

**La actividad rectora del juego, fortalece las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas en edades entre 1 a 4 años de edad de la modalidad familiar del ICBF municipio de Pitalito Huila**

Nohelia Tierradentro

Yesica Lorena Imbachi Ruiz

Directora:

Mg. Gayle Viviana Varón Aguirre

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

## Resumen

En la siguiente investigación se busca demostrar la importancia del juego como actividad rectora, la cual fortalece las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas en edades entre 1 a 4 años de edad de la modalidad familiar del ICBF municipio de Pitalito Huila. Según UNICEF (2018) “Ni el juego ni el aprendizaje son estáticos. Los niños juegan para practicar competencias, probar posibilidades, revisar hipótesis y descubrir nuevos retos, lo que se traduce en un aprendizaje más profundo” (p.4).

Por tanto, se implementó una secuencia didáctica, la cual, por medio de sesiones y encuentros se trató los temas a investigar, las habilidades de los niños para socializarse y cómo expresaban sus emociones, generando una experiencia de aprendizaje basada en el juego, mediante la guía de autores competentes que hicieron que la práctica fuera una experiencia significativa relevante para los niños y los docentes.

Por último, se logra evidenciar que los resultados fueron muy positivos, pues, gracias al uso de las metodologías activas mediante el juego, favoreció al desarrollo propio y oportuno de conocimientos, habilidades y la formación integral, ya que gracias a estas se potenció el deseo de exploración, participación, interiorización y crecimiento de los niños en cuanto a la expresión de sus emociones y la socialización con sus pares, así se puede concluir que el juego es una actividad rectora que genera aprendizaje, madurez emocional en los niños y crea relaciones sociales estables.

***Palabras clave:*** Juego, Aprendizaje, Sociabilidad, Emociones, Secuencia Didáctica

### **Abstract**

The following investigation seeks to demonstrate the importance of the game as a guiding activity, which strengthens the social and emotional skills of children between the ages of 1 and 4 years of age in the family modality of the ICBF municipality of Pitalito Huila. According to UNICEF (2018) "Neither play nor learning are static. Children play to practice skills, test possibilities, review hypotheses and discover new challenges, which translates into deeper learning" (p.4).

Therefore, a didactic sequence was implemented, which, through sessions and meetings, dealt with the topics to be investigated, the children's abilities to socialize and how they expressed their emotions, generating a learning experience based on play, through the guidance from competent authors who made the practice a meaningful experience relevant to children and teachers.

Finally, it is possible to show that the results were very positive, because, thanks to the use of active methodologies through the game, it favored the proper and timely development of knowledge, skills and comprehensive training, since thanks to these the desire for exploration, participation, internalization and growth of children in terms of the expression of their emotions and socialization with their peers, so it can be concluded that the game is a guiding activity that generates learning, emotional maturity in children and creates relationships stable social

***Keywords:*** Game, Learning, Sociability, Emotions, Didactic Sequence

**Tabla de contenido**

Introducción	5
Diagnóstico de la propuesta pedagógica	7
Pregunta de investigación	10
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica	11
Marco de referencia planeación didáctica	15
Planeación didáctica	17
Implementación	21
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica	25
Conclusiones	28
Apéndice	34

## Introducción

El siguiente trabajo se centra en la secuencia didáctica, basada en la actividad rectora del juego, la cual, lleva a mejorar los procesos de convivencia junto con la expresión de las emociones de los niños y las niñas entre 1 y 4 años de edad, de la Unidad de servicio de desarrollo infantil en medio de la familia.

En este sentido, se lleva a cabo una investigación, en la que se quiere evidenciar ¿cómo?, el proceso de aprendizaje en los niños, es más eficiente, cuando se implementa el juego como actividad rectora del conocimiento, pues, este genera espacios de atención, participación y expresión en los niños, porque, el juego es parte de la cultura que genera un espacio de participación y crecimiento agradable en el niño.

De esta manera, la investigación realizada, consta de un diagnóstico, dónde se plantea el problema que explica el motivo por el cual, agentes educativos y padres de familia no utilizan la actividad rectora del juego como una experiencia significativa, por ello, se plantea la necesidad de acceder con más frecuencia este recurso, para así mejorar la participación, crecimiento cognitivo, físico y emocional de los niños y las niñas.

Además, se realizó un diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica argumentada por posturas académicas específicas, con las cuales, se generó una secuencia didáctica organizada por sesiones, donde el uso de la pedagogía, la creatividad, generaron un crecimiento en los niños en cuanto al aprendizaje mediante el juego.

Por último, durante la implementación y desarrollo de la secuencia didáctica, se evidenció el mejoramiento de la convivencia entre niños y niñas de 1 a 4 años etapas que son cruciales para formar mejores seres humanos y que además permiten que mientras estén en el aprendizaje pedagógico se puedan trabajar los valores y principios que son fundamentales para el desarrollo

y logro de una mejor sociedad. Así se demuestra la importancia del juego en aprendizaje de estos niños.

### **Diagnóstico de la propuesta pedagógica**

En el Programa Desarrollo Infantil en Medio Familiar (DIMF) de la Unidad de Servicio (UDS) Angelitos 6 de la vereda Bajo Solarte, del Municipio de Pitalito, se logra observar cómo los niños en la educación inicial ubicados en los rangos de edad de 1 a 4 años, sin importar la actividad que estén realizando, ya sea taller literario, expresión corporal, música entre otros, siempre manifiestan que sus actividades sean enfocadas al juego, en sus diversas expresiones.

