

**“Fortalecimiento de las competencias socioemocionales a través del juego de roles en los niños de grado primero de la Escuela Rural Pablo VI”**

Aura Elizabeth Gómez Jiménez

Sandra Milena Peña Bejarano

Trabajo para optar al título de Licenciando en Pedagogía Infantil

Director:

Magister Gayle Viviana Varón Aguirre

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

## Resumen

El objetivo es dar cuenta de los diferentes pasos desarrollados en la propuesta pedagógica titulada “Fortalecimiento de las *competencias socioemocionales* a través del *juego de roles* en los niños de grado primero de la Escuela Rural Pablo VI” del municipio de Junín Cundinamarca, la cual se diseñó con la finalidad de entender y regular las emociones de los niños, aportar a un desarrollo íntegro y a la construcción de relaciones positivas en su entorno, utilizando como estrategia el juego de roles. Se trata de un proceso de observación, investigación y reflexión de la práctica pedagógica desempeñada desde nuestro rol docente.

Esta propuesta se ejecutó a partir de una problemática identificada en el escenario de estudio; por medio de la observación directa se detectó timidez, carencia de autoestima, dificultad de expresión y comunicación, permitiendo establecer como tema central “las competencias socioemocionales” con la intención de fortalecer este aspecto en los niños a través de los juegos temáticos de roles; estrategia elegida basada en su utilidad, dado que, a partir de esta se alivianan tensiones, los niños pueden expresar sus emociones y socializar, aprendiendo a respetar normas de convivencia y conocer el mundo que les rodea.

En medio de esta experiencia encontramos que los niños manifestaron sentimientos tanto positivos, como negativos, descubriendo que la dimensión socio afectiva, las inteligencias emocionales son muy importantes para su óptimo desarrollo y que la correcta gestión y regulación de estos, les permitirá ser personas seguras, generar ambientes sanos de convivencia y forjar relaciones afectivas estables.

***Palabras claves:*** Competencias Socioemocionales (CSE), emociones, niños, inteligencia emocional (IE), autorregulación.

### **Abstract**

The objective is to account for the different steps developed in the pedagogical proposal entitled "Strengthening of socio-emotional skills through role-playing in first grade children of the Pablo VI Rural School" of the municipality of Junín Cundinamarca, which was designed with the purpose of understanding and regulating the emotions of children, contributing to an integral development and the construction of positive relationships in their environment, using role-playing as a strategy. It is a process of observation, investigation and reflection of the pedagogical practice carried out from our teaching role.

This proposal was executed based on a problem identified in the study scenario; Through direct observation, shyness, lack of self-esteem, difficulty of expression and communication were detected, allowing to establish "socio-emotional competences" as a central theme with the intention of strengthening this aspect in children through thematic role-playing games; strategy chosen based on its usefulness, given that, from this, tensions are relieved, children can express their emotions and socialize, learning to respect rules of coexistence and know the world around them.

In the midst of this experience we found that the children expressed both positive and negative feelings, discovering that the socio-affective dimension and emotional intelligence are very important for their optimal development and that the correct management and regulation of these will allow them to be safe people, generate healthy living environments and forging stable affective relationships.

**Keywords:** Socioemotional Competences (ECSE), emotions, children, emotional intelligence (Y), self-regulation.

## **Tabla de contenido**

Introducción	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica	6
Pregunta de investigación	8
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	10
Marco de referencia planeación didáctica	13
Planeación didáctica	17
Enfoque didáctico	22
Implementación	26
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica	32
Conclusiones	38
Referencias	41
Apéndice	43

## **Introducción**

La educación inicial es la etapa más importante de los niños y niñas, el desarrollo integral de los niños va más allá de adquirir nuevos conocimientos académicos, ya que es el encargado de potenciar el desarrollo cognitivo e integral, relacionarse con los demás y enfrentar los desafíos de la vida de manera saludable, de esta, manera el juego de roles emerge una herramienta educativa efectiva y poderosa para trabajar la inteligencia emocional las competencias socioemocionales en los niños a través de la exploración de diversos roles.

El aprendizaje de los niños se construye en los primeros años de vida por lo general antes de que los niños y niñas entren a la escuela, ya que los niños que se quedan atrás en estos primeros años, cuando inician el proceso escolar no logran alcanzar a sus compañeros esto trayendo como consecuencia el bajo rendimiento académico.

En el presente trabajo, se presenta el desarrollo de las diferentes fases para la construcción de una propuesta pedagógica bien articulada y adecuada, en la cual se enmarca en la educación socioemocional como factor importante para la formación integral de los niños y niñas, está organizada de la siguiente manera, pregunta investigación, diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica, marco de referencia, planeación didáctica, enfoque didáctico, implementación, reflexión análisis de la práctica pedagógica, conclusiones, referencias y anexos.

## **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

### **Escuela Rural Pablo VI -Municipio de Junín -Cundinamarca, grupo de niños del grado primero.**

En la Escuela Rural Pablo VI los niños que viven en áreas rurales, en su contexto familiar se presentan relaciones disfuncionales entre padres, lo que afecta un poco el estado de ánimo de los niños. En este sentido, es importante reconocer que la familia es fundamental para que ellos reciban una educación afectuosa y desarrollen adecuadamente habilidades que les permitan desenvolverse en la sociedad.

“Una familia es mucho más que resolver las necesidades básicas de los niños como la alimentación y el vestido, pues tiene una gran incidencia en el desarrollo social y emocional de todos los seres humanos. Allí adquirimos las habilidades necesarias para afrontar la vida de adultos y desarrollar todo nuestro potencial. Nuestras familias nos conducen a formas de ver el mundo, pensar, comportarnos y valorar la vida y la de los otros.”

En sus espacios escolares, pese a no ser mucha la cantidad de niños se puede observar que algunos no comparten con sus compañeros, se muestran tímidos, les cuesta manifestar sus emociones, pensamientos y socializar.

En sus procesos cognitivos como en cualquier Institución Educativa o Escuela, se puede observar que en algunos niños se presenta ritmo de aprendizaje lento, así como otros entienden de manera más eficaz. De esta manera, es importante respetar los ritmos y tiempos de aprendizaje para evitar experiencias negativas en su desarrollo. Las actividades que se pretendan diseñar deben responder a sus necesidades educativas permitiéndoles desarrollar habilidades socioemocionales.

La situación presentada está ligada a aspectos económicos, emocionales, dificultades de comunicación o diálogo y de agresividad que viven algunos de estos niños en su seno familiar,

por lo que se muestran con un semblante triste que opaca su estabilidad emocional y les mantiene con atención dispersa. De esta forma en la Institución se presentan muchos más niños con bajo rendimiento académico perdiendo el interés en estudiar.

