

**La imagen y la narrativa como herramienta para el abordaje psicosocial en los escenarios  
de violencia. Municipios Ibagué, Purificación y Saldaña**

Laura Natali Bonilla Pulecio

Lida Aponte Rivera

Andrea Carolina Solórzano Morales

Aida Bannesa Valverde

Luisa Fernanda Esquivel

Asesora

Marisol Bejarano

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

El enfoque narrativo es un método que aporta apoyo psicosocial a personas sobrevivientes del conflicto ya que describen situaciones vividas mediante conversatorios, con esta técnica se busca que la víctima cambie su postura a sobreviviente y tenga una perspectiva esperanzadora, la narrativa es una metáfora que se utiliza para comprender experiencias vividas y moldear identidades desde la información suministrada, para esta el abordaje narrativo se debe saber preguntar para conectar con la historia teniendo en cuenta el modelo sistémico, construccionismo social, utilizando preguntas estratégicas, preguntas reflexivas, preguntas circulares para inducir a las personas a generar respuestas desde su experiencia, y poder identificar emergentes psicosociales, realizar un análisis discursivo y brindar estrategias de afrontamiento con elementos resilientes.

***Palabras clave:*** Abordaje psicosocial, emergentes psicosociales, enfoque narrativo, estrategia psicosocial, experiencia subjetiva.

### **Abstract**

The narrative approach is a technique that provides psychosocial support to survivors of the conflict since they describe situations experienced through conversations, with this technique it is sought that the victim changes his position to survivor and has a hopeful perspective, the narrative is a metaphor that is used to understand lived experiences and shape identities from the information provided, for this the narrative approach must know how to ask to connect with the story taking into account the systemic model, social constructionism, using strategic questions, reflective questions, and circular questions to induce people to generate answers from their experience and to be able to identify psychosocial emergent, carry out a discursive analysis and provide coping strategies with resilient elements.

**Keywords:** Psychosocial approach, Psychosocial emergent, Subjective experience, Psychosocial strategy, Narrative approach

## Tabla de Contenido

Análisis de Relato (Caso seleccionado Capítulo 4 – Nelson) .....	6
Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas .....	8
Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategias de abordaje psicosocial.....	13
Caso de Masacre en El Salado: Relatos de resiliencia después de 20 años .....	13
Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en el paso 3 del diplomado.....	24
Link del vídeo de YouTube realizado en el paso 3 .....	26
Conclusiones .....	27

**Listado de Tablas**

<b>Tabla 1.</b> <i>Preguntas estratégicas, reflexivas y circulares</i> .....	8
<b>Tabla 2.</b> <i>Estrategias de Intervención desde el abordaje psicosocial caso “El Salado”</i> .....	17

### **Análisis de Relato (Caso seleccionado Capítulo 4 – Nelson)**

Nelson un comerciante muy querido en su región dueño de un local comercial que es secuestrado, amenazado y extorsionado por un grupo al margen de la ley, luego de pasar esos flagelos de violencia debe vender su negocio y huir hacia estados unidos donde su hermana le da asilo mientras organiza su vida y comienza de nuevo con su esposa y dos hijas, llegan a estados unidos hospedados donde su hermana por un buen tiempo empiezan a rehacer su vida y emprenden un nuevo negocio de comidas típicas colombianas, es una historia de dolor que muchos sobre vivientes de la violencia deben enfrentar.

En este relato sobresalen emergentes psicosociales como el exilio, el secuestro, la extorción, el abandono de la que no solo fue víctima Nelson si no también su familia. No es fácil enfrentar los sin número de cambios que conlleva el exilio, muchas veces se ve afectada la identidad cultural, personal y social creando exclusión en quienes lo padecen.

No es fácil dejar atrás rasgos culturales, dejar personas y momentos significativos que construyen la identidad personal, muchos deben buscar refugio en otro país para salvaguardar su vida y la de su familia, muchos son forzados a huir por necesidad, miedo y sin ninguna opción deben adaptarse a nuevas costumbres, nuevos dialectos y nuevos retos que transforman su vida.

