

**Estrategias didácticas mediadas por el juego que refuerzan la lectoescritura en
estudiantes del grado segundo del colegio cristiano emprendedores del futuro**

Sandra Milena Delgado López

Asesor:

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en pedagogía Infantil

2023

Resumen

El proyecto de investigación titulado “Estrategias didácticas mediadas por el juego que refuerzan la lectoescritura en estudiantes del grado segundo” se llevó a cabo en la institución educativa Colegio Cristiano Emprendedores del Futuro con la participación de 8 estudiantes del grado segundo. Se realizó desde un enfoque cualitativo con un diseño de investigación acción en la cual se aplicaron instrumentos de recolección de información como los diarios de campo. En la fase de diagnóstico del proyecto se identificaron dificultades en el proceso lecto-escritor, evidenciando esta problemática se diseñó una secuencia didáctica como propuesta de intervención, la cual, mediada por el juego fue desarrollada a través de 6 sesiones pedagógicas, todas dentro del aula de clase. Los resultados permitieron confirmar la necesidad y factibilidad de diseñar estrategias didácticas y lúdicas para mejorar el proceso de lectoescritura. Dentro de las conclusiones más resaltantes se obtuvo que los docentes deben analizar las necesidades y características del grupo e investigar las estrategias acordes para mejorar sus procesos de aprendizajes. Una vez implementada la propuesta de intervención se logró observar que los estudiantes del grado segundo donde se aplicó la secuencia didáctica mejoraron en su desempeño desde la práctica de la lectura y escritura, demostrando motivación y fortaleciendo sus procesos básicos de aprendizaje.

Palabras clave: Juego, lectura, Escritura, Estrategias didácticas, Aprendizaje.

Abstract

The research project titled "Teaching Strategies Mediated by Games that Enhance Reading and Writing Skills in Second-Grade Students" was carried out at the educational institution Colegio Cristiano Emprendedores del Futuro with the participation of 8 second-grade students. It was conducted from a qualitative approach with an action research design, in which data collection instruments such as field journals were applied. During the diagnostic phase of the project, difficulties in the reading and writing process were identified. Considering this issue, a didactic sequence was designed as an intervention proposal, which, mediated by games, was developed through 6 pedagogical sessions, all within the classroom. The results confirmed the need and feasibility of designing didactic and playful strategies to improve the reading and writing process. Among the most noteworthy conclusions, it was found that teachers should analyze the needs and characteristics of the group and research appropriate strategies to enhance their learning processes. Once the intervention proposal was implemented, it was observed that the second-grade students who underwent the didactic sequence improved their performance in reading and writing, demonstrating motivation and strengthening their basic learning processes.

Keywords: Game, reading, writing, teaching strategies, learning.

Tabla de Contenido

Introducción.....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación.....	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	9
Marco de Referencia Planeación Didáctica	10
Planeación Didáctica	11
Enfoque Didáctico	15
Implementación	18
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	21
Conclusiones.....	25
Referencias Bibliográficas.....	27
Apéndices	28

Listado de Apéndices

Apéndice A Enlace Drive 29

Introducción

La investigación actual se llevó a cabo en la Institución Educativa Emprendedores del Futuro, con un grupo de 8 niños de entre 7 y 8 años de edad, que cursaban el segundo grado. El problema identificado fue la dificultad que tenían en el proceso de lectura y escritura. Por lo tanto, se estableció como objetivo principal fortalecer el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Emprendedores del Futuro, utilizando el juego como estrategia didáctica.

Considerando la problemática y el objetivo, el proyecto recibió el título de "Estrategias didácticas mediadas por el juego que refuerzan la lectoescritura en estudiantes del grado segundo del colegio cristiano emprendedores del futuro". Para abordar la problemática planteada y responder a la pregunta de investigación: ¿Cuáles estrategias didácticas se pueden implementar a través del juego que logren reforzar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y las niñas del grado segundo del Colegio Cristiano Emprendedores del Futuro Santander, Bucaramanga? se diseñó e implementó una secuencia didáctica compuesta por seis sesiones pedagógicas que se fundamentaron en el juego. El propósito era fortalecer los mencionados procesos en los estudiantes, fomentar el trabajo colaborativo y reforzar los dispositivos básicos de aprendizaje.

