

Fortalecimiento de las habilidades sociales a través de los juegos tradicionales en niños y niñas de grado transición de la institución educativa municipal Gualmatan sede Jongovito de la ciudad de Pasto

Rita Antonia Toro Muñoz

Director:

Riquelio Vargas Suarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

La propuesta pedagógica tiene como propósito fortalecer las habilidades sociales en los niños y niñas, para la mejora de las interrelaciones con sus compañeros y con las demás personas, siendo estas habilidades necesarias para el fortalecimiento de interacciones positivas y saludables, que les permita desenvolverse de manera acertada en diversas situaciones. La población que se caracterizó fueron niños y niñas de grado transición de la institución educativa municipal Gualmatán sede Jongovito de la ciudad de Pasto. La metodología se estructura desde una perspectiva cualitativa y de investigación acción, que permite conocer la problemática referente a las habilidades sociales en la población y de esa manera proponer y desarrollar un proceso de intervención a través de una secuencia didáctica. Igualmente, se utilizó como instrumento el diario de campo y la técnica de observación participante. Los resultados del proyecto surgen de la caracterización del problema y el proceso de intervención en la población, que se realizó a través de los juegos tradicionales, que permitió la intervención del grupo de niños con independencia, la colaboración con sus compañeros, la comunicación de opiniones, el fomento de valores, así como su interacción social. En conclusión, el desarrollo de la propuesta pedagógica contribuyó al fortalecimiento de las habilidades sociales, que causó impacto en la población, quienes expresaron sentimientos y opiniones de forma apropiada durante la interacción y les permitió convivir de acuerdo al momento en el escenario educativo.

Palabras clave: Habilidades sociales, secuencia didáctica, juegos tradicionales, competencia ciudadana

Abstract

The pedagogical proposal aims to strengthen the social skills of boys and girls to improve the relationships with their partners and with other people these skills are needed to strengthen the positive and healthy relationships that let them to develop themselves in a good way inside different situations. The population that was characterized was the preschool boys and girls of Gualmatan High School, Jongovito zone in Pasto. The methodology is structured from a qualitative perspective and an action research that allows to know the problem related to the social skills in the population and in this way to propose and develop an intervention process through a didactic sequence. Likewise, the field journal and the participant observation technique were used like instruments. The project results arise from the characterization of the problem and the process of intervention of the population that was made through the traditional games, which allowed the intervention of the children with independence, the partners collaboration. The opinion of communication, the promotion of values as well as the social interaction. In conclusion, the develop of the pedagogical proposal contributed to the strengthening of the social skills which made an impact on the population who expressed feelings and opinions in an appropriate way during the interaction and allowed them to live according to the moment in the educational scenery.

Keywords: social skills, didactical secuence, traditional games, citizen competence

Tabla de Contenido

Introducción	5
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	10
Marco de Referencia Planeación Didáctica	14
Planeación Didáctica.....	18
Enfoque Didáctico	21
Implementación.....	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	30
Conclusiones.....	35
Referencias Bibliográficas	37
Apéndices.....	39

Introducción

Las habilidades sociales determinan actitudes, pensamientos, emociones presentes en todas las personas, y que determinan conductas sociales que se aprenden del entorno, de quienes lo rodean y de las experiencias que viva. Por lo tanto, fortalecer las habilidades sociales radica en los procesos de transformación en las relaciones interpersonales y en la adaptación a la interacción social, que permiten la adquisición de nuevos modelos de conducta que favorecen el ambiente escolar, que se inician con un compartir, el aumento de relaciones positivas y el control de las actitudes negativas, que inciden en el proceso de socialización, en la comunicación asertiva con quienes los rodean y también en su proceso de aprendizaje.

A partir de lo anterior, se considera importante fortalecer las habilidades sociales para mejorar las interrelaciones a partir de la articulación de la estrategia con los juegos tradicionales. Siendo el juego una actividad inherente en el desarrollo de los niños y niñas, que media su interacción y les provoca descubrimiento de sentimientos, emociones y deseos, que además les proporciona goce, alegría y bienestar. El juego en el aula y de manera lúdica se constituye en una experiencia significativa para ser utilizada con los niños y niñas, que les permite explorar, crear, divertirse, relacionarse, crecer, aprender, fomentar conductas sociales, las relaciones interpersonales amistosas entre pares y las capacidades intelectuales.

Por lo tanto, surge la propuesta pedagógica “Fortalecimiento de las habilidades sociales a través de los juegos tradicionales en niños y niñas de grado transición de la institución educativa municipal Gualmatan sede Jongovito de la ciudad de Pasto”. Partiendo de la observación participante que evidenció la dificultad de interactuar, comunicarse asertivamente, de afrontar situaciones cotidianas con respeto, de reconocer los sentimientos del otro y la carencia de valores, que no les permite tener relaciones interpersonales sanas y favorables. No obstante, se

hace necesario la intervención de la problemática, que genere un cambio de actitudes, fundamentada en una estrategia lúdica para captar la atención de los niños y niñas y de esta manera vayan creando sus propias experiencias con agrado, se fortalezcan las habilidades sociales y la comunicación.

En este sentido, la propuesta pedagógica se estructura a través del diagnóstico, en el cual se identifica que los niños y niñas de transición tienen dificultad en el desarrollo de habilidades sociales, que les impide mantener relaciones adecuadas en el escenario educativo. Es así como se formula la pregunta de investigación y se presenta el diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica, integrándose el marco de referencia y la planeación didáctica.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La institución educativa municipal sede Jongovito, está ubicada en el Corregimiento de Jongovito, perteneciente al municipio de Pasto, en el departamento de Nariño. Ubicada en sector rural, caracterizado por la producción de ladrillo artesanal, siendo esta una tradición y sostenimiento de varias familias. El grupo de niños que forman parte de esta población tienen 5 años de edad y cursan grado transición. Forman parte de una población vulnerable, procedentes en su mayoría de contextos de familias disfuncionales, con dificultades socioeconómicas y culturales, donde la madre o el padre asumen ser cabeza de hogar y tienen que salir a trabajar, dejando a sus hijos bajo el cuidado de los abuelos u otra persona.

Los padres de familia en reducido número han terminado la básica primaria, en su mayoría se dedican a la orfebrería y otros trabajan en oficios informales en la ciudad de Pasto, haciéndose evidente la falta de comunicación afectiva en el grupo familiar. Los niños y niñas, que asisten a la escuela traen de su casa actitudes acordes a su entorno y que muchas veces contrasta con el ritmo de vida que tienen otros niños del grupo, lo cual provoca diferencias entre ellos.

De esta manera, se evidencia la dificultad en sus habilidades sociales; habilidades necesarias para su desarrollo y desenvolvimiento futuro. En el grupo se presentan problemas en la interacción entre pares, actitudes negativas que afectan la interacción social, timidez para expresarse y rechazo a ciertos compañeros. Considerando que estas actitudes no promueven la interacción de los niños y niñas al ambiente escolar, al contrario, inciden negativamente en el desarrollo de sus habilidades y aprendizajes.

