

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de  
violencia. Departamentos de Meta y Boyacá**

María Isabel Bohórquez Bedoya

Israel Ferney Bohórquez Herrera

Yoneider Escobar Hernández

Sleiny Ortiz Álvarez

Yensy Alejandra Villada Moreno

Asesor

Floralba Ortega Mercado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

2023

## Resumen

Durante más de 50 años de conflicto armado, el país ha sufrido la violencia en todas sus formas y expresiones, lo que ha cambiado la cosmovisión de los colombianos, afectando directamente nuestra propia cultura, nuestra historia y nuestra identidad. La temática de la violencia en Colombia se aborda en este informe analítico y reflexivo por medio de varios apartados, el primero es el Análisis de Relatos de Historias, donde se analiza el caso de Nelson un compatriota exiliado a causa del conflicto y se formulan de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas que pueden ayudar al sobreviviente a darle un nuevo sentido a la experiencia vivida. En el segundo apartado se presenta el análisis del caso de El Salado (Bolívar), en el que se identificaron los elementos simbólicos, de resiliencia y de transformación, los emergentes psicosociales de la comunidad, los impactos biopsicosociales en el contexto de los hechos violentos que acontecieron en esta población y se generan estrategias de intervención comunitarias. En el tercer apartado, se encuentra el informe analítico desde la aplicación de la narrativa, donde la recolección de fotografías y las narrativas permitió comprender las experiencias vividas por las víctimas y se resalta la importancia del contexto y el territorio como entramados simbólicos para la comunidad. En el último apartado, se localizan las conclusiones de la experiencia, donde se reflexiona sobre la presencia ubicua de la violencia en la sociedad, pero también sobre la fuerza de las comunidades empoderadas para transformar realidades y construir un futuro mejor.

***Palabras clave:*** Violencia, Psicosocial, Memoria, Comunidad, Narrativa

### **Abstract**

During more than 50 years of armed conflict, the country has suffered violence in all its forms and expressions, which has changed the worldview of Colombians, directly affecting our own culture, our history and our identity. The theme of violence in Colombia is addressed in this analytical and reflective report through several sections, the first one is the Analysis of Stories, where the case of Nelson, a compatriot exiled because of the conflict, is analyzed and circular, reflective and strategic questions are formulated that can help the survivor to give a new meaning to the lived experience. The second section presents the analysis of the case of El Salado (Bolívar), in which the symbolic, resilience and transformation elements were identified, the psychosocial emergents of the community, the biopsychosocial impacts in the context of the violent events that occurred in this population and community intervention strategies are generated. In the third section, the analytical report is found from the application of the narrative, where the collection of photographs and narratives allowed understanding the experiences lived by the victims and highlights the importance of the context and the territory as symbolic frameworks for the community. The last section contains the conclusions of the experience, reflecting on the ubiquitous presence of violence in society, but also on the strength of empowered communities to transform realities and build a better future.

***Keywords:*** Violence, Psychosocial, Memory, Community, Narrative.

## Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan (Caso Nelson).....	6
Identificación de sus Recursos de Afrontamiento .....	8
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas, las cuales son Pertinentes para el Abordaje en los Escenarios de Violencia (Caso Nelson).....	10
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de la Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia después de 20 Años .....	13
Impacto Bio-Psico-Socio-Cultural.....	14
Estrategias .....	17
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado .....	25
Reconociendo los Contextos.....	25
Mirada Subjetiva.....	26
Construyendo Memoria Histórica.....	26
Siendo Resilientes.....	28
Reflexionando Frente a las Acciones Psicosociales .....	29
Link del Vídeo de Youtube realizado en el Paso 3.....	31
Conclusiones.....	32
Referencias Bibliográficas .....	34

**Lista de Tablas**

<b>Tabla 1</b> <i>Emergentes psicosociales identificados en el caso de Nelson</i> .....	6
<b>Tabla 2</b> <i>Beneficios de la resiliencia identificados en el caso de Nelson</i> .....	8
<b>Tabla 3</b> <i>De la victimización a la resiliencia: Experiencias compartidas de exiliados colombianos</i> .....	10
<b>Tabla 4</b> <i>Emergentes psicosociales identificados en el caso de El Salado</i> .....	13
<b>Tabla 5</b> <i>Primera Estrategia de intervención para la comunidad de El Salado (Bolívar)</i> .....	17
<b>Tabla 6</b> <i>Segunda Estrategia de intervención para la comunidad de El Salado (Bolívar)</i> .....	20
<b>Tabla 7</b> <i>Tercera Estrategia de intervención para la comunidad de El Salado (Bolívar)</i> .....	22

### **Análisis de Relatos de Historias que Retornan (Caso Nelson)**

Nelson es un Colombiano que tuvo que salir del país debido al conflicto armado después de ser secuestrado y extorsionado; su nueva vida en otro país lo lleva a iniciar de nuevo, sin embargo, las secuelas de la violencia siguen presentes en su vida, un día decide ingresar a una comunidad que también ha tenido vivencias similares, los cuales, ayudan a Nelson a hablar con sinceridad y romper la muralla que tenía hacia la sociedad. En el relato de Nelson se destacan algunos emergentes psicosociales los cuales ha enfrentado y sigue enfrentando a lo largo de su vida como se puede apreciar en la siguiente tabla.

**Tabla 1**

*Emergentes psicosociales identificados en el caso de Nelson*

Emergentes psicosociales	Justificación
Experiencia de Exilio y Migración Forzada	Nelson ha vivido una experiencia de exilio al verse obligado a abandonar su país debido a la violencia y la extorsión de la guerrilla, el temor de perder la vida o que su familia siga repitiendo la misma historia. Esta situación puede generar diversas repercusiones psicosociales, como el choque cultural, desconfianza social, el desarraigo y la sensación de desplazamiento.
Trauma y Secuelas del Conflicto Armado	La narrativa menciona el secuestro de Nelson y las extorsiones sufridas por su familia, lo cual implica la presencia de experiencias traumáticas relacionadas con la violencia y la inseguridad.
Identidad y estigmatización	Varios colombianos en el extranjero se enfrentan al estigma asociado con su nacionalidad debido a la imagen negativa que algunos estereotipos han creado sobre Colombia y su conflicto armado.