Por lo tanto, partiendo del hecho de que en los actuales momentos se está generando una nueva manera de pensar y actuar con respecto a los procesos de lectura y escritura a través del presente trabajo investigativo, se pretendió establecer una serie de pautas orientadas a mejorar el proceso de lectura y escritura en los niños y las niñas con quienes se trabajó la secuencia didáctica.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La falta de respaldo y acompañamiento por parte de los padres o tutores, junto con los conflictos emocionales que a menudo surgen en el hogar y afectan el rendimiento escolar, representan otro obstáculo que dificulta el desempeño de los estudiantes, provocando problemas de adaptación al entorno escolar y limitando su participación en los procesos de aprendizaje.

Otro desafío en la adaptación al entorno escolar surge del aspecto social de los estudiantes, en términos de su participación activa y su papel en la construcción y adquisición de conocimientos. Durante la etapa preescolar y primer grado, los niños dependen más de la guía de los maestros en sus actividades académicas, mientras que el objetivo principal es establecer relaciones con su entorno y socializar. Sin embargo, al ingresar al segundo grado de primaria, los estudiantes experimentan cambios, ya que se les otorga mayor independencia en comparación con el preescolar y se plantean nuevas metas académicas, como leer y escribir. Como resultado, en ocasiones se producen brechas que pueden generar trastornos emocionales y depresión, lo cual también afecta su acceso y práctica de la lectura y escritura.

Las deficiencias mencionadas generan una serie de dificultades que no solo afectan el área de lengua castellana, sino también otras áreas del conocimiento, como la comprensión lectora, lo que resulta en un bajo rendimiento cognitivo y de procedimientos. Esta dificultad también se refleja en el área de matemáticas, donde la habilidad de expresar por escrito situaciones de pensamiento y resolución de problemas es fundamental para encontrar soluciones. Además, el desarrollo del pensamiento tanto dentro como fuera del aula se ve directamente afectado, ya que la lectura y la escritura están intrínsecamente relacionadas con todas las facetas del ser humano, tanto en lo académico como en el desarrollo de habilidades sociales.

Pregunta de Investigación

La investigación se centra en un problema específico que ocurre en el aula del grado segundo, en el área de español, en relación con los procesos de lectura y escritura. Se presenta el problema en su contexto, así como los objetivos, la justificación y las preguntas que guiaron el proyecto. La lectura y la escritura son procesos complejos y continuos que representan un desafío durante la etapa escolar. Sin embargo, es en los primeros años donde estos procesos se inician y pueden determinar el éxito o el fracaso del estudiante, ya que la comprensión de la lectura y la habilidad para escribir tienen un impacto en todas las áreas del conocimiento. Además, pueden ser una de las razones detrás del rendimiento académico de cada individuo.

Se observó que los estudiantes mostraban resistencia a la hora de leer y escribir, presentaban confusión en la identificación de letras y sonidos, omitían letras al escribir o transcribir, y a veces tenían dificultades para utilizar correctamente el renglón y seguir las normas ortográficas desde el vocabulario contextualizado hasta el momento. Además, se notó una falta de fortalecimiento y aplicación de habilidades básicas de aprendizaje, como la percepción, la atención, la concentración y la memoria, durante las prácticas de lectura. Estos aspectos, debido a sus resultados, llevaban a los estudiantes a perder interés y motivación por el conocimiento.

Como ruta del proceso investigativo se plantea la siguiente pregunta ¿Cómo implementar estrategias didácticas para potencializar el aprendizaje de la lectoescritura en el grado segundo del Colegio Cristiano Emprendedores del Futuro Santander, Bucaramanga? y se ajusta a lo requerido dentro de la investigación quedando de la siguiente manera. ¿Cuáles estrategias didácticas se pueden implementar a través del juego que logren reforzar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y las niñas del grado segundo del Colegio Cristiano Emprendedores del Futuro Santander, Bucaramanga?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

En primera instancia, se hace necesario que el docente haga de alguna manera la alianza con su propia práctica, permitiéndose encaminar su labor de transformación de su ámbito escolar, con mejoras reales que sea evidente para aquellos que pertenecen a este contexto. Cuando esto sucede, la mentalidad del profesional cambia, y la práctica escolar se torna más interesante y crea un vínculo de ser justos con la población escolar, brindado oportunamente lo necesario al aula, “Retomar como objeto privilegiado la práctica pedagógica de quienes hacen la investigación e implica una decisión explícita de compromiso con la transformación de la realidad existente” (Pérez, 2003, p.3). De acuerdo con lo mencionado, puedo ser consciente de la propuesta que debo ir preparando a medida que avanza la presente investigación, la cual busca vincular la realidad existente (con su necesidad hallada), y la propuesta pedagógica con transformación directa y justa, siendo eficiente por su enfoque y respuesta a la misma, recordando que incluye innovación pedagógica.

