

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. En los departamentos de Cauca, Valle y Nariño**

Andrea Yohana Lozano Mora

Isabel Cristina Bohórquez Córdoba

María Jazmín Ordoñez Cobo

Asesor

Boris Geovanny Delgado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

El conflicto armado en Colombia ha sido una de las realidades más complejas y devastadoras en la historia del país. Actualmente en el país existen instituciones que por medio de diferentes métodos y enfoques como es la narrativa como parte de la reparación integral a las personas victimizadas. El siguiente documento aborda el análisis de un relato de una víctima del conflicto armado que ha vivido el exilio: el relato de Luz, en el cual se reflexiona acerca de los diferentes emergentes psicosociales y los recursos de afrontamiento. Se plantean preguntas reflexivas para promover el auto reconocimiento de los recursos que los pueden llevar de víctimas a sobrevivientes. Seguidamente se analiza el caso de "la masacre del salado", que evidencia violencia, desplazamiento forzado y abuso de poder hacia la comunidad. Con este análisis se busca visibilizar los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural, así como también los elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación identificados en los discursos de dos de las sobrevivientes. Por otro lado, se aborda el tema de la foto voz, la imagen y la narrativa como herramientas de expresión individual y colectiva para abordar contextos de violencia y adversidad en comunidades. Finalmente, las estrategias psicológicas incluyen programas de apoyo psicosocial, terapias para víctimas con trauma, y talleres que promuevan la resiliencia y el manejo de emociones. Además, es importante trabajar en la prevención de la violencia y en la promoción de una cultura de paz, educando a las personas sobre la resolución pacífica de conflictos y la empatía.

Palabras Clave: Desplazamiento, Resiliencia, Empoderamiento, víctima, Apoyo Psicosocial.

Abstract

The armed conflict in Colombia has been one of the most complex and devastating realities in the country's history. Currently in the country there are institutions that through different methods and approaches such as narrative as part of comprehensive reparation for victimized people. The following document deals with the analysis of a story of a victim of the armed conflict who has lived in exile: Luz's story, in which she reflects on the different psychosocial emergent and coping resources. Reflexive questions are posed to promote self-recognition of the resources that can take them from victims to survivors. Next, the case of "the Salado massacre" is analyzed, which evidences violence, forced displacement and abuse of power towards the community. This analysis seeks to make visible the impacts from the bio-psycho-socio-cultural, as well as the elements symbols of violence, resilience and transformation experiences identified in the speeches of two of the survivors. On the other hand, the issue of photo voice, image and narrative is addressed as tools of individual and collective expression to address contexts of violence and adversity in communities. Finally, psychological strategies include psychosocial support programs, therapies for trauma victims, and workshops that promote resilience and managing emotions. In addition, it is important to work on the prevention of violence and the promotion of a culture of peace, educating people about peaceful conflict resolution and empathy.

Keywords: Displacement, Resilience, Empowerment, Victim, Psychosocial Support.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan: Relato 1: Luz.....	7
Luz que Huye de la Oscuridad del Conflicto	7
Una Herida Abierta.....	11
El Amor es Más Fuerte.....	12
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	14
Análisis Reflexivo de Abordaje Psicosocial para el Caso de: Masacre en el Salado: “Relatos de Resiliencia después de 20 Años”	26
Dolor que Perdura en el Tiempo.....	27
Impactos que Llegan al Alma.....	28
Sobrevivir y Resistir para Transformar.....	30
Estrategias Psicosociales	32
Contexto y Territorio un Entramado Simbólico y Vinculante	40
La foto Voz, una Acción Psicosocial para la Co-construcción de la Memoria Colectiva	44
Link del Video Experiencia Foto Voz.....	50
Conclusiones.....	51
Referencias Bibliográficas.....	52

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas</i>	15
Tabla 2 <i>Estrategia Psicosocial “Tejiendo Esperanza”</i>	32
Tabla 3 <i>Estrategia Psicosocial “Reconstruyendo Juntos: Sanación y Empoderamiento”</i>	35
Tabla 4 <i>Estrategia Psicosocial “Tejiendo Vínculos: Comunidad Resiliente”</i>	38

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Parque San Francisco Bolívar- Cauca</i>	43
Figura 2 <i>Marionetas del poder Cali-Valle del Cauca</i>	44
Figura 3 <i>Transformando Dificultades en Oportunidades de Vida -Nariño</i>	45

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. Relato 1 Luz

El documental "Historias que retornan" es una serie producida por el Ministerio de Cultura de Colombia y dirigida por el cineasta colombiano Juan Manuel Echavarría que aborda 5 historias de mujeres y hombres colombianos que por el conflicto armado se vieron obligados a dejar el país y vivir el exilio.

En el primer episodio se puede apreciar la historia de una mujer colombiana llamada Luz, una persona que ha sufrido las consecuencias del conflicto armado en Colombia. Su cónyuge fue asesinado por bandas delictivas, lo que la obligó a escapar de su residencia junto a su hija para preservar sus vidas teniendo que migrar de un lugar a otro ya que las persecuciones no cesaban. Es importante resaltar que, tras escapar, Luz y su hija afrontaron numerosos desafíos, como la falta de recursos económicos y la búsqueda de un refugio seguro. Además, tuvieron que enfrentar el sufrimiento y la angustia emocional originados por la pérdida de su esposo y padre respectivamente.

Luz que Huye de la Oscuridad del Conflicto

Esta historia irradia la importancia de la resiliencia y la capacidad de recuperación en el proceso de sanación después de la violencia y el conflicto armado. Luz ha demostrado una gran habilidad para adaptarse a las cambiantes circunstancias y encontrar nuevas formas de vivir y seguir adelante de la mano de su hija. En este fragmento se identifican los emergentes psicosociales que afectan a la protagonista, Luz, y su hija debido al desplazamiento forzado que han sufrido.

Según Fabris (2012), los emergentes psicosociales se producen en el punto de encuentro de lo cotidiano y lo no cotidiano y marcan en general un antes y un después en la memoria social condicionando en parte la dirección de los acontecimientos futuros (p. 37). En tal sentido se

puede interpretar que Luz vivía su cotidianidad en su hogar, en su territorio, con su comunidad y familia, pero el conflicto socio político llegó un día como un no cotidiano para marcar la vida de Luz y su hija y ahora su historia de vida se divide en un antes de los eventos victimizantes y aun después de los mismos.

Es así como se pueden identificar varios emergentes psicosociales:

Luz y su hija están atravesando una serie de traumas emocionales complejos debido a experiencias de violencia, desplazamiento forzado y la pérdida de seres queridos. Estos eventos impactan profundamente en su salud mental. La violencia y el desplazamiento pueden generar sentimientos de inseguridad, miedo y desconfianza en el entorno. La pérdida de seres queridos, como la muerte del esposo de Luz, desencadena un proceso de duelo doloroso que implica una amplia gama de emociones como tristeza, enojo, culpa y posiblemente ansiedad. Es probable que estas experiencias hayan afectado su auto concepto, su capacidad para establecer relaciones y su percepción del mundo como un lugar seguro. Además, el proceso de duelo puede estar entrelazado con sentimientos de culpa y remordimiento por cosas no dichas o no hechas antes de la pérdida. Superar estas experiencias traumáticas requerirá tiempo, apoyo emocional y posiblemente la ayuda de profesionales de la salud mental, quienes pueden ayudar a abordar y procesar estos eventos dolorosos, desarrollar estrategias de afrontamiento y encontrar formas de sanar y reconstruir sus vidas emocionales.