---

Construcción de comunidad en el exilio A pesar de los desafíos y la distancia de su tierra natal, Nelson encuentra apoyo y solidaridad en la comunidad de exiliados y compatriotas que se reúnen para celebrar y compartir experiencias.

---

*Nota.* Se abordan los emergentes psicosociales encontrados en el análisis del caso de Nelson.

*Fuente.* Autoría Propia.

Cuando Nelson inicia a narrar su historia refleja que no se identifica como exiliado y mucho menos como víctima, pretende mostrar una fortaleza de superación y no expresa lo que en verdad siente; de igual forma su actitud al hablar del lugar donde se encuentra da a comprender que no está allí por gusto. Una vez que decide ingresar al grupo de los exiliados y a medida que escucha las experiencias de otros exiliados quita la barrera que trae y comparte su propia historia dándose cuenta que, ha sido afectado profundamente por la violencia y la injusticia que vivió en su país, al igual que los demás; aclara que cada uno tiene un dolor diferente a pesar que sus historias son parecidas, por lo tanto todos los pensamientos son respetables.

Este cambio en su percepción y comprensión de sí mismo refleja un proceso de reconocimiento de la victimización y la superación de la negación. Al escuchar las historias de otros, el protagonista encuentra un espacio para expresar sus sentimientos reprimidos y romper el silencio que había guardado durante muchos años, esto le permite aceptar no que estaba en un nuevo país en busca de oportunidades, sino por el desplazamiento. Algo para destacar en el relato de Nelson es que pese a sus miedos y traumas logró surgir en un país extraño para él y su familia. La experiencia del protagonista muestra cómo la violencia y la inseguridad generadas por el conflicto armado han afectado su vida y la de su familia. La guerra y la presencia de grupos armados en su pueblo llevaron a la extorsión, el secuestro y la pérdida de sus bienes. Estas vivencias han dejado una profunda huella emocional en él, y aunque inicialmente buscaba

alejarse de la victimización, al escuchar las experiencias de otros exiliados comprende que sus dolores no se comparan ni se miden y que todos han pasado por circunstancias similares.

### **Identificación de sus Recursos de Afrontamiento**

Uno de los factores que ayudó a Nelson a minimizar sus miedos fue contar con la ayuda de su hermana, el hecho de ella brindarle una nueva esperanza en otro país refleja el acompañamiento que ella le puede brindar pese a las diferencias que se puedan encontrar en la familia; otro de los recursos o motivaciones que ha tenido Nelson en la historia son sus hijos y su esposa que, sin importar lo que han vivido siguen estando a su lado. Al Nelson iniciar un nuevo negocio y el cual se nota ha tenido buena acogida en su nuevo país es otra de las fortalezas que se denotan en el protagonista, una persona que pese a las dificultades sigue luchando por salir adelante. Volver a confiar, en este caso el protagonista a pesar de estar como exiliado, enfrentó sus miedos y frustraciones; integrándose con las personas que presentaban casos similares, de igual forma mantuvo la iniciativa de dar a conocer la verdad y el motivo de estar en esas condiciones, como también el empoderamiento y el emprendimiento que mantuvo a pesar que no estaba en su país natal.

El protagonista muestra una actitud resiliente al enfrentar los desafíos del exilio y la migración. Aunque inicialmente se enfoca en trabajar y superarse, también reconoce el valor de compartir y escuchar las experiencias de otros exiliados para encontrar un espacio de apoyo mutuo. Además, al iniciar un negocio de comida típica en el país de acogida, muestra una iniciativa emprendedora como una forma de adaptarse y establecerse en su nuevo entorno. En el caso analizado, se pueden identificar varios beneficios de la resiliencia que se reflejan en la siguiente tabla.

### **Tabla 2**

*Beneficios de la resiliencia identificados en el caso de Nelson*

Beneficios de la resiliencia	Justificación
Solidaridad y apoyo comunitario	El protagonista encuentra apoyo en la comunidad de exiliados y compatriotas con quienes se reúne para celebrar y compartir experiencias, lo que les permite enfrentar juntos la adversidad.
Reconocimiento y expresión de emociones	A través de la escucha de otras experiencias y la empatía hacia los demás, el protagonista logra romper el silencio y compartir las emociones que había ocultado durante años.
Reenfoque en el presente y la superación	Aunque el protagonista vivió traumas y pérdidas, su actitud de trabajo y esfuerzo por establecer un negocio en el país de acogida muestra una capacidad resiliente para adaptarse a nuevas circunstancias.
Aprendizaje y transformación	Al comprender la realidad de otros exiliados y reconocer su propia victimización, el protagonista muestra una disposición para cuestionar su manera de ver la guerra y abrirse a una verdad compartida y sin fronteras, lo que indica un proceso de crecimiento personal y transformación.

*Nota.* Se abordan los beneficios de la resiliencia encontrados en el análisis del caso de Nelson.

*Fuente.* Autoría Propia.

En conclusión, el discurso destaca la importancia de compartir experiencias y escuchar a los demás para comprender la realidad de quienes han vivido la violencia y el exilio. A través de este proceso, el protagonista se reconecta con sus propias emociones y experiencias, identifica sus recursos de afrontamiento y encuentra elementos resilientes que le permiten enfrentar los desafíos y romper ciclos de violencia e injusticia. La solidaridad, el apoyo comunitario y la búsqueda de una verdad compartida se convierten en elementos clave para la construcción de una identidad y una visión más compasiva y comprensiva del mundo.

**Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas, las cuales son Pertinentes para el Abordaje en los Escenarios de Violencia (Caso Nelson)**

A través de un enfoque psicosocial ético y proactivo, se promoverá un espacio de escucha activa para comprender su experiencia subjetiva y fomentar una verdad compartida y sin fronteras.

**Tabla 3**

*De la victimización a la resiliencia: Experiencias compartidas de exiliados colombianos*

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Circulares	¿De qué manera cree que los encuentros entre exiliados pueden contribuir a construir una red de apoyo y solidaridad entre ustedes?	Esta pregunta busca explorar la percepción del protagonista sobre el potencial de las experiencias compartidas para establecer conexiones y construir una comunidad de apoyo. Al cuestionar de manera circular, se fomenta una reflexión sobre las relaciones interpersonales y la importancia de encontrar puntos de encuentro en medio de las diferencias.
	¿Cuál fue la motivación que lo impulsó a afrontar las situaciones de violencia por las cuales tuvo que pasar?	Con esta pregunta se busca obtener esa motivación a nivel sociofamiliar que le permitió dar ese paso para afrontar las situaciones caóticas en un escenario de violencia bastante marcado.
	¿Cómo ha favorecido la relación familiar, desde que logró hablar con las personas que vivieron historias similares a la tuya?	Se pretende explorar cómo es la relación de la familia desde que Nelson ha logrado expresar sus sentimientos con respecto a sus experiencias vividas frente a la violencia.
Reflexivas	¿Qué proyecciones a futuro	Esta pregunta es fundamental ya que hace

(sueños, metas, logros) tiene reflexionar al protagonista y lo proyecta a un corto, en mente para la ejecución, medio y largo plazo acerca de sus aspiraciones que en pro del bienestar y tiene en mente y que no pudo cumplir, acerca de las calidad de vida? situaciones presentadas. Con esto se logra conocer el empeño, el nivel psicosocial de la persona y conocer sus propósitos y sus deseos que se ha trazado.

Cuando compara el lugar Permite que Nelson analice las cosas buenas que ha donde vivía y donde está encontrado en su nuevo país, que, aunque algunas actualmente, ¿Cuál es el de las experiencias vividas en su país de origen, aquí beneficio más grande que ha encontrado una nueva forma de vivir. De igual has tenido en el nuevo país? forma conocer un poco más sobre las expectativas que tiene frente al lugar nuevo en el que está.

¿De qué manera cree que su Esta pregunta busca que el protagonista examine experiencia en el encuentro cómo las experiencias compartidas en el encuentro de exiliados ha impactado han afectado su visión sobre la violencia en su percepción sobre la Colombia y cómo esto puede contribuir a una violencia en Colombia? comprensión más amplia y empática de la realidad del conflicto.

Estratégicas En medio de las Desde un enfoque psicosocial se pretende conocer experiencias vividas ¿cuál las redes de apoyo que han permitido que Nelson es el factor más importante continúe con su vida después de ser sometido a que le ha permitido actos violentos como el secuestro. continuar?

¿Qué recursos personales o Esta pregunta busca identificar y reconocer los habilidades ha utilizado para recursos de afrontamiento del protagonista. Al adaptarse a la vida en este enfocarse en sus habilidades y capacidades, se nuevo país ? fomenta un enfoque positivo y proactivo, lo que

---

puede fortalecer su sentido de representación y resiliencia.

<p>Después de la situación por la que pasó, ¿cree que está preparado para abordar nuevos desafíos y oportunidades en pro de mejorar su calidad de vida?</p>	<p>Conocemos los planes a futuro y las oportunidades propuestas por el protagonista, para conocer las estrategias y medir su nivel de intelectualidad para darle un debido manejo según las etapas que va cicatrizando.</p>
---	---

---

*Nota.* Se abordan preguntas sensibles y reflexivas que buscan explorar la experiencia de Nelson como migrante y exiliado, así como su proceso de superación y transformación. *Fuente.* Autoría Propia.

**Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de la Masacre en El Salado:  
Relatos de Resiliencia después de 20 Años**

En el territorio nacional a lo largo de los años y en la disputa por el control territorial, los diferentes grupos al margen de la ley se enfrentan entre sí, en el transcurso de este conflicto ha sido la población civil quien ha quedado en medio de esta guerra, un ejemplo de esto es la masacre del Salado. De acuerdo al relato del caso, después de 20 años de resiliencia, quedan brechas abiertas que afectan notablemente a las personas que con valentía y fuerza regresan a un lugar donde fueron víctimas de la violencia; es por esto que se identificaron los emergentes psicosociales presentes en el contexto:

**Tabla 4**

*Emergentes psicosociales identificados en el caso de El Salado*

Tipo de pregunta	Justificación
Resiliencia	El relato muestra cómo la comunidad de El Salado ha demostrado resiliencia después de la masacre. A pesar del sufrimiento y la violencia vivida, la comunidad se ha unido y ha buscado reconstruir su vida y su identidad cultural.
Trauma y dolor psicosocial	El relato muestra cómo las víctimas, especialmente las mujeres, han experimentado un profundo trauma y dolor psicológico debido a los hechos violentos que vivieron durante la masacre.
Violencia sexual como método de terror	La violencia sexual perpetrada durante la masacre ha dejado un impacto psicológico duradero en las víctimas, afectando su salud mental y emocional.

---

**Desplazamiento forzado** El desplazamiento forzado de la comunidad ha generado un impacto psicosocial significativo en la vida cotidiana de las personas, afectando su sentido de pertenencia, seguridad y estabilidad emocional.

**Búsqueda de justicia y verdad** La búsqueda de justicia y verdad por parte de las víctimas y la comunidad refleja una necesidad psicosocial de encontrar respuestas y responsabilidades sobre lo ocurrido durante la masacre.

---

*Nota.* Se abordan los emergentes psicosociales identificados en el caso de El Salado. *Fuente.*

Autoría Propia.

