

Promover el trabajo en equipo entre los estudiantes de 5 a 7 años del colegio Santa Ana a través de actividades lúdico-dinámicas

Mireya Del Pilar Pineda Cruz

María Andrea Rodríguez Toro

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

Esta propuesta pedagógica está focalizada en fortalecer lazos de unión, apoyo y compañerismo entre los estudiantes; el trabajo en equipo es una práctica que se lleva a cabo en todo los momentos de la vida, esta habilidad inicia en el hogar y se consolida al momento de pertenecer a una comunidad, en este caso, en el colegio; por medio de la observación y asesoramiento por parte de los docentes titulares del Colegio Santa Ana, se evidenció el alto individualismo y la falta de empatía presente en los estudiantes de 5 a 7 años, por lo tanto, en la presente propuesta pedagógica se planteó como objetivo dar paso a fomentar el trabajo en equipo por medio de actividades lúdico-dinámicas que les permitiera escuchar y hablar de manera asertiva, ser empáticos y respetar, de esta forma promover a la transformación social positiva.

Por ende, se diseñaron tres actividades lúdico-dinámicas no arbitrarias, que están entrelazadas una con las otras con la finalidad de llevar un orden y organización lógicos, de este modo lograr un aprendizaje significativo, al mismo tiempo guiadas con el conocimiento que ya tenían previamente los niños y niñas sobre el trabajo en equipo, y también reconociendo que todos los niños son seres propios que poseen sus capacidades de aprendizaje y habilidades particulares, por medio de estas actividades se activa la interacción entre los estudiantes e impulsa la autonomía de los mismos, fomentando a una formación holística reforzando la dimensión social con una educación basada en competencias, y así lograr un impacto en los estudiantes.

Palabras clave: Equipo, estudiantes, holístico, aprendizaje, secuencia.

Abstract

This pedagogical proposal is focused on strengthening bonds of union, support and companionship among students; teamwork is a practice that is carried out in all moments of life, this skill begins at home and is consolidated at the time of belonging to a community, in this case, in the school; through observation and advice by the titular teachers of the Santa Ana School, the high individualism and lack of empathy present in students from the ages of 5 to 7 years old, therefore, in this pedagogical proposal, the objective was to give way to promoting teamwork through playful-dynamic activities that would allow them to listen and speak assertively, be empathetic and respect, in this way promote positive social transformation.

To achieve the above, three non-arbitrary recreational-dynamic activities were designed, which are intertwined with each other in order to carry a logical order and organization, in this way to achieve meaningful learning, at the same time guided with the knowledge that children already had previously about teamwork, and also recognizing that all children are their own beings who have their own learning abilities and particular skills, through these activities the interaction between students is activated and promotes their autonomy, encouraging a holistic training by reinforcing the social dimension with a competency-based education, and thus achieve an impact on students.

Keywords: team, students, holistic, learning, sequence.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación.....	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	9
Marco de Referencia Planeación Didáctica	11
Planeación Didáctica.....	14
Enfoque Didáctico	16
Implementación.....	19
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	24
Conclusiones	28
Referencias Bibliográfica.....	30
Apéndices.....	32

Lista de Apéndices

Apéndice A *Evidencias Implementadas*32

Apéndice B *Video sustentación*.....33

Introducción

El presente trabajo explicará la forma en la que se llevó a cabo la investigación en el colegio Santa Ana se basa en herramientas del investigador esenciales para el proceso de indagación como lo son la observación y la interacción con la comunidad participante, en este caso son los estudiantes entre edades de 5 a 7 años. Gracias a estas herramientas se logró identificar sus costumbres, experiencias, vivencias y dificultades. Asimismo, con esa información, se logró reconocer los aspectos que requieren de un apoyo adicional para promover una educación integral.

La principal pregunta que debe realizar un investigador es "¿cuál es el problema que deseo solucionar?" el cual en esta propuesta pedagógica es la dificultad que tienen los estudiantes para trabajar en equipo y comunicarse correctamente. Por ello en este trabajo se mostrarán las actividades que se diseñaron basados en el contexto de los estudiantes y sus personalidades, con el objetivo de conectar con ellos y lograr un aprendizaje significativo por medio de la lúdica y la dinámica. También se explicará cómo estas fueron acogidas por los estudiantes y finalmente, las conclusiones obtenidas en la presente propuesta pedagógica.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

En la Institución Educativa se está presentando un fuerte individualismo por parte de los estudiantes más pequeños, quienes tienen entre 5 y 7 años. Los menores discuten entre sí, no se escuchan y, a pesar de conocer la importancia del trabajo en equipo (porque lo escuchan en el colegio), no lo aplican.

Es relevante que los estudiantes comprendan la importancia de ser empáticos, escuchar y respetar a los demás a través del trabajo en equipo, ya que esto los ayudará a formarse como personas que aportan de manera positiva a su comunidad y fomentan un mejor estilo de vida. El trabajo en equipo se utiliza en todos los ámbitos de la vida, por lo que es necesario que ellos lo pongan en práctica.

