

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento del Cauca y Navarra (España)**

Angie Caicedo Rodríguez

Claudia Marcela Gómez Pino

Estephany Muñoz Cabezas

Faysuri Cadena Dulcey

Laura Estefany Trujillo García

Asesora

Luz Imelda Rivas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades -ECSAH

Psicología

2023

Resumen

La violencia ha afectado al país durante más de 60 años, causando un alto costo de pérdidas de vidas humanas, hostigamiento, desplazamiento forzado, reclutamiento forzado, daños físicos causados por minas antipersonales, además, del impacto en la salud física, mental, social y emocional de miles de colombianos. Es aquí donde cobra gran importancia el estudio de las memorias de las víctimas del conflicto armado, para esto se recuperan las memorias de dos víctimas a través de documentales que narran como estas personas se ven obligadas a dejar todo atrás y afrontar un nuevo estilo de vida lejos de sus seres queridos. Ante esta problemática, las acciones psicosociales representan un papel fundamental en la intervención con las personas y las comunidades afectadas, buscando mitigar los efectos negativos. A través del enfoque psicosocial, se ha reconocido a la víctima desde la complejidad, abordando las dimensiones biológicas, psicológicas y sociales para lograr una mejor intervención. Lo que permitió identificar las necesidades y las fortalezas de las personas afectadas, facilitando la reconstrucción de su identidad en relación con los demás. El papel del psicólogo es interpretativo y crítico, utilizando el diálogo, como herramienta para permitir que las víctimas expresen sus experiencias y reconstruyan su posición dentro de ellas. (Blanco citado por Cruz, J. 2013) define la intervención psicosocial como "un conjunto de actividades por parte de un interventor encaminadas a producir cambios en la conducta de individuos o grupos o algunas características de su entorno". Es decir, que la intervención psicosocial genera un progreso social, que genera avances y logros en las comunidades intervenidas. Y se debe reconocer que la intervención psicosocial a menudo se lleva a cabo en un contexto de dominación, control social y explotación económica hacia grupos marginados, que a veces se oculta bajo una aparente preocupación por ayudar a estas comunidades oprimidas por la violencia.

Palabras clave: Comunidad, Emergentes, Intervención Psicosocial, Víctimas, Violencia.

Abstract

Violence has affected the country for more than 60 years, causing a high cost of human lives, harassment, forced displacement, forced recruitment, physical damage caused by antipersonnel mines, in addition to the impact on physical, mental, social and emotion of thousands of Colombians. It is here where the study of the memories of the victims of the armed conflict becomes very important, for this the memories of two victims are recovered through documentaries that narrate how these people are forced to leave everything behind and face a new lifestyle away from their loved ones. Faced with this problem, psychosocial actions play a fundamental role in the intervention with affected people and communities, seeking to mitigate the negative effects. Through the psychosocial approach, the victim has been recognized from the complexity, addressing the biological, psychological and social dimensions to achieve a better intervention. This made it possible to identify the needs and strengths of the affected people, facilitating the reconstruction of their identity in relation to others. The psychologist's role is interpretative and critical, using dialogue as a tool to allow victims to express their experiences and reconstruct their position within them. (Blanco cited by Cruz, J. 2013) defines psychosocial intervention as "a set of activities by an intervener aimed at producing changes in the behavior of individuals or groups or some characteristics of their environment." That is to say, that the psychosocial intervention generates social progress, which generates advances and achievements in the intervened communities. And it must be recognized that psychosocial intervention often takes place in a context of domination, social control and economic exploitation of marginalized groups, sometimes masked by an apparent concern to help these communities oppressed by violence.

Keywords: Community, Emerging Psychosocial, Intervention, Victims, Violence.

Tabla Contenido

Análisis de los Relatos de Historias que Retornan-Luz	8
Análisis Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años	14
Elementos Simbólicos de los Significados de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Trasformación Identificados en el Discurso	17
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz	30
Conclusiones	38
Referencias Bibliográficas	39

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas</i>	8
Tabla 2 <i>Estrategia de atención psicosocial amor y unión para un buen futuro</i>	19
Tabla 3 <i>Estrategia de atención psicosocial mujer empoderarte te ayuda a salir adelante</i>	21
Tabla 4 <i>Proyecto de vida la solución y la esperanza de las víctimas</i>	24

Análisis de los Relatos de Historias que Retornan-Luz

El documental "Historias que Retornan" narra la historia de una migrante que regresa a Colombia después de haber vivido en el extranjero. Esta historia es de una mujer colombiana, que ha sido víctima del conflicto armado en Colombia, donde su esposo fue asesinado por grupos al margen de la ley, la cual tuvo que huir de su propio hogar junto con su hija, para salvar sus propias vidas.

Es importante mencionar que después de huir, Luz y su hija se enfrentaron con muchas dificultades, entre ellas; La falta de recursos económicos y la necesidad de encontrar un lugar seguro para vivir, sin mencionar el dolor y la angustia emocional que la pérdida de su esposo le estaba causando tanto a ella como a su hija.

La protagonista jamás se rindió, pues ella busco diferentes maneras para sobrevivir y reconstruir su vida, de esta manera esta mujer se desempeñó en diferentes empleos, con el fin de mantener a su familia, logrando establecerse en una nueva comunidad, donde a través de su experiencia, Luz aprendió a ser más fuerte y a valorar cada momento en su vida. Mostrando la importancia de la resiliencia y de la capacidad de recuperación de la vida. Desde la Psicología tradicional se ha tendido a ignorar el proceso de recuperación natural, que, si bien al principio lleva consigo la experiencia de síntomas postraumáticos o reacciones disfuncionales de estrés, con el paso del tiempo se desvanecen. Los datos apuntan a que alrededor de un 85% de las personas afectadas por una experiencia traumática sigue este proceso de recuperación natural y no desarrolla ningún tipo de trastorno (Bonanno, 2004).

Por otra parte, se aborda la construcción de paz y la importancia de la empatía y solidaridad en la superación de un trauma y del dolor causado por la violencia, de esta manera considero que el relato busca crear conciencia sobre el impacto que tiene el conflicto armado en

la vida de las personas y lo importante que sería construir una sociedad más justa y pacífica. Identificando emergentes psicosociales que se derivan del conflicto armado y las experiencias traumáticas que las personas como Luz han vivido. Algunos de estos emergentes psicosociales pueden incluir.

Trauma. Debido a que Luz relata cómo el secuestro y asesinato de su esposo y la huida de su hogar tuvieron un impacto traumático en ella y su familia, pues el trauma puede manifestarse de diferentes maneras, ya sea como ansiedad, miedo o pesadillas.