Cuando se trata de entender sobre el carácter político de esta investigación, debe tratarse sobre el compromiso que adquiere el docente siempre dentro de su práctica, en como estuvo su inicio y como va esa intervención pedagógica desde su investigación, y la construcción que ha determinado para que esta sea verdaderamente una respuesta a la necesidad que se observó durante su práctica. Por eso, la pregunta problema compartida cumple con ese objetivo, construir gradualmente una solución real, para ese contexto observado y analizado, aportando cambios a corto y mediano plazo. “Asumir un compromiso explícito de cambio en la propia práctica” (Pérez, 2003, p. 3). Ahora, es preciso mencionar que, es determinante conocer el contexto, las condiciones antes de tratar de dar respuesta, pues esto ayudará a comprender el porqué de muchas necesidades en las aulas y ambientes escolares.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

Tobón, citado en Vidaña, 2010, p., habla de la pedagogía basada en competencias, un reflejo complejo de los tres ejes; competencia, trabajo y empresa, integración sociocultural y autorrealización. Aspectos que impiden gestionar el propio proyecto de vida, es decir, las personas son competentes cuando trabajan en equipo y están felices con su formación, no cuando dominan a los demás. Este método de enseñanza se basa en un aprendizaje significativo que integra la teoría y la práctica, y también se basa en la organización del currículo a partir de proyectos y problemas. La propuesta pedagógica pretende dar respuesta a la pregunta ¿Cuáles estrategias didácticas se pueden implementar a través del juego que logren reforzar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas del grado segundo del Colegio Cristiano Emprendedores del Futuro Santander, Bucaramanga?

Para tal fin, el aprendizaje basado en la lectoescritura se refiere a la capacidad de identificar, comprender, expresar, crear e interpretar conceptos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral en lugar de escrito. Incluye la capacidad de comunicarse de manera efectiva y conectarse con otros de manera apropiada y creativa. Esta propuesta educativa está destinada a ayudar a los niños y niñas a mejorar su rendimiento académico de forma didáctica y dirigida.

Bajo esta concepción la finalidad de la educación es la formación humana integral, por medio de los cuatro pilares de la educación, el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir. La articulación de estos según Tobón compone, procesos: que son las operaciones mentales que forman la estructura y evaluativo bajo el modelo de competencias en la educación, desde la formación considera la evaluación un proceso de reconocimiento de lo que se aprende y se propone en diferentes contextos. Y la valoración de estas competencias es desde tres perspectivas, una autovaloración, una colaboración y una heteroevaluación.

Planeación Didáctica

El objetivo del proyecto titulado "Estrategias didácticas mediadas por el juego, que refuerzan la lectoescritura en estudiantes del grado segundo del colegio cristiano emprendedores del futuro." es fomentar la motivación y la participación de los niños en el proceso de lectura y escritura mediante actividades lúdicas. El propósito principal fue mejorar y fortalecer estos procesos de aprendizaje de una manera atractiva y entretenida. Se desarrollo una secuencia didáctica basada en las ideas previamente expuestas, la cual consta de sesiones pedagógicas organizadas de manera coherente y articulada. Estas sesiones se han diseñado específicamente para trabajar de manera sistemática el desarrollo de habilidades comunicativas. La propuesta incluye 6 sesiones pedagógicas que incorporan actividades basadas en el juego, con el objetivo de mejorar los entornos educativos y lograr procesos de aprendizaje significativos.

El juego se considera fundamental en el proceso educativo, ya que para los estudiantes representa una ocupación y una forma de expresión que les permite socializar, motivarse y aprender de manera agradable y dinámica. A través del juego, los estudiantes adquieren habilidades y destrezas tanto a nivel psicomotor, cognitivo como socioemocional.