La historia muestra el concepto de resiliencia, que se refiere a la capacidad de las personas para enfrentar y adaptarse a situaciones difíciles y estresantes. Tanto Luz como su hija exhiben resiliencia al persistir en medio de la adversidad. Esta habilidad puede estar arraigada en factores como la motivación interna, la autoeficacia y la esperanza. A pesar de los desafíos, su determinación refleja una mentalidad de afrontamiento positivo, donde buscan activamente

soluciones y mejores circunstancias. El apoyo social y la mentalidad optimista también pueden influir en su capacidad para sobreponerse a las dificultades y mantener la esperanza en un futuro mejor.

El desplazamiento forzado, donde una persona se ve obligada a dejar sus tierras y hogar, tiene profundas implicaciones psicológicas. Esta experiencia puede generar una serie de efectos emocionales y psicológicos en la persona afectada. La pérdida de identidad cultural surge debido a la separación de las raíces culturales y la conexión con el entorno familiar y comunitario. Esto puede provocar sentimientos de desarraigo, aislamiento y nostalgia, ya que la familiaridad y el sentido de pertenencia se desvanecen. Además, la sensación de falta de control sobre la propia vida y la incertidumbre sobre el futuro pueden dar lugar a niveles elevados de estrés, ansiedad y depresión. En conjunto, el desplazamiento forzado puede llevar a un impacto duradero en la salud mental de la persona, requiriendo apoyo emocional y psicológico para enfrentar y superar estos desafíos.

A pesar de las dificultades, se observa cómo las personas que han pasado por esta misma situación se unen y se apoyan para enfrentar la situación. La solidaridad entre las personas desplazadas es un aspecto psicosocial significativo. La tendencia de las personas a unirse y apoyarse mutuamente en situaciones difíciles puede atribuirse a varios factores. Primero, está la necesidad humana fundamental de pertenecer y ser parte de un grupo, lo que proporciona un sentido de identidad y seguridad emocional. En situaciones de desplazamiento, donde las personas enfrentan la incertidumbre y la pérdida de su entorno familiar, la formación de vínculos con otros en la misma situación puede ofrecer un sentido de comunidad y mitigar la sensación de aislamiento.

Además, el apoyo mutuo entre personas desplazadas puede brindar una sensación de validación y comprensión. Al compartir experiencias similares, se crea un espacio donde las emociones y desafíos pueden ser comprendidos sin necesidad de explicación detallada. Esto reduce la sensación de ser "diferente" o "incomprendido", lo que a su vez disminuye el estrés psicológico asociado con el aislamiento social.

En la situación de Luz y su hija, la incertidumbre del futuro puede desencadenar una serie de respuestas psicológicas. La esperanza de una vida mejor actúa como un motor emocional, brindándoles motivación para continuar. Sin embargo, la falta de certeza puede también generar ansiedad y estrés, ya que la mente humana tiende a buscar seguridad y previsibilidad. La incapacidad de anticipar lo que está por venir puede llevar a pensamientos ansiosos sobre posibles desafíos o dificultades que puedan surgir. Esta dualidad emocional refleja la naturaleza compleja de enfrentar un futuro incierto, donde la esperanza y la preocupación pueden coexistir y afectar el bienestar psicológico de Luz y su hija.

La violencia, el desplazamiento y la pérdida tienen un fuerte impacto en la salud mental de los personajes. Estas experiencias pueden afectar la autoestima, la capacidad para establecer relaciones saludables y la habilidad para enfrentar el estrés. Los síntomas comunes incluyen pesadillas, aislamiento social, cambios en el estado de ánimo, tristeza profunda y dificultades para concentrarse. La interacción entre estos factores puede crear un ciclo negativo en el que el impacto psicológico de uno amplifica el efecto de los otros.

Es importante brindar apoyo psicológico y recursos para afrontar estos desafíos, ya que el daño a la salud mental puede ser duradero si no se aborda adecuadamente. La terapia, el apoyo comunitario y las intervenciones para la resiliencia pueden desempeñar un papel crucial en la recuperación y la construcción de una base sólida para la salud mental en el futuro.

Una Herida Abierta

Es de gran necesidad destacar en el momento de realizar el análisis cómo la protagonista comprende y da significado a la violencia que ha experimentado. El conflicto interno, los accidentes, las catástrofes transforman abrupta y trágicamente las condiciones de vida de las personas, sus relaciones y también, sus sistemas de creencias y valoraciones. En el relato de Luz se menciona que la violencia tiene diversos significados profundos y complejos para ella, impactando en su visión del mundo y en la construcción de su identidad, el desplazamiento forzado, el asesinato de su compañero sentimental, el exilio, la pérdida de todos sus bienes materiales, la pérdida del contacto con sus seres queridos, el sentirse que no pertenece a ninguna comunidad, entre otros, son los significados de violencia que Luz desde su experiencia personal, sus creencias y valores deja entrever en su relato. En este sentido Bello, M. (2010) nos dice que los cambios forzosos de lugar, las pérdidas materiales y el valor simbólico que muchos de estos objetos tienen para las personas victimizadas, la pérdida de seres humanos, los dolores físicos, representan para los sobrevivientes impactos múltiples y complejos además de desencadenar una serie de situaciones capaces de configurar nuevas condiciones de vulneración y daño (p30).

Los grupos al margen de la ley que desplazaron a Luz y a su hija para quitarle sus tierras, que le quitaron la vida a un esposo y padre, truncaron también sus proyectos de vida, sus identidades y con ellas alteraron sus prácticas cotidianas ligadas con su territorio, trabajo, cultura, tradiciones, espiritualidad, la dinámica familiar, el lenguaje, además la violencia para Luz tienen significado de discriminación, estigmatización y maltrato el cual han recibido durante los hechos de victimización (por los actores armados) y durante los procesos de huida, albergue provisional, reubicación o reinserción en lugares distintos a sus sitios de vivienda. En algunos

casos, por la persistencia de amenazas y persecuciones que se extienden a los lugares de llegada. (Bello, M. 2010, p33).

Es de resaltar que, en ciertas situaciones, las personas pueden enfrentar amenazas y persecuciones continuas incluso después de haber llegado a nuevos lugares. Esto puede tener un impacto psicológico significativo, ya que la constante sensación de peligro puede generar estrés crónico, ansiedad y paranoia. Las personas pueden sentirse atrapadas en un estado de alerta constante, lo que podría afectar su bienestar mental y emocional a lo largo del tiempo.

El Amor es más Fuerte

Según Ortner, (2005): “La subjetividad se entiende como el grado de reflexividad que tienen las personas sobre sí mismas, sobre sus deseos, sus sentimientos, angustias e intenciones” (pg. 180). En este sentido se puede entender que es esta misma capacidad de reflexionar sobre sí mismo y todo lo que acontece en su vida, los significados que le da, lo que hace que cada persona sea única y pueda vivir el mismo acontecimiento que otros, pero, lo sufra y enfrente de distintas maneras según sus propios recursos internos, como son la resiliencia, el positivismo, la esperanza, la espiritualidad, entre otros y las redes de apoyo que puedan tener.

Es por ello que en el caso de Luz se pueden identificar varios elementos resilientes:

No se deja vencer por las adversidades y demuestra una fuerte determinación para proteger a su hija y encontrar un lugar seguro para vivir. Aunque el camino es difícil y peligroso, ella sigue adelante con valentía.

Esta descripción muestra una interacción compleja entre la resiliencia, la motivación, la conexión emocional y las estrategias de afrontamiento. La valentía y la determinación de la persona reflejan una mentalidad fuerte y adaptativa para enfrentar las circunstancias desafiantes y proteger a su hija.