Esa propuesta pedagógica se basa en las situaciones anteriormente narradas, con el fin de promover estrategias educativas que permitan disminuir los conflictos personales, mantener relaciones sanas y estables entre docente, padres de familia, estudiantes. Así mismo sostener comunicación asertiva para que los niños tengan mayor aceptación de ellos mismos, respeto hacia sí mismos, hacia los demás sean más participativos en clase, manifiesten de manera adecuada sus sentimientos, pensamientos, el objetivo es diseñar estrategias y actividades que promueva valores y fortalezcan su autoestima.

### **Pregunta de investigación**

La población está compuesta por niños y niñas de 5 a 7 años, cada salón de clase de la institución tiene de 8 a 15 niños aproximadamente, los procesos de desarrollo son tenidos en cuenta según los estándares básicos de competencias emanados por el Ministerio de Educación, éste grupo de estudiantes se maneja desde una perspectiva constructivista, en la que influye mucho la intervención y planificación de los maestros en el proceso de aprendizaje, ya que mediante estos se incorporan nuevos conocimientos, valores y habilidades propios de la cultura y la sociedad en que vivimos. Los procesos de desarrollo y aprendizaje tienen un carácter integral y dinámico que tiene como base la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales y culturales.

La Escuela Rural Pablo VI tiene en cuenta las necesidades educativas para forjar la inclusión dentro de su contexto, desarrollando estrategias de atención educativa basada en el respeto a las diferencias personales, en este sentido se busca que estas necesidades permitan apoyar el proceso educativo respondiendo al qué, cómo, cuándo y con qué recursos se aprende.

Mediante la observación directa se visualizó el fenómeno o problemática y su contexto, a través de esta se descubrieron, evaluaron y contrastaron realidades en el escenario de estudio. La situación problémica que se presenta en esta institución de acuerdo a lo observado es dificultad de expresión de emociones, miedo y timidez en la socialización con los demás, la no autorregulación de sus sentimientos, por tanto, es evidente que los padres de familia de estos niños no se interesan por sus necesidades afectivas y académicas, se logra llegar a estos datos por el conocimiento, relato de la misma docente y cercanía que ella tiene con sus estudiantes, se hace prevalente la necesidad de fortalecer sus competencias socioemocionales a través del juego de roles para que los niños y las niñas tengan relaciones afectivas estables.



Cada niño es diferente y reacciona de manera distinta ante sus sentimientos de acuerdo a su edad y su forma de ser: pueden negarlos, reprimirlos o no expresarlos abiertamente; Entonces mientras se encuentra en su contexto, como en el aula se ve a diario que son inseguros, tímidos, agresivos, entre otras.

*¿Cómo fortalecer las competencias socioemocionales a través del juego de roles en los niños de grado primero de la Escuela Rural Pablo VI ?*

### **Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica**

En la institución Escuela Rural Pablo VI docentes y directivos, buscan siempre el conocimiento sobre las problemáticas dando soluciones que permitan lograr el afianzamiento de habilidades. La problemática sobre el desarrollo socioafectivo, nos permitirá diseñar y aplicar diferentes actividades que brindan a los niños la oportunidad de expresar sus sentimientos e ideas, para que cada uno de ellos pueda explorar, conocer, aprender, e imaginar su propio mundo y las eventualidades del mismo.

La planeación y aplicación de estas estrategias pedagógicas debe ser rigurosa y profunda, de alguna manera, para conocerla y evaluar nuestro quehacer pedagógico, aquí se analiza, evalúa y critica la pertinencia de las propuestas didácticas para tomar decisiones focalizadas y poder lograr la transformación pedagógica, el objetivo es mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, como señala Pérez Abril, M. (2003)

De acuerdo a los postulados que hace el autor, la investigación sobre la propia práctica consiste en hacer un análisis concienzudo de esta. En la práctica es importante que las estrategias o métodos de enseñanza se realicen de manera satisfactoria y cumplan con los objetivos planteados, por tanto, se tiene que tener la plena seguridad de que su aplicación fortalezca los procesos de desarrollo integral.

En tanto el carácter político de la investigación es ideológico, es la manera en cómo pensamos como docentes, menciona el tomar posición sobre la distribución de poder y la circulación de los significados. Desde la propuesta pedagógica se puede abordar el ejercicio político desde la toma de decisiones del sujeto político (el docente), dando la oportunidad a sus estudiantes de que participen en el ejercicio docente y en la evaluación del mismo, de esta manera se puede evidenciar que hay distribución de poder. Así, incentivar la autonomía de los niños

desde la práctica pedagógica, por medio de la lectura como instrumento con fines académicos y comportamentales.

De igual modo, una actitud crítica sobre la propia práctica pasa también por un análisis de los objetos y mediaciones que son empleados en la cultura escolar: los libros (sus funciones, el enfoque de su uso), los materiales no impresos (qué función pedagógica se asigna, en qué punto de la secuencia didáctica aparece...)... etcétera. De este modo vemos cómo esta perspectiva de investigación está cerca de las ideas claves de la pedagogía crítica enunciada por H. Giroux, P. Mac Laren o P. Freire. Es así como se utilizan libros y diferentes materiales para

Desde la práctica pedagógica se contribuye al aspecto socioemocional, se practican valores éticos que permiten mayor independencia seguridad y relaciones personales estables en los niños, lo que les permitirá desenvolverse mejor en sociedad, los valores facilitarán su interacción de manera asertiva con sus docentes, su seno familiar y su entorno, promoviendo en ellos una personalidad segura. Como docentes el propósito es enseñar a cada niño a confiar en sí mismo, ya que al estimular sus propias actitudes comprenderá mejor el mundo que le rodea y aprenderá a ver sus fortalezas y sus debilidades, para formar un carácter equilibrado y armonioso.

Es fundamental como docentes, llevar un registro de diario de campo, como instrumento de recolección de datos, con el fin de describir el proceso que se lleva a cabo, ya que este nos permite reflexionar, interpretar e identificar las capacidades, habilidades y las falencias no solo de los niños y niñas, si no de nuestro quehacer docente, con el objetivo de evaluar y tomar decisiones para realizar los ajustes pertinentes fortaleciendo así los procesos de enseñanza-aprendizaje.

### **Marco de referencia planeación didáctica**

La formación basada en competencias en la educación es un enfoque pedagógico que se centra en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes necesarios para enfrentar situaciones del mundo real. En este enfoque, se enfatiza la adquisición de habilidades prácticas y la capacidad para aplicarlas en situaciones reales, en lugar de solo enfocarse en la teoría.

En la educación, la formación basada en competencias implica el diseño de programas de estudio y la enseñanza centrada en el desarrollo de competencias clave, como la comunicación, el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la colaboración y el liderazgo. Estos programas de estudio y la enseñanza se enfocan en cómo los estudiantes pueden aplicar las habilidades y conocimientos que adquieren en situaciones reales.