Depresión. Luz describe cómo después de la muerte de su esposo, cayó en una profunda tristeza y perdió la motivación para seguir adelante.

Ansiedad. La situación de conflicto en la que vivió Luz y su familia, así como la incertidumbre sobre su futuro, puede haber generado ansiedad y estrés emocional.

Culpa y vergüenza. Luz también comparte cómo se sintió culpable por no haber podido hacer más para proteger a su esposo y por haber tenido que dejar a su familia y huir. La culpa y la vergüenza son emociones comunes en personas que han experimentado traumas.

Resentimiento. Luz también habla sobre su resentimiento hacia los grupos armados y hacia la situación de violencia e injusticia que enfrenta su país. El resentimiento puede ser una emoción común en personas que han sufrido injusticias.

Finalmente, Luz experimenta la violencia de manera subjetiva y personal, pues a través de su testimonio, ella relata cómo el secuestro y asesinato de su esposo por parte de grupos armados ha afectado profundamente su vida y la de su familia, causando dolor emocional y sufrimiento. Para ella, la violencia no es solo un hecho objetivo o una estadística, sino una experiencia personal y traumática que ha marcado su vida. Ella describe cómo la violencia ha causado un gran dolor y sufrimiento emocional, y cómo ha tenido que lidiar con la culpa y la

vergüenza por no haber podido proteger a su esposo y por haber tenido que huir de su hogar.

El testimonio o relato de Luz es muy importante, pues ella ilustra cómo la violencia no solo causa daños físicos y materiales, sino también daños emocionales y psicológicos. Además, muestra cómo la violencia puede tener un impacto duradero y profundo en la vida de las personas, incluso años después del hecho. De esta manera considero que es importante reflexionar sobre los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva de las personas afectadas, ya que esto puede ayudar a comprender mejor las consecuencias de la violencia y la importancia de trabajar para prevenirla y mitigar sus efectos.

Tabla 1

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tipo de	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Preguntas circulares	¿Qué emociones positivas, presento usted, cuando decidí traspasar fronteras?	Cuando Luz decidí cruzar fronteras, pude experimentar una amplia gama de emociones y reacciones psicosociales; Aunque estas pueden variar dependiendo de las circunstancias y experiencias, teniendo en cuenta el siguiente postulado. “Las reacciones emocionales son muy variables de unas víctimas a otras. Hay casos, incluso, en que las víctimas pueden dotar a su vida de un nuevo significado e incluso desarrollar emociones positivas en situaciones muy estresantes” (Pelechano,2007; Tedeschi y Calhoun, 2004). p2.

En este caso Luz, al Cruzar fronteras pudo generar un sentimiento de esperanza y alivio tanto para ella como para su hija; Donde la situación de vulnerabilidad se convirtió en una oportunidad para escapar de la violencia, buscar protección y seguridad, y tener la posibilidad de reconstruir sus vidas en un entorno más seguro.

Este interrogante logra adentrarse sobre todo en las emociones vividas con relación a los acontecimientos enfrentados, los cuales siguen afectándola a ella y a su hija, además busca investigar cómo se da la relación entre madre e hija después de los episodios de violencia vividos.

¿Si no hubieras emigrado, a que crees que te estarías dedicando donde vivías?

Este cuestionamiento permite identificar deseos frente a la posición que se identifica como ideal de vida y acción, frente a la expectativa de cotidianidad a que se aspiraba antes del evento traumático. Mediante esta pregunta se puede identificar lo profundo del área cognitiva de la persona, frente a esto, (Flórez 2007) “la adquisición de una conducta saludable se da a través de cinco etapas determinadas por la percepción que el sujeto tiene acerca de la severidad de un riesgo y de su vulnerabilidad personal frente al mismo” (p.35).

<p>¿Qué hace su hija cuando está caminando y escucha que alguien viene detrás?</p>	<p>Este cuestionamiento permite identificar deseos frente a la posición que se identifica como ideal de vida y acción, frente a la expectativa de cotidianidad a que se aspiraba antes del evento traumático. Mediante esta pregunta se puede identificar lo profundo del área cognitiva de la persona, frente a esto, (Flórez 2007) “la adquisición de una conducta saludable se da a través de cinco etapas determinadas por la percepción que el sujeto tiene acerca de la severidad de un riesgo y de su vulnerabilidad personal frente al mismo” (p.35).</p>
<p>Preguntas reflexivas</p> <p>¿Cómo ha sido su perspectiva después de la migración, y haber experimentado esta vida de migrante?</p>	<p>Es importante mencionar que, para Luz, la violencia no es solo un hecho objetivo o una estadística, sino una experiencia personal y traumática que ha marcado su vida. Ella describe cómo la violencia ha causado un gran dolor y sufrimiento emocional, y cómo ha tenido que lidiar con la culpa y la vergüenza por no haber podido proteger a su esposo y por haber tenido que huir de su hogar.</p> <p>Desde una perspectiva psicosocial, el cambio en la perspectiva de Luz sobre la migración después de haber experimentado ella misma esta vida de migrante puede entenderse en términos de suproceso de adaptación y resiliencia psicológica frente a las experiencias traumáticas de violencia. La migración puede haber representado para Luz una estrategia de afrontamiento para escapar de un entorno violento y protegerse a sí misma y a</p>

su hija. Este cambio en su contexto de vida pudo haber llevado a una reevaluación de sus prioridades y perspectivas en torno a la migración.

Además, su experiencia como migrante puede haber generado una mayor conciencia de los aspectos emocionales y psicológicos de la migración, incluyendo el impacto del trauma y la pérdida en su bienestar emocional y mental. La separación de su hogar y la adaptación a un nuevo entorno, pudo haber generado una serie de desafíos psicosociales con los que Luz se ha enfrentado y ha aprendido a manejar. Todo esto contribuye a una mayor comprensión y sensibilidad hacia los aspectos psicosociales de la migración, así como a una mayor empatía y comprensión de las experiencias de otros

Migrantes

<p>¿Qué fortalezas y habilidades ha desarrollado en el paso por los episodios de violencia vividos?</p>	<p>Es un tipo de pregunta que busca llevar a la víctima a profundizar o adentrarse en una opinión que genere en ella la unión o encuentro de su vida con su historia violentada, pero no por medio del trauma experimentado o como consecuencia, sino a través del aprendizaje y del significado de la construcción de la nueva vida que ha logrado crear encaminada a un futuro donde desarrollara habilidades y cualidades destacables las cuales harán que se sienta mejor consigo misma y con su familia, esto de la mano del entrevistador en un papel de</p>
---	--

facilitador para lograr la profundización.