Dentro del relato de Nelson manifiesta que él no quería enfrentar la realidad pues se negaba aceptar que era una víctima un exiliado una persona que como muchas otras sobrevivieron al conflicto armado de Colombia, Nelson siempre quiso manifestar que había llegado al país por oferta laboral, pero en su interior sabía que había huido junto con su familia porque después de su secuestro seguían las amenazas y extorsiones, no es fácil asumir una condición de sobreviviente no es fácil comprender que la violencia toca la vida personal y la de la familia, A. Heller (2002) señala: “La vida cotidiana es, en su conjunto, un acto de objetivación, un proceso en el cual el particular como sujeto deviene ‘exterior’

y en el que sus capacidades humanas ‘exteriorizadas’ comienzan a vivir una vida propia e independiente de él y se introducen en la fuerte corriente del desarrollo histórico del género humano. Por eso la vida cotidiana es la base, también, del proceso histórico universal” (pag.96).

Nelson menciona que al huir en la maleta también se cargan miedos y prejuicios pues la violencia deja como consecuencia la inseguridad y la desconfianza ya no se sabe quién puede hacer el bien o el mal, y es así como la subjetividad colectiva se va formando en cada uno con percepciones desde sus acontecimientos.

Aunque recibieron apoyo de una familiar y vuelven a emprender un negocio de comida típica de su región llevan consigo un recuerdo de dolor que los acompañara como un suceso que hace parte de la formación subjetiva. Como familia y Nelson como primer afectado enfrentan las consecuencias de la violencia con actitudes positivas el aceptar recibir ayuda y asilo de su hermana, ubicarse en un nuevo país, asumir nuevo idioma y expresiones culturales forja un espíritu resiliente y luchan por transformar su realidad afrontando cada situación con valentía.

## Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

**Tabla 1**

*Preguntas estratégicas, reflexivas y circulares*

Tipo de pregunta	Pregunta planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Pregunta estratégica	¿Cómo cree que usted puede vencer el miedo y prejuicio?	Teniendo en cuenta que las preguntas estratégicas son las que inducen a las personas a dar una respuesta, esta pregunta busca confrontar un sentimiento que alberga a las víctimas y que se debe mencionar para poder aportar un proceso que mitigue el daño, según Pichon-Rivière (1975) estudió las representaciones psíquicas no sólo como argumento interno de cada sujeto sino también como argumento intersubjetivo y grupal presente en distintos tipos de escenarios sociales. Las representaciones psíquicas y conductas de cada sujeto buscan dar cuenta no sólo de las vicisitudes de la propia vida sino también de los grupos y contextos en que se desenvuelve.

Después ser víctima de cualquier acontecimiento de violencia es normal que en las personas el daño genere actitudes de predisposición y se generen mecanismos de defensa evitando que se les haga de nuevo algún tipo de daño, es importante que de esta pregunta se genere una respuesta que comprometa y de

Pregunta estratégica ¿Qué actitud puede asumir una respuesta a una conducta que no genera bienestar, (PichonRivière, 1974) fundamenta La relación cognoscitiva con la realidad social para dejar de ver algunas personas como enemigas? implica estructuras cognitivas, pero también estrategias inconscientes de abordaje que implican fantasías, depositaciones y otro tipo de operaciones psíquicas inconscientes. Los sujetos instrumentan técnicas del yo que son estrategias de abordaje de las representaciones y afectos.

---

Pregunta estratégica ¿Sabe cuál es el acompañamiento psicosocial que ofrecen para los exiliados en dicho país? Se considera importan generar esta pregunta pues más que inducir una respuesta obtener un dato es importante que se hable de un enfoque estratégico que puede transformar su realidad, Se podría decir que lo psicosocial ha dejado de ser un enfoque exclusivo de los campos social y comunitario pasando a considerarse como una mirada integradora posible de aplicar a otras áreas como la educación o el trabajo (Alvis Rizo, 2009).

