

**La imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios  
de Violencia. Departamentos de Atlántico, Bolívar y la Guajira**

Juana Leonor Martínez Sarmiento

Madeleinis Gil Pinto

Sulma Alicia Vásquez Rivadeneira

Yanelis Beatriz Ariño García

Yeslibeth Bravo Amaya

Asesora

Olaiza Esther Lobato Pérez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

Durante la historia de la violencia en Colombia se han perpetrado crímenes atroces que han quedado en la memoria de las víctimas. La Narrativa es una herramienta de abordaje psicosocial, mediante el cual se escucha a la personas o comunidades no solo para el esclarecimiento de lo ocurrido, sino para ayudarlas a sanar, porque al dialogar muestran su sentir y su transformación subjetiva. El presente trabajo aborda en el primer apartado el análisis del relato de Nelson; que da cuenta de la importancia de cómo al asumir el rol de sobreviviente, después de los sucesos traumáticos las personas avanzan y son capaces de aportar a la sociedad. Asimismo, hallarán ejemplos de preguntas reflexivas, circulares y estratégicas que al ser utilizadas dentro de la narración, son instrumento para potenciar el presente y futuro de las personas inmersas en estos escenarios. Seguidamente está el caso de la Masacre del Salado, que da cuenta del proceso de reconstrucción del tejido social, el cual muestra la resiliencia y transformación de una comunidad maltratada, para la cual se plantearon tres estrategias llamadas; el poder del amor y la empatía, rompiendo barreras y construyendo mi futuro. En el tercer apartado se mostrará un informe analítico y reflexivo que da cuenta de la importancia que tiene la fotografía en el abordaje de investigación en los diferentes contextos de violencia, igualmente en un video se recopila los aprendizajes con la técnica de la foto voz. Y finalmente, se encontrarán las conclusiones que indica lo aprendido en este estudio.

***Palabras clave:*** Víctima, Desplazamiento, Resiliencia, Narrativa, Afrontamiento.

### **Abstract**

During the history of violence in Colombia, atrocious crimes have been perpetrated that have remained in the memory of the victims. Narrative is a psychosocial approach tool, through which people or communities are listened to, not only to clarify what happened, but also to help them to heal, because in dialogue they show their feelings and their subjective transformation. The first section of this paper deals with the analysis of Nelson's story, which shows the importance of how by assuming the role of survivor, after the traumatic events, people move forward and are able to contribute to society. Likewise, you will find examples of reflective, circular and strategic questions that, when used within the narrative, are an instrument to empower the present and future of the people immersed in these scenarios. Next is the case of the Salado Massacre, which shows the process of reconstruction of the social fabric, which shows the resilience and transformation of a mistreated community, for which three strategies were proposed: the power of love and empathy, breaking barriers and building my future. The third section will show an analytical and reflective report that shows the importance of photography in the research approach in the different contexts of violence, also in a video that compiles the lessons learned with the technique of photovoice. And finally, there are the conclusions that indicate what was learned in this study.

***Keywords:*** Victim, Displacement, Resilience, Narrative, Coping.

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan: Caso Nelson.....	7
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas .....	13
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Paso de Masacre en el Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años .....	17
Estrategias Psicosociales que Facilitan la Potenciación de Recursos de Afrontamiento a la Situación Expresada.....	20
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 .....	27
Link del Vídeo de YouTube Paso 3 .....	37
Conclusiones .....	38
Referencias Bibliográficas .....	39

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Formulación y justificación de preguntas, reflexivas, circulares y estratégicas .....</i>	13
<b>Tabla 2</b> <i>Estrategias desde el enfoque de derecho .....</i>	20
<b>Tabla 3</b> <i>Estrategia desde el enfoque diferencial .....</i>	23
<b>Tabla 4</b> <i>Estrategia desde el enfoque de transformador .....</i>	25

## Lista de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>El rostro de la violencia el miedo y la tristeza</i> .....	32
<b>Figura 2</b> <i>Raíces fuertes</i> .....	33
<b>Figura 3</b> <i>Olor que representa cultura</i> .....	34
<b>Figura 4</b> <i>Soñando con un mundo mejor</i> .....	35
<b>Figura 5</b> <i>Experiencias compartidas</i> .....	36

### **Análisis de Relatos de Historias que Retornan: Caso Nelson**

El relato de Nelson da cuenta de los sucesos vividos el cual muestra cómo fue víctima del conflicto armado en Colombia.

Nelson vivía en un pueblo donde tenía una vida estable y tranquila con su familia, pero esta se vio afectada por la guerrilla, quienes utilizaban las “vacunas” o también llamados cobros extorsivos al igual que el secuestro como instrumento para financiarse, estos actos delictivos lo llevaron a la quiebra, razón por la cual se vio obligado a desplazarse de su territorio y migrar hacia otro país buscando mejores oportunidades.

Nelson describe en su relato que al principio no fue fácil, pero a pesar de eso él pudo salir adelante con la ayuda de su hermana y su esposo; ya que por un tiempo se hospedó en casa de ellos quienes le apoyaron mientras se ubicaba.

Después de un tiempo con el poco dinero que llevo, pudo organizar un negocio de comida típica colombiana; esta nueva oportunidad le permitió conocer a muchos connacionales radicados en ese país, con quienes volvió a compartir muchas costumbres de su tierra.

Acogido en esta nueva nación, decidió integrarse a un grupo de exiliados, espacio donde compartió su historia de vida, rompiendo con el silencio de 20 años que había escondido durante tanto tiempo; al compartir su relato, sintió un alivio ya que expresó lo que siempre había reprimido, manifestando que *“cada historia es diferente que los dolores no se comparan, ya que no se trata de tener la razón si no de comprender la verdad y reconocer la realidad de los demás”*. Tomado de (Comisión de la verdad, serie Historias que retornan capítulo 4, 2022).

## **El Camino de Espinas**

A partir del relato de Nelson el cual fue explorado desde el enfoque psicosocial, se analiza que existen dos tipos de factores, internos y externos que afectaron su vida personal, emocional, comportamental, cognitiva y familiar.

De acuerdo con lo expresado por el protagonista, se pudo evidenciar que los eventos traumáticos lo llevaron a experimentar cambios en su vida, pero al mismo tiempo, a tener la capacidad de forjar un comportamiento positivo para hacer frente a las adversidades.

Las consecuencias que le trajo la violencia lo llevaron a la desestabilización económica y cultural, ruptura del tejido familiar y social, dejándolo en un estado de vulnerabilidad y desprotección frente a los desafíos de la vida.

