

Jugando, jugando, nuestra emocionalidad va mejorando

Maria Paula Rubio Rueda

Trabajo para optar al título de Licenciada en Pedagogía Infantil

Director:

Gayle Viviana Varón Aguirre

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

La propuesta de investigación presentada tiene como objetivo comprender la regulación de las emociones en niños pequeños, a partir de una propuesta del psicólogo Goleman y sustentada en los conceptos de autores cuyos trabajos parten del concepto de la inteligencia emocional, para realizar este análisis, que se basa en una encuesta cualitativa, para comprender cómo los individuos se integran en su entorno personal, familiar y comunitario, se eligió una muestra de niños y niñas, y la metodología de investigación involucró elementos de etnografía.

El proyecto fue creado con el objetivo de ayudar a un grupo particular de estudiantes, a saber, los de la sección B de primer grado, que tienen dificultades con las relaciones interpersonales. El grupo de edad objetivo se encuentra entre los seis y los ocho años. El objetivo de esta iniciativa es fomentar el trabajo en equipo entre los estudiantes e idear métodos de instrucción que se concentren en reforzar estas relaciones dentro del contexto de Gimnasio Green Hills.

Por lo anterior el proceso se centra principalmente en tres categorías: inteligencia emocional, habilidades interpersonales y juego en la primera infancia, estos temas sirven como base para el marco teórico que guía el proyecto, la investigación se desarrolla realizando primero un diagnóstico a través de diarios de campo, esto ayuda a comprender las características, luego del análisis de los diarios de campo, se elaboró un instrumento para recopilar información de los estudiantes del grado 1B del Gimnasio Green Hills sobre los principales aspectos del trabajo colaborativo y las relaciones interpersonales entre ellos.

Palabras claves: Inteligencia Emocional, Relaciones Interpersonales, Competencia Socioemocional, Practica Pedagógica, Juego en la Infancia.

Abstract

The research proposal presented aims to understand and comprehend the regulation of emotions in young children, based on a proposal by psychologist Goleman and supported by the concepts of authors whose works are based on the concept of emotional intelligence. To carry out this analysis, which is based on a qualitative survey, to understand how individuals integrate into their personal, family and community environment, a sample of boys and girls was chosen, and the research methodology involved elements of ethnography.

The project was created with the aim of helping a particular group of students, namely those in first grade section B, who have difficulties with interpersonal relationships. The target age group is between six and eight years old. The goal of this initiative is to foster teamwork among students and to devise instructional methods that focus on strengthening these relationships within the context of Gymnasium Green Hills.

Therefore, the process focuses mainly on three categories: emotional intelligence, interpersonal skills and play in early childhood, these themes serve as the basis for the theoretical framework that guides the project, the research is developed by first conducting a diagnosis through field diaries, this helps to understand the characteristics, after the analysis of the field diaries, an instrument was developed to collect information from students in grade 1B of Green Hills Gymnasium on the main aspects of collaborative work and interpersonal relationships among them.

Keywords: Emotional Intelligence, Interpersonal Relationships, Socioemotional Competence, Pedagogical Practice, Childhood Play.

Tabla de contenido

Introducción	5
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	9
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	11
Marco de Referencia Planeación Didáctica.....	14
Planeación Didáctica.....	18
Enfoque Didáctico	21
Implementación	26
Conclusiones	35
Referencias	37
Apéndices	39

Introducción

El Gimnasio Green Hills, donde se desarrolla esta investigación, está ubicado en el municipio de Funza Cundinamarca. Con una población de 103.509 habitantes, la principal economía de Funza es la agricultura, específicamente la ganadería lechera y cultivos de temporada como maíz, papasy vegetales. El municipio de Funza es el hogar de personas de todos los estratos económicos.

Cabe destacar que el Gimnasio Green Hills está ubicado en este municipio.

El Gimnasio Green Hills es fundado en el año 2003 por su directora Astrid Constanza Vargas Galvis. Como un servicio a los infantes del Municipio de Funza, brindando acciones satisfactorias a las necesidades de los educandos en especial al aspecto de formación en valores, consta con una población de 400 alumnos aproximadamente, consta con 2 maestros y 13 maestras, consta con 8 cursos estos divididos en preescolar que se subdivide en prejardín, jardín y transición, primaria que subdivide en los grados 1°. 2°. 3°. 4°. Y 5°.

El enfoque pedagógico del Gimnasio Green Hills se basa en un marco educativo adaptable y sin restricciones que tiene como objetivo proporcionar una experiencia educativa completa para sus estudiantes. Para lograr una mayor armonía entre la educación y la realidad de la nación, la institución emplea múltiples técnicas y enfoques que se alinean con un enfoque constructivista del aprendizaje. Además, estos métodos y estrategias están firmemente arraigados en los principios fundamentales de la pedagogía y la educación.

La idea del constructivismo se centra en la noción de que los individuos crean su propia comprensión y conocimiento, como resultado, el proceso de aprendizaje es activo y requiere un esfuerzo significativo por parte del alumno, desde una perspectiva pedagógica, esto se traduce en un enfoque participativo del aprendizaje, en el que tanto el profesor como el alumno desempeñan un papel fundamental, en este enfoque, los estudiantes son reconocidos como interlocutores

válidos y se les anima a plantear problemas, intentar soluciones y recopilar y reconstruir información.

Las dificultades en las relaciones interpersonales es un problema percibido en el Gimnasio Green Hills grado 1B como mal comportamiento observado en la práctica profesional y el comportamiento entre compañeros, la mayoría de ellos revelan diferentes problemas de comportamiento además de las relaciones interpersonales, por ejemplo: convivencia nerviosa, agresión física y verbal, y en el aula. humillación.

Por las razones antes mencionadas se iniciaron peleas entre ellos, y muchas veces usaban algunas palabras para humillarse o reírse el uno del otro, resultando en golpes físicos en varias ocasiones, resultando en malas relaciones con los compañeros, y tensión en el ambiente interno y externo. el salón de clases, tras una observación cuidadosa, queda claro que uno de los mayores desafíos en la construcción de una relación es aceptar y respetar las diversas perspectivas e ideas de la otra persona.