Frente a esta situación, la propuesta pedagógica actual tiene como objetivo promover el trabajo en equipo y una correcta comunicación entre los estudiantes mencionados anteriormente. Esto se logrará mediante actividades lúdicas y dinámicas que se ajusten a sus necesidades y ayuden a resolver el problema planteado.

Es importante que haya contextos que ayuden a su crecimiento personal y social. Por otro lado, en su educación contribuye de manera positiva, ya que es preciso que desarrollen la capacidad de escuchar y reconocer los planteamientos de los demás; asimismo, deben aprender a gestionar sus opiniones y a que estas sean tomadas en cuenta.

Pregunta de Investigación

¿Cómo podemos promover el trabajo en equipo entre los estudiantes de 5 a 7 años de la Institución Educativa Santa Ana a través de actividades lúdicas y dinámicas, para contribuir a la resolución de conflictos en el aula?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La investigación sobre la propia práctica es aquella llevada a cabo por docentes y directivos docentes en busca de respuestas a los interrogantes que surgen sobre la mejor manera de desarrollar los procesos educativos en su región, siempre considerando el contexto en el que se desarrollan las actividades educativas. El objetivo principal de esta investigación es proporcionar una educación de calidad, empleando metodologías que se adapten de manera óptima a la situación.

Por otro lado, la pregunta de investigación se enfoca en fortalecer la participación en equipo de los estudiantes a través de actividades lúdicas y dinámicas. Con este trabajo, se busca identificar aquellas actividades que promuevan el trabajo en equipo entre los estudiantes. Por lo tanto, se buscaron nuevas herramientas y procesos que puedan implementarse en la población seleccionada, con el propósito de ofrecer una solución a la problemática identificada. En este sentido, se puede afirmar que esta investigación se enmarca en la propia práctica.

Además de asumir un compromiso explícito de cambio en la práctica educativa, este tipo de investigación adopta una perspectiva histórica e interpretativa, lo que implica tomar posición sobre aspectos como la distribución del poder y la circulación de significados (Pérez, 2003, p. 3). Cuando el autor Pérez se refiere al carácter político de la investigación, está haciendo alusión a que, además de basarse en el contexto, también se fundamenta en la perspectiva histórica e ideológica del lugar y la población en la que se desarrolla.

Estos factores influyen en la forma de transmitir conocimientos, los prejuicios existentes, las habilidades desarrolladas por la población y las actividades que pueden implementarse. En esta propuesta pedagógica, se abordarán niños y niñas con dificultades sociales y emocionales, muchas de las cuales se derivan de su falta de habilidad para relacionarse con los demás en su

entorno. El objetivo de este proyecto pedagógico es que aprendan a expresar sus emociones a través de diversos espacios lúdicos y dinámicos.

En esta propuesta pedagógica, se buscarán nuevas formas de llevar a cabo las actividades en el aula con el fin de lograr un mayor aprendizaje y desarrollo de habilidades en los alumnos. Además de evaluar los métodos utilizados, se hará hincapié en los medios utilizados para fomentar las habilidades sociales y cómo se pueden fortalecer para lograr un aprendizaje más significativo en los alumnos.

Mediante el desarrollo de la práctica pedagógica, se contribuirá a fortalecer la confianza y seguridad entre los niños y niñas. Es importante tener en cuenta que el ser humano es un ser social, por lo tanto, es fundamental que los niños y niñas desarrollen habilidades sociales que les permitan ser autónomos, líderes y libres, con el objetivo de formar individuos con habilidades sociales adecuadas. También es importante inculcar en los niños la idea de que el aprendizaje no debe ser superficial, sino contextualizado, siempre cuestionando el porqué de las cosas.

Para realizar un seguimiento del progreso de los alumnos, es necesario contar con una herramienta que permita registrar los avances logrados con las actividades desarrolladas. En este sentido, cobra relevancia el uso de un diario de campo, ya que permite mantener un registro de los procesos ejecutados, los logros alcanzados y las dificultades encontradas en el día a día. Además, ayuda a identificar las actividades que funcionan de manera adecuada y aquellas que deben ser modificadas para alcanzar el objetivo propuesto. Por todas estas razones, el diario de campo se convierte en una herramienta fundamental en el desarrollo de esta propuesta pedagógica, ya que servirá de guía en el adecuado seguimiento de las diferentes actividades propuestas.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

La formación basada en competencias es aquella en la cual se busca que, más que solo conocimientos, el estudiante desarrolle la capacidad de ejecutar diversos tipos de actividades. Se describe como un resultado de lo que el alumno está capacitado a desempeñar o producir al finalizar una etapa. (Obaya, 2011, p. 64)

Teniendo en cuenta esto, con este tipo de formación, lo que se pretende es lograr que los estudiantes tengan un aprendizaje que puedan poner en práctica; es decir, que todo lo que aprendan al final de cada etapa educativa, no sea solo conocimiento sino también habilidades que puedan ser implementadas y aprovechadas. Siempre se debe buscar que el conocimiento que se transmite pueda ser puesto en práctica de una forma u otra. Al adquirir conocimiento de la forma anteriormente mencionada, la persona desarrolla competencias para desarrollar actividades en las diferentes áreas en que están relacionados dichos conocimientos.