### **Impacto Bio-Psico-Socio-Cultural**

La violencia ocurrida durante la masacre dejó marcas en el tejido social, generando desconfianza y miedo en las relaciones interpersonales, además, la identidad cultural de la comunidad también se ha visto afectada, con la pérdida de tradiciones y costumbres debido a los acontecimientos traumáticos. Es por ello que se evalúa el impacto de la violencia desde 4 perspectivas distintas, la primera es el impacto psicológico y emocional, desde la cual, las personas afectadas por la masacre han experimentado traumas emocionales significativos, ansiedad, depresión y otros problemas de salud mental debido a la violencia y la pérdida de seres queridos. La segunda perspectiva es el impacto social y comunitario, en donde, la comunidad de El Salado ha enfrentado una ruptura en su tejido social debido a la violencia y el desplazamiento, lo que ha llevado a una sensación de desconfianza y miedo en las relaciones interpersonales. La tercera perspectiva es el impacto cultural y simbólico, pues, la masacre ha dejado un profundo impacto en la identidad cultural de la comunidad, afectando sus tradiciones, costumbres y símbolos culturales. Y por último, la cuarta perspectiva se observa desde el impacto en la resiliencia, porque a pesar de los desafíos, el relato también muestra cómo la comunidad ha

demostrado una notable resiliencia al enfrentar la adversidad y luchar por su supervivencia y reconstrucción.

En la historia que narran las sobrevivientes, los victimarios ponen énfasis en el género y lo que esto simboliza, pues cuando llegan los paramilitares, los separan por hombres y mujeres, y dependiendo del género se les dan tratos diferentes. Los hombres son llevados a la cancha, un lugar público, con la intención de que los habitantes vieran, escucharan y sintieran el “*castigo*” que “*merecían*”. La importancia de la tortura y el terror está relacionada con el despliegue de soberanía de los perpetradores (paramilitares), con el objetivo de amenazar cualquier cooperación existente entre la población y el enemigo (la guerrilla) e instigar disturbios y evacuaciones masivas.

En el caso de las mujeres, en su mayoría, eran llevadas a la iglesia, y allí eran elegidas para “*cocinar*” o ser violadas, el cual es el caso de una de las supervivientes que narra su historia, en el relato, también, la figura materna emerge como un símbolo de protección y amor, una fuente de apoyo en medio de la adversidad. En este caso, la violencia fue de varios tipos: violencia física no sexual, violencia física sexual, violencia verbal. Es decir, hay un simbolismo, pues se ataca la feminidad de la mujer, su cuerpo, como muestra de poder ante el “*enemigo*”, pues usaron la violencia sexual como método de terror y para mostrar su superioridad.

En cuanto a los elementos simbólicos de la resiliencia, podemos encontrar “*el monumento*” donde enterraron a las víctimas y les dieron “*paz*” a sus almas. El hecho de que Yurleidys se considere como una mujer que “*siempre se ha podido levantar*”, a pesar de que después de la masacre ella no quería vivir, se sentía sin motivos, que lo había perdido todo, sin embargo, el sólo hecho de retornar a el Salado es el símbolo de la reconstrucción, del pasado y la construcción del futuro. Es decir, la resiliencia se manifiesta en la reconstrucción de la

comunidad, en el regreso a sus tierras y en la solidaridad entre los sobrevivientes. También se evidencia en la creación de espacios de memoria y en el apoyo mutuo para enfrentar el dolor.

En cuanto a las experiencias de transformación, en el relato se cuenta que no hubo reparación, ni justicia ni verdad, sin embargo, cuando las víctimas retornan a El Salado, lo encuentran dañado, consumido por la naturaleza, pero poco a poco fueron limpiando sus hogares “quitando esa maleza” que para ellos representaba ir “quitando el dolor” que tenían en su interior. Los sobrevivientes aunque siguen con dolor, han podido salir adelante y reconstruir su hogar, lo que a su vez lleva a la reconstrucción de su identidad y entender, que ese hecho fué UN DÍA, pero que no es toda la vida, lo que les llevó a crear una red comunitaria fuerte en las que se apoyan entre ellos, sobrellevando su dolor.

En conclusión, el relato sobre la Masacre en El Salado es un testimonio impactante de los efectos psicosociales y culturales de la violencia. La resiliencia de la comunidad es admirable, pero también se deben reconocer las secuelas y la necesidad de apoyo y justicia por parte de las instituciones. Los elementos simbólicos refuerzan la importancia de la memoria colectiva y la construcción de una identidad resiliente. Es fundamental que la sociedad y las autoridades tomen conciencia de estas realidades para contribuir a la sanación y el respeto a los derechos humanos de las víctimas, pues, a pesar de que ya pasaron más de 2 décadas, persisten emergentes psicosociales en los sobrevivientes, como la afectación a la dignidad, intranquilidad, afectaciones psicológicas, falta de acceso a la verdad, justicia y perdón, cabe resaltar que la carencia de las diferentes instituciones que garantice la protección de los derechos humanos también es una de las falencias encontradas actualmente, es notable el abandono de dicho territorio por el gobierno nacional, por lo cual las pocas personas que viven en el Salado aún esperan no solo ayuda monetaria sino una verdad que conlleve a la justicia.

## Estrategias

Una vez realizado el análisis inicial del contexto del caso de El Salado, quienes vivieron una impactante masacre en el año 2000 se diseñan una serie de estrategias que buscan fortalecer la resiliencia y el empoderamiento en los habitantes de esta comunidad.