Cada individuo tiene un conjunto único de pensamientos, actitudes y opiniones que crean un mundo propio, lo que puede conducir a confrontaciones y malentendidos, esto puede ser especialmente desafiante en la escuela, donde la formación de conexiones emocionales puede verse obstaculizada por conflictos y disputas.

Diagnóstico de la propuesta pedagógica

La población está compuesta por niños y niñas de 6 a 8 años. Considerar el proceso de desarrollo frente a los estándares básicos de competencia fijados por el Ministerio de Educación, enseñando desde una perspectiva constructivista, a través de la cual las acciones, nuevos conocimientos, valores y habilidades son propios de nuestra cultura y sociedad.

En el Gimnasio Green Hills se tienen en cuenta las necesidades educativas con el objetivo de favorecer la integración en su entorno. Para lograr este objetivo, se desarrollaron estrategias de atención educativa basadas en el respeto a las diferencias individuales. En ese sentido, se buscan estas necesidades como apoyo al proceso educativo.

En un ambiente escolar, dada la gran cantidad de niños y niñas, se puede notar que algunos de ellos no tienen facilidad para compartir con sus pares, se muestran aislados y tienen dificultad para expresar sus emociones, con respecto a los procesos cognitivos, como en cualquier institución educativa, se puede observar que algunos niños aprenden más lentamente mientras que otros entienden de modo más eficiente.

Es crucial reconocer la importancia de respetar los ritmos y tiempos de aprendizaje con el fin de evitar experiencias negativas en su desarrollo, las actividades diseñadas deben ser acordes a sus necesidades educativas, brindándoles la oportunidad de desarrollar habilidades socioemocionales. En el Gimnasio Green Hills, se ha realizado una evaluación exhaustiva de la realidad que enfrentan estos niños y niñas, incluyendo sus relaciones interpersonales.

En esta Institución, se enfrentan dificultades en términos de problemas de conducta y relaciones interpersonales, tales como una convivencia tensa, agresiones físicas, verbales y humillaciones durante las clases, ante esta situación, el objetivo principal es fortalecer las

relaciones interpersonales y fomentar el desarrollo de competencias socioafectivas en los niños y niña.

Para lograrlo, se implementarán diversas actividades lúdicas y formativas que contribuyan a su desarrollo integral y pleno, estas actividades estarán diseñadas para promover un ambiente de juego, aprendizaje y crecimiento donde los estudiantes puedan desarrollar habilidades sociales y emocionales de manera positiva.

La situación descrita está estrechamente relacionada con aspectos económicos, dificultades emocionales, y falta de comunicación y diálogo dentro del entorno familiar de algunos de estos niños y niñas, como resultado, ellos muestran un semblante triste que afecta su estabilidad emocional y los mantiene con dificultades para mantener la atención.

En consecuencia, en la institución se observa un aumento en el número de niños y niñas con bajo rendimiento académico, ya que pierden el interés en el estudio, es fundamental abordar estos desafíos y proporcionar un ambiente de apoyo, tanto en el hogar como en la escuela, para promover el bienestar emocional y motivar el interés por el aprendizaje en estos estudiantes.

La propuesta pedagógica se fundamenta en las situaciones previamente descritas con el propósito de promover estrategias educativas que fomenten relaciones saludables y estables entre docentes, padres de familia y estudiantes, además, se busca mantener una comunicación asertiva para que los niños y niñas desarrollen una mayor aceptación de sí mismos, respeto hacia ellos mismos y hacia los demás, y sean más participativos en clase.

Pregunta de investigación

La educación de la primera infancia promueve el desarrollo integral de niños y niñas. A través de ella se permite la socialización con los pares, independientemente de sus características personales, culturales, sociales, económicas, religiosas e ideológicas. Además, permite el desarrollo de diferentes formas de pensar, hacer, sentir, actuar, convivir y resolver problemas, habilidades esenciales que sustentan su desarrollo emocional, moral y cognitivo integral. Por supuesto, importa, y se refuerza con las relaciones con otras personas.

Destacando la importancia de apoyar al desarrollo de los niños y niñas durante sus primeros años a través de la estimulación de emociones, ya que serán las bases que recogerán los niños y niñas, para desarrollar actividades de su vida cotidiana mediando la necesidad de realizar relaciones interpersonales, inteligencia emocional y juegos en la primera infancia, que le permitan el avance de habilidades basadas en emociones.

Los niños y niñas de primer grado del Gimnasio Green Hills tienen diferentes problemas de comportamiento fuera de las relaciones, tales como: tiempo estresante juntos, agresión física y verbal y humillación en el salón de clases. Esto los lleva a influir en sus relaciones y en su formación como ciudadanos, especialmente en términos de prosocialidad, corresponsabilidad y empatía.

Luego de realizar un proceso de investigación dentro del Gimnasio Green Hills en el grado primero se evidencia que presentan dificultades debido a la falta de acciones que les ayuden a reforzar habilidades emocionales, ya que la mayoría de tiempo en casa se encuentran expuestos a una pantalla de algún dispositivo electrónico restringiendo el uso de materiales y acciones claves para un buen desarrollo emocional, como lo es la utilización de actividades que apoyan el proceso.

Basado en la búsqueda de soluciones a problemas, el proyecto de investigación propone actividades que ayuden a los niños a fortalecer sus habilidades interpersonales a través del diseño e implementación de secuencias instruccionales. Con base en lo anterior, se proponen las siguientes preguntas de investigación:

¿Cómo fortalecer las relaciones interpersonales en el grado primero a través del juego en el Gimnasio Green Hills de Funza Cundinamarca?

Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica

En el dominio de la pedagogía, la realización de investigaciones es crucial para nuestro crecimiento como educadores. Al examinar nuestras prácticas de enseñanza y la dinámica entre profesores y alumnos, podemos hacer una introspección y mejorar nuestro enfoque, es imperativo reconocer que la investigación educativa es un proceso progresivamente vital que rejuvenece y revoluciona los espacios académicos, instruccionales y de aprendizaje.

En última instancia, esto conduce al establecimiento de entornos educativos de alta calidad, que se adaptan a los requisitos específicos de cada estudiante dentro de sus respectivos contextos. Para los educadores, es crucial determinar el enfoque adecuado para lograr los resultados deseados. La investigación minuciosa es esencial para abordar los problemas de comprensión lectora y desarrollar soluciones personalizadas.