La historia resalta cómo la experiencia compartida de ser desplazados crea un lazo psicológico entre las personas afectadas. La solidaridad que surge de esta conexión es una respuesta humana natural para enfrentar la adversidad. Al unirse y apoyarse mutuamente, las personas desplazadas encuentran un sentido de pertenencia y validación emocional, contrarrestando así los sentimientos de aislamiento y angustia que podrían surgir en situaciones difíciles. Esta red de apoyo no solo proporciona ayuda práctica, sino que también fortalece la resiliencia psicológica al demostrar que no están solos en su lucha, fomentando la esperanza y la capacidad de adaptación en conjunto.

Masten (2001) afirma que numerosos datos muestran que la resiliencia es un fenómeno común entre personas que se enfrentan a experiencias adversas y que surge de funciones y procesos adaptativos normales del ser humano (p. 42). pero se ha de considerar también que para que las personas dejen de ser víctimas permanentes y se conviertan en sobrevivientes es necesario que tengan una motivación, algo a lo que le den valor, algo que le dé un nuevo sentido a sus vidas, como en esta historia Luz tienen motivación en su hija.

Finalmente, este relato trata la construcción de armonía y enfatiza la importancia de la comprensión y el apoyo mutuo para superar el trauma y el sufrimiento causado por la violencia. Con esta narración se busca crear conciencia sobre el profundo impacto del conflicto armado en la vida de las personas y la relevancia de construir una sociedad más justa y pacífica.

Formulación de preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

A continuación, se genera la Tabla 1 con el contenido de las preguntas para este estudio.

Tabla 1

Formulación y justificación de preguntas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Circulares	¿Cómo te sientes respecto a la situación de desplazamiento que has vivido y cómo crees que ha afectado tu vida?	<p>Busca proporcionarle un espacio seguro para expresar sus emociones, se promueve su empoderamiento al sentirse escuchada y comprendida. Además, esta pregunta puede brindar información valiosa para diseñar respuestas y políticas adecuadas que aborden las necesidades específicas de las mujeres desplazadas, apoyando su proceso de recuperación y reintegración en la sociedad.</p> <p>Según White (2000b, 2003), el persistente malestar del trauma puede ser interpretado como una forma de rendir homenaje a lo que la puede ser interpretado como una forma de rendir homenaje a lo que la</p>

¿Cómo crees que tus experiencias durante el desplazamiento han moldeado tus perspectivas y aspiraciones para el futuro?	persona valora y desea proteger sin rendirse. (p. 26). Reconoce y valora su capacidad de resiliencia y adaptación en circunstancias extremadamente difíciles. Se le brinda la oportunidad de reflexionar sobre su propia fortaleza y determinación. Además, esta pregunta puede ayudar a identificar sus metas y necesidades específicas, permitiendo una mejor comprensión de cómo apoyar su proceso de recuperación y reconstrucción de una vida digna y satisfactoria después del desplazamiento.
¿Qué pensamientos y emociones llegan a su memoria cuando recuerda los hechos de violencia de la cual ha sido víctima usted y su familia?	White (2000b, 2003), Al descubrir lo que aprecia, se abren oportunidades para explorar nuevas historias o adentrarse en diferentes aspectos de la vida de las personas (p. 26). Al preguntar sobre sus pensamientos y emociones al recordar los hechos violentos, se busca comprender su experiencia desde una perspectiva emocional y psicológica. Esta comprensión permitirá proporcionar

un acompañamiento más adecuado, brindar apoyo psicosocial y diseñar estrategias para su proceso de recuperación y reconstrucción de vida.

Además, escuchar su relato puede contribuir a visibilizar la realidad del desplazamiento forzado y la violencia que afecta a muchas personas en contextos similares, ayudando a generar conciencia y sensibilización en la sociedad y los responsables de la protección de los derechos humanos.

White (2016) señala que "las consecuencias del trauma inciden en la vida de las personas en diferentes formas; la memoria para muchos individuos el evento traumático irrumpe sus vidas y se implantan en su sentido de sí mismas. Memoria procedural es inconsciente, asociada con el desarrollo de las experiencias, traer a la mente persuasiones que no están presentes en ese preciso momento" (p. 36).

Reflexivas	En medio de los desafíos y la adversidad que has enfrentado como mujer víctima de desplazamiento forzado, ¿cómo has logrado mantener viva tu esperanza y resiliencia, y qué aspectos crees que son fundamentales para apoyar la recuperación emocional y el empoderamiento de otras mujeres en situaciones similares?"	Permite dar voz a la experiencia y perspectiva de una mujer que ha sido víctima de desplazamiento forzado debido al conflicto armado. Al preguntar sobre cómo ha logrado mantener la esperanza y la resiliencia, se brinda la oportunidad de comprender las estrategias y recursos que ha utilizado para sobrellevar situaciones difíciles. Además, al indagar sobre los aspectos fundamentales para apoyar la recuperación emocional y el empoderamiento de otras mujeres en situaciones similares, se obtienen conocimientos valiosos para diseñar programas y políticas más efectivas que atiendan las necesidades específicas de las mujeres que han vivido este tipo de violencia y trauma. Según White (2000b, 2003), cuando una persona encuentra aquello que realmente aprecia, se abren oportunidades para crear nuevas experiencias o para explorar diferentes aspectos de la vida de las personas
------------	--	--

(p. 26).

¿Cómo crees que la sociedad y las autoridades podrían brindar un mayor apoyo y protección a las mujeres en situaciones de vulnerabilidad como la tuya, y qué cambios consideras necesarios para asegurar una reintegración justa y exitosa en la comunidad de origen?

Es importante porque pone el foco en la perspectiva de una mujer víctima de desplazamiento forzado, reconociendo su experiencia única y las dificultades que ha enfrentado. Se busca entender las necesidades específicas de este grupo vulnerable y las formas en que se pueden mejorar las políticas y programas de asistencia.

Uribe, M. (2009) Sostiene que "en medio de la adversidad, las comunidades afectadas han desarrollado ingeniosos mecanismos de resistencia que preservan la vitalidad ante la constante presencia de lo negativo" (p.50).

¿Qué medidas consideras esenciales para garantizar la protección de los derechos y la seguridad de las mujeres víctimas del conflicto armado, y cómo podemos trabajar juntos para implementar estas acciones

Es de gran relevancia porque las mujeres enfrentan desafíos y vulnerabilidades únicas en este contexto. Como resultado del desplazamiento, están expuestas a situaciones de violencia de género, explotación y abuso, además de la pérdida de sus hogares y redes de

	eficazmente?	<p>apoyo. Al escuchar sus perspectivas sobre las medidas necesarias para garantizar su protección y seguridad, podemos diseñar estrategias más efectivas y con enfoque de género para abordar estas problemáticas y trabajar en conjunto para implementar acciones que promuevan su bienestar y derechos humanos fundamentales.</p> <p>De acuerdo con White (2000b, 2003), todas las personas poseen algo que consideran valioso; esto se refleja en el simple hecho de que continúan viviendo como prueba de ello (p. 26).</p>
Estratégicas	<p>¿Qué tipo de apoyo y recursos consideras más necesarios para facilitar tu reintegración socioeconómica y emocional después de haber sido víctima del desplazamiento forzado, y cómo podemos asegurar que estos recursos sean accesibles y efectivos para ti y otras mujeres en situaciones similares?</p>	<p>Es fundamental porque las mujeres que han sido víctimas del desplazamiento forzado enfrentan desafíos específicos al intentar reconstruir sus vidas después de vivir experiencias traumáticas y perder su entorno social y económico. Se le brinda la oportunidad de expresar sus necesidades y prioridades, lo que permite diseñar programas y</p>

políticas más efectivas y adaptadas a sus realidades.