Según el autor Tobón considera que alguien es competente cuando puede integrarse en una tarea con los demás; es decir, aprender a ser competente es formarse en la concepción personal, cultural y sociolaboral; por tanto, la formación basada en competencias no puede referirse a la competitividad de quien sólo se forma competentemente para tener mayor poder o dominar sobre los otros, sino formarse competentemente para hacer el bien de manera cooperativa.

En este sentido, éstas son importantes, en cuanto desarrollan en los niños habilidades, conocimientos y actitudes necesarios para ser competentes en un determinado campo o área de estudio. En lugar de centrarse en la memorización de información teórica y abstracta, la formación basada en competencias se centra en el desarrollo de habilidades prácticas y la capacidad de aplicar conocimientos en situaciones reales. Se busca que aprendan a ser competentes en la vida real y no sólo en el aula.

Las competencias como la comunicación efectiva, la resolución de problemas y la toma de decisiones se pueden desarrollar con la ayuda de estas habilidades. El desarrollo de rasgos

como la autoeficacia, la iniciativa y la perseverancia puede verse favorecido por que se centra en desarrollar las competencias socioemocionales en los niños. La capacidad de reconocer, comprender y controlar las propias emociones y las de los demás se denomina inteligencia emocional y puede ser desarrollada por los estudiantes con la ayuda de ideas pedagógicas que abordan la socioemocionalidad.

De modo general, todo ello es un conjunto que permite el fomento del trabajo colaborativo, razón por la cual, es importante que dentro de esta se incluyan actividades en la que se evidencie colaboración entre los niños y el estímulo de habilidades sociales tales como la empatía, el respeto y la tolerancia. Así, se destaca el juego como la principal actividad rectora en la infancia, y como herramienta importante en la autorregulación emocional del comportamiento y la actividad comunicativa y reflexiva de los niños.

Es importante incluir entonces, el desarrollo de competencias en los procesos educativos, ya que estos, se refieren capacidad de un individuo para aplicar conocimientos, habilidades y valores en situaciones concretas y se convierten de este modo, en una herramienta importante para mejorar la calidad de la educación, ya que ponen el énfasis en el desarrollo de habilidades prácticas y habilidades sociales, en lugar de simplemente la memorización de datos.

En un modelo educativo basado en competencias, el objetivo es que los niños adquieran habilidades y conocimientos prácticos que puedan aplicar en su vida diaria y en su futuro profesional. Esto se logra mediante la integración de habilidades técnicas, sociales y emocionales en el proceso educativo. Los modelos educativos basados en competencias también tienen como objetivo desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas. Al fomentar la capacidad de los niños para pensar de manera crítica, se les prepara para enfrentar desafíos complejos y tomar decisiones informadas en un mundo en constante cambio.

El aprendizaje por competencias, se centra en el desarrollo de habilidades, actitudes y valores para desempeñarse de manera efectiva en diferentes contextos y situaciones, la importancia del aprendizaje por competencias radica en su pertinencia y aplicabilidad abarcando el desarrollo de conocimientos que son relevantes y aplicables en el mundo real.

La base de la formación de un individuo se compone de estos tres pilares: "saber", "saber hacer" y "saber ser". Incluyen la adquisición de herramientas de comprensión y de aprender a hacer para influir en el propio entorno y trabajar con los demás en todos esfuerzos humanos. El "saber ser", el "saber hacer", el "saber conocer" y el "saber convivir" son conceptos que se relacionan con diferentes aspectos del aprendizaje y desarrollo humano. Estos términos se suelen mencionar en el ámbito educativo y se refieren a habilidades y conocimientos fundamentales para el crecimiento integral de las personas.

Es entonces, como la educación debe pretender un aprendizaje significativo y una formación integral por medio de estos pilares, y demás estrategias, propuestas, y elementos pedagógicos. De este modo, y teniendo en cuenta la utilización, planeación y ejecución de una propuesta pedagógica efectiva, es indispensable que esta, integre el saber, el saber hacer y el saber ser de los niños.

Dentro del saber, la propuesta pedagógica de autoestima y competencia socioemocionales se basa en un enfoque educativo integral que promueve el aprendizaje de conocimientos, habilidades y valores que son relevantes para el desarrollo personal y social de los estudiantes. Este enfoque reconoce que el conocimiento es importante para el desarrollo de la autoestima y la competencia socioemocionales, ya que los niños necesitan comprender la importancia de estas habilidades y cómo pueden aplicarlas en su vida cotidiana.

Así mismo, se les brindan oportunidades para practicar y aplicar estas habilidades en situaciones reales, lo que les permite desarrollar mayor confianza para desenvolverse en su medio y en cualquier contexto. Otro aspecto importante, es el desarrollo de valores y actitudes que son importantes para su desarrollo personal y social. Se les enseña a los estudiantes a ser respetuosos, responsables, solidarios y tolerantes con los demás, lo que les ayuda a establecer una identidad personal positiva y una actitud positiva hacia los demás.

Al respecto, según las competencias referidas por Tobón, se puede considerar que todas las mencionadas son importantes y necesarias en medio de la práctica pedagógica; ya que, en lo que concierne al trabajo en equipo, aporta de manera significativa en la práctica pedagógica, ya que este refuerza los vínculos sociales y mejora las habilidades de interacción y comunicación de los niños con su medio, además de desarrollar su inteligencia emocional y forjar una personalidad sana y sólida. Por lo anterior, todo proceso educativo debe tener previamente una planeación apta, en la que se deben integrar experiencias de aprendizaje creativas y participativas que impacten positivamente en los niños.

### **Planeación didáctica**

Tobón (2018) afirma que “la planificación didáctica es un proceso fundamental en la docencia que es inherente a la profesión docente” (p. 25). La planificación de esta secuencia didáctica se realiza teniendo en cuenta el planteamiento del problema y la pregunta problema creada de acuerdo con las necesidades detectadas en los niños y niñas de la Escuela Rural Pablo VI del Municipio de Junín Cundinamarca que tienen entre 5 y 7 años.

Esta secuencia didáctica está compuesta por dos actividades donde se tienen en cuenta las competencias a desarrollar, el contexto y las necesidades de la población involucrada, la cual estaba compuesta por niños y niñas en edades de 5 a 7 años del grado primero de la escuela rural Pablo VI.

La propuesta está titulada fortalecimiento de las competencias socioemocionales a través del juego de roles en los niños de grado primero de la Escuela Rural Pablo VI, está planificada para implementarse en dos sesiones cada una de 60 minutos divididas en tres momentos momento de inicio desarrollo y cierre se da inicio el 20 de abril del año 2023 y se termina este mismo día

A continuación, se realiza una descripción de cada una de las actividades que dan cuenta de la planeación didáctica:

#### **Actividad 1: “Pequeños profesores”**

Esta actividad da inicio a la secuencia didáctica teniendo en cuenta fortalecer las competencias socioemocionales.



