sustancia de sustancias como el alcohol y otros.

Rodríguez, Torre y Miranda (2002) aducen que trastornos psicopatológicos que aparecen como consecuencia del trauma, son necesarios considerar fenómenos como el miedo, la aflicción, el desorden social, la violencia.

## **Impactos desde Lo Bio-Psico-Socio-Cultural**

Se puede notar en los relatos que estos grupos armados generaron en la comunidad gran desconfianza, inseguridad y miedo entre sus pobladores, dado que, sin tener aparente razón, destruyeron sus vidas al arrebatarles no solo sus seres queridos sino también sus costumbres, sus pertenencias, su dignidad y todas las riquezas que como seres humanos logramos adquirir con el paso de los años.

Inicialmente tomaron el control de la comunidad sembrando miedo y terror como una forma de imposición entre los habitantes. Sus acciones se manifestaron: vigilándolos armados, constantemente, expandiendo rumores y amenazas, cometiendo asesinatos y toda clase de vejámenes en contra de la población civil; además de anteponerse a las posibles respuestas de la comunidad, creando en ellos sentimientos de vulnerabilidad y alta agresión; lo que generó alteraciones en su salud física y mental.

La mayoría de las personas no pudieron recibir apoyo psicológico, ni rehabilitación psicológica y física y mucho menos la restitución de los derechos, se evidencia la falta de reconstrucción de la memoria de lo que paso para que no vuelva a repetirse y que el estado le garantice la seguridad, es necesario trabajar en los procesos de reparación, toda vez que se logra evidenciar afectaciones físicas, como: muerte, violencia sexual, embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual o surgimiento de enfermedades producto del cambio de altitudes, temperaturas, alimentación; entre ellas, enfermedades respiratorias, cardiacas.

En el aspecto social se observa exacerbado amor a la tierra, debido a la añoranza de esta, lo que hace a la protagonista, volver.

También se crean sentimientos de desconfianza e incertidumbre entre los miembros de la comunidad al vincular como informantes a los miembros de comunidad afectada.

### **Elementos Simbólicos de los Significados de Violencia, Resiliencias y Experiencias de Transformación se Logran Identificar en el Discurso**

Como elementos simbólicos encontramos el lugar donde fue escenario de la barbarie de sufrimiento

Las casas donde se refugió la comunidad para protegerse, la cancha de microfútbol donde reunieron a las personas alrededor para ser ejecutadas selectivamente, la iglesia donde también ubicaron a las víctimas para presenciar la barbarie.

En su relato una de las sobrevivientes menciona que al regresar y poner frente al escenario que encontraron después de tantos años, cada maleza que arrancaban para limpiar su territorio se convirtió en un acto simbólico para ellos ya que lograron iniciar un proceso que para ellos habían visto como algo imposible.

Violencia: asesinatos selectivos y colectivos, desplazamiento forzado, desarraigo, saqueos de las viviendas y locales comerciales, destrucción del acueducto

Resiliencia una de las relatoras de los sucesos manifiesta que a pesar de todo lo malo que le sucedió y todos los daños que le causaron al ser víctima de violación ella sigue con ganas de seguir viviendo y como lo manifiesta, no lograron borrar definitivamente su sonrisa y sigue luchando por salir adelante junto a su comunidad trabajando por la defensa de sus derechos

#### **Experiencias de transformación**

Se han logrado mantener firmes consigo mismas descubrieron sus fortalezas y debilidades, proyectaron nuevas vías para la formación de vínculos que conforman un nuevo tejido social que saque adelante sus proyectos de vida de manera colectiva

Pueden contar su experiencia desde su verdad, lograron ser escuchadas y denunciar los hechos específicos de violencia a los que fueron sometidas.