Las personas que han sufrido un trauma requieren de implementar acciones que les permitan fortalecer sus capacidades, asimismo, identificar algo a lo que le dan valor en sus vidas, para hacer frente a las adversidades.

Este punto es difícil, no todas las víctimas tienen esa facultad, es aquí donde se inician los procesos de intervención desde la narración, ayudándoles a encontrar aquello a lo que le dan valor, porque esta búsqueda es un cimiento que al encontrarla hace que el individuo proyecte su vida por encima de la pena y el dolor (White 2000, como se citó en White 2016).

Con respecto a lo anteriormente planteado, se destaca la resiliencia y el valor que tuvo Nelson para continuar, pese a lo vivido, él siempre trató de proteger su vida y la de su familia y fue capaz de construir un futuro lleno de valentía, sanación y esperanza.

## **Sombrío del Pasado**

Es preciso indicar que cuando una persona es víctima de algún tipo de violencia se desencadenan emergentes psicosociales como; el miedo, frustración y desesperanza entre otros, que debido a su influencia y efectos, generan en los individuos daños en la identidad y en su entorno.

Desde el punto de vista de (Fabris y Puccini, 2010) los emergentes psicosociales se instauran en la vida cotidiana de la persona afectada, en el caso de Nelson se ven reflejados de la siguiente forma:

El daño moral: Es uno de los emergentes que logró influir en la esfera afectiva del sujeto, generando sentimientos de miedo y desconfianza al recordar los hechos que marcaron su vida; asimismo, se pudo observar el desarraigo que sufrió el protagonista al salir de su país ocasionando dificultad para expresarse y por ende la nostalgia e incertidumbre recurrente.

La pérdida de las prácticas culturales y familiares: Las prácticas establecidas en su familia y comunidad, como las costumbres y tradiciones con las que se sentía identificado, se habían perdido debido al desplazamiento forzado.

Daños patrimoniales: En esta parte, se vieron afectados los bienes del núcleo familiar, esta situación redujo la probabilidad de tener un futuro mejor.

El daño psicológico: Ocasionando bajo estado de ánimo y ansiedad, alteraciones emocionales consistentes en periodos extendidos de aflicción y exaltación.

## **Trayecto de Vida**

Menciona Parra (2019) que la violencia en los diferentes escenarios, grupos y dinámicas comprende una transformación de las personas y colectividades, en el cual los daños son irremediables.

El protagonista fue víctima, debido a que vivió un crimen de lesa humanidad, donde sufrió malestar emocional y físico, ocasionado por otras personas de manera intencionada y directa.

Lo descrito anteriormente se evidencia en el testimonio de Nelson donde menciona que, *“la guerrilla llegó al pueblo y empezaron a vacunarme, un día me secuestraron, después que me soltaron, intentamos levantarnos de nuevo, pero volvieron las extorsiones, estando en esas mi hermana que vive en otro país me dijo que nos fuéramos paya, que me iba ir mejor y así lo hicimos ...”*. (Tomado de la Comisión de la Verdad. Historias que retornan capítulo 4 Nelson).

Lo expresado por la víctima hace ver su posicionamiento y la afectación causada por el conflicto en el territorio. En la postura de sobreviviente, reconoce que no es fácil lo que vivió, pero en el país de acogimiento comprendió que no estaba solo, que hay muchas personas que han vivido situaciones similares, por lo tanto, ellos pueden comprender su historia y su sentir. Al asumir la reconstrucción de su vida, encontró motivos y sentido para seguir adelante. Conforme a ello Bustamante (2017) menciona:

La víctima se convierte en “sobreviviente” cuando comprende y acepta su realidad, y cuando participa en los procesos de reparación y reconstrucción de su mundo de vida (reparación integral), con el objetivo de reivindicar su dignidad humana y de dar su mejor aporte para superarlos daños psicológicos causados durante la victimización (p. 158-159).

### **Las Huellas del Pasado**

Se puede evidenciar que Nelson fue víctima del conflicto armado por parte de los grupos al margen de la ley generando en él, una respuesta emocional la cual le producía sentimientos melancólicos, temor constante y desconfianza, disipando en él como primordial su subjetividad

de manera negativa encerrándose en sí mismo, forjando traumas psicológicos.

En Colombia son muchos los hogares que se ven afectados por el flagelo de la violencia, con esto se desencadenan emociones y pensamientos negativos, que dificultan la capacidad de recuperarse debido a la intensidad de los hechos traumáticos, la cual interfiere en el desarrollo del sujeto y su ciclo vital.

### **Construcción del Futuro**

Los recursos de afrontamiento son importantes para el fortalecimiento de las capacidades en las personas que han sufrido situaciones violentas, debido a que les ayuda a superar acontecimientos difíciles.

En concordancia con (Lazarus y Folkman, 1986, pág. 164, como se citó en Vázquez, et al., 2000) refiere que *“El afrontamiento quedaría definido como aquellos procesos cognitivos y conductuales constantemente cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas externas y/o internas que son evaluadas como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo”* (p. 426).

El afrontamiento es un proceso que integra diversas estrategias psicológicas y comportamentales, estas permiten enfrentarse a eventos estresores de la mejor manera para tratar de reducir o controlar las amenazas internas o externas que son negativas para las personas, (Lazarus y Folkman, 1986, pág. 164, como se citó en Vázquez, et al., 2000).

Se pudo identificar que en lo narrado, Nelson desarrolló recursos de afrontamiento como; el desarrollo cognitivo, debido a que aprendió a convivir en el nuevo ámbito, es así que fortaleció su capacidad mental, encontrando alternativas efectivas para el cambio y adaptación de su entorno.

El empoderamiento es otro recurso que se pudo notar dentro de la vida de Nelson, ya que decidió salir del país a buscar nuevas oportunidades y tener un futuro integro para él y su familia; los recursos antes mencionados le ayudaron al protagonista a minimizar el impacto emocional y psicológico que le dejó la violencia.

Desde el punto de vista de (White 2016b), las personas que han vivido los efectos de la violencia, deben darle prioridad a una nueva percepción de sí mismo, de esta manera ellos podrán modificar los efectos del trauma y enaltecer lo que realmente tiene valor.

