

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en
Escenarios de Violencia. Girardot, Toribio, Facatativá, Chía, y Sesquilé**

Katherin Yulieth Castañeda Méndez

Angie Pamela Castro Trujillo

Gina Marcela Díaz Beltrán

Alejandra Naryid Mosestón Peña

Brenda Carolina Tamayo Pérez

Asesora

Floralba Ortega Mercado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

El conflicto armado que se ha presentado en Colombia ha marcado la vida de cada una de las personas que ha vivido de cerca esta situación tan compleja y dolorosa. Estos escenarios de violencia han sido analizados a través de las experiencias subjetivas narradas por sus protagonistas, para que de esa forma los espectadores se sumerjan desde la empatía, el respeto, la solidaridad, el reconocimiento por los efectos y consecuencias de la guerra en nuestro país junto a la promoción colectiva de la búsqueda de paz total y justicia social.

Este documento presenta un análisis integral desde la mirada bio-psico-social sobre dos historias de sobrevivientes a la violencia generada por el conflicto armado en Colombia, que hace que conozcamos más de cerca el sufrimiento de aquellas personas, los emergentes psicosociales presentes en los contextos, el planteamiento de las posibles preguntas acordes al interés de análisis desde lo psicosocial y el acercamiento ético, la importancia de mantener esas memorias vivas y como desde la resiliencia, recursos de afrontamiento y superación de condiciones de victimización se puede avanzar en la construcción de una sociedad con un mejor bienestar, cuidado de la salud mental y nuevos significados sociales.

Palabras clave: Conflicto, Colombia, Historias, Subjetividad, Psicosocial.

Abstract

The armed conflict that has arisen in Colombia has marked the lives of each one of the people who have experienced this complex and painful situation up close. These scenarios of violence have been analyzed through the subjective experiences narrated by their protagonists, so that viewers are immersed in empathy, respect, solidarity, and recognition of the effects and consequences of the war in our country. together with the collective promotion of the search for total peace and social justice. This document presents a comprehensive analysis from the biopsychosocial perspective on two stories of survivors of the violence generated by the armed conflict in Colombia, which makes us know more closely the suffering of those people, the psychosocial emergents present in the contexts , the approach of the possible questions according to the interest of analysis from the psychosocial and the ethical approach, the importance of keeping these memories alive and how, from resilience, coping resources and overcoming conditions of victimization, progress can be made in the construction of a society with better well-being, mental health care, and new social meanings.

Keywords: Conflict, Colombia, Stories, Subjectivity, Psychosocial.

Tabla de Contenido

Análisis de Relatos de Historias que Retornan Capítulo 1 - Luz.	7
Trauma y Estrés Postraumático.....	7
Miedo y Desconfianza	7
Desplazamiento y Desarraigo.....	8
Depresión y Ansiedad	8
Estigmatización y Discriminación	8
Impacto en su Hija Menor de Edad.....	8
Dificultades para Acceder a Recursos y Derechos.....	8
Duración y Gravedad del Impacto	10
Pérdida y Dolor	10
Sentimiento de Vulnerabilidad.....	10
Angustia Existencial	10
Proceso de Recuperación	10
Autoexpresión y Narrativa.....	10
Participación en Actividades Significativas	11
Red de Apoyo	11
Resiliencia	11
Proactividad	11
Flexibilidad Cognitiva.....	11
Aceptación y Procesamiento Emocional.....	12
Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de la Masacre en EL Salado:	
Relatos de Resiliencia Después de 20 Años.....	18

Emergentes Psicosociales desde la Historia y Cotidianidad de los Habitantes de EL Salado en la Actualidad.....	19
Análisis de los Efectos en las Dimensiones Bio-Psico-Social-Cultural.....	19
Lo Simbólico de la Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación de EL Salado.....	20
Crueldad y Brutalidad.....	20
Deshumanización.....	20
Impacto en la Memoria Colectiva.....	20
Procesos de Duelo y Sanación.....	20
Construcción de Memoria Colectiva.....	21
Resistencia y Solidaridad.....	21
Reconstrucción del Tejido Social.....	21
Movilización y Defensa de los Derechos Humanos.....	21
Planteamiento de Estrategias de Acción Psicosocial para la Comunidad de EL Salado, Bolívar.....	22
Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia Sobre las Imágenes y Las Narrativas Realizada en el Paso 3 del Diplomado.....	32
La Importancia del Contexto.....	34
Enlace del vídeo de Youtube Realizado en el Paso 3.....	41
Conclusiones.....	42
Referencias Bibliográficas.....	44

Lista de Tablas

Tabla 1 *Preguntas de Entrevista Capitulo 1 Luz*.....13

Tabla 2 *Estrategias de Acción Psicosocial Población de El Salado*23

Análisis de Relatos de Historias que Retornan Capítulo 1- Luz

A través, de la narrativa, las víctimas del conflicto armado pueden compartir sus experiencias, sentimientos y emociones, lo que les brinda una oportunidad para ser escuchadas y reconocidas en su sufrimiento. Esto les permite recuperar su dignidad y humanidad, rompiendo el silencio y la invisibilidad a los que a menudo se enfrentan.

Por tal motivo, esto contribuye a preservar la memoria histórica de lo sucedido durante el conflicto armado, mediante la preservación de la memoria histórica. Esto es fundamental para evitar la repetición de errores del pasado y para construir una sociedad que aprenda de su historia y trabaje por la reconciliación. La historia de Luz genera sensibilización y concienciación que son herramientas para para crear conciencia sobre la realidad del conflicto, sus consecuencias devastadoras y el impacto humano que tiene. Estas narrativas ayudan a sensibilizar a la sociedad y a la comunidad internacional sobre la urgencia de abordar las problemáticas y buscar soluciones. Es por ello, que, en la historia de Luz, se logran evidencian los siguientes elementos de gran relevancia a partir del relato:

Trauma y Estrés Postraumático

La familia de Luz víctimas de la violencia pueden experimentar traumas emocionales debido a los eventos violentos y amenazantes que han vivido (como lo son el asesinato de su esposo, las amenazas, extorsión, el despojo de tierras y paramilitarismo). Estos traumas pueden dar lugar a estrés postraumático, donde las personas reviven constantemente los eventos traumáticos, tienen pesadillas, se sienten ansiosas y temerosas por los sucesos vivenciados

Miedo y Desconfianza

La violencia genera un ambiente de miedo y desconfianza en la Familia afectada. Debido a que pueden tener miedo de hablar o denunciar debido a represalias, lo que dificulta la búsqueda

de justicia y perpetúa el ciclo de violencia.

Desplazamiento y Desarraigo

El despojo de tierras y la violencia obligo a Luz y a su hija a abandonar su hogar y su comunidad, lo que conduce al desarraigo y la pérdida de lazos sociales y culturales. El desplazamiento forzado puede tener efectos negativos en la salud mental y emocional de las personas y en su sentido de identidad y pertenencia.