Por ello y apoyados en Vygotsky se concluye que el juego es un recurso que impulsa el desarrollo de dispositivos de aprendizaje como la atención, la concentración y la memorización de manera natural. Desde la perspectiva constructivista de Vygotsky, el juego permite que los niños construyan su conocimiento mediante el contacto con el entorno y la interacción con los demás. En palabras de Vygotsky (1934): "el juego es una realidad cambiante y, sobre todo, impulsora del desarrollo mental del niño" (p. 43).

Uno de los desafíos importantes consiste en generar reflexiones pedagógicas que nos permitan establecer metas alcanzables con el fin de fortalecer el proceso de adquisición de

habilidades de lectura y escritura. Esto se logra a través de la implementación de diversas estrategias metodológicas que mejoren la calidad educativa de la institución, transformando las prácticas pedagógicas en un entorno escolar agradable.

Otro desafío consiste en fomentar la lectura y la escritura mediante experiencias pedagógicas innovadoras y dinámicas. De esta manera, los docentes del área de lenguaje tienen la oportunidad de desarrollar su creatividad y actuar como investigadores en el aula de clase. En esta labor, es fundamental tener un sólido sentido de pertenencia y responsabilidad, junto con estrategias didácticas bien definidas, para brindar apoyo a todos los estudiantes, tanto aquellos con necesidades educativas especiales como aquellos sin ellas. El objetivo es que todos se sientan parte del grupo y sean valorados por igual.

Es importante destacar que no importa cuán lento pueda ser el proceso de aprendizaje de un niño, lo que realmente importa es no dejar de respaldarlo para que continúe aprendiendo. Cada niño posee habilidades, potencialidades y formas de aprendizaje diferentes, ya sea visual, auditiva o kinestésica.

Por lo tanto, esta propuesta pone al juego como elemento central, ya que facilita la inclusión, el desarrollo de las diversas inteligencias de los niños y los diferentes estilos de aprendizaje. Es importante destacar que el docente debe considerar tanto los intereses como las necesidades individuales de cada estudiante, adaptando sus actividades según el contexto en el que se encuentran los niños. Por lo general, se busca establecer conexiones entre los temas abordados y la vida cotidiana de los estudiantes. En este sentido, el juego se convierte en un medio didáctico fundamental en todas las actividades, captando la atención e interés de los niños hacia su entorno.

El docente puede utilizar una variedad de recursos lúdicos en sus clases, como imágenes de personajes, animales u objetos, cuentos, fábulas, adivinanzas, sopas de letras, crucigramas, loterías, juegos de ruleta para formar palabras, dados, secuencias lógicas y canciones. El propósito es motivar a los niños y niñas, promoviendo así el desarrollo de las actividades de manera "in situ", lo cual tiene un impacto significativo en su aprendizaje.

Asimismo, resulta crucial contar con la colaboración y apoyo de los padres de familia para que participen activamente en la educación de sus hijos, tanto en el desarrollo de las acciones dentro del aula como en el seguimiento desde sus hogares. Esta colaboración permitió obtener excelentes resultados en todos los procesos de aprendizaje, incluyendo el fortalecimiento de la comprensión lectora y escritura, así como el mejoramiento del nivel cognitivo y social en el rendimiento académico de los estudiantes, no solo en el área de lenguaje, sino también en todas las asignaturas del currículo escolar.

La intervención propuesta tuvo como objetivo principal fortalecer el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Emprendedores del Futuro, utilizando el juego como estrategia didáctica. Se ha diseñado una secuencia didáctica que consta de 6 sesiones o encuentros pedagógicos, los cuales incluyen actividades basadas en el juego. Esta secuencia didáctica se desarrolló a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes, fomentando el trabajo colaborativo y creando ambientes propicios para el intercambio de ideas. De esta manera, se buscó promover el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales, lo cual contribuye a mejorar los espacios educativos y promover procesos significativos de aprendizaje.

A continuación, se presenta una breve descripción de las competencias que se desarrollaron en los estudiantes a través de la secuencia didáctica compuesta por 6 sesiones pedagógicas, con una duración aproximada de 45 minutos cada una.

En la Sesión Pedagógica N° 1, se buscó que los estudiantes identificaran oraciones y respondieran a las preguntas planteadas, mediante la implementación de actividades dinámicas mediadas por las tics y que fomentaron la interacción a través del juego.

En la Sesión Pedagógica N° 2, el objetivo era que los estudiantes realizaran la lectura y escritura de palabras que dieran sentido a las oraciones propuestas, utilizando el juego de la ruleta como estrategia.