### **Resiliencia Frente a la Adversidad**

Las personas tienen la capacidad para enfrentar, sobreponerse y proyectarse pese a las dificultades que se presentan en sus vidas, a partir de allí las personas resilientes hacen frente a experiencias traumáticas, con pensamientos optimistas y acciones perseverantes; es importante indicar como lo menciona (Masten, 2000, como se citó en Vera et al., 2006) que *“numerosos datos muestran que la resiliencia es un fenómeno común entre personas que se enfrentan a experiencias adversas y que surge de funciones y procesos adaptativos normales del ser humano”* (p. 42).

Los elementos identificados en la historia de Nelson fue la empatía; puesto que cuando ingresó al grupo de exiliados y escucho la historia de los demás, entendió que los dolores no se comparan y reconoció que existen realidades diferentes, de este modo se comparte las percepciones y sensaciones comprendiendo así la realidad del otro.

Otro elemento es la perseverancia; A pesar, que fue víctima de los delitos de extorsión y secuestro, Nelson no se rindió, este fue uno de los aspectos claves para mantenerse y persistir en la búsqueda de los objetivos y mejorar su calidad de vida.

### Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

(White 2016c) menciona que el enfoque narrativo es una propuesta de intervención utilizada en víctimas que han experimentado sucesos traumáticos y aporta de manera significativa un medio para que describan sus historias de vida; utiliza herramientas para ayudarlas en su proceso de recuperación, entre ellas están las preguntas.

A continuación, encontrarán ejemplos de los tipos de preguntas recomendadas para la intervención a víctimas.

**Tabla 1**

*Formulación y justificación de preguntas, reflexivas, circulares y estratégicas*

Preguntas	Justificación
Circulares	
¿Por qué considera que contar sus experiencias de vida, ayudarían a otras personas en condiciones similares a la suya?	Los sujetos que han pasado por situaciones adversas se adaptan al nuevo ámbito, adquieren fortalezas para sobrellevar las situaciones difíciles, cuando exteriorizan lo que sienten se dan cuenta de las herramientas que tienen, y como mediante esto son capaces de transformar realidades. (White 2016d) menciona que <i>“es importante que las personas que han sido sujeto a traumas o experimenten un mundo que de alguna forma responda al hecho de su existencia, y que experimenten el hacer por lo menos una pequeña diferencia en este mundo”</i> (p. 42).
¿Qué fortalezas considera usted que fueron las que le ayudaron para seguir adelante?	Las habilidades son importantes para la vida ya que ayudan al individuo a lograr actitudes resilientes, que impulsan a acciones de cambio individual y colectivo. De tal modo (Peterson & Seligman 2004, como citó en Martínez, 2006) <i>“sugieren que las personas que</i>

<p>¿Qué sucesos en su vida lo han llevado a sacar lo mejor de usted?</p>	<p><i>tienen esta fortaleza encuentran más alegría en la vida diaria, más formas de encontrar sentido en sus vidas y de conectar profundamente con otras personas”</i> (p. 250-251).</p> <p>Con este interrogante se intenta establecer que opinan las víctimas y como ha sido el proceso emocional, de igual manera, la evolución al momento de recuperarse. Con eso se afirma lo mencionado por (Mullet et al., 2012) donde refiere “<i>No se puede cambiar lo que a una persona le ha ocurrido en la vida, pero sí se puede modificar su mirada y su actitud hacia esos mismos sucesos para reinterpretar su significado de una forma más positiva”</i> (p.139).</p>
<p>Preguntas circulares</p>	
<p>¿Considera usted, que existe solidaridad de la sociedad para las víctimas del conflicto armado?</p>	<p>Es importante entender la forma cómo se autoevalúan las víctimas desde la posición de la sociedad, a partir de esto se puede determinar si existe tranquilidad y confianza en Nelson, estos elementos son fundamentales con el fin que pueda enfrentar con éxito los desafíos de la vida.</p> <p>Como lo menciona (Méndez y Barra 2008, como se citó en Vásquez et al., 2018) “<i>el apoyo social percibido tiene que ver con la valoración que una persona realiza sobre su red o redes sociales de las que participa y los recursos que desde estas redes le pueden proveer, lo cual implica que el grado de satisfacción con su red depende del apoyo que tiene a su disposición”</i> (p. 363- 364).</p>
<p>¿De qué temas conversan en la familia cuando hablan de los sucesos ocurridos?</p>	<p>Con este interrogante se busca observar la importancia de los lazos familiares, y su contribución al fortalecimiento de las relaciones de confianza en el proceso de restauración de Nelson. González (2001) refiere que “<i>Una familia funcionante tiene capacidad para</i></p>

*repartir entre sus miembros el peso de una crisis, tanto si es global como si afecta principalmente a uno de ellos” (p. 42).*

¿Cómo es la relación de las personas que viven en su comunidad después de todo lo que les ha ocurrido?

Por medio de esta pregunta se puede determinar que percepción tiene Nelson de su entorno, y si se ha sentido aceptado después de los hechos violentos.

(Delphine Lecombe, 2015, como se citó en Peltier y Szwarcberg, 2019) *“en las sociedades en transición hacia la paz se implementan unos sistemas de sensibilización cuyo objetivo es visibilizar las experiencias de los individuos de manera emocional, con el fin de resaltar los efectos de la guerra pasada” (pág. 199).*

#### Preguntas estratégicas

¿Cuándo estás solo como te sientes?

Se pretende indagar sobre el estado psíquico de Nelson, de esta forma se puede saber los estados de ánimo actual y que pensamientos positivos puede tener para así potenciarlos. Leontiev (1981) afirma que los fenómenos psíquicos-sensaciones, conceptos- tienen la capacidad de reflejar la realidad existente que los rodea (la cual es independiente de ellos mismos) a través de sus propias situaciones estados. Los fenómenos psíquicos son de segundo orden con respecto a la realidad reflejada por ellos, la cual es, por el contrario, primaria, determinante (p. 28).

¿De qué manera ayudaría a una persona que ha pasado por algo similar que el suyo?

Se busca que Nelson impacte de manera positiva en la sociedad, y que a través de su experiencia pueda ser ejemplo de superación, para las víctimas y demás personas. En concordancia con (Anderson et al., 1997, como se citó en London 2016) *“cada participante*

*se esfuerza por traer y mostrar lo mejor de sí mismo, así como el interés por el aprendizaje y el bienestar común”, (p. 93).*

¿Por qué una cara conocida fue lo que lo motivó a ingresar al encuentro de exiliados?