Pregunta de Investigación

Las habilidades sociales como conductas son relevantes, tanto en el ambiente educativo como en el entorno cercano de los niños, es decir son aquellos comportamientos adecuados que motiva resultados socialmente positivos y que se consideran importantes en su vida. Resultados se evidencian en las interacciones positivas con los compañeros y demás personas, para mantener una comunicación asertiva de ideas, opiniones, necesidades, sentimientos y experiencias, como requisitos fundamentales para aprender a convivir juntos. Por lo tanto, las habilidades sociales son conductas que se presentan de manera evidente en un contexto, pueden ser positivas o negativas y pueden ser aprobadas o no por los integrantes del contexto.

Considerando la importancia del fortalecimiento de las habilidades sociales, su efecto para el alcance de las competencias y adecuado desenvolvimiento en el escenario educativo; se realiza un proceso de investigación en los niños y niñas de la institución educativa municipal Gualmatan sede Jongovito, los cuales tienen dificultad para interactuar, para mantener una comunicación asertiva, para afrontar situaciones cotidianas con respeto, el reconocimiento de los sentimientos del otro y el fortalecimiento de valores, que no favorecen las habilidades sociales y no les permite sostener interacciones positivas y oportunas en diferentes situaciones.

Los procesos de socialización que se viven en el grado transición, permiten evidenciar conductas negativas entre los niños y niñas, que se puede afirmar que estas son conductas aprendidas del exterior, que les impide una adecuada interacción en el ambiente escolar. Bandura (1987) determina los posibles elementos internos y externos, que influyen en los procesos de aprendizaje de las personas en especial en su aspecto social. De manera, que las interrelaciones en el escenario educativo influyen efectiva o negativamente en los procesos sociales en relación a la comunicación, al desarrollo personal y aprendizajes.

Esta relación para Bandura (1987) “no significa simetría en cuanto a la intensidad de las influencias bidireccionales, la influencia relativa de los factores: A (ambientales), P (personales) y C (comportamentales) varía en función del individuo y de la situación” (p.2). Es así como los niños comunican respuestas a ciertas situaciones de su vida, en relación a condiciones externas que pueden ser negativas, pretendientes, forzadas físicas o verbales y de esta forma los factores personales pasan a ser un componente predominante para regular sus actitudes en determinados momentos. Las competencias sociales son básicas para mejorar de las interacciones negativas, que se evidenciadas en conductas inadecuadas que no benefician las habilidades sociales.

En vista de lo anterior, surge la pregunta problema de investigación: ¿Cómo fortalecer las habilidades sociales a través de los juegos tradicionales en niños y niñas de grado transición de la institución educativa municipal Gualmatan sede Jongovito de la ciudad de Pasto?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El escenario educativo se va transformando como agente integrador de saberes y práctica, por lo tanto, el docente, debe reflexionar sobre los procesos de innovación e investigación, que lo conlleven a la innovación de las prácticas que va a desarrollar en el aula. Es así, como desde la práctica se propenda por orientar y preparar a los estudiantes desde su propia realidad, puesto que serán ellos los futuros actores del progreso social. De acuerdo con Pérez (2003) existe una relación entre la investigación dentro del aula, la innovación y calidad educativa, para tal fin se acude a conocimientos generales sobre lo que se denomina investigación con fundamento en la educación.

A continuación, en la investigación se abordará un análisis riguroso de las necesidades, medios, condiciones y contexto que ya hayan vivido los niños y niñas de la Sede Jongovito. Enfrentándolos a las mismas circunstancias que se presenten en la actualidad con los estudiantes, en la medida que se pretende hacer una transformación en lo referente a fortalecer las habilidades sociales del grupo de niños. De acuerdo con Bandura, el docente es muy influyente, muestra continuamente modelos de conducta, estrategias y actitudes a sus estudiantes. “El que tenga mayor o menor impacto dependerá del grado en que sus comportamientos estén ajustados a las competencias de sus alumnos, de su valencia afectiva y del grado en que resulte atractivo a sus estudiantes” (Rodríguez. 20202. p.75).

Por lo tanto, se busca reflexionar sobre aquello que los niños ya saben, lo que debe mejorarse e innovarse, puesto que los estudiantes cada vez demuestran más sed de conocimiento debido a que el desarrollo en el mundo así lo obliga, es por ello que el rol como docente no se puede estancar en un mismo enfoque de uso, por contrario debe ser susceptible de cambios a condiciones determinantes.

De esta forma, la investigación a desarrollar desde la practica como docente, parte de la búsqueda de cambio, transformación y con el propósito de fortalecer en los niños y niñas a través del juego. MEN (2014), los niños juegan “a lo que viven resignificándolo, por esta razón el juego es considerado como una forma de elaboración del mundo y de formación cultural, puesto que los inicia en la vida de la sociedad en la cual están inmersos” (p.14). Es así como se buscará fortalecer sus relaciones interpersonales, que comprendan que los diferentes espacios hacen posible su buena relación, su comunicación asertiva, la individualidad, la empatía, que den a conocer sus ideas, emociones y dificultades, haciendo uso de sus habilidades determinadas.

En este orden de ideas, teniendo un enfoque de conocimiento aplicativo y partiendo de la pregunta problema sobre el fortalecimiento de las habilidades sociales, es importante tener claro que estas habilidades contribuyen en la formación de los niños y al desarrollo de capacidades para interactuar en diferentes grupos sociales. Lo anterior se pretende lograr a través de la integración de la investigación y la práctica que faciliten el fortalecimiento de dicha habilidad social y se refleje en la adecuada interacción, comunicación asertiva, fomento de valores y empatía.

Según Bisquerra (2007) “La competencia social es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad, etc.” (p. 72). Por lo tanto, la investigación a desarrollar se enfoca como la investigación sobre la práctica pedagógica con el propósito de diseñar e implementar una secuencia didáctica fundamentada en los juegos tradicionales, buscando contribuir al desarrollo social de los niños y determinar el alcance de las interacciones personales como punto fundamental para fortalecer habilidades sociales.

Determinado así, el enfoque debe realizarse desde la educación, y que, en el marco de sus funciones tienen como objeto de estudio el contexto o algún aspecto del mismo, encaminado al descubrimiento de nuevos conocimientos y análisis de problemas, a partir de métodos, y estrategias a aplicar, que contribuyan a generar respuestas adecuadas a las debilidades que se presenten en los escenarios educativos. Dejando claro que el objeto de estudio es la práctica pedagógica, pues quienes hacen la investigación son los mismos que enfrentan situaciones reales, pues su decisión, investigación y resultados impactan directamente a la comunidad educativa.

Sin embargo, la investigación sobre la práctica mantiene un carácter político, ya que desde la misma práctica se plantea un compromiso de cambio, que se desarrolla desde una perspectiva interpretativa, analizando antecedentes y resultados que fomenten soluciones favorables sobre situaciones y problemáticas que se evidencien, para que posteriormente en base a esa interpretación construya y elabore soluciones que impacten en la realidad.