De esta forma, se desarrollan habilidades no solo desde lo cognitivo sino desde lo social y lo ético. Con ello, no solo se forman a estudiantes con conocimientos sino a mejores personas y personas capaces. Se busca “una formación holística pues lo que realmente se requiere hoy día son personas no solo con saber, si no que sepan hacer y saber ser.” (Tobón, 2010, p. 92)

En la propuesta pedagógica que se ha planteado, lo que se busca es promover el trabajo en equipo en los alumnos. Es decir, por medio de actividades lúdico-dinámicas, lograr fortalecer la dimensión social de los niños y niñas. No se enfoca solo en el conocimiento, si no en fortalecer otra área que es de suma importancia en el desarrollo de todo niño: el área social. Al fortalecer dicha área, no solo se logrará que ellos aprendan a resolver conflictos. También se conseguirá que fortalezcan su rol social no solo en el colegio, si no en su día a día. Estos

conocimientos y habilidades serán aplicadas en múltiples áreas y diversos contextos; lo cual es precisamente lo que se busca con la formación basada en competencias.

Por otra parte, Tobón (2010) afirma que se deben considerar” las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos" (p. 23), por esta razón, desde nuestra perspectiva, es un concepto muy acertado. La educación basada en competencias consigue formar de manera holística, por lo tanto, es lo que se debe buscar con la educación pues como se ha mencionado en apartados anteriores, de nada sirve saber, si dicho conocimiento no se puede colocar en práctica. Aunque, con este tipo de formación si se consigue promover la calidad de la educación, al emplearla no se está brindando solución a todos los problemas de la educación.

"Un reto importante es orientar el aprendizaje de las competencias a partir de la formación humana integral, que debe ser la finalidad de la educación" (Medina y Tobón 2010, pp. 91-92), pero como lo afirma Tobón, S. (2010) “las competencias no producirán ningún cambio significativo si no cambiamos nuestra manera de pensar y sentir lo que es la formación de las personas” (p. 92), por ello como docentes en formación, nuestro pensar y sentir está en el ser transformativos de manera positiva, para aportar a la comunidad seres solidarios, empáticos, colaborativos y humanos.

Esta propuesta pedagógica abarca el reto de enseñar a los estudiantes la importancia del trabajo en equipo, por lo tanto se cumple con el primer ítem de Tobón el cual es el saber, en este primer paso ellos lograrán interpretar los conceptos, proponer y argumentar; pero como esta propuesta es holística y guiada por la formación de competencias, también se pondrá en práctica el trabajo en equipo en los estudiantes por medio de actividades lúdico-dinámicas que desarrollen además, diferentes habilidades y estrategias para que puedan poner en práctica en

otros contextos. Con esto se cumple el segundo ítem el cual es el saber hacer, finalmente, para cumplir con el tercer ítem, el saber ser, se promoverá en los estudiantes el análisis, el sacar sus propias conclusiones, opiniones y se auto motiven, para que, gracias a esto, ellos se integren en el ser buenas personas, buenos con sí mismos, buenos compañeros, buenos amigos y buenos ciudadanos.

Las competencias más acertadas en esta propuesta pedagógica son las básicas debido a que ayudan a la autorrealización; ya que gracias a ellas se desarrollan habilidades que les permitan desde muy pequeños empezar a crear su propio proyecto de vida basado en ética. Y las competencias genéricas porque promueven la integración sociocultural porque con esta competencia se forman desde pequeñas personas que sean solidarias y empáticas con los demás, por medio de estas dos competencias se desarrollan en los estudiantes, el cuidado de sí mismo y de los demás, la comunicación, el pensar de manera reflexiva y crítica, autonomía, la responsabilidad social y el trabajo en equipo.

Planeación Didáctica

En la planeación didáctica se diseñó una secuencia didáctica llamada “Siendo Amigos Nos Divertimos Más”, esta secuencia que estará estructurada en 3 actividades, se creó con la finalidad de tener un orden adecuado al momento de enseñar, para lograr un aprendizaje significativo en la población a la que va dirigida, que son los estudiantes entre 5 a 7 años del colegio Santa Ana y que estará inmersa dentro de la asignatura Ética y valores.

