

**Incidencia del trabajo colaborativo en el desarrollo de habilidades sociales para mejorar la convivencia y motivación escolar en los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Liceo Don Bosco del municipio de Pitalito**

Leyder Muñoz Bolaños

Sindy Maritza Bolaños Bolaños

Asesor

Riquelio Vargas Suárez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Matemáticas

2023

## Resumen

La presente propuesta pedagógica tuvo como objetivo establecer cuál es la incidencia que tiene el trabajo colaborativo como estrategia en el desarrollo de habilidades sociales para mejorar la convivencia y motivación escolar en los estudiantes del grado noveno de la institución Educativa Liceo Don Bosco, la población objeto de estudio está conformada por 11 estudiantes cuyas edades están entre los 13 y 15 años de edad. La metodología propuesta se fundamenta en la investigación acción desde un enfoque cualitativo que permite realizar un diagnóstico en el contexto focalizado, para la transformación de las actitudes en los estudiantes fomentando el desarrollo de habilidades sociales, para ello se utilizó el instrumento diario de campo, haciendo uso de la observación participante como técnica de investigación.

Así mismo, se realizó un proceso de intervención enmarcado en el diseño y desarrollo de una secuencia didáctica la cual se estructuró a través de tres actividades, la primera trata de la conceptualización, la segunda de la contextualización y, por último, la aplicación de las habilidades sociales en las diferentes situaciones de la vida cotidiana. Los resultados obtenidos luego de la implementación de la propuesta pedagógica, evidencian una mejoría en el rendimiento académico y en la convivencia escolar, notados en buenas interacciones, actitudes y vocabulario dentro y fuera del aula de clases. En conclusión, esta propuesta pedagógica cumplió con los propósitos planteados y evidencia que el trabajo colaborativo incide positivamente en el desarrollo y aplicación de las habilidades sociales, porque exige su reconocimiento para debatir, interactuar, negociar y construir conocimientos, saberes, actitudes que responden a las actividades académicas y a las realidades sociales.

***Palabras clave:*** habilidades sociales, convivencia, motivación, trabajo colaborativo

### **Abstract**

The objective of this pedagogical proposal was to establish the incidence of collaborative work as a strategy in the development of social skills to improve school coexistence and motivation in ninth grade students of the Liceo Don Bosco Educational Institution, the study population is made up of 11 students between 13 and 15 years of age. The proposed methodology is based on action research from a qualitative approach that allows for a diagnosis in the targeted context, for the transformation of attitudes in students promoting the development of social skills, for which the field diary instrument was used, making use of participant observation as a research technique.

Likewise, an intervention process was carried out, framed in the design and development of a didactic sequence which was structured through three activities, the first one deals with conceptualization, the second with contextualization and finally, the application of social skills in different situations of daily life. The results obtained after the implementation of the pedagogical proposal show an improvement in academic performance and school coexistence, noted in good interactions, attitudes and vocabulary inside and outside the classroom. In conclusion, this pedagogical proposal fulfilled the proposed purposes and shows that collaborative work has a positive impact on the development and application of social skills, because it requires their recognition to discuss, interact, negotiate and build knowledge, knowledge and attitudes that respond to academic activities and social realities.

***Keywords:*** social skills, coexistence, motivation, collaborative work.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	7
Pregunta de Investigación .....	9
Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	12
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	16
Planeación Didáctica .....	20
Enfoque Didáctico .....	23
Implementación .....	28
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica .....	33
Conclusiones .....	39
Referencias Bibliográficas .....	42
Apéndices.....	45

**Lista de Apéndices**

**Apéndice A.** *Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica* .....45

## Introducción

Los conflictos de aula son escenarios habituales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, las diferencias por gustos, opiniones o percepciones son habituales pero el problema es cuando estos comienzan a condicionar el aprendizaje de los estudiantes y a generar ambientes tensos y adversos que no contribuyen al aprendizaje óptimo de los contenidos. Cuando esto pasa se debe a la falta de aplicación de las habilidades sociales pues estas son un conjunto de capacidades que permiten interactuar con otros sin importar el contexto, de manera que ante esas realidades es necesario idear espacios para el fortalecimiento de esas habilidades.