Estas medidas promueven la autorreflexión, el análisis y el cambio positivo, transformando el panorama educativo. Adoptar prácticas pedagógicas es clave para el crecimiento profesional, este enfoque produce ideas y métodos novedosos, lo que conduce a cambios favorables en la educación. Abril (2003) señala que la práctica prioriza las prácticas pedagógicas de los investigadores y exige un compromiso dedicado a transformar la realidad.

Las preguntas de investigación examinan la práctica docente priorizando la reflexión crítica y la transformación de la práctica educativa. Busca profundizar en formas de mejorar la experiencia de enseñanza y aprendizaje, como involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje o adaptar la instrucción para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

La perspectiva crítica de Abril (2003) sobre la práctica educativa implica analizar los objetos y las herramientas utilizadas en la cultura escolar, incluidos los libros, los materiales no impresos y sus funciones pedagógicas asignadas, a la luz de esto, nuestra propuesta pedagógica busca transformar las prácticas educativas y mejorar la comprensión lectora de los estudiantes utilizando métodos de enseñanza analíticos y críticos.

Al fomentar el cuestionamiento y el análisis riguroso de los determinantes de la propia práctica, los estudiantes pueden obtener una comprensión más clara de su propio contexto y, a su vez, proponer transformaciones significativas. Abril (2003) considera que la investigación es inherentemente política y, por lo tanto, no es un esfuerzo neutral u objetivo, sino que está moldeado por las dinámicas de poder y las ideologías sociales.

Al explorar la inteligencia emocional en estudiantes de primer grado del Colegio Gimnasio Green Hills, el enfoque pedagógico tiene como objetivo fomentar el pensamiento crítico sobre el papel social de la investigación y la necesidad de considerar los contextos políticos y sociales. La propuesta también busca cultivar investigadores transformadores y fomentar la investigación participativa y colaborativa. Como educador, priorizo la autonomía, la responsabilidad y la libertad de mis alumnos.

Fomentando su participación activa y la toma de decisiones en el proceso de aprendizaje, les inculqué estos valores clave. Mi enfoque incluye brindarles retroalimentación constante y amplias oportunidades para la autorreflexión, creo firmemente que los estudiantes deben estar empoderados para desarrollar su autonomía de una manera que esté alineada con sus rasgos y características individuales. para lograrlo, brindé el apoyo necesario, que incluye ayudarlos a comprender sus propios estilos de aprendizaje.

Como afirma acertadamente Piaget (1968), "la autonomía es un procedimiento de educación social"(p.16), que permite a los niños liberarse del egocentrismo y abrazar la socialización de su comportamiento y pensamiento, en última instancia, mi objetivo es promover el bienestar social y mejorar la calidad de vida de todos.

Mantener un diario de campo puede ayudar en el crecimiento de las habilidades docentes al permitir la evaluación de las prácticas pedagógicas y reconocer las áreas que necesitan mejorar, este registro integral de prácticas educativas fomenta la reflexión sobre las acciones realizadas a través del análisis sistemático de la experiencia pedagógica, sirviendo como base para la evaluación de la práctica profesional.

Marco de referencia planeación didáctica

La formación por competencias es un método educativo que se enfoca en el dominio de las habilidades y destrezas de los estudiantes, este método sirve como base principal del plan de estudios con el propósito de promover el aprendizaje autodirigido, la adopción de este método ha traído consigo cambios significativos en educación., para que los estudiantes adquieran conocimientos y los apliquen de manera efectiva para mejorar su desempeño, lo que les permitirá alcanzar las metas deseadas.

Según Tobón (2005), la utilización de este enfoque asegura el calibre de la educación y el dominio de las competencias. La competencia de aprendizaje se refiere al método de proporcionar a las personas conocimientos y habilidades que mejoren sus capacidades y eficiencia para lograr las metas organizacionales.

Según Kobinger, (1996), la competencia implica una combinación de habilidades cognitivas, psicológicas, sensoriales y motrices, conductuales y socio afectivas que permiten a las personas desempeñar eficazmente los roles, funciones, actividades o tareas asignadas, Tobón, (2005) desató un extenso discurso sobre si la competencia debe ser vista como un modelo pedagógico o un método educativo.

La propuesta del autor surgió de los diversos rasgos humanos, epistemologías, filosofías, técnicas de evaluación y planificación de programas que pueden correlacionarse con la competencia, la bien debatida definición del autor postula que las competencias son procedimientos de desempeño intrincados que extraen relevancia de un contexto específico. Además, exigen un sentido de responsabilidad para garantizar la adecuación.

Al priorizar las habilidades adquiridas por los estudiantes, el aprendizaje basado en competencias tiene como objetivo capacitar a los estudiantes para que tomen medidas responsables y desarrollen las herramientas necesarias para superar los desafíos, este enfoque pedagógico fomenta el aprendizaje autónomo, permitiendo que los estudiantes practiquen y apliquen sus conocimientos, mientras adquieren sus propias habilidades.

En consecuencia, se vuelve fundamental reconocer y valorar no solo los conocimientos y habilidades que posee una persona, sino su capacidad de utilizarlos para resolver problemas, responder a situaciones y desenvolverse eficazmente en el mundo que le rodea, según Espinoza , Rivera Ríos, & Tinoco Cuenca, (2016), las acciones de un individuo están influenciadas por sus condiciones y actitudes personales, esto significa que saber estar es crucial para lograr resultados positivos.

Para desarrollar el aprendizaje basado en competencias, se pueden emplear varios enfoques y métodos, estos incluyen promover el aprendizaje significativo a través de la participación profesional, académica, del trabajo en equipo, la reflexión y la participación activa de los estudiantes, lograr una educación de calidad requiere cambios significativos en el aprendizaje, con los educadores asumiendo el papel de facilitadores para un aprendizaje significativo y permitiendo el crecimiento personal y profesional.

Para utilizar eficazmente las habilidades de resolución de conflictos, es fundamental reconocer los diversos desafíos presentes en un entorno determinado, incluidas las necesidades individuales, la incertidumbre y las consideraciones éticas, con respecto al desarrollo de capacidades, la capacidad de comprender el texto escrito es una habilidad necesaria, ya que los estudiantes modernos no solo comprenden frases o palabras aisladas, sino que comprenden el significado holístico de una idea, fomentando así la comunicación y la competencia profesional.