De acuerdo a lo anterior, es importante mencionar, que el juego que los lleva al desplazamiento físico, a descubrir su entorno por medio de la exploración, a desafíos dónde interpretan roles, son una característica común en los niños y niñas en la primera infancia, resaltando que las acciones didácticas son eficaces para generar aprendizajes significativos, que pueden mejorar la conducta y potencializar la socialización entre pares.

Sin embargo, algunos agentes educativos y padres de familia, tienen una idea errónea del juego, simplemente lo vinculan a la práctica de algún deporte en áreas específicas, además, la puesta en práctica del juego dentro de un encuentro, puede generar desorden por la falta de manejo de grupo, pues, no consideran que éste los ayude al desarrollo integral de los niños sino sólo potencializa la parte física.

Ante esta premisa contradictoria de agentes educativos y padres de familia, es necesario traer a colación al gobierno nacional con el Decreto 1411 de 2020, el cual afirma: “la educación inicial, a través del cual se potencia el desarrollo, capacidades y habilidades, y se promueve el aprendizaje, al interactuar en diversas experiencias basadas en el juego, expresiones artísticas, literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor fundamental de dicho proceso”. (p.5)

Asimismo, “autores como Vygotsky, Piaget, han centrado su atención en el tema del juego y la motricidad para trabajar la concentración, problemas familiares y diferentes dificultades que tienen los niños y las niñas en sus contextos diversos” (Jiménez y Montoya, 2019, p.15).

En muchas ocasiones, esta concepción errónea del juego que tienen los agentes educativos y los padres de familia ocasiona que no se valore en el interior de la Unidad de Servicio Angelitos 6 de la vereda Bajo Solarte, del Municipio de Pitalito, todas las bondades que genera el juego en los niños y niñas, en su desarrollo cognitivo, emocional y social, siendo este un elemento significativo en el aprendizaje.

Es necesario dejar claro que esta Unidad de Servicio Angelitos 6 de la vereda Bajo Solarte, del Municipio de Pitalito, está ubicado en la zona rural, por tanto, no posee un lugar propio de encuentro, sino que es prestado por la Institución Educativa de la vereda en su aula múltiple, cabe resaltar que el nivel económico de estas personas es medio bajo, especialmente ubicados en el estrato 1, quienes asisten con sus niños son las madres de familia y dependen exclusivamente del café.

Por otra parte, los niños y las niñas asistentes oscilan entre 1 a 4 años de edad, estos niños pedagógicamente tienen periodos cortos de atención, por tanto, hay ciertas actividades como manualidades, videos, charlas que superan los 15 minutos, no se logra captar su atención, ocasionando que los niños se distraigan al igual que sus madres; lo contrario sucede cuando las actividades implican juegos y lúdica, su atención se prolonga y se genera un ambiente de aprendizaje más favorable.

De esta manera, el MEN (2010) reafirma: “el juego es un reflejo de la cultura y la sociedad y en él se representan las construcciones y desarrollos de los entornos y sus contextos. Las niñas y niños juegan a lo que ven y al jugar a lo que viven resignifican su realidad” (párr. 4). A partir de la realidad mencionada se planteó una propuesta que pueda fomentar el desarrollo integral de los niños y niñas, el desarrollo de sus emociones y la adecuada socialización con sus pares.

Asimismo, se busca implementar una mejora en la práctica pedagógica incluyendo en el desarrollo del encuentro, actividades de movimiento, exploración y juego, para que los agentes educativos y padres de familia den la importancia debida al juego en la vida de los niños y niñas como elemento que transforma y genera experiencia significativa en ellos, en los padres de familia y en el agente educativo.

Por tanto, el equipo investigador plantea como objeto de estudio la actividad rectora del juego, que fortalece las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas en edades entre 1 a 4 años de edad de la modalidad familiar del ICBF municipio de Pitalito Huila, en la vereda Bajo Solarte.

### **Pregunta de investigación**

De acuerdo a los referentes pedagógicos que resaltan el papel del juego en el aprendizaje, en el desarrollo cognitivo, físico y social generando experiencias significativas en los niños y niñas que duraran toda la vida, además sabiendo que el gobierno nacional por medio del Ministerio de educación y por las políticas públicas de protección a la infancia y adolescencia donde destacan la importancia del juego en el aprendizaje, queremos plantear el objeto de esta investigación en analizar cómo actividad rectora del juego fortalece las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas, por tanto se pregunta:

¿De qué manera la actividad rectora del juego fortalece las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas en edades entre 1 a 4 años de edad de la modalidad familiar del ICBF municipio de Pitalito Huila?

Desde la observación participante en los encuentros realizados con el grupo poblacional surge una problemática, la cual, permite identificar que los agentes educativos, no utilizan el juego de manera adecuada para fortalecer habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas, sino sólo como un medio lúdico de distensión.

Por eso es importante darle mayor importancia al juego, pues, el MEN (2014) afirma que “el juego, desde el punto de vista social, es un reflejo de la cultura y la sociedad, y en él se representan las construcciones y desarrollos de un contexto” (p.14).

De acuerdo a lo anterior se hace necesario llevar a cabo esta investigación y darle respuesta a la pregunta de investigación y así verificar la importancia del juego en el desarrollo social y emocional de los niños y niñas.