Después de vivir experiencias traumáticas, la identificación de sucesos similares con personas cercanas o familiares, permite establecer una conexión emocional, de tal modo que al encontrar a alguien cercano resulta importante, ya que se reduce la carga emocional y se convierte en una herramienta de transformación significativa. De tal modo Villa (2016) menciona que, al compartirse el sufrimiento, éste se hace más tolerable, además, porque en el ejercicio de la escucha surge la necesidad de apoyar a los demás, de tal forma que se construye el apoyo recíproco permitiendo resignificar el propio dolor.

---

*Nota.* Análisis de la percepción de las víctimas del conflicto armado antes y después de los hechos.

*Fuente.* Autoría propia.

## **Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Paso de Masacre en el Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años**

A continuación, basados en el relato de las víctimas de la masacre del Salado, se narran los hechos ocurridos el día 16 y 22 de febrero del año 2000 en el corregimiento del Carmen de Bolívar, donde muchos de los integrantes de esta comunidad fueron asesinados en la plaza central del pueblo por integrantes del paramilitarismo.

Uno de los medios utilizados para intimidar a la ciudadanía, fue arrojar desde helicópteros panfletos donde indicaban que se tomarían el pueblo, mensaje ignorado por los ciudadanos y aprovechado por dicha organización criminal, para cometer los actos inhumanos ya planeados contra esta población.

La comunidad fue víctima de agresiones físicas, psicológicas y sexuales, generando un impacto negativo en el bienestar y desarrollo emocional de la población del Salado. De los hechos anteriormente mencionados, hubo varios sobrevivientes entre ellos se encuentra Yirley Velazco una miembro de la localidad, ella compartió su experiencia vivida, detallando como fue víctima de abuso sexual, agresión física y verbal, además, expuso de manera explícita como sus vecinos y amigos de infancia fueron asesinados. (Tomado del Tiempo Casa Editorial. 2020, 11 de febrero. Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años)

### **Un Nuevo Amanecer**

Es importante indicar que Fabris et al., (2010) refieren, que los emergentes psicosociales, son sucesos de una comunidad constituidos por procesos socio histórico, que buscan dar una respuesta representativa, debido a un determinado desajuste a las necesidades, de igual forma contribuyen a desarrollar cualidades trascendentales, impactando en su diario vivir, y a partir de ellos se crean subjetividades individuales y colectivas.

Algunos de los emergentes psicosociales y socioculturales identificados en el caso fueron:

El miedo: Desencadenado por la violencia, el horror sentido y vivido.

Desplazamiento forzado: A los habitantes de este municipio les tocó salir de su territorio por los hostigamientos, temor y pérdidas humanas.

Violación de los derechos: Ya que los grupos insurgentes, realizaron acciones criminales en contra de la ciudadanía, vulnerando sus derechos sin importar los daños eminentes que estos les podían causar.

Desintegración familiar y de la comunidad: Los habitantes del corregimiento el Salado, con el fin de proteger sus vidas les toco emigrar hacia otros lugares, donde se vieron obligados a adaptarse a distintas costumbres de otros territorios, por lo que con el tiempo se fueron perdiendo las tradiciones de origen.

Detrimento a la identidad cultural: En el momento que el grupo armado asesinaba a cada una de sus víctimas *“tocaban los tambores como acto de celebración”* (Tomado de la Comisión de la Verdad. Historias que retornan capítulo 4 Nelson), esto ocasionó en la comunidad rabia, incertidumbre e impotencia, ya que sentían que su cultura había sido humillada.

Desesperanza: Todos los actos de barbarie cometidos hacia esta población, generó en ellos sentimientos negativos y disyuntivas para seguir adelante en sus vidas.

### **Los Colores de la Vida**

*“La masacre más grande que ha vivido Colombia ha sido la ocasionada por los paramilitares en el Salado”* (Tomado de la Comisión de la Verdad. Historias que retornan capítulo 4 Nelson). Cuyo impacto fue en gran dimensión y a grandes rasgos, puesto que las víctimas fueron niños de identidad y del sentido de vida, decaimiento del estado de ánimo,

somatización del sufrimiento por las pérdidas y por lo vivido, rabia, tristeza, soledad, sentimientos de vacío, miedo, inseguridad entre otros.

El impacto a nivel sociocultural fueron las amenazas por parte de grupo armado, mediante esto silenciaron a la comunidad y tomaron el territorio despojando a los habitantes del Salado.

Los efectos colectivos identificados en el relato fueron; pérdida de los seres queridos, desaparición de las prácticas culturales y sociales, despojo forzado, pérdida de confianza en las autoridades locales, nacionales y de la justicia.

#### Un Mejor Vivir

Algunos de los elementos identificados en el discurso fueron; las amenazas, violencia sexual, maltrato físico, palabras soeces, terror, castigo, humillación, tortura, vulneración de los derechos humanos, todo esto como estrategia para someter a las víctimas y formar un símbolo de violencia.

En el relato 20 años después del suceso, se pudo identificar la resiliencia como una característica de los habitantes del Salado, al unirse para reconstruir su realidad; este suceso, simboliza la capacidad de los seres humanos para recuperarse y continuar con la transformación interpersonal e intrapersonal después de eventos traumáticos. Según lo enunciado por (Blanco et al., 2013, como se citó en Cerquera et al., 2020) *“hay personas que desarrollan estrategias resilientes, pese al daño, logrando resignificar sus vidas, mientras que en otros casos no se logra superar el dolor”* (p. 2).

## Estrategias Psicosociales que Facilitan la Potenciación de Recursos de Afrontamiento a la Situación Expresada

Las estrategias psicosociales buscan instaurar el bienestar físico, psicológico, emocional y la calidad de vida que les fue arrebatada a las habitantes del Salado, a causa de la violencia interna.

### Tabla 2

#### *Estrategias desde el enfoque de derecho*

Nombre de la estrategia	El poder del amor y la empatía
Descripción fundamentada	Desde el enfoque de derechos humanos se pretende fomentar la no victimización y el reconocimiento de los recursos de afrontamiento de las víctimas del corregimiento del Salado. Está dirigida a toda la población en general y pretende guiar a la comunidad a reconstruir su vida y tomar medidas para que no vuelvan a repetirse las violaciones a sus derechos. De este modo, (Ministerio de Salud y Protección Social, 2017). <i>“el enfoque de derecho es un referente ético para la acción psicosocial, así como una orientación que guía a los responsables de la atención, para realizar acciones que promueven los derechos a la verdad, la justicia y la reparación”</i> , (p. 12).
Objetivo	Promover alternativas propias de afrontamiento en los habitantes del Salado para el cambio y la recuperación de la comunidad y su entorno.
Fases y tiempo	Fase 1 (1 Semana) Analizar las experiencias vividas de los sobrevivientes del Salado, para entender su forma de interacción con la comunidad. Este análisis se hará por medio de un grupo de reflexión con escucha activa y atenta y

la auto interpretación.

