

**Fortalecimiento del desarrollo del pensamiento crítico en el área de filosofía a través de una
secuencia didáctica en los estudiantes del grado decimo de la Institución Educativa Cristo
Rey de Fonseca – Guajira**

Alexander Torres Oñate

Asesor

Claudia Patricia Duran Peña

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educacion - ECEDU

Licenciatura en Filosofía

2022

Resumen

Esta intervención pedagógica se realizó con el propósito promover el pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Cristo Rey de Fonseca. A partir del diagnóstico inicial realizado a la institución educativa y mediante la observación realizada a los estudiantes del grado decimo sobre el pensamiento crítico evaluado a partir de las categorías de argumentación, toma de decisiones, deducción, análisis, comprensión y reflexión respecto a lo que leen, ven y escuchan, teniendo en cuenta argumentos externos y emisión de juicios de valor. Al final, se comparó los resultados arrojados en el diagnóstico inicial, con los aspectos de orden teórico, didáctico y pedagógico de la implementación del diseño didáctico, teniendo en cuenta aspectos reflexivos y críticos al respecto de la práctica docente. Los resultados permitieron establecer un mejor desempeño del pensamiento crítico, en los estudiantes de décimo grado, generando jóvenes capaces de analizar desde distintas perspectivas situaciones en base a las temáticas tratadas en la clase de filosofía. Gracias a las herramientas utilizadas para la orientación del planteamiento de preguntas, que incentivaron la reflexión.

Palabras clave: Competencia, didáctica, estrategia, pensamiento crítico, secuencia.

Abstract

This pedagogical intervention was carried out with the purpose of promoting critical and reflective thinking in the tenth grade students of the Cristo Rey de Fonseca Educational Institution. From the initial diagnosis made to the educational institution and through the observation made to tenth grade students on critical thinking evaluated from the categories of argumentation, decision making, deduction, analysis, understanding and reflection regarding what they read, come and listen, taking into account external arguments and issuing value judgments. In the end, the results obtained in the initial diagnosis were compared with the theoretical, didactic and pedagogical aspects of the implementation of the didactic design, taking into account reflective and critical aspects regarding teaching practice. The results allowed establishing a better performance of critical thinking in tenth grade students, generating young people capable of analyzing situations from different perspectives based on the topics covered in the philosophy class. Thanks to the tools used to guide the questioning, this encouraged reflection.

Keywords: Competencies, strategy, sequence, didactics, critical thinking.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la propuesta pedagógica.....	8
Pregunta de investigación	12
Planeación didáctica.....	19
Enfoque didáctico	21
Implementación de la sección 1	24
Implementación sección 2.....	26
Reflexión y análisis de la práctica pedagógica	29
Conclusiones	32
Referencias bibliográficas.....	34

Lista de Apéndice

Apéndice A <i>Carpetas de evidencias seminario de investigación</i>	36
--	----

Introducción

La habilidad de pensamiento crítico debe ser inculcada desde los inicios de la formación académica, razón por la cual, ver asignaturas en inicios de la formación estudiantil, que permitan familiarizarse con las habilidades del pensamiento crítico es importante. Dado que, los ayudara a cuestionar, debatir, analizar e interpretar los eventos de la cotidianidad y de su formación académica; llevando al estudiante a tener un rol activo en su proceso de enseñanza aprendizaje en el cual se modifique el aprendizaje memorístico, por el aprendizaje significativo, formando estudiantes autónomos y libres de pensamientos superficiales sin racional científico. Además, este tipo de pensamiento, permitirá que el estudiante se desenvuelva mejor en la sociedad y pueda brindar un juicio acorde a la necesidad específica del momento histórico en el cual este.

Esta propuesta, busca fortalecer las competencias del conocimiento y habilidades de los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Cristo rey de Fonseca-Guajira, en el pensamiento crítico reflexivo. Puesto que, los estudiantes deben tener una mente abierta con disposición de escucha activa y comprometido con su proceso de aprendizaje. El objetivo que se plantea en esta investigación, es determinar el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento crítico en estudiantes de décimo grado en la asignatura de filosofía, lo cual es importante, ya que en esta época de gran desarrollo tecnológico y con acceso rápido a cualquier tipo de información, los estudiantes deben desarrollar una capacidad para saber escoger, discriminar y seleccionar documentos de calidad y con fundamentación teórica.

Para ello, se realizó una secuencia didáctica como estrategia para promover entre la comunidad educativa el pensamiento crítico y reflexivo en las aulas de clase de los grados decimo de la Institución Educativa Cristo Rey de Fonseca. La secuencia tiene un enfoque basado en el aprendizaje por competencias planteado por Tobón (2010), desarrollando el enfoque socio-

formativo, en el que se conceptualiza a las competencias como: procesos integrales de actuación ante actividades y problemas de la vida personal, de la comunidad, la sociedad, el ambiente ecológico, el contexto laboral-profesional, la ciencia, las organizaciones, el arte y la recreación, aportando de esta manera la construcción y transformación de la realidad.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La institución educativa Cristo Rey se encuentra ubicada en la zona residencial del municipio de Fonseca en el departamento de la Guajira en la Calle 13 No 3-45. Y predominan los estratos socioeconómicos dos (2) y tres (3).

La institución cuenta con una infraestructura buena, con salones en perfecto estado ventilados, buena iluminación, pupitres cómodos y embaldosados, sala de sistema, su tablero digital y proyector, además de los talleres y laboratorios; también cuenta con una cafetería, un polideportivo y áreas sociales amplias donde los estudiantes pueden compartir y recrearse en sus tiempos de descanso; tiene áreas verdes y los pisos de los pasillos están pavimentados. En el área administrativa cuenta con una sala de profesores amplia con buena ventilación, oficinas en el área de rectoría, coordinación académica, coordinación de convivencia, psi orientación y sistemas.