La propuesta pedagógica pretende priorizar el desarrollo de la comprensión lectora integral, enfatiza la práctica de analizar e investigar el proceso constructivo e interactivo, que conduce a la creación de nuevos conocimientos, el maestro juega un papel fundamental en este proceso, utilizando estrategias didácticas y habilidades profesionales como herramientas principales para guiar el viaje de enseñanza-aprendizaje.

El enfoque está en integrar los cuatro aspectos de la educación en la narración de historias, con un enfoque que enfatiza la flexibilidad, la autocrítica y el estudio continuo, el modelo pedagógico se define y construye sobre la base de la formación por competencias, el enfoque de la enseñanza a través del desarrollo de competencias implica un enfoque en las nociones interrelacionadas de saber, saber hacer y saber ser.

Su fundamento radica en la planificación de la enseñanza que se centra en el desarrollo de competencias del estudiante, las competencias son esenciales en la navegación de situaciones complejas, asegurando una comprensión integral que conduce a la acción, los tres componentes esenciales para cualquier proyecto son el diseño, la planificación y el desarrollo, como resultado de esta línea de pensamiento, el sistema educativo se encuentra actualmente en un estado de cambio.

Los últimos años han visto un aumento en la adopción de la educación basada en competencias, un enfoque holístico que vincula la educación y la industria para impulsar las habilidades de las personas, como un medio para abrir oportunidades para el progreso y el desarrollo basado en la experiencia.

Tobón sugiere que existen habilidades específicas que son necesarias para la implementación exitosa de las prácticas educativas en la vida diaria. Estas habilidades incluyen

la capacidad de trabajar de manera cohesiva con otros, comunicarse claramente, diseñar planes educativos, evaluar el aprendizaje y facilitar el aprendizaje.

La educación no debe concentrarse únicamente en los contenidos académicos, sino que debe abrazar el concepto de formación humana integral, este ejercicio colectivo se caracteriza por asumir riesgos, reconocer las diferencias y desafiar la condición humana y la cultura. La búsqueda de competencias debe incorporar las dimensiones de saber vivir, saber hacer y saber ser.

Planeación didáctica

La planeación didáctica se elabora considerando el diagnóstico de los niños y niñas del primer grado del Gimnasio Green Hills, donde se identifica un bajo nivel de relaciones interpersonales. Se diseñan estrategias para abordar esta problemática, teniendo en cuenta la importancia de planificar actividades que definan el qué hacer, la estrategia y los recursos a utilizar.

A continuación, se presenta una secuencia didáctica que tiene como objetivo mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas del primer grado, que se encuentran en un rango de edad de 6 a 8 años. Se proponen dos actividades, cada una desarrollada en una sesión, en las cuales los niños y niñas interactúan a través de juegos exploratorios y de pintura, mientras adquieren habilidades de interacción social.

Actividad N°1. ¿Qué personaje soy?:

Esta actividad permite que los niños y niñas controlen bien sus emociones, desarrollen las relaciones interpersonales y tengan una buena inteligencia emocional, para que puedan realizar actividades grupales, comunicarse bien en las actividades y fortalecer la relación entre pares. tres talleres: Al inicio se dispondrá el lugar en forma de mesa redonda, deje que los niños se sienten en el piso, para que se sientan más cómodos, comenzarán a colocar el video Las emociones básicas de los niños, al ver este video, haga a los niños las siguientes preguntas:

- ¿Qué sientes en tu cuerpo cuando sientes una emoción?
- ¿Cómo podemos reconocer una emoción?

Después de dar respuesta a estas preguntas, se les colocara el video para enseñar a los niños y niñas a identificar las emociones, durante este video se verán diferentes escenas de películas basadas en diferentes emociones, al ver las escenas los niños deberán identificar que

emoción estaban viendo. Después se les pedirá a los niños y niñas que se acuesten en el piso y se les expondrá el video del cuento el monstruo de las emociones.

En el momento intermedio se procederá a que los niños y niñas se sienten nuevamente en el piso, se les explicará cómo funciona el juego ¿Qué personaje soy? Después se escogerá a un estudiante que pase al frente, que gire la ruleta de opciones, después que saque la tarjeta que le corresponde a lo que debe adivinar, se colocará la tarjeta en una diadema especial que tendrá el niño o niña en su cabeza. Después los demás niños y niñas intentan dar indicaciones al niño o niña que tenga la tarjeta en la frente y el niño tendrá que adivinar.

Y en el momento final o de cierre se les pedirá a los niños que se coloquen de pie y que se dirijan al rincón de las emociones, que consta de dos pliegos de papel craft pegados en la pared. Se les hará entrega a los niños de tizas de diferente color y se les pedirá que dibujen la emoción que sientan en ese momento, mientras de fondo sonara diferente música para las emociones.

Actividad N°2. Dibujar mi árbol:

Esta actividad permitirá que los niños y niñas comiencen a formar su identidad como personas, ya que cuando la construcción de la identidad se da de manera positiva, su autoestima aumenta y viceversa. La autoestima es el resultado de nuestro proceso de asimilación y reflejo de las opiniones de las personas socialmente significativas en nuestras vidas. Es decir, padre, hermano o maestro, la actividad se da en tres momentos:

En esos primeros momentos se explicará al alumnado cuál es la actividad, cuáles son sus cualidades. Cada niño recibirá una hoja de papel en blanco y cada niño dibujó un árbol con

raíces, hojas y ramas. Escribe las cualidades positivas que tienes en las raíces, las cosas positivas que haces en las ramas y tus éxitos en las hojas.

En momentos intermedios, grupos de 4 alumnos procederán entonces a la crítica con sus compañeros y podrán añadir méritos u otros contenidos. Esto se hace para que los niños y niñas reconozcan sus fortalezas, debilidades, logros, etc. Ante esta situación, los niños y niñas potencian su autoestima y estado de ánimo.