### **Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica**

El gobierno de Colombia con su propuesta insignia para la educación inicial de los niños y niñas el programa de Ley De Cero a Siempre (2018) afirma que:

en este periodo de vida se desarrollan el 85% de las conexiones cerebrales, las habilidades básicas del lenguaje, la motricidad, el pensamiento simbólico y las bases de las interacciones sociales, es entre la gestación y los seis años donde las capacidades, potencialidades y habilidades del ser humano se robustecen. (p.40)

Asimismo, hay que resaltar: “el aprendizaje es un proceso de descubrimiento y en construcción permanente, en el que los saberes previos sirven de plataforma para explorar, construir otras ideas, conocimientos, relaciones y experiencias. Por ende, es un proceso activo que se deriva de las interacciones sociales y culturales de los niños y las niñas” (MEN,2017 p.29).

Además, la educación se produce a través de la palabra, en actitudes, sentimientos y acciones que vinculan la conciencia cultural, moral y conductual. De esta manera, las nuevas generaciones aprenden asimilan conocimientos, modos de ser y formas, conductas, nuevas formas de ver el mundo, procesando información para una socialización formal de los individuos en la sociedad.

“En la educación inicial, las niñas y los niños aprenden a convivir con otros seres humanos, a establecer vínculos afectivos con pares y adultos significativos, diferentes a los de su familia, a relacionarse con el ambiente natural, social y cultural” (MEN 2011).

En ese mismo orden de ideas, el protagonismo de la familia es indispensable pues, “la participación de la familia juega un papel muy importante, ya que ayuda a desarrollar los

escenarios y lo que en estos se vive. Cabe resaltar que los aprendizajes son transversales y que están directamente relacionados con las dimensiones del saber” (Villamizar, 2021, p.6) y se constata en la formación inicial en la familia.

Por otra parte, es necesario resaltar la figura del agente educativo, pues, según Londoño y Calvache, surge, la necesidad “de un profesor que goce del conocimiento y la práctica de diferentes estrategias didácticas, tanto para la enseñanza, como para gestionar el aprendizaje, generando los ambientes de aprendizaje saludables para el desarrollo humano y la interacción con el conocimiento” (como se citó en Rodríguez, 2010, p18).

“Esto se da a través, del uso de metodología que profundice más en los procesos de enseñanza y aprendizaje que permita la relación de los sujetos con el saber” (Duque y Rodríguez 2013, p.31)

En este sentido, según la Dirección General de Educación y Cultura de la Comisión Europea, (2004) toma importancia una pedagogía basada en una educación por competencias “entendiéndolo como la combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes, posibilitando que el educando pueda generar un capital cultural o desarrollo personal, un capital social que incluye la participación ciudadana, y un capital humano o capacidad para ser productivo” (como se citó en García, 2011, p.4).

En este mismo aspecto, según Feito (2008) “el enfoque educativo por competencias conlleva a una movilización de los conocimientos, a una integración de los mismos de manera holística y un ligamen con el contexto, asumiendo que la gente aprende mejor si tiene una visión global del problema que requiere enfrentar”.

De esta forma, en la educación por competencias, (...) el educando puede potencializar todas las alternativas de competencia donde no solo sea el fin económico, sino que por el contrario permita el alcance de objetivos y metas, a través de la educación que esta permita integrar procesos de formación con el objetivo final que es poder desarrollar su propio proyecto de vida. (Díaz, 2005, p.12-14)

Se considera que este modelo educativo busca una metodología diseñada para que los docentes puedan propiciar ambientes de aprendizajes y que la evaluación permite además de disponer conocer el aprendizaje del alumno, se pueda evidenciar su desarrollo en cuanto a las habilidades y destrezas que pueda tener en distintos ámbitos, diseñar currículos que les permita a los docentes la presencia de la información, la tecnología y la comunicación.

Además de esto, se debe rescatar los postulados de la UNESCO, en cuanto los saberes que constituyen los cuatro pilares de la educación, siguiendo a Edgar Morín, Tobón señala “que las competencias no producirán ningún cambio significativo si no cambiamos nuestra manera de pensar y sentir lo que es la formación de las personas” (Trujillo, 2014, p.312).

Para que haya un verdadero cambio y la educación por competencia se pueda implementar se debe tener en cuenta que esta no solo se basa en conocimientos, sino que también la parte de la formación profesional, donde se valore la parte de las habilidades cognitivas, psicosociales, psicomotrices que sean relevantes en el desarrollo de cada una de las actividades.

Según Ortega, (2008) la educación basada en las competencias, “plantea el reto de lograr estimular la creatividad, la innovación, la potencialidad que tiene el ser humano para ir más allá de lo que la cotidianeidad demanda, crear su propio futuro e incluso poder desarrollarse de una mejor manera” (como se citó en García, 2011, p.6).

Para finalizar, es necesario concluir que, “el desarrollo de las Competencias sólo será posible en tanto los docentes conozcan y desarrollen los estilos de aprendizaje de sus alumnos, lo cual demanda de éstos” (Alonso y Gallego, 2010).

### **Marco de referencia planeación didáctica**

Teniendo en cuenta que el propósito de la enseñanza es el aprendizaje, el cual también se puede hacer por competencias cuya finalidad es orientar a las personas para que puedan adquirir habilidades, destrezas, conocimientos a través de ejes competenciales en la formación de los estudiantes donde se puede tener en cuenta la integración sociocultural, la autorrealización y el laboral empresarial, es decir se es competente cuando se es solidario con los demás, se es eficaz, además de poder desarrollar su proyecto de vida, bajo los principios de la ética. (García, 2011, p.5-6)

En este mismo aspecto la UNICEF (2018) afirma que: “el juego constituye una de las formas más importantes en las que los niños pequeños obtienen conocimientos y competencias esenciales. Por esta razón, las oportunidades de juego y los entornos favorecen el juego, la exploración y el aprendizaje práctico” (p.7).