La población que la conforman y sus alrededores son personas de recursos medios que cuentan con cobertura total en los servicios públicos. El sector cuenta también con buena cobertura de educación para los niños y jóvenes, ya que, se encuentran cerca varias instituciones educativas que comprenden los tres niveles de educación formal y la educación media que tiene una duración de dos años, es decir de preescolar hasta bachillerato. Predominando las instituciones educativas oficiales frente a las privadas.

La Institución Educativa Cristo Rey, es un sueño hecho realidad que visionaron desde estudiantes dos grandes amigas: Gala García Brito y Blanca Fuentes de Aragón, educadoras y fundadoras de esta institución. El 13 de febrero de 1986 el Señor Luis Fernando García, principal benefactor de la institución, cortó la cinta de inauguración dándole simbólicamente la entrada a tantos niños y jóvenes ávidos de una mejor educación. Año tras año el colegio fue creciendo en

edad, nivel académico y calidad, graduando en 1991 su primera promoción de bachilleres con excelentes resultados.

En varios años consecutivos la institución alcanzó un nivel muy superior y en el 2011 celebra sus bodas de plata con sello de calidad, certificación de excelencia y un nivel superior en las Pruebas de Estado o Pruebas ICFES. Fueron muchos los reconocimientos recibidos por el colegio en sus 25 años de labores; entre ellos vale la pena destacar los siguientes: Orden Luis A. Robles máximo galardón que otorga la Asamblea Departamental de la Guajira a las mejores instituciones educativas. Higuito de Oro, máximo galardón que otorga el Consejo Municipal de Fonseca a las instituciones educativas que trabajan con calidad y proyectan un buen servicio en la comunidad. Ergamino de Honor por la Fundación Festival del Retorno. Mención de honor por el Club de Leones “Fonseca los Higuitos”. Decreto de honores por la Gobernación de La Guajira.

En el 2012 la Secretaría de Educación Departamental confiere a la institución nueva licencia de funcionamiento, amparando en un solo acto administrativo todos los estudios que se imparten en esta institución con la Resolución No. 457 del 17 de mayo del 2012 para los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Educación Media.

La institución tiene como Misión Educar integralmente al estudiante para que sea una persona de bien generadora de afecto, amante y luchadora por la justicia, la paz, con conciencia social y actitud cristiana frente a la vida, con respeto indeclinable por la familia y la patria, capaz de estimular su potencial artístico y creativo, con una actitud irreductible hacia la verdad y el conocimiento científico. Y visión al 2024 seremos una institución de excelencia, con un nivel muy superior, que garantice una educación de calidad.

Su horizonte Institucional apunta a formar a los educandos de acuerdo a la realidad del medio para que sean capaces de hacer aportes efectivos que contribuyan a la formación que se requiera a nivel local, regional y nacional. Fomentar el desarrollo de aptitudes y cualidades inherentes a la persona humana para la formación de verdaderos ciudadanos y auténticos cristianos. Desarrollar en los estudiantes la capacidad crítica y analítica, el espíritu científico mediante el desarrollo de las distintas áreas del conocimiento.

De igual manera fomentar el respeto y buenos modales que permitan al estudiante mantener relaciones cordiales entre sus compañeros y demás integrantes de los diferentes estamentos de la comunidad educativa. Propiciar un verdadero entendimiento entre la Institución, los padres de familia y la comunidad en general. Proyectar la acción educativa hacia la comunidad por medio de la realización de actividades culturales, sociales y deportivas. Encausar a todo el personal de la comunidad educativa hacia el cumplimiento de sus deberes con responsabilidad, mística y espíritu de trabajo. Colocar al educando en capacidad de aprender el significado de su función social. Y ayudar al estudiante en el cuidado y desenvolvimiento físico para asegurarle el éxito en la evolución normal de la aptitud, emocional y moral.

La institución maneja según el proyecto educativo institucional, un modelo pedagógico constructivista e implementa los proyectos de escuela de padres, educación sexual y reproductiva, competencia ciudadana, orientación vocacional y escuela saludable, además de los programas socioemocionales, promoción y prevención, teleorientación, seguimiento en la educación especial inclusiva, generando habilidades para la vida y el bienestar de los estudiantes realizados desde el departamento de orientación escolar.

Se pudo observar e identificar que los estudiantes de los niveles de 10 y 11 oscilan entre los 14 y 18 años. Dentro de las fortalezas que se encontraron se destacan las siguientes: atentos a

las explicaciones dadas por el profesor, dispuestos a desarrollar las pautas de trabajo durante el desarrollo de las clases en grupo.

Entre las dificultades se detectaron las siguientes: bajos hábitos de lectura, por lo que se dificulta la orientación a consultar bibliografía del área y dar cuenta de ello; por lo tanto, se refleja también en la forma de redactar.

El nivel académico de la mayoría de las familias está en un nivel básico, muy pocos tienen nivel superior. Sus condiciones socioeconómicas son regulares ya que deben compartir su vivienda con varios integrantes de su núcleo familiar.

Dentro de las estrategias pedagógicas, es necesario incentivar la lectura desde sus primeros años de infancia para que, al llegar al grado de su escolaridad alto, tengan buenos hábitos de ella y una mayor capacidad de comprender, analizar argumentar y redactar, que les permita alcanzar niveles de comprensión básicos.