La primera actividad se llama “Imaginemos juntos” y el vínculo que tiene con las otras actividades es que esta actividad aporta significativamente para el fortalecimiento de la comunicación asertiva entre los estudiantes, permitiendo que en las siguientes actividades los niños logren respetar las opiniones de sus compañeros, usen palabras adecuadas y se comuniquen mejor, promoviendo el compañerismo. dicha actividad se realizó en una (1) sola sesión.

La segunda actividad que tiene por nombre “Adivina quién soy “profundizará más en la expresión asertiva de sus emociones y comprender asimismo a los demás, por lo tanto, ayudará al desenvolvimiento de los estudiantes y el fortalecimiento de lo aprendido en la actividad anterior.

La competencia que se pretende fortalecer es que los niños y niñas necesitan aprender a relacionar las expresiones no verbales con el contexto, para obtener una comunicación asertiva, fortalecer y reconocer las diferentes emociones y empatizar con los demás y finalmente, el trabajo en equipo identificando la expresión y comunicación asertiva de sus sentimientos y emociones.

Dentro de la estrategia de evaluación la docente tendrá en cuenta la capacidad de comunicación observada en los niños y niñas en cuanto al trabajo en equipo, los recursos

didácticos, las imágenes representativas de diferentes emociones y un espacio amplio para la dramatización.

Para culminar con la estructura de la secuencia didáctica y manteniendo la dinámica de la propuesta se plantea la tercera actividad nominada “Desafío: ¿Qué aprendimos?” la cual será elaborada en una (1) sesión, que busca unificar las competencias a desarrollar en esta propuesta pedagógica, además, de opinar autónomamente y sin temor de lo que sienten sobre las actividades realizadas.

La competencia a desarrollar es comunicación asertiva verbal y no verbal, reconocer expresiones, trabajo en equipo, empatía y respeto. La estrategia de evaluación se realizará a través de la observación constante a los niños y niñas durante el desarrollo de la actividad y que permitirá identificar si los estudiantes respetan los turnos como equipo por medio de la escucha en el teléfono roto, que cumpla con el trabajo y apoyo en equipo al momento de realizar las mímicas para adivinar el animal que tiene el compañero en su diadema.

Para el desarrollo de la actividad se necesitan recursos didácticos como la canción ¿Cómo Hacen los Animales? - Adivina Los Sonidos "Como Los Animalitos", diadema, imágenes de animales, un espacio amplio. El producto que deben lograr los estudiantes es la dramatización y frase mediante la realización de un teléfono roto.

Enfoque Didáctico

Las actividades diseñadas para la secuencia didáctica buscan promover la comunicación asertiva y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, herramientas esenciales que se utilizaran en los campos de la vida en los cuales los niños y niñas intervengan, por ello, cada una de las actividades propuestas se enfoca en reforzar la secuencia de enseñanza trabajando cada una de las competencias construyendo habilidades y destrezas que se integren a los mismos de manera fácil y dinámica.

Durante la planeación es necesario tener presente que los niños y niñas tienen ritmos y tiempos de aprendizaje propios y es necesario que estos se respeten ya que de no ser así pueden generar frustración y generar una experiencia agobiadora para ellos, es por ello que el docente está encargado, por medio de la motivación y la empatía, de permitir que durante la experiencia presentada el estudiante descubra su potencial y permita el desarrollo de sus destrezas, autoconocimiento, habilidades sociales, emocionales y automotivación.

Para abordar la planeación didáctica las necesidades e intereses de los estudiantes, es necesario evaluar el contexto en el cual se va a desarrollar las actividades, de esta manera proponer materiales pedagógicos que estén en sintonía con la población, además que estos sean comprensible y adecuados para el desarrollo de la experiencia y de esta manera gestionar un ambiente preciso para la adecuada construcción de conocimiento.

Estos recursos deben ser consecuentes y funcionales durante el aprendizaje ya que como estrategia se busca que los niños y niñas las vinculen durante el proceso de aprendizaje de forma motivadora, interesante y efectiva. Es importante resaltar que las actividades diseñadas responden a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes ya que son consecuentes y están diseñadas para generar desafíos que permitan desarrollar un pensamiento lógico y autónomo;

esto gracias a que se generan etapas coherentes y consistentes facilitando un aprendizaje significativo en los mismo.

El principal objetivo de la propuesta didáctica es lograr y fortalecer el trabajo en equipo, para ello es fundamental que los niños interactúen entre sí, de esta forma ellos pueden experimentar las ventajas de trabajar en equipo y como los otros niños pueden contribuir en su crecimiento personal. Por ejemplo, al enfrentarlos a la construcción de un cuento de forma grupal, estos pueden observar cómo las ideas del otro también son válidas y la forma en que cada uno puede contribuir con una parte del cuento. Además, pueden comprender que todas las opiniones son válidas y dejarán de ser reservados sobre lo que piensan. Esto solo por mencionar una de las actividades que planteamos.