Una de las maneras que se puede dar inicio a la competencia es a través de la formación y por ende a actividades como el juego donde cada niño y niña pueden expresar sus capacidades y desarrollar su destreza, pero adicionalmente poder compartir y ayudarse mutuamente para el logro de los objetivos y propósitos a través del juego, lo que permite que también pueda formarse íntegramente el ser humano.

Es de resaltar que “un aspecto importante del juego es la capacidad de acción de los niños y su control de la experiencia. Por capacidad de acción se entiende la iniciativa de los niños, su proceso de toma de decisiones y su nivel de decisión propia en el juego” (p.7), por tanto, mediante las competencias se presenta la oportunidad para mejorar la educación, a través de ella fomentar el aprendizaje, también se puede mejorar las relaciones interpersonales de niños y niñas, lo que permite que sean seres más sociables, independientes proyectados alcanzar sus

metas propuestas siempre previendo y solucionando todos aquellos impases que se encuentren en el camino.

La formación por competencia es una buena oportunidad para formar personas lo suficientemente estables y con buenas relaciones interpersonales que faciliten al mismo tiempo la transformación de su entorno y con ello el cambio del mundo, teniendo en cuenta que el ser humano es integral y holístico que lo lleve a una formación socio formativa, integrando la sociedad, el ambiente ecológico, la vida integral donde todo su entorno se enlace de la mejor manera y que pueda aportar para la construcción y transformación de la realidad. (Díaz, 2005, p.17)

De esta manera se busca que los niños y niñas desarrollen su potencial con idoneidad y ética, que puedan tener unas buenas relaciones sociales que los hagan más humanos y que además sueñan con construir un mejor futuro para sí como para la sociedad a la cual pertenecen que puedan superar los problemas sociales actuales y que puedan ser mejores personas, para así asegurar de alguna manera un mejor entorno social donde cada uno aporte a la construcción de los mismos.

El niño integra el saber, el saber hacer y el saber ser, cuando a través de la explicación de las actividades propuestas por el docente de la formación educativa, puede desarrollar el juego siguiendo la secuencia, con la capacidad de desarrollar su identidad personal y con la capacidad de adquirir y afianzar sus conocimientos teóricos que ayudan a la formación y adquisición de saberes desde la formación práctica, reflexiva y ética, en la práctica pedagógica las competencias que plantea, según Tobón (2006) “se reflejan en la práctica como es el trabajo en equipo, la comunicación ,la planeación y evaluación son competencias esenciales para realizar una clase”.

### **Planeación didáctica**

“Las practicas pedagógicas requieren la utilización de la didáctica, el saber ser y hacer disciplinar, requiere el abordaje del estudiante, sus características, procesos de pensamiento, madurez y desarrollo. Además, requieren de una preparación conceptual, procedimental y estratégica del docente”. (Duque, Rodríguez y Vallejo, 2013, p.17-18)

La planeación es muy importante para el éxito del trabajo, pues, “se organiza los pasos fundamentales para desarrollar la secuencia didáctica que se llevará a cabo, donde se ejecutan acciones como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos” (Duque, Rodríguez y Vallejo, 2013).

De este modo, el conocimiento adquirido en el periodo de formación no se queda sólo en teoría, sino que se lleva al desarrollo tal cual lo expresa Molano (2013): “la praxis plantea una relación entre teoría y práctica que no supone oposición, sino una mutua subordinación. Es decir, la práctica, o mejor, la praxis pedagógica sería la acción reflexiva de los maestros que puede transformar y construir.” (como se citó en Páez, 2015, p.17).

A continuación, se relaciona la planeación didáctica para esta investigación.

En primer lugar, de acuerdo con Tobón (2005), “la secuencia didáctica se conforma de diversos componentes, para empezar, se necesita de una situación problemática contextualizada”, en nuestro caso, se busca responder a la problemática planteada ¿De qué manera la actividad rectora del juego, fortalece las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas en edades entre 1 a 4 años de edad de la modalidad familiar del ICBF municipio de Pitalito Huila?

De esta manera, al momento de planear quisimos ejecutar la secuencia didáctica teniendo como eje el juego, siendo la actividad rectora del desarrollo del encuentro, para poder concluir

acerca de la importancia del juego que fortalece las habilidades cognitivas, sociales y emocionales del niño.

Para iniciar, se da nombre al encuentro educativo, pues, de allí parte la planeación para desarrollar el tema y se tiene en cuenta las actividades propias para trabajar con los niños y niñas en edades entre 1 a 4 años de edad de la modalidad familiar del ICBF municipio de Pitalito Huila. Además, para que la planeación dé los resultados que se buscan obtener, se delimita el tema y la población, en este caso particular, es la primera infancia.

Asimismo, es fundamental la organización y la distribución de las responsabilidades de cada agente educativo, pues, al momento de la ejecución no se puede pasar por alto ningún detalle, es así que se planea el número de sesiones que se llevarán a cabo para desarrollar la propuesta didáctica con las cuales se pretende alcanzar el objetivo final de la investigación. Por otra parte, el desarrollo de la secuencia didáctica se da en tres momentos, explicados a continuación:

1. Momento de inicio: en este espacio se empieza a crear los vínculos de seguridad con los niños, pues, se realiza el saludo, se plantea una dinámica de apertura que genere el ambiente idóneo y confianza con los niños y niñas para el resto del encuentro de aprendizaje.