Pregunta de Investigación

En la actualidad, es una exigencia que los estudiantes en las instituciones educativas de la formación básica secundaria, desarrollen desde su proceso de aprendizaje el pensamiento crítico y reflexivo ampliando las capacidades humanas al integrar los saberes, el afecto, la socialización y los principios de vida. De aquí la importancia que los programas curriculares, se pongan en marcha con un conjunto de actividades pedagógicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje, pensamiento, reflexión, creatividad, autonomía, emprendimiento y demás facultades humanas que promuevan estudiantes capaces de desempeñarse en contextos diversos a los que se desenvuelve.

Cuando hablamos de pensamiento crítico y reflexivo se debe tener claridad sobre la definición. Según la Real Academia Española (RAE, 2018) el pensamiento es la acción y efecto de pensar, y pensar significa formar, combinar ideas o examinar mentalmente algo con atención para crear un juicio. Lo que lo hace imprescindible para la formulación y solución de problemas.

Este tipo de pensamiento consiste en el cuestionamiento de la verdad o falsedad de las ideas y acontecimientos, en este punto, la persona que piensa críticamente no se deja llevar por ideas u opiniones de los demás, sino que indaga e investiga sobre la fuente de esta información la cual lleva al individuo a tener un conocimiento sólido y fundamentado. Por ejemplo: no es lo mismo opinar o hablar sobre un tema encontrado en las redes sociales, que hablar sobre un tema con bases teóricas fundamentadas en la investigación y el estudio de dicha temática.

El pensamiento crítico ha tenido un gran auge a nivel mundial en donde docentes, filósofos y demás han visto la necesidad de indagar sobre este tema y buscar las alternativas para que la comunidad estudiantil, desarrolle este tipo de pensamiento tan importante en el ámbito laboral. Por lo que, se hace necesario que a los estudiantes se les enseñe a desarrollar su

pensamiento crítico y reflexivo desde las aulas académicas, lo cual introducirá al estudiante a la reflexión y análisis de los contenidos temáticos, llevándolo a ejercitar su mente y crear un conocimiento innovador y activo.

Una investigación realizada por Aguilera, (2015) pretende determinar la posible asociación entre la implementación de la estrategia de aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje colaborativo mediado por las tics, sobre el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento crítico. Esta investigación, busca determinar el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento crítico en estudiantes de secundaria en la asignatura de filosofía, lo cual para el autor es importante, ya que en esta época de gran desarrollo tecnológico y con acceso rápido a cualquier tipo de información, los estudiantes deben desarrollar una capacidad para saber escoger, discriminar y seleccionar documentos de calidad y con fundamentación teórica. De lo cual surge la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo, fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico en el área de Filosofía a través de una secuencia didáctica en los estudiantes del grado decimo de la institución educativa Cristo Rey de Fonseca – Guajira?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El docente tiene como finalidad estar en una constante mejora el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo cual, desde su quehacer educativo, tiene el deber de realizar investigaciones que le ayuden a hacer nuevos aportes que afiancen la educación lo que implica una decisión explícita de compromiso con la transformación de la realidad existente, hecho que la diferencia de otros tipos de investigaciones.

Es por este motivo que la propuesta de investigación realizada esta centrada en la propia practica puesto que se busca conocer ¿Cómo, incentivar el desarrollo del pensamiento crítico en el área de Filosofía a través de una secuencia didáctica en los estudiantes del grado decimo de la institución educativa Cristo Rey de Fonseca – Guajira?

Apuntando a diseñar una secuencia didáctica que desarrolle el pensamiento crítico y reflexivo en las aulas académicas, lo cual introducirá al estudiante a la reflexión y análisis de los contenidos temáticos, entrenando su mente y ayudando a tener un conocimiento innovador y activo.

Además de ayudarlo a asumir un compromiso explícito de cambio en la propia práctica, este tipo de investigación asume una perspectiva histórica e interpretativa o que implica tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los significados, enmarcándose política e ideológicamente.

De igual modo, es desde este tipo de investigación donde se reconoce la complejidad de los sujetos de estudio, sus determinaciones como base para la interpretación de diversas situaciones y contextos, la construcción del sentido y la elaboración de soluciones.

Por lo que se hace referencia a los enfoques conceptuales donde se enmarca la investigación, donde se este tipo de pensamiento crítico innato en el ser humano se va

desarrollando o truncando espacio con el transcurrir del tiempo dependiendo de la relación de enseñanza y aprendizaje del individuo.

El estudio realizado por Ennis (2011), indican que los aprendizajes se concretizan en las clases, mediante del desempeño pedagógico docente, ya que los estudiantes aprenden interactuando con sus pares, desarrollando el razonamiento, la imaginación, la invención, la creatividad, la expresión oral, el juicio y la reflexión crítica.

Lo que muestra que este tipo de pensamiento contribuye desde la práctica pedagógica a la generación de una forma de pensar activa, autónoma y acorde con las exigencias del medio; A lo que afirma Rincón (2017) que este pensamiento debe ser desarrollado en los estudiantes, debido a que es un requisito para la acreditación de los programas básicos, puesto que, hará que el estudiante y futuro profesional se desenvuelva mejor en la sociedad.

Desde la labor docente es importante llevar un diario de campo como herramienta reflexiva que ayuda a profundizar sobre las pautas y procesos de aprendizajes empleados en la práctica pedagógica. Permitiéndole de esta manera al docente desarrollar el pensamiento de manera organizada, dado que lo lleva a tener un registro ordenado de los procesos, mejorando su método de trabajo.