En este sentido, se realiza una propuesta pedagógica en la Institución Educativa Liceo Don Bosco, con los estudiantes del grado noveno cuyas edades oscilan entre los 13 y 15 años, quienes provienen del sector rural y urbano del municipio de Pitalito, en el grupo se pudo evidenciar la carencia de habilidades sociales en las situaciones cotidianas del aula de clases y que afectan la sana convivencia. Considerando lo anterior, esta propuesta tiene como objetivo fortalecer el desarrollo de las habilidades sociales para generar un ambiente pacífico que se vea traducido en buenos resultados académicos y correctas interacciones sociales.

A partir de lo anterior, este documento se estructura iniciando con un diagnóstico y contextualización de la problemática, un estudio de los referentes teóricos que fundamenta la propuesta y el marco de referencia de la planeación didáctica asumida como una base para el diseño de las actividades, así mismo, se aborda el enfoque didáctico y la descripción de la implementación con sus respectivos hallazgos. Para finalizar se dan a conocer las conclusiones que ha dejado este proceso de investigación con la respectiva invitación a que el docente eleve su espíritu investigativo con el fin de acercarse más a la realidad social y educativa de su entorno.

## **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La población escolar de la institución Educativa Liceo Don Bosco está conformada por niños, adolescentes y jóvenes provenientes del área rural y urbana del municipio de Pitalito, quienes proceden de distintas clases sociales y cuentan con una formación inicial diferente, lo cual permite el desarrollo de procesos socio-culturales que modifican y determinan la convivencia escolar.

En cuanto al gobierno escolar y los organismos de participación, estos están encabezados por el Sr. Rector Carlos Fernando Losada Burbano, el Consejo Directivo Institucional y el Consejo Académico, quienes se encargan de establecer las normas de convivencia y las bases fundamentales de las áreas de conocimiento a impartir.

Para definir las características propias del ámbito pedagógico y científico, los estudiantes trabajan en procesos de consulta, investigación y evaluación de los proyectos propuestos para cada grado, de tal manera que se fomenta el pensamiento crítico por medio de actividades como la escritura, la lectura, entre otras, que, además, fortalecen los pensamientos propios del área de matemáticas. La I.E. tiene énfasis bilingüe, y predomina la enseñanza del idioma inglés, francés e italiano, por lo que los estudiantes tienen la oportunidad de participar en diferentes concursos de Spelling, Speaking y ortografía. Además, promueve y apoya los procesos de participación cultural, deportiva y recreativa de manera que los estudiantes pueden ser parte de este tipo de grupos para su vinculación en juegos Intercolegiados e inter escolares destacándose en deportes como el fútbol de salón, tenis, ajedrez y baloncesto.

En cuanto a eventos culturales, se puede notar la asistencia a la semana cultural, en donde, por medio de la expresión artística se permite el fortalecimiento y aplicación de los valores culturales consignados en el proyecto educativo institucional PEI, considerando a su vez su filosofía institucional la cual es de carácter Salesiano, priman las actividades de carácter

religioso, por tal razón se apoyan los eventos eclesiásticos, como eucaristías de semana santa y festividades relacionadas. En el área cultural: la asistencia a desfiles, festivales, ferias, programación de la huilensidad y a fines, en el aspecto académico, conversatorios, exposiciones, tertulias y presentaciones de escritores y literatos.

Se destaca a su vez, la implementación de proyectos y programas para la atención a personas con necesidades educativas especiales, mostrando un respeto hacia la diversidad y complejidad humana, adaptándose a las necesidades de sus estudiantes para ofrecer una educación de calidad que forme ciudadanos y seres competentes.

La propuesta pedagógica se diseña para trabajar con el grado noveno de educación básica secundaria, un grupo compuesto por 11 estudiantes, de los cuales sólo 2 son niñas mientras que hay 9 niños, de edades entre los 13 y 16 años de edad, pertenecen a la zona urbana y rural del municipio, proceden de familias cuya economía se centra en el sector agrícola y comercial. Debido a que los estudiantes del grado noveno, son en su mayoría del sexo masculino, se evidencian comportamientos inadecuados, con relación a la conducta y al vocabulario que usan para expresarse entre ellos, sin embargo, a institución desde su enfoque formativo trata de intervenir en este tipo de actitudes.