En el momento final o de cierre todos los niños y niñas acomodaron las sillas y puestos alrededor del salón para crear una pasarela, se colocarán su árbol en el pecho con la ayuda de cinta de papel, se pondrán de pie y todos caminarán por el aula uno por uno, diciendo cosas lindas sobre cada uno de ellos.

Enfoque didáctico

Un enfoque pedagógico que busca fomentar las conexiones interpersonales a través del aprendizaje basado en juegos se centra en tres actividades que abarcan un período de dos semanas, cada actividad consta de tres fases distintas: introducción con conocimientos previos, desarrollo de la actividad con consolidación de conocimientos y conclusión con socialización.

La planificación de cada actividad y sus correspondientes fases está dirigida a lograr las habilidades básicas y los derechos de aprendizaje adecuados a la población relevante, esta estructura facilita la coherencia entre los objetivos, al diseñar la secuencia didáctica, es importante considerar los rasgos evolutivos de los niños de la población e incorporar métodos pedagógicos en consecuencia.

Se sugiere un programa didáctico que correlacione las características del grupo y el diagnóstico inicial con sus necesidades de aprendizaje, promoviendo una actitud positiva frente a los obstáculos interpersonales y mejorando su autoimagen al abordar gradualmente tareas más desafiantes. Al abordar las necesidades subyacentes de la población de estudio, este programa promueve hábitos útiles para la vida diaria.

Ya que los juegos o los rompecabezas no solo son herramientas para mejorar la inteligencia emocional de uno, debe haber un enfoque en el crecimiento y desarrollo personal, sino que también benefician las relaciones de las personas y la satisfacción consigo mismas y con los demás al mejorar la autoestima. imagen, procesos de socialización y empatía, toda relación humana requiere de un mecanismo de comunicación. Este proceso facilita la interacción entre individuos y regula la interacción para asegurar que ocurra.

Se debe tener en cuenta que cada integrante del grupo, cada persona tiene su propio ritmo y estilo de aprendizaje esto se debe tener en cuenta al momento de diseñar secuencias instruccionales; el uso de aplicaciones tecnológicas como aplicaciones de Android y páginas de actividades interactivas con fines educativos pueden estimular la visualización, canales auditivos y cinestésicos.

de ritmo y repetición. Este tipo de herramientas son especialmente beneficiosas para las personas que pueden necesitar asistencia adicional en su aprendizaje, ya que brindan opciones para modificar el nivel de dificultad y la cantidad de tiempo dedicado a temas particulares. El entorno virtual en el que se llevan a cabo las secuencias de instrucción también permite un enfoque de aprendizaje más controlado y regulado, lo que permite a los usuarios repetir y revisar el contenido según sea necesario con mayor facilidad.

Para abordar las necesidades y los deseos de la población, es imperativo que la planificación de las secuencias de instrucción y las actividades en ellas se ajusten a ellos. Esto se debe a que cada actividad está cuidadosamente diseñada para mejorar las habilidades de comprensión lectora, inteligencia emocional y relaciones interpersonales.

Se puede entonces proponer un hábito que no solo proporciona entretenimiento y diversión, sino que también facilita el desarrollo de habilidades intelectuales útiles en la comprensión de la inteligencia emocional Gardner, (1983). Ser capaz de comprenderse a uno mismo y tener acceso a las propias experiencias emocionales son dos rasgos de la inteligencia intrapersonal, uno también necesita conciencia de sí mismo.

La habilidad de diferenciar entre emociones, la habilidad de nombrarlas y usarlas como un medio para interpretar y dirigir el comportamiento de uno, por el contrario, la inteligencia

interpersonal se define por la capacidad de trabajar con otros y la autoconciencia, el sentido del yo es una invención humana muy notable de la que todos los individuos están orgullosos.

Es una amalgama de rasgos tanto interpersonales como intrapersonales que cada persona crea para sí misma, esta autoimagen representa todo lo que una persona es y toda la información sobre ella. Si bien los juegos y actividades propuestos facilitan el crecimiento de las capacidades intelectuales y socioafectivas, no logran impartir nociones precisas de inteligencia emocional, como se señaló anteriormente.

El proceso de formación debe priorizar el desarrollo de competencias, tal como lo sugiere Bandura, (1977) a través del aprendizaje vicario, las personas se sumergen en las acciones de otras personas, esto los lleva a aprender copiando a los demás, si alguien observa a otra persona realizar un comportamiento, el siguiente paso es que ese observador decida si debe imitar la acción o modificarla, en cualquier caso, la motivación y el interés personal determinan si una acción se lleva a cabo o no. (pág. 26).

Puede verse obstaculizada por la falta de estrategias centradas en el crecimiento de la inteligencia emocional en los niños. No desarrollar la inteligencia emocional puede resultar en una falta de empatía y una capacidad reducida para tolerar la frustración. Estos problemas pueden tener un impacto negativo no solo en el proceso de formación académica de un niño, sino también en su capacidad para cultivar relaciones positivas con los demás.

Un elemento potencial que puede conducir a los problemas antes mencionados podría atribuirse a una deficiencia en la conciencia sobre enfoques efectivos para cultivar la individualidad del niño. Esta deficiencia a menudo resulta en estrategias que priorizan la

restricción del desarrollo del niño, como reprender, penalizar o restringir el acceso a ciertas actividades o posesiones.

Dichas estrategias también tienen el potencial de identificar a los miembros de la sociedad que pueden necesitar apoyo o recursos adicionales para alcanzar su potencial, así como resaltar las oportunidades de colaboración y ayuda mutua dentro de los grupos, sin duda, la secuencia didáctica seguirá siendo parte integral de la práctica docente por sus múltiples ventajas en términos de planificación y organización.

La formación de los estudiantes de primer grado es crucial e integral, especialmente en cuanto a brindar a los docentes un enfoque claro para diseñar clases, realizar evaluaciones de conocimientos previos, establecer competencias a desarrollar, determinar actividades relevantes y adquirir los recursos necesarios para su correcta implementación.

Finalmente, la elaboración de la secuencia didáctica con cada una de sus etapas y subetapas ha permitido el crecimiento en cuanto a las competencias docentes, sobre todo al propiciar la reflexión sobre la propia práctica según Díaz, (1993), el juego es una actividad puramente placentera, sin segundas intenciones, es una expresión espontánea que emana del interior y trae placer y satisfacción a la persona que la practica.