¿Si regresaras a Colombia a la región donde vivías, que te gustaría contarle a tus amigas de lo que realizaste para salir adelante en otro país?

Esta pregunta permite identificar la actitud o el comportamiento que el sujeto desea afrontar cuando retorne al sitio donde se generaron los hechos de violencia, es un ejercicio práctico porque permite identificar temores y fortalezas, para estas últimas el acompañamiento de las personas que eran su círculo social son coadyuvantes. Al respecto el OVI “entre los efectos psicossociales prima el miedo, dependencia, crisis de identidad participación coactada autonomía inestabilidades emocionales ya que nadie puede salir solo de estas crisis” (0,42’).

Preguntas estratégicas ¿Qué aprendizaje considera usted violento que ella vivió?

Se considera que la persona puede vincular el acontecimiento, hecho o sucesos negativos que ella vivió a partir de la violencia que ha dejado a la padecida, pero que a pesar de todo eso le sirvió para salir protagonista sobre adelante y lograr generar cambios positivos, en su vida junto a el acontecimiento su hija, ya que es el motor principal para seguir y salir adelante.

¿Cuándo dice que Se debe encaminar la acción para la recuperación de la vida a sus voces vuelven partir de una nueva realidad y en este propósito, se debe para ser considerar el rol que asume y la responsabilidad de los actores, escuchadas, ha tanto los del Estado como los victimarios, prioritarios para una pensado que esas posible interacción nuevamente. Al respecto (Calderón 2009), voces puedan afirma que “el camino hacia la paz pasa a través de la teoría y la también ser oídas práctica de la resolución de conflictos (transformación y para lograr; la no trascendencia)” (p.68)

repetición?

¿Al no poder En este aspecto se incluyen diversos actores cercanos que abrazar de nuevo a causan sentimientos adversos, como el de culpar para este caso, su madre, como pues se entiende bajo la premisa de que si hubiera adoptado vaa enfrentar esta otro hecho en lugar de haber migrado, hubiera podido estar con situación sin sus seres queridos o haber evitado el deceso, evidenciando así culparse por haber que el comportamiento está ligado a decisiones que se toman en tenido que un momento determinado pero que tiene implicaciones que emigrar? pueden ser adecuadas o por el contrario con efectos no deseados.

Frente a esta enmaraña de eventos, (Calderón 2009), “la complejidad humana, requiere respuestas igualmente complejas. Para ello es oportuno romper con esquemas dualistas y simplificadores y abrirse a otro tipo de racionalidad” (p.63).

Análisis Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años

El video "Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años" evidencia como fue interceptado por grupos paramilitares, que ingresaron a la localidad y llevaron a cabo una serie de atrocidades, incluyendo asesinatos, violaciones, torturas y saqueos. Relata testimonios de las personas que sobrevivieron a la masacre, así como de aquellos que han vivido con las secuelas del evento durante estos 20 años. Asimismo, se incluyen relatos de personas que perdieron a seres queridos, que sufrieron traumas físicos y/o emocionales, o que fueron desplazadas de sus hogares como resultado de la masacre. También es probable que el documental reconozca el contexto histórico y social en el que tuvo lugar la masacre, así como las respuestas y acciones tomadas por la comunidad y las autoridades en los años posteriores al evento.

Expresa además una visión de la manera en que la comunidad ha buscado la justicia, la reconciliación y la reconstrucción después de la masacre, así como las lecciones aprendidas y los esfuerzos para prevenir que eventos similares ocurran en el futuro. Por otro lado, los sobrevivientes de la masacre hoy en día después de veinte años todavía siguen vinculados a redes de apoyo o intervenciones psicológicas las cuales busca que las víctimas logren el afrontamiento y la reconstrucción de sus vidas, dejando como evidencia la importancia y el valor de la resiliencia y la facultad de reparación a las víctimas a raíz del dolor y la violencia vivida creando factores de riesgo y psicosociales de alteración.

Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Socio Histórico de esta Comunidad

Se identifica como emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico en la comunidad del Salado, los siguientes.

La Psicología tradicional se ha centrado mayoritariamente en este aspecto de la respuesta humana, asumiendo que potencialmente toda persona expuesta a una situación traumática puede desarrollar un trastorno de estrés postraumático (TEPT) u otras patologías (Patón, 2000 P. 41.)

Por lo tanto, el Trauma y el estrés postraumático, de acuerdo con la mala experiencia en esta comunidad, ha dejado una profunda huella psicológica en cada persona afectada, con la presencia de síntomas de trauma y estrés postraumático en las personas sobrevivientes. Esto puede incluir recuerdos traumáticos recurrentes, evitación de situaciones relacionadas con el evento traumático, cambios en el estado de ánimo y la ansiedad, entre otros síntomas.

Duelo y pérdida. Lastimosamente esta masacre acabo con la vida de muchas personas, donde hubo pérdidas de seres queridos, amigos, vecinos y miembros de la comunidad. El duelo y la pérdida pueden tener un impacto significativo en la vida cotidiana de las personas afectadas, incluyendo la aparición de síntomas como tristeza profunda, desesperanza, enojo y dificultades para adaptarse a la vida sin los seres queridos fallecidos.

Desplazamiento forzado y pérdida de hogar. La masacre trajo consigo misma una cantidad de situaciones irreparables, causándole a cada una de las víctimas, el desplazamiento forzado y perdida de sus hogares y bienes; además originó una serie de desafíos psicosociales, pues el tener que abandonar su hogar y comunidad provoca una sensación de desarraigo, inseguridades, así como dificultades y miedo para adaptarse a un nuevo entorno.

Resiliencia y fortaleza comunitaria: “La resiliencia se ha definido como la capacidad de una persona o grupo para seguir proyectándose en el futuro a pesar de acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas a veces graves” (Manciaux, V. L. 2001. P.43.). A pesar de los desafíos psicosociales, la comunidad del Salado, a través de cada uno de los testimonios, han demostrado resiliencia y fortaleza en su proceso de recuperación. La

solidaridad y el apoyo mutuo entre los miembros de la comunidad, así como la búsqueda de justicia, pueden ser los elementos importantes en el proceso de reconstrucción psicosocial. De esta manera a través de la resiliencia, se logra evidenciar cómo las personas y las comunidades pueden enfrentar la adversidad y recuperarse de eventos traumáticos. Estos autores han identificado factores protectores, como la solidaridad y el apoyo mutuo dentro de la comunidad, como elementos importantes en el proceso de recuperación y fortaleza comunitaria.