## **Momento Inicial**

La docente saluda de manera cordial y respetuosa a sus estudiantes, les comentará que se va a trabajar el tema de las emociones y a hacer un juego de roles, así mismo les explicará en qué consisten estos temas.

Para empezar, se hará una ronda de las emociones: Emoticonos El Baile de las Emociones – YouTube, la docente realizará la lectura del cuento “El monstruo de colores” , se realizarán preguntas entorno al cuento como son: Personaje Principal del cuento ¿Cómo se ha levantado el monstruo?, ¿Qué color es la alegría?, ¿Cómo la manifestamos? ,¿Qué color es la tristeza?, ¿Cómo actúas cuando estás triste?, ¿Qué color es la rabia?, ¿En qué momentos de tu vida has sentido rabia?, Preguntar a cada uno ¿Qué color es el miedo?, ¿Qué cosas te dan miedo? ,¿Qué color es la calma? ,¿Qué situaciones o cosas te producen calma?, la docente les indicará a los niños que realicen el dibujo de los 5 recipientes en los cuales vamos a organizar por colores las emociones, escribimos debajo de cada uno su nombre.

## **Momento de Desarrollo**

Se comentará a los niños que se va a realizar un juego de roles llamado la escuela. En este juego previamente se habría pedido a los padres de familia que junto con los niños propongan una actividad muy corta de acuerdo con el rol de maestros del área que haya correspondido al niño. También se solicitará en lo posible que con ayuda de los padres de familia los niños consigan una bata blanca o algo que simbolice o sea alusivo al rol docente. Cada niño tendrá un rol de maestro en una materia como matemáticas, lenguaje, educación física, música, entre otras y en su rol de profesor tendrán un momento en la clase en la que asignará a sus estudiantes (los otros niños) la actividad creada en casa junto con sus padres. Los niños con ayuda de sus padres diseñarán adicionalmente un juego en el que se evidencia la temática que cada uno va a trabajar,

ejemplo al niño que corresponda el rol de docente de matemáticas diseñará una ronda dinámica juego previo antes de la actividad principal.

### **Momento de Cierre**

Se dará a cada niño un pliego de cartulina y témperas de diferentes colores. Con estos materiales listos, se procederá a poner 6 melodías diferentes mientras ellos están frente a la cartulina que se pondrá en la pared del salón. Los niños pintarán lo que sienten mientras escuchan estas melodías.

-Cuando todos hayan acabado, regresamos al círculo para contar qué nos hicieron sentir estas melodías y cómo lo plasmamos en el dibujo y por qué.

<https://www.youtube.com/watch?v=e4AjH-rZ5Kw&t=46s>

### **Recursos didácticos**

Vídeo beam, pinturas, cartulinas, lápices, colores, borradores, cuento en físico del monstruo de los colores, computador, pinceles.

### **Actividad 2, La fantástica Veterinaria Infantil.**

Esta actividad está enfocada en las emociones, donde los niños y niñas tengan un conocimiento sobre el proceso que se desarrolla, y expresen sus emociones por medio de esta.

### **Momento inicial**

Se realiza el saludo de manera cordial a los niños, se les explicará que se trabajará el tema de las emociones y se hará un juego de roles, donde representarán un veterinario y otras personas. Luego, se iniciará con una dinámica que consiste en inflar unas bombas que tienen una palabra (emoción) felicidad, tristeza, enojo...

A cada niño se le dará una bomba, que desinfló con ayuda de la docente cuando el niño descubra la emoción que contiene la bomba, no la dirá frente a sus compañeros, la representará mínimamente para que sus compañeritos adivinen, así se hará sucesivamente con los otros niños

-Finalmente, se preguntará a cada niño qué es esa emoción y en qué momento de su vida se han sentido tristes, felices y demás.

### **Momento de Desarrollo**

Se tendrán unas fichas de colores que representan los turnos para ingresar al consultorio de la veterinaria, el niño que tenga el rol de recepcionista llamará los turnos por colores.

-Los niños que hacen de dueños de las mascotas entrarán por el turno correspondiente, y le dirán al médico algún síntoma o enfermedad que tenga. La docente en formación habrá realizado previamente una ficha con la información del paciente y una que tendrá en el pecho para identificarse, Para esta actividad el docente habrá diseñado láminas con información básica y entendible relacionada con la labor del veterinario. Se les explicará a los niños que se trabajará con base a una pequeña historia en la que el niño veterinario entrará en acción se trata de un cachorro que de dar muchos brincos y hacer travesuras se rompió la patita en este caso, el Cachorro será un perrito de peluche para recrear la situación.

### **Momento de cierre**

La docente dará a los niños una fotocopia donde está un cocinero que tiene una lista “menú para ser feliz”, posteriormente la docente les indica a los niños que deben escribir ingredientes o cosas que en su vida los hacen felices, Para finalizar cada niño nos mostrará su dibujo, debidamente pintado y con la lista, y nos explicará por qué dichas cosas los hacen felices, así mismo, quién es el miembro de su familia que más le hace sentir felicidad, cuál es su amigo favorito, cuál es el pasatiempo favorito que más lo hace feliz, y por último, nos contarán una pequeña historia de sus vidas en donde experimentaron sensaciones de felicidad.

**Recursos didácticos**

Bombas, papel, bata blanca, gafas, gorro, guantes, algodón, curitas, hojas de papel, muñecos, fichas de colores, dinero de juguete (billetes didácticos), fotocopias para la receta de la felicidad, colores, fichas de información del paciente, venda, cuellito en foami. Ficha de identificación del doctor.

### **Enfoque didáctico**

La importancia de realizar secuencias didácticas es buscar espacios diferentes de interacción, e integración de todas las dimensiones del desarrollo de los estudiantes, como prioridad una secuencia que nos permite fortalecer la concentración y atención de los niños y niñas.

En este sentido, es importante tener en cuenta que cada niño tiene un ritmo y estilo de aprendizaje diferente, lo que significa que algunos aprenden mejor a través de la práctica, mientras que otros prefieren la teoría. Por esta razón, las planeaciones didácticas deben adaptarse a los ritmos y estilos de aprendizaje de cada uno, para garantizar un aprendizaje efectivo.

La vinculación de las planeaciones didácticas a los ritmos y estilos de aprendizaje implica considerar las necesidades y preferencias de cada niño en el proceso de enseñanza. Por ejemplo, si un niño tiene un estilo de aprendizaje visual, es importante incluir en la planeación didáctica actividades que involucren la visualización de información, como el uso de imágenes y videos. Por otro lado, si un niño tiene un ritmo de aprendizaje más lento, es necesario ajustar la planeación didáctica para permitir un mayor tiempo de práctica y revisión.