#### Fase 2 (1 Semana)

Planear acciones como juegos cooperativos, que ayuden a los habitantes del Salado a tomar iniciativas propias que los ayuden a su recuperación y al fortalecimiento de la dignidad, tomando como base su resiliencia y los valores del amor y la empatía.

De este modo mencionan (Manciaux et al., 2001, como se citó en Vera et al., 2006) la resiliencia entendida como la capacidad para mantener un funcionamiento adaptativo de las funciones físicas y psicológicas en situaciones críticas, nunca es una característica absoluta ni se adquiere de una vez para siempre. Es la resultante de un proceso dinámico y evolutivo que varía según las circunstancias, la naturaleza del trauma, el contexto y la etapa de la vida y que puede expresarse de muy diferentes maneras en diferentes culturas (p. 44).

#### Fase 3 (2 Semanas)

Desarrollar las estrategias planteadas que buscan la restauración de los sobrevivientes del Salado y la reconstrucción de su espacio.

Acciones a  
implementar

Acción 1: En esta fase se realizará un acercamiento mediante una caracterización con la intención de determinar las condiciones territoriales, sociales y económicas de la comunidad.

Acción 2: Generar espacios de reflexión que estimulen la memoria vincular, con el propósito de recordar siempre quienes son y cómo ha evolucionado su territorio.

Acción 3: Lograr que los habitantes de la población inicien alternativas propias para la transformación individual y grupal de la comunidad, y que construyan un mejor futuro para ellos y sus familias.

**Impacto deseado**      Se busca el cambio y mitigación de los daños causados a las víctimas, con el propósito de reconocer la transformación de sí mismos. De este modo mencionan (Saakvitne et al., 1998, como se citó en Vera et al., 2006) que para muchas personas, hablar de un crecimiento después del trauma es una ganancia personal, es algo inaceptable e incluso obsceno. Sin embargo, la exitosa lucha por la supervivencia de la especie humana ha debido seleccionar mecanismos de adaptación a circunstancias sumamente ingratas que conllevan tanto beneficios como costes (p. 46).

---

*Nota.* Determinar y comprender los impactos que ha dejado el conflicto armado en las personas y en el ámbito social.

*Fuente.* Autoría propia

**Tabla 3***Estrategia desde el enfoque diferencial*

Nombre de la estrategia	Rompiendo barreras
Descripción fundamentada	La elaboración y ejecución de las actividades está sustentada en el enfoque diferencial, de este modo el Ministerio de Salud y Protección Social (2017). <i>“acoge dentro de su accionar a los y las jóvenes del país, reconociéndolos/as como actores participantes e incidentes en la realidad social”</i> (p. 19)
Objetivo	Fortalecer las capacidades de los jóvenes de la comunidad, para que participen en el proceso de reconstrucción de su proyecto de vida y en la toma de decisiones.
Fases y tiempo	<p>Fase 1 (2 días): Invitar a los jóvenes del Salado a una reunión, en esta se les explicara el objetivo y metodología, todo esto para que conozcan el propósito de la estrategia.</p> <p>Fase 2 (1 día): Se ejecutarán actividades psicopedagógicas como (Taller enfocado al proyecto vida) con esto se incentivan a los jóvenes aplanear y proyectar su futuro.</p> <p>Fase 3 (2 día): Por medio de una actividad participativa se observará los aprendizajes obtenidos por parte de los jóvenes, en este ejercicio ellos aprenderán a trabajar en la toma de decisiones y, el paso a paso que los llevará a ejecutar su plan de vida.</p>
Acciones a implementar	Los recursos de afrontamiento que desarrollan y ejecutan los actores vinculados a un hecho, es determinante para que las personas puedan continuar en el desarrollo de sus vidas. De este modo mencionan, (Lazarus y Folkman 1986, como se citó en Cerquera et al., 2020) uno de los métodos de

afrontamiento es el “centrado en el problema”, los sujetos ejecutan acciones para cambiar o por lo menos minimizar los efectos causados en la persona y que de manera comportamental y cognitiva repercuten en la vida.

Acción 1: Se realizará actividades basadas en la capacitación donde se le explicará los jóvenes, la importancia de planear de manera eficaz su proyecto y los beneficios que obtendrán en sus vidas.

Acción 2: A través de una reunión con los jóvenes se impartirá materiales como (hoja de block y lápiz), para que ellos escriban lo que tienen trazado para su futuro, en el material escribirán las fortalezas y habilidades que le ayudarán a lograr lo planeado.

Acción 3: Mediante actividades participativas (dibujos y relatos) los jóvenes expresarán de manera gráfica y escrita los aprendizajes obtenidos y los beneficios de realizar acciones que los ayuden a tener una mejor visión y planeación para el futuro.

#### Impacto deseado

Se busca que los jóvenes se reconozcan como actores de cambio en sus territorios que puedan ser transformadores de sus vidas y de la sociedad, que inciden en la participación y cambio social.

En el apartado del Ministerio de Salud y Protección Social (2017) menciona que, la atención psicosocial a las y los jóvenes víctimas del conflicto armado le apunta al reconocimiento de los entornos en que viven, sus familias, sus comunidades, sus condiciones laborales, sociales, culturales e históricas, así como los diferentes roles que allí desempeñan, dado que todo lo anterior influye en sus trayectorias y en la manera en que esta población transita de un estado o situación a otro (p. 20).

---

*Nota.* Fomentar e incentivar en la elaboración del proyecto de vida.

*Fuente.* Autoría propia.