Wesely (2021) refiere que el diario de campo en la práctica educativa permite al docente llevar más allá del salón de clases la práctica educativa, generando de este modo una experiencia significativa con el poder de impactar el proceso formativo de los estudiantes, proporcionando un dispositivo que les permita contextualizar el vínculo entre emoción y reflexión, y permee sus prácticas al momento de estar ejerciendo su disciplina.

Es por ello, la importancia de elaborar un diario de campo donde se plasme las realidades encontradas en el desarrollo de la clase desde los métodos didácticos utilizados como la comprensión y participación de los estudiantes ante la temática desarrollada.

Es mediante este, dónde el docente se le permite identificar el nivel y desarrollo del sentido crítico de los estudiantes que tiene a cargo, desarrollando en las áreas de formación académica, estrategias que beneficien el análisis de situaciones y la toma de posturas, coherentes con el profesionalismo y la ética.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

La formación basada por competencias busca formar personas que sean capaces de comprender el conocimiento adquirido, lo asuman y lo pongan en práctica en la vida. Es decir, el docente con este modelo busca que los estudiantes comprendan lo aprendido y lo apliquen a la realidad, integrando el saber ser con el saber conocer y el saber hacer, articulando de esta manera tres componentes como lo son los procesos, los instrumentos y las estrategias.

Es por tal motivo, que la propuesta planteada está enmarcada en una necesidad de la actualidad, puesto que, es una exigencia que los estudiantes en las instituciones educativas de la formación básica secundaria desarrollen desde su proceso de aprendizaje el pensamiento crítico ampliando sus capacidades humanas e integrando los saberes, el afecto, la socialización y los principios de vida. Es por ello, que es importante a través de los programas curriculares, se pongan en marcha actividades pedagógicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje, pensamiento, reflexión, creatividad, autonomía, emprendimiento y demás facultades humanas que promuevan estudiantes capaces de desempeñarse en contextos diversos a los que se desenvuelve como propone Tobón (2010).

Las Competencias como modelo en la educación llevan a que sea el alumno el centro del aprendizaje y, por tanto, solo él es responsable al momento de progresar en sus conocimientos y de adquirir aquellas habilidades necesarias para emplear, la capacidad de atención, de relación de ideas y pensamiento crítico. Llevando de esta manera al estudiante a ser el mismo quien encuentre la motivación y el impulso a aprender y estar a la vanguardia de los conocimientos que del mundo tecnológico y globalizado en que se encuentra. De esta manera estar preparado para dar respuesta e innovar al momento de filtrar la información que recibe y de emitir un juicio valor de la realidad.

De esta manera la propuesta integra los saberes planteados por el modelo por competencias propuestos por Tobón (2010), quien describe tres que son: el saber, el saber hacer y el saber ser, al desarrollar habilidades cognitivas de pensamiento crítico de los estudiantes en la asignatura de filosofía, articulando los procesos educativos con los instrumentos tecnológicos y las estrategias de aprendizaje de tal forma que en esta época de gran desarrollo tecnológico y con acceso rápido a cualquier tipo de información, los estudiantes ejerciten una capacidad de raciocinio para saber escoger, discriminar y seleccionar documentos de calidad y con fundamentación teórica.

Tobón (2010) afirma que las competencias docentes son las que se ejercitan en las prácticas educativas cotidianas, como son: el trabajo en equipo, la comunicación, la planeación del proceso educativo, la evaluación del aprendizaje, la mediación del aprendizaje, la gestión curricular, la producción de materiales, la tecnología de la información y la comunicación, y la gestión de la calidad del aprendizaje. Por esta razón, el docente desde su quehacer busca en la evaluación estimar el reconocimiento de lo aprendido y la manera de desarrollar dicho conocimiento en un contexto social. Por lo cual, es importante que el estudiante desarrolle la competencia lingüística que lo lleven a comunicar de manera escrita y oral adecuadamente lo aprendido y esto se logra ejercitando el pensamiento crítico.

Planeación Didáctica

La formación basada por competencias busca formar personas que sean capaces de comprender el conocimiento adquirido, lo asuman y lo pongan en práctica en la vida. Es decir, el docente con este modelo busca que los estudiantes comprendan lo aprendido y lo apliquen a la realidad, integrando el saber ser con el saber conocer y el saber hacer, articulando de esta manera tres componentes como lo son los procesos, los instrumentos y las estrategias.

Es por tal motivo, que la propuesta planteada está enmarcada en una necesidad de la actualidad, puesto que, es una exigencia que los estudiantes en las Instituciones Educativas de la formación básica secundaria, desarrollen desde su proceso de aprendizaje el pensamiento crítico y reflexivo desarrollando las capacidades humanas integrando los saberes, el afecto, la socialización y los principios de vida. Es por ello, que es importante a través de los programas curriculares, se pongan en marcha un conjunto de actividades pedagógicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje, pensamiento, reflexión, creatividad, autonomía, emprendimiento y demás facultades humanas que promuevan estudiantes capaces de desempeñarse en contextos diversos a los que se desenvuelve (Tobón, 2010).

Las Competencias como modelo en la educación llevan a que sea el alumno el centro del aprendizaje y, por tanto, solo él es el máximo responsable al momento de progresar en sus conocimientos y de adquirir aquellas habilidades necesarias para emplearlos, en la capacidad de atención, de relación de ideas, pensamiento reflexivo y crítico. Esto lleva a que sea el mismo estudiante el que se encuentre motivado e impulsado a aprender para estar a la vanguardia de los conocimientos que en el mundo tecnológico y globalizado en que se encuentra pueda comprender, dar respuesta e innovar al momento de filtrar la información que recibe y de emitir un juicio valor de la realidad.