Teniendo en cuenta lo anterior, se determina que la institución Liceo Don Bosco desde sus políticas y propósitos formativos tiene principios salesianos que se caracterizan por valores democráticos y ciudadanos, que, además, cuentan con estrategias de aplicación. Dicho esto, se define que la institución promueve una serie de proyectos actividades, valores y principios que le aportan bases esenciales a sus estudiantes para vivir en comunidad y responder emocional e intelectualmente a los retos de la sociedad contemporánea formando personas competentes, con capacidad crítica, con valores y habilidades sociales, que asuman un rol en su comunidad y puedan, a partir de lo aprendido transformar para bien el contexto que los rodea.

### **Pregunta de Investigación**

El aula de clases es un espacio para el aprendizaje y la formación de niños y jóvenes que en los próximos años dirigirán el país. Como en toda interacción y convivencia entre pares, se suelen presentar algunos problemas que suscitan de las diferencias ideológicas y de comportamiento, así como, de las personalidades que han sido construidas con base a vivencias o influencias de terceros. En la institución educativa Liceo Don Bosco, asisten muchos estudiantes cuya esencia y cuyos principios o valores han sido inculcados de cierta forma y que a partir de esas “formas” estos se comportan o basan su accionar, de manera que al interactuar con otros o convivir por mucho tiempo con sus compañeros se van generando roces por comentarios, acciones e insinuaciones que generan reacciones, que pueden terminar en un confrontamiento o contacto físico, esto suele ocurrir con frecuencia en todos los grados, por lo que el grado noveno no es la excepción.

Los estudiantes de grado noveno por su edad se encuentran en pleno desarrollo de su adolescencia con todos los cambios propios de la etapa, por lo que se puede deducir que, han crecido y construido una personalidad en base a sus experiencias, aprendizajes y valores inculcados de la infancia, lo cual permite afirmar que, a esa edad, no se tiene la suficiente madurez para afrontar ciertas situaciones de la mejor manera, lo que los hace susceptibles a irritaciones que muchas veces son sin fundamento. Esas irritaciones con frecuencia son expandidas y agravadas por la mala reacción e intención de sus compañeros que, con comentarios, insinuaciones y gesticulaciones, lo único que hacen es instar al descontrol y agravar el problema.

Luego, la existencia de situaciones se atenta contra la buena convivencia y el óptimo ambiente en el aula de clase, definido por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN, 2015) como el “conjunto de relaciones entre los miembros de una comunidad educativa

que se encuentra determinado por factores estructurales, personales y funcionales confiriendo a la institución educativa un modo de vivir y de establecer relaciones entre todos los actores que en ella conviven” (p. 9). Y que claramente debe caracterizarse por el respeto a las ideas, la organización en la participación y el desarrollo de la libre personalidad.

Una mala convivencia en el aula produce choques entre estudiantes que, deterioran las relaciones interpersonales generando incomodidad, rivalidades y señalamientos entre ellos que terminan dividiendo al grupo, pero también, en el ámbito académico se convierte en una distracción para los estudiantes afectándolos en su concentración, dejando vacíos conceptuales y procedimentales que impiden la secuencia lógica de aprendizaje y el alcance de los propósitos.

En ese sentido, se hace necesario que se trabaje en la promoción de las habilidades sociales, ya que según Del Prette y Del Prette (1999), “las habilidades sociales incluyen habilidades de asertividad y comunicación, resolución de problemas interpersonales, cooperación, actuaciones interpersonales en actividades profesionales, más allá de expresiones de sentimientos negativos y defensa de los propios derechos” (p.332). Para que a partir de su aplicación se permita alcanzar un buen ambiente que no distraiga, sino que facilite esa experiencia educativa como así lo menciona MEN (2015) “un ambiente escolar positivo no sólo favorece los aprendizajes de los estudiantes, sino que contribuye a la consolidación de metas comunes definidas institucionalmente” (p. 9). Así pues, esta problemática de convivencia escolar debe tratarse con serias medidas y estrategias, puesto que sus consecuencias a mediano y largo plazo pueden significar un triste desenlace para las partes implicadas y a su vez, alejarlos de la idea central de la educación, la cual es el aprendizaje y la formación integral.

Partiendo de lo anterior, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo incide el trabajo colaborativo en el desarrollo de habilidades sociales para mejorar la convivencia y motivación escolar en los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Liceo Don Bosco del municipio de Pitalito?