De acuerdo con White (2000b, 2003), al descubrir lo que realmente valoramos, se abren puertas para experimentar nuevas vivencias o explorar distintos aspectos de la vida de las personas (p. 26).

¿Hasta cuándo va a permitir que la tristeza y el dolor sigan tomando el control de su vida presente?

La falta de elaboración de los duelos puede llevar a un estado persistente de desesperanza, angustia e incertidumbre, impidiendo que las personas recuperen el sentido de sus vidas y continuidad en ellas. Por lo tanto, el objetivo de esta pregunta es motivar a la entrevistada, quien está atrapada en el dolor y la tristeza, para que encuentre aprendizaje a través del proceso de lucha. En otras palabras, al enfrentar un suceso traumático, el individuo adquiere la capacidad de afrontar cualquier otro desafío. Este tipo de

transformación puede observarse en aquellos individuos que, debido a sus circunstancias, fueron sometidos en el pasado a roles extremadamente restrictivos u opresivos, pero que, como resultado de la lucha contra la experiencia traumática, han logrado oportunidades únicas para redirigir su vida. Según Bello (2010), en situaciones de conflicto armado, los rituales se ven impedidos, y las personas enfrentan múltiples y simultáneas pérdidas en condiciones difíciles para su supervivencia y seguridad, lo que retrasa, complica, congela o altera el proceso de elaboración del duelo (p. 44).

Nota. Esta tabla contiene preguntas circulares, estratégicas y reflexivas con su respectiva argumentación.

Fuente. Autoría Propia.

Análisis de Relatos de Historias que Retornan. Masacre en el Salado. Relatos de Resiliencia

Después de 20 Años

En el año 2000 en el mes de febrero durante 7 eternos días las auto defensas unidas de Colombia (AUC) llegaron al corregimiento del Salado del Carmen de Bolívar, en los montes de María para perpetrar una de las peores masacres que ha dejado estos más de 60 años de conflicto interno, destruyendo el pueblo y a la comunidad sembrando el terror y la desolación. El documental "Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años" producido por El Tiempo, ofrece una mirada completa y conmovedora sobre la masacre que ocurrió en el corregimiento del Salado en 2000. Es importante destacar que eventos trágicos como este tienen un profundo impacto en las comunidades afectadas, y el documental parece centrarse en la resiliencia y valentía de las personas que vivieron esta experiencia devastadora.

El hecho de que el documental presente testimonios de sobrevivientes y personas que han vivido con las secuelas del evento durante dos décadas proporciona una perspectiva auténtica sobre el impacto a largo plazo que tuvo la masacre en la vida de las personas. Esto permite que los espectadores comprendan la magnitud del trauma y la lucha que enfrentaron las víctimas y sus familias.

Además, la posible inclusión del contexto histórico y social en el que tuvo lugar la masacre permitirá a los espectadores comprender las complejidades del conflicto armado en Colombia y cómo este tipo de tragedias pueden ocurrir en ciertas circunstancias. Esto es crucial para crear conciencia sobre las raíces de la violencia y la necesidad de trabajar hacia una sociedad más justa y pacífica.

La exploración de cómo la comunidad de El Salado ha buscado la justicia, la reconciliación y la reconstrucción después de la masacre también es una parte esencial del documental. Esto muestra cómo las personas afectadas han lidiado con las consecuencias de la violencia y cómo han trabajado juntas para sanar y reconstruir sus vidas y su comunidad. Esta resiliencia y determinación para superar los desafíos son lecciones poderosas que pueden inspirar y generar empatía entre los espectadores.

En general, el documental parece ser una herramienta valiosa para recordar y honrar a las víctimas de la masacre en El Salado, así como para sensibilizar sobre los efectos duraderos que tienen los eventos traumáticos en las comunidades. También puede servir como un recordatorio importante de la necesidad de prevenir futuros actos de violencia y trabajar hacia una sociedad más inclusiva y pacífica.

Dolor que Perdura en el Tiempo

De acuerdo con el caso del Salado podemos evidenciar diferentes emergentes psicosociales, en donde se plasma el sufrimiento de toda una comunidad mediante acciones ofensivas por grupos al margen de la ley, los cuales han causado violencia física, psicológica, sexual, económica y vulneración de los derechos humanos ya que nos muestran por medio de la narrativa de las víctimas los desplazamientos y desaparición forzadas, secuestros, homicidio entre otros; dejando en las personas sobrevivientes zozobras, miedo y traumas, ya que tuvieron que vivir en carne propia los actos de violencia que los actores armados cometían con las personas de su misma comunidad. Afirma (Echeburúa, 2007) los sucesos traumáticos desbordan la capacidad de la persona para adaptarse a nuevas situaciones, perder el interés por el futuro, dificultades en las relaciones interpersonales, interferencias negativas en las actividades diarias. (pág. 2). Del mismo modo nos muestran acontecimientos negativos donde grupos armados

ilegales ocasionaron pérdida del tejido social en esta población por medio de masacres y sucesos inhumanos que afectaron la integridad, seguridad y patrimonios de muchas familias a las cuales despojaron de su territorio natal, otros abandonaron el territorio para poder salvar su vida y la de sus familias.

Por otro lado podemos apreciar que en medio de la narrativa de las personas sobrevivientes a estos sucesos de violencia los emergentes positivos, ya que pudieron retornar a su territorio, tras varios años de sufrimiento e incertidumbre decidieron afrontar los miedos, para reconstruir el tejido social y continuar con sus proyectos de vida, en busca de la verdad y justicia donde se les garantice la no repetición; además esta comunidad ha hecho de las adversidades oportunidades de vida, donde han venido trabajando de manera conjunta por un bien común, logrando salir de la condición de víctimas a sobrevivientes.

Impactos que Llegan al Alma

Por medio del caso el Salado podemos considerar aspectos biológicos, mediante los daños físicos ocasionados a diferentes familias, en donde fueron víctimas de tortura, violación sexual y asesinatos ocasionados por actores de la violencia armada, lo cual afectó significativamente los proyectos de vida, actividades cotidianas, el libre desarrollo, derecho a la vida e integridad personal, dejando sentimientos de vacío, desesperanza y desolación en esta población. (White, 2016) refiere que las historias de tristeza y dolor de las víctimas no se anulan, no se borran, si no que estas personas buscan oportunidades de expresar su experiencia traumática sin sentirse víctima si no como sobreviviente. Del mismo modo podemos apreciar aspectos de carácter psicológicos donde abarca los daños emocionales causados durante el suceso de violencia (Echeburúa, 2007) describe que muchas de las personas que han sufrido traumas psicológicos no necesitan de un tratamiento, ya que el apoyo familiar y social ayuda

asimilar el trauma; aun con cambios frecuentes en el estado de ánimo y con sus memorias asociadas a las injusticias del pasado, son capaces de realizar actividades cotidianas, relacionarse fácilmente con otras personas e implementar proyectos (pag.5). En este sentido los aspectos sociales que se identificaron dentro del caso fueron la desintegración de las actividades personales y familiares, así como la alteración de orden público, pérdidas en el sistema económico. Finalmente, se evidenciaron los impactos culturales, teniendo en cuenta que, a causa de los actos perpetrados por grupos armados ilegales, se interrumpieron los actos culturales, religiosos y costumbres de esta población.