Procesos socio-históricos y contextuales. La masacre en El Salado, al igual que otros eventos traumáticos, está enmarcada en un contexto socio histórico más amplio, que puede incluir factores políticos, sociales, económicos y culturales.

Pues varios autores en el campo de la psicología social y comunitaria, como Gustavo Martínez Pineda, han examinado cómo los eventos traumáticos, como una masacre, están enmarcados en un contexto socio histórico más amplio, que incluye factores políticos, sociales, económicos y culturales. Estos autores han destacado cómo el análisis de estos procesos puede ayudar a comprender el impacto en la vida cotidiana y en el proceso de recuperación de la comunidad afectada.

Impactos desde lo bio-psico-socio-cultural

El completo bio-psico-socio-cultural comprende al sujeto desde su ser biológico, parte cognitiva y el efecto que tiene este sobre el entorno desde lo social y lo cultural y a su vez, como estos dos últimos lo afectan. Refiriéndose a lo biopsicosocial (Garita, 2013) afirma que “para responder adecuadamente a las necesidades relacionadas con una enfermedad, es necesario tener en consideración tanto los factores biológicos como psicológicos, sociales y espirituales que concurren en las personas y que inciden en su estado de salud” (p.57). Indicando así, que los factores del orden social y lo cultural tienen un efecto negativo en el ser cuando en estos suceden

eventos adversos o devastadores sobre la persona bien sea en su parte física como en la emocional o cognitiva.

Los impactos que se evidenciaron en el suceso de El Salado, son todos negativos con afectaciones de la salud mental y somáticas pues como lo indica El Tiempo “recuerdo mucho lo que vi que le hicieron a mi hija cuando me la entregaron que fue allí frente a la Casa Cural, se me desmayaba, yo no podía llorar porque no se podía llorar” (2,12’). Esta narrativa describe el impacto que tuvo el acto violento sobre la salud de la hija del sujeto que fue víctima de agresión sexual y este evento tuvo repercusión sobre su integridad física, pues perdía el conocimiento. Aspecto que altero su libre desarrollo, modifíco su convivencia pues este suceso tiene una repercusión al enfrentar su vida después de la agresión, debido a que, en estos casos, se presenta temor al rechazo social y a la discriminación.

En general, un hecho de extrema violencia anunciado previamente, causa zozobra en los habitantes y de forma interna, sobre su estabilidad emocional, reforzada cuando el evento se desarrolla. Esto causa un efecto inmediato en los sobrevivientes, pues la inestabilidad emocional tiene un efecto directo en la salud, aumenta el riesgo de enfermedades y al afrontar el desplazamiento. Implica enfrentar nuevos modos de vida en tierras desconocidas, sin dinero ni recursos y ante la incertidumbre de no tener techo ni alimentación y en muchos de los casos tener que recurrir a mendicidad, prostitución, delincuencia entre algunos flagelos. Son impactos que se entrecruzan con lo biopsicosocial cultural

Elementos Simbólicos de los Significados de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación Identificados en el Discurso

En el relato de la masacre en El Salado, se puede identificar varios elementos simbólicos relacionados con la violencia, la resiliencia y las experiencias de transformación. En cuanto a la

violencia, se puede observar cómo la masacre se convirtió en un evento traumático que cambió la vida de la comunidad. Se habla de la muerte de seres queridos, la destrucción de hogares y la pérdida de la tranquilidad. Además, se mencionan los símbolos de la violencia, como los cuerpos desmembrados y la sangre en las calles.

Por otro lado, la resiliencia es un tema recurrente en el relato. Se puede ver cómo la comunidad de El Salado se unió para sobrevivir a la masacre y reconstruir sus hogares y sus vidas. Se menciona la importancia de la solidaridad y el apoyo mutuo para superar situaciones difíciles. Finalmente, el relato también hace referencia a las experiencias de transformación. Se habla de cómo la comunidad se organizó para exigir justicia y lograr que los responsables de la masacre fueran llevados ante la justicia. Además, se destaca la importancia de la memoria colectiva como un elemento clave para recordar lo sucedido y asegurarse de que nunca vuelva a ocurrir. En resumen, el relato de la masacre en El Salado muestra cómo la violencia puede afectar profundamente a una comunidad, pero también cómo la resiliencia y las experiencias de transformación pueden ayudar a superar situaciones traumáticas.

Tabla 2*Estrategia de atención psicosocial amor y unión para un buen futuro*

Nombre de la estrategia	Amor y unión para un buen futuro
Descripción fundamentada	<p>Teniendo en cuenta las necesidades de los habitantes del municipio de El Salado se trabajará una estrategia con ellos, ya que todos han quedado con daños psicológicos, lo que se busca es fomentar los lazos de unión unos con otros de esta manera podrán tener fuerzas y esperanzas de seguir adelante para ello organizamos esta estrategia que trae consigo unas fases para trabajar con las víctimas buscando obtener resultados positivos.</p> <p>Según (Bello, M.) “El conflicto armado colombiano ha configurado la vida política, social y económica del país, conllevando consecuencias profundas a sus víctimas (individuos y colectividades) y la sociedad en su conjunto. Estas consecuencias a su vez, construyen subjetividades y realidades, que dan lugar a lenguajes y prácticas sociales, las cuales a la postre, adquieren “dinámica” propia y pasan a formar parte de las características del ámbito social y comunitario en el cual se inscribe el quehacer profesional”</p>

Objetivo	Fomentar el empoderamiento, lazos de unión y amor entre las víctimas de El Salado para que puedan salir adelante obteniendo un mejor futuro.
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1. Analizar la población y recoger información por medio de una encuesta esta fase tiene una duración de 2 meses.</p> <p>Fase 2. Acompañamiento psicológico por medio de actividades, talleres, charlas motivacionales, y sobre los lazos de amor, unión esta fase tiene una duración de 3 meses.</p> <p>Fase 3. Se harán actividades semanales en campo verde para tener una mejor concentración y unión esta fase tiene una duración de 2 meses</p>

Acciones por implementar	Lo que se busca implementar en las víctimas del conflicto armado en El Salado, es el amor y la unión unos con los otros para ello se realizaran las actividades en el tiempo indicado, se aplicara una encuesta a los habitantes buscando obtener información, también se desarrollaran actividades, acompañamiento psicológico, charlas, reuniones en campo libre buscando obtener un buen lazo de unión entre todos y reconstruir los lazos de amor.
Impacto deseado	Lograr un cambio positivo en cuanto a los lazos de amor y unión los unos con los otros para que de esta manera todos tengan empoderamiento y ganas de salir adelante buscando un mejor futuro.