De esta manera la propuesta integra los saberes planteados por el modelo por competencias propuestos por Tobón (2010), quien describe tres que son: el saber, el saber hacer y el saber ser, al desarrollar las habilidades cognitivas de pensamiento crítico de los estudiantes en la asignatura de filosofía, articulando los procesos educativos con los instrumentos tecnológicos y las estrategias de aprendizaje de tal modo que en esta época de gran desarrollo tecnológico y con acceso rápido a cualquier tipo de información, los estudiantes ejerciten una capacidad de raciocinio para saber escoger, discriminar y seleccionar documentos de calidad y con fundamentación teórica.

Tobón (2010) plantea, que las competencias docentes son las se ponen en acción en las prácticas educativas cotidianas, como son: el trabajo en equipo, la comunicación, la planeación del proceso educativo, la evaluación del aprendizaje, la mediación del aprendizaje, la gestión curricular, la producción de materiales, la tecnología de la información y la comunicación, y la gestión de la calidad del aprendizaje. Por esta razón, el docente desde su quehacer busca en la evaluación estimar el reconocimiento de lo aprendido y la manera de desarrollar dicho conocimiento en un contexto social. Por lo cual, es importante que el estudiante desarrolle la competencia lingüística que lo lleven a comunicar de manera escrita y oral adecuadamente lo aprendido y esto se logra ejercitando el pensamiento crítico y reflexivo.

Enfoque didáctico

Tobón (2018) plantea que “la planeación didáctica es un proceso fundamental en la docencia que es connatural a la profesión docente”. Es decir, es la organización de actividades de aprendizaje plasmada en diferentes formas de trabajo y proyectos formativos en formatos denominados secuencias didácticas.

Una secuencia didáctica es la estructuración sistemática del trabajo en el aula en la relación estudiante – maestro – saber – entorno. La cual, se entiende como el plan de actuación del profesor, donde se hacen explícitos aquellos detalles del sistema didáctico (Pérez, 1998). A su vez, Pimienta (2012), argumenta que “una secuencia didáctica es la organización de una serie de acciones por parte del maestro, las cuales tienen como fin poner en acción procesos didácticos de interacción que contribuyan a formar en educandos las competencias deseadas en los perfiles de egreso”.

La planeación de la secuencia didáctica nace de la propuesta de investigación realizada centrada en la propia práctica, puesto que, se busca conocer ¿Cómo, incentivar el desarrollo del pensamiento crítico en el área de Filosofía a través de una secuencia didáctica en los estudiantes del grado decimo de la institución educativa Cristo Rey de Fonseca – Guajira?

La población identifica sujeto de estudio son los estudiantes del grado decimo de la institución educativa Cristo rey del municipio de Fonseca. Se realizará en la clase de filosofía y se llevó a cabo en tres sesiones que van del 17 al 21 de abril del 2023.

La secuencia comprende dos actividades la primera se titula “el existencialismo”. La cual se desarrollará en una sesión dividida en tres momentos. Se desarrollará las competencias ciudadanas en el área de ciencias sociales. La actividad será un taller grupal donde se formarán equipos de trabajo, conformados cada uno con un máximo 5 estudiantes. Cada grupo tendrá una

lectura sobre la antropología con una pregunta a resolver, donde desde sus conocimientos previos y complementados con la lectura y socializado en grupo llegar a un consenso para responder el interrogante correspondiente. Al terminar los estudiantes desarrollaran una mesa redonda donde sustentaran la temática correspondiente que engrana o da paso al grupo siguiente. De esta manera los estudiantes se adentrarán al tema y será un aprendizaje práctico y significativo donde conocerán el concepto de antropología y su objeto de estudio.

Esta actividad se desarrollará en una sesión única dividida en dos momentos que consta de 45 minutos. El primer el taller grupal (45 minutos) y una sustentación en mesa redonda (45 minutos). En esta actividad se podrá identificar los conocimientos previos de los estudiantes que los ayudarán adentrarse y confrontar los conceptos presentados en la lectura presentada en la sección. Entre los aprendizajes esperados para esta actividad están: Utilización de las diversas formas de expresión para dar a conocer los resultados de la investigación, citación adecuada de las diferentes fuentes de la información obtenida y la promoción de debates para discutir los resultados de lo investigado y relacionarlos con otros para unificar ideas.

En la segunda actividad llamada “el nihilismo”. Esta actividad busca que el estudiante articule los conceptos vistos con el concepto de existencia. Para ello, cada estudiante al finalizar el video debe realizar un escrito donde manifieste las principales problemáticas que presenta el nihilismo y las características. Para ello dispondrán de 30 minutos para realizar el escrito.

Como estrategia de evaluación para las dos actividades a desarrollar se realizará en tres momentos al desarrollo de cada actividad. En primer momento de la actividad se analizar por escrito un artículo sobre el nihilismo para identificar los saberes previos. El estudiante responderá preguntas abiertas del docente para tomar consciencia de los conocimientos previos y

se planteará preguntas para identificar las actitudes, conocimientos y habilidades frente al problema abordado en la planeación didáctica.

En el segundo momento cuando se realice la gestión de conocimiento se evaluará la parte teórica evaluativa y la comprensión al extraer las ideas centrales del artículo y comprender los conceptos básicos y el empleo de la información para interpretar, argumentar y plantear posibles soluciones al problema. Y en el momento de cierre la capacidad argumentativa al exponer de manera oral la interpretación del artículo, argumentando la pregunta a resolver de forma grupal.