En relación a fortalecer las habilidades sociales, se realizará una exposición de factores y circunstancias a seguir desde la pregunta problema, hasta los propósitos que se desean lograr, como es el fortalecimiento de las habilidades sociales en el grupo de niños y niñas de grado transición de la sede Jongovito e implementar unas actividades que beneficien a cada uno de ellos a través de los juegos tradicionales, teniendo en cuenta sus necesidades, características individuales y el contexto, para lograr mejorar las habilidades sociales en el escenario educativo. Según Bisquerra (2007) refiere la habilidad social como “la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad, etc”. (p. 72).

De manera, que en el aula se puedan brindar espacios que promuevan los vínculos de amistad entre los pares, el dialogo, el diseño de actividades lúdicas que promuevan la interacción de todos los niños, se sientan parte de un grupo y sus actitudes reflejen beneficios para todos.

En conclusión, la investigación al ser aplicada directamente a los estudiantes de transición de la I.E.M Gualmatan sede Jongovito de la ciudad de Pasto, fomentará e impactará directamente en su comportamiento, aprendizaje y desarrollo social. Para poder identificar la información relevante, describir detalles y poder conseguir una reflexión profunda y detallada sobre la práctica pedagógica y orientarla a la construcción de conocimientos, a la innovación y transformación, se hace necesario llevar los registros de dicha práctica en un diario de campo, el cual permite analizar las diferentes situaciones que desde la misma investigación y desde las necesidades de la institución en la que se realiza, se pueden descubrir los procesos que se beneficiarían de los resultados que se logren.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

La formación por competencias constituye una tarea compleja, como docentes exige conocer a los estudiantes, la forma de pensar de sí mismos, de los demás y del entorno. Según Tobón (2010), la formación por competencias se convierte en fórmula ideal y necesaria dentro de la educación, pues que marca su objetivo más allá de una enseñanza académica que culmina en una nota incierta.

Con el propósito de fortalecer las habilidades sociales en los niños y niñas de transición, se hace viable el desarrollo de la propuesta pedagógica, siendo importante infundir y fortalecer en los estudiantes principios y valores, con una enseñanza práctica para sus necesidades, y así con lo aprendido ellos puedan desenvolverse de la manera adecuada con sus pares, docentes, familia y sociedad en general, lo cual les servirá para crear no solo un proyecto de vida sino que suscite firmeza en su proceder como su eje de actuar.

Ahora bien, la propuesta pedagógica a implementar, se ajusta al fortalecimiento de las competencias sociales y ciudadanas, fundamentadas en los juegos tradicionales, que parte del diagnóstico de las dificultades observadas, que requieren intervención mediante la implementación de la secuencia didáctica. En este sentido, el MEN (2009), define la competencia como las “capacidades generales que posibilitan los ‘haceres’, ‘saberes’ y el ‘poder hacer’, que los niños manifiestan a lo largo de su desarrollo” (p.16).

Por tanto, ya no solo se convierte en una estrategia de aprendizaje, sino que va orientada en la formación integral, para el desarrollo y práctica en sus actividades cotidianas, pues esta es la finalidad que vaya encaminada a integrar el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir. De aquí, que se buscará a través de juegos tradicionales, modificar comportamientos, alcanzar aprendizajes esperados y fortalecer la interrelación social.

Al fortalecer las competencias sociales y ciudadanas en los niños y niñas del grado transición, se les permite construir un orden social consigo mismo, con los demás y con el entorno, formando personas responsables, comprometidas en mantener relaciones interpersonales positivas con sus pares, una comunicación asertiva, la escucha a los otros, la disminución de la agresión escolar, el valorar las capacidades de sus pares, para lograr una convivencia positiva y armónica en el grupo.

De acuerdo con el MEN (2009) las competencias sociales permiten a los niños “razonar acerca del mundo social influye en las relaciones de amistad con otros niños, en el juego cooperativo, en la adopción de roles en los juegos, en la resolución de conflictos y en sus juicios morales”. (p.69). Por tanto, la propuesta pedagógica que se desarrolle en el escenario educativo, favorece el desarrollo de competencias en los niños, además los prepara para resolver retos y solucionar conflictos sociales consigo mismo y con sus pares en un ambiente de cordialidad.

De esta manera, fortalecer las habilidades sociales, como un modelo para mejorar situaciones referentes al inadecuado comportamiento del grupo de niños, requiere la planeación de actividades que coadyuven no solo con la resolución de conflictos, sino que su impacto sea tan fuerte que genere consecuencias favorables en el aula y de esta manera se contribuya, que como docente mejore e innove en la metodología y la práctica, para optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje y se potencie capacidades en los estudiantes y docentes.

De aquí que, enfocarse más en la vida de los estudiantes, es enfocar la educación orientada a un ser humano que no solo obtiene un resultado académico, sino que lo estudia, analiza y actúa frente a su integridad, desarrollo y la necesidad de aplicar sus conocimientos en aspectos sociales, culturales, emocionales y educativos, desde el entendido que lo aprendido se

ira perfeccionando a medida de sus necesidades, teniendo una base sólida que procura un aprendizaje autónomo, un aprendizaje significativo, constructivista e inteligente.

La propuesta pedagógica, se centra en el diseño e implementación de una secuencia didáctica basada en los juegos tradicionales, se tiene claro el saber ser, que involucra principalmente la automotivación, la confianza en sí mismo, el reconocimiento de habilidades, valores y la sana convivencia a través del trabajo en equipo, esto con el fin de que se reconozcan sus capacidades, habilidades, destrezas y logre utilizarlas de la mejor manera. Bandura (1977) menciona que:

La conducta de un niño se consolida, o se modifica, conforme a las consecuencias que surgen de sus acciones y a la respuesta de los demás a sus conductas. Los niños aprenden a comportarse, entonces, a través de la observación y la interacción social, antes que a través de la instrucción verbal (p. 493).

Con relación, al saber conocer, se buscará que cada juego tenga un aprendizaje, fácil de interpretar, para que cuando deban expresarse, lo hagan de la manera correcta y espontánea, haciendo conocer sus pensamientos, emociones, ideas, opiniones, propuestas, y de esta manera al fortalecimiento de su carácter y personalidad frente a sus interacciones con la sociedad.

A sí mismo, la propuesta de trabajo abarcará el saber hacer, aplicando los métodos académicos que han dado resultados favorables y van de la mano con la nueva estrategia a desarrollar, la cual será el uso del juego como agente socializador en los niños y niñas. De acuerdo con el MEN (2014):

El juego en la educación inicial es hablar de promover la autonomía, de reconocer la iniciativa y la curiosidad infantil como una fuente de comprensión del mundo que los rodea, situación que ha ser reconocida y acompañada por las maestras, los maestros y los agentes educativos (p.16).

En la Secuencia Didáctica, el juego se concentrará en aquellos que hacen parte de la cultura tradicional tales como el tope, la golosa, los encostalados, rondas, la liber, el juego de las sillas, el arroz con leche, los cuales deberán incluir todos los factores que se pretenda analizar y aplicar, siendo el reto como docente suplir las necesidades personales de crecimiento y compromiso ético de cada estudiante.