Sin duda, el juego juega un papel crucial en el desarrollo de los niños, refinando sus habilidades cognitivas, motrices y emocionales, lo que contribuye a su bienestar integral. Las emociones son impulsores clave de la toma de decisiones y el comportamiento, pero requieren una orientación adecuada. Con cientos de emociones, cada una con matices únicos, es esencial reconocerlas y manejarlas de manera efectiva.

La atención al crecimiento integral del individuo puede reivindicarse como el principio fundamental de la educación. Esto implica fomentar las facultades cognitivas, físicas, lingüísticas, morales, emocionales y afectivas de una persona. La educación emocional, que implica un enfoque de por vida, se puede implementar a través de programas educativos que comienzan en la primera infancia.

Implementación

Durante las intervenciones pedagógicas, las actividades se llevan a cabo de manera secuencial, comenzando generalmente con actividades relacionadas con las emociones para introducir la problemática. Las demás actividades sugeridas se aplican en el mismo orden al principio de la clase, con el objetivo de permitir que los niños y niñas se relajen, se diviertan y se encuentren en un estado de ánimo feliz y animado antes de comenzar la lección.

Se emplean herramientas como el dibujo, la música y el juego para potenciar aspectos específicos en los niños, cómo superar los miedos, perder la timidez y descubrir sus cualidades y virtudes, así como abordar las dificultades que puedan tener. Estas actividades, como el dibujo, la música y los juegos, pueden tener un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los niños y niñas.

Implementación actividad 1:

Durante la jornada de clases, acompañe al curso 1B, de la institución Gimnasio Green Hills, los alumnos oscilan entre las edades de 6 a 7 años, el colegio consta de solo los cursos de primaria, cada uno dividido en el curso correspondiente y una de las 3 primeras letras del abecedario, (A, B y C).

El colegio consta de un parque para pre jardín y jardín con juegos especiales para ellos y un parque más grande para el resto de los cursos, cada salón consta de un computador, conectado a un televisor, un ventilador, armarios para guardar los materiales, un escritorio, los pupitres correspondientes a la cantidad de alumnos por curso, también tienen una escoba y recogedor, el colegio tiene una cooperativa donde los niños pueden salir a comprar en cualquiera de los dos descansos.

La institución consta de un aula múltiple que llaman universo, por la forma en la que está pintada, consta de un comedor, para los alumnos que se quedan después de que termine la jornada escolar o los que ellos llaman premium, el colegio también cuenta con una enfermera que pasa todas las mañanas a revisar si algún niño tiene fiebre o se siente mal, por último, el colegio consta de una tarima donde se hacen las presentaciones en algunas actividades.

Primer momento: En este primer momento se tomará en el rango de horario de 7:30 AM a 8:30 AM, durante esta experiencia, se organizaron los puestos en mesa redonda, se les solicitó a los niños y niñas que se sentarán el piso, para que se sintieran más cómodos, se les procedió a colocar el video Las emociones básicas para niños, al ver este video se les hizo las siguientes preguntas a los niños y niñas: ¿que sientes en tu cuerpo cuando sientes una emoción?, ¿Cómo podemos reconocer una emoción?

Después de dar respuesta a estas preguntas, se les colocó el video para enseñar a los niños y niñas a identificar las emociones, durante este video se vieron diferentes escenas de películas basadas en diferentes emociones, al ver las escenas los niños y niñas identificaron que emoción estaban viendo.

Segundo momento: En este segundo momento se les explicó a los niños y niñas cómo funciona el juego ¿Qué personaje soy?, después se escogió a un estudiante que pase al frente, que gire la ruleta de opciones, posteriormente sacó la tarjeta que le corresponde a lo que debe adivinar, se colocará la tarjeta en una diadema especial que tendrá el niño o niña en su cabeza. Después los demás niños y niñas intentaron dar indicaciones al niño o niña que tenía la tarjeta en la frente y el niño tuvo que adivinar.

Tercer momento: En este tercer momento finalmente, después se les pidió a los niños que se coloquen de pie y que se organicen en grupos para darles a cada grupo un cuarto de pliego de papel craf, que estaban colocados en el piso en diferentes lugares, para evitar que estuvieran amontonados. Se les hizo entrega a los niños y niñas de tizas de diferente color y se les pedirá que dibujen la emoción que sientan en ese momento, mientras de fondo sonara diferente música para las emociones.

Dubrin A. (2002) Considera que el equipo es un tipo especial de grupo. Sus miembros tienen habilidades que se complementan y están dedicados a un propósito común, a un conjunto de metas de desempeño” (p.184). En mi perspectiva, un equipo es un grupo de personas que se comunican con frecuencia entre sí para lograr un objetivo mutuo. Para mí, un equipo es una colección de personas que se han unido con un propósito compartido en el que cada miembro invierte por diversas razones.

En esta actividad se pudo evidenciar que los niños y niñas durante todas las aplicaciones de experiencias pedagógicas que se realizaron para fortalecer las relaciones personales y el trabajo en grupo mediante juegos, ha dado sus frutos. Ya que se pudo evidenciar una mejora al momento de participar en grupo, los niños y niñas ya pueden identificar el tipo de emociones que hay, pueden manejar dichas emociones gracias a los materiales propuestos para ellos.

Se escucharon las instrucciones de la actividad proporcionadas por la docente, los niños y niñas del grupo escucharon activamente durante la actividad o la reflexión, la comunicación del grupo fue efectiva durante la actividad. el manejo del aula en el momento en el que todos los niños y niñas hablan al mismo tiempo.

Implementación actividad 2:

Primer momento: En este primer momento se tomará en el rango de horario de 7:30 AM a 8:30 AM, durante este tiempo se implementó la actividad Dibujar mi árbol, esta actividad se implementó en el aula de clases, se organizó a los niños y niñas en grupos mixtos, formados por 4 niños y niñas, ya que aparte de subir su autoestima y formar su identidad como personas, se quería reforzar el trabajo en equipo.

Les explico a los niños y niñas en qué consiste la actividad, y les explico qué es la calidad. Cada niño recibirá una hoja de papel en blanco y cada niño dibujará un árbol con raíces, hojas y ramas. Escribe las cualidades positivas que tienes en las raíces, las cosas positivas que haces en las ramas y tus éxitos en las hojas.