Implementación de la Actividad

La secuencia didáctica se implementó en el grado decimo de la Institución Educativa Cristo Rey del municipio de Fonseca –Guajira. La población a la cual participo de la secuencia estaba conformada por 35 adolescentes entre las edades 14 a 16 años de edad, en donde 17 eran del sexo femenino y 18 del sexo masculino.

Las temáticas a tratar fueron cambiadas por el docente encargado del grupo en donde los temas se sustituyeron por el existencialismo y el Nihilismo, debido a que eran las temáticas que iban a empezar a ver y sería una forma de ver la pertinencia de la implementación de la secuencia en el aula de clases.

Implementación de la Sección 1.

En la primera sección se realizó la actividad I “El existencialismo”. Para conocer y ejercitar en los estudiantes la competencia del pensamiento crítico y reflexivo se realizó un taller grupal conformado por máximo 5 estudiantes. Cada grupo realizó una lectura sobre el existencialismo resolviendo un interrogante asignado por el docente. El resultado de dicha pregunta fue un constructo de los conocimientos previos individuales socializados en el grupo y complementado con el material de lectura. Esta primera parte de la actividad tuvo un tiempo de 45 minutos divididos en 15 minutos para la explicación y aclaración de dudas sobre la comprensión de la actividad realizar y 30 minutos para la lectura y construcción de conocimiento.

En el segundo momento de la actividad los estudiantes desarrollaran una mesa redonda donde sustentaron la respuesta del interrogante asignado a sus compañeros de esta manera se construye un conocimiento en forma de engranaje de la temática. De esta forma se genera un

aprendizaje práctico y significativo donde los estudiantes van conociendo el concepto del existencialismo y su objeto de estudio.

Después de la aplicación del primer y segundo momento denominados “momento inicial” y “gestión del conocimiento”, donde se identificó que los estudiantes tienen mayor claridad al realizar un análisis del tema propuesto, haciendo necesario conocer el contexto del autor, del discurso y de la época, para poder desarrollar una mirada crítica basada en argumentos sólidos.

También se pudo establecer, que se vieron desarrollados los criterios propuestos para analizar cada actividad. Viéndose reflejado en el desarrollo de la sección la toma de decisiones o aprendizaje basado en problemas, en el cual los estudiantes reflexionaron con respecto a preguntas cuestionadoras sobre situaciones reales unificando en el grupo de trabajo sus ideas sobre lo extraído del artículo propuesto.

Por lo que, fue importante y significativo contextualizar a los estudiantes en lo que se va a trabajar pues esto no solo permite activar conocimientos previos sino una mayor comprensión de la situación planteada.

Por otro lado, el tiempo establecido para el desarrollo de cada sesión de las actividades respondió de manera satisfactoria a las necesidades educativas de los participantes, en el desarrollo de la construcción del conocimiento, puesto que, no se dio tiempo a la distracción de los estudiantes y los mantuvo enfocados en cumplir con el objetivo propuesto en cada parte de la actividad manteniéndolos inmersos en el desarrollo de la misma.

Un punto a resaltar fue la discusión en grupo, la cual, sirvió al propósito de activar los conocimientos previos que los estudiantes tenían sobre las temáticas tratadas y desarrolladas en cada actividad, permitiéndoles contrastar con los miembros que conformaban el equipo de trabajo y con otros compañeros dentro del aula, para tener una mejor comprensión del problema;

los debates y conversatorios en clase permitieron compartir y discrepar diversas interpretaciones; cumpliendo con el objetivo del trabajo colaborativo de naturaleza intelectual, social y afectiva.

De esta manera el interés intelectual, estimula a los estudiantes a explorar diversas perspectivas, dado que, resalta la complejidad de los temas, les obliga a organizar su discurso y en el proceso revisar y reformular sus ideas ayudándoles a construir su sentido crítico al contrastar sus ideas con la de los demás.

En el ámbito social, la realización de esta secuencia didáctica ayuda a adoptar y reforzar hábitos de debates bajo los parámetros de respeto por el otro, así como el desarrollo de una identidad de grupo y de forma general, aprender a trabajar en equipo, incrementando también significativamente la motivación y el interés por la temática que se trabaje dentro de la clase.

Implementación Sección 2

La actividad dos el tema fue el nihilismo al igual que la actividad uno a los estudiantes se reunieron en grupos de 5 para dar desarrollo a la lectura y resolución de cinco interrogantes problemas que se les asignó en donde dieron respuesta partiendo de sus conocimientos previos y complementado con la lectura.

El objetivo de esta actividad es despertar en el estudiante la capacidad argumentativa propia del pensamiento crítico y reflexivo. Para ello, el alumno deberá identificar las características de la corriente Nihilista, representantes y aportes de este al pensamiento del mundo contemporáneo, para lo cual, analizará una noticia de su interés de un diario nacional o internacional, para descubrir la importancia de la sociedad como fuente de realización personal. Por lo cual se le asignó una lectura guía además de la utilización de sus artefactos electrónicos (Tablet, celular y computador portátil) que sirvieron como guía en la construcción de las respuestas a los interrogantes planteados.

Ya en esta segunda actividad los estudiantes manejaban la dinámica de la sección, puesto que, es similar a la primera lo que facilitó el manejo de los momentos de la actividad. En esta se les enseña a manejar la información de los medios masivos como es el internet para la utilización de fuentes confiables para el enriquecimiento del conocimiento.

El tiempo establecido para el desarrollo de cada sesión de las actividades respondió a las necesidades educativas de los estudiantes, en cuanto a la construcción del conocimiento. En la sección no se dio tiempo a la distracción de los estudiantes a pesar del uso de los artefactos electrónicos, los jóvenes se mantuvieron enfocados en cumplir con el objetivo propuesto en cada parte de la actividad dándoles seguridad al momento de sustentar sus aportes de la temática ante sus compañeros.