Pregunta reflexiva	¿Qué le diría a una persona o familia que ha vivido la misma situación de violencia como la que usted vivió?	Teniendo en cuenta que los daños que se generan desde acontecimientos de violencias o episodios traumáticos es importante que los sobrevivientes resalten habilidades u oportunidades para transformar lo sucedido ya que asumir formas de interacción de carácter más horizontal que pueden ser denominadas como de acompañante o de facilitador de procesos de cambio (Montero, 2004).
Pregunta reflexiva	¿Considera que es posible necesario perdonar los actos de violencia que usted enfrente para encontrar la paz mental, personal y familiar?	Esta pregunta nos conduce a reflexionar sobre un elemento muy importante en los procesos de reconciliación como es la verdad ya que es un elemento fundamental para alcanzar la paz, recordemos que la falta de verdad puede generar desconfianza, resentimiento y división. Cuando hay conflictos o situaciones de exilio, es importante que las partes involucradas sean honestas y transparentes sobre los hechos que han llevado a esa situación, y que trabajen juntas para encontrar soluciones justas y duraderas. Conocemos que la verdad puede ser difícil de enfrentar y aceptar, especialmente cuando se trata de errores cometidos en el pasado, pero es esencial para avanzar y construir una sociedad más justa y pacífica. Sin la verdad, es difícil construir una base sólida para la reconciliación y el perdón, y es más probable que las tensiones y los conflictos resurjan en el futuro. Por lo tanto, si se busca salir del exilio, es importante abordar la verdad

y trabajar juntos para resolver los problemas subyacentes. Esto puede requerir coraje, paciencia y compromiso por parte de todas las partes involucradas, pero es un paso crucial para alcanzar la paz y la reconciliación.

---

Pregunta reflexiva ¿Desde su experiencia reflexiva cómo puede ayudar a otras personas exiliadas?

Esta pregunta nos lleva a reflexionar sobre el impacto que el exilio puede tener en las familias amedrantadas para huir de su país origen. El exilio puede ser una experiencia traumática y dolorosa para las personas y sus seres queridos, ya que a menudo implica dejar atrás sus hogares, familias y comunidades, y enfrentar incertidumbres y desafíos en un lugar desconocido. La pregunta nos invita a considerar cómo el exilio puede afectar la dinámica familiar, incluyendo la disolución familiar, la interrupción de los lazos culturales y sociales, y los desafíos emocionales y económicos asociados con la adaptación a una nueva vida. También puede plantear preguntas sobre cómo las familias pueden apoyar a sus miembros en el exilio y cómo se pueden abordar las dificultades y los desafíos que surgen en el proceso. En última instancia, la pregunta nos lleva a reflexionar sobre la importancia de acoger habitantes en el exilio y de trabajar juntos para crear comunidades más inclusivas y acogedoras para quienes han tenido que abandonar sus hogares debido a circunstancias difíciles.

Pregunta Circular	¿Qué edad tienen sus hijas?	Esta pregunta ayuda arroja un dato informativo y brinda un espacio para mencionar a miembros muy importantes de su familia.
Pregunta Circular	¿Qué significado para usted y su familia salir de su tierra?	El tener que salir de sus tierras la tristeza, el dolor, la decepción de sentirse frustrado con muchas emociones negativas la angustia sin recibir información de su paradero y su familia en este nuevo comienzo. El desplazamiento es un mecanismo de defensa que tuvieron ellos que vivir en ese momento en donde tuvieron que enfrentar solos ese proceso sin un profesional que los guiara.
Pregunta Circular	¿Cada cuánto visita su familia y su región de nacimiento?	Es importante comprender el sistema familiar y la percepción que se tiene frente al lugar de nacimiento, pero también ese lugar que representa un episodio de dolor y desdicha (Muños & Maldonado) refieren que cada persona llevaba consigo un relato una historia de vida que dan cuenta de las habilidades, competencias, éxitos y fracasos lo que va formando una identidad

*Nota:* Fuente Elaboración Propia. (2023).

## **Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategias de abordaje psicosocial**

### **Caso de Masacre en El Salado: Relatos de resiliencia después de 20 años**

En el año 2000 el bloque de las autodefensas, un grupo al margen de la ley que habita en Colombia arremetió contra la comunidad del salado en el corregimiento de monte de bolívar en los montes María, cuando este grupo llega a la comunidad comete diferentes tipos de violencia contra niños, jóvenes y adultos llegaron sembrando terror, antes de la invasión a la comunidad amenazaban los habitantes y sobre avisaban del daño que causarían perturban la paz y la tranquilidad, muchos decidieron abandonar la comunidad por temor al paso abusaron de niñas y mujeres, masacraron cerca de 7.160 habitantes, torturaron jóvenes, los paramilitares utilizaron la violencia sexual como método de aterrorizar, castigar y dominar la comunidad.

¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad logra identificar?