Segundo momento: En este segundo momento se les pide a los niños y niñas que en sus grupos de 4 socialicen el árbol que cada uno realizó, los demás integrantes del grupo pueden agregar cualidades a los árboles de los demás integrantes del grupo, después de que socialicen sus árboles con los compañeros de sus grupos, la docente escogió a un niño o niña de cada grupo para que pasara al frente al tablero y expusiera el árbol que realizó durante la actividad

Tercer momento: En este tercer momento al terminar su árbol los niños y niñas formaron una fila para que la docente pegará con cinta en el pecho de cada niño y niña el árbol que realizaron durante la actividad. Ya que todos tuvieron su árbol pegado en el pecho la docente junto a los niños y niñas acomodaron los puestos en mesa redonda dejando libre el espacio del centro del aula para que los niños pudieran desfilan uno por uno.

Cada niño y niña paso a desfilan por la mitad del aula uno por uno mientras los demás niños y niñas estaban sentados en el piso y diciéndole al niño o niña que estaba desfilando cosas

o cualidades lindas de quien estaba desfilando, este ejercicio tiene como objetivo organizar a través de formar su identidad, las cualidades, etc.

Partiendo de la descripción brindada, la idea de etapas de desarrollo contribuye al concepto del ejercicio que presentan los docentes que entienden, de forma paralela al concepto de crisis de identidad, surgiendo ambos a partir de observaciones personales, clínicas y antropológicas.

Por lo tanto, la práctica de karaoke, lengua, etc. puede ser analizada como un proceso de desarrollo docente de debate, durante esta actividad lo que pude observar es que hay varios niños y niñas que les costó realizar la actividad, ya que no se encontraban ninguna cualidad, o cosas buenas en ellos según sus palabras.

La baja autoestima que presentaban aquellos niños y niñas subió al momento de realizar esta actividad y empezaron a darse cuenta de la cantidad de cualidades buenas que tienen cada uno. En esta segunda actividad realizada ya me sentía más cómoda y menos nerviosa al momento de dar las instrucciones y de explicar el tema, debo saber manejar un tono un poco más alto en mi voz, ya que en un aula donde hay 32 alumnos entre niños y niñas un manejo de voz bajo o normal no sirve de mucho en frente a los gritos o voces de los niños y niñas hablando.

Reflexión y análisis de la práctica pedagógica

En la realización de las actividades del Gimnasio Green Hills, se incluyeron manejo y reconocimiento de las emociones, reconocimiento de la autoestima, canalización de las emociones, que permitieran mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas de 6 a 8 años en el grado primero del Gimnasio Green Hills, utilizando técnicas como el juego en la primera infancia y la inteligencia emocional.

Las cuales teniendo en cuenta la problemática detectada ayudará a los niños y niñas a tener un buen desarrollo de las relaciones interpersonales para realizar actividades que más adelante incluyan trabajo en grupo y socialización con sus pares, siendo las emociones y las relaciones con sus pares la base de cualquier actividad grupal del ser humano, donde la habilidad y el uso que se adquieren van a depender gran parte de los éxitos y fracasos que pueden darse a lo largo de su desarrollo.

La inteligencia emocional es el producto de la combinación de dos tipos de inteligencia descritos por Gardner (1983), a saber, la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal. Se considera inteligencia emocional a la capacidad de gestionar los sentimientos y las emociones, distinguir sus capacidades. Y use este conocimiento para guiar sus pensamientos y acciones.

También se puede decir que es la capacidad de sentir, comprender, manejar y ajustar los estados emocionales propios y ajenos, y convivir y comprender de esta manera es lo mejor, las habilidades interpersonales enseñan a los niños y niñas a desarrollar empatía por las acciones y emociones de los demás. También les permite comunicarse de manera efectiva y desarrollar habilidades centradas en el liderazgo, capacidad para detectar sus emociones y describirlas.

De esta manera, se pueden lograr avances significativos en el desarrollo de las relaciones interpersonales y emocionales a través de la implementación de actividades que involucren la inteligencia emocional y el juego en la primera infancia. Es importante destacar que el desarrollo de relaciones interpersonales saludables es un aspecto fundamental en la infancia, ya que les permitirá a los niños y niñas contar con herramientas sociales que serán necesarias en su vida cotidiana.

Durante la implementación de las actividades, se han identificado fortalezas significativas que han contribuido al éxito de estas. En primer lugar, se destaca la creatividad en la propuesta y desarrollo de actividades de pintura. Esta creatividad ha sido clave para captar el gusto e interés de los niños y niñas, generando entusiasmo y compromiso por parte de los estudiantes durante su realización. El hecho de que los niños se sientan atraídos y motivados por las actividades propuestas es fundamental para lograr su participación activa y un aprendizaje significativo.

Gracias a la empatía y la implementación de estrategias personalizadas, se logró promover la participación, la interacción social y el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes. Esto no solo cumplió con los objetivos propuestos en cada actividad, sino que también favoreció el crecimiento integral de los estudiantes.

Mediante la evaluación de las actividades realizadas, se pudo determinar qué tan atractivas resultaron para los niños, ya que se recopilaron las apreciaciones y respuestas de los niños durante el proceso de evaluación. Gracias al diseño de una evaluación adecuada, se logró implementar dos actividades que permitieron identificar los avances y las opiniones de los niños con respecto al desarrollo de la propuesta.

Al realizar una intervención con actividades que cumplen con la necesidad identificada y que están relacionadas con los objetivos deseados, se pudo observar los aspectos logrados en los niños y niñas. El uso del juego, el arte y el reconocimiento de espacios permitieron que los niños pudieran realizar movimientos coordinados de manera efectiva.

El juego proporcionó un ambiente lúdico y seguro donde los niños podían explorar, experimentar y desarrollar habilidades socioafectivas de manera divertida. A través de actividades artísticas, como el dibujo o la pintura, se fomentan las relaciones interpersonales, esto contribuyó a generar confianza y autonomía en su desarrollo, promoviendo un sentido de logro y satisfacción personal.