Fuente. Elaboración propia

Tabla 3

Estrategia de atención psicosocial mujer empoderarte te ayuda a salir adelante

Nombre de la estrategia	Mujer empoderarte, te ayuda a salir adelante
Descripción fundamentada	Se busca empoderar a la mujer en condición de víctima de El Salado con enfoque de género mediante estrategias para presentar la educación en sus diversos niveles como medio de superar temores y alternativa de superación socioeconómica.

Objetivo	Implementar acciones de empoderamiento que le permita a la mujer víctima del conflicto el mejoramiento socioeconómico mediante la orientación de la educación como alternativa de desarrollo personal y social.
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1. Caracterización y diagnóstico; duración un (1) mes</p> <hr/> <p>Fase 2. Diseño de la estructura de los contenidos de talleres y publicidad impresa de apoyo, acordar alianzas estratégicas con emprendedores e instituciones de formación técnica y estatales; duración dos (2) meses</p> <hr/> <p>Fase 3. Análisis de recursos; duración, un (1) mes.</p> <hr/> <p>Fase 4. Ejecución puesta en marcha del proceso. Y seguimiento y evaluación; duración cuatro (4) meses.</p>
Acciones por implementar	<p>Para la fase 1; se realizará la caracterización por curso de vida, zona de residencia, con el diagnóstico, se logrará identificar morbilidades físicas y emocionales padecidas bajo criterio médico y lograr la aceptación de participar en el proyecto. Para la realización de la fase 2; se establecerá el mecanismo para generar empoderamiento donde mediante talleres se presentará las ventajas de educarse en diferentes niveles desde la culminación de la básica y secundaria, formación técnica y profesional como medio de generar ingresos, salir adelante y como estas acciones permiten minimizar el impacto de las causas emocionales de la violencia. Para la realización de la fase 3 se analizarán los recursos con los que se cuenta como recintos públicos, centros comunales, espacios del gobierno local, como casa de la cultura. Para la fase 4, se realizarán el taller; fortalécete a partir de ti misma, donde se busca</p>

fortalecer mediante capacitación en acciones que promuevan la superación personal a partir de la autoestima, la confianza y los valores. Se realizarán salidas de campo a visitar emprendimientos en lugares cercanos que sirvan como ejemplo, donde se acordará previamente con emprendedores que narren sobre el cómo lograron cumplir con sus empresas y se brindará el taller Piensa en emprendimientos; el cual consiste en capacitar y generar a través de una lluvia de ideas la cual fomente a la creación de empresa a partir de opiniones pequeñas. Se realizará una jornada con el SENA como aliado para brindar capacitación en formación básica en administración y contabilidad. Para el seguimiento, se realizarán conversatorios donde se abordarán temas para identificar avances en el empoderamiento de las mujeres y analizar el desarrollo de la ejecución de las acciones por parte del grupo interventor de la estrategia

Impacto deseado Mejorar la condición socioeconómica de la mujer víctima del conflicto mediante el empoderamiento a partir de la educación.

Fuente. Elaboración propia

Tabla 4*Proyecto de vida la solución y la esperanza de las víctimas*

Nombre de la estrategia:	Proyecto de vida la solución y la esperanza de las víctimas
Descripción fundamentada:	En relación con el proyecto de vida, (Vargas, T. 2005) refiere que "El proyecto de vida es un proceso administrativo de desarrollar y mantener una relación viable entre los objetivos y recursos cambiantes y las oportunidades del entorno, es por ello que a través de esta estrategia se busca lograr que cada una de las personas víctimas del conflicto armado después o en medio del proceso de afrontamiento hacia la realidad y el futuro creen proyectos de vida encaminados a la reconstrucción de una mejor calidad de vida para ellos y para sus familias con el objetivo de establecer una salida y dejar atrás los hechos, como un escape hacia alternativas futuras en la cual se planteen metas y sueños a futuro.
Objetivo:	Brindar acompañamiento psicosocial en la resignificación del proyecto de vida que permita a las familias el mejoramiento de las condiciones socioeconómicas a través de la resiliencia en búsqueda de la estabilidad emocional y laboral.

Fases y tiempo de cada una:

Fase 1: diagnostico: reconocimiento del sitio e identificación de las necesidades el cual permita conocer con qué recursos e instituciones cuenta la comunidad, (Alcaldías, Hospitales, ICBF y demás instituciones públicas o privadas que funcionen como red de apoyo, lo que permita crear una ruta de atención y/o acompañamiento tiempo de duración dos meses

Fase 2: Reconocimiento de habilidades y destrezas por familias para de esta manera potencializarlas buscando un éxito en el emprendimiento, ya que se trabaja con mayor ahínco u animo en lo que les gusta y observar que inclinaciones pueden presentar y así enfocarlos de acuerdo a cada uno y a la consecución de un proyecto de vida o de emprendimiento laboral.

Tiempo de duración 1 Mes.

Fase 3: Actividades participativas lluvia de ideas o juego de roles que permita conocer de las familias cuáles consideran que son sus mayores habilidades en grupo y cuáles consideran son su potencial de emprendimiento y que ellas mismas identifiquen cuáles son sus necesidades y con el acompañamiento psicosocial puedan descubrir cómo mitigarlas.

Nota: Vinculación de entes gubernamentales como ICBF, Alcaldías Comisarias, Fupac de la oficina del alto comisionado para la paz con el fin de buscar y lograr obtener recursos económicos que permitan llevar a cabo los proyectos de vida con ayuda de actividades comunitarios como bingos, bazares, rizas, festivales gastronómicos entre otros.

Tiempo de duración 5 meses

Fase 4: Presentación proyecto de vida de las familias donde exponen su proyecto de vida o emprendimiento que desean desarrollar para conseguir ese bienestar socio económico.

Tiempo estimado 2 semanas

Acciones por implementar:

Visitas de observación y reconocimiento del espacio territorial y toma de nota de los hallazgos.

Identificación del compromiso y participación de las entidades presentes en el espacio.

Juego de roles que permita identificar las destrezas de cada uno a manera personal.

Conversatorios de reconocimiento de habilidades y destrezas por grupos familiares.