Tienen un plan trazado y proyectado a conseguir sus objetivos y alcanzar metas para transformar sus acciones y pensamientos con respecto a la forma de ver los acontecimientos buscando una mejor calidad de vida. Por iniciativa propia decidieron volver a reconstruir su territorio

**Tabla 2***Estrategias de Abordaje Psicosocial del Caso de la Masacre en El Salado*

Nombre de la estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo de la estrategia	Fases y tiempo	Impacto deseado
Estrategia 1: La dignificación de las víctimas.	La dignificación de las víctimas se entiende como el conjunto de procedimientos, acciones, actividades y tareas, que tienen como objetivo reconocer la humanidad de las personas, enmarcada en la promoción de valores como el respeto, la tolerancia, la honra y la autoestima, haciendo posible que a la población afectada por el conflicto armado, se le considere merecedora, digna e igual ante la ley. En este sentido, Moreno y Díaz (2016) afirman que la sociedad y el estado deben promover espacios para la protección integral de las personas que han sufrido el flagelo de	Construir espacios para el reconocimiento de la dignidad humana y el restablecimiento de los derechos de la población víctima del conflicto armado en el corregimiento del Salado,	Fase 1: Realización del diagnóstico poblacional y presentación de la propuesta de intervención social.  Fase 2: Implementación de las actividades de apoyo psicológico para la dignificación de la persona.  Fase 3: Realización de la valoración y evaluación de la estrategia.	Lograr una restructuración física, emocional y social que les permita resarcir el sufrimiento y reintegrarse de nuevo a la sociedad con oportunidades en su integralidad como personas.

	la guerra, garantizándoles el acceso a la educación, servicios de salud, justicia, reparación y no repetición, elementos que son pilares para asegurar la promoción de la integralidad de los seres humanos.	municipio del Carmen de Bolívar.		
Estrategia 2: El árbol de la vida.	Desde la intervención psicosocial, la herramienta del árbol de la vida permite asociar metafóricamente las vivencias, experiencias y hechos que constituyen la historia de vida de las personas, relacionándola con cada una de las partes que componen un árbol, comprendiendo la correlación existente de los acontecimientos, a través del tiempo. Por ende, como lo afirma Madrid (2015), la metodología narrativa de la estrategia de árbol de la vida hace posible por	Facilitar espacios de expresión y reflexión sobre las experiencias vividas por los pobladores, tanto las difíciles como las gratificantes, y cómo estas	Fase 1. Presentación: se explica el propósito y el funcionamiento de la actividad. Se entrega a cada participante una hoja en blanco con el dibujo de un árbol.  Fase 2 Raíces: se les pide que escriban o dibujen en las raíces del árbol las personas, lugares,	Que los pobladores puedan resignificar sus historias de vida desde una mirada más positiva y esperanzadora, valorando sus recursos

---

medio de la construcción de símbolos,	han influido en	tradiciones o creencias que	personales y
analizar y describir la realidad de las	su identidad y	son importantes para ellos y	colectivos.
vivencias de poblaciones vulnerables para	su sentido de	que les han dado origen.	Que los
intervenir de la mejor manera.	pertenencia.	Fase 3 Tronco: se les	pobladores
		solicita que escriban o	puedan
		dibujen en el tronco del	fortalecer su
		árbol las habilidades,	autoestima, su
		capacidades o cualidades	confianza y su
		que tienen y que les han	autoeficacia
		ayudado a superar las	frente a los retos
		dificultades.	que enfrentan.
		Fase 4 Ramas: se les indica	Que los
		que escriban o dibujen en	pobladores
		las ramas del árbol las	puedan ampliar
		metas, aspiraciones o sueños	su red de apoyo
		que tienen para el futuro.	

---

---

Fase 5 Hojas: se les sugiere	social,
que escriban o dibujen en	generando
las hojas del árbol las	vínculos más
personas que les han	fuertes y
apoyado o acompañado en	solidarios con
su camino y que les han	sus pares.
brindado amor, amistad o	Que los
solidaridad.	pobladores
Fase 6 Frutos: se les anima a	puedan
escribir o dibujar en los	proyectarse
frutos del árbol los logros,	hacia el futuro
reconocimientos o	con mayor
satisfacciones que han	claridad y
obtenido en su vida.	motivación,
Fase 7 Flores: se les	estableciendo
propone que escriban o	metas realistas y