Es por lo anteriormente mencionado que la propuesta didáctica planteada contribuye al desarrollo de las competencias, ya que lo que se busca desarrollar en los niños y niñas es el trabajo en equipo. Por eso las actividades que se llevan a cabo, son situaciones donde los niños tienen precisamente que trabajar en equipo.

La construcción de conocimiento surge a partir de la interacción entre el sujeto y el objeto. Esta interacción se opone por completo a lo que muchas veces se conoce como adquirir información de forma puramente memorística. Además, de acuerdo con los planteamientos de Ausbel (1973), para adquirir aprendizajes significativos, estos deben ser relacionados de forma no arbitraria y sustancial (de forma literal) con los conocimientos previos. Además, cuando una persona no posee conocimientos previos sobre una temática, es mucho más difícil para ésta aprender o poner en práctica un conocimiento nuevo.

Es por lo anterior que es considerado como algo fundamental los saberes previos ya que ellos permiten determinar en qué nivel de conocimiento se encuentran los niños y niñas con

respecto a las actividades propuestas y de ello dependerá el desarrollo óptimo de una propuesta didáctica.

Asimismo, se puede afirmar que el aprendizaje se da como una cadena, es decir, un conocimiento se relaciona con otro y así se logra que este sea mucho más sólido. Es por esto que el conocimiento se debe adquirir como una secuencia para que pueda ser aplicado, en otras palabras, se debe aprender por medio de secuencias didácticas. Una secuencia didáctica es un “conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado” (Zavala Vidiella, 2008, pág. 16). Y es por esta causa y gracias a que con ella se puede lograr en los niños y niñas un aprendizaje significativo, que considero que los conocimientos y temas que se imparten a los niños y niñas deben ejecutarse basados teniendo en cuenta este modelo.

Por otra parte, al desarrollar las actividades educativas por medio de una secuencia didáctica, se alcanzaron diversos logros. El primero de ellos fue identificar una problemática que se encuentren presentando los niños y niñas. Esto por medio de la observación. Además de identificarlas, también se ha desarrollado la habilidad de encontrar soluciones a dichas problemáticas y de seleccionar, entre diversas opciones, para poder planear las actividades que mejor se ajuste de acuerdo a la población con la cual se va a trabajar.

Implementación

Las sesiones de las que se hará referencia en el presente escrito son las sesiones uno y dos, es decir, las denominadas como “imaginemos juntos” y “adivina quién soy”. Estas son las actividades que se han logrado ejecutar hasta la fecha de forma satisfactoria en el desarrollo de esta secuencia didáctica.

De igual forma, las actividades anteriormente mencionadas surgieron de la identificación de las necesidades que se presentaban en el grupo educativo con el cual se planteaba trabajar. Dichas necesidades fueron el trabajo en equipo y el fortalecimiento de la expresión oral y corporal. Es precisamente por ello que se buscó llevar a cabo actividades en las cuales los niños y niñas tuvieran que hacer uso de estos recursos para poder expresarse y compartir sus pensamientos con los otros niños y niñas.

Para el desarrollo de las actividades, en cuanto a materiales, se necesitó papel boom, imágenes impresas que representaran emociones y la organización del salón en mesa redonda. Al ser materiales de fácil consecución, esto hizo que fuera relativamente sencillo llevarlos a la implementación de las actividades. Además, al distribuir el aula de clase en mesa redonda, se logró que el espacio fuera más amplio, lo cual facilitó el desplazamiento de los niños y la interacción entre ellos para el desarrollo de las diversas actividades.

Las actividades uno y dos fueron implementadas en dos días diferentes. En la actividad uno, con un tiempo estipulado de una hora y para la segunda con un tiempo correspondiente de dos horas. En esta implementación se usó más tiempo con el objetivo de que los niños y niñas tuvieran un poco de más espacio para la realización de la actividad y con ello que pudieran pintar con sus compañeros de acuerdo a su imaginación.

Al ser actividades que no pueden ser medidas por medio de escalas numéricas, se recurrió como principal método de evaluación a la observación. Pero no observación por que sí, si no observación guiada por una serie de parámetros que permitieran al ejecutor de la actividad observar desde un punto de vista objetivo. Es por esto que se usaron como métodos evaluativos, citando textualmente, una guía de observación y análisis del comportamiento de los niños durante el desarrollo de las actividades.

Como se ha mencionado en párrafos anteriores, al ser actividades que no pueden ser evaluadas de forma cuantitativa y en las cuales no se puede decir el porcentaje de incremento o mejoría de los niños en cuanto a sus capacidades de interacción con sus compañeros, fue que se recurrió a una metodología de evaluación cualitativa.

La evaluación cualitativa es aquella donde se juzga o valora más la calidad tanto del proceso como del nivel de aprovechamiento alcanzado de los estudiantes que resulta de la dinámica del proceso de enseñanza y aprendizaje. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, tanto la actividad como los medios y el aprovechamiento alcanzado por los estudiantes en la sala de clase. (Del Valle, 2013, p.7).