Sobrevivir y Resistir para Transformar

Los eventos de la masacre en el Salado están cargados de violencia simbólica, que trasciende a la violencia física y afecta a la comunidad a niveles profundos y psicológicos. La masacre en sí misma se convierte en un símbolo de opresión y terror, representando la capacidad destructiva de los conflictos armados. En el caso se pueden descubrir violencias simbólicas empleadas como estrategias de guerra, los actores armados tomaron todo lo que tenía un valor simbólico para la población del Salado destruyendo lo que para ellos era sagrado como los alimentos cultivados por sus propias manos de sol a sol y que los criminales los habían esparcido por todo el pueblo como basura. También el acto de tomar los instrumentos propios de la región para celebrar con “música” cada vez que torturaban y le quitaban la vida a cada miembro de la comunidad, lo mismo hicieron con el juego, a través del juego que, hacia parte de los valores y significados culturales de la comunidad del Salado, los miembros del grupo paramilitar decidían en qué momento y quien debía ser asesinado. El testimonio de madre e hija dejan entre ver los horrores vividos, donde ellas fueron testigos y víctimas, pero también han sido sobrevivientes dejando en evidencia la resiliencia y valentía de las personas de la comunidad que no perdieron

la vida , que tuvieron que salir de su territorio, pero, sin ningún reconocimiento ni apoyo o garantías del Estado regresaron a su territorio para quedarse y mostrar resistencia , para Maritza Montero(2004) la resistencia es una movilización activa que desarrolla una comunidad en defensa de sus intereses, mediada por procesos de concientización para reclamar o defender lo que es justo, “cuando el sujeto se encuentra en un punto en el que no hay retroceso, sólo hay la posibilidad de transformar o desaparecer”. (p. 130).

Se resalta la naturaleza esencialmente activa de la resistencia comunitaria. En donde se describe cómo una comunidad se moviliza para proteger sus intereses y valores, empleando procesos de concientización para reclamar lo que consideran justo. La frase "cuando el sujeto se encuentra en un punto en el que no hay retroceso, sólo hay la posibilidad de transformar o desaparecer" sugiere que la resistencia surge cuando una comunidad se enfrenta a circunstancias críticas en las que no puede volver atrás y solo tiene dos opciones: cambiar la situación o enfrentar la extinción. Esto resalta la importancia de la resistencia como una respuesta a situaciones desafiantes que pueden transformar la comunidad o llevar a su caída.

Experiencias de transformación: La masacre pueden tiene un profundo impacto en la psique colectiva de la comunidad y actuar como catalizadores para el cambio social y político. La forma en que las personas, la comunidad y las instituciones responden y se transforman después de la masacre es un elemento importante en el relato.

Duelo y memoria colectiva: Este evento traumático como da lugar a procesos de duelo y memoria colectiva, donde la comunidad honra a las víctimas y buscan una comprensión más profunda de lo sucedido. La memoria colectiva juega un papel esencial en la preservación de la historia y la prevención de que tales atrocidades vuelvan a ocurrir.

Los sujetos y las comunidades resisten haciendo memoria para gestar posibilidades de transformación de las experiencias vividas en el conflicto armado e impedir su repetición, estas memorias deben ser una memoria activa que cuestione las versiones hegemónicas que han imperado y promuevan nuevas interpretaciones y sentidos. (Sánchez, et al 2021, P. 62).

Se resalta cómo la población busca resistir a través de la memoria, utilizando el recuerdo de sus vivencias en conflictos armados para generar cambios positivos. La memoria activa que proponen cuestiona las narrativas dominantes, permitiendo nuevas perspectivas que eviten la repetición de esos conflictos y fomenten una comprensión más completa de las experiencias pasadas. En esencia, se destaca la capacidad de la memoria para ser una herramienta poderosa en la transformación psicológica y social.

Estrategias Psicosociales Propuestas a la Población en el Caso de la Masacre en El Salado

A continuación, se generan las Tablas 2,3 y 4 con el contenido de las estrategias psicosociales.

Tabla 2

Estrategia. “Tejiendo Esperanza”

Nombre de la Estrategia. “Tejiendo Esperanza”				
Descripción Fundamentada.	Objetivo.	Fases y Tiempo de Cada Una.	Acciones por Implementar	Impacto Deseado.
Es una iniciativa Psicosocial diseñada para fortalecer la resiliencia y el Afrontamiento en los pobladores del Salado, Según (Echeburúa, 2007) el trauma puede inferir de forma negativa en la vida de las personas. (P.1) Por ello en los diferentes territorios abordados, después de los traumáticos eventos de la masacre. A través de actividades grupales, terapia comunitaria y enfoques de autocuidado, la estrategia busca empoderar a los afectados y fomentar la solidaridad y el apoyo mutuo en la comunidad.	Potenciar los recursos de afrontamiento de los pobladores del Salado, permitiéndoles reconstruir su tejido social y emocional, superar el trauma y enfrentar de manera positiva los desafíos presentes y futuros.	La estrategia se llevará a cabo en 3 meses en tres fases: 1. Fase de sensibilización y preparación (1 mes) 2. Fase de intervención y acompañamiento (1 mes) 3. Fase de seguimiento y sostenibilidad (1 mes)	Fase 1: Sensibilización y preparación (1 mes) Reuniones con líderes comunitarios y autoridades locales para obtener apoyo y coordinación. Talleres de sensibilización sobre resiliencia, traumas y afrontamiento dirigidos a la comunidad. Identificación y formación de facilitadores locales para el desarrollo de actividades psicosociales. Fase 2: Intervención y acompañamiento (1 mes) Talleres de autocuidado y estrategias de afrontamiento para fortalecer habilidades emocionales.	Aumento de la resiliencia y el bienestar psicológico en los pobladores del Salado. Mejora en la capacidad de afrontamiento y manejo emocional frente a situaciones adversas. Fortalecimiento de los lazos sociales y comunitarios para enfrentar desafíos colectivamente. Reducción del impacto negativo de los traumas pasados y prevención de la re victimización. Mayor conciencia sobre la importancia del autocuidado y la salud

			<p>Creación de grupos de apoyo y solidaridad entre los pobladores afectados. Implementación de actividades artísticas y culturales que promuevan la expresión y sanación emocional.</p> <p>Acciones por implementar.</p> <p>Fase 1: Sensibilización y preparación (1 mes) Reuniones con líderes comunitarios y autoridades locales para obtener apoyo y coordinación. Talleres de sensibilización sobre resiliencia, traumas y afrontamiento dirigidos a la comunidad. Identificación y formación de facilitadores locales para el desarrollo de actividades psicosociales.</p> <p>Fase 2: Intervención y acompañamiento (1 mes) Talleres de autocuidado y estrategias de afrontamiento para fortalecer habilidades emocionales. Creación de grupos de apoyo y solidaridad entre</p>	<p>mental en la comunidad.</p>
--	--	--	--	--------------------------------

			<p>los pobladores afectados. Implementación de actividades artísticas y culturales que promuevan la expresión y sanación emocional</p> <p>Fase 3: seguimiento y sostenibilidad (1 mes) Evaluación del impacto de la estrategia y ajustes necesarios. Fortalecimiento de redes de apoyo y grupos comunitarios establecidos durante la intervención. Diseño de un plan para la continuidad de las actividades psicosociales en la comunidad.</p> <p>Fase 3: seguimiento y sostenibilidad (1 mes) Evaluación del impacto de la estrategia y ajustes necesarios. Fortalecimiento de redes de apoyo y grupos comunitarios establecidos durante la intervención. Diseño de un plan para la continuidad de las actividades psicosociales en la comunidad</p>	
--	--	--	---	--

Nota. Esta tabla contiene descripción de la estrategia objetivo, acciones y resultados esperados.