En la Sesión Pedagógica N° 3, se buscó fortalecer la producción textual y oral, así como el desarrollo de habilidades de habla y escucha en los estudiantes de segundo grado con quienes se aplicó la secuencia didáctica. Esto se logrará mediante la lectura de cuentos, fábulas y juegos, estimulando la creatividad, la imaginación y el gusto por la escritura y la lectura.

En la Sesión Pedagógica N° 4, se logró que los estudiantes identifiquen, lean y escriban correctamente palabras formando oraciones por competencia en el menor tiempo posible, de acuerdo con el número que indique la ruleta.

En la Sesión Pedagógica N° 5, se buscó fortalecer la expresión oral y las competencias lectoras y escritoras a través de juegos de sopa de letras. El objetivo era despertar la creatividad, la imaginación y el gusto por la escritura y la lectura.

En la Sesión Pedagógica N° 6, se enfocó en desarrollar en los estudiantes las competencias lectoras y escritoras mediante la creación de un diario personal, que alimentaban con las actividades que realizaban diariamente y exponían frente a sus compañeros de clase.

Enfoque Didáctico

La propuesta pedagógica para reforzar el aprendizaje de la lectoescritura con la construcción del diario personal, se fundamenta en tres actividades básicas que se realizan en un tiempo estimado de dos semanas, cada una de las actividades diseñadas se componen de tres momentos esenciales para su ejecución: inicio con conocimientos previos, desarrollo de la actividad, con gestión y cierre del conocimiento, con socialización, de modo que cada actividad y cada momento se planifique con el objetivo de lograr los aprendizajes básicos y/o derechos correspondientes a la población en la que se implementa. Con ayuda de la estructura antes descrita, se vuelve mucho más claro determinar la coherencia entre los objetivos de la propuesta pedagógica y el diseño de la secuencia didáctica, en relación con las características del desarrollo de los niños y las niñas que conforman la población en que se lleva a cabo.

Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos. Los libros y la lectura son y seguirán siendo, con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso. En esta visión, la Unesco reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes vitales. (Unesco, 2000, p. 183)

Cada vez son más las investigaciones que demuestran el valor del uso de los juegos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, en Colombia el MEN (Ministerio de Educación Nacional) ha impulsado el uso de los juegos como herramienta pedagógica para mejorar la calidad de la educación en este país. En este escrito se abordará la implementación de los juegos en el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte del Ministerio de Educación Nacional de

Colombia, el cual está fuertemente comprometido con las prestaciones y estándares establecidos para su uso.

Se plantea una secuencia didáctica la cual relaciona la caracterización y diagnóstico inicial del grupo, con sus necesidades de aprendizaje, Las actividades diseñadas en la secuencia didáctica deben estar en sintonía con las características de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas. Para ello, se debe tener en cuenta su nivel de conocimientos previos, sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje. Es importante que las actividades sean desafiantes, pero a su vez accesibles para el grupo, promoviendo la motivación y el interés por el aprendizaje. En este sentido, se diseñaron actividades que fomenten el trabajo colaborativo, la exploración, el uso de diferentes recursos y la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.

El diagnóstico del grupo de la ficha 1 de caracterización es fundamental para la planeación de la secuencia didáctica, ya que permite conocer las necesidades, intereses y expectativas de los estudiantes. En este sentido, se tuvo en cuenta el nivel de conocimientos previos de los estudiantes, sus estilos y ritmos de aprendizaje, así como sus necesidades y potencialidades. Al utilizar herramientas tecnológicas y paginas interactivas con fines didácticos se estimulan los canales visual y auditivo de los niños y las niñas. De esta forma, se diseñaron actividades que les permitieran avanzar en su proceso de aprendizaje y alcanzar los objetivos propuestos.

En la planeación didáctica se abordan los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, procurando que las actividades específicas sean accesibles y adecuadas para el grupo. Se tuvo en cuenta la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el grupo y se diseñaron actividades que fomentan el trabajo en diferentes modalidades. Además, se consideran los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, procurando que las actividades sean adversas, pero no

frustrantes. La secuencia didáctica favorece el desarrollo de las competencias porque se diseñaron actividades que permitieron la integración de diferentes áreas del conocimiento y el desarrollo de habilidades y destrezas en contextos significativos. Se fomenta el trabajo colaborativo, la exploración y la reflexión sobre el proceso de aprendizaje, lo que permite el desarrollo de habilidades de lectura como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la comunicación efectiva.