Esta implementación responde a los aprendizajes esperados de construcción del aprendizaje crítico en los estudiantes, ejercitándolos en el juicio auto regulado, permitiéndoles ejecutar la actividad de manera disciplinada y activando habilidades intelectuales para la conceptualización, aplicación, análisis, interpretación y evaluación de información recolectada como guía para generación de nuevo conocimiento.

Y cada uno de los momentos de la actividad responde a lo que se quiere evaluar como es la comprensión de documentos, reflexión, interpretación, socialización argumentación, planeación y resolución de problemas y análisis competencias propias del pensamiento crítico y reflexivo.

Para terminar cabe resaltar que los materiales utilizados fueron de una ayuda acertada en el desarrollo y cumplimiento de los logros propuestos tanto en la primera como en la segunda actividad al manejar un lenguaje técnico, pero de fácil entendimiento para los estudiantes estando

de esta manera acordes a la planeación de la actividad en la secuencia didáctica dado que son asequibles y se les dio un buen manejo por parte tanto de los estudiantes como del docente.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Los resultados obtenidos durante el proceso de la implementación de la “Secuencia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo en estudiantes de la institución educativa Cristo Rey de Fonseca” fueron positivos dado que, se evidenció en los estudiantes de décimo grado, una mejora en la comprensión de los vínculos entre las ideas de la temática propuesta en la actividad, además de la capacidad de jerarquización de acuerdo a la relevancia de los argumentos de cada uno de los estudiantes e integrantes de los grupos al momento de exponer sus ideas , construyendo y evaluando los razonamientos que los llevó a tener un acercamiento consistente y sistemático hacia los problemas planteados.

Estas son características propias del pensamiento crítico y reflexivo que refiere Lipman (1988), como un pensamiento capaz y responsable, en tanto que conduce al juicio porque se apoya en el criterio de auto corrector y es sensible al contexto". Es por ello, que este tipo de pensamiento, es considerado una herramienta al servicio del individuo que se adquiere con el trabajo y la perseverancia en el mismo, por lo que no se trata de una cualidad innata, sino de una capacidad o herramienta que se consigue con motivación y esfuerzo.

Por otro lado, cabe resaltar que unos de los aspectos que influenció en los resultados de la secuencia didáctica fueron la elección de la asignatura, el lugar y el grado para la realización de las actividades propuestas. Dado que los estudiantes al estar en un rango de edad entre los 13 y 15 años de edad, se encuentran en la fase de las operaciones formales según psicólogo, epistemólogo y biólogo suizo Piaget (1982) en su obra “El nacimiento de la inocencia del niño” afirma que es en esta fase en donde el infante gana la capacidad de utilizar la lógica para llegar a conclusiones que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano.

Por ende, a partir de este momento es posible "pensar sobre pensar", examinando y operando voluntariamente esquemas de pensamiento, y también el razonamiento hipotético deductivo.

Por lo que, es una etapa adecuada para poner en práctica el pensamiento crítico, que se configura, como un pensamiento de naturaleza filosófica, interesado incremento del razonar de cada individuo, en un proceso donde se rescata la importancia y función del conocimiento en la vida académica y social de cada sujeto, relacionando profundamente la forma en que se construye un pensamiento con la forma en que se emiten juicios razonables y se ejecutan acciones sensatas.

Todos estos son aspectos importantes que surgieron en la implementación de esta secuencia didáctica, sirven de base para solución de la pregunta problema planteada al inicio de la investigación y que se pueden aprovechar para la implementación de esta estrategia en otras asignaturas y grados, fortaleciendo de este modo el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de la institución educativa Cristo Rey de Fonseca. Promoviendo de esta manera programas curriculares, que pongan en marcha un conjunto de actividades pedagógicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje, pensamiento, reflexión, creatividad, autonomía, emprendimiento y demás facultades humanas que promuevan estudiantes capaces de desempeñarse en contextos diversos a los que se desenvuelve como propone Tobón (2010), quien describe tres competencias que son: el saber, el saber hacer y el saber ser.

Es por ello, que el desarrollo de la secuencia didáctica desde el ejercicio docente se vio fortalecido por la apropiación y manejo del desarrollo de la secuencia en cada fase, lo que ayudo a que se diera de manera organizada y en los tiempos establecidos gracias a la contextualización que se realizó con los estudiantes sobre cómo se iba a trabajar permitiendo activar los conocimientos previos de los alumnos teniendo una mayor comprensión de la situación

planteada, haciendo de esta manera que los estudiantes comprendieran lo aprendido y lo aplicaran a la realidad, integrando de esta modo el saber ser con el saber conocer y el saber hacer.

De aquí la importancia de la planeación didáctica en el ejercicio docente, que implica la organización de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuo, que permite enfrentar una situación problema de forma ordenada y adecuada (SEP, 2009). Por lo tanto, la planeación juega un papel importante en el ejercicio docente, debido es él quien imparte una educación de calidad y autónoma. Implicado en su elaboración una análisis y organización de los contenidos, determinando así los objetivos, intenciones y propósitos educativos a lograr; además de establecer la secuencia de actividades en el tiempo y espacio (Ascencio, 2016).

A lo que Brito, López & Parra (2019) la describen como un instrumento de la práctica educativa que articula actividades de aprendizaje y evaluación para el logro de determinadas metas educativas, siendo necesaria la mediación docente. Y evaluar corresponde a valorar el proceso mismo del desarrollo de competencias, con base en evidencias; de modo que cada estudiante sea consciente de cómo va en su formación académica y, de igual forma brindarle apoyo para la mejora.