Fuente. Autoría Propia

Tabla 3

Estrategia. "Reconstruyendo Juntos. " Sanación y Empoderamiento"

Nombre de la estrategia. "Reconstruyendo Juntos: Sanación y Empoderamiento"				
Descripción fundamentada.	Objetivo.	Fases y tiempo de cada una.	Acciones por implementar.	Impacto deseado.
Nos dice Echeburúa, (2007) Cuando hay interrupción negativa en las actividades cotidianas o cuando la persona se siente rebasada por sus sentimientos, pensamiento y comportamiento a causa de un suceso traumático es necesario buscar e implementar iniciativas psicosociales, que estén enfocadas en la sanación emocional y el empoderamiento de los derechos humanos de las víctimas. (Pg1).	El objetivo de la estrategia es promover acciones que permita disminuir el aislamiento emocional y fortalecer las redes sociales para los pobladores del Salado, hacer frente al trauma, recuperar en la víctima el sentido de seguridad y facilitar la reintegración social en su territorio y comunidad en general, recuperar la esperanza y fortalecer su capacidad para enfrentar los desafíos futuros.	La estrategia se llevará a cabo en cuatro fases a lo largo de 8 meses: 1.Fase de vinculación a las redes de Apoyo (1 mes) 2.Fase de expresión y catarsis emocional (2 meses) 3.Fase de empoderamiento y capacitación (3meses) 4.Fase de proyección y cierre (2 meses)	Fase 1: vinculación a las redes de Apoyo (1 mes) Identificación de actores en el contexto social para brindar el apoyo y gestión de recursos para la protección de las personas víctimas que han sufrido sucesos traumáticos donde han sido afectados principalmente en sus actividades cotidianas (sus costumbres, relaciones sociales, creencias, economía y cambios ásperos en la salud mental) Fase 2: Expresión y catarsis emocional (2 meses) Los traumas que deja la violencia generan cambios bruscos en la	Trabajar de manera mancomunada con los actores sociales y redes de apoyo donde permita fortalecer y construir un mejor proyecto de vida para que gocen de una vida digna. Por medio de las diferentes estrategias psicosociales se busca el empoderamiento de los habitantes del Salado para la aceptación y reconstrucción de tejidos sociales desde la paz y la resiliencia. Se busca el reconocimiento absoluto de los derechos humanos de las víctimas

vida de las víctimas.
Hay personas que no desean compartir su dolor con personas desconocidas en caso de los sucesos traumáticos la víctima busca afrontar la situación crítica por medio técnicas artísticas y creativas (arte, música, escritura) para facilitar la expresión emocional.
Fase 3:
Empoderamiento y capacitación (2 meses)
Talleres de habilidades sociales y emocionales, programas de formación en liderazgo y toma de decisiones creaciones de espacios de participación y toma de decisiones, ya que estas actividades les permite expresar sus experiencias de forma subjetiva afrontando esos acontecimientos de violencia, a fin de restablecer sus derechos y reconstruir el tejido social.

Fase 4: Proyección y cierre (2 meses)

Se llevará a cabo el desarrollo de planes comunitarios para la sostenibilidad de las acciones psicosociales implementadas, enfocados en la reparación que les permita el reconocimiento de habilidades y capacidades

Para que puedan iniciar la reconstrucción del tejido social mediante acciones psicosociales que les permitan encontrar la paz interior y colectiva para potenciar los aspectos resilientes.

Nota. Esta tabla contiene descripción de la estrategia objetivo, acciones y resultados esperados.

Fuente. Autoría Propia

Tabla 4

Estrategia. "Tejiendo Vínculos. Comunidad Resiliente"

Nombre de la estrategia. "Tejiendo Vínculos. Comunidad Resiliente"				
Descripción Fundamentada.	Objetivo.	Fases y tiempo de cada una.	Acciones por Implementar.	Impacto deseado.
<p>(White, 2016) todo aquello que damos valor en la vida está configurado con las relaciones con los demás, lo cual incluye familiares y comunidad en general, (P.42) por ello esta iniciativa psicosocial está enfocada en el fortalecimiento de los lazos comunitarios y el fomento de la resiliencia en los pobladores del Salado, los territorios colombianos, después de los traumáticos eventos de la masacre. A través de actividades participativas y de convivencia, la estrategia busca promover el apoyo mutuo, la colaboración y el sentido de pertenencia en la comunidad.</p>	<p>Promover acciones psicosociales que contribuyan a la transformación y potenciación de los recursos de afrontamiento de los pobladores del Salado, creando una red de apoyo sólida que les permita la reparación de los daños y secuela causada por la violencia.</p>	<p>Se llevará a cabo en tres fases a lo largo de siete meses: Fase de preparación y diseño participativo (2 meses) 2Fase de implementación de actividades comunitarias (3 meses) Fase de evaluación y sostenibilidad (2 meses)</p>	<p>Fase 1: Preparación y diseño participativo (2 meses) Implementar la participación comunitaria mediante reuniones los presidentes y representantes de las juntas de acción comunal con la finalidad de ejecutar programas encaminados a fortalecer las necesidades de las víctimas. Fase 2: Implementación de actividades comunitarias (3 meses) Implementar talleres participativos donde involucren a la comunidad en general, para el desarrollo de actividades pedagógicas y psicosociales, para crear alianzas que promueva el afrontamiento de los sucesos traumáticos de las</p>	<p>Por medio de estas acciones se busca que las víctimas del Salado se integren con los actores sociales para el aprovechamiento de los beneficios que les permitan construir un mejor futuro. Mejora en la capacidad de afrontamiento y resiliencia emocional de los pobladores. Fomentar la participación de los habitantes para el aprovechamiento de las oportunidades.</p>

			<p>víctimas. Fase 3: Evaluación y sostenibilidad (2 meses) Desarrollar acciones puntuales enfocadas en la resiliencia y la innovación de actividades transformadoras alusivas a los sobrevivientes que les permita empoderarse y ejercer el liderazgo y autonomía para continuar con sus proyectos de vida.</p>	
--	--	--	---	--

Nota. Esta tabla contiene descripción de la estrategia objetivo, acciones y resultados esperados.

Fuente. Autoría Propia

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia Realizada en el Paso 3 del Diplomado

Contexto y Territorio un Entramado Simbólico y Vinculante

Teniendo en cuenta las visitas y recorrido por los diferentes territorios colombianos como fueron Bolívar, Cauca; Terrón colorado, Valle del Cauca y Tablón de Gómez, Nariño, se logra plasmar fotografías que demuestran diversos tipos de violencias que afligen a sus habitantes, en donde la intimidación por parte de grupos armados han tomado e invadido los territorios, está presente en todas las culturas, clases sociales, etnias, religiones entre otras, dejando un sin número de personas en desplazamiento y desaparición forzada, invadiendo los territorios, apropiándose de tierras y destruyendo familias enteras, con estas imágenes se busca la reflexión de los problemas sociales, ya que esta herramienta permite hacer visible la victimización y las diferentes situaciones en las que se ven inmersas estas poblaciones .

La foto voz es un instrumento, el cual por medio de las fotografías nos ha permitido identificar y visibilizar las problemáticas sociales dentro de los territorios colombianos; donde las imágenes plasmadas han dado a conocer las realidades sociales, para así reflexionar sobre la realidad social que enfrentan los diferentes contextos. Según Cantera (2009) refiere: "es una herramienta que permite aclarar teorías y metodologías de la Asignatura de Intervención y Evaluación Psicosocial que a su vez revela que las personas que lo aplican logran mirar el entorno desde otro ángulo, poner de manifiesto problemas sociales, buscar soluciones ante situaciones problemáticas y desarrollar planes de acción intervención" (pág. 19).