Depresión y Ansiedad

Esta situación de violencia amenaza y muerte de su esposo y madre pueden generar altos niveles de estrés, lo que a su vez puede dar lugar a la depresión y la ansiedad en las personas afectadas que en este caso corresponde a Luz y su hija.

Estigmatización y Discriminación

Luz y su hija víctimas de la violencia pueden enfrentar estigmatización y discriminación en nuevos lugares de residencia por su situación y exilio migratorio. Esto puede afectar su autoestima y capacidad para integrarse y recuperarse.

Impacto en su Hija Menor de Edad

Los niños y jóvenes que han sido expuestos a la violencia pueden sufrir consecuencias emocionales y psicológicas duraderas. Pueden tener dificultades para regular sus emociones, experimentar problemas de aprendizaje y enfrentar dificultades en sus relaciones sociales.

Dificultades para Acceder a Recursos y Derechos

Lo sucedido puede afectar el acceso a recursos básicos como la educación, la atención médica y el empleo, así como la promoción de la inclusión social y económica para ayudar a superar los efectos devastadores de la violencia en las vidas de Luz y su hija debido a su estado migratorio y su situación de vulnerabilidad constante.

Ahora bien Luz y su hija quienes son víctimas y sobrevivientes del conflicto armado y Paramilitarismo donde vivieron diversas experiencias de violencia como lo son: las amenazas, la extorción, el asesinato de su esposo, el despojo de tierras de manera forzosa, el rompimiento del vínculo familiar - comunitario y su estado migratorio en otro país. Lo anterior, implica una lucha constante por sus derechos y por la búsqueda de justicia. Estas luchas pueden manifestarse en movimientos sociales, organizaciones de derechos humanos y en demandas de rendición de cuentas para los perpetradores de las violaciones de derechos humanos, la cual estas rutas no fueron activadas de manera inmediata luego de los hechos.

Desde el contexto Luz quien es víctima del conflicto armado no denuncia la impunidad que rodea a los perpetradores de los crímenes. Posiblemente porque puede generar indignación y desconfianza en el sistema de justicia, ya que manifiesta que a pesar de que existe la seguridad democrática no era suficiente para reparar todo lo sucedido, donde el miedo, la desesperación y la desigualdad alimentan un pasado lleno de dolor.

Finalmente, Luz conoce sobre la red de apoyo que existe para las personas víctimas del conflicto quienes reconocen su posicionamiento como víctima, su dignidad, sus derechos y su papel como actores clave en la construcción de la paz y la reconciliación; donde se busca preservar la memoria histórica del conflicto armado y la verdad sobre lo sucedido. Contar con una narrativa compartida de los acontecimientos puede ayudar a la sanación colectiva y a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

La re-significación de la violencia desde la subjetividad para Luz, es una realidad devastadora que va más allá de la pérdida material. Es una vivencia profundamente dolorosa, que deja cicatrices tanto físicas como psicológicas y emocionales; debido a que la violencia no solo la afecta de manera directa, sino también a sus familia y comunidad, generando un impacto de

largo alcance. Los significados subjetivos que se atribuyen a esta experiencia pueden ser diversos y complejos los cuales corresponden a:

Duración y Gravedad del Impacto

Luz experimenta efectos a largo plazo que alteran en su bienestar emocional y psicológico.

Pérdida y Dolor

La violencia significa la pérdida de seres queridos, de la seguridad, de la tranquilidad y de la estabilidad en la vida cotidiana. El dolor emocional es profundo y perdura en el tiempo.

Sentimiento de Vulnerabilidad

Luz se siente vulnerable e indefensa ya que la incapacidad de protegerse a sí misma o a su hija puede afectar profundamente su autoestima y la confianza en sí mismas.

Angustia Existencial

Luz tiene cuestionamientos sobre el sentido de la vida y la injusticia del sufrimiento experimentado. Se pregunta por qué le ha tocado vivir esas circunstancias y se siente atrapada en una realidad que no eligió.

Proceso de Recuperación

Luego de conocer sobre la red de apoyo, Luz identificó que, mediante la unificación de historias por contar más víctimas del conflicto armado, puede encontrar una fortaleza para ayudarlo a sanar y reconstruir su vida. Reconociendo su experiencia y sus necesidades específicas, sus esfuerzos a las demandas internas y externas se basaron en:

Autoexpresión y Narrativa

Compartir sus experiencias y emociones a través de la red de apoyo encontrada del arte, la escritura o la expresión verbal ayudara a la protagonista, que es víctima del conflicto a

procesar sus traumas y encontrar una forma de liberación emocional a partir de la gestión y narración.

Participación en Actividades Significativas

La implicación en actividades productivas o comunitarias puede ayudar a las víctimas a mantener una sensación de normalidad y sentido de pertenencia, enfocándose en metas y logros personales desde la esperanza proporcionando un sentido con propósito para continuar.

Red de Apoyo

Mediante el fortalecimiento del vínculo psico afectivo con su hija y la red de apoyo disciplinar y comunitaria proporcionara herramientas y estrategias para enfrentar las experiencias traumáticas.

Resiliencia

La capacidad de recuperarse y adaptarse ante la adversidad es un recurso importante para Luz y su hija ya que les permite enfrentar los desafíos y superar las dificultades a lo largo del tiempo. En la historia de Luz, se identifica la necesidad de reparación y atención psicosocial. La superación de las secuelas emocionales y psicológicas derivadas de la victimización es un aspecto fundamental para la reconstrucción del tejido social, dentro de sus elementos resilientes se encuentran:

Proactividad

Al cruzar la frontera Luz inicio tomando la iniciativa para enfrentar los desafíos y buscar seguridad y oportunidades de crecimiento que en su caso son laborales para tener una mejor calidad de vida para ella y su hija.

Flexibilidad Cognitiva

Al identificar a otras personas que son víctimas del conflicto armado, surge la capacidad

de ver situaciones desde diferentes perspectivas manejando los pensamientos negativos o rígidos desde la adaptación al buscar redes de apoyo y afrontamiento.

Aceptación y Procesamiento Emocional

Al encontrar la red de apoyo desarrolla la capacidad de aceptar y expresar las emociones asociadas al trauma es esencial en el proceso permitiéndose sentir y procesar las emociones ayudando a evitar la represión emocional y a encontrar formas saludables de lidiar con el trauma junto con otras personas. Las estrategias de apoyo y atención psicosocial pueden ser fundamentales.

Para fomentar los elementos resilientes en estas personas y ayudarles a reconstruir sus vidas después de enfrentar situaciones tan difíciles..