Finalmente, la elaboración de la secuencia didáctica con cada una de sus etapas ha permitido el crecimiento en cuanto a las competencias docentes, sobre todo al propiciar la reflexión sobre la propia práctica (Pérez Abril, 2003).

Implementación

Una vez socializada la actividad, con el docente de aula se procede al desarrollo de esta teniendo en cuenta la organización de los niños y las niñas, ejecutando la actividad por parejas. La relación que se observó de los niños frente al material didáctico presentado me permitió observar lo acorde y pertinente sobre el juego presentado en la página interactiva, siendo un material que no solo movilizó la atención y la motivación de los niños y las niñas, sino también reflejó los saberes de estos frente a la temática, abriendo un espacio de identificación de frases, palabras y oraciones. Al mismo tiempo generó un espacio de comunicación entre ellos donde a través de la interacción hablaban de experiencias pasadas donde Shadia comentó que en una salida de ella con sus padres a la ludoteca del barrio, ellos la felicitaron al escucharla leer y comprender oraciones completas de un libro de cuentos que encontraron en un cajón de la biblioteca.

El hecho de haber trabajado la actividad en parejas permitió que la interacción y el desarrollo comunicativo de los niños y niñas tuviera mayor interés y fluidez, permitiendo el intercambio de saberes y experiencias, evidenciando aquellos aprendizajes con los que ya venían sobre la temática abordada.

La página interactiva llamó mucho la atención de los niños y niñas, pues el saber que tenían un porcentaje y una competencia por quien obtenía mayor puntuación. La secuencia didáctica que se implementó para mejorar la lectoescritura en los niños de segundo grado consistió en la elaboración de un diario personal. Se llevó a cabo en varias sesiones, en las que se abordaron diferentes aspectos relacionados con la escritura y la expresión escrita. Se consideró las necesidades educativas de los participantes para alcanzar el aprendizaje esperado. Además, se utilizaron materiales y recursos didácticos acordes con lo planeado, y se evaluó el proceso y el resultado de la actividad para identificar el logro de la competencia.

En una de las sesiones, se implementó la fase de planificación de los diarios personales. En este momento, los niños realizaron una lluvia de ideas sobre los temas que podrían incluir en su diario, identificaron su público y definieron el estilo de escritura que utilizarían.

En esta sesión, se implementó la actividad de "Introducción al diario personal", donde se explicó a los estudiantes qué es un diario personal, para qué sirve y cómo se escribe. También se presentó un ejemplo y se proporcionaron algunas ideas para que los niños y las niñas escribieran sus propios diarios personales.

Para esta sesión se consideraron las necesidades educativas de los participantes, tales como el desarrollo de habilidades de lectoescritura, por medio de un juego interactivo, la comprensión de la importancia de la escritura para la expresión de ideas y emociones, y el fomento de la creatividad y la imaginación. El tiempo establecido en la planeación respondió a las necesidades educativas de los participantes, ya que se consideró un tiempo suficiente para que los estudiantes pudieran comprender la actividad, hacer preguntas y comenzar a escribir en sus diarios personales.

La estrategia de evaluación consistió en observar el proceso y el resultado de la actividad interactiva, y en hacer preguntas a los estudiantes sobre sus ideas y emociones expresadas en el diario personal. También se les pidió que compartieran sus diarios con sus compañeros. De esta manera, se evalúa la comprensión de la actividad y la capacidad de los estudiantes para expresar sus ideas y emociones en el papel. Las acciones realizadas durante la intervención promueven el aprendizaje esperado al fomentar la creatividad y la autoexpresión de los niños, y niñas y al permitirles desarrollar sus habilidades de escritura y lectura de manera lúdica y significativa.

La propuesta de esta sesión se comenzó teniendo en cuenta las necesidades educativas de los participantes, se partió de la idea de que los niños necesitan ejercitar la escritura de manera constante y variada para mejorar su nivel de comprensión y producción de textos. Así, la

elaboración de un diario personal resultó una actividad atractiva y desafiante para ellos, que les ayudó a desarrollar sus habilidades comunicativas.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La implementación del diseño didáctico resultó altamente beneficiosa, determinando resultados significativos que superaron las expectativas. En términos de producción textual, se mejoró la elaboración de textos literarios basados en experiencias y lecturas previas, la creación de un diario personal inspirado en experiencias vividas; además, de libros didácticos y la incorporación de juegos interactivos para que los niños y niñas practicasen su lectoescritura. Posteriormente, estos trabajos fueron presentados ante los compañeros de la institución educativa. Además, se evaluó la capacidad de comprensión lectora, la cual se manifestó en cada sesión de trabajo.