Según Fabris (2010, p.36)” los hechos y procesos en un escenario de violencia tienen comprensión subjetiva para comprender el proceso socio histórico”. Los habitantes de este lugar reciben amenazas con anterioridad a la invasión de este grupo paramilitar, hostigan la paz y anuncian los crímenes que iban a cometer como método de intimidación a los habitantes. Dentro de los emergentes psicosociales de la cotidianidad y sucesos de trayectoria socio históricos de esta comunidad que se pueden identificar, se incluyen:

*Trauma y duelo:* Las personas que sobrevivieron a la masacre y sus familiares experimentaron una intensa sensación de pérdida y dolor, lo que puede manifestarse en síntomas como tristeza, miedo, ansiedad, insomnio y pesadillas.

*Solidaridad y comunidad:* La masacre también generó una respuesta de solidaridad y apoyo entre los miembros de la comunidad, quienes se unieron para ayudarse mutuamente en la reconstrucción de sus vidas.

*Reconfiguración del tejido social:* los daños a causa del conflicto pueden afectar profundamente las relaciones sociales y la confianza en los demás. En el caso de El Salado, se ha producido una reconfiguración del tejido social, con la aparición de nuevos líderes comunitarios y formas de organización que buscan fortalecer la cohesión social.

*Resiliencia y esperanza:* A pesar de los traumas y dificultades, los sobrevivientes y sus familias han demostrado una notable capacidad de resiliencia y esperanza, reconstruyendo sus hogares y sus vidas a pesar de las adversidades.

La comunidad tuvo que presenciar actos irreprochables contra sus familias, amigos vecinos y miembros de su comunidad, fueron amenazados torturados y obligados a desplazarse de su territorio para salvaguardar su vida.

¿Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural que se evidencian?

Los sobrevivientes no sabían qué hacer con tanto dolor en medio de la desolación, la tristeza de quienes perdieron a sus seres queridos, sus pertenencias todo se les fue arrebatado de la nada sin razón alguna obligándolos a abandonar sus tierras sus sueños a desplazarse a varias partes; donde les toco empezar de cero, con el pasar del tiempo algunos pudieron regresar a aquel corregimiento donde algunos recuerdos eran de tristeza y miedo, decidieron ayudar a otras víctimas convirtiéndose en la esperanza de quienes a un siguen sumidos en la tristeza para

mostrarles que se puede perder mucho pero jamás la ganas de luchar de seguir adelante, hay heridas que no sangraron pero que dolerán siempre, donde muchos piensan que la palabra estoy muerto en vida se vuelve una realidad latente.

El daño emocional y mental es grande reparar el daño no es una tarea fácil, pues fueron muchos los episodios traumáticos a los que fueron sometidos, algunos sin la posibilidad de huir ni refugiarse deben convivir ahí por las calles que reflejan imágenes de dolor.

Según lo expuesto por el autor Pollak (1989) “no se trata de lidiar con los hechos sociales, si no de analizar cómo se desarrollan estos hechos, la duración y la estabilidad” (pag.2). los habitantes aún esperan respuestas de lo sucedido, esperan por parte del estado seguridad para retornar a su cotidianidad.

¿Qué elementos simbólicos de los significados de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso?

Según el autor Llanos (2010) “el territorio es un concepto teórico y metodológico que explica y describe el desenvolvimiento espacial de las relaciones sociales que establecen los seres humanos en el ámbito cultural, social, político y económico” (pag.207). Para identificar los diferentes elementos es importante contextualizar el espacio los hechos, los rasgos culturales y las situaciones que la comunidad enfrento tras los actos de violencia. En este relato se logra identificar escenarios simbólicos de violencia como la cancha de futbol para matar, para degollar, para jugar a la lotería y después terminar asesinando y sobre todo para abusar sexualmente a mujeres, este grupo del terror abusa de los derechos de vivir, la dignidad, la integridad personal ocasionando daños físicos y psicológicos daños irreparables que aún no han sido reparadas, sin embargo un grupo de personas con una capacidad resiliente deciden retornar a su pueblo donde crecieron, pero encontraron abandono, olvido, unieron fuerzas y se llenaron de

valor haciendo un acto simbólico quitando la maleza para sanar el dolor en sus corazones y así ir reconstruyendo poco a poco su integridad, sus ganas de vivir y de construir una nueva comunidad dejando el sufrimiento atrás, y por medio de las memorias colectivas ayudar a otros a superar estos sucesos.