### Tabla 5

#### *Primera Estrategia de intervención para la comunidad de El Salado (Bolívar)*

Primera Estrategia	
Nombre de la estrategia	Construyendo futuro
Descripción fundamentada	<p>Debido a los hechos violentos en el marco del conflicto armado sucedidos en El Salado (Bolívar), es necesario la creación de una estrategia que permita el empoderamiento de la comunidad, para la identificación, fortalecimiento y articulación de los recursos existentes en la comunidad, y que esta logre el empoderamiento.</p> <p>Dicha estrategia, se crea desde el campo de la psicología social comunitaria, el enfoque humanista y tiene como base el modelo Empowerment, el cual, según Buelga (2007) <i>“se trata de un modelo que pretende mejorar el bienestar y la calidad de vida con la potenciación de recursos individuales, grupales y comunitarios. Se parte de la idea de que el desarrollo de estos recursos genera nuevos entornos en los cuales las personas tienen una mayor capacidad de controlar por sí mismas su propia vida”</i> (p.155).</p>
Objetivo	Identificar los recursos existentes en la comunidad, para desarrollar herramientas de afrontamiento y facilitar la potenciación de los recursos individuales y comunitarios en las víctimas del conflicto armado del municipio de El Salado (Bolívar).

## Fases y tiempo

de cada una

Fases	Tiempo
Fase 1: Acercamiento	1 semana
Fase 2: Identificación de posibles recursos	2 semanas
Fase 3: Sistematización de la información	2 semanas
Fase 4: Implementación de estrategias	3 semanas

Acciones por

implementar

***Fase 1 Acercamiento***

Se realiza el acercamiento inicial con la comunidad de El Salado, en donde se realiza la presentación de los agentes psicosociales que realizarán la estrategia, se explica a la comunidad el objetivo de la intervención, sus fases y lo que se pretende lograr con ella y se establece el rapport con la población objeto.

***Fase 2 Identificación de Posibles Recursos Comunitarios***

De manera inicial es primordial conocer mejor el contexto, la realidad, y las necesidades o problemáticas de la comunidad a intervenir, por lo tanto, antes de diseñar las estrategias de intervención se debe realizar dicha identificación, para lo cual se utilizarán las técnicas creación de mapa social, DOFA y grupos focales.

**Creación de Mapa Social o Sociograma.** Con el fin de exponer gráficamente todos los colectivos e instituciones que hay en el territorio y que tipos de relaciones existen entre ellos.

**Aplicación de DOFA.** Para realizar un análisis más completo sobre las problemáticas existentes y las fortalezas de la comunidad.

**Grupos Focales.** Con el fin de conocer de que los miembros de la comunidad interactúen y den sus diferentes puntos de vista sobre la comunidad y su contexto.

### ***Fase 3 Sistematización de la Información***

Una vez recolectada la información, se procede a su análisis para priorizar las necesidades encontradas en la comunidad e identificar los recursos con los que la comunidad cuenta que pueden contribuir al empoderamiento.

### ***Fase 4 Implementación de Estrategia de Intervención***

Estrategia 1 Mi presente, mi futuro

Las herramientas a utilizar son bafles de sonido, computador, extensiones, formatos de asistencia, colchonetas, globos, marcadores.

#### **Metodología.**

***Saludo inicial.*** Se realiza el saludo inicial y la presentación de la actividad.

***Mindfulness.*** Se realiza una sesión de 20 minutos de esta técnica con el fin de que los participantes puedan tener un estado de calma, serenidad y claridad mental. Una vez finalizada la sesión de Mindfulness, se recogen las colchonetas y se da paso a la siguiente dinámica.

***Dinámica de los sueños.*** Se les pide a los participantes que inflen un globo cada uno, y con marcador, escriban en ellos sus sueños o lo que les gustaría hacer en el futuro. Una vez realizado esto, al ritmo de la música, se les pide que lancen los globos y no los dejen caer en un transcurso de 10 minutos.

***Reflexión sobre la dinámica anterior.*** Una vez finalizada la dinámica de los sueños, se realizan preguntas estratégicas: ¿Cuál sería el mejor camino para cumplir el sueño que escribieron en el globo?, Así como no dejaron caer el globo, ¿Qué pueden hacer para no dejar caer su sueño?. Para esto, se destinan 15 minutos.

***Cierre de la actividad.*** Se resume lo aprendido en la actividad y se informa a los participantes sobre la siguiente actividad o sesión.

Impacto	Se busca que con la ayuda de los agentes psicosociales, la comunidad pueda
Deseado	identificar los recursos y herramientas que tienen a su disposición y la mejor manera de usarlas para mitigar las problemáticas existentes en la comunidad,

además, de impulsar de manera individual la proyección del futuro que quieren para su comunidad y para ellos mismos.

*Nota.* Contiene la primera estrategia desarrollada para la intervención comunitaria en la población de El Salado. *Fuente.* Autoría Propia

### **Tabla 6**

*Segunda Estrategia de intervención para la comunidad de El Salado (Bolívar)*

Segunda Estrategia	
Nombre de la estrategia	Ave Fénix
Descripción fundamentada	Una de las metas de un acompañamiento psicosocial es contribuir a la recuperación y la reivindicación de la dignidad humana y su autonomía; es por esto que se crea una red de apoyo donde se genera un conocimiento del individuo partiendo de sus experiencias de vida y de igual forma generar una confianza propia y de los que están a su alrededor; con el fin de llevar al individuo a superar sus miedos e iniciar una nueva vida enfocada en su crecimiento personal y de esta forma empoderarse hacia nuevas metas.
Objetivo	Identificar las fortalezas y debilidades de las víctimas con el fin de potencializarlas para enfocarlos en un proyecto de vida.

Fases y tiempo  
de cada una

Fase	Tiempo
Diálogo Colectivo	4 Semanas, 2 sesiones por semana de 2 horas y media
Potencialidades	4 Semanas, 2 sesiones por semana de 2 horas y media
Proyecto de vida	4 Semanas, 2 sesiones por semana de 2 horas y media

Acciones por  
implementar

Para el inicio de estas acciones se busca un lugar donde se puedan realizar reuniones semanales con las víctimas y crear una red de apoyo.

**Diálogo Colectivo.** Se estructura un diálogo participativo donde cada uno de los integrantes cuenta sus experiencias vividas y las motivaciones que los han llevado a seguir adelante.