Finalmente, se plantean las competencias docentes como un factor determinante en la práctica pedagógica, que han de generar ambientes de aprendizaje, centrados en el trabajo colaborativo, planeación de procesos, la comunicación, resultados y mediación de aprendizajes, producción de recursos, tecnologías de información y la orientación necesaria para mejorar la calidad de aprendizajes.

Además, la práctica pedagógica propende por mejorar la relación e interacción entre el conocimiento y lo profesional bajo una adecuada planeación de los procesos educativos, orientados a beneficiar el desarrollo integral de los estudiantes, mediante el diseño de propuestas, métodos, recursos, estrategias innovadoras y la apropiación de las TIC, que los conlleve a que su aprendizaje, el cual es evaluado de forma continua, atendiendo las debilidades y fortalezas de los estudiantes para conseguir calidad del aprendizaje. De manera que se generen bases significativas en ellos, que independientemente lo que sean en el futuro, sean parte tanto de su vida como de su profesión, pues los valores, la ética, el trabajo en equipo entre otros, será uno de los enfoques que se abarcara dentro de la propuesta pedagógica.

Planeación Didáctica

Se realiza el diseño de la secuencia didáctica: “Con los juegos de mis abuelos, me divierto y comparto con mis amigos”, de acuerdo con el contexto y se tiene en cuenta las características de la población de niños y niñas de transición, con el propósito de fortalecer las competencias sociales y ciudadanas. Se estructuró con tres actividades ¡Con la gincana, vivamos una aventura de súper amigos!, “Juego y simpatía de súper chicos” y “Juego y diversión entre amigos”, fundamentadas en los juegos tradicionales.

En la secuencia didáctica, se planea el desarrollo de actividades, en las cuales los niños juegan, disfrutan, comparten y se fortalecen las habilidades sociales. Se realizan en tres momentos inicio, desarrollo de la actividad y momento de cierre. Las estrategias de evaluación son la observación participante, el diario de campo, el registro de fotos y videos. Recursos didácticos empleados: talento humano, costales, tapas plásticas, cartulina, papel kraft, video been, computador, sillas, música, tarjetas de cartulina de color amarillo verde, azul, tizas de colores, guirnalda de hombres de papel, pegante, colores y cinta de enmascarar.

Actividad 1, en una sesión: ¡Con la gincana, vivamos una aventura de súper amigos!, se formula la competencia: Capacidad para interactuar, relacionarse y comunicarse con sus pares y otras personas de manera asertiva, efectiva y satisfactoria. Los aprendizajes esperados: Desarrolle habilidad para interactuar con los demás y la regulación de sus propias acciones. Respete los puntos de vista de sus pares y la comprensión a diversas situaciones del contexto. Comprenda la importancia de la práctica de valores como son el respeto a sí mismo y a los demás, el compartir, la solidaridad y la colaboración entre otros.

Se inicia haciendo el reconocimiento de los saberes previos referentes a los juegos tradicionales que jugaban sus abuelos, como la ronda arroz con leche, la rayuela, el congelado y

los encostalados. Estos juegos permiten fortalecer reglas y normas de participación, reglas de los juegos, el compartir con respeto y aceptación.

Durante el desarrollo de la actividad fundamentada en los juegos tradicionales motiva a todos y cada uno de los niños y niñas a participar de la rayuela, el tope y los encostalados, durante estos juegos se fortalecen las relaciones interpersonales, valores y la comunicación. Por medio de una asamblea se da la oportunidad a todos los niños y niñas, de expresar como se sienten, se formulan acuerdos, normas, se evalúan comportamientos, trabajo en equipo y relación con sus compañeros de manera gráfica en una tarjeta de cartulina. Como producto se realiza un mural con los trabajos, que fomente en ellos la expresión de ideas, pensamientos y sentimientos con criterio propio.

Para la actividad 2, en una sesión: “Juego y simpatía de súper chicos”, se formula la competencia: Capacidad para construir relaciones armónicas con sus compañeros, afrontar situaciones cotidianas con respeto, la expresión y reconocimientos del otro. Igualmente, los aprendizajes esperados: Desarrolla la habilidad para interactuar con los demás y la regulación de sus propias acciones. Participa de la elaboración y cumplimiento de acuerdos y normas para alcanzar propósitos que beneficien a todos. Construye interacciones positivas que le permite expresar sus sentimientos y fomentar el compartir y el respeto.

Se inicia con el reconocimiento de saberes previos mediante la observación del video el baile de las sillas, que refuerza en los niños y niñas la participación del juego del mismo nombre, las reglas y las diferentes actitudes que se asuman al momento de quedar sin silla. A continuación, se desarrolla la actividad en la cual los niños y niñas juegan a la liber. Durante el juego se fortalecen las reglas y normas de los juegos con tarjetas de colores verde, amarillo y rojo, que indican como es el comportamiento del grupo de niños en determinados momentos. En

tanto, se desarrolla la actividad se fomenta en el grupo la interacción, la construcción de acuerdos, las relaciones afectivas, la expresión de sus propios sentimientos, así como la colaboración, el respeto y el trabajo en equipo. Como producto se crea una guirnalda grande con hombres de papel, que les permita expresar como se sienten en los juegos, que se debe hacer para mantener relaciones armónicas entre compañeros, para resolver conflictos, el respeto por otro y la expresión de sentimientos por el otro; ejercicios que contribuyen al desarrollo de las habilidades sociales.

Respectivamente para la actividad 3: “Juego y diversión entre amigos”, se formula competencia: Capacidad para interactuar con sus pares, que les permite el fortalecimiento de valores, empatía y manifestación de criterios propios. Los aprendizajes esperados: Comprende la relevancia de adoptar y practicar valores en su entorno, como el respeto a los demás, la colaboración y el compartir. Identifica acciones que alteran la convivencia en el grupo y pide disculpas a sus compañeros. Contribuye en la construcción y cumplimiento de reglas y normas que se practican en el escenario educativo.

Se inicia con el reconocimiento de saberes previos, para continuar pintando la cara de los niños con bigotes y nariz de ratón para realizar la ronda del gato y el ratón, esta actividad permite establecer acuerdos, normas de escucha, el respeto a la palabra de los compañeros y a levantar la mano para solicitar la palabra. Continuando con la actividad se motiva al grupo de niños a jugar “juguemos en el bosque” y termina la actividad con el juego “Lobito pregunta y tú le contestas”, para que ellos analicen y expresen con criterio propio sus apreciaciones sobre los comportamientos del grupo. Mediante esta estrategia se busca la participación de todos y cada uno, para el fomento de valores, reglas, trabajo en equipo, comunicación y liderazgo.

Enfoque Didáctico

Se diseñaron tres actividades de acuerdo a las características del contexto, que dieron respuesta a la secuencia didáctica. Para la planeación de las actividades se tiene en cuenta el desarrollo de los niños en sus primeros años, para lograr un adecuado aprendizaje, para potenciar habilidades en los aspectos emocional, físico, y social, se adapten a otros ambientes y situaciones, se optimen las competencias, y se favorezcan las interrelaciones consigo mismo y con los demás. A medida que los niños crecen se van fortaleciendo los aprendizajes y gracias a las experiencias que reciban del exterior se van formando como personas beneficiosas, con capacidad de interactuar en el entorno y con los demás, capacidad para la solución de dificultades y tomar decisiones con criterio propio.