Según lo describe Yirly Velasco una de las sobrevivientes de la masacre y víctima de abuso sexual acepto los programas de reparación para asumir los hechos y superar el daño invito a varias mujeres que como ella fueron víctimas y menciona que esos actos nunca se olvidaran pero aceptar lo sucedió ayuda a vivir recordando sin dolor, aunque menciona que “ nunca han escuchado de parte del estado y de los agresores palabras como queremos pedir perdón” ella y muchas otras mujeres tomaron la decisión de ir quitando el rencor de su corazón, no se quedaron en la condición de víctima decidieron seguir su vida protegiendo lo poco que no les arrebataron y entre eso la sonrisa y el deseo de seguir vivas.

Tres estrategias psicosociales con los pobladores del Salado, (Departamento de Bolívar) que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

**Tabla 2***Estrategias de Intervención desde el abordaje psicosocial caso El Salado*

<b>Nombre de la estrategia</b>	<b>Reconstrucción esperanzadora de vida</b>	<b>Espacios culturales como apoyo social</b>	<b>Encuentros reparadores</b>
<b>Descripción fundamentada</b>	Se identifica esta población donde comparten y se narran todo lo vivido en tiempos de violencia como era su vida de antes de la presencia de los paramilitares. Esta motivación se realiza con el fin de poder recordar los eventos traumáticos que han marcado la vida de cada uno de los pobladores y pese a la idealización de aquellas condiciones que les toco presencias en su vida pasada recodar el pasado y así poder fortalecer la confianza y la apariencia de sentimientos empáticos con los demás pobladores.	Inicialmente se pretende profundizar el concepto de intervención psicosocial donde podemos destacar las actividades que llevaron a cabo el desplazamiento y la muerte de muchas personas en zona el salado. Primeramente, podemos identificar el problema social que afectaron a todos en la población como fueron las violaciones, agresión, desilusión, denigración en las mujeres, el miedo y venganza.	La masacre en El Salado fue un hecho trágico y doloroso para la comunidad que allí habitaba. Después de 20 años, es importante abordar este tema desde una perspectiva psicosocial, para poder trabajar en la resiliencia y en la reconstrucción de la comunidad.

<b>Objetivo</b>	Generar apoyo psicosocial mediante el dialogo dirigido a incrementar el bienestar psicológico, subjetivos y comunitario de la población víctima del conflicto.	Desarrollar talleres artísticos (pintura danza y teatro) colectiva para que se sulte diferentes emociones y disminuya el daño en los habitantes sobrevivientes al crimen armado.	Reconstrucción de la comunidad y la promoción de la resiliencia individual y colectiva mediante la acción memoria Histórica
	Fase 1	Fase 1	Fase 1
<b>Fases</b>	Reconocimiento a el sitio del salado a través de esta fase de diagnóstico se pretende reconocer y realizar el acercamiento a el contexto y así poder escuchar a las víctimas	Identificar acciones precisas que les ayude en el fortalecimiento y reconocer las necesidades y problemas que más les marco en ese momento.	Diagnóstico de la población e identificación de la problemática actual.
	Fase 2	Fase 2	Fase 2
	En esta segunda fase se procedió a la realización de fichas de resumen analítico de lo que les tocó vivir en la masacre del salado donde les cambio la vida a muchas personas y así poder lograr la identificación de acciones que se pueden tomar para el	Implementar espacios culturales para transformar el relato de dolor en una experiencia significativa	Crear espacios de escucha y apoyo emocional para las víctimas y sus familias. La empatía con los sobrevivientes juega un papel importante que sientan comprensión, y que puedan expresar sus

desarrollo de la aceptación y afrontamiento donde se puede implementar rutas de atención para las víctimas con capacidades diferenciales del aprendizaje como proceso de duelo, aceptación inclusiva para la salud mental y para así tener la capacidad de fortalecer los procesos vividos.