Además, las planeaciones didácticas deben ser flexibles para adaptarse a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de cada niño. Esto implica que el docente debe estar atento a las necesidades de cada uno y realizar ajustes en la planeación didáctica cuando sea necesario. Por ejemplo, si un estudiante está teniendo dificultades para comprender un tema específico, el docente debe buscar diferentes estrategias de enseñanza para ayudar al niño a entender mejor el tema.

Teniendo en cuenta las modalidades sensoriales del niño, en la planeación didáctica se tuvieron en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de modo que visualmente se pretendía que los niños identificaran colores, y de acuerdo a ello hicieron una relación con la emoción que representaba cada uno. El tipo de aprendizaje auditivo se aplicó con melodías clásicas que permitieron su concentración y en la parte kinestésica al final o al principio de la planeación se practicaba por medio de rondas en las que los niños permanecían continuamente en movimiento.

El aprendizaje de los niños no solo se trata de adquirir conocimientos académicos, sino también de desarrollar habilidades socioemocionales que les permitan a los niños relacionarse de manera efectiva con los demás, regular sus emociones y tomar decisiones adecuadas. Las actividades de socio emocionalidad son una herramienta valiosa para satisfacer estas necesidades de aprendizaje y ayudar a los niños a alcanzar su máximo potencial. La socioemocionalidad se refiere a la capacidad de los individuos para reconocer, comprender y manejar sus emociones y las de los demás. La investigación ha demostrado que los niños que tienen habilidades socio emocionales bien desarrolladas tienen mejores resultados académicos, mayores niveles de bienestar y una vida más satisfactoria en general.

Las actividades de socio emocionalidad se pueden dividir en varias categorías, como la resolución de conflictos, la comunicación efectiva, la empatía y la toma de decisiones. Estas actividades pueden tomar muchas formas, desde juegos y role-playing hasta proyectos de grupo y actividades al aire libre. Lo importante es que se diseñen de manera que sean accesibles y atractivas para los niños y que les permitan practicar y mejorar sus habilidades socioemocionales. Una de las formas más efectivas en que las actividades de socioemocionalidad satisfacen las necesidades de aprendizaje de los niños es a través del aprendizaje experiencial. Al proporcionar oportunidades para que los niños practiquen habilidades socioemocionales en un entorno seguro

y controlado, pueden experimentar el impacto de sus acciones y aprender a tomar decisiones informadas en el futuro.

Es importante mencionar el juego de roles, como estrategia de enseñanza en la socialización emocional de los niños. Los juegos de roles son una actividad muy popular entre los niños de todas las edades. A través de este tipo de juegos, los niños pueden explorar diferentes roles y situaciones, experimentar con la resolución de problemas y desarrollar habilidades sociales importantes. Pero, ¿cómo responden los juegos de roles a las necesidades de aprendizaje de los niños?

Los juegos de roles son una actividad en la que los niños asumen diferentes roles y escenarios, como ser un doctor, un maestro, un cocinero, un policía, entre otros. A través de estos roles, los niños pueden experimentar y aprender sobre diferentes profesiones y habilidades. Por ejemplo, si un niño juega a ser un doctor, puede aprender sobre el cuerpo humano, las enfermedades y el cuidado de los pacientes.

Los juegos de roles también pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades sociales importantes, como la cooperación, la comunicación, la empatía y la resolución de conflictos. Cuando los niños juegan juntos, tienen que trabajar en equipo para crear y mantener el escenario del juego. Además, también tienen que comunicarse efectivamente para llevar a cabo sus roles y resolver cualquier problema que surja durante el juego.

Otra manera en que los juegos de roles responden a las necesidades de aprendizaje de los niños es a través de la imaginación y la creatividad. Al jugar diferentes roles, los niños pueden usar su imaginación y creatividad para crear escenarios y situaciones únicas. También pueden experimentar con diferentes soluciones y respuestas a problemas que puedan surgir durante el

juego. Los juegos de roles también pueden ser una herramienta útil para enseñar a los niños sobre la diversidad y la inclusión. Al asumir diferentes roles, los niños pueden experimentar y aprender sobre diferentes culturas y formas de vida. Además, también pueden aprender a aceptar y valorar las diferencias en los demás y a ser más inclusivos.



## Implementación

En la intervención docente llevada a cabo, se implementaron diferentes actividades en un orden secuencial (iniciación, desarrollo de actividades principales, finalización-socialización), generalmente, al iniciar la clase se realizó una ronda sobre las *emociones*, con la cual se quería introducir al tema. Como parte del objetivo de esta actividad era realizar un ejercicio de comprensión lectora, se leyó un cuento llamado “el monstruo de los colores” del que se realizaron una serie de preguntas relacionando colores con emociones.

Igualmente, se llevó a cabo un juego de roles, en el que los niños se desempeñaron como docentes de diferentes asignaturas ejecutando dinámicas y ejercicios muy cortos alusivos a cada una de ellas. Para el final de esta actividad, se implementó una actividad con 6 melodías de música clásica que pretendía captar la atención de los niños, de modo que a través de estas plasmarán sus percepciones/sentimientos de acuerdo con su imaginación.

En cuanto a las demás actividades propuestas; se aplicaron en este mismo orden, al iniciar, para que los niños se relajaran, divirtieron, tuvieran disposición, alegría y ánimo para emprender la clase, se hizo una dinámica con bombas que contenían palabras (emociones), que debía ser representadas por ellos químicamente, y ya identificadas, describieron en qué momento de sus vidas se habían sentido de tal manera, siendo ésta, una forma en que pudieron hacer un análisis de su diario vivir y reflexionar de lo bueno, lo malo, lo positivo, lo negativo de su entorno. Continuando con las temáticas principales, se puso en práctica el juego de roles, en el que se trabajó el oficio de veterinario, fue un momento en el que se les vio a los niños muy alegres, entretenidos, interesados, a la vez que fueron aprendiendo en qué consistía la profesión y se inculca el cuidado, respeto por los animales, para concluir y con el fin de que tuvieran

presente la importancia de sus sentimientos y de estar siempre con actitud positiva apreciándose a ellos mismos y a los demás, en un llamativo dibujo de un chef se solicitó que diligenciaran los motivos, razones, personas, situaciones que los hacen felices, teniendo en cuenta sus experiencias de vida.

En estas sesiones, se tuvieron en cuenta herramientas como la pintura, la música, la lectura y el juego de roles. Métodos que en los niños posibilitaron el fortalecimiento de algunos aspectos como lo fueron, vencer el miedo, perder un poco la timidez, ser más activos, más participativos descubriendo sus cualidades, sus virtudes, en lo que son buenos, sus talentos, de igual forma sus dificultades.