Después, de realizar la dinámica, se lleva a cabo un momento de oración, para generar en los niños la apertura espiritual que es necesaria en todo ser humano.

Seguidamente, se establecen las reglas de participación, entre las cuales se les recalca a los niños y niñas la importancia del silencio, de levantar la mano, de respetar cuando el agente educativo esté hablando y cuando un compañero lo haga. De esta manera se puede garantizar un desarrollo adecuado del tema expuesto en la secuencia didáctica y en la dinámica de inicio.

Posteriormente, se da el inicio al desarrollo conceptual del tema con una pequeña pregunta de saberes previos, luego, se establecen los roles y se realiza una retroalimentación de lo aprendido.

2. Momento de desarrollo de la actividad: se estima un tiempo de 40 minutos, para que no sea tan largo, se plantea teniendo como eje central de desarrollo el juego y la pedagogía, en este espacio, se canta, actúa, se cuenta un cuento, todo encaminado al nombre o título de la actividad, se pueden realizar trabajos en parejas o equipos para fundamentar lo aprendido, para este desarrollo siempre se toma como punto de referencia un experto en el tema, es decir un referente teórico, para conceptualizar claramente lo que se ha de trabajar.

3. Momento de cierre: en este espacio de tiempo se busca fortalecer lo aprendido, siempre por medio de una experiencia que sea significativa mediante el juego, y de acuerdo al tema visto, en él se busca generar la participación activa de todos los niños, asumiendo un rol por medio de una expresión didáctica que genere diálogo constructivo.

En este mismo aspecto, se genera un diálogo con los niños y niñas e incluso los padres de familia, para evaluar el grado de comprensión que obtuvieron del tema tratado, después de los aportes que den los niños, se construye la enseñanza general.

Al finalizar la sesión, se toman los productos que han realizado los niños en la ejecución del encuentro de aprendizaje, es un producto que el niño o el padre de familia dará mucha importancia pues, será un resultado final de ambos, ya sea un dibujo, una figura en plastilina, una cartelera entre otros, esto hace parte fundante de la experiencia de aprendizaje significativo.

Por último, se planea cuáles serán los recursos pedagógicos a implementar, pues, de acuerdo a nuestro proyecto se busca que la actividad rectora de aprendizaje sea el juego, pues, se

plantean muchas canciones, rondas infantiles, elementos de papelería donde el fuerte son los colores, videos, y mucha creatividad en el escenario, de esa manera se puede alcanzar el objetivo planteado.

## **Implementación**

### **Implementación Actividad 1**

#### **Actividad 1 Primera Sesión:**

Cuando se busca centrar la atención de niños y niñas para lograr que haya un aprendizaje y que estos igual que el docente pueda sacar el mejor provecho de la actividad se debe iniciar con estrategias que generen desde el principio expectativas, en el proceso de la propuesta pedagógica se implementó la sesión el monstruo de colores en busca de fortalecer atreves la actividad rectora del juego que los niños y niñas promueven la escucha activa, él tiempo de calidad en familia

El trabajo se realizó con los niños y niñas del programa DIMF de la UDS Angelitos, mediante el cuento “el monstruo de colores”, con la respectiva ambientación de los diferentes espacios pedagógicos, cuya característica fue: la literatura, juego, arte, los cuales, cumplen un papel primordial para cada actividad, donde se logró captar la atención de los niños y niñas y obtener una participación activa, en las diferentes actividades iniciales.

Igualmente se recalcó las normas para que la clase fuera exitosa, inculcando en los niños y niñas normas de cortesía que facilita el aprendizaje, dándole la participación necesaria para que ellos experimenten y desarrollen sus capacidades y se vean sumergido en las emociones que cada uno pueda expresar, como se sienten de acuerdo a cada situación expuesta y que de esta manera se logre el objetivo inicial.

Por tanto, es necesario considerar que los procedimientos de evaluación de la experiencia significativa teniendo como aliados el currículo y métodos de enseñanza, que son los que al final permiten conocer la cantidad y calidad de conocimiento adquirido y el aprendizaje obtenido.

**Actividad 1 Segunda Sesión:**

En la implementación de las actividades la segunda sesión se realizó el del desarrollo de la propuesta en busca de fortalecer en los niños y niñas el área socio-emocional que pueda brindar espacios, experiencias, sentimientos y un aprendizaje valioso para vivir en armonía con ellos y con las demás personas de su entorno.

Teniendo en cuenta el espacio de la lectura, a través de ella se construye bases primordiales para el aprendizaje de los niños y niñas los materiales utilizados fueron los adecuados, títeres, teatrín, entre otros se busca que con el desarrollo de la actividad los niños y niñas ejerciten el cerebro, la inteligencia, despierten la imaginación y fantasía que crean su propio mundo, y de esta manera puedan relacionarse con una mayor facilidad, tengan amor propio, confianza, autoestima.

Los cuentos dejan una enseñanza y motivan a crear historias y relatos de sus experiencias diarias, identificando de esta manera las emociones que más les gusta teniendo en cuenta el relato que cada uno de ellos hizo del cuento, dejando claro con cual monstruo se caracterizan, y lo expresaron alzando las paletas con las diferentes emociones.