---



			dibujen en las flores del árbol los deseos.	alcanzables.
			Fase 8 Compartir: se les invita a compartir sus árboles de la vida con el resto del grupo, resaltando los aspectos que más les gusten o les llamen la atención.	
Estrategia 3:	Como lo argumentan Mallimaci, y Giménez	Desarrollar un	<b>Fase 1:</b> Exploración de la	Que los
Reescribir la	(2006), los relatos de las historias de vida	proceso de	historia dominante. En esta	pobladores del
historia de vida.	permiten al investigador, a través de la	reflexión y	fase se busca conocer la	Salado puedan
	construcción de la narrativa de los	resignificación	historia que los pobladores	reconstruir su
	investigados comprender la realidad de los	de las	han construido sobre su vida	historia como
	fenómenos que componen la realidad de su	experiencias	y su situación actual.	estrategia para
		vividas por los	<b>Fase 2:</b> Búsqueda de	iniciar procesos

---

construcción vivencial.	pobladores, a	excepciones y momentos	de desarrollo
	través del relato	significativos.	social integral.
	narrativo.	<b>Fase 3:</b> Construcción de la historia alternativa, crear una nueva narrativa sobre la vida de los pobladores.	

---

*Fuente.* Elaboración propia.

### **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia**

Desde una serie de contextos podemos determinar que la violencia en Colombia ha existido desde épocas muy arcaicas, las cuales se han manifestado de diferentes maneras teniendo en cuenta sus contextos y grupos al margen de la ley, ya como futuros profesionales de psicología podemos emplear la imagen y la narrativa como una herramienta de acción psicosocial, de acuerdo al escenario que nos veamos inmersos, donde lograremos identificar las subjetividades que surgen en comunidades que han sido víctimas de atropellos, de desplazamientos forzados, desigualdades y de brutalidades por parte de quienes incurren en actividades ilícitas en contra de la humanidad de las personas.

En el desarrollo de las actividad de la “Foto Voz”, es un ejercicio innovador y creativo que nos abre a la sensibilización, y el acercamiento, donde las posibilidades se presentan a fin de dar voz a la fotografía dentro de un contexto de subjetividad y con una mirada clara de los hechos y situaciones reales, logrando de esta manera realizar una intervención psicosocial comunitaria a partir de fotografías, desde una primera salida que se efectuó se logró la toma de imágenes donde buscamos una apropiación de acuerdo al sitio, logramos identificar el reflejo de las víctimas del conflicto, sus situaciones y emergentes psicosociales presentados en determinado momento, cada imagen tomada nos mostraba la realidad de las comunidades y de quienes habían sufrido y fueron víctimas del conflicto, Ramos y Maya (2014), el empoderamiento psicológico son conceptos fundamentales para implementar estrategias de mejora de la calidad de vida de la población, presentan un alto grado de compromiso, que les lleva a responder a las llamadas de apoyo para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Posterior se realiza una segunda salida, donde proyectamos nuevas imágenes, buscando profundizar de manera visual, las diferentes experiencias que conllevaron a una

transformación, se logra identificar diferentes recursos de resistencia de las comunidades, sus diferentes habilidades para afrontar las crisis que se presentan ya que esto nos conlleva a generar cambios en nuestro entorno ya sea laboral, personal, familia y social.

### **Memorias Plasmadas del Conflicto Armado**

Gracias a las experiencias que tuvimos como equipo colaborativo del Diplomado Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, mediante de la técnica de foto voz, por medio del cual la imagen y la narrativa se convierte en un recurso para la acción psicosocial, logramos plasmar en este video comunitario las experiencias vividas por víctimas del conflicto armado en los diferentes contextos.

Lo escenarios que tomamos referencia para realizar esta actividad fueron ubicados en los territorios donde reside cada uno de los integrantes de este grupo colaborativo, mencionamos en el presente video la Sede de la unidad para las víctimas, barrio Solarte del municipio de Pitalito, el polideportivo del barrio Sósimo Suárez del municipio de Gigante – Huila, Calle de la Locería, oficina de la unidad, calle de los artesanos en víctima San Agustín Huila y el Museo Militar de la Sala de la Memoria y la Dignidad, SP. Libio José Martínez Estrada en el Parque Bolívar de Pasto.