## **Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Desde una mirada teórica, las habilidades sociales representan un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Según Bances (2019) las habilidades sociales se definen como “un conjunto de capacidades que se desarrollan en el individuo desde la infancia, y que sirven para poder relacionarse con otras personas de manera adecuada” (p. 2). Por lo tanto, se considera que en el proceso educativo se requiere la implementación de estrategias que permitan el desarrollo de las mismas y que generen el buen ambiente en el aula de clase. Según Pedroza y García (2017), las habilidades se clasifican en cognitivas, emocionales e instrumentales. En las primeras, intervienen los aspectos psicológicos y de pensamiento que permiten identificar las necesidades y discriminar la conducta socialmente aceptable. Así mismo, las habilidades emocionales indican la capacidad del individuo para manejar sus emociones, por lo que se relacionan con los sentimientos. Finalmente, las habilidades Instrumentales, (énfasis de la presente investigación), son aquellas que tienen una utilidad, por lo que se relacionan con el actuar, y que se manifiestan en conductas verbales o no verbales, que afectan las relaciones interpersonales, lo cual puede desencadenar un problema, en este caso específico en el aula de clase.

Esta investigación plantea el trabajo colaborativo como estrategia de aprendizaje teniendo en cuenta los antecedentes teóricos. Respecto a la importancia del trabajo colaborativo en la formación académica y profesional, Silva y Maturana (2017), indican que busca que los estudiantes no solamente alcancen aprendizajes profundos y estables con el paso del tiempo, sino que desarrollan habilidades sociales si es promovida la construcción colaborativa de sus aprendizajes, de tal forma que puedan integrar los conocimientos previos y compartan sus experiencias de aprendizaje. Así mismo, Orbegoso (2021) en su estudio aplicado a estudiantes de una universidad peruana, pudo determinar (a modo deductivo) que los estudiantes deben

fortalecer sus habilidades sociales si desean convivir y comunicarse de tal forma que las actividades colaborativas se lleven a cabo de la mejor manera posible en pro de conseguir metas propuestas. Por su parte, Orbegoso (2021) al hablar del trabajo de Acevedo et al. (2017), menciona que ese autor “reconoce la importancia de estimular el desarrollo de habilidades sociales para la vida, que permita a los estudiantes tener la capacidad de asumir criterios sólidos y con independencia” (p. 5685). De esta manera los estudiantes generan autonomía en la toma de decisiones, teniendo en cuenta las problemáticas a las que se enfrentan en el contexto educativo.

Adicionalmente, Norman y Daza (2020), expresan la necesidad de que la comunidad educativa se base en los principios de inclusión, democrática y participación con el fin de afianzar los valores, normas, habilidades y actitudes de cada uno de los estudiantes, por cuanto son factores importantes para el buen desarrollo de los procesos educativos ya que idea situaciones, donde el estudiante debe aplicar tales conceptos para desarrollar interacciones propositivas y transferencia de conocimientos.

Lo expresado anteriormente invita al docente a ser crítico de su práctica y de las realidades enmarcadas en el contexto educativo permitiendo realizar una investigación sobre la práctica que se refiere a aquellas investigaciones en (desde) la educación, que de acuerdo con Pérez (2003) “son adelantados por los docentes o directivos docentes que toman como objeto de estudio su propia realidad escolar o un aspecto de la misma, de manera que con ella se busca transformar dicha realidad” (p. 72). Con lo anterior es posible afirmar que, la investigación sobre la propia práctica se caracteriza por asumir como objeto la práctica pedagógica de quienes desarrollan la investigación y requiere de una decisión explícita de compromiso con la mejora y cambio de la realidad existente.

A partir de lo anterior, la presente es una investigación sobre la propia práctica, en primer lugar, porque centraliza su observación e impacto en las realidades escolares que se viven en el

aula, abordando de manera crítica las problemáticas de convivencia escolar que se presentan, que afectan los *procesos* de enseñanza y aprendizaje. Y porque, en segundo lugar, tiene como objeto la aplicación de estrategias de aprendizaje que conduzcan al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de tal manera que estos puedan relacionarse y convivir con sus pares de forma respetuosa, amena y que conduzca a un ambiente sano para la transferencia de conocimiento.