sentimientos y emociones libremente

	Fase 3	Fase 3	Fase 3
	En esta última fase se pretende a través de encuentros y aplicación de encuestas poder evaluar y retroalimentar si el proceso de acompañamiento a las víctimas con diferentes actividades genero un impacto significativo en el saludo.	El poder sensibilizar a cada uno en el proceso de acuerdo a las diferentes situaciones que les tocó vivir como fueron abuso sexual, reclutamiento, muertes de seres queridos. Dar a conocer como los afecta de qué manera se puedan apoyar y orientar en cada proceso	La evaluación de la estrategia de recuperación de la memoria histórica, el desarrollo de habilidades y recursos emocionales y el empoderamiento de las víctimas es fundamental para determinar su eficacia y las consecuencias en la población.
<b>Acciones</b>	Revisión y recopilación de información de las víctimas mediante visiteos y entrevista así nos permita obtener mayor	Apoyo y orientación en los pasos a seguir cuando se presenta estos tipos de	Trabajar en la reconstrucción de la memoria histórica de la comunidad. Es

conocimiento acerca de lo que situaciones y así poder necesario recuperar y se vivió en la masacre las implementar las preservar la memoria de ayudas humanitarias y estrategias conocer de lo sucedido, para que no psicológicas que recibieron en qué manera los afecta se olvide lo ocurrido y el momento y también los y como se puede se evite la repetición de derechos que les vulneraron ayudar. hechos similares. Esto obteniendo así la información Desarrollando talleres puede hacerse a través necesaria para desarrollar e implementar cine de la recopilación de diferentes actividades en pro foro en lugares donde testimonios, la creación de ayudar y fortalecer sus se evidencio de un museo o autoestimas, autocontrol, principales masacres: memoriales, entre otras autonomía y aceptación. La cancha, la iglesia y iniciativas.

Conversatorios para fortalecer salones sociales. Fomentar el desarrollo el perdón, obras de teatro con Promover la de habilidades y mensajes de esperanza. participación activa de recursos emocionales la comunidad en el que fortalezcan la proceso de resiliencia individual y reconstrucción. Es colectiva. Esto puede importante que los lograrse mediante la miembros de la promoción de prácticas comunidad se sientan de autocuidado, la parte del proceso y implementación de que tengan un papel programas de apoyo activo en la toma de psicológico, el fomento de actividades decisiones. de actividades comunitarias que promuevan el bienestar y la cohesión social, entre otras iniciativas. Fortalecer la cultura de paz evitando

sentimientos de violencia o venganza, para que se conserve la convivencia pacífica entre los habitantes de la comunidad.

### Impacto

---

Generar confianza en cada víctima y lograr que puedas superar y continuar con sus vidas con más tranquilidad fortaleciendo cada momento de dolor.

Aportar a la reparación del daño brindando acompañamiento psicosocial

Fortalecer la participación asidua de la población en el proceso de reconstrucción, se pueden fortalecer los lazos sociales y aumentar la unión entre los miembros de la comunidad. Esto puede contribuir a una mayor confianza en los demás y en las instituciones, lo que a su vez puede aumentar el bienestar individual y colectivo. Recuperación de la memoria histórica: La recuperación de la memoria histórica es fundamental para evitar la repetición de hechos similares y para que la comunidad pueda

comprender lo que ocurrió y honrar a las víctimas. Esto también puede contribuir a la prevención de la violencia y la promoción de la cultura de paz. Desarrollo de habilidades y recursos emocionales: Al fomentar la adopción de prácticas de autocuidado y el desarrollo de habilidades y recursos emocionales, se pueden fortalecer las capacidades individuales y colectivas para hacer frente a situaciones difíciles en el futuro. Empoderamiento de las víctimas: Al ofrecer espacios de escucha y apoyo emocional, y al promover la participación activa de las víctimas en el proceso de reconstrucción, se

puede contribuir al empoderamiento de estas personas y a una mayor participación en la toma de decisiones.

---

*Fuente:* Autoría propia (2023).

### **Informe analítico y reflexivo de la experiencia realizada en el paso 3 del diplomado**

Afirma que la narración de la vivencia evoca emociones dolorosas que el sujeto ha podido revivir la soledad, el sentirse diferente y destruido, lo que cumple con la fusión terapéutica y de reconstrucción.