La secuencia didáctica está diseñada con actividades lúdicas basadas en los juegos tradicionales, con fundamento teórico práctico, fundamentadas en la corrección y enseñanza del deber ser, en relación al desenvolvimiento de las relaciones interpersonales consigo mismo, con sus pares y demás personas, el alcance de los propósitos y profundización en su proceso de aprendizaje. El juego tradicional, como estrategia educativa busca adecuar los ambientes de aprendizaje para que los niños puedan desarrollar actividades lúdico recreativas, con la promoción de la sana diversión, la interacción, la expresión de sentimientos, emociones y que puedan tener la oportunidad de compartir con sus pares para intercambiar opiniones con respeto y se fomente la aceptación de sus diferencias.

Según el MEN (2014) el juego les permite a las niñas y a los niños “expresar su forma particular de ser, de identificarse, de experimentar y descubrir sus capacidades y sus limitaciones. Armar su propio mundo, destruirlo y reconstruirlo como en el juego de construir y destruir torres” (Aucoturier, 2004. p.14). Ahora bien, al diseñar y ejecutar la secuencia didáctica

se transmite el conocimiento a los niños y niñas; conocimiento necesario que contribuya a su crecimiento de persona social, puesto que indistintamente del lugar en el que se encuentren serán aprovechados con quien tengan que encontrarse, con quien deban relacionarse o dialogar, de esta manera se puede lograr que cada uno de los niños fortalezca las habilidades sociales y la formación de conductas positivas que beneficien las interacciones.

En la Institución Educativa Municipal Gualmatan Sede Jongovito, se evidencia que el grupo de niños tienen dificultad para interactuar socialmente, que se manifiesta en juegos con agresividad, actitudes groseras a ciertos compañeros, insultos, manejo de vocabulario incorrecto, entre otras, que causan en el escenario educativo ambientes desagradables que alteran la convivencia. Dicho lo anterior se propone la planeación de la secuencia didáctica basada en el aprendizaje social, que fortalezca las habilidades sociales en el grupo de niños. Partiendo del conocimiento de que los seres humanos desde el nacimiento somos considerados como parte de un grupo social con derecho a participar y decidir en los temas que les inquietan, a tomar decisiones, a preguntar, a ser escuchados, a establecer relaciones y a encontrar soluciones a factores que afectan su convivencia.

Según Bandura señala que los niños “adquieren y modifican comportamientos y actitudes mediante la observación de los adultos. Además, encontró que el comportamiento humano no está necesariamente motivado por sus consecuentes (refuerzos o castigos), como defendía la perspectiva conductista” (Rodríguez. 2020. p. 73). Por ello, se considera importante desarrollar la secuencia didáctica fundamentada en los juegos tradicionales en el escenario educativo, con el propósito de fortalecer las habilidades sociales y que estas se vean reflejadas en las conductas sociales y positivas consigo mismo, con sus pares, en la capacidad para tomar decisiones, para la

solución de conflictos, la expresión de pensamientos, ideas, opiniones, el acato de normas y por tanto en la mejora de la convivencia escolar.

La planeación didáctica está basada con los juegos tradicionales, que promuevan el fomento de las competencias ciudadanas y sociales, de manera que todos y cada uno de los niños se integre al desarrollo de las actividades y que en su momento se apropien de los aprendizajes y se evidencie el cambio de conductas específicas de su contexto. “Los juegos tradicionales tienen una riqueza simbólica, pues a partir de ellos se vislumbran, de alguna manera, las dinámicas de la sociedad en la que se encuentra cada niña o cada niño” (MEN, 2014, p. 25).

La planeación de las actividades se fundamenta en el conocimiento de las necesidades del grupo de niños y del contexto, con el propósito de modificar habilidades negativas y se adopten otras que le permitan convivir en los diferentes contextos. Considerando que los juegos tradicionales a implementar son alternativos y brindan la oportunidad a todos y cada uno de los niños de participar en igualdad de condiciones y aprendan de manera lúdica. En este orden de ideas la planificación de las actividades se basa en estrategias grupales, donde se busca que cada niño haga uso de sus habilidades para interactuar con los pares, comparta, dialogue, alcance sus aprendizajes y se fortalezcan las interacciones sociales.

De acuerdo con lo anterior Los juegos tradicionales son la base para el desarrollo de las actividades, cuya planificación esta orientada a mejorar en los niños y niñas las habilidades, actitudes, valores, la interacción y por tanto logren los aprendizajes esperados. De esta manera la secuencia didáctica se constituye en un proceso pedagógico, en el que se plantean actividades intencionadas con un propósito determinado y que se ajustan a las necesidades del grupo para alcanzar un determinado aprendizaje. Se toma como punto de partida los saberes previos, siendo estos saberes los que conocen por la experiencia en sus casas y con el entorno inmediato, para lo

cual se fundamenta en el juego, que les posibilitará transformar estos saberes y potenciar los aprendizajes.

Es así, como el diseño de la secuencia didáctica fundamentada en los juegos tradicionales contribuye a la transformación del ambiente educativo, donde el juego y el competir, provoca en los niños el deseo de dialogar, preguntar, responder, procesar y comunicar, que conllevan a fortalecer el desarrollo de las habilidades sociales, por lo tanto a la mejora de las interacciones con sus pares, es decir que es “a través del desarrollo de habilidades que se aprenden en el ‘hacer’ y la relación con otros y que deben ponerse en práctica en el aula de clases, en el recreo, en el hogar y en todos los espacios donde interactuamos” (MEN. 2003. p. 7).

Finalmente, se puede considerar la secuencia didáctica como una estrategia que permite al docente innovar, potenciar y generar cambios en el aula, de acuerdo al reconocimiento de una necesidad que se observa en el escenario educativo. Para ello, la planeación de las actividades tiene en cuenta como meta alcanzar los aprendizajes esperados y sus contenidos se organizan de forma continua, direccionada a mejorar los procesos de aprendizajes. En relación a lo anterior, se considera que su implementación tiene que estar incluida en el quehacer docente, convirtiéndose en el marco de referencia para las prácticas pedagógicas exitosas, que permiten cumplir unos propósitos, promover y motivar a los estudiantes a participar de los procesos que se desarrollan en el aula y en el escenario educativo.

Implementación

Se implementa la secuencia didáctica “Con los juegos de mis abuelos, me divierto y comparto con mis amigos”, que se fundamenta en los juegos tradicionales y tiene como propósito el fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños y niñas. Igualmente, dentro de la secuencia, se planificaron tres actividades que propenden por fortalecer las competencias sociales y ciudadanas y el logro de los aprendizajes esperados. Con el grupo de niños se desarrollaron dos actividades a saber:

Actividad 1, en una sesión: ¡Con la gincana, vivamos una aventura de súper amigos!