Actividad de fortalecimiento de la autoestima donde los demás participantes identifiquen las cualidades que observan en sus compañeros de actividad y de esta manera mejorar su amor propio

Capacitación de los líderes en articulación con la alcaldía y demás entidades en la presentación y formulación de proyectos que permitan generar ingreso y que los participantes lideren los procesos mencionados de bazares, bingos y demás encuentros comunitarios para exponer cada proyecto de vida y la manera que se piensa llevar a cabo.

Resultado esperado

Se pretende que las familias en el reconocimiento de sus habilidades destrezas y cualidades puedan fortalecer su amorpropio y que a través de la resiliencia puedan continuar con sus vidas de manera consiente identificando un proyecto queles permita mejor su condición de vida y obtener una estabilidad económica y emocional que contribuya con la consecución de proyectos en búsqueda de un bienestar individual y por ende colectivo, que les permita la satisfacción de sus necesidades físicas y emocionales, es por ello que, teniendo en cuenta que desde el escenario de conflicto se generan afectaciones psicosociales que las víctimas generaliza con el estancamiento de sus sueños rechazo a la sociedad bajo autoestima y pérdida del control de las emociones sin embargo a través de la resiliencia que contribuye el apoyo psicosocial.

Debido a que se observó la desintegración de los entornos familiares se hace evidente y necesario permitir la expresión, el reconocimiento de las habilidades y destrezas, tener conciencia de las necesidades y trabajar en pro y de la consecución de las posibles soluciones, con esta intervención se permite la construcción de nuevos proyectos de vida con el fin de reconstruir creencias perdidas, identificando este punto de partida que es la intervención a través de estas

diferentes materiales que permitieron identificar la subjetividad de la comunidad evidenciando estos fenómenos sociales por medio del afrontamiento que es complemento esencial de las narrativas de las víctimas permitiendo estos discursos o debates de participación dónde por encima de todo aquella resiliencia que permita recordar el dolor y sanar de manera positiva en busca de la reparación y la reconstrucción integral de manera individual y colectiva. Éste accionar psicosocial dentro de los contextos abordados surge debido a la necesidad de esta población de reconstrucción de su entorno permitiendo el fortalecimiento del tejido social y dinámicas como una manifestación general comunitario, de esta manera poder contribuir a la disminución de la violencia y la superación de aquellas experiencias traumáticas en lo cual se puede evidenciar que desde la misma comunidad afectada surgen las posibles soluciones a las distintas problemáticas buscando el empoderamiento económico que permita ese bienestar socioeconómico que brinde estabilidad emocional y económica para de esta manera reconocer esas habilidades y destrezas cualidades que permitan formar un amor propio con la construcción de un proyecto de vida de manera consiente identificando esa oportunidad de estabilidad económica y emocional con la consecución de este proyecto.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Foto Voz

La violencia es un problema global que se encuentra afectando a numerosas comunidades, desde diferentes maneras; a menudo, ciertas poblaciones son más susceptibles a la violencia que otras, por su condición socioeconómica, género, orientación sexual, raza o etnia.

Sin embargo, independientemente de quién sea el causante, la violencia siempre deja secuelas dolorosas y duraderas. La violencia afecta a cualquier persona, en cualquier momento y en cualquier lugar, donde el perpetrador ejerce su poder sobre otra persona, generándole miedo, angustia, desesperanza y un sentido de indefensión en las víctimas. Durante el desarrollo de los ejercicios de Foto voz, se evidenciaron diversas problemáticas sociales, en cada uno de los diferentes lugares seleccionados por los estudiantes. Estos ejercicios permitieron que los estudiantes profundizaran e investigaran las diferentes situaciones de violencia que se están presentando en los diferentes territorios, interiorizando desde el trabajo de campo.

Las imágenes producidas durante los ejercicios de Foto voz representan una amplia variedad de elementos simbólicos y narrativas que los acompañan. Este ejercicio, desde la subjetividad, nos ha permitido la creación de diferentes perspectivas y sentimientos, sentimientos empáticos, hacia cada una de las personas que han sido partícipes y que de una u otra manera han sido víctimas de la violencia, donde les ha generado estados vulnerables, el desplazamiento forzado, inseguridades, pobreza y la ausencia de recursos necesarios para resolver estas problemáticas y ayudar en el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades afectadas.

Además de estas problemáticas, las imágenes y narrativas también revelan expresiones emocionales, aspectos culturales, históricos y geográficos, así como las formas en que cada comunidad aborda sus realidades y las acciones subjetivas que toman para promover el cambio y mejorar el bienestar tanto individual como grupal. En resumen, los ejercicios de “Foto voz” son

una herramienta poderosa para evidenciar las problemáticas sociales y simbólicas en los territorios de los participantes. Proporcionan una visión holística y empática de las realidades locales y permiten reconocer los valores subjetivos y simbólicos en contextos de violencia y desigualdad. Estos ejercicios pueden ser utilizados para generar cambios positivos y transformaciones sociales significativas en las comunidades afectadas.

Por otra parte, La técnica de foto voz es una herramienta valiosa que permite que los estudiantes tomen una postura activa en la observación e interpretación, teniendo en cuenta lo subjetivo en las diferentes comunidades que se encuentran sumergidas en situaciones de vulnerabilidad. Entre los elementos subjetivos que se lograron identificar a través de la técnica de foto voz, se encuentran los estilos de vida, los silencios que se han percibido, las dinámicas de poder presentes en ciertas comunidades, las diferentes culturas, las luchas de supervivencia en relación con la identidad, entre otros elementos que lograron ser captados mediante las diferentes imágenes tomadas por los estudiantes.

El ejercicio de Foto Voz, no solo busca las realidades sociales, sino que además tiende a cuestionar las causas que hay detrás de las situaciones encontradas, con el fin de generar acciones transformadas de la realidad, para lograr intervenir adecuadamente. Recordemos, que, al utilizar esta técnica, podemos crear conciencia sobre la necesidad que existe de crear cambio y de movilizar a las comunidades, hacia la transformación social, convirtiéndose además esta técnica, en una herramienta poderosa que permite darles voz y voto a las comunidades marginadas.