En la actividad del Twister de las emociones, se evidencio el gozo de cada participante y su comprensión de acuerdo a los colores diferenciando de esta manera las emociones y evaluando sus procesos con cada una de estas actividades realizadas dando a la conclusión que fueron acordes y muy productivas para el aprendizaje es gradual y estimula con las actividades pedagógicas la intencionalidad de las actividades desarrolladas y de manejo de emociones de los niños y niñas.

## **Implementación Actividad 2**

En esta actividad se involucró más la familia en el proceso que se adelanta con los niños y niñas; se inició con la ambientación de los diferentes espacios previamente, buscando herramientas que facilite el trabajo de la conciencia emocional que se define como la capacidad para reconocer las propias emociones, por lo cual, se trabajó con el emociómetro dicha actividad fue complementaria que no solo ayudó al niño o niña a reconocer sus emociones, sino que sirvió de apoyo al maestro en formación y a la familia para la detección de problemas que en algún momento fueron pasados por desapercibidos, pero que a través del desarrollo de la actividad se pudieron detectar.

Los materiales utilizados fueron acordes a las necesidades que se expusieron con el planteamiento del problema, para trabajar en el reconocimiento y la expresión de las emociones ya que los niños y niñas no pueden regular las emociones, porque su zona de regulación emocional no ha madurado. Se dieron las respectivas indicaciones de acuerdo a las actividades, para crear claridad y ofrecer elementos necesarios para la ejecución adecuada de lo propuesto en los tiempos establecidos.

Los niños y niñas estuvieron dispuestos a realizar las dinámicas planteadas tomando en cuenta las recomendaciones brindadas por las maestras en formación para así lograr evaluar a través de las interacciones, permitiendo valorar espontaneidad y naturalidad cuando interactuaron con lo propuesto, así ayudar al desarrollo personal de los niños y niñas, favoreciendo las relaciones sociales y el bienestar general.

Cabe resaltar la importancia que tiene que tanto niños y niñas asimilen la función que cumple cada una de las emociones, para que así no se sientan incómodos y sean capaces de manejarlas correctamente ayudándolos con una sana convivencia, por qué a través de una

convivencia tranquila los niños y niñas son capaces de dialogar, socializar, expresar y resolver diferencias de una manera pacífica, de esta manera mejorar los vínculos afectivos construyendo y reforzando los lazos de amor, empatía y garantizando que se logre su formación en relaciones de afecto cariño, seguridad para sí mismo y estos sean expresados en su entorno.

Los vínculos de afecto brindan a los niños y niñas seguridad, bienestar y representan el motor del desarrollo de los seres humanos, sin olvidar que las diferencias siempre estarán presentes, es por ello importante diseñar estrategias lúdicas donde los niños y niñas del servicio desarrollo infantil en medio familiar UDS angelitos 6 del Municipio de Pitalito Huila compartan en un contexto libre y sano.

Para lograr lo anterior, fue necesario implementar un plan, que nos permitió fijar unos logros y metas, que colectivamente van encaminadas a un mejoramiento, fortalecimiento de las relaciones humanas, donde la estrategia utilizada juega un papel muy importante ya que es a través de esta que se puede planear, organizar, dirigir y controlar las actividades que se emprenden con fines de superación y construcción.

En conclusión, las actividades desarrolladas generaron en los niños y niñas cambios positivos, frente a las situaciones de convivencia que se les presentaban en cada uno de los encuentros educativos de la modalidad familiar. Puesto que las actitudes que mostraron, frente a sus compañeros y demás situaciones durante la intervención se manifestaron con expresiones de respeto y tolerancia por el otro. Todo esto se pudo lograr gracias a que los espacios y los temas fueron de gran asertividad para la población atendida.

### **Reflexión y análisis de la práctica pedagógica**

La experiencia del trabajo desarrollado en el aula con niños y niñas de 1 a 4 años, nos permite concebirlos como sujetos del saber, por lo cual buscamos emprender un camino pedagógico, reflexionando en busca de aumentar el conocimiento en los más pequeños dejando bases suficientes para enfrentar el camino del aprendizaje, el cual busca que cada día sea más autónomo, independientes capaces de relacionarse positivamente desarrollando habilidades nuevas que le ayuden a resolver frustraciones y conflictos que se le pueden presentar en su diario vivir.

Por consiguiente, se ha diseñado unas estrategias lúdicas, en donde los niños y niñas del servicio desarrollo infantil en medio familiar UDS angelitos 6 del Municipio de Pitalito Huila, comparten en un contexto libre e íntegro. Contribuyendo a generar procesos transformadores e innovadores que permitan generar e impactar a las familias de cada niño y niña, mejorando la comunicación, convivencia amorosa y asertiva con los miembros de las familias y compañeros, lo que incentivó el desarrollo temprano de habilidades sociales que pusieron en práctica en el entorno educativo con sus pares, situaciones determinantes para sana convivencia escolar.

En esta misma línea y teniendo como guía el documento No. 22 Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial del Ministerio de Educación Nacional (2014) “en el marco de la atención integral, que ha sido la guía en el proceso de práctica, y nos dice: “ se indaga acerca de a qué van las niñas y los niños menores de seis años a la educación inicial, es común encontrar como respuesta que van a jugar” (p.8); esa contestación podría hacer pensar que se comparte la idea de que el juego es la actividad rectora de la infancia.