Actividad 2, en una sesión: “Juego y simpatía de súper chicos”

Se diseñó la Secuencia Didáctica “Con los juegos de mis abuelos, me divierto y comparto con mis amigos”, dentro de la cual se planearon tres actividades, y se implementaron dos con el grupo de niños de 5 años de grado transición de la institución educativa municipal Gualmatan sede Jongovito, con el propósito de fortalecer las habilidades sociales en el grupo, mediante la estrategia que en este caso es el juego y es la actividad rectora de primera infancia, que motiva a los niños a participar e interactuar con sus compañeros en el escenario educativo.

De esta manera, con los juegos tradicionales se implementa en la actividad 1, ¡Con la gincana, vivamos una aventura de súper amigos! y la actividad 2 “El baile y juego, unen a los poderosos chicos”, en la cual los niños pudieron participar de rondas y juegos tradicionales, para ello se les permitió jugar y compartir con sus pares en un ambiente de respeto y mediante una comunicación asertiva expresaron sus puntos de vista, crearon y acataron normas, fortalecieron valores, manifestaron conductas positivas, dieron a conocer sus puntos de vista con criterio propio y respetaron los puntos de vista de sus pares.

Tomando en consideración, los juegos tradicionales como la estrategia mediadora para fortalecer aprendizajes en el grupo de niños, se planearon las actividades que permitieron desde el inicio reconocer sus saberes previos sobre que juegos de sus abuelos, las reglas e instrucciones para realizarlos, la importancia de los juegos colaborativos que involucra la interacción y el respeto hacia sus pares. Mediante la observación participante, se evidenciar en el desarrollo de las dos actividades que los niños eran los protagonistas de las rondas y los juegos, que les permitió interactuar sin agresión, pero si con disfrute. Durante el desarrollo se presentaron expresiones de inconformismo con ciertos niños, pero siempre se fortalecieron valores y el derecho a de todos a integrarse al juego como parte de un grupo. Se evidenció la interacción de forma incluyente, brindando la posibilidad de jugar, reírse, participar, compartir, aprender, apropiar valores, dialogar y alcanzar los aprendizajes esperados.

Los recursos utilizados para la implementación de la Secuencia Didáctica “Con los juegos de mis abuelos, me divierto y comparto con mis amigos”, fueron empleados atendiendo las necesidades del grupo de niños; constituyéndose en un punto de apoyo para el desarrollo de los juegos tradicionales, desde la lectura de imágenes, el uso de las TIC, el dibujo, el uso de pinturas, pegado, entre otras, fueron referentes concretos utilizados de manera intencional y para generar el disfrute durante el desarrollo de las actividades, que tenían como propósito el fortalecer las habilidades sociales para mejorar las interacciones en el escenario educativo. La salita y el patio de la escuela, se convirtieron en el escenario para registrar, comunicar saberes y de motivación para que los niños participen de los juegos de sus abuelos.

Se contó con la atención de los niños para recibir instrucciones, la organización del grupo, las reglas de los juegos e invención de normas para que todo salga bien. Cabe anotar que el patio de la escuela se convirtió en el espacio para cantar, bailar, correr, incluso para caerse,

golpearse, llorar, levantarse, pedir disculpas, darse el abrazo y seguir con los juegos. Mediante la observación participante y los registros fotográficos se puede evidenciar la expresión de actitudes positivas en los niños que conducen a mejorar las habilidades sociales, a pesar de que hubo caídas, llanto, conflictos, pero que en su momento se tomaron las medidas necesarias.

Por tanto, se desarrollaron las actividades 1 y 2 de la Secuencia Didáctica, en una sola sesión de dos horas cada una, tiempo óptimo para su implementación. Además, para la planeación se tuvo en cuenta los ritmos de los niños, los contenidos se formularon de acuerdo a las igualdades y diferencias. Se fomentó la interacción de todos, el disfrute y sobre todo que los niños aprendan a convivir juntos en un ambiente tranquilo, que partió del reconocimiento de los saberes acerca de los juegos de sus abuelos, para que mediante su curiosidad se interesara por conocerlos, jugarlos y generar aprendizajes.

En un segundo momento, se realizaron los juegos tradicionales, evidenciándose interacción con respeto, goce y atención a sugerencias. Para terminar, se dispuso del momento de cierre en el que se realizaron la asamblea para escuchar las expresiones de los niños, quienes manifestaban estar contentos y preguntaba ¿cuándo volvemos a jugar?, para ellos fue importante reconocerse como parte del grupo y lo dan a conocer con criterio propio de manera individual con la siguiente afirmación “todos somos amigos”. Se tuvo en cuenta las expresiones de los niños para afirmar que el diseño de la secuencia didáctica y la implementación de las actividades fueron el medio que permitió alcanzar el propósito planteado y responder a una pregunta problema.

Además, cada actividad realizada de la secuencia didáctica, se evaluó empleando estrategias como la observación participante, los diarios de campo, los registros fotográficos y de video, que permitieron analizar y considerar las conductas de los niños y su participación en los

momentos de las rondas y los juegos tradicionales. Durante el desarrollo de los juegos se trató en lo posible que no se dé el rechazo entre pares y se promovió la inclusión. Para aplicar las estrategias de evaluación se promovió el respeto a las individualidades, las interacciones, se corrigieron actitudes negativas que se presentaron en momentos que los niños asumían que los juegos implicaban competir entre ellos, a este respecto se utilizaron las tarjetas de colores del semáforo para que ellos tuvieran en cuenta que se estaban presentando actitudes negativas, tal es el caso durante el baile de las sillas dos niños se sentaron en la misma silla, ante lo cual unos niños nombraban quien se sentó primero y el resto nombraban la otra parte. Entre todos se llegó a conciliar y repetir la vuelta del baile, con el fin de solucionar la dificultad.

También, se tuvo en cuenta para la planeación la necesidad observada en el escenario educativo, que respondiera a mejorar las interacciones en igualdad de condiciones y tener aprendizajes con calidad. El diario de campo fue el instrumento para recoger información y a partir de esta analizar y reflexionar, sobre lo que sucedió con el grupo de niños durante el desarrollo de las actividades 1 y 2, acerca de las falencias que se presentaron y como poder mejorar las prácticas para que los niños estudiantes apropien aprendizajes.

Es así, como se considera la importancia de estas estrategias de evaluación como instrumentos oportunos para recoger información del desarrollo de las actividades de la secuencia didáctica en los diferentes momentos de la planeación, en los cuales los niños dieron a conocer sus conocimientos previos, se evidenciaron las interacciones con sus pares, la convivencia en los escenarios educativos, el trabajo en equipo y el impacto que causaron en la población el jugar tradicionalmente. Insumos que se tienen en cuenta para evaluar como se fortalecieron las interacciones de forma positiva a través del juego en grupo, que les permitió el compartir y escuchar opiniones con respeto.

Del mismo modo, la implementación de las actividades 1 y 2, permitieron combinar los juegos tradicionales con la interacción social de los niños. Los recursos mantuvieron la atención de los niños, las estrategias fueron coherentes con los propósitos y los niños permanecieron involucrados en los juegos durante todo el tiempo. Ellos manifestaban alegría, interés por participar, correr, pintar, expresar gráficamente normas adecuadas de comportamiento con los compañeros. La elaboración de la guirnalda con hombres de papel fue significativa para generar el sentimiento de que son grupo de amigos para compartir y el trato con respeto.