En este contexto, las imágenes expresan en lo subjetivo de las personas, el temor de ser victimizados, pero también, los escenarios que promueven cambios, generan esa sensación en el pensamiento de que aún hay esperanza en medio de las dificultades. Respecto a uno de los

fundamentos de la intervención mediante el uso de fotografías (Rodríguez. 2016) los refieren como: “dar a conocer y cuestionar realidades sociales problemáticas, tomar consciencia sobre los problemas sociales” (p. 932). En este aspecto, los registros fotográficos plasman sectores que generan amenaza o al menos la posibilidad permite que un evento violento se desarrolle sobre uno mismo en cualquier momento del día. Lo que representa el temor constante. Siendo así como estos símbolos (lugares) visualizan ese entorno de riesgo, aunque solo puede estar en la mente de la persona y el grado de ocurrencia no sea permanente.

Por otro lado, las fotografías también se asocian con aspectos positivos, pues como se expresa “dame un punto de apoyo y moveré el mundo” aunque no se va a cambiar el plantea, si se puede mover el mundo interno del sujeto como perspectiva subjetiva y los espacios que generen oportunidad pueden generar este pensamiento en las víctimas, pues los lugares que generan zozobra y los que promueven la ilusión son barreras y facilitadores.

Si bien la memoria histórica plantea el recordar aspectos pasados bien sean buenos o adversos, se observa que los lugares que generan pensamientos negativos resucitan esos eventos que han sido traumáticos en las víctimas. Pues si de modo personal, en un sujeto del común, como la estudiante que pasa por este lugar, siente miedo que pueden ser o no infundados. Ahora es más agravante este evento para las víctimas, de modo que la fotografía trasciende lo subjetivo del pensamiento y despierta estos temores, lo que, a su vez, afecta el presente de esta persona.

No se puede desconocer que los registros fotográficos despiertan eventos negativos, pues la imagen también se constituye en una herramienta de emancipación, que como lo indica (Delgado. 2017) “el mundo se comprende a través de las imágenes a partir de los significados que emergen en los mismos contextos” (OVI). En este sentido se evidencian lugares que permite evocar esa parte de la memoria histórica que se sustenta en las vivencias pasadas de las personas,

fundadas en sueños y anhelos que fueron coartadas por la violencia pero que hoy, permiten recuperar esos deseos, adoptarlos para un presente actual y planificarlos hacia un futuro idealizado en valores de los escenarios que generan inclusión, de esta manera se genera efecto positivo en la transformación psicosocial.

Si bien la resiliencia es la capacidad de superar un evento traumático, en el contexto seleccionado las imágenes y narrativas se evidencia como se disponen de lugares que genera inclusión y permiten desarrollar acciones de fortalecimiento psicosocial donde se integra la persona; que puede ser una persona del común o una víctima, su familia y se integra con la sociedad, donde esta puede considerarse como una comunidad aledaña donde puede ser bien recibido y sentirse integrado a la vida. En el caso de los registros fotográficos, los espacios de deporte, esparcimiento y cultura son lo que permiten que la persona gane resiliencia para poder afrontar su eventualidad que han afectado su vida psicoactiva y social, logrando proyectarse hacia un mejor porvenir.

La acción psicosocial comprende la integración de actores como el gobierno a través de las políticas públicas, pero también con la garantía de espacios de inclusión y ayuda a la población vulnerable victimizada. Como un ejemplo real, el escenario deportivo con escenario y espacio de acciones de teatro, exposiciones y representaciones, generan ese espacio para la recuperación de la vida desde con el uso de la memoria colectiva e histórica que, combinado con el arte, promueven esa nueva realidad conservando lo positivo del pasado memorial y basados en lo negativo de la violencia social de ese pasado, adoptar esos sueños con un sustento en la realidad.

Las fotografías cuentan en una comunidad las experiencias que vivieron o que aún se están viviendo aun por culpa del conflicto armado, el trabajo que se realizó con la toma de unas

fotografías donde se logró identificar el dolor, el sufrimiento de algunas personas que fueron abatidas por la violencia, queriendo hacer un borrón y cuenta nueva de cambiar lo que vivieron y poder buscar otras maneras de vivir junto con sus familias.

Ya que en las comunidades adoptan acciones distintas para el fortalecimiento y el crecimiento de la misma comunidad, entre ellas se encuentran los actos culturales, jornadas deportivas, jornadas de salud y educación entre otras, y esto con un claro objetivo de animar, reconfortar a la comunidad que han sido forzados a causa de combates entre ejército al margen de la ley. La acción psicosocial implica involucrar a diferentes actores, incluyendo al gobierno a través de políticas públicas y la creación de espacios inclusivos que brinden apoyo a las personas vulnerables y victimizadas.

Desde el acercamiento que se obtuvo por medio de los trabajos realizados por cinco estudiantes se logró evidenciar que las víctimas pudieran expresar su historia desde la experiencia de tristeza que esto le pudo causar desde daños materiales, daños psicológicos, entre otros al igual que también pudieron identificar que los derechos que tenemos todos como seres humanos fueron vulnerados y que el gobierno tiene a estos pueblos olvidados y que aún no han sido reconocidos para poderles brindar un apoyo psicosocial donde ellos puedan sacar sus historias o anécdotas de lo que ellos sufrieron junto a sus familias en muchos casos se ven que los niños son los que sufren al no tener una escuela cerca, al no tener su familia unida porque en muchos casos tienen que salir de sus casas y dejar todo para empezar una vida desde cero en otros lugares. La acción psicosocial implica involucrar a diferentes actores, incluyendo al gobierno a través de políticas públicas y la creación de espacios inclusivos que brinden apoyo a las personas vulnerables y victimizadas. Por ejemplo, un escenario deportivo que cuenta con espacios para actividades artísticas.

En el proceso de memoria colectiva, es esencial reconocer el papel de las víctimas en la historia y promover factores que faciliten su resocialización y adaptación a una nueva forma de vida. Al hacerlo, podemos ayudar a nuestra comunidad a identificar problemas internos y poder crear estrategias para así transformar el bienestar de vida de las personas porque han sufrido lo que es violencia a causa del conflicto armado. Además, la memoria colectiva nos permite reconocer un futuro basado en que todos somos iguales y que la violencia nos ha afectado a todos, lo que nos permite construir un futuro basado en la paz prometida. La narrativa visual es una herramienta poderosa para plasmar figuradamente las realidades históricas, incluyendo los valores simbólicos que se asignen a cada evento. A través de estas narrativas podemos explorar la apreciación de nuestra realidad social, nuestro sentido de pertenencia y cohesión social y nuestra participación en la construcción de una memoria colectiva.