Tabla 1*Preguntas de Entrevista Capítulo 1 Luz*

Tipo de Pregunta	Pregunta Planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	Respecto a los derechos que tiene como víctima del conflicto armado, ¿considera que se le ha vulnerado alguno? ¿cómo fue la atención psicosocial por parte de las organizaciones gubernamentales?	Se caracteriza por enfocarse en las relaciones y dinámicas entre personas, así como en procesos de resolución de conflictos y trabajo en grupos. son una herramienta para abordar aspectos psicosociales en contextos terapéuticos y sociales. Su enfoque en las relaciones y las dinámicas sociales permite una comprensión más profunda de los sistemas sociales y fomenta el cambio y el crecimiento positivo en las interacciones humanas.
Circular	¿Cómo ha sido su recuperación después de haber vivido esa experiencia que cuenta en su historia?	Crea una mayor conciencia pública sobre la gravedad y la extensión del problema. Esto puede llevar a una mayor presión sobre los responsables y a la adopción de políticas y medidas más efectivas para prevenir y abordar la problemática. Siendo esencial la combinación de enfoques multidisciplinarios que aborden tanto los factores sociales,

políticos y económicos, como los aspectos psicológicos involucrados en este tipo de violencia.

Circular	¿Quién cree que fue su motivación para seguir adelante?	Es importante para poder construir conversaciones que sean de apoyo para historias de vida más esperanzadoras, hacer preguntas bajo el paradigma del enfoque sistémico, narrativo y del construccionismo social.
Reflexiva	¿Cómo ha cambiado su perspectiva sobre la vida y el país después de esta experiencia?	Según (Piper 2005), la identidad de la víctima sirve como eje articulador de diversos procesos. El dolor de la violencia sociopolítica obligaría a quienes la experimentaron a ocupar una posición social diferente a la que tenían antes, ayudando a moldear la identidad del sujeto para adaptarse a esa posición. Invitar a la introspección y a la exploración interna, lo que puede ser beneficioso desde diversas perspectivas psicológicas y sociales.
Reflexiva	¿Qué le ha ayudado a mantener la esperanza y seguir adelante a	Desarrollo Personal: Promueven el desarrollo personal al permitir que las personas exploren sus pensamientos,

pesar de los desafíos y traumas que ha vivido?

emociones y comportamientos. Al reflexionar sobre sí mismas, las personas pueden identificar áreas de mejora, fortalezas y debilidades, lo que facilita un crecimiento emocional y psicológico.

Autoconocimiento: El autoconocimiento es esencial para comprender las acciones y decisiones en la vida. Las preguntas reflexivas nos invitan a mirar hacia adentro y a conocer mejor nuestros valores, creencias y metas personales. Esto puede conducir a una mayor coherencia en nuestras acciones y una mayor alineación con nuestros objetivos.

Resolución de conflictos: A nivel social, permiten a las personas involucradas explorar sus emociones y percepciones, facilitando así una mejor comprensión del punto de vista del otro y una comunicación más efectiva.

Reflexiva ¿Cómo podemos mantener y aumentar el apoyo de las autoridades locales y nacionales a la población víctima del

A través de estas preguntas podremos obtener información pertinente, directa y clara de la situación en la que está la señora Luz y proponer los correctivos necesarios o dar una apuesta a mejorar dicha situación.

conflicto que ha tenido que migrar y quiere volver al país?

Estratégica	¿Cuáles cree que son las necesidades más urgentes que tiene luego de pasar por esta experiencia?	Es necesario para el desarrollo psicosocial de las personas, ya que promueven el pensamiento crítico, la expresión de la identidad y valores, el aprendizaje, la mejora de habilidades de comunicación, la empatía y la participación ciudadana. Estas preguntas son fundamentales para una sociedad informada, respetuosa y comprometida con el diálogo constructivo.
Estratégica	¿Cómo usted creería que el gobierno podría ayudar a las personas que han sido víctimas del conflicto armado, con la situación por la cual ustedes han pasado?	Buscar que se tenga un acercamiento por parte de entidades públicas, donde se puedan entablar encuentros que ayuden hacia la reparación de las víctimas, hacia el conocimiento de las nuevas historias que tiene cada persona que ha vivido los hechos de violencia y así mismo poder profundizar cada situación a un detalle más claro y preciso, buscando siempre la mejora para la calidad de vida de cada miembro de la comunidad.

Estratégica	¿Se siente preparada para participar en actividades de empoderamiento y capacitación que le ayuden a fortalecer sus habilidades y oportunidades en el futuro?	Identifica patrones y desafíos Al escuchar la historia desde la vivencia Propia, se pueden identificar patrones y desafíos comunes que podrían indicar problemas sistémicos más profundos. Esto puede guiar la formulación de políticas y programas para abordar las causas fundamentales de la violencia y prevenir aumento de la vulnerabilidad y re victimización, basado desde el contexto democrático, ya que fomenta la participación cívica y el debate informado sobre temas sociales y políticas. Esto contribuye a una ciudadanía activa y comprometida con los asuntos públicos.
-------------	---	---

Nota. Esta tabla presenta el planteamiento de las preguntas que se le podría realizar a Luz y su hija de acuerdo con el análisis del relato y teniendo en cuenta el tipo de preguntas y enfoque psicosocial a abordar desde sus respuestas.

Fuente. Autoría Propia.

Análisis y Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de la Masacre en EL Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años

A continuación, daremos a conocer la historia relacionada con una situación bastante compleja que se realizó entre el 16 y 22 de febrero del año 2000, estos hechos se perpetraron en el corregimiento del Salado, fue ejecutado por las autodefensas unidas de Colombia.

Estas historias marcaron la vida de las personas que quedaron como sobrevivientes, quedaron presentes todos aquellos recuerdos que vivieron aquel día, en el cual sus vidas cambiarían para siempre, el hablar de cómo degollaban, ahorcaban, torturaban, violaban, a los habitantes de este lugar. Los paramilitares usaron todo lo que podían para generar miedo y pánico en esta comunidad, es importante recalcar que la violencia sexual fue un impacto más grande para esta mujer que nos cuenta su historia donde vivió una barbarie y un sufrimiento, esto generó un daño psicológico para cada uno de los integrantes de esta comunidad.

La cancha donde elegían la quien tenía que morir como si estuvieran jugando, como ellos querían realizarlo. Esta persona cuenta que escuchar los gritos de las personas que eran asesinadas. Están todavía presentes en su vida.

La zozobra y la angustia permanecían en los sobrevivientes, el 21 de febrero ellos pudieron salir del pueblo, las ganas de seguir viviendo por el sufrimiento vivido eran lo más impactante para las familias de esta comunidad. Para los paramilitares que seguían vinculados en las audiencias que se realizaron sobre justicia y paz, hablaron sobre los responsables de que se perpetuara esta situación tan compleja, los responsables señalados fueron “Jorge 40” y “Salvatore Mancuso”. Estas personas fueron condenadas y un ex integrante de la armada nacional, aunque también se desconoce exactamente cuántas personas son responsables por estos hechos tan denigrantes y dolorosos para esta sociedad.