**Potencialidades.** Esta acción busca que los integrantes de la red reconozcan sus recursos personales con el fin de potencializarlos, (en esto se utilizan escritos a nivel personal, donde sean ellos quienes se hablen a sí mismos de las cualidades o fortalezas que poseen).

**Proyecto de vida.** Se crea una expectativa de proyecto de vida de acuerdo con los planes, metas y sueños de cada uno, dando uso de sus potencialidades y de esta forma volver a reconstruir sus vidas enfocados en un crecimiento personal y colectivo

Impacto Deseado	Se pretende fortalecer a las víctimas de Salado, desde un enfoque psicosocial proyectado hacia el futuro, enfocándose en un crecimiento personal y colectivo empoderándose hacia una nueva meta, minimizando el dolor del pasado y dándole una nueva opción hacia su proyecto de vida, en este proceso se tiene en cuenta los relatos de las víctimas con el fin de minimizar su dolor, el empoderamiento con el fin de destacar sus fortalezas y el proyecto de vida como esperanza hacia un mejor futuro.
-----------------	---

---

*Nota.* Contiene la segunda estrategia desarrollada para la intervención comunitaria en la población de El Salado. *Fuente.* Autoría Propia

### **Tabla 7**

*Tercera Estrategia de intervención para la comunidad de El Salado (Bolívar)*

---

Tercera Estrategia	
Nombre de la estrategia	Fortalecimiento de la Resiliencia
Descripción fundamentada	Esta estrategia se enfoca en la aplicación del enfoque narrativo como herramienta para permitir que los habitantes de Salado expresen sus emociones y experiencias relacionadas con la masacre del 2000. Se busca fortalecer la resiliencia en estas personas, entendiendo la resiliencia como la capacidad natural de resistir y rehacerse a pesar de las adversidades (Vera, B. 2006, pág. 40).
Objetivo	El objetivo principal es generar confianza entre los habitantes de Salado para que puedan compartir abiertamente sus historias, estableciendo vínculos afectivos y empatía entre ellos, quienes han vivido los traumas de la guerra. Asimismo, se busca identificar las secuelas que han dejado estos eventos y trabajar en su superación a través del fortalecimiento de la resiliencia.

Fases y  
tiempo de  
cada una

<b>Fase</b>	<b>Tiempo</b>
Fase 1 Sensibilización y Convocatoria	1 semana
Fase 2 Establecimiento de Vínculos y Confianza	1 semana
Fase 3 Fortalecimiento de la Resiliencia	2 semanas

Acciones por  
implementar

***Fase 1***

Interacción con la comunidad a fin de dar a conocer la actividad que se va a desarrollar y convocar a su participación colectiva.

***Fase 2***

1 Encuentro, presentación e interacción de cada uno de los participantes y el equipo de apoyo de la actividad.

2 Exposición del cronograma de trabajo y realización de las actividades.

3 Realización de actividades lúdico recreativas con el fin de entablar confianza y acercamiento entre la comunidad.

***Fase 3***

**Proyección y fortalecimiento.** Con la ayuda de proyecciones y material didáctico se generarán charlas enfocadas en la resiliencia, el fortalecimiento de la autoestima y el amor propio, buscaremos generar en las personas motivación personal y formas de superar los acontecimientos vividos.

**Apropiación de los sucesos.** Daremos protagonismo a cada una de las personas trabajando desde el enfoque narrativo, donde buscaremos generar la confianza en los participantes para que puedan exponer cada una de sus experiencias con las demás personas.

**Superación personal.** Con la comunidad, generar ideas de cómo podría mejorar su comunidad y su estilo de vida, a través de actividades como árbol de problemas y lluvia de ideas, para poder identificar problemáticas que se están

presentando y generar estrategias de soluciones.

**Memorias.** Crear un monumento a las víctimas del conflicto armado, esto para honrar y crear memoria de todas las víctimas que dejó la masacre, al igual que conservar la memoria histórica y buscar la no repetición de estos hechos de violencia.

Impacto	Fortalecimiento de la capacidad de resiliencia, para que la comunidad cambie la
Deseado	narrativa de su propia historia y pasen de identificarse de víctimas a sobrevivientes y así, puedan reconstruir sus vidas.
	También se espera reforzar el autoestima de la población, para que aumenten la confianza en sí mismas y puedan realizar actividades que generen un proyecto de vida nuevo y lejos de la frustración que les generó la violencia.

---

*Nota.* Contiene la tercera estrategia desarrollada para la intervención comunitaria en la población de El Salado. *Fuente.* Autoría Propia

## **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado**

### **Reconociendo los Contextos**

El análisis de las experiencias de PhotoVoice nos ha permitido comprender las múltiples formas de violencia que han estigmatizado diversos territorios de Colombia. El desplazamiento forzado, la violencia contra la mujer y el conflicto armado son algunos de los tipos de violencia abordados, y se evidencian las graves consecuencias que estas tienen en la salud psicosocial de las víctimas. La recolección de fotografías y la incorporación de narrativas nos han permitido profundizar en las experiencias vividas por las personas afectadas, permitiéndonos comprender la complejidad de sus trayectorias de vida, por lo cual se ha llegado a implementar estrategias y pautas para asociar el dolor y convertirlo en luces de esperanza. Darle una pequeña narración a cada imagen recolectada nos lleva a centrarnos a profundidad y conocer las secuelas que deja violencia, en medio de un mundo con miedo, pero con ganas de vivir y dejar atrás ese lado oscuro, para que salga a la luz una nueva historia convertida en vivencias.