Es por ello que el modelo empleado para evaluar, es decir, la guía de observación fue útil para determinar la efectividad de las actividades realizadas con los niños y niñas, teniendo en cuenta que lo que se debe buscar cuando se llevan a cabo sesiones educativas es incrementar la motivación de ellos para la participación en las propuestas que se llevan al aula de clase pues según Carrillo y Padilla (2009) una de las formas de lograr un aprendizaje significativo es

aumentando la motivación de los niños y niñas. De esto depende que tanto se sumerjan y se sientan libres a la hora de participar en las actividades.

Con las actividades que se han desarrollado, es precisamente motivar a los niños y niñas a compartir e interactuar con sus pares, lo que fue llevado a cabo. Además, estas fueron basadas en la competencia denominada “Los niños y las niñas representan lo que observan, sienten, piensan e imaginan, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal”, la cual se encuentra dentro del artículo “bases curriculares para la educación inicial y preescolar” (Ministerio de educación nacional, 2017. p.100)

Por otra parte, los recursos didácticos usados no fueron los más complejos ni rebuscados. Por el contrario, lo que buscó fue desarrollar actividades usando recursos sencillos pero que contribuyeran directamente al objetivo de la secuencia didáctica, es decir, actividades sencillas que promovieron el acto de compartir y colaborar entre los niños y niñas. Y fue precisamente eso lo que se logró ya que fue posible evidenciar la motivación de los niños y niñas a la hora de participar en las actividades. También fue expresado por ellos que “donde hubieran tenido que hacer ese tipo de actividades solos no hubieran sido capaces de realizarlas o les hubiera sido muchísimo más difícil”.

Implementación de actividad 1: “Imaginemos juntos.”

En el momento inicial de la actividad, cuando la docente recibe a los estudiantes con la canción de bienvenida, se evidenció un poco de timidez por parte de algunos estudiantes. Sin embargo, durante el desarrollo de la primera fase se vio que comenzó a generar un ambiente de flexibilidad. Además, comenzó a gestionar vínculos y relaciones fuertes entre los niños y niñas. Esta actividad tuvo como objetivo principal promover el desarrollo emocional y social a través de la música y el momento socializador que es el baile.

Posteriormente cuando se llevó a cabo la creación de grupos no se evidenciaron las preferencias que los mismos tienen al relacionarse con sus semejantes. Cuando comenzaron a crear el cuento a partir de la imagen que la docente generó se evidenció la capacidad de fantasía, creatividad, asombro, independencia y participación activa donde todos opinan y mueven su cuerpo para realizar mímica y finalmente plasmar en el material proporcionado aquello que desean transmitir. Durante este proceso de plasmar, los materiales como las témperas fueron esenciales para el desarrollo de la actividad, pues permitieron expresar artísticamente lo que socializaron en su grupo.

En la fase final donde la docente realizó preguntas como ¿Qué aprendieron de la construcción del cuento? ¿Cómo se sintieron trabajando en grupo? Se escuchó la voz de los autores y se escucharon frases como: “me gusta pintar,” “todos pintamos y dijimos qué hacer.” Por lo anterior, la experiencia de los niños y niñas evidenció voluntad al realizar las actividades, rápida adaptación del entorno social en el cual interactuaron, empatía con el otro y la capacidad expresar sin filtros sus pensamientos, sentimientos e intenciones.

Implementación de actividad 2: “Adivina quién soy.”

Cuando la docente inició la actividad con la canción “soy una taza” como estrategia pedagógica logró involucrar cambios en la emocionalidad y la dimensión social de los niños y niñas que participan de la actividad, posteriormente al finalizar el momento inicial de la actividad, la docente permite que los estudiantes realicen los grupos con los cuales desean trabajar, dejando ver que algunos de ellos se agrupan con los más allegados, con los que ya tienen vínculos sociales más arraigados.

Por otro lado, cuando explica el desarrollo de la actividad y proporciona las imágenes para que estos puedan interpretarlas en grupo, se evidencia que éstos comienzan a elaborar

estrategias que les permitan desarrollar la mímica, escucharse y entre ellos comienzan a explorar cómo cada uno lo interpreta y expresa. A través de este espacio se fortaleció el trabajo en equipo, reconocimiento de actitudes y, además, se elaboraron con la ayuda de la educadora lazos de escucha efectiva y respetuosa para aquellos que generaban sus ideas.