Es fundamental reconocer la importancia de planificar una actividad antes de llevar a cabo una intervención, ya que esto proporciona claridad sobre los objetivos que se desean lograr. La planificación se convierte en una herramienta indispensable dentro del aula, ya que brinda a los niños un espacio en el cual se promueve el desarrollo de habilidades motrices finas, las cuales son fundamentales para el inicio de la etapa de escritura al ingresar a la escuela.

La planificación permite reflexionar y experimentar sobre la importancia de intervenir con acciones que permitan al niño aprender y construir conocimientos como vía para su desarrollo personal y social. A través de actividades cuidadosamente diseñadas, se les brinda a los niños la oportunidad de explorar, practicar y perfeccionar habilidades motoras finas, lo que prepara el terreno para el desarrollo de habilidades de escritura y comunicación efectiva.

Además, la planificación también facilita la integración de contenidos relevantes y pertinentes, considerando las necesidades y capacidades de cada niño. Esto fomenta un ambiente

de aprendizaje en el que los niños se sienten motivados y comprometidos, lo que potencia su desarrollo integral en el ámbito personal y social.

Conclusiones

Al realizar una revisión sistemática de las estrategias pedagógicas delineadas en la investigación, junto con las cuatro categorías establecidas de estrategias pedagógicas, relaciones interpersonales, aspectos inclusivos y educación preescolar, se cumplieron con éxito los objetivos del estudio.

La investigación que profundiza en las estrategias emocionales tiene un efecto significativo a nivel personal, familiar y social. Es responsable de mejorar las habilidades emocionales básicas, como la autoconciencia, el autocontrol y la automotivación, que son esenciales para maniobrar a través del intrincado panorama emocional de niños, padres y educadores.

La adquisición de habilidades fundamentales de inteligencia intrapersonal por parte de la mayoría de los bebés ocurre a través de un proceso específico. Las estrategias de emocionalidad sirven como herramientas instrumentales que mejoran la inteligencia intrapersonal al establecer una base para la autoconciencia, la identificación de emociones y el procesamiento de respuestas emocionales.

La enseñanza de la inteligencia emocional se fundamenta en el dominio de la automotivación y otras habilidades similares. Estudios han demostrado que la aplicación de estrategias que enfatizan la inteligencia emocional puede resultar beneficiosa para mejorar las áreas en las que los niños y niñas presentan deficiencias en su desarrollo emocional. Estas técnicas han demostrado ser particularmente útiles en la regulación de las emociones.

La gestión eficaz de las emociones requiere la adquisición de inteligencia intrapersonal, que se obtiene a través de interacciones y modelos a seguir. Por lo tanto, la educación temprana ocupa una posición importante en el desarrollo de un entorno que promueva un aprendizaje

valioso y sostenible. Cuando se trabaja con niños pequeños, es vital reconocer la importancia del cuidado y la regulación emocional junto con el desarrollo de habilidades cognitivas y motoras.

Para lograr un desarrollo integral del ser del niño, es necesario implementar métodos pedagógicos que utilicen el juego, el vocabulario sencillo y animen al niño a asumir un papel activo en su propia educación. El crecimiento de la inteligencia intrapersonal se ve significativamente afectado por la forma en que los maestros utilizan estas estrategias pedagógicas.

Es por esta razón que los maestros de escuela primaria se convierten en contribuyentes activos en creando ambientes para aprender que apoyen el desarrollo de las habilidades de alfabetización, deben buscar constantemente enriquecer su trabajo brindando una orientación adecuada y empática, reconociendo que es fundamental que los niños experimenten y procesen todas las emociones para aprender a manejarlas de manera efectiva.

La incorporación de juegos, teatro de marionetas, dramatizaciones, escenarios afectivos, montajes y actividades creativas como parte de las estrategias pedagógicas para promover la alfabetización emocional puede mejorar en gran medida todos los tipos de inteligencia, especialmente la inteligencia interpersonal.

La investigación que aquí se presenta puede ayudar significativamente en la formación de los egresados de Educación Primaria, ya que permite analizar en profundidad las fortalezas y debilidades en el desarrollo emocional de los niños.

Referencias

- Abril, M. P. (1 de 1 de 2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. Obtenido de Pedagogía y saberes:
<https://doi.org/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory*. Prentice Hall Inc. Englewood Cliffs.
- Díaz, A. (1993). *Desarrollo Curricular para la*. . España.: Editorial Gymnos.
- Espinoza, F., Rivera Ríos, A., & Tinoco Cuenca, N. (2016). *Formación de competencias investigativas en los estudiantes universitarios*. Obtenido de Revista Atenas:
[www/htdocs/scielo.php](http://www.htdocs/scielo.php)
- Ferrández, C. (2003). Evaluación y desarrollo de la competencia cognitiva:. En u. e. Múltiples. Universidad de Murcia.: . Tesis Doctoral.
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. . Nueva York: : Basic Books.
- Goleman, D. (1995). *Emotional Intelligence*. New York.: Bantam Books.
- J., D. A. (2002). *Fundamentos de administración: Soluciones empresariales*., Mexico: Editorial, Cengage Learning.
- Kobinger, N. (1996). *El sistema de formación profesional y técnica por competencias desarrollado en Quebec*. México: Limusa.
- Martínez González, R. A. (2007). *La investigación en la práctica educativa: Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes*. Madrid: Centro de Investigación y Documentación Educativa, Ministerio de Educación y Ciencia.

Pérez, N., & Pinzon , N. (2012). *Prácticas agresivas en el aula, influidas por factores socioculturales*. Obtenido de Obtenido de Universidad Nacional:

<http://repository.unad.edu.co/bitstream/10596/2264/1/60276660.pdf>

PIAGET, J. (1968). *Psicología de la Inteligencia*. Buenos Aires:: Proteo.

Tobón, S. (2005). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica, 2 ed.* Bogotá: : ECOE Ediciones.

Fuente: Biblioteca UNAD

Apéndice

Implementación:

[https://drive.google.com/drive/folders/1Keuw5DiVo6Nzy473GO0nDOvjjFBz2Oh-
?usp=share_link](https://drive.google.com/drive/folders/1Keuw5DiVo6Nzy473GO0nDOvjjFBz2Oh-?usp=share_link)

Video de sustentación:

https://youtu.be/AWv3zW_NVyk