Finalmente, de este gran ejercicio y experiencia permite reconocer que solo cuando se genera un encuentro se da la oportunidad de narrar un hecho o suceso y desde esa intervención se puede poner en marcha técnicas narrativas para ahondar en relatos de violencia. Según el autor Byron Good (2003) “Si el lenguaje del dolor es compartido, es posible que el sujeto se adentre a configuraciones a procesos de aprendizaje sobre prácticas interpretativas del sufrimiento humano y su papel constitutivo en los procesos sociales. Por esto es de considerar importante en la reconstrucción del sujeto y su configuración, las narrativas y los testimonios de experiencias de violencia, también su expresión ritual o simbólica y ficcional, porque son tanto claves de sentido como medios de creación de un campo intersubjetivo en el que se comparte, al menos parcialmente el sufrimiento y se puede anclar la reconstrucción de ciudadanía”.

Cuando se evidencia una imagen se plasma y materializa una historia una memoria convirtiéndose este en un lenguaje que expresa dolor y emociones para liberar, y es ahí donde el dolor, el trauma, el duelo y deseo de cambio da pie para tomar una intervención psicosocial. Tras la experiencia traumática, Benavides (2012, p. 85) recomienda que se incentive “la capacidad de seguir soñando, a pesar de las adversidades” estas memorias vivas se expresan para surgir, para continuar en medio de una historia de dolor, cada encuentro con otros y consigo mismos es un espacio liberador. que se manifiesta como una estrategia para conocer mi realidad, la realidad de mi entorno y afrontar el suceso.

Pinnawala (2009), menciona que “las estrategias de afrontamiento enfocadas en la

emoción por medio de la reevaluación y reorientación cognitiva le han permitido identificar problemas, entender la experiencia de violencia y verse como capaz de resolver el problema dado que ahora no hay lo que le intimide”.

**Link del vídeo de YouTube realizado en el paso 3**

<https://youtu.be/t41b34900w>

## **Conclusiones**

El enfoque narrativo es un enfoque terapéutico que se centra en orientar la comunidad a reconstruir su historia y su identidad después de haber experimentado situaciones traumáticas. Este enfoque se basa en la idea de que las historias que contamos sobre nosotros mismos y nuestras experiencias pueden influir en nuestra percepción de nosotros mismos y en nuestra capacidad para enfrentar y superar los desafíos.

En el contexto de personas sobrevivientes del conflicto, el enfoque narrativo puede ser muy útil para proporcionar apoyo psicosocial. Al contar su historia de manera coherente y comprensible, las personas pueden comenzar a encontrar sentido en lo que han experimentado y a procesar sus emociones. Además, al compartir sus historias con otros, pueden sentirse menos aislados y encontrar un sentido de comunidad y apoyo.

Desde la experiencia personal cada espacio y ejercicio realizado lleva a comprender el rol de facilitador y transformador que cada profesional debe desempeñaren un contexto de violencia para acompañar a los sobrevivientes en la reparación de su historia desde una perspectiva esperanzadora desde los diferentes recursos psicosociales que se le puedan aportar.

### Referencias Bibliográficas

Alvis Rizzo, A. (2009) *Aproximación Teórica a la Intervención Psicosocial*. Revista Poiésis. FUNLAM. N° 17.

[file:///C:/Users/user/Downloads/admin,+Gestor\\_a+de+la+revista,+7.+Enfoque.pdf](file:///C:/Users/user/Downloads/admin,+Gestor_a+de+la+revista,+7.+Enfoque.pdf)

Comisión de la verdad. (14 de abril de 2022). *Historias que retornan Capítulo 4 - Nelson*.

[Archivo de video]. Youtube. <https://youtu.be/JZeRIJf4u7k>

Fernando, A. (2012) *La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. su análisis a través de los emergentes psicosociales*.

Facultad de Ciencias Sociales UNLZ .Vol. 1. Núm 16. pp. 23 -42

[http://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16\\_v1pp23\\_42.pdf](http://cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf)

Mollica, F. (1999). *Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia*

*Política*.<http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro->

[dedocumentaciongac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-terapia/trauma-duelo-yculpa/108-efectospsicosociales-de-la-violencia-colectiva/file](http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-dedocumentaciongac/psiquiatria-psicologia-clinica-y-terapia/trauma-duelo-yculpa/108-efectospsicosociales-de-la-violencia-colectiva/file).

Rodríguez R. Cantera, L. (2016). *La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración*. Revista Temas en Psicología, Vol. 24, Núm. 3, pp.

927 - 945.<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>

Trotsenburg, A. v. (2009). *Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia*. Edición Banco

Mundial <https://reliefweb.int/report/colombia/voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-colombia%7d>