De la misma manera, el MEN (2014) manifiesta que:

el juego, desde el punto de vista social, es un reflejo de la cultura y la sociedad, y en él se representan las construcciones y desarrollos de un contexto. La niña y el niño juegan a lo que ven y juegan lo que viven resignificando, por esta razón el juego es considerado como una forma de elaboración del mundo y de formación cultural. (p.14)

Es en este momento donde el docente juega un papel importante partiendo de la problemática encontrada la busca de la solución y esta se basó en las diferentes actividades realizadas, donde se evidenció que la intervención que se realizó en el manejo de emociones y lograr concientizar a las familias de los niños de la importancia que por medio del juego ,de un semáforo o de los cuentos los niños y niñas canalizarán las emociones encontradas en este aspecto, además, los juegos tradicionales también contribuyeron, en la medida en que configuran una identidad particular y son transmitidos de generación en generación, principalmente por vía oral, promoviendo la cohesión y el arraigo en los grupos participantes,

Según Tobón “los aprendizajes de los niños y niñas no son iguales cada uno expresa su forma de pensar, y de aprender”, por tal motivo se experimentó en nuestra práctica y las diferentes actividades se realizaron según las necesidades observadas o teniendo en cuenta el gusto de los niños y niñas para hacer de estos encuentros del disfrute de ellos, logrando identificar fortalezas y habilidades de los participantes.

Evaluando las acciones de aprendizaje se evidencia que algunos niños presentan dificultades en el aprendizaje o tienen un aprendizaje más lento, razón por la cual se hace necesario darle más importancia a su proceso motivándolos para que puedan superar sus falencias y lleguen al aprendizaje que se espera a través de las experiencias y acciones adoptadas para el desarrollo de los encuentros.

La intervención nos permitió realizar el desarrollo de habilidades sociales a partir de una enseñanza colaborativa entre padres y maestras en formación para que de esta manera se pudiera lograr una integración, observándose la importancia que tienen los padres de familia en la educación infantil.

De igual manera, es de resaltar el proceso de socialización, que comienza en la edad temprana y posibilita a los niños en el conocimiento de principios, reglas, normas o conductas, prohibiciones, etc., que son socialmente aceptables y favorecen la formación de la personalidad. Por último, es de vital importancia que aquello que se desarrolla en una clase sea planeado según las necesidades observadas y se tenga una intencionalidad establecida con compromiso, motivación. Puesto que una planificación sería ayudar en la tarea.

## Conclusiones

El ejercicio de investigación realizado, buscaba responder al interrogante ¿de qué manera la actividad rectora del juego fortalece las habilidades sociales y emocionales de los niños y niñas en edades entre 1 a 4 años de edad de la modalidad familiar del ICBF municipio de Pitalito Huila? De esta manera, mediante la construcción de una secuencia didáctica, se puede asegurar que el juego es indiscutiblemente una herramienta esencial que acompaña la libre y abierta participación, la espontaneidad, y el interés por cosas que realmente son de atención para los niños de 1 a 4 años de edad.

Esto se evidencia gracias al éxito que se obtuvo en los encuentros, de acuerdo a lo planeado en la secuencia didáctica, pues, conociendo la realidad necesidades y la edad de los niños, el juego fue la actividad rectora fundamental para fortalecer las habilidades sociales y emocionales de los niños, pues, se logró observar que la atención de los niños se captó, se generó la participación, expresar sus sentimientos y compartir con sus pares, gracias a la pedagogía y creatividad expuesta en los encuentros.

Además, hay que reconocer que, para obtener un mejor resultado, es imprescindible extender las sesiones, pues, el ejercicio será más específico y se podrá analizar mejor las variables, porque, entre más contacto se tenga con los niños, mejor se podrá observar su evolución.

Los propósitos que se establecieron al momento de crear la secuencia didáctica se alcanzaron en un 80%, pues, gracias a el uso de las metodologías activas mediante el juego, favoreció al desarrollo propio y oportuno de conocimientos, habilidades y la formación integral, ya que esto potenció el deseo de exploración, participación, interiorización y crecimiento de los niños en cuanto a la expresión de sus emociones y la socialización con sus pares, de acuerdo a

Villamizar (2021): “la potenciación de habilidades, el fortalecimiento de destrezas propias para cada una de las edades y etapas del desarrollo, ayudan a enriquecer en gran medida no solo los procesos cognoscitivos, sino también los emocionales, socio afectivos y comportamentales”.

Cabe resaltar, que algunos niños, especialmente aquellos que están en rango de los 12 a los 24 meses, les cuesta un poco entender ciertos conceptos y debido a la dependencia que genera los padres, les costaba un poco entender y socializar, pero a medida que avanzaba la secuencia didáctica, la interacción fue mejorando.

La propuesta pedagógica que se llevó a cabo fue muy enriquecedora, aunque, se presentaron algunos inconvenientes, especialmente a la hora de implementar los primeros juegos, pues, los niños en principio no lo relacionaban como un acto de aprendizaje sino como algo meramente lúdico y se generó un poco de indisciplina, situación que mejoró, cuando ellos entendían que, a través, del juego, se podía generar una enseñanza con su participación activa.

Para finalizar, es importante reconocer el aporte de este diplomado a nuestra formación profesional, pues, por medio de las guías, las clases y el diálogo con la docente, brindó las herramientas necesarias para ser un mejor pedagogo, partiendo de la investigación como un principio de conocimiento, que genera un plan de mejoramiento en la adecuada implementación de una secuencia didáctica, que tiene un objetivo claro en la educación.