Así mismo, como afirmaron Medina, E. y Tobón, S. (2010),

Un reto importante es orientar el aprendizaje de las competencias a partir de la formación humana integral, que debe ser la finalidad de la educación, integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, más allá de los contenidos académicos tradicionales; para ello, se requiere, pasar con urgencia a la aplicación de las competencias en el aula y trascender así el discurso, mediante una comprensión clara de las implicaciones de abordar las competencias en los estudiantes desde la formación humana integral (p,91)

Estos conocimientos adquiridos fueron de suma importancia como cimientos del diseño didáctico, al combinar de manera sutil todas estas habilidades y destrezas de los estudiantes para que puedan desenvolverse de manera efectiva en el ámbito educativo, social y cultural. No obstante, durante la implementación surgieron ciertas dificultades, ya que no todos los estudiantes encontraron fácil crear un diario personal "como tal". En algunas ocasiones, redactaban textos descriptivos o informativos en lugar de narrativos o contar los acontecimientos que les ocurrían día a día, tal como se les había solicitado.

Por ende, surgieron desafíos en la implementación de la propuesta educativa durante el desarrollo de estas experiencias de aprendizaje. Uno de los principales obstáculos fue la falta de conocimientos previos de los estudiantes en cuanto a la gramática de los textos. A todo esto, se le suma la limitación de tiempo para llevar a cabo estas experiencias educativas, dado que se desarrollaron en varias sesiones, lo cual interrumpió la secuencia didáctica. Afortunadamente esto permitió que se superará este desafío al trabajar con los estudiantes en algunas reglas gramaticales y ortográficas, con el fin de mejorar la comprensión de los textos y escritos a desarrollar en sus diarios personales.

Así mismo, las sesiones de trabajo se llevaron a cabo de manera continua y frecuente, impidiendo así que se perdiera el ritmo de aprendizaje. Se tomaron medidas oportunas, como brindar una breve explicación sobre las características de los textos narrativos y la distinción entre estos y los textos descriptivos e informativos. De esta manera, se buscó que los estudiantes tuvieran claridad sobre la forma correcta de abordar sus diarios personales. Esta acción resultó acertada y positiva ya que contribuyó a mejorar la producción textual de los niños y las niñas del grado segundo permitiéndoles pensar en nuevas ideas para sus escritos.

Por lo tanto, y teniendo en cuenta esto, las acciones realizadas a cabo durante la intervención didáctica resultaron beneficiosas para el logro de los aprendizajes de los estudiantes. Durante el desarrollo de las actividades, se promovió la comprensión y producción textual a través de la lectura, escucha y expresión oral, involucrando a los estudiantes en los procesos de lectura y escritura de sus propios diarios personales.

Estas prácticas resultaron altamente provechosas, ya que no solo permitieron que los estudiantes desarrollaran plenamente sus capacidades, sino que también enriquecieron las prácticas docentes. Además, esta secuencia didáctica brindó una oportunidad ideal para trabajar

de manera natural e innovadora con los estudiantes. Cueto, 2020, señala que “En el ámbito educativo, cualquier profesional de la docencia vinculado al mundo de las instituciones, está llamado a desempeñar un papel clave como investigador de su propia práctica con la finalidad de mejorar su formación, su desempeño en el aula, escuela y comunidad en la búsqueda de un cambio organizacional hacia una transformación sociocultural.” (p, 3). Se brinda la oportunidad de integrar una perspectiva personal en la que se reconocieron y analizaron todas las habilidades y limitaciones presentes en la práctica pedagógica, permitiendo buscar la innovación, la creatividad en acción, la eficiencia, la eficacia y, sobre todo, reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, resulta relevante e imprescindible llevar a cabo una observación y análisis previo de los estudiantes en futuras implementaciones. Esto implica examinar, criticar y reflexionar de manera específica sobre su forma de trabajar, los tipos de aprendizaje que presentan, identificar sus verdaderas necesidades y determinar las estrategias o métodos a los que suelen responder de mejor manera. Con esta información, se pueden planificar actividades didácticas que tendrán en cuenta estos aspectos y evitar posibles dificultades. Aunque pueden existir limitaciones en el contexto educativo, se debe aprovechar los recursos disponibles para estimular la destreza de los estudiantes de manera creativa e innovadora, promoviendo así aprendizajes significativos basados en sus experiencias previas.