Es por ello que llevar un constante proceso de acompañamiento con las víctimas es muy importante, ya que no todas las víctimas logran superar de igual manera los sucesos vividos, además de ello es difícil asimilar que por culpa de toda la violencia indiscriminada de los grupos han perdido familias, amigos, enceres, dinero e incluso su dignidad, cultura, esencia, y que hoy en día los invade es el miedo de salir a las calles, han optado por trabajos donde la esencia y la dignidad son las más ausentes, han visto a personas entregarse a la drogadicción para poder de alguna manera según ellos olvidar, superar o anestesiar el dolor de los hechos de violencia desmedida como quedo registrado en el desarrollo del Foto voz realizado, en el cual se ve la tristeza, miedo, soledad, olvido en que están los sectores los cuales piden a gritos la intervención y el apoyo de entes u organismo los cuales contribuyan con el proceso de intervención para que las víctimas continúen con sus vidas a partir de la narrativa del abordaje psicosocial, el cual permite realizar una investigación más exhaustiva y verídica de los acontecimiento y de los

resultados como consecuencia del daño psicosocial.

Se evidencia que el daño psicosocial surge a partir de diversos e importantes factores como pueden ser el tiempo transcurrido, los autores, las acciones emprendidas de las víctimas y los elementos diferenciales bajo sus propios recursos de afrontamiento tales como el género, etnia y la vida son afectaciones de revictimización al momento de exigir los derechos buscando contribuir o mejorar el daño psicosocial causado.

Por medio o a partir del desarrollo de la imagen y la narrativa en los abordajes psicosociales en los cuales se busca promover y trabajar en la recuperación o aliviar el daño psicosocial y emocional causado a consecuencia del sufrimiento de las víctimas y de las comunidades en general a raíz de la violación a los derechos humanos y humanitarios obligatorios buscando contribuir con la cohesión sociocultural de las víctimas en la cual se busca construir vínculos y tejido social afianzando la autonomía, participación y colectividad.

Finalmente, por medio de la realización del presente trabajo hacia los diversos e importantes abordajes incluido el psicosocial obtenido como resultado de lo visto en las imágenes como representación a partir de la opinión de las víctimas de nuestra sociedad y las diversas situaciones en las que la violencia es participe en las cuales cabe resaltar la situación de crisis identificada en el ejercicio de percepción y de observación las cuales generan grandes afectaciones psicosociales causando notables impactos a nivel negativos los cuales se convierten en un desafío para los distintos profesionales sobre todo los de la salud mental el cual juega un papel de suma importancia para la vida, reconstrucción, reparación de las víctimas orientados desde el estable y significativo acompañamiento o intervención realizada en pro de su bienestar social, personal, emocional de salud mental e incluso económico desde el afrontamiento de la experiencia individual y colaborativa entre el individuo, la sociedad, los victimarios y la

comunidad en general. Así, a través de estrategias psicosociales y de reconstrucción, se busca que desde un enfoque psicosocial restaure y mitigue el daño psicosocial en el cual se reconozca el potencial de bienestar, cambio y transformación de las víctimas poseen en sí mismas para lograr un gran impacto promoviendo factores de afrontamiento de las víctimas y la autonomía individual y colectiva

Link del vídeo de YouTube

<https://youtu.be/kr3dZzbRU9g>

Conclusiones

Revelar a través de foto voz, presenta la realidad de los escenarios de violencia causados por el conflicto armado. Estos escenarios afectan profundamente el bienestar, la integridad y la calidad de vida de la población afectada. Las consecuencias psicosociales y físicas de desplazamientos forzados, muertes, extorsiones y reclutamiento de jóvenes para la guerra, entre otros actos relacionados, dejan a las personas desoladas, desesperadas, tristes y con dolor, enfrentando episodios difíciles de superar.

Identificar en medio de estas adversidades de las comunidades muestra una notable resiliencia y una apertura al cambio. A pesar de las dificultades, estas comunidades abordan sus realidades con una actitud de búsqueda de mejora en sus condiciones de vida, ya sean económicas, psicológicas o sociales, con el objetivo de lograr el bienestar común. En este contexto, el apoyo psicosocial, gubernamental y las labores sociales deben desempeñar un papel fundamental en la reconstrucción de la vida de la población afectada y en situación de vulnerabilidad. Estos recursos pueden brindar apoyo emocional, asistencia en la recuperación de traumas, acompañamiento en la búsqueda de soluciones y ayuda en la generación de oportunidades para mejorar la situación económica y social de las personas afectadas.

Finalmente, el presente trabajo nos posibilita las herramientas para acceder a las problemáticas de raíz de la violencia del conflicto armado las cuales conllevan a la desigualdad, tristeza, a partir de la subjetividad con el fin de que como psicólogos logremos y estemos en la capacidad de llevar acabo acompañamiento psicosocial desde los diversos escenarios de la comunidad para con ello lograr un impacto significativo en los afectados por los hechos de la violencia los cuales también estamos en la capacidad de identificar desde las expresivos a través de las narrativas visuales como la imagen.

Referencias Bibliográficas

- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente Comisión de la verdad. (2022, 11 de abril). Historias que retornan | Capítulo 1 - Luz. [video]. YouTube. https://youtu.be/oIUMWf_NnH4.
- Calderon, P. (2009). Teoría de Conflictos de Johan Galtung. Paz y Conflictos (2), pp. 60–81.
https://www.researchgate.net/publication/44813340_Teoria_de_Conflictos_de_Johan_Galtung.
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.
<https://psicologosemergenciasbalears.files.wordpress.com/2017/08/04-echeburua-373-387.pdf>.
- El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. YouTube. https://youtu.be/m5_xwJ93cSg.
- Flórez, L. (2007). Psicología Social de la Salud. Promoción y prevención. Manual Moderno. Bogotá. D.C. <https://ebooks-manualmoderno-com.bibliotecavirtual.unad.edu.co/product/psicologia-social-de-la-salud>.
- Hernández, O. D. (1994,7). PROYECTO DE VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL HUMANO.-.
<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/07D050#:~:text=El%20Proyecto%20de%20Vida%20es,que%20requieren%20de%20decisiones%20vitales>.

- Mori-Sánchez, M. D. P. (2008). Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. *Liberabit*, 14(14), 81-90.
http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272008000100010.
- OVI Unidad 6. Delgado, B. (2017). La imagen como herramienta de intervención comunitaria.
<http://hdl.handle.net/10596/13033>.
- OVI Unidad 7. Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial.
<http://hdl.handle.net/10596/13094>.
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.
<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>.
- Vargas Trepaud, (2005) proyecto de vida y planeamiento estratégico personal. Lima Perú. Cap. III – IV. <http://www.ntslibrary.com>.
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>.
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>