La reparación va incluida con un proceso de transformación para cada una de las personas que vivieron la violencia, le gustaría como sobrevivientes que fueran reconstruidos como tejido social, que se fuera reconocido todo y así mismo que se disculparan sobre lo que les hicieron vivir. Se acusa al Estado por su falta de acción, por haber permitido que esta situación llegara a tal punto y no se tuviera un acompañamiento oportuno por parte del ejército o las fuerzas militares. Por eso mismo ellos sienten que no se ha tenido justicia, ni reparación.

El desplazamiento de las comunidades se hizo presente por parte de los paramilitares, se tiene un aproximado de que más de 2 millones de personas salieron de sus lugares de residencia, y solo aproximadamente el 17 por ciento de los sujetos fueron los que retornaron nuevamente.

Cuando retornaron nuevamente, se dieron cuenta de que todas sus viviendas estaban rodeadas de maleza, como ella lo indica realizaron un acto simbólico donde al quitar todas esas ramas y arboles eran como quitar todo ese dolor que estaba presente en sus vidas.

Emergentes Psicosociales desde la Historia y Cotidianidad de los Habitantes de EL Salado en la Actualidad

Desaparición forzada, sensación de inseguridad e injusticia, pérdida de la confianza de los allegados y conocidos, cambio de la visión y perspectiva del proyecto de vida individual, social y comunitario, daños psicológicos, socioculturales y físicos, aislamiento social, disolución de vínculos con amistades, presencia de posibles trastornos como: ansiedad, paranoia, depresión mayor, así como estrés post traumático y las secuelas emocionales por abuso sexual.

Análisis de los Efectos en las Dimensiones Bio-Psico-Social-Cultural

Descomposición del núcleo familiar, quebranto de las prácticas culturales, detrimento moral, sociocultural, daños de la composición comunitaria, afectaciones a la salud mental y física, discriminación, estigmatizaciones y desarraigos culturales.

Lo Simbólico de la Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación de EL Salado

La Masacre de El Salado en Colombia, ocurrida en el año 2000, dejó una profunda huella en la comunidad y en el imaginario colectivo del país. A continuación, se identifican algunos elementos simbólicos relacionados con la violencia, resiliencia y experiencias de transformación asociadas con este trágico evento:

Crueldad y Brutalidad

La masacre fue caracterizada por actos de extrema violencia y brutalidad contra la población civil. Los testimonios de sobrevivientes y testigos han relatado la crueldad con la que fueron asesinadas las personas y cómo sus cuerpos fueron maltratados.

Deshumanización

La masacre implicó la deshumanización de las víctimas por parte de los perpetradores. Al masacrar a civiles indefensos, se buscó sembrar el terror y destruir la identidad y dignidad de la comunidad.

Impacto en la Memoria Colectiva

La masacre ha dejado una profunda cicatriz en la memoria colectiva de la comunidad y el país. Los eventos de ese día han sido recordados y conmemorados en diferentes contextos y actos simbólicos.

Ahora bien se puede hablar de los elementos simbólicos de resiliencia y experiencias de transformación los cuales pueden ser determinados por:

Procesos de Duelo y Sanación

A pesar del trauma y el dolor causado por la masacre, la comunidad ha mostrado resiliencia al enfrentar y trabajar en el proceso de duelo y sanación. La búsqueda de apoyo mutuo y la participación en eventos conmemorativos pueden haber sido parte de este proceso.

Construcción de Memoria Colectiva

La comunidad de El Salado ha buscado preservar la memoria colectiva de la masacre como una forma de honrar a las víctimas y prevenir que la violencia se repita. Monumentos, espacios de memoria y actos conmemorativos son ejemplos de cómo la comunidad ha transformado el dolor en una lucha por la verdad y la justicia.

Resistencia y Solidaridad

La resiliencia de la comunidad se ha manifestado en la resistencia y la solidaridad para enfrentar las consecuencias de la masacre. La comunidad ha buscado formas de organizarse y trabajar unida para superar los desafíos que enfrentan.

Reconstrucción del Tejido Social

La comunidad ha buscado reconstruir el tejido social después de la masacre. A través de procesos de reconciliación y colaboración, se han fortalecido los lazos entre los miembros de la comunidad.

Movilización y Defensa de los Derechos Humanos

La masacre ha movilizado a la comunidad y a otros actores para defender los derechos humanos y luchar contra la impunidad. El activismo y la búsqueda de justicia son expresiones de cómo la comunidad ha transformado el sufrimiento en una lucha por la verdad y la dignidad de las víctimas.

Estos elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación en la masacre de El Salado reflejan la complejidad de su impacto y la capacidad de la comunidad para enfrentar las adversidades y buscar una transformación positiva a pesar de la violencia vivida.

Planteamiento de Estrategias de Acción Psicosocial para la Comunidad de EL Salado, Bolívar

Las estrategias de acción psicosocial permiten que las comunidades se empoderen y utilicen los recursos que tienen en colectivo para mejorar sus condiciones de vida actuales. La población de El Salado tiene una fuerte afectación sociohistórica que requiere de acciones que conecten su tejido social en pro de la resignificación, resiliencia, perdón, justicia y recuperación.

Tabla 2*Estrategias de Acción Psicosocial Población de EL Salado*

Título de la estrategia	"Tejiendo Nuevos Vínculos: Estrategia Psicosocial para reconstruir el Tejido social y promover la resiliencia en la comunidad del Salado.
Modelo de empoderamiento	<p>Rappaport, el empoderamiento implica que no concebimos a las personas como ciudadanos con derechos que deben ser defendidos por un agente externo, sino como seres humanos integrales que tienen necesidades y derechos, que son capaces de tomar el control sobre sus propias vidas</p> <p>Descripción fundamentada: La creación de esta estrategia psicosocial para víctimas de la Masacre en El Salado, es esencial para abordar las secuelas, físicas, emocionales y psicológicas devastadoras que estas personas pueden enfrentar. Una masacre representa una experiencia traumática extrema y puede dejar cicatrices profundas en la psique de quienes la sufren. Esta estrategia está enfocada en el bienestar de las víctimas, reconociendo su resiliencia y su derecho a la sanación.</p> <p>Siendo de tal manera compasiva, centrada en la persona, multidisciplinaria y orientada a promover la sanación, la resiliencia y la reconstrucción del tejido social. Es un paso fundamental para ayudar a las personas a encontrar esperanza y sentido de empoderamiento después de un evento tan devastador incluso a pesar de los años transcurridos.</p>
Objetivo	Promover la sanación, la resiliencia y la reconstrucción del tejido social de los agentes emergentes de la comunidad de El Salado, mediante

acciones psicosociales brindando mayor capacidad de adaptación y superación en desafíos futuros

Fases y tiempo

Metaplan

Fase: 0 – 1:

Teniendo en cuenta que la opinión de todas las personas de la comunidad es de suma importancia, desarrollar esta acción en 3 fases diferentes, de acuerdo con el ciclo vital de los habitantes, nos permitirá tener una idea de las ideas propias y opiniones de los miembros de la comunidad.