Comprender la realidad desde un contexto cargado de experiencias vivenciales permite encontrar diversas situaciones que constituyen un desequilibrio psicosocial, pero que de una u otra forma se transforma en nuevas iniciativas de paz, con la finalidad de dar por terminada esta difícil escena, donde quedan muchos protagonistas para contarla desde una perspectiva histórica. Las imágenes capturadas por el grupo reflejan la importancia del contexto y el territorio como un entramado simbólico y vinculante para la comunidad. La relación entre la gente y su entorno se manifiesta en la manera en que se apropian y representan su lugar en estos contextos. Las imágenes pueden mostrar la conexión emocional que tienen con su territorio y cómo la violencia del conflicto armado afecta directamente a sus vidas y bienestar.

## **Mirada Subjetiva**

Como grupo al empatizar con las personas que han sido víctimas de cualquier tipo de violencia, nos centra en un punto donde la realidad aunque haya sido fuerte brinda nuevas alternativas de surgir, desde un punto subjetivo cuando identificamos algunos de los símbolos que se encuentran alrededor de los escenarios donde alguna vez o quizás aún persistan los conflictos, se pueden destacar que hay diferentes perspectivas de ver los panoramas, sin embargo esto no termina del todo con el dolor interno que pueden llevar las víctimas, es solo un abrebocas para el inicio de una nueva vida llena de esperanza y nuevas metas por alcanzar. Por otro lado, desde la subjetividad todo a nuestro alrededor nos habla, nos permite soñar y volver a creer, como se refleja en algunas de la foto voz “*aunque se ven caminos estrechos pueden llevar a diferentes salidas*”; y esto es lo que en realidad se pretende mostrar a las víctimas, que se encuentran respaldadas por otras que tal vez han sufrido lo mismo o simplemente cuentan con personas a su alrededor que, aunque no estuvieron en conflicto pueden ayudar a reparar un poco su dolor.

Las imágenes y narrativas en la foto voz expresan la diversidad de simbolismos y subjetividades presentes en la comunidad. Cada fotografía puede contar una historia única, simbolizando emociones, experiencias y vivencias diferentes de la violencia. La subjetividad se manifiesta en cómo cada persona percibe y responde a la realidad del conflicto armado.

## **Construyendo Memoria Histórica**

A través de la imagen y la narrativa, se pueden visibilizar realidades sociales y promover la reflexión colectiva, lo que lleva a la movilización de nuevos significados sociales. Algunas formas en las que la fotografía y la narrativa contribuyen a los procesos de documentación de la

realidad, creación de empatía, desafío de narrativas desafiantes, reconstrucción de las memorias colectivas y generación de diálogo y reflexión.

### ***Documentación de la realidad***

Capturan y registran momentos históricos, experiencias personales y eventos sociales significativos. A través de la documentación visual y narrativa, se preserva la memoria histórica, ya que estas representaciones se convierten en testimonios tangibles de la realidad vivida.

### ***Creación de empatía***

El poder de generar empatía al permitir a las personas conectarse emocionalmente con las historias y experiencias de otros. Al ver imágenes impactantes o leer relatos personales, las personas pueden comprender mejor las luchas y desafíos que han enfrentado otros individuos y comunidades. Esta comprensión puede llevar a una mayor solidaridad y a la acción colectiva para generar cambios sociales.

### ***Desafío de narrativas dominantes***

A menudo, las historias y las imágenes presentadas por los medios de comunicación o los discursos oficiales pueden distorsionar la realidad o excluir ciertas voces y experiencias. Sin embargo, a través de la fotografía y la narrativa, se pueden presentar historias y perspectivas marginales, subalternas o silenciadas, lo que amplía el espectro de significados sociales y permite una comprensión más profunda de la realidad.

### ***Reconstrucción de la memoria colectiva***

Desde la reconstrucción de la memoria colectiva se rescatan y visibilizan historias olvidadas o suprimidas. Al dar voz y visibilidad a estas experiencias, se promueve un diálogo social y se fomenta la reflexión crítica sobre la historia, lo que puede llevar a la transformación psicosocial.

### ***Generación de diálogo y reflexión***

Al exponer imágenes o relatos provocadores, se invita a las personas a cuestionar y discutir temas relevantes, lo que puede desencadenar procesos de cambio y transformación. Estos medios artísticos pueden servir como herramientas pedagógicas poderosas para promover la conciencia crítica y el compromiso ciudadano.

En conclusión, la fotografía y la narrativa en la foto voz pueden ser poderosos dinamizadores de memorias vivas. Permiten que la comunidad visualice y comparta sus experiencias, manteniendo vivas sus memorias y dando testimonio de la violencia sufrida. Esto puede ser un paso importante en el proceso de construcción de la memoria histórica y su impacto en la transformación psicosocial.

### **Siendo Resilientes**

Primero que todo debemos conocer el concepto de resiliencia, el cual se puede interpretar en esa fuerza de voluntad que tienen las personas que han vivido un acontecimiento negativo o frustrante en su vida y han logrado sobrellevar esta situación, en fin, adaptarse a ello y levantarse nuevamente con más ganas de seguir adelante.

Conocer un poco más de los principios de este término nos ayuda a dar una mejor interpretación y significado a los comportamientos presentados por las personas al momento de asimilar un momento perturbador o difícil en sus vidas, y es que este término fue inicialmente utilizado en la física para hablar de cómo algunos materiales podrían resistir un impacto y nuevamente volver a su forma original, entre estos materiales está el junco (planta herbácea silvestre). La psicología y la sociología implementaron este término recientemente y fue en el 2016 que la RAE reconoció su uso y la define como la "*capacidad de adaptación de un ser vivo frente a un agente perturbador o un estado o situación adversos*" (Pacho, 2020).

El afrontamiento de estas comunidades por tener una mejor vida y superar lo acontecido, hace que todas las personas sientan la necesidad de aportar al cambio por lo cual cada una de ellas genera iniciativas en pro del beneficio propio y de su comunidad. Partiendo del trabajo realizado por cada uno de nosotros podemos ver como cada imagen es capaz de mostrarnos y decirnos las diferentes formas de resiliencia que han creado estas personas víctimas de la violencia, este tipo de elementos son memorias creadas por ellas mismas a fin de superar el dolor vivido y lograr aceptarlo. La resiliencia en estas personas ha hecho que vuelvan a encajar y ser parte del entorno que los rodea, dejando sus miedos y de cohibirse de compartir en su entorno social, familiar y cultural.