El logro de las competencias “Capacidad para interactuar, relacionarse y comunicarse con sus pares y otras personas de manera asertiva, efectiva y satisfactoria”. y “Capacidad para construir relaciones armónicas con sus compañeros, afrontar situaciones cotidianas con respeto y la expresión y reconocimiento de los sentimientos del otro”, se pueden identificar a partir de la interacción de todos los niños durante el desarrollo de los juegos tradicionales. Ante situaciones de conflicto que se presentaron durante la intervención y mediante la comunicación asertiva pudieron llegar a acuerdos en el marco del respeto para todos y de esta manera poder continuar con los juegos que se habían visto interrumpidos por estos percances. La interacción, la comunicación y el trabajo en equipo fueron elementos fundamentales, para que los niños actúen con más seguridad, en un ambiente agradable y propicio para fortalecer las habilidades sociales.

A este respecto, la implementación de las actividades, ¡Con la gincana, vivamos una aventura de súper amigos! y “El baile y el juego, unen a los poderosos chicos”, fueron pertinentes para su desarrollo con el grupo de niños de grado transición. Los juegos tradicionales que se desarrollaron, fueron la estrategia para integrar la teoría y la práctica, puesto que las actividades se realizaron en un tiempo y un espacio acordes a las capacidades de los niños, para apropiarse aprendizajes y fortalecer el desarrollo de habilidades sociales.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Los resultados están relacionados con la implementación de la secuencia didáctica “Con los juegos de mis abuelos, me divierto y comparto con mis amigos”, desarrollada con niños y niñas de 5 años de grado transición de la institución educativa municipal Gualmatan sede Jongovito, con el propósito de fortalecer las habilidades sociales a través de los juegos tradicionales, que motivaron al grupo para la participación, interacción, comunicación y trabajo en equipo y por ende a modificar su adaptación social.

Al implementar las dos actividades se evidencian cambios favorables en las actitudes del grupo de niños, tanto en su proceso formativo, como social, mediante los juegos colaborativos como potenciadores de la interacción social. Por medio de la comunicación asertiva, que les permite expresar opiniones, establecer y acatar normas, practicar valores y corregir conductas con autonomía.

Con base en lo anterior un aspecto de la intervención que cabe resaltar, es la aplicación de una metodología innovadora con el grupo de niños, que me permitió realizar cambios en tiempos y espacios adecuados y pertinentes para realizar una mediación a una situación que se presentó en el escenario educativo y poder fortalecer competencias. Según el MEN (2009) “La competencia se caracteriza porque moviliza o potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones y este carácter flexible les brinda a los niños más posibilidades de ‘poder hacer’ y de un desarrollo autónomo” (p.69).

Otro aspecto considerado como fortaleza es el promover en los niños y niñas la construcción de aprendizajes en espacios lúdicos, mediante la implementación de experiencias compartidas con sus pares, que les ayudó a comprender la importancia de convivir en grupo con respeto, a comparar, a preguntar, a encontrar soluciones y sobre todo a aprender jugando.

Igualmente, considero que se debe mejorar y fortalecer el trabajo colaborativo entre niños, ya que de esta manera se contribuye a fortalecer aprendizajes enfocados en la solución de una dificultad en una situación que se evidencie en el escenario educativo.

Teniendo en cuenta las características de los niños y las niñas, y el contexto rural en el que está ubicada la Sede Jongovito, se puede considerar, que, para lograr mejores resultados de la implementación de la secuencia didáctica, sería conveniente hacer algunas variaciones a los juegos atendiendo algunas preferencias del grupo, que sean ellos quienes las propongan con el fin de cubrir sus necesidades y dificultades de interacción.

De igual modo, “una actitud crítica sobre la propia práctica pasa también por un análisis de los objetos y mediaciones que son empleados en la cultura escolar” (Pérez. 2003. p. 73). Por ello, es importante que los niños establezcan sus criterios para lograr interacciones positivas con sus pares, basadas en el reconocimiento del otro, la aceptación y la empatía, y que entre todos puedan crear actitudes sociales favorables que beneficien a todo grupo y entre todos se puedan tomar decisiones prudentes y acertadas.

Ahora bien, al diseñar e implementar la secuencia didáctica fundamentada en actividades lúdicas e intencionadas, basadas en los juegos tradicionales, permitió de manera oportuna y adecuada fortalecer las competencias y alcanzar los aprendizajes esperados. “La educación que reciban los niños y niñas influirá no solo en sus comportamientos o en los problemas que puedan resolver, sino también en su capacidad de regular su propio aprendizaje, de autoevaluarse y de proporcionarse auto refuerzos adecuados” (Bandura. 2020. p. 74).

En el grupo de niños de transición, se fortaleció la capacidad de interacción con los demás, comprendieron la importancia de practicar valores, el respeto por los criterios de sus

compañeros, la creación de normas, que les permitieron establecer interacciones positivas entre compañeros y favorecer la comunicación.

La planificación de las actividades de la secuencia didáctica implementada con los niños y niñas de grado transición de la sede Jongovito, proponía aspectos basados en el desarrollo de rondas, juegos y exposición de trabajos, que mantuvieron la atención e interés del grupo, puesto que fueron actividades lúdicas que involucraron diversión, movimiento, experiencia, conceptos y aprendizaje. Para el MEN (2014) “el juego les permite a las niñas y a los niños expresar su forma particular de ser, de identificarse, de experimentar y descubrir sus capacidades y sus limitaciones” (p. 15). Los aprendizajes que los niños y niñas alcanzaron jugando, tienen un impacto importante en el desarrollo social, fundamentado en la interacción que les permitió participar, expresar ideas, relacionarse con sus pares y sobre todo transformar actitudes negativas que afectaban la convivencia en el aula.

Mediante la implementación de las actividades, se fomenta en el grupo la capacidad para resolver situaciones que generan conflicto a través de una comunicación adecuada y poder establecer habilidades que les permitan mejorar las interacciones para iniciar y mantenerse en el juego, donde ellos compartieron, jugaron, rieron y aprendieron a convivir en un grupo. Un limitante para comenzar la primera actividad, fue la dificultad de interacción entre los niños y niñas, hacían caso omiso a la organización, pero una vez se centró su atención se desarrolló la actividad.

Como resultado, se tiene que el grupo de niños esperan con ansiedad “la hora del juego” para compartir con sus compañeros, esto los emociona mucho, puesto que son momentos que ellos tienen para disfrutar y ser competentes. Considerando “La competencia social como la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las

habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad, etc.” (Bisquerra, 2007. p.72).