**Tabla 4***Estrategia desde el enfoque de transformador*

Nombre de la estrategia	Construyendo mi futuro
Descripción fundamentada	<p>Esta estrategia está fundamentada en el enfoque transformador para que las víctimas de la población del salado recuperen la seguridad, la autonomía y tomen control de sus vidas y así poder decidir sobre su futuro. A los hombres y mujeres de la población del Salado, y pretende contribuir a las afectaciones sociales, culturales y de su proyecto de vida.</p> <p>De este modo menciona el (Ministerio de Justicia y del Derecho, 2011, como se citó en el Ministerio de Salud y Protección Social 2017) que “<i>el enfoque transformador orienta las acciones al fortalecimiento de las capacidades de las personas y comunidades.</i> Asimismo, las impulsa a la recuperación o reconstrucción de un proyecto de vida digno y estable para las víctimas” (p. 32).</p>
Objetivo	Fortalecer las capacidades y la seguridad en la comunidad para que recuperen su territorio y construyan un mejor futuro.
Fases y tiempo	<p>Fase 1 (1 semana)</p> <p>Reunir a las mujeres y hombres del salado y a sus líderes donde se les explique el proyecto a implantar en esta comunidad, su propósito y su meta. Para que tengan conocimiento y este se pueda llevar a cabo.</p> <p>Fase 2 Tiempo 2 semanas</p> <p>Se empezarán a ejecutar las actividades a tratar, con el propósito de que la comunidad se apropie del desarrollo y</p>

la capacidad de sus recursos, para la toma de decisiones medidas y proyectar su plan de vida.

Fase 3 (3 semanas)

Con lo establecido en la estrategia se logró el Crecimiento de la comunidad y la consolidación del proyecto. Es así que el (Ministerio de Salud y Protección Social, 2013, como se citó en el Ministerio de Salud y Protección Social 2017) alude que “*Optimizando sus saberes, potenciando sus conocimientos, entablando redes de trabajo y permeando su realidad con una mirada de igualdad y equidad*”, (p. 32).

Acciones a implementar	<p>Acción 1: En esta fase se realizará un acercamiento con la comunidad para conocer qué expectativas tienen con respecto a su proyecto de vida, conocer su diversidad, e identificar y movilizar sus activos y fortalezas.</p> <p>Acción 2: En esta fase se realizarán charlas basadas en la transformación de la comunidad; apoyadas por el diálogo, la creatividad y el aprendizaje.</p> <p>Acción 3: Después de haber logrado que la comunidad participará en el proyecto propuesto para este territorio. Se obtuvo por medio de la escucha y las charlas basadas en la transformación, que ellos fueran partícipes de sus propios proyectos utilizando sus capacidades y fortalezas para mejorar su calidad de vida y construir su futuro.</p>
Impacto deseado	<p>Desde el enfoque transformador se quiere lograr que la comunidad sea autosuficiente y capaz de resolver sus propios problemas, aumentar su confianza y su autoestima; mejorando así sus condiciones económicas sociales y culturales y su calidad de vida.</p> <p>Al respecto menciona (Zemelman, 2004, como se citó en Parra, 2019) “<i>reivindicando que la acción interpretativa del sujeto, desde lo discursivo es capaz de transformar el deseo en pensamiento lúcido, acompañando el mismo de la voluntad de construir discursos en que él como sujeto esté incorporado</i>” (p. 194).</p>

---

*Nota:* Conocer cada una de las fortalezas y habilidades de las víctimas para que sean capaces de transformar su realidad.

*Fuente:* Autoría propia.

## **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3**

### **Conociendo los Territorios**

Desde la mirada analítica y reflexiva que se dio en los escenarios explorados mediante la foto voz, en los diferentes lugares de Colombia, como: Cartagena-Bolívar, Riohacha- Guajira, Baranoa-Atlántico, la narrativa dada a partir de las experiencias vividas por las personas en los contextos son complejas y con un entramado simbólico y vinculante en cada lugar de desarrollo e interacción.

Los diferentes tipos de violencia desarrollados en cada parte del país dejan huellas para los habitantes, convirtiéndolos en víctimas, ya que sufren malestar emocional a causa de los hechos directos e indirectos ocasionados por otras personas.

En los escenarios elegidos por los participantes, se enmarcan la violencia interna que ha afectado al país por décadas. Estos eventos violentos han sumergido y consumido a la sociedad, dejando huellas y cicatrices en las sujetos que viven estos hechos, a pesar de los numerosos obstáculos y traumas que enfrentaron, las personas encuentran un motivo para salir del infortunio que les dejó la violencia; como herramienta de afrontamiento desarrollaron estrategias como la reevaluación positiva, la planificación y el autocontrol, tanto personales como colectivas, que les ayudaron a su regulación emocional, la búsqueda de apoyo social, afrontar las adversidades y a reconstruir su futuro.

### **Apropiación de Contextos**

Partiendo de la experiencia foto voz y los diferentes contextos explorados a través de las percepciones expresadas en las imágenes, afirma Parra (2019), que las personas narran desde su acontecer subjetivo, las experiencias dadas en múltiples formas.

Mediante las fotografías y sus narrativas se expresa la apropiación del lugar, es decir, cómo las personas se relacionan en la sociedad lo que da cuenta de la historia personal de acuerdo con los sentidos y significados, siendo la narración una expresión de lo subjetivo.

La narrativa dada a través de la imagen se convierte en una herramienta de expresión sentida y vivencial, que no solo expresa el dolor de lo vivido sino la superación y reconstrucción del tejido social.

Las diferentes perspectivas y experiencias que se captaron a través de la imagen reflejaron los valores, emociones y los sueños de la comunidad, de la misma manera se muestra cómo las personas se adaptan, resisten y transforman sus realidades.

Los elementos expresados en las fotografías incluyen gestos, expresiones faciales, entorno físico, símbolos, cultura entre otros, estos elementos narran y revelan significados personales y colectivos, además de historias individuales y compartidas, subjetividades, representaciones de la identidad, pertenencia, capacidad humana y social, intrepidez al superar las adversidades y voluntad de continuar.

### **Subjetividad en los Contextos**

La ruta de la memoria y fragmentos: espacios de arte y memoria, según el autor Uribe (2009) son iniciativas que pretenden hacer de la memoria un componente fundamental para el reconocimiento de los derechos de las víctimas e identificar elementos de la identidad que permitan a sus integrantes convertirse en sus sujetos históricos capaces de promover transformaciones sociales.

Las memorias colectivas se construyen desde los sucesos compartidos por una comunidad o grupo, por lo que son capaces de catalizar desde los lenguajes alternos de la violencia.

En cuanto a las experiencias exploradas desde el arte y la acción psicosocial y comunitaria, se puede observar que esta permite dar una mirada a la realidad, a los encuentros y relaciones, articuladas con la capacidad de mitigar cualquier tipo de violencia, debido a que se enfoca y da alternativas de procesos incluyentes.