La lectura, la pintura, la música y el juego de roles son actividades que pueden tener un impacto significativo en el desarrollo de competencias socioemocionales de los niños. La lectura de cuentos y libros infantiles puede ayudar a los niños a comprender y procesar sentimientos complejos, así como a desarrollar la empatía y la compasión por los demás, también pueden servir como herramientas para enseñar aptitudes sociales, como la comunicación efectiva y la resolución de conflictos. En lo que concierne a temas artísticos, los niños aprenden a expresar sus emociones y sentimientos de una manera creativa y no verbal estimulando conocimientos de autoexpresión y la autoestima.

La música también es una forma poderosa de expresión emocional y de conexión social. A través de la música, los niños pueden aprender a cooperar y colaborar con los demás, y trabajan destrezas como la auto-disciplina y la atención plena. Por otro lado, en el juego de roles, se involucran en situaciones imaginarias, comprendiendo las perspectivas de los demás. Estos contenidos desarrollados (autoestima, competencias socioemocionales) son muy valiosos en la educación, ya que, un niño con buena autoestima, será un niño seguro de sí mismo, tolerante,

solidario y forjará relaciones afectivas estables con los demás, lo que facilitará que sus demás dimensiones sean satisfactorias y se propicie la formación integral.

Ahora bien, apoyados en los estándares y objetivos que encierran competencias cognitivas y emocionales y propenden a que los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato, se puede decir, que al interpretar el papel de un veterinario, los niños aprenden acerca de las necesidades de los animales, cómo cuidarlos adecuadamente, la importancia de la higiene, la nutrición adecuada y la atención médica preventiva, desarrollando su empatía por ellos y a comprender su importancia en el mundo.

Este tipo de actividades académicas, deben ser rigurosamente diseñadas para responder a las necesidades de los niños, es por esta razón, que los materiales utilizados en el transcurso de estas fueron llamativos, coloridos, lo ideal es que fueran divertidos y diferentes a los que usualmente frecuentan, todo ello para captar su atención, disfrutaran el desarrollo de las mismas, y se evitara la monotonía. Es importante también, tener en cuenta que el espacio donde fueron llevadas a cabo fue amplio y apto para su aplicación, lo que permitió que los niños se desplazaran libremente, se ubicaran en diferentes espacios donde se realizaban parte de las dinámicas.

La organización de los niños y el espacio es fundamental durante la realización de actividades y dinámicas sobre competencias socioemocionales porque puede influir en el éxito en la manera en que los niños se relacionan entre sí. Una organización adecuada del espacio y los materiales ayuda a establecer un ambiente seguro y acogedor que les permitirá sentirse cómodos y relajados. Además, una organización efectiva puede ayudar a fomentar la colaboración y la comunicación entre ellos.

Por ejemplo, si los niños están sentados en un círculo para una actividad que fomenta la empatía, el espacio organizado promoverá la igualdad y la interacción entre ellos. Si hay materiales disponibles y organizados para una actividad sobre la resolución de conflictos, esto puede ayudar a los niños a encontrar soluciones juntos y de manera más eficaz. Por otro lado, un espacio desorganizado o inadecuado puede distraer y frustrar a los niños, lo que puede afectar negativamente su capacidad para participar activamente.

En estas acciones implementadas, se estipula un tiempo para su adecuada ejecución, aunque desde lo experimentado, se puede decir que, pese a que tuvieron un orden y se abordan las temáticas en cada una de ellas con variedad de ejercicios, el tiempo no alcanzó, por lo tanto, se optó por hacerlas de manera más rápida, lo que no benefició mucho su desarrollo.

Parte de estas actividades contenía una estrategia de evaluación que respondía a las necesidades educativas de los niños, de manera que se pudo interrogar acerca de cómo se sintieron en el desarrollo de cada una de ellas, ahondando en el tema de competencias socioemocionales. Por otro lado, también se preguntó acerca de la profesión docente luego de que tuvieran el espacio de personificarla, pretendiendo que nos dieran un concepto/percepción de si era fácil o difícil este rol, lo que les ayudó a evaluar su desempeño en medio de éstas y tener conocimiento de los temas propuestos. Otro punto de esta estrategia consistía en que realizaran una socialización de su experiencia con pintura y música, ejercicio que propició la creatividad, la imaginación, la manifestación de sentimientos, la participación activa y la expresión de ideas. Fue una estrategia de evaluación muy acorde con lo planeado ya que acogía los conceptos, contenidos y aspectos propuestos para la planeación.

De dicha planeación se lograron aprendizajes significativos, las acciones realizadas pudieron fortalecer sus competencias afectivas la identificación de emociones la práctica de la comprensión lectora la generación de empatía y ayuda mutua y los trabajos con pintura y música estimularon de manera eficiente su imaginación y concentración.

Desde nuestro ser y quehacer docente siempre procuramos actuar desde la ética, y nuestras acciones, palabras, expresiones, ejemplo tienen mucha repercusión en el aprendizaje, en el desarrollo de la actividades se habló a los niños con mucho respeto, moderación, cariño y comprensión así mismo, se dieron ejemplos acerca de lo que se trabajó para que ellos entendieran mejor, se brindó una explicación detallada de los conceptos y momentos a llevar a cabo, se mantuvo una actitud positiva, divertida y de paciencia con ellos.

Las acciones o intervenciones docentes que se tuvieron con los niños promovieron el aprendizaje esperado sobre las competencias socioemocionales, pues se pudo modelar el comportamiento actitud, autorregulación emocional y la resolución pacífica de conflictos, al hacerlo ellos pudieron entender cómo aplicar estas destrezas en su cotidianidad, se fomenta la participación y el diálogo involucrando a los niños en las temáticas, así pudieron compartir sus perspectivas experiencias y sentimientos, de lo anterior se proporcionó retroalimentación constructiva sugiriendo alternativas sobre sus acciones en pro de una mejora y con el fin de que tuviesen una visión positiva de su entorno.

En este sentido, los procesos de enseñanza aprendizaje son un conjunto de estrategias en las cuales es importante su organización, el rol del docente, la participación del estudiante, los recursos didácticos usados, la innovación de los mismos, lo anterior pretendiendo la formación integral de los niños, es así, como dichos recursos utilizados en las actividades desarrolladas sobre competencias socioemocionales, fueron acordes con lo planeado, abordando aspectos como los

juegos de rol que son una herramienta útil para trabajar estas habilidades, también se utilizó la literatura como fuente valiosa por medio de la cual se puede trabajar la empatía y la comprensión emocional , se optó por ejercicios artísticos como la pintura el dibujo y la música a través de los cuales exploraron y expresaron sentimientos y finalmente vídeos y multimedia que facilitaron la enseñanza de los conceptos socioemocionales de manera visual y atractiva.