Conseguimos despertar sensibilización y acercamiento a las posibilidades creativas que el uso de la imagen aporta a la intervención psicosocial por medio de la teoría y la técnica de la imagen narrativa.

**Link del Video:** <https://youtu.be/RfZZOErgioc>

## **Conclusiones**

La acción de la intervención psicosocial tiene como objetivo la implementación de metodologías que estén asociadas a disminuir los efectos de los factores de riesgo que tienen incidencia en las problemáticas en materia de violencia, para mejorar su calidad de vida. La resiliencia es un valor fundamental en el desarrollo de nuevas alternativas para superar los eventos relacionados con la violencia y el conflicto armado; lo anterior se fundamenta, en la necesidad de renovar espacios para la construcción de ambientes que permitan la paz, reconciliación y renovación.

El impacto ocasionado por el conflicto armado en Colombia, muestra las diferentes dimensiones ocasionadas a las personas y comunidades que han tenido que vivir esta experiencia, siendo visibilizadas aún más en aquellas personas que han tenido secuelas tanto físicas como emocionales, y ya logrando evidenciar las traumas y crisis generadas por el conflicto, lograr un acercamiento para realizar una intervención y ejecutar acciones y estrategias que contribuyan al mejoramiento de la salud mental de aquellos individuos.

La imagen y la narrativa como una herramienta de acción psicosocial, de acuerdo al escenario que nos veamos inmersos, donde lograremos identificar las subjetividades que surgen en comunidades que han sido víctimas de atropellos, de desplazamientos forzados, desigualdades y de brutalidades por parte de quienes incurren en actividades ilícitas en contra de la humanidad de las personas.

### Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. 59-63.  
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Castro, X., & Munévar-Rojas, M. (2018). Escuchando a las víctimas del conflicto armado colombiano: la experiencia de un dispositivo de atención psicosocial. CS, (25), 81-09.  
<http://www.scielo.org.co/pdf/recs/n25/2011-0324-recs-25-00081.pdf>
- Delgado Barón, M. (2015). Las víctimas del conflicto armado colombiano en la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras: apropiación y resignificación de una categoría jurídica. Perfiles latinoamericanos, 23(46), 121-145.  
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0188-76532015000200005](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-76532015000200005)
- Mallimaci, F., & Giménez Béliveau, V. (2006). Historia de vida y métodos biográficos. Estrategias de investigación cualitativa, 1, 23-60.  
[http://paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/6\\_Historia\\_de\\_vida.pdf](http://paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/6_Historia_de_vida.pdf)
- Madrid, J. (2015). Estudio de caso grupal sobre construcción de la identidad narrativa usando el recurso del “árbol de la vida”, en estudiantes de la institución educativa “San Columbano”, Lima, 2014- [Tesis de doctorado, Universidad Peruana Unión]. Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/20.500.12840/282>

- Martínez García, M. F., & Martínez García, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. *Psychosocial Intervention*, 12 (3), 251-267.
- <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>
- Ministerio de Salud y Protección Social (2017). Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas del conflicto armado – PAPSIVI.
- <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Documento-Marco-papsivi-2017.pdf>
- Moreno Camacho, M. A., & Díaz Rico, M. E. (2016). Posturas en la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia. *El ágora USB*, 16(1), 198-213.
- [http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312016000100010&script=sci\\_abstract&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-80312016000100010&script=sci_abstract&tlng=es)
- Rodríguez, M. F. (2020). Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Rodríguez, J., De La Torre, A., & Miranda, C. T. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, 22(Su2), 337-346.
- <https://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Parra, L. (2016). Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, 65-92.
- [http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro\\_acompanamiento\\_en\\_clinica\\_psicosocial.pdf](http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf)

Salamanca, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios sociales, (36), 51-63. <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>