## Referencias

- Alonso, Catalina y Gallego, Domingo. (2010). Los estilos de aprendizaje como competencias para el estudio, el trabajo y la vida. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 6 (6). Recuperado de <file:///E:/BIBLIOTECAS/Downloads/1637.pdf>
- Betina Lacunza, A., & Contini de González, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en Humanidades*, XII(23), 159-182.
- Coaquira., C. (2020) Prácticas pedagógicas desde el enfoque socioformativo: Una autoevaluación Docente en Perú. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/280/28064146017/html/>
- Decreto 1411 de 2020. "Por medio del cual se subroga el Capítulo 2 del Título 3, Parte 3 del Libro 2 del Decreto 1075 de 2015 y se adiciona la Subsección 4 a este Capítulo, con lo cual se reglamenta la prestación del servicio de educación inicial en Colombia y se dictan otras" disposiciones". Recuperado de <file:///E:/BIBLIOTECAS/Downloads/DECRETO%201411%20DEL%2029%20DE%20JULIO%20DE%202022.pdf>
- Díaz, A. (2005) El enfoque de competencias en la educación. ¿ Una alternativa o un disfraz de cambio? Recuperado de <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v28n111/n111a2.pdf>
- Duque, P., Vallejo, S., y Rodríguez, J. (2013) Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20140805022434/paulaandreaduque.pdf>
- Feito, Rafael. (2008) Competencias educativas: hacia un aprendizaje genuino. Andalucía Educativa. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/447/44722178014.pdf?fbclid=IwAR1TaEEwJG3NUI8qcrO6q5cedSv9BvLyp6yLcx8unSvz2L6KtH4pHkCLOWA>

Frade, Laura. (2009). Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato. México, DF: Inteligencia Educativa.

García González, Enrique y Rodríguez Cruz, Héctor. (1996). El maestro y los métodos de enseñanza.

García, J. (2011) Modelo educativo basado en competencias: importancia y necesidad Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 11, núm. 3, septiembre-diciembre, 2011, pp. 1-24 Universidad de Costa Rica. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/447/44722178014.pdf?fbclid=IwAR1TaEEwJG3NUI8qcrO6q5cedSv9BvLyp6yLcx8unSvz2L6KtH4pHkCLOWA>

Gobierno de Colombia. De cero a Siempre (2018) Guía para la Implementación Territorial de la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia “De Cero a Siempre”. Recuperado de <https://decerosiempreterritorial.icbf.gov.co/images/cartilla.pdf>

Jiménez, E. y Montoya, E. (2010) El juego como herramienta de aprendizaje en todas las dimensiones de los niños y niñas en la primera infancia. Trabajo de grado. Recuperado de [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12842/1/UVDT.EDI\\_JimenezAcostaElizabethAlejandra-MontoyaVargasEstefania\\_2019.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12842/1/UVDT.EDI_JimenezAcostaElizabethAlejandra-MontoyaVargasEstefania_2019.pdf)

Loaiza, Y. y Duque, P. (2016) Contexto de las prácticas pedagógicas de los maestros y los docentes. Recuperado de <file:///E:/BIBLIOTECAS/Downloads/Dialnet-ContextoDeLasPracticasPedagogicasDeLosMaestrosYLos-6157574.pdf>

MEN. (2014) El juego en la educación inicial. Recuperado de:

[https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880\\_archivo\\_pdf\\_doc\\_22.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_archivo_pdf_doc_22.pdf)

- MEN (2017) Bases curriculares para la educación inicial y preescolar. Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_recurso_1.pdf)
- MEN (2019) Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/Educacion-inicial/Sistema-de-Educacion-Inicial/178032:Actividades-rectoras-de-la-primera-infancia-y-de-la-educacion-inicial>
- Páez, R. (2015) Práctica y experiencia: claves del saber pedagógico docente. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117095042/Practicaexp.pdf>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74. <file:///E:/BIBLIOTECAS/Downloads/ducky,+18-71-75.pdf>
- Tobón, S. (2006) Aspectos básicos de la formación basada en competencias. Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/Aspectos-basicos-de-la-formacion-basada-en-competencias.pdf>
- Trujillo-Segoviano Jorge El enfoque en competencias y la mejora de la educación. Ra Ximhai [en línea]. 2014, 10(5), 307-322. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134026.pdf>
- UNESCO (2006) MODELOS INNOVADORES EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE. Recuperado de [file:///E:/BIBLIOTECAS/Downloads/Navarro\\_A\\_y\\_Murillo\\_F\\_J\\_2006\\_El\\_modelo\\_d.pdf](file:///E:/BIBLIOTECAS/Downloads/Navarro_A_y_Murillo_F_J_2006_El_modelo_d.pdf)
- UNICEF (2018) Aprendizaje a través del juego. Recuperado de: <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

Velázquez, F. (2010) Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto. Recuperado de

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Villamizar, M. (2021) Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en Preescolar. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/journal/440/44066178020/44066178020.pdf>

## Apéndice

### Apéndice A

*Enlace del video*

[https://youtu.be/E\\_k1ocS8I\\_Q](https://youtu.be/E_k1ocS8I_Q)

### Apéndice B

*Evidencias De Implementación*

[https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:f:r/personal/ylimbachir\\_unadvirtual\\_edu\\_co/Documents/Evidencias%20Implementaci%C3%B3n%20secuencia%20Did%C3%A1ctica?csf=1&web=1&e=wJ6TIC](https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:f:r/personal/ylimbachir_unadvirtual_edu_co/Documents/Evidencias%20Implementaci%C3%B3n%20secuencia%20Did%C3%A1ctica?csf=1&web=1&e=wJ6TIC)