## **Reflexión y análisis de la práctica pedagógica**

Al reflexionar y analizar nuestras prácticas pedagógicas, podemos identificar qué aspectos están funcionando bien y necesitan mejorar. Esta autoevaluación constante nos permite ajustar y mejorar nuestras estrategias de enseñanza para lograr una mejora continua en la calidad de la educación que brindamos.

La educación es una herramienta importante para el desarrollo de una sociedad próspera y equitativa en este sentido la práctica pedagógica desempeña un papel relevante al ser el proceso mediante el cual los educadores diseñan e implementan estrategias de enseñanza que promueven el aprendizaje significativo de los estudiantes sin embargo para lograr una educación de calidad es necesario que los docentes reflexionen y analicen constantemente su práctica con el objetivo de mejorar y adaptar las necesidades cambiantes de los niños y del entorno educativo

Mediante la reflexión y el análisis de la práctica pedagógica los docentes pueden analizar críticamente su propio ejercicio identificar fortalezas y debilidades tomar decisiones informadas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje mediante las reflexiones docentes pueden examinar sus creencias valores y supuestos subyacentes así como el impacto de sus estrategias de enseñanza en el desarrollo académico emocional y social de los estudiantes Esta autoevaluación debe ser constante y es esencial para el crecimiento profesional y la mejora continua.

De la práctica educativa docente se espera mucho, ya que en el maestro ha recaído la responsabilidad de formar a los ciudadanos que la sociedad demanda, pero la práctica educativa es una acción muy compleja por diversas situaciones; dentro de las cuales destacaría la diversidad en las características de nuestros alumnos, los distintos modos de aprender, las diversas tareas

que tiene que realizar el docente durante un día de clases, la influencia contextual, las situaciones impredecibles y, por supuesto, la forma de enseñar del maestro.

Es muy importante analizar las prácticas educativas que acontecen en nuestras aulas considerando la reflexión sobre la práctica como una herramienta de cambio en nuestras concepciones, en nuestras prácticas rutinarias, y nuestra forma de actuar y desenvolverse en el aula al desarrollar los procesos de enseñanza. Conociéndose esto como una reflexión en la acción “Reflexión in Action” (Schon, 1987).

Una estrategia de análisis es la reflexión sobre la práctica, que es un proceso que el maestro debe usar constantemente para darse cuenta de lo que sucede en el aula y para autoevaluar su desempeño, con la finalidad de identificar áreas de oportunidades que se puedan mejorar con intervenciones oportunas, mediante la detección de situaciones problemáticas, las cuales repercuten en el desarrollo de competencias en sus alumnos.-

Es importante destacar la indiscutible relevancia de las estrategias de enseñanza que el maestro emplea en su grupo. Aunque en ocasiones es necesario que el docente cambie sus percepciones sobre la enseñanza para realizar de manera eficaz su labor como facilitador, para ello debe comprender y reflexionar lo que hace en el aula. Este proceso es complejo, de hecho Pozo (2006, p. 428) comenta que “lo más difícil del cambio no es tanto poner en marcha nuevas prácticas, sino modificar las ya existentes.”. Dentro de los instrumentos que Pozo (2006, p. 429) sugiere para el apoyo del análisis de la práctica está “la escritura de diarios, el análisis de casos, la grabación y posteriormente la revisión de situaciones reales de práctica”.



Autores como Donald Schön (1992) invitan al maestro a la reflexión permanente de su práctica “práctico-reflexivo”, ya que este nuevo papel permite al docente desarrollar una mejor comprensión del “conocimiento en la acción”, convirtiéndolo en un investigador en el contexto práctico y no teórico, considerando la práctica como una clase de investigación.

Es elemental reconsiderar la importancia acerca del término “práctica reflexiva”, y para ello es necesario hacer una diferencia entre lo que es pensar y reflexionar. El ser humano piensa constantemente y no por ello es un practicante reflexivo, sino que la reflexión va más allá considerando cierto distanciamiento para replantear, o sea, reconsiderar nueva y detenidamente la práctica reflexiva.

Por otro lado, otro aspecto importante en la práctica son los resultados de aprendizaje en los niños y las niñas, utilizar los recursos adecuados y pertinentes para cumplir con el propósito, aquellos materiales y/o recursos, dando a conocer a los niños la intención con la cual se desarrolla cada actividad y profundizar sobre sus conocimientos.

La práctica pedagógica desempeña un papel importante en el fortalecimiento de la educación socioemocional en los niños, esta se refiere al desarrollo de habilidades emocionales y sociales como la empatía, la autorregulación, la resolución de conflictos, la toma de decisiones y la habilidad para establecer relaciones saludables, algunas razones que destacan la importancia de la práctica pedagógica en el fortalecimiento de la educación socioemocional en los niños tienen que ver con un ambiente seguro y acogedor, los docentes desempeñan un papel clave en la creación de un ambiente seguro y acogedor en el aula, esto implica establecer normas claras fomentar, el respeto mutuo y crear un espacio donde los niños se sientan cómodos para manifestar sus emociones y opiniones un entorno positivo y respetuoso es fundamental para el desarrollo óptimo de los estudiantes.

Por otro lado, el ejemplo de comportamientos positivos, es decir los maestros son modelos a seguir para los niños, a través del comportamiento y actitudes que reflejan pueden enseñar a sus estudiantes cómo expresar y manejar sus emociones de manera adecuada, así los niños observan y aprenden de las interacciones diarias con sus docentes, por lo que es esencial que los maestros muestren empatía, escucha activa, resolución constructiva de conflictos, integrando actividades socioemocionales dentro del currículo, incorporando actividades y estrategias específicas para promover el desarrollo afectivo, dentro de estos ejercicios se pueden incluir juego de roles, discusiones en grupo, proyectos colaborativos, reflexiones individuales, al integrar estas prácticas, los docentes brindan oportunidades concretas para que los niños practiquen habilidades socioemocionales.

De otra manera se puede recurrir o aplicar dentro del aula, el apoyo emocional individualizado en este sentido se debe tener en cuenta que cada niño tiene necesidades emocionales y sociales únicas, por lo tanto los maestros deben identificar y brindar apoyo, desarrollando planes de acción en los cuales se pueda manejar el estrés, la ansiedad o los problemas de comportamiento, así como el establecimiento de metas personales para el crecimiento personal de cada individuo.

Finalmente, se hace necesario que los padres y cuidadores de los menores se hagan partícipes del cambio y el fortalecimiento en la educación socioemocional de los pequeños ya que esta no se limita únicamente al entorno escolar sino que también debe ser reforzada en el hogar, los docentes pueden trabajar en colaboración con los padres y cuidadores para proporcionar orientación sobre estrategias efectivas de crianza y apoyo emocional la

comunicación abierta entre la escuela y el hogar es esencial para promover el desarrollo socioemocional de los niños.