De los ejercicios realizados por parte de los integrantes del grupo se ha podido rescatar historias a través de imágenes que reflejan estrategias de afrontamiento ante las 6 situaciones adversas que han sido presentadas, brindando la oportunidad de mostrarse no solo como víctimas, sino también como personas resilientes ante los eventos catastróficos y/o hechos

violentos que entre otras cosas por medio de acciones psicosociales han construido experiencias significativas que han logrado contribuir al bienestar social de la comunidad en general, de lo cual han logrado ser personas resilientes ya que han transformado las adversidades en oportunidades de vida.

Es por ello que cuando se habla de subjetividad se entiende como la conciencia de sí y se conforma mediante un proceso social que nos lleva afuera de nosotros mismos desde y hacia otros (Jimeno, 2007, p180) por tanto en los contextos expuestos se reflejan en un primer momento acontecimientos de violencia causados por distintas realidades, unas por el conflicto armado en territorios geográficamente estratégicos, otros por la violencia expresada en diferentes formas en los barrios de las grandes ciudades.

Por medio de las diferentes imágenes y narrativas realizadas dentro de los territorios podemos evidenciar que cada imagen tiene diferente significado en torno a la subjetividad, los cuales están enlazados con acciones violentas ya sean por grupos armados o delincuencia común que han dejado un sin número de familias vulnerables, sin un sustento económico y principalmente ha afectado su salud mental causando traumas derivados de la violencia colectiva, Sin embargo las comunidades que aún habitan en estos territorios han logrado hacer de las dificultades, oportunidades de vida para así contribuir a las nuevas generaciones, de la misma manera por medio de red de apoyo buscan un bienestar donde les permita mejorar el estilo de vida de las personas afectadas y sus seres queridos.

En cuanto a lo simbólico se puede identificar que se refleja la importancia de la identidad cultural y cómo esta se expresa a través de lo emblemático, tradiciones y prácticas. Nos muestran el orgullo y la conexión de la comunidad con su historia, lengua, música, arte y otras manifestaciones culturales. También nos transmiten la capacidad de las comunidades para

enfrentar desafíos y superar adversidades. Nos reflejan la resiliencia, la determinación y la esperanza en un futuro mejor, a pesar de las circunstancias difíciles. Así mismo expresan la importancia de la solidaridad y la colaboración dentro del grupo poblacional.

El retrato rescata huellas que perduran en el pasado y contribuye a visualización de estrategias que se han empleado para la reconstrucción del tejido social. Como propone

Montoya, E. (2020):

Permite describir una problemática desde el potencial que representan las imágenes y mejora el entendimiento de las necesidades de la comunidad. Las fotografías les permiten hablar de las visiones y preocupaciones de las distintas poblaciones plasmando sus reflexiones y puntos de vista personales de una manera creativa. (s.p)

La narrativa contribuye a generar espacios de reflexión sobre lo que ocurre en las imágenes, genera la capacidad de transportarse a los lugares a través de la imagen y el relato que expone quien la toma, se observa el punto de vista del investigador a través de sus conocimientos sobre los escenarios y comunidades que se proponen, lo que es relevante para dar a conocer contextos y problemáticas. Se generan conocimientos a través de las palabras y la memoria guarda por medio de las imágenes asociaciones que a menudo son representativas en la comunidad.

Según Villa 2014, citado en Parra, 2019, "la narrativa y la imagen en la construcción testimonial se convierten en una forma de acción psicosocial, ya que en el proceso de la reconstrucción de la memoria histórica se contribuye en la elaboración de dolores emocionales y el sufrimiento subjetivo en aras de subsanar el tejido social" (p. 192). Es decir, la imagen y la narrativa además de ser indispensables en la construcción de la memoria histórica desde las subjetividades e intersubjetividades, también permiten la transformación psicosocial en la

medida que lleva a las personas ya sea como creadores o espectadores a reflexionar, cuestionarse y actuar en pro de la transformación del tejido social y de la no repetición.

En este sentido Uribe, M. (2009) nos dice que la narrativa y la imagen son “El contexto de guerra”, en el cual las personas más afectadas son mujeres y sus niños, quienes realizan múltiples intentos por guardar memorias personales y colectivas de silencio, estos propiciados por la constante amenaza de victimarios y entorno. Sus voces al momento de alzar sus injusticias adquieren la fuerza de una memoria que desafía y expone las situaciones por las que han sido testigos. (p, 47).

A través de estas narrativas, tenemos la oportunidad de explorar y valorar nuestra sociedad actual, consolidar nuestro sentimiento de inclusión y unidad como sociedad, e involucrarnos activamente en la edificación de un recuerdo compartido. Por otro lado, desde las imágenes se observaron procesos genuinos de reivindicación de derechos de las víctimas, estrategias que permiten conectar sucesos como una representación de un pasado que no debe ser olvidado, pero que debe ser modificado para proyectar un mejor futuro.

Se observa en diversas imágenes muestras artísticas coloridas, bailes que permiten a los jóvenes salir de las calles y de un contexto violento, en otras se ve la unión de comunidades a través de sus experiencias, su resistencia ante las adversidades y maneras en la que asumieron el perdón como herramienta potencializadora de paz y empoderamiento.

Se observa la transformación de símbolos de guerra como elementos de paz o de desarrollo cultural y de esperanza en diversos murales que promueven un mensaje reconciliador donde germinan flores que guardan el color de la bandera como símbolo de un mejor futuro.

La Foto Voz, una Acción Psicosocial para la Co-construcción de la Memoria Colectiva

La foto voz permitió a través de las imágenes recrear sentimientos, sucesos, acontecimientos que una comunidad ha vivido a través del tiempo. Se resaltó por medio de este enfoque la importancia de tener en cuenta las representaciones de la comunidad frente al significado de estos lugares y el contexto que se ha vivido. Se es necesario el estudio de los sucesos, contextos y que por medio de los lugares seleccionados se pueda contar una historia verídica y respetuosa para las aun víctimas.

La acción psicosocial de la foto voz, el análisis reflexivo de estos ejercicios nos obliga a cuestionar nuestra propia responsabilidad y compromiso en la búsqueda de la paz y la justicia en Colombia. Nos insta a no ser indiferentes ante el sufrimiento ajeno y a trabajar activamente por un cambio real que de un modo u otro nos lleva a reconocer la resiliencia de las comunidades y a apoyar sus esfuerzos por reconstruir sus vidas y sus territorios.

Por lo tanto, los encuentros y relaciones dialógicas permiten que las voces y perspectivas diversas sean escuchadas y reconocidas. Al crear espacios de diálogo inclusivos, se promueve la participación activa de las personas y comunidades afectadas por la violencia, y se les da la oportunidad de compartir sus experiencias, emociones y puntos de vista. Es así como se fomenta la empatía y la comprensión mutua, lo que puede ayudar a romper los estereotipos y prejuicios que alimentan la violencia social. Al escuchar y validar las experiencias de los demás, se fortalece la cohesión social y se crea un sentido de comunidad basado en la solidaridad y el respeto. En este sentido Bergalli (2012) señala que la memoria colectiva es de carácter fundamentalmente sociológico, ya que consiste en "una percepción actual, colectiva y articulada del pasado" (p. 21). Por consiguiente, estos encuentros y relaciones dialógicas pueden generar

lenguajes alternativos que desafíen y cuestionen las narrativas dominantes de la violencia. Al permitir la expresión de diversas perspectivas y experiencias, se abren espacios para la creación de nuevas narrativas que den voz a los marginados y excluidos, y desafíen las estructuras de poder y desigualdad.