Fase 0: Convocar a las personas pertenecientes a la comunidad a ser parte del desarrollo del Metaplan.

Fase 1: Desarrollo del Metaplan con los menores de edad. Tiempo:

3horas

Fase 2: Trabajo y desarrollo de Metaplan con adultos entre (19- 50años)

Tiempo: 2 horas

Fase 3: Desarrollo del Metaplan con los adultos mayores. Tiempo: 2

horas

Fase 4: Socialización de los anteriores encuentros respecto a los hallazgos

en el Metaplan desarrollado por cada grupo. Tiempo: 2 Horas

Cartografía Social

Fase 1 y 2:

Esta estrategia puede ser desarrollada por todos los integrantes de la comunidad en un mismo momento. Así que contará con Fase 0: Convocar a las personas pertenecientes a la comunidad a ser parte del desarrollo de

la estrategia de acción participativa. Fase 1: Explicación acertada de la estrategia a implementar en la comunidad. Tiempo: 20min-30min.

Fase 2: Desarrollo de la cartografía Social por parte de la comunidad.

Tiempo: 3 horas

Fase 3: Socialización del resultado obtenido a partir del desarrollo de la estrategia, con todos los miembros de la comunidad. Tiempo: 2 horas

Talleres y Habilidades para la Vida

Para el desarrollo de esta estrategia de acción psicosocial se tendrá en cuenta que para la cantidad de sesiones y fases el número de talleres asignados y estipulados a desarrollar con la comunidad.

Fase 1: Desarrollo del cronograma de talleres y temas a orientar a la comunidad, teniendo en cuenta los días y los horarios. Tiempo: Necesario para desarrollar forma óptima la elección de temas. Fase 2: Convocar a la comunidad para que sean partícipes de estos talleres.

Fase 3: Desarrollo de los talleres, respecto a los diferentes temas y días seleccionados. Tiempo: 2horas

Fase 4: Socialización y evaluación de los talleres generados, tanto por la comunidad como por el equipo interdisciplinario psicosocial.

Acciones por
implementar

Metaplan: Mediante esta técnica facilitara la participación y colaborativa de diferentes sujetos emergentes, permitiendo el intercambio de ideas y la toma de decisiones colectivas clasificado son diferentes fases las cuales corresponden a:

Reconocimiento de las necesidades y problemas: Las víctimas Pueden expresar sus necesidades y problemas de manera abierta y directa. Esto permite una identificación más precisa de los desafíos y obstáculos que enfrentan, lo que a su vez contribuye a diseñar respuestas y soluciones más adecuadas y efectivas.

Participación inclusiva: Involucra a diversas personas y grupos afectados por estas experiencias, como víctimas directas, comunidades, organizaciones no gubernamentales, instituciones estatales y otros actores relevantes. Al incluir a todos los interesados, se promueve una participación más inclusiva y se pueden tener en cuenta diferentes perspectivas y experiencias.

Empoderamiento: Al participar en el proceso de planificación, las víctimas se empoderan al sentir que su voz es escuchada y que tienen un papel activo en la búsqueda de soluciones para sus situaciones particulares. Este empoderamiento es fundamental para el proceso de recuperación y reconstrucción.

Construcción de consensos: Facilita la construcción de consensos entre diferentes actores involucrados, lo que puede ser crucial para superar posibles divisiones y conflictos internos. La cooperación y colaboración entre todos los actores son fundamentales para lograr resultados duraderos y sostenibles.

Planificación más efectiva: Se promueve una planificación más sólida y bien fundamentada, ya que se basa en datos reales, experiencias de campo

y las voces de quienes están directamente afectados. Esto evita que las respuestas y políticas se diseñen de manera aislada o desde arriba, lo que puede llevar a soluciones poco adecuadas.

Cartografía Social: A partir de esta herramienta, se realizará un mapeo mediante la representación gráfica información sobre los agentes emergentes, territorios y sus dinámicas sociales, económicas y culturales. En el contexto de los agentes emergentes del conflicto, es decir, aquellos actores o grupos que surgen o ganan relevancia durante el desarrollo de un conflicto armado o social, desde la implementación de diferentes etapas las cuales consisten en:

Identificación de actores y dinámicas ocultas: Durante una masacre, pueden surgir nuevos actores o grupos que no eran visibles o no estaban bien comprendidos previamente. Permitiendo identificar estos agentes emergentes, sus intereses, conexiones y roles dentro del conflicto. Esto es esencial para tener una comprensión completa de la situación y de cómo ha evolucionado con el paso del tiempo.

Detección de tensiones y alianzas: Visualiza las tensiones y las alianzas entre diferentes grupos o comunidades involucradas en la masacre. Estas relaciones pueden ser cambiantes y complejas, y la cartografía social facilita el seguimiento de cómo se desarrollan y afectan el curso del conflicto.

Análisis de territorios y recursos estratégicos: En muchos conflictos, el control de territorios y recursos es un factor crucial. Este recurso

proporciona una visión detallada de la distribución de recursos naturales, infraestructuras, rutas de acceso, entre otros, y cómo están siendo aprovechados o disputados por los agentes emergentes. Social puede resaltar las áreas geográficas y comunidades más vulnerables que dejó la masacre del salado, lo que permite a los actores humanitarios y de desarrollo enfocar los esfuerzos en brindar asistencia y protección donde más se necesite.

Promoción del diálogo y la reconciliación: La representación gráfica de la situación y las interacciones entre los diferentes actores puede servir como base para el diálogo y la negociación. Identificando oportunidades para la reconciliación y la resolución de conflictos.

Monitoreo de violaciones de derechos humanos: Al mostrar la distribución geográfica de los actores del conflicto y las dinámicas que surgen, se identificaran patrones de violaciones de derechos humanos y crímenes contra la población civil. Esto proporciona una base sólida para la denuncia y rendición de cuentas, permitiendo Informar a la comunidad sobre sus derechos y los mecanismos disponibles para buscar justicia y reparación. Esto puede empoderar a las víctimas y ayudarles a enfrentar el proceso legal de manera más informada. Brindando de tal manera, la Promoción de la cohesión comunitaria a partir de la organización de actividades que fomenten la solidaridad y el trabajo en equipo dentro de la comunidad. Esto puede ayudar a reconstruir el tejido social y fortalecer los lazos entre las personas afectadas.