Ahondando entonces, en las temáticas desarrolladas en la presente propuesta, se puede decir que, fortalecimiento de competencias socioemocionales y autoestima es primordial en los niños, siendo la infancia una etapa clave en el desarrollo humano, ya que es el momento en el que se sientan las bases para la vida futura. Además de la educación académica, es fundamental que los niños y niñas desarrollen habilidades socioemocionales que les permitan interactuar con los demás de manera efectiva, regular sus emociones y comportamientos, y resolver problemas de manera adecuada.

De esta manera, formando parte importante de los procesos de enseñanza aprendizaje las planeaciones de clases y comprendiendo temas como los mencionados anteriormente, en nuestro rol como docente podemos resaltar dentro de las actividades realizadas para esta propuesta, la inclusión de una dinámica al iniciar la clase, permitiendo la relajación y buena disposición de los niños, se evidenciaban en cada apartado de manera profunda los conceptos tratados a lo largo de la propuesta, trabajando varios aspectos importantes como lo fueron comprensión lectora, identificación de emociones, juego de roles, la práctica de actividades rectoras como son el juego, el arte, la literatura, de igual forma se puede resaltar el cierre de cada una de estas que consistía particularmente en una socialización que diera cuenta de los aprendizajes alcanzados.

Esto nos permite, reconocer la importancia de la planeación dentro de la práctica pedagógica ya que permite que los docentes organizan, programan y diseñan de manera sistemática y anticipada las actividades que se llevarán a cabo en el aula de clases, es una herramienta que les

permite a los docentes establecer objetivos claros y precisos para sus clases, identificar las necesidades y habilidades de los estudiantes, diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje efectivas y evaluar el progreso de los estudiantes en el aprendizaje.

Una planificación cuidadosa y detallada de las actividades en el aula de clases permite a los docentes anticipar y prepararse para posibles desafíos que puedan surgir durante el proceso de enseñanza. Por ejemplo, al diseñar una lección, el docente puede prever preguntas que los estudiantes puedan hacer, anticipar posibles problemas en la comprensión de un concepto o identificar los recursos y materiales que se necesitarán para la clase, también ayuda a los docentes a optimizar su tiempo y recursos, al contar con un plan establecido, pueden enfocarse en llevar a cabo las actividades de manera más efectiva, sin distraerse con detalles innecesarios o improvisando sobre la marcha.

## Conclusiones

La importancia de la educación socioemocional en la vida de los niños es innegable. Si bien la adquisición de conocimientos académicos es fundamental, no podemos subestimar el valor de cultivar las habilidades emocionales y sociales desde temprana edad. La educación socioemocional se refiere al proceso mediante el cual los niños aprenden a reconocer, comprender y gestionar sus emociones, así como a establecer relaciones saludables con los demás.

En un mundo cada vez más interconectado, donde las habilidades blandas y la inteligencia emocional son altamente valoradas, es esencial preparar a los niños para enfrentar los desafíos de la vida cotidiana y futura. La educación socioemocional les brinda las herramientas necesarias para desarrollar una autoestima saludable, manejar el estrés, resolver conflictos de manera constructiva y cultivar empatía hacia los demás.

Una forma efectiva de contribuir a esta dimensión socioemocional es a través del juego de roles. El juego de roles permite a los niños explorar diferentes roles y situaciones de manera segura y divertida. Al asumir diferentes personajes y simular distintas interacciones sociales, los niños pueden experimentar y aprender sobre emociones, empatía, respeto y comunicación efectiva.

A través del juego de roles, los niños tienen la oportunidad de practicar la resolución de problemas, aprender a ponerse en el lugar de los demás y desarrollar habilidades de comunicación verbal y no verbal. Además, fomenta la creatividad, la imaginación y la capacidad de trabajar en equipo.

Es importante destacar que el juego de roles no solo promueve el desarrollo socioemocional, sino que también mejora otras habilidades cognitivas y lingüísticas. Al interactuar con otros niños, los pequeños aprenden a negociar, compartir, escuchar y expresar sus ideas de manera efectiva.

En resumen, la educación socioemocional es crucial para el desarrollo integral de los niños. Proporcionarles las herramientas necesarias para gestionar sus emociones, establecer relaciones saludables y desarrollar habilidades sociales les brinda una base sólida para enfrentar los desafíos de la vida. El juego de roles se convierte en una valiosa herramienta para contribuir en esta dimensión, ya que les permite practicar y experimentar de manera lúdica los aspectos fundamentales de la interacción social y emocional. Al invertir en la educación socioemocional, estamos construyendo cimientos sólidos para el bienestar presente y futuro de nuestros niños.

En el desarrollo de las sesiones, se lograron resultados que generaron un desarrollo positivo en la autoestima de los niños y niñas de la Escuela Rural Pablo VI, se pudo evidenciar que algunos niños se expresaban de manera más fluida, más participativa, con menor timidez, por otro lado, también se pudo observar que otros niños eran muy miedosos, muy penosos, les daba temor hablar expresarse en público, este aspecto se pudo observar cuando desempeñaron su rol como docentes, el cual requería que se enfrentarían a un grupo, así mismo, se presentaron algunas dificultades que, pese a que no afectaron en gran medida fue un aspecto que desde nuestro rol docente nos permitió acudir a la improvisación, creatividad y a la búsqueda de soluciones efectivas que evitaran perturbar al dinámica de la clase.

El fortalecimiento de competencias socioemocionales y autoestima es primordial en los niños, siendo la infancia una etapa clave en el desarrollo humano, ya que es el momento en el que se sientan las bases para la vida futura. Además de la educación académica, es fundamental que los niños y niñas desarrollen habilidades socioemocionales que les permitan interactuar con los demás de manera efectiva, regular sus emociones y comportamientos, y resolver problemas de manera adecuada.

## Referencias

- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Ramos Galarza, C. A. (2016). La pregunta de investigación. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>
- Moreno, S. (2022). El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:  
[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)



Ministerio de Educación Nacional (2013). Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas. Bogotá:

[https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf)

Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.1453>

Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação, 15 (esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>

## Apéndices

### Apéndice A

Carpeta con documento y evidencia de implementación

<https://docs.google.com/document/d/1bayRgYnEYcgJoXsTmY5fgn4VPnvbYa1A/edit?usp=sharing&oid=110120764765785176620&rtpof=true&sd=true>

### Apéndice B

**Enlace video sustentación:**

[https://www.youtube.com/watch?v=4TH6KYAsrMM&ab\\_channel=SANDRAPE%C3%91A](https://www.youtube.com/watch?v=4TH6KYAsrMM&ab_channel=SANDRAPE%C3%91A)