Conclusiones

Se puede concluir que el pensamiento crítico es un pensamiento de naturaleza filosófica, que se interesa por el cultivo y el mejoramiento de razonar de cada individuo, en un proceso donde se rescata la importancia y función del conocimiento en la vida académica y social de cada persona. Este tipo de pensamiento se atrofia o desarrolla de acuerdo al proceso de aprendizaje de cada estudiante, de aquí la importancia de la importancia de implementar métodos de enseñanza desde el ejercicio docente que busque fortalecer y desarrollar este tipo de pensamiento mediante estrategias didácticas y pedagógicas.

En cuanto a la secuencia didáctica como instrumento de enseñanza y aprendizaje, sirve como una estrategia en la planeación didáctica en el ejercicio docente ayudándolo a lograr los objetivos en proceso de aprendizaje de los estudiantes. El cual en esta investigación logró inducir a los estudiantes a la reflexión y análisis de los contenidos temáticos, entrenando su mente y ayudándolo a tener un conocimiento innovador y activo. Generando en los estudiantes el mejoramiento de los componentes del pensamiento crítico (categorías de análisis, argumentación, toma de decisiones, inferencia, deducción y análisis), así como la participación activa en las actividades desarrolladas en cada sesión.

En cuanto a las competencias adquiridas en el desarrollo de la secuencia didáctica, contribuyó en gran medida a alcanzar competencias significativas en la mejora de la capacidad de análisis, la utilización de criterios para seleccionar la información, la aptitud para tomar decisiones y realizar posibles soluciones, también las habilidades de razonamiento, interpretación y argumentación, así como el pensamiento crítico y creativo en los estudiantes.

Otra competencia en la que se presentaron logros considerables fue en su capacidad de expresión oral y escrita, el cual fue uno de los objetivos propuestos en este trabajo: Desarrollar la práctica de la escritura y del discurso oral.

Referencias Bibliográficas

- Aguilera, D. M. (2015). *Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año medio en la asignatura de filosofía en el Internado Nacional Barros Arana*. [Http://Repositorio.Uchile.Cl](http://Repositorio.Uchile.Cl)
- Amador Lesmes Beatriz H. (2012). Percepciones sobre pensar críticamente en Colombia. <http://repositorio.uac.edu.co>
- Angulo Rincón, R. (2017). Gestión del conocimiento y aprendizaje organizacional: Una visión integral. *Informes Psicológicos*, 17(1), 53–70. <https://doi.org/10.18566/infpsic.v17n1a03>
- Ascencio Peralta, C., (2016). Adecuación de la Planeación Didáctica como herramienta docente en un modelo universitario orientado al aprendizaje. *REICE*. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 14 (3), 109-130.
- Brito-Lara, M., López-Loya, J., & Parra-Acosta, H. (2019). Planeación didáctica en educación secundaria: Un avance hacia la socioformación. *Magis*. Revista Internacional de Investigación en Educación, 11 (23), 55-74. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m11-23.pdes>
- Ennis, R. (2011). Investigación: Pensamiento crítico a través de las disciplinas. Volumen 26, número 2. Páginas 5-19.
- Freire, P. (1968). La educación como práctica liberadora. <http://www.educacionsalta.com.ar>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE. Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2), 90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*. 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co>
- Pérez, M. (1998). Actividad, secuencia didáctica y pedagogía por proyectos; tres alternativas para la organización del trabajo didáctico en el campo del lenguaje. 15-19. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co>
- Piaget, J. (1982). *El nacimiento de la inteligencia del niño*. Madrid: Aguilar.
<https://piagetflix.com/wp-content/uploads/2020/02/2-El-Nacimiento-de-La-Inteligencia-en-El-Nino-Jean-Pieget.pdf>
- Pineda, L.O. (2009) Inducción y deducción como origen de la ciencia. *Konvergencias filosofía y culturas en dialogo*, número 21, <http://www.konvergencias.net/pinedalemus242.pdf>
- Ramos Galarza, C. A. (2016). *La Pregunta De Investigación*. Avances En Psicología, 24(1), 23–31. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.33539/avpsicol.2016.v24n1.141>
- Real Academia Española. (2018). *Diccionario de la lengua española* (23a ed.).
<https://dle.rae.es/pensamiento>
- SEP. (2009). *Guía para la instrumentación didáctica de los programas de estudio para la formación y desarrollo de competencias profesionales*. <http://www.itesca.edu.mx/>
- Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE. Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2),90-95.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Wesely, J. K. (2021). *Skimming the Surface or Digging Deeper: The Role of Emotion in Students' Reflective Journals During an Experiential Criminal Justice Course*. *Journal of Experiential Education*, 44(2), 167-183. <https://doi.org/10.1177/1053825920952829>

Apéndices

Apéndice A

Carpets de evidencias seminario de investigación

Enlace: <https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/atorreson_unadvirtual_edu_co/Eg-](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/atorreson_unadvirtual_edu_co/Eg-)

[sKKCacM1Ggs4gTWSe9wYBfgQsOoFkJGktVkPFV5zRUg?email=claudia.duran%40unad.edu.](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/atorreson_unadvirtual_edu_co/Eg-sKKCacM1Ggs4gTWSe9wYBfgQsOoFkJGktVkPFV5zRUg?email=claudia.duran%40unad.edu.)

[co&e=Uwy0iH](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/atorreson_unadvirtual_edu_co/Eg-sKKCacM1Ggs4gTWSe9wYBfgQsOoFkJGktVkPFV5zRUg?email=claudia.duran%40unad.edu.co&e=Uwy0iH)