Aunque esta actividad fue diseñada para que los niños y niñas reconozcan sus emociones e incentivan el trabajo en equipo, se evidencio que las emociones durante el desarrollo de la actividad fueron cambiantes y diferentes en cada uno de los participantes; esto no solo se observó en el desarrollo de la actividad pues también se evidenció en la fase final de la actividad al escuchar la voz de los niños.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Por medio de esta secuencia didáctica se logró promover el compañerismo entre los estudiantes que anteriormente no lo hacían dejando en evidencia el apoyo entre ellos, tanto así que los estudiantes que se sentían un poco molestos se comunicaron con compañeros que no tenían tanta dificultad elaborando la actividad y quienes respondieron con su ayuda orientaciones, generando una interacción asertiva, poniendo en práctica lo aprendido: escucha y comunicación asertiva, por ello, se parte de la base que todos los niños son seres propios que poseen sus capacidades de aprendizaje y habilidades particulares.

Una de las grandes fortalezas de la secuencia didáctica desarrollada fue que, gracias al proceso de la propia reflexión llevado a cabo por las docentes en formación dentro del contexto educativo, dicha secuencia no se basó en distribuir ciertas actividades a los estudiantes, tal como lo dice Catalán Cueto, J.P. (2020) “la propia reflexión es el mejor instrumento para un aprendizaje significativo y para un genuino desarrollo profesional y para iniciar el camino hacia el cambio” (p. 2770), sino que se enfocó en dar una enseñanza significativa basada en competencias con cada actividad, pero que se relacionaran una con las otras para lograr una aprendizaje más profundo y coherente.

Otra fortaleza que se logró fue unir lazos entre los estudiantes. En un inicio por medio de la observación de la población, se identificaron grupo pequeños de amigos que no se permitían de alguna manera incluirse entre sí. Al finalizar la secuencia todos los estudiantes se aceptaron como amigos, sin dificultad de socializar en clase o jugar juntos en la hora del descanso, logrando el objetivo planteado.

Un punto a mejorar dentro del desarrollo de la secuencia didáctica fue el tiempo destinado para la elaboración, ya que en un inicio para una de las actividades se utilizaría 1 hora,

pero a medida que se fue llevando a cabo hizo falta más tiempo para terminarla y que en los estudiantes se lograra el aprendizaje esperado, por lo que se solicitó el permiso a la docente titular para hacer uso de más tiempo, lo cual fue permitido y se terminó la actividad con agrado. De igual forma se reconoció como punto de mejora el tiempo destinado ya que debe ser más realista con los tiempos estipulados para el desarrollo de cada actividad, teniendo en cuenta que tipo de proceso se va a realizar en la clase y así distribuir los espacios de cada punto.

También, analizando el contexto del Colegio y los gustos de los estudiantes, un punto que se debe tener en cuenta es diseñar actividades/juegos grupales que también requieran de más movimientos físicos, ya que son más llamativos para ellos.

Hacer uso de las zonas verdes que ofrece el Colegio, aprovechar la buena distribución de parques que poseen para realizar actividades que fomenten al trabajo en equipo por medio del juego, ya que las actividades que se plantearon, aunque fueron acertadas, todas fueron desarrolladas en el salón de clases, y es bueno salir un poco de lo habitual pues hace felices a los niños y les permite vivir con más entusiasmo las experiencias.

El docente que reconoce su responsabilidad no solo académica sino también como investigador educativo, es el docente genuino, que realmente se preocupa por dar un impacto positivo en la educación de los estudiantes para fomentar a una transformación asertiva en la comunidad del futuro, por lo tanto, las acciones que se llevaron a cabo en la secuencia didáctica aportaron adecuadamente en el aprendizaje de los participantes ya que cada actividad logró que todos los estudiantes se identificaran. Catalán Cueto, J.P. (2020) dice que "la función principal de la investigación educativa consiste en sensibilizar y lograr que todos sean conscientes de los problemas" (p. 2771), con esto, al ser conscientes de la importancia de trabajar en equipo, de escuchar, respetar y ser empáticos, se forman lazos de amor sano, unión y apoyo en comunidad

que son puestos en práctica desde pequeños y que en un futuro formará una sociedad autónoma, auténtica, líder y solidaria, lo que más se necesita hoy día.

Por otro lado, los docentes logran influir en sus estudiantes por medio de su actitud, ya que él o la docente se convierte en un ejemplo a seguir para los estudiantes, por ende, al desarrollar las actividades se le dio espacio a cada alumno para ser escuchado, para dar su opinión y las docentes se encargaron de hacer sentir y demostrar la gran importancia que tiene cada uno de los niños a la hora de participar, reconociendo sus capacidades y fortalezas.

Estimular en el alumno: el ser exigente consigo mismo, a no darse por vencido, a intentar hasta lograrlo, a ser seguro con lo que dice y hace. Se puede asegurar, que solo el docente capaz de vivir él mismo la experiencia de investigar de forma auténtica, podrá promocionar y garantizar una labor de investigación correcta en los alumnos (Catalán Cueto, J.P. 2020. p. 2771)

Gracias a lo anterior, se observó la misma práctica en los niños, escuchándose y motivándose entre sí, confirmando de esta forma que el docente posee la capacidad de contagiar a los estudiantes con sus propias actitudes.