Los valores son fundamentales en una comunidad, ya que desempeña un papel importante en el funcionamiento armonioso de las relaciones interpersonales, es por esto que el respeto promueve un sentido de unidad y pertenencia, cuando las personas se tratan con respeto se crea un ambiente de confianza, fortaleciéndose así los lazos sociales y fomentando el trabajo en equipo.

Otro valor simbólico y subjetivo encontrado es el empoderamiento; las imágenes representan la capacidad que tienen los sujetos para tomar el control de su propia realidad y realizar actos para mejorar la calidad de vida individual y colectiva.

En los escenarios de violencia existe una memoria simbólica, que se construye con base a las experiencias de vida de las personas y al involucramiento e interrelación entre las formas subjetivas de los individuos, y que se transmiten a los contextos en sus actividades sociales, de este modo la subjetividad emerge en los sujetos y espacios.

El compromiso que cada persona asume en los contextos es importante, debido a que los valores, capacidades, memoria histórica, fortalecimiento y producción de nuevas experiencias comunitarias, forman procesos colectivos que satisfacen las necesidades individuales y grupales.

### **La Fotografía y su Impacto**

Según lo sugerido por (Sanz, 2007, como se citó en Cantera 2010), *“recomienda el uso de la fotografía como instrumento de trabajo que favorece la concienciación de problemas sociales como herramienta de emancipación y liberación”* (p. 39).

La imagen captura momentos, escenas y detalles visuales que hacen de las historias y testimonios, evidencias tangibles que ayudan a preservar la memoria simbólica y vinculante del ser humano, además genera emociones, sentimientos, recuerdos y ayuda a comprender las realidades desde otra perspectiva.

De tal manera, que la técnica de foto intervención usa la fotografía como medio de reconocimiento y resolución de problemas sociales, a través de los ejercicios desarrollados por cada uno de los integrantes se pudo evidenciar las distintas realidades vividas en los diferentes lugares; mediante la recopilación de datos, se reconoce cómo repercuten los actos de lesa humanidad en los contextos y las consecuencias derivadas en los ámbitos donde se desarrolla la violencia.

Con esta técnica, se busca que los entornos afectados tomen conciencia y a partir de allí se apropien y busquen reconstruir, transformar sus vidas y mediante esto se logre mitigar el impacto negativo causado por la violencia.

### **Resiliencia a Pesar de lo Vivido**

Los recursos de afrontamiento en los casos de violencia son las acciones que realizan las personas para manejar las situaciones difíciles. Una de las demostraciones resilientes que se pueden evidenciar por medio de las imágenes, es la perseverancia en la adversidad, ya que, pese a las dificultades del entorno y las experiencias traumáticas vividas, lograron salir adelante de manera individual y colectiva.

Así mismo, se muestra la reconstrucción de sus vidas, no obstante, a los desafíos que enfrentaron encontraron la fortaleza para iniciar sus proyectos y buscar oportunidades. De igual forma, se puede evidenciar cómo estos lugares se convirtieron en espacios esperanzadores y transformadores de relaciones y subjetividades en busca de un mejor bienestar físico y mental.

### **Transformación desde la Acción Psicosocial**

El lenguaje narrativo hace parte fundamental de la memoria colectiva, en ella se expresan las experiencias vividas a causa de la violencia, que dejaron secuelas en las personas, familias y comunidades. El duelo, el no al olvido y el seguir adelante, reflejan los sucesos que les ha tocado experimentar para poder continuar.

Los diálogos desde la acción psicosocial, desempeñan un papel importante en la construcción de memorias colectivas, es así que mediante este proceso se estructuran espacios seguros, donde las personas pueden hablar y compartir experiencias sin miedo, ni temor; estos entornos alternativos, sirven como mediadores de sanación, expresión individual y colectiva.

De esta manera Uribe (2009) menciona que las iniciativas no oficiales de memoria se han enfocado en la recreación de espacios para la reflexión colectiva y la construcción de la memoria histórica, y han buscado la participación activa de las víctimas y las comunidades.

**Figura 1**

*El rostro de la violencia el miedo y la tristeza*



*Fuente.* Autoría propia

A pesar del pasar del tiempo hay hechos que dejan marcados personas y lugares. Es así como en este espacio se ve plasmado el rostro de la tristeza. A pesar de la rabia, la incertidumbre y el miedo de lo vivido, este lugar se toma como referente transformador y de superación para los habitantes del sector.

**Figura 2***Raíces fuertes*

*Fuente.* Autoría propia

A pesar de que ya no tenga sombra con muchos años vividos, siguen con sus raíces firmes, así son los seres humanos después de las adversidades y las dificultades, lo que buscan es transformar sus vidas y superar los hechos vividos.

**Figura 3**

*Olor que representa cultura*



*Fuente.* Autoría propia

El sentir ese olor, un tanto quemado que a lo lejos nos hace recordar un bello amanecer con los seres queridos, ese sabor inigualable que nos transporta a lindos recuerdos, en donde el clima frío es ideal para dar la mejor planta y el mejor fruto, se siente ese trabajo de las manos laboriosas y el tiempo que lo transforma en ese olor que nos lleva a esos hermosos recuerdos de familia

**Figura 4**

*Soñando con un mundo mejor*



*Fuente.* Autoría propia

Ese lindo resplandecer del cielo y el sonido de las aves por las mañanas hacen que la cicatriz, vallan quedando en el olvido, abriendo campo a nuevas oportunidades que nos brinda la vida.

**Figura 5***Experiencias compartidas*

*Fuente.* Autoría propia

Cada persona tiene la capacidad de transmitir sus experiencias, lo cual puede ayudar a aliviar los dolores que impiden salir adelante, al compartir se encuentra empatía, una conexión profunda que ilumina el camino para seguir y encontrar paz y esperanza.

**Link del Vídeo de YouTube Paso 3**

<https://youtu.be/IH79Gmmd7bk>

## Conclusiones

El conflicto armado en Colombia es una guerra inconclusa que se ha venido desarrollando desde hace muchos años, y que se ha extendido hasta la actualidad con distintos antecedentes y causas directas e indirectas que han perjudicado en gran manera a la sociedad.

Mediante el desarrollo de este trabajo colaborativo, se logró evidenciar a través de la narrativa como la violencia genera muchas pérdidas humanas, físicas, psicológicas y psicosociales, en distintas poblaciones del país, arrastrando con ello el desplazamiento forzado y otros antecedentes que han perjudicado el futuro de muchas personas.