Por consiguiente, la planeación de las actividades es significativa y pertinente, que en ellas se refleje la innovación de contenidos, recursos, estrategias intencionadas incluyentes y que fortalezcan competencias que se requieren para integrar el “saber ser con el saber conocer y el saber hacer, para llegar a una movilización de saberes en la actuación integral, considerando que cada uno de los tres saberes integra y articula tres componentes: procesos, instrumentos y estrategias” (Medina. 2010. p. 93). De manera que las futuras implementaciones no estén conectadas con metodologías tradicionalistas, si no que ofrezcan a los estudiantes la oportunidad de aprender jugando, para promover en ellos su formación positiva, para que ellos tengan la capacidad de interactuar de forma adecuada con sus pares y puedan desenvolverse con autonomía en las diferentes situaciones que se les presente.

Por todo lo anterior, la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer las habilidades sociales a través de los juegos tradicionales en niños y niñas de grado transición de la institución educativa municipal Gualmatan sede Jongovito de la ciudad de Pasto?, tiene en cuenta el fortalecimiento de las habilidades sociales, que benefician la capacidad de comunicación de manera asertiva, positiva y agradable, de construir relaciones armónicas, de afrontar situaciones cotidianas con respeto y el reconocimiento de los sentimientos del otro, aspectos que tienen que afrontar en su vida cotidiana.

Los juegos tradicionales, como estrategia pedagógica propician experiencias lúdicas y pertinentes que posibilitan la mejora de las interacciones en el grupo. El tiempo, el espacio y los recursos permitieron que ellos transformen el proceso de construcción de aprendizajes. Es así que hay que “enseñarlos a construir, formular y expresar con libertad sus preguntas. ayudarles a

razonar, comprender, argumentar, defender su punto de vista, aceptar y respetar posturas diferentes a ver “la cosa” desde diversos ángulos” (Catalán. 2020. p. 2771).

Vale decir, que desde el rol docente la planeación didáctica es la estrategia que permite establecer los métodos que se llevan a cabo para los procesos de aprendizaje, como es el fortalecer las habilidades sociales en los niños y niñas y formular los propósitos para alcanzar teniendo en cuenta los aprendizajes esperados que evidencien transformaciones en las actitudes y comportamientos del grupo. Además, permite diseñar actividades con creatividad, evaluar si se alcanzaron los propósitos y elegir los recursos pertinentes, encaminados a potenciar aprendizajes.

Considerando lo anterior, la planeación es el instrumento que orienta el quehacer en el aula, de acuerdo a las necesidades del contexto, buscando el desarrollo de competencias para el proceso de aprendizaje. Cobra importancia, porque permite analizar cómo transformar e innovar la práctica pedagógica, para que se ajuste a los cambios y se brinde una educación con calidad.

Por tanto, la planeación va articulada al desarrollo de la práctica pedagógica, como pilar fundamental del trabajo docente, de forma que le brinde la oportunidad de innovar, con actividades que respondan a situaciones o dificultades que se presenten en el aula, y que conlleve a favorecer el desarrollo de los niños. Dando cumplimiento a al requerimiento de impartir educación con un enfoque pedagógico que posibilite el desarrollo de habilidades que relacionen los saberes previos con los nuevos aprendizajes, para fortalecer competencias.

Conclusiones

La planeación diseñada como una estrategia pedagógica, fue pertinente a las necesidades que se evidenciaron en el escenario educativo, puesto que posibilitó el fortalecimiento de las habilidades sociales a través de los juegos tradicionales en niños y niñas de grado transición de la sede Jongovito, mediante la implementación de dos actividades basadas en el juego que brindaron experiencias lúdicas, que generaron interacciones positivas, les permitió acceder a normas, valores y a ser ellos mismos dentro del grupo.

El juego es una actividad, que está inmersa en la vida de los niños, tiene carácter pedagógico, ya que a través de este ellos expresan sus sentir y opiniones de lo que sucede en su entorno. Por ellos al desarrollar los juegos tradicionales los niños y niñas manifestaron conductas positivas al dirigirse a sus compañeros, logrando es esta manera los propósitos formulados para la investigación como era fortalecer las habilidades sociales en el grupo de niños y niñas.

En el transcurso de la implementación dela primera actividad, surge la dificultad del mal tiempo que impide que se realice la actividad en el patio a primera hora de la jornada escolar. Sin embargo, con el grupo de niños se esperó unas horas y el clima mejoró y con la alegría de los niños se implementó de acuerdo a la planeación basada en los juegos tradicionales, permitiendo contribuir al fortalecimiento de las habilidades sociales en el grupo y en su contexto escolar.

Es relevante, el diseño e implementación de la secuencia didáctica en primera infancia, puesto que su desarrollo fortalece aprendizajes. Por lo tanto, la práctica pedagógica se hace más demostrativa y se logra los alcances de los aprendizajes en un tiempo y espacio determinado. La investigación, permite innovar la práctica pedagógica pasando de un enfoque tradicional al diseño e implementación una secuencia didáctica que contribuye a fortalecer aprendizajes. La

práctica al igual que el conocimiento deben ir de la mano de la investigación, de manera que en el aula se evidencie los cambios en los procesos de aprendizajes de los estudiantes.

La propuesta pedagógica, es una experiencia significativa que fortalece el aprendizaje, constituyéndose en un referente, para que oriente procesos en la institución educativa, mediante la organización novedosa de las actividades que se llevan a cabo en la práctica pedagógica en el aula. La propuesta pedagógica, como estrategia permite al docente fortalecer competencias, movilizar saberes y apropiar aprendizajes basados en la experiencia.

El diseño de la propuesta pedagógica, evidencia investigación, acompañamiento, planeación e implementación de actividades para fortalecer aprendizajes en un escenario educativo. Las actividades cuentan con una planificación acorde a una reflexión pedagógica para su implementación y así contar con la oportunidad de generar nuevas formas de aprendizaje. Es así que la investigación realizada se convierte en verdadero cambio en la práctica pedagógica. Cada reflexión realizada para la construcción de este documento son un aporte para poner en práctica actividades propias del quehacer en el aula y de esta forma lograr la resignificación de la práctica pedagógica.

Referencias Bibliográficas

- Bisquerra, R. (2007). Las competencias emocionales <http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:EducacionXXI-2007numero10-823/Documento.pdf>
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Cohen, I. (2009). Aportes de la teoría de las habilidades sociales a la comprensión del comportamiento violento en niños y adolescentes. <https://www.aacademica.org/000-020/753.pdf>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral competencias. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). Bases curriculares para la educación inicial y preescolar. https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf
- MEN. (2014). El juego en la educación inicial. https://www.mineduccion.gov.co/1780/articles-341835_archivo_pdf_educacion_inicial.pdf
- Ministerio de Educación Nacional (2009). Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia. https://www.mineduccion.gov.co/primerainfancia/1739/articles178053_archivo_PDF_libro_desarrolloinfantil.pdf
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Riviére, A. (1992). La Teoría Social del Aprendizaje. <https://www.guao.org/sites/default/files/portafolio%20docente/La%20Teor%C3%ADa%20Social%20del%20aprendizaje.%20Implicaciones%20educativas.pdf>

Rodríguez, R. (2020). Albert Bandura: impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje.

<https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/15086/13481>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de evidencias de la practica pedagógica

Enlace:

<https://drive.google.com/drive/folders/1mdcWjelfYjTGn9E9yIZ33JoPqCBod6rq?usp=sharing>