En términos políticos, la co-construcción de memorias colectivas a través de encuentros y relaciones dialógicas puede ser un proceso transformador que desencadena cambios sociales y políticos significativos. Al visibilizar las violencias sociales y dar voz a quienes las sufren, se pueden identificar las raíces y causas subyacentes de estas violencias, y se pueden impulsar acciones concretas para abordarlas.

Es así como estos encuentros y relaciones también pueden generar movilización social y construir alianzas entre diferentes actores y sectores de la sociedad. A través de la participación activa y la colaboración, se pueden diseñar estrategias conjuntas que promuevan la justicia, la igualdad y la paz.

En síntesis, nuestra vivencia nos enseña que los encuentros y conexiones conversacionales vinculadas a una intervención psicosocial son esenciales para forjar memorias compartidas que puedan impulsar transformaciones en las dinámicas de violencia en la sociedad. Estos procesos nos invitan a escuchar, comprender y valorar las diversas voces y experiencias, y a utilizar lenguajes alternativos que desafíen las narrativas dominantes. A nivel político, nos instan a movilizarnos, a construir alianzas y a tomar acciones concretas para transformar las estructuras de poder y crear sociedades más justas y pacíficas.

Finalmente, mediante la realización de este trabajo, se han abordado diversos aspectos importantes, incluido el enfoque psicosocial. Este enfoque se ha obtenido como resultado de la interpretación de las imágenes y la opinión de las víctimas en nuestra sociedad, que han

experimentado diferentes situaciones de violencia. Cabe destacar la crisis identificada a través de la percepción y la observación, ya que genera importantes consecuencias psicosociales y tiene un impacto negativo significativo.

Estas consecuencias representan un desafío para los profesionales, especialmente aquellos dedicados a la salud mental, que desempeñan un papel crucial en la vida, la reconstrucción y la reparación de las víctimas. Su labor se centra en proporcionar un acompañamiento o intervención estable y significativa que promueva el bienestar social, personal, emocional y, en ocasiones, incluso económico de las personas afectadas. Esto implica abordar tanto las experiencias individuales como las colaborativas entre el individuo, la sociedad, los perpetradores y la comunidad en general.

Las siguientes imágenes fueron tomadas en lugares específicos de Bolívar, Cauca; Tablón de Gómez, Nariño y Terrón colorado, Cali; desde las diferentes experiencias vividas logrando plasmar y transmitir varios momentos desde una fotografía narrativa; las cuales son herramientas para expresar y manifestar las historias en los territorios desde un contexto de violencia y desplazamiento forzado en Colombia.

Figura 1

Parque San Francisco Bolívar- Cauca



Fuente. Elaboración propia. Julio de 2023

Detrás de la apariencia apacible y serena que se muestra en su entorno, se ocultan las señales de un pasado marcado por la violencia y la confrontación armada, una tragedia que golpea a toda la población del municipio de Bolívar Cauca desde años atrás. A pesar de los esfuerzos y la tenaz lucha, este doloroso flagelo persiste y continúa afectando a nuestra comunidad. Estos eventos se están arraigados en nuestra memoria y forman parte de una historia que nos impulsa a construir una nueva realidad en busca de un futuro más prometedor para todos.

Figura 2

“Marionetas del poder” Cali-Valle del cauca



Fuente. Elaboración propia. Julio de 2023

El micro tráfico destruye vida, familias y comunidades. Es una forma de violencia donde las manos de los más poderosos como lo son los narcotraficantes, el estado y las mismas autoridades manejan como marionetas desde los expendedores hasta los consumidores, ofreciéndonos un show en los que la destrucción de la persona y el terror de acabar con la sociedad les permite a estos individuos lucrarse a costa de la vida y sangre de nuestro pueblo, algo que hacen sin remordimiento alguno para continuar patrocinando sus acciones corruptas y delictivas.

Figura 3

“Transformando dificultades en oportunidades de vida” Tablón de Gómez-Nariño



Fuente. Elaboración propia. Julio de 2023

Construyendo oportunidades de vida para las futuras generaciones, donde a través de los mecanismos de resistencia rescatados podrán cultivar acciones positivas y formativas que posibiliten el libre desarrollo humano.

Link del Vídeo de YouTube

<https://youtu.be/CYELYiHahy4>

Conclusiones

A través de la imagen y la narrativa, se ha logrado identificar los diferentes contextos de violencia en los territorios del Cauca, Nariño y Valle del Cauca, donde por medio de acciones psicosociales nos permitió lograr una vinculación y articulación con las experiencias de las víctimas de la violencia. Así mismo se logró evidenciar que en los diferentes relatos, la resiliencia y la disposición para adaptarse al cambio juegan un papel fundamental en su búsqueda por mejorar las condiciones de vida. Tanto a nivel económico, psicológico y social, su enfoque hacia el bien común es evidente en cada ejercicio analizado. Sin embargo, debemos tener en cuenta que aún hay muchas personas que han experimentado el flagelo del conflicto interno colombiano que son re victimizadas por el Estado y sus estrategias que aún no logran brindar una atención integral completa a todos los sobrevivientes.

La memoria histórica y la transformación psicosocial desempeñan un papel fundamental en la intervención de problemáticas específicas. Al considerar elementos como la expresión emocional, la resiliencia, las realidades y la subjetividad, se construye una parte vital de nuestra sociedad: la sensación de contribución social y la creencia de que nuestras acciones tienen un propósito en el bienestar común. De esta manera, se facilita el cambio y la movilización hacia escenarios de bienestar tanto a nivel individual como colectivo en una comunidad.

La de la investigación en los contextos del conflicto nos permite comprender el valor y utilidad de la foto voz, la imagen y la narrativa ya que los sobrevivientes pueden compartir su narrativa a través de la fotografía y así mismo permite a las nuevas generaciones dar un significado propio a las imágenes que se han construido en la memoria histórica.

Referencias

- Alvis, A. (2009). Aproximación teórica a la intervención psicosocial. *Poiésis*, 9(17). Pp. 1- 6
<https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/189>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En *Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia* Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.
https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Fabris, F. A. (2012). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana: su análisis a través de los emergentes psicosociales. *Hologramática*, 16(1), 23-42.
http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Revista de arqueología y antropología Antípoda*. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190.
<https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria, Desarrollo, conceptos y procesos*. Buenos Aires: Editorial Paidós
- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. *Trayectorias migratorias, identidad y educación. EMPIRIA. Revista de Metodología de*

las Ciencias Sociales, núm. 45, pp. 15- 49.

<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>

OVI Unidad 8 Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la compresión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

OVI Unidad 8 Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>

OVI Unidad 7. Álvarez, M (2017) Estrategias participativas para la transformación psicosocial. <http://hdl.handle.net/10596/13094>

Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>

Sánchez García, C. J., & Hincapié Gómez, Ángela E. (2021). Prácticas De Resistencia En Territorios De Conflicto Armado.: Resistencia en el Oriente Antioqueño entre 1998 y 2004, durante las confrontaciones armadas entre las FARC-EP y los paramilitares.

Revista Estudios Psicosociales Latinoamericanos, 4(1), 56–78.

<https://doi.org/10.25054/26196077.3135>

Uribe, M (2009). Iniciativas no oficiales: un repertorio de memorias vivas. Recordar en conflicto: iniciativas no oficiales de memoria en Colombia. P. 43-69.

<https://www.ictj.org/sites/default/files/ICTJ-Colombia-Unofficial-memory-initiatives-July2009-Spanish.pdf>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>