La resiliencia es un recurso de afrontamiento, que permite transformar el dolor y convertirlo en fuerza interna para sobreponerse y emprender el camino hacia la sanación y búsqueda de la superación.

La foto voz es un instrumento significativo para expresar los sentimientos y las memorias colectivas, la cual fue de gran importancia, ya que sirve para agudizar las problemáticas sociales, permitiendo reconstruir el tejido social y restauración emocional de las víctimas.

Finalmente, a partir de estas actividades se adquirieron aprendizajes teóricos y metodológicos, el cual aporta habilidades y destrezas, que permite al psicólogo en formación adentrarse en diferentes escenarios, siendo agente innovador y estratégico desde la postura ética y propositiva.

### Referencias Bibliográficas

- Blanco, A., & Diaz, D. (2004). Bienestar social y trauma psicosocial: una visión alternativa al trastorno de estrés postraumático. *Clínica y Salud*, 15 (3), 227-252.
- Bustamante, V (2017). De víctimas a sobrevivientes: implicaciones para la construcción de paces en Colombia. *Revista de Sociología y Antropología: VIRAJES*.  
<https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/virajes/article/view/3289>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1).  
[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Cerquera Córdoba, Ara Mercedes, Matajira Camacho, Yeferson Jahir, & Peña Peña, Arbey J. (2020). Estrategias de Afrontamiento y Nivel de Resiliencia Presentes en Adultos Jóvenes Víctimas del Conflicto Armado Colombiano: Un Estudio Correlacional. *Psykhé (Santiago)*, 29(2), 1-14. <https://dx.doi.org/10.7764/psykhe.29.2.1513>
- Comisión de la verdad. (2022, 14 de abril). Historias que retornan | Capítulo 4 - Nelson. [video]. Youtube. <https://youtu.be/JZeRIJf4u7k>
- El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años | El Tiempo. [video]. YouTube. [https://youtu.be/m5\\_xwJ93cSg](https://youtu.be/m5_xwJ93cSg)
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. *Revista Campo Grupal*, XIII, 127.

Folkman, S., & Lazarus, R. (1984). Stress, appraisal, and coping. Springer publishing company.

Nw York: Springer Publishing Company. Obtenido de

[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=iySQQuUpr8C&oi=fnd&pg=PR5&dq=Stress,+appraisal,+and+coping,+Springer+publishing+company&ots=DfLMirchQf&sig=e69sD8fqcOWFEL2HSd8rQXc&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Stress%2C%20appraisal%2C%20and%20coping.%20Sprin](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=iySQQuUpr8C&oi=fnd&pg=PR5&dq=Stress,+appraisal,+and+coping,+Springer+publishing+company&ots=DfLMirchQf&sig=e69sD8fqcOWFEL2HSd8rQXc&redir_esc=y#v=onepage&q=Stress%2C%20appraisal%2C%20and%20coping.%20Sprin)

González de Rivera, J (2001) Nosología psiquiátrica del estrés. Psiquis.

Leontiev, A.N. (1981) Sobre la naturaleza social e la psiquis del hombre. Voprosui filosofa. No.

1

London, S.; Sally St.; George.; Wulff, D. (2016) Guía para la Colaboración. En: Recursos

psicosociales para el post conflicto, pp. 90- 100. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA.

Luisa, M. M. M. (s. f.). El estudio científico de las fortalezas trascendentales desde la psicología

positiva. [https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1130-](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1130-52742006000300003)

[52742006000300003](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1130-52742006000300003)

Martínez Martí, María Luisa. (2006). El estudio científico de las fortalezas trascendentales desde

la Psicología Positiva. *Clínica y Salud*, 17(3), 245-258. Recuperado en 14 de agosto de

2023, de [http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1130-](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1130-52742006000300003&lng=es&tlng=es)

[52742006000300003&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1130-52742006000300003&lng=es&tlng=es)

Ministerio de Salud y Protección Social (2017). Estrategia de atención psicosocial. En el marco

del programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas- PAPSIVI.

[https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/estrategia-](https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/estrategia-atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf)

[atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf](https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/estrategia-atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf)

Ministerio de Salud y Protección Social (2017). Programa de atención psicosocial y salud integral a víctimas del conflicto armado – PAPSIVI: Documento Marco.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/Documento-Marco-papsivi-2017.pdf>

Mullet, E. (2012). Perdón y terapia. En: F. J. Labrador, & M. Crespo (Eds.), *Psicología clínica basada en la evidencia* (pp. 137-152). Madrid, España: Pirámide

Ospina Muñoz, D. E., Jaramillo Vélez, D. E., & Uribe Vélez, T. M. (2005). La resiliencia en la promoción de la salud de las mujeres. *Investigación y Educación en Enfermería*, XXIII (1), 78-89

Palacio A, Carlos A. (2013). Violencia y salud mental. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 42 (1), 7. Recuperado el 03 de agosto de 2023, de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-74502013000100002&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502013000100002&lng=en&tlng=es)

Parra, M. (2019). La narración cómo estrategia de resignificación de la subjetividad en víctimas del conflicto armado. *Revista Kavilando*, 11(1), 191–221

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.7225269ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Peltier, B, L., & Szwarcberg, M. (2019). Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado para la reconciliación en Colombia. *Desafíos*, 31(2), 197-229. Doi:

Peterson, C. y Seligman, M. E. P. (2004). *Character Strengths and Virtues. A handbook and classification*. APA & Oxford University Press

- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.  
<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Uribe, M (2009). *Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas. Recordar en conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia*. P. 43-69.  
<https://www.ictj.org/sites/default/files/ICTJ-Colombia-Unofficial-memory-initiatives-July2009-Spanish.pdf>
- Vásquez Campos, J. H., Echeverri Londoño, M. C., Moreno Correa, J. C., Carrasco Tapias, N. E., Ferrel Ortega, F. R., & Ferrel Ballestas, L. F. (2018). El apoyo social percibido por las víctimas del conflicto armado en Colombia. *El Ágora USB*, 18(2), 362–373. <https://doi.org/10.21500/16578031.3387>
- Vázquez, C., Crespo, M., & Ring, J. M. (2000). *Estrategias de afrontamiento*. Capítulo 31. Obtenido de: <http://www.psicosocial.net/grupo-accioncomunitaria/centro-de-documentacion-gac/psiquiatria-psicologia-clinica-ypsicoterapia/trauma-duelo-y-culpa/94-estrategias-de-afrontamiento/file>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.  
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa*. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>