Talleres de habilidades para la vida: Impartir talleres que promuevan habilidades de afrontamiento, comunicación efectiva, manejo del estrés y resolución de conflictos. Estas habilidades pueden fortalecer la capacidad de las personas para enfrentar situaciones difíciles distribuidos en las siguientes categorías:

Manejo del estrés y la ansiedad: Mediante técnicas de relajación, respiración consciente y otras estrategias para manejar el estrés y la ansiedad, que son emociones comunes después de vivir una masacre.

Comunicación asertiva y resolución de conflictos: A través de actividades y ejercicios prácticos, los participantes pueden aprender a comunicarse de manera asertiva y a resolver conflictos de manera constructiva. Esto puede ayudar a mejorar las relaciones interpersonales y reducir tensiones dentro de la comunidad.

Habilidades de afrontamiento: Se centran en enseñar habilidades de afrontamiento efectivas para hacer frente a la pérdida, el dolor y la incertidumbre después de una masacre. Esto incluye aprender a identificar y expresar emociones, buscar apoyo social y buscar soluciones a problemas concretos.

Autoestima y empoderamiento: Trabajar en la reconstrucción de la autoestima y el empoderamiento es esencial para ayudar a las víctimas a recuperar su confianza y capacidad para enfrentar la vida después de la tragedia incluso a pesar de los años transcurridos.

Fortalecimiento de redes de apoyo: Tiene como fin brindar espacios para que las víctimas se conecten entre sí y desarrollen redes de apoyo mutuo. Estas redes pueden ser fundamentales para la superación del trauma y la promoción del bienestar integral.

Procesamiento emocional y duelo: Incluyen actividades terapéuticas tales como; el dibujo, la música, arte, diario, círculos reflexivos, teatro, etc., esto ayuda a las víctimas a procesar emociones difíciles y abordar el proceso de duelo de una manera saludable.

Identificación de recursos y oportunidades: Facilitar la identificación de recursos disponibles en la comunidad y las oportunidades para la participación en actividades de desarrollo y crecimiento personal.

Planificación para el futuro: Desde la aplicación de las anteriores los sujetos visualizaran y planificaran su futuro, estableciendo metas alcanzables y construyendo un sentido de esperanza y propósito.

Impacto esperado Principalmente lo que se busca por medio de esta estrategia es que se pueda implementar hacia las personas que vivieron la masacre del Salado, teniendo como finalidad poder promover la sanación y la reconstrucción de una comunidad que se ha visto afectada por una situación tan compleja. Basándonos a través de unas fases donde se tiene como finalidad participar activamente como comunidad, mediante un intercambio de ideas, reconociendo las necesidades y la problemática que tienen como comunidad, tener un empoderamiento con el fin de que sean escuchados entre otros. Lo que ayudara a que la sociedad pueda tener una

mejor red de apoyo y una mejor comunicación con respecto a las necesidades que se tienen por mejorar la calidad de vida de los habitantes.

Nota. Esta tabla sistematiza el nombre de las estrategias de acción psicosocial, con sus respectivas descripciones, objetivos, fases, tiempos, acciones puntuales e impactos esperados.

Fuente. Autoría Propia.

Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia Sobre las Imágenes y Las Narrativas Realizada en el Paso 3 del Diplomado

Esta experiencia nos permitió adentrarnos en la observación y análisis de la imagen como lectura de la realidad de las comunidades más vulnerables de los diferentes contextos, dándole una narrativa utilizando la creatividad literaria y resignificación, en donde el punto de partida fueron los hechos de violencia pasando a la transformación y esperanza del cambio que se desarrolla naturalmente por los ciudadanos como agentes de cambio.

El accionar de estas experiencias fueron desarrolladas en dos etapas (primera y segunda salida), donde se evidencio que existen diferentes tipos de violencia que pueden ocurrir en las comunidades, como la violencia doméstica, la violencia de pandillas, la violencia armada, la violencia política o social, entre otras. Cada una de estas formas de violencia tiene características y causas particulares, pero todas comparten un factor denominador generar ambiente de inseguridad y temor.

Los escenarios de violencia en las comunidades indagadas pueden surgir debido a diversos factores, como la desigualdad socioeconómica, la falta de oportunidades, la presencia de grupos criminales, la falta de acceso a servicios básicos, la ausencia de un sistema efectivo de justicia, entre otros. Estos factores se combinan y se alimentan mutuamente, generando un ciclo de violencia que puede ser difícil de romper.

Para lograr identificar estos tipos de violencia fue fundamental considerar las perspectivas de las personas que viven en las comunidades afectadas. Esto implica escuchar y comprender sus experiencias personales, emociones, miedos y percepciones de la violencia. La subjetividad permitió tener en cuenta la diversidad de voces y las diferentes formas en que la violencia afecta a las personas en sus vidas diarias.

El ejercicio sobre la aplicación de la imagen y la narrativa de estas experiencias se encuentran dimensionadas en algunos de los factores que contribuyen al inicio, desarrollo y aumento de los diferentes tipos de violencia.

La ejecución de esta experiencia práctica de imagen y narrativa metafórica nos remitió de manera conjunta a la idea de una prisión invisible en la que muchos individuos pueden encontrarse atrapados debido a las distintas formas de coacciones encontradas, donde su reflejo está rodeado de barras simbólicas que representan los obstáculos y limitaciones impuestas por la violencia. Estas metáforas nos invitan a reflexionar sobre cómo estos actos pueden restringir la libertad y el desarrollo personal de las víctimas, incluso cuando no hay barreras físicas evidentes.

Estas exploraciones están orientadas desde la forma en que las personas perciben, interpretan y dan sentido a su realidad en escenarios de violencia teniendo en cuenta, la imagen y su narrativa metafórica, en estos casos la subjetividad puede ser afectada de diversas maneras. Las personas pueden experimentar miedo, ansiedad, traumas y estrés postraumático, lo que influye en su forma de ver el mundo y relacionarse con los demás. Además, estos escenarios de violencia pueden llevar a la deshumanización, tanto de uno mismo como de los demás, lo que distorsiona la percepción de la realidad y genera barreras que integran la empatía y la solidaridad.

Para este fenómeno multidimensional de estas problemáticas, fue necesario establecer los cambios profundos en la forma de ser y actuar de las personas, así como en las relaciones sociales y comunitarias. Estas imágenes pueden ser tanto positivas como negativas. Por un lado, las personas pueden desarrollar mecanismos de supervivencia, resiliencia y empoderamiento para hacer frente a la violencia.

Pueden surgir movimientos sociales y activismo, en busca de justicia y transformación social. Por otro lado, la violencia también puede generar una perpetuación del ciclo de violencia, generando actitudes y comportamientos violentos en quienes han sido víctimas.