Para los maestros en formación, es fundamental estar abiertos al cambio y aprovecharlo para enriquecer el conocimiento pedagógico y las perspectivas en cada propuesta educativa, se debe tener en cuenta que en cada planificación didáctica hay que considerar los diversos cambios que surjan. Al igual que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos y habilidades cada día,

los docentes también deben estar al ritmo en este proceso de enseñanza-aprendizaje, mejorando así los objetivos y prácticas pedagógicas.

Conclusiones

En las conclusiones se puede evidenciar el cumplimiento del proceso investigativo, así como de manera especial, el impacto de la propuesta de intervención en el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Emprendedores del futuro, ubicado al norte de la ciudad de Bucaramanga.

Respecto a la planeación diseñada para esta propuesta, se puede considerar que fue adecuada en relación con la población, el contexto y las necesidades educativas. Se tuvo en cuenta el nivel de desarrollo y habilidades de los estudiantes de segundo grado, así como los recursos disponibles en el entorno educativo. Sin embargo, habría sido beneficioso tener en cuenta la diversidad de los estudiantes y adaptar la planificación para atender a las necesidades individuales de cada alumno.

En cuanto a los propósitos planteados, se lograron en gran medida. Se evidenció un progreso significativo en las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, quienes demostraron mayor fluidez y comprensión lectora, así como una mejora en su capacidad para expresarse por escrito. Esto se logró a través de estrategias didácticas efectivas y una atención personalizada en el proceso de aprendizaje.

Durante la implementación de la propuesta, se presentaron algunas dificultades comunes, algunas de ellas fueron la resistencia al cambio por parte de algunos estudiantes, la falta de recursos adicionales para el desarrollo de actividades complementarias y el tiempo limitado disponible en el currículo escolar. Sin embargo, estas dificultades se superaron mediante una comunicación efectiva con los estudiantes y la adaptación de las estrategias para abordar las necesidades específicas de cada grupo.

Desde el inicio del Diplomado hasta ahora, se han producido cambios significativos en las prácticas pedagógicas. Se adoptaron enfoques más activos y participativos, se promovió el

aprendizaje colaborativo y se implementaron estrategias diferenciadas para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes. Además, se utilizó de manera más efectiva la tecnología y los recursos didácticos disponibles, lo que permitió una mayor interacción y motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La proyección de esta propuesta pedagógica es amplia. Se espera que continúe mejorando y adaptándose a medida que se identifiquen nuevas necesidades y se desarrollen enfoques innovadores. Además, se puede compartir esta experiencia con otros docentes y promover la implementación de prácticas similares en otros grados y contextos educativos.

Se evidencia el cumplimiento de los propósitos planteados en varios aspectos. Los estudiantes mostraron un mayor interés y motivación por la lectura y la escritura, se observó un incremento en la participación activa en las actividades y se evidenciaron avances significativos en las habilidades lingüísticas de los alumnos. Además, se logró establecer un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso, donde cada estudiante se sintió valorado y apoyado en su proceso de desarrollo de la lectoescritura.

En resumen, el trabajo de investigación sobre la lectoescritura en grado segundo logró cumplir con los propósitos planteados, a pesar de algunas dificultades durante la implementación. Se observaron cambios significativos en las prácticas pedagógicas, y la proyección de esta propuesta es prometedora, ya que puede seguir evolucionando y compartiendo con otros grados de la institución educativa.

Referencias Bibliográficas

- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudios Em Educação*, 15(esp4). <https://doi.org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf
- Moreno, S. (2022). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*. 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Ramos Galarza, C. A. (2016). La pregunta de investigación. *Avances En Psicología*, 24(1), 23–31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>

Apéndices

Apéndice A

Enlace Drive <https://drive.google.com/drive/folders/1fBSuaKK1RM9xr594Klk3-9BwST4IECrG?usp=sharing>

Video <https://youtu.be/k40ga97WcA8>