A través de las imágenes y narrativas, se pueden reconocer manifestaciones resilientes de los contextos. Las fotografías pueden capturar momentos de resistencia, solidaridad y esperanza, mostrando cómo la comunidad se enfrenta a la adversidad y busca formas de afrontar la violencia y sus consecuencias.

### **Reflexionando Frente a las Acciones Psicosociales**

A manera de reflexión y después de observar los diferentes contextos, se puede entrever que no importa el contexto psicosocial en el que nos encontremos, si nos encontramos en extremos del país o en un mismo departamento, si estamos en el llano o en Boyacá, la violencia y sus múltiples expresiones están en todos lados, desde la violencia de género, hasta la violencia del conflicto armado.

Si se analiza de manera superficial, se clasifica la violencia por tipos, pero al final, todos son lo mismo, violencia, sea contra la mujer, sea armada, sea cultural o política, los escenarios de violencia están por todos lados, solo debes observar con detenimiento para encontrarlos.

Sin embargo, lo que es más importante, también encontramos comunidades emancipadoras y empoderadas que con resiliencia siguen construyendo un futuro para sus comunidades, para sus familias y sus hijos, y esto es mucho más fuerte que la violencia en sí, pues una comunidad empoderada transforma realidades y a su vez construye país.

La experiencia de foto voz invita a una reflexión profunda sobre la parte psicosocial y la política en el contexto de la violencia armada. Los lenguajes propios del contexto y el arte son herramientas emancipadoras que permiten a la comunidad expresar sus experiencias y perspectivas de manera única y poderosa. Los encuentros y relaciones dialógicas durante la acción psicosocial pueden animar la co-construcción de memorias colectivas, lo que cataliza la transformación y el reconocimiento de diferentes violencias sociales.

**Link del Vídeo de Youtube realizado en el Paso 3**

<https://youtu.be/LYvqUFVNWLw>

## Conclusiones

Tomando como base lo simbólico, se puede apreciar que al utilizar diferentes elementos para ver la realidad y cómo superar diferentes escenarios de violencia vividos, permite al individuo crear estrategias psicosociales que lo ayuden a trabajar en un nuevo panorama, viendo la realidad desde otro punto de vista y de esta forma tratar de crear un futuro mejor.

Cuando hablamos de violencia a veces se cree que es solo lo que se vive fuera de casa, pero muchas veces los conflictos giran en torno a nuestras familias, con estas imágenes hablantes se logra identificar cómo a pesar de que se quiera aparentar se vive una realidad que solo puede cambiar desde la forma de ver las cosas, se convierte la foto voz como una forma de hablar no solo a una comunidad si no también al individuo en forma personal.

Desde el rol del psicólogo al trabajar la imagen como una forma de hablar con las personas, nos facilita su comprensión ya que permite desde la subjetividad descubrir diferentes puntos de vista de una problemática que tal vez tenga más salidas de las que se puedan tener en una solamente.

El caso de Nelson representa un ejemplo de la resiliencia humana frente a situaciones de victimización y conflicto. A través del reconocimiento de sus emociones y el compartir experiencias con otros exiliados, logra transformar su percepción y encontrar un espacio de sanación y crecimiento personal. La escucha activa, la empatía y la búsqueda de una verdad compartida se convierten en elementos clave para la construcción de una comunidad de apoyo y superación de las condiciones de victimización.

La resiliencia comunitaria se manifiesta en la capacidad de la comunidad para reconstruirse y fortalecerse a pesar de las condiciones difíciles. Esto resalta la importancia de

reconocer y potenciar los recursos y redes de apoyo dentro de la comunidad como una estrategia para promover la recuperación colectiva.

Por medio de las estrategias psicosociales se busca la participación comunitaria brindando un acompañamiento constante, comprendiendo esas experiencias vividas por las víctimas de manera empática y que hoy están para dar ese testimonio de manera valerosa, enfrentando obstáculos y desafíos, dándole paso a una nueva historia convertida en nuevos proyectos de vida.

El empoderamiento es fundamental para el surgimiento de nuevas aspiraciones que contribuyen al mejoramiento de las condiciones de vida de las víctimas, por ende, estas estrategias permiten conocer una realidad desde una mirada analítica y comprensiva que permita brindar un acompañamiento desde una mirada psicosocial.

### Referencias Bibliográficas

- Bonneau, L., & Szwarcberg, M. (2019). Transformación de las emociones en las víctimas del conflicto armado para la reconciliación en Colombia. *Desafíos*, 31(2), 197-229.  
Doi: <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/desafios/a.7283>
- Buelga, S. (2007). El empowerment: la potenciación del bienestar desde la psicología comunitaria. En M. Gil (Dir), *Psicología social y Bienestar: una aproximación interdisciplinar* (pp. 154-173). Universidad: Zaragoza.
- Comisión de la verdad. (2022, 14 de abril). Historias que retornan | Capítulo 4 - Nelson. [video]. Youtube. <https://youtu.be/JZeRIJf4u7k>
- Martínez, E. (2015, 25 de mayo). La pregunta como herramienta. [video]. Youtube. <https://youtu.be/pT64PL4nAzs>
- Nensthiel, M. (2015, 30 de septiembre). Enfoque narrativo Colombia [video]. YouTube. <https://youtu.be/5mitHZavXug>
- Pacho, S. G. (2020). A vueltas con la resiliencia: ¿podemos desarrollarla y aplicarla en el trabajo? Hablemos de empresas. <https://hablemosdeempresas.com/pymes/significado-resiliencia/#:~:text=La%20palabra%20resiliencia%20procede%20del,%2C%20sin%20ir%20m%C3%A1s%20lejos>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Posttraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>