Además, es necesario decir que varios de los lugares que fueron y/o son escenarios de violencia directa del conflicto armado han resurgido de forma alentadora en medio de tanto dolor y sufrimiento, como una flor que crece en medio del pavimento resistiendo y persistiendo, negándose a desaparecer.

De acuerdo con lo anterior, es importante destacar que la transformación psicosocial no ocurre de la misma manera en todas las personas ni en todos los contextos. Factores como la edad, el género, la clase social, la etnia, la cultura, las creencias y el acceso a recursos influyen en cómo las personas se enfrentan a la violencia y cómo se transforman a nivel físico, psicológico y social. Cabe resaltar que el empoderamiento y unión comunitaria hacen frente a las adversidades que los constituyen en sus problemáticas sociales, asociado a sus características particulares como determinantes de las dinámicas y acciones de cambio, que va de la mano principalmente por el reconocimiento, la apropiación y la intersubjetividad que han ido construyendo a lo largo del tiempo.

La Importancia del Contexto

Las imágenes (fotografías) y demás representaciones de memorias en las víctimas del conflicto armado o violencia de todo tipo se vuelven indispensables y perspicaces, ya que por medio de ellas se logra revivir el pasado y trazar una línea de tiempo conociendo la realidad histórica del territorio colombiano.

En los cinco contextos reflejados podemos visualizar como se ha podido cambiar las experiencias donde empezamos narrando los problemas de cada ciudad logrando dar un

desarrollo y desenlace de resiliencia por parte de los individuos, donde estar evolucionando se vuelve parte fundamental ya que sabemos que las vivencias traumáticas traen diferentes consecuencias emocionales, económicas, políticas y físicas. En cada una de las imágenes podemos ver y entender de forma declarativa una historia, son testimonios y vínculos de una memoria que nunca dejará de recordar las vivencias del pasado. Expresan las diferentes creencias, culturas, contextos y las diferentes formas de sobre llevar, perdonar y salvaguardar la integridad de las personas afectadas.

Logramos observar, pensar e imaginar cuando vemos cada una de las imágenes sin estar o haber vivido los contextos, pero que solo con la imagen y la narrativa (foto-voz) nos trasportan a los sucesos de cada historia, llegando a entender el pasado de cada individuo, el actuar y los resultados tanto negativos como positivos que deja la violencia en cada contexto. Y, es que suena paradójico decir que la violencia también deja efectos positivos, pues su asociación nos direcciona directamente con una problemática que conlleva muchas acciones que causaron dolor, traumas, afectaciones físicas, psicológicas y sociales; pero que analizadas desde otra perspectiva permitió generar recursos de afrontamiento que según Canessa (2002) es considerado “como una competencia psicosocial, que incluye una serie de estrategias conductuales y cognitivas utilizadas para enfrentar las demandas de la vida” (p. 192) y eso se ve reflejado en la actualidad de estas comunidades que a pesar de tener un pasado y un presente aún complejo, han ido fortaleciendo sus vínculos y acciones en pro de mejorar, transformar y cambiar desde su individualidad hasta lo comunitario pensando en su futuro.

El impacto de las imágenes tomadas con cada uno de los actores, contextos, realidades, incertidumbres y condiciones hace que el observador y descriptor de la imagen retrate vivencias desde las cuales se transmita la realidad subjetiva, permitiendo ver, pensar, reflexionar y lo más

importante no olvidar; haciendo de ello un trabajo enriquecedor pues es el reflejo de las consecuencias de cada una de las vivencias y experiencias imborrables para estas comunidades. Permittiéndonos como individuos empatizar con la realidad del otro, aprendiendo que a veces pretendemos saber todo de quien está a nuestro lado o simplemente le ignoramos, sin darnos cuenta que detrás de cada uno de nosotros hay una historia de supervivencia, que quizás no nos tocó de cerca la piel, pero probablemente a nuestro abuelos y antepasados sí, pues es común el escuchar a veces frases como *“al esposo de una tía, lo mato un grupo armado”* o *“A mi hermano se lo llevo un grupo ilegal”*, estos siendo algunos ejemplos del conflicto armado, pero existe un sin número de testimonios, prejuicios, frases e historias de las víctimas de algún tipo de violencia según su tipo, el ámbito en donde ocurre o el tipo de víctima a quien va dirigida, presente y constante no solo a nivel Colombia, sino a nivel mundial que desafortunadamente han sido perdurables en la historia. Por eso es que debe primar el valor de la empatía y el autorreconocimiento personal como estrategia de afrontamiento y búsqueda de apoyo social en las acciones resilientes y particulares que hace únicos y esenciales a cada ser humano.

La imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias vivas Por medio de este ejercicio fotográfico se pudo vislumbrar las diferentes formas de resiliencia y de afrontar la realidad del conflicto en los diferentes territorios, este ejercicio de foto voz representa lo valeroso de un lugar por su historia, por su contexto y como su cultura intenta pervivir en medio de tanto caos, así como el buscar la manera de salir adelante como comunidad, como pueblo. A través de la fotografía podemos evidenciar el poder de afrontamiento de un lugar ante estas situaciones violentas, que busca dar fin a la situación conflictiva, para que las nuevas generaciones tengan un mejor vivir.

La vinculación entre narrativa literaria y la imagen, permite comprender a fondo la realidad social desde la observación, conjugando la creatividad escrita y conocimiento profesional en la manifestación y relación con la violencia en los entornos, reflejando sus posibles causas, principales afectaciones, intersubjetividades comunitarias, recursos de afrontamiento, experiencias y efectos. Así, mismo proporciona al lector un relato comprensible e inspirador, extendiendo particularmente la sensación de agradecimiento personal al no tener que sufrir directamente de estas problemáticas, la invitación a ser más empáticos con lo que acontece en estas comunidades, admirar la resiliencia y ser propositivos en las acciones de cambio que permita darles una resignificación a estos entornos. Pese a que no vivamos en ellos, si es posible desde las acciones cotidianas dar un grano de arena en la transformación social, primeramente, con el uso de nuestros valores, la educación recibida y dada en nuestra casa, la preocupación entre ciudadanos, el cuidado de nuestra salud mental, el conocimiento y cumplimiento de las leyes y normas sociales que se han ido trazando y aportando con nuestras habilidades en la participación y empoderamiento comunitario.

En las acciones colectivas para movilizar nuevos significados sociales y recursos de afrontamiento podemos encontrar la violencia la cual trae consigo un elevado número de consecuencias psicosociales e impactos negativos sobre la salud física y mental de las personas afectadas directa e indirectamente por estas problemáticas, que como menciona (Mollica,1999) el trauma generado abarca principalmente tres dimensiones de análisis entrelazadas para dar atención y tratamiento a las víctimas desde el enfoque personal, médico y de salud pública, el primero centrado en el sufrimiento personal y subjetividad, el segundo en los daños físicos y enfermedades médicas provocadas por la violencia, y finalmente, la salud pública medidas por el número reportado de enfermedades médicas y psiquiátricas de la población en general. Que en

primera instancia hablando desde la violencia colectiva las personas pueden desarrollar estrategias de afrontamiento que como se mencionaba anteriormente en este documento, corresponden al desarrollo de acciones psicosociales y respuestas adaptativas por parte de un individuo o una comunidad que permiten hacer frente a las adversidades.