En la pregunta de investigación se hizo énfasis en la promoción del trabajo en equipo entre los estudiantes, pero esto no se podría llevar a cabo sin idear estrategias educativas que fueran útiles y que cumplieran los objetivos de la sesión didáctica. Es ahí donde entra la importancia de la planeación, pues gracias a ella podemos idear las actividades que mejor se adapten a la temática que queremos tratar, teniendo en cuenta el tiempo y los recursos con los que se dispone.

Es por lo anteriormente mencionado que, los docentes en formación deben considerar fundamental el ejercicio de planear antes de llevar a cabo una actividad educativa pues así podrán lograr que los ejercicios o dinámicas que se realicen vayan realmente enfocados en lo que

se quiere trabajar y no se perderá el norte de las secuencias didácticas; facilitando así el cumplimiento de los objetivos que sean planteados.

Conclusiones

En la propuesta lo que se buscó fue mejorar las habilidades sociales de los niños y niñas. Al ser una población de infantes, se buscaron emplear actividades sencillas pero que contribuyen realmente al objetivo de la propuesta didáctica. Otra cuestión de gran importancia que se tuvo en cuenta fue el contexto pues de nada serviría planear actividades complejas pero que no se pudieran llevar a cabo pues el contexto así lo hubiera hecho muy difícil. Los niños y niñas lograron desarrollar las actividades sin gran dificultad, pero, logrando evidenciarse una mejoría en las capacidades de socialización e interacción.

Además, fue posible evidenciar que se lograron cumplir los propósitos planteados al inicio de la planeación de la propuesta pedagógica pues se logró diseñar y ejecutar actividades lúdico dinámicas que permitieron promover el trabajo en equipo entre los estudiantes de 5 a 7 años del colegio Santa Ana, logrando así disminuir los conflictos y desacuerdos entre ellos.

El principal desafío a la hora desarrollar las actividades educativas fue el tiempo. Fue todo un reto determinar el tiempo necesario para cada actividad estimando el tiempo necesario para que los niños alcanzaran a desarrollar las actividades pero que no fuera tanto como para que se prestara para el desorden y que se perdiera el objetivo de las actividades. Para ello, se tuvo que recurrir a la adaptabilidad y la capacidad de las docentes que estaban ejecutando la actividad. De esta forma, si se observaba que el tiempo estimado era muy poco, se daría un poco más de margen, pero si determinaba que todos habían terminado antes de tiempo, se seguía con la actividad, de tal forma que los niños y niñas no se sintieran presionados.

El presente diplomado concientizó a las ejecutoras sobre la importancia de realizar las actividades siguiendo una secuencia. No solo hacer actividades por ejecutarlas sino analizando todos los aspectos de los niños y niñas para brindar una educación holística. Además, permitió

concientizar de las diversas dificultades que se encuentran día a día en el aula de clase y como la falta de personal lleva a que no se brinde una educación desde todos los enfoques. También, teniendo en cuenta lo anterior, fue posible concluir que es importante no solo realizar actividades educativas para incrementar el conocimiento de los niños y niñas sino intervenciones que permitan influir en las demás áreas como lo son la ética y la social.

De igual forma, la proyección de esta propuesta pedagógica fue la búsqueda de una solución a la problemática identificada para así mejorar el trabajo en equipo entre estudiantes, algo que fue llevado a cabo pues se pudo evidenciar que los niños y niñas compartían más con sus compañeros y no solo con sus amigos. Además, se pudo evidenciar que empezaron a expresar con mayor facilidad sus pensamientos sin que se sintieran juzgados por pensar diferentes a las demás personas.

Es decir, esta propuesta pedagógica permitió que los niños y niñas ganaran confianza en sí mismos, en lo que saben y en lo que piensan y consideran que está bien y está mal. Comprendieron que viven en una sociedad en la cual la colaboración del otro puede hacer más fácil el encontrar una solución a las problemáticas con las que se encuentran día a día.

Referencias Bibliográfica

- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4).
<https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:
https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Moreno, S. (2022). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*.
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>
- Obaya V., Adolfo, Vargas R., Yolanda Marina, & Delgadillo G., Graciela. (2011). Aspectos relevantes de la educación basada en competencias para la formación profesional. *Educación química*, 22(1), 63-68.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2011000100011&lng=es&tlng=es.
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74.

<https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

Ramos Galarza, C. A. (2016). La pregunta de investigación. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–

31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>

Apéndices

Apéndice A

Evidencias Implementadas

Enlace: <https://unadvirtualedu->

my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mdpinedacr_unadvirtual_edu_co/Ek2c297XYoNBpt7kZy54zA

[QBhRJr0EsdXrPI8bGRHBxNUA?e=maIe0W](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/mdpinedacr_unadvirtual_edu_co/Ek2c297XYoNBpt7kZy54zA)

Apéndice B

Video sustentación

Enlace: <https://youtu.be/tOLNii8hlQQ>