El nivel de afrontamiento en las comunidades ha ido creciendo secuencialmente de acuerdo a las necesidades de la población y cada una de las experiencias relacionadas a las acciones violentas que han sufrido, aunque ha sido una tarea ardua y difícil en muchos territorios aun este nivel es bajo, ya sea por el poco apoyo gubernamental, o porque siguen metidos en rol de víctimas esperando un “héroe” que los saque de allí, por otra parte, hay otros pueblos y territorios que se han empoderado desde la organización social, para sacar adelante sus comunidades a través del arte, la movilización, los cantos y el voz a voz de la memoria, así como la apuesta del desarrollo económico en cuanto a los cultivos, el turismo o artesanías.

Bien se sabe que esto no es fácil, y que toma tiempo, incluso se pierden vidas en los procesos, pero es importante recalcar que estos impulsos por querer cambiar una realidad caótica, hace que estas comunidades sean bien vistas y lleguen a obtener atención por parte de grupos gubernamentales e instituciones y organizaciones no gubernamentales nacionales e internacionales, lo cual les alienta a seguir y resurgir. Cabe destacar que las principales estrategias de afrontamiento en psicología son las redes de apoyo, no exagerar o expandir la problemática llegando al punto de la victimización, ser autoconscientes de la realidad, ser propositivos al cambio, gestionar adecuadamente las emociones y buscar ayuda profesional, cuyas acciones pueden centrarse en el problema buscando de algún modo la resolución, cambio o modificación, en las emociones permitiendo la liberación, relajación y regulación o basadas en la evitación trabajando desde un afrontamiento activo de la situación (Castagnetta, 2016).

Por otra parte encontramos en la reflexión psicosocial y política de la experiencia, la experiencia de foto-voz que se llevó a cabo por parte del grupo colaborativo además de ser una herramienta de aprendizaje-enseñanza proporcionó diferentes resultados reflexivos, por tal motivo nos damos cuenta de que el desarrollo de esta actividad es bastante importante ya que nos ayuda a tener una visión totalmente diferente con respecto al entendimiento que se tiene sobre la realidad de la violencia en nuestro país. En un análisis psicosocial, las fotografías muestran las realidades hacia algunas de las problemáticas puesto que ayuda a reflejar la investigación e intervención hacia las comunidades buscando tener un cambio.

Además de que se puede volver un problema social, por las situaciones que a simple vista se presentan, también se permite visibilizar que la violencia política, genera otros significados sobre la experiencia que se basa a través de una dictadura, por medio de un sistema que ante necesidades relacionadas hacia la política dificultan de cierta forma el desarrollo de las comunidades y de los sujetos individualmente, muchos buscan progresar y tomar decisiones con respecto a salir del país.

El contexto de la experiencia en un punto de vista es que como sociedad, tenemos muy alejadas a muchas comunidades que no tienen apoyo, ni conocimiento con respecto a los derechos que ellos tienen, la falta de comunicación con ellos los limita a poder buscar mejor calidad de vida, por lo que siempre viven en lo mismo y esperando una solución que muchas veces no llega, es importante resaltar que basados en el desarrollo podemos decir que el entorno político debería dar más apoyo a las personas que viven la violencia diariamente, sería interesante y necesario que se lograra tener una construcción de las memorias, basados en los episodios de violencia que han vivido en las comunidades, donde se pueda dar a conocer y puedan entender todas las personas que han evidenciado estas situaciones tan tristes y doloras a

través de encuentros y diálogos que permitan ser articulados mediante una acción psicosocial.

Enlace del Vídeo De Youtube Realizado en el Paso 3

https://youtu.be/ogeO_Nh5Wq0

Conclusiones

Todas las estrategias individuales y grupales en este diplomado, parten principalmente de la importancia de la narrativa del afectado, las memorias colectivas, las foto narrativas, las experiencias subjetivas, el arte de saber preguntar, empatizar, identificar todos esos emergentes psicosociales, recursos de afrontamiento, planteamiento de estrategias que contribuyan a las necesidades identificadas de las comunidades, sistematizadas con cada una de sus características, fases, tiempos, acciones e impactos esperados adentrándonos a nuestra praxis con las diferentes poblaciones, en este caso las víctimas de la violencia.

Este documento se estructuró a partir del análisis y la recopilación de los emergentes psicosociales, recursos de afrontamiento, planteamiento de preguntas y estrategias de acuerdo con la observación de los casos de las víctimas del conflicto armado en Colombia y su respectiva evaluación desde el enfoque narrativo, el cual es una herramienta importante en toda la investigación, puesto que gracias a la narrativa se aporta a la posibilidad de valorar los recursos en la experiencia vivida de las personas, permite honrar las historias, resaltar actos heroicos y logros para salir adelante a pesar de la adversidad.

En la historia de Luz se hace el análisis del rol que ella juega en el contexto de la violencia donde se pueden reflejar los diversos emergentes psicosociales, llegando a identificar los procesos de afrontamiento que ella llega a tener en su debido momento. Se establecieron una serie de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas, cuya pretensión era lograr llegar a una interpretación y comprensión más profunda a nivel sistémico, donde se pretendía saber más de las redes de apoyo, familia, gobierno, salud, educación y así poder entender la percepción como víctima de la violencia.

Por otra parte, se pudo evidenciar en la historia de la masacre de El Salado, que en las memorias de sus habitantes todavía retumba los gritos de auxilio y desesperanza de las personas asesinadas, en ese entonces en las canchas donde se llevaban a cabo las masacres. Se ahonda en las historias y se hace la identificación y recopilación de los emergentes psicosociales, los impactos socioculturales, las historias esperanzadoras, la resiliencia de los habitantes y como han podido sanar y transformar tanto dolor dejado por personas al margen de la ley, de igual manera se realizan las estrategias y el impacto que de las herramientas psicosociales pueden llegar a generar.

Referencias Bibliográficas

Comisión de la verdad. (2022, 11 de abril). Historias que retornan | Capítulo 1 - Luz. [video].

Youtube. https://youtu.be/oIUMWf_NnH

El Tiempo Casa Editorial. (2020, 11 de febrero). Masacre en El Salado: relatos de resiliencia

después de 20 años | El Tiempo. [video]. Youtube. https://youtu.be/m5_xwJ93cSg

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de

Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

<https://journals.openedition.org/revestudsoc/13316>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.

[https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/lo](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

[gin.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)

[live&scope=site](https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site)