Ahora bien, la investigación sobre la propia práctica tiene un carácter político, que de acuerdo con Pérez (2003) hace referencia a que en ella “se asume una perspectiva histórica e interpretativa lo que implica tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los significados” (p. 72). Lo que quiere decir que la propia práctica está marcada política e ideológicamente. Llevado esta descripción a la presente investigación, se tiene un carácter político fundamentado en la premisa de que la educación es el mejor camino a la transformación social, por cuanto le ofrece conocimientos, herramientas y estrategias que buscan la formación de individuos con alto nivel de competitividad y de humanidad.

En ese sentido, la perspectiva crítica que aborda este estudio es el de la interpretación de la realidad escolar comprendiendo que al hacerlo estamos acercándonos a lo que realmente sucede en el aula para permitirse intervenir en pro de idear espacios formativos para la construcción de soluciones a problemáticas de aula que permitan la adquisición de habilidades en el docente que lo hagan más competente para su ejercicio profesional.

Teniendo en cuenta que se pretende fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes, se determina que la práctica pedagógica contribuye a potenciar habilidades cognitivas por medio de actividades y juegos que hacen parte de estrategias didácticas, contempladas en la secuencia didáctica a implementar, la cual conduce a la reflexión personal sobre las actitudes asumidas, lo

que mejora el comportamiento del estudiantado y el rol que toma en la convivencia con sus compañeros y con la sociedad en general.

Finalmente, los avances en el proceso de aplicación y las observaciones deben ser registrados en el diario de campo. El cual es de suma importancia, porque registra situaciones relevantes en la práctica que pueden ser útiles para la toma de decisiones en el aula y además, porque por medio de él se desarrollan capacidades en el docente como el de la síntesis, recolección de información, la autocrítica, así como, el análisis de los procesos integradores de manera que se produzca una reflexión para la mejora en la enseñanza, tal como lo dice Ramadhanti et al. (2020), “ayuda a identificar los obstáculos y a desarrollar estrategias para resolver las dificultades, considerando que el objetivo de la reflexión es integrar nuevo conocimiento, así como manejar las emociones, experiencias y habilidades al andamiaje del estudiante” (p. 169). Los cuales esas actitudes y aptitudes de los docentes le permiten controlar los grupos, direccionar los procesos y fortalecer la convivencia en aras de un ambiente ideal para el aprendizaje de nuevos conocimientos.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

Ante los diferentes retos sociales, económicos, culturales y tecnológicos que la era contemporánea ha traído, se hace necesario que los docentes opten por una formación basada en competencias, que al estudiante le proporcione las herramientas necesarias, para que se fortalezcan sus competencias en las diferentes áreas y ámbitos de la vida cotidiana, para que así, responda de la mejor manera a los obstáculos que se presenten y pueda superarlos, alcanzando las metas y objetivos planteados en su proyecto de vida.

Teniendo en cuenta la importancia del desarrollo de las habilidades sociales en la formación integral de los estudiantes, se plantea la implementación de actividades, que permitan crear espacios saludables de aprendizaje basados en los principios de convivencia y paz. Según lo estipula la guía de competencias ciudadanas, es importante que los estudiantes contribuyan a la construcción de dichos escenarios, donde se relacionen de forma pacífica entre sí, aportando a la buena convivencia en el aula de clase.

Por lo tanto, la idea central de esta propuesta pedagógica es que tanto docentes como estudiantes adquieran herramientas y/o estrategias para solucionar los conflictos o problemáticas que se pueden presentar en los diferentes contextos educativos, de tal forma, que se analice de manera crítica los comportamientos y actitudes que generan desacuerdos en el grupo y se apliquen correctivos para evitar que la situación se torne más difícil.

Teniendo en cuenta lo establecido por el MEN (2016) en los derechos básicos de aprendizaje se tiene que todas las diferencias deben solucionarse pactando acuerdos y normas de convivencia, de tal manera que se genere conciencia en la importancia de fomentar un ambiente sano que contribuya al buen desempeño académico. De esta manera los DBA plantea que los estudiantes comprendan las consecuencias de las acciones que generan daño a la integridad de sus compañeros, por lo que se indica la importancia de mantener relaciones de compañerismos,

basadas en el respeto, la tolerancia, la solidaridad y la empatía. Desde este punto de vista, se entiende que la formación en valores es fundamental y que se debe trabajar para fortalecer este tipo de habilidades sociales en los miembros de toda la comunidad educativa.

Lo anterior permite determinar que la formación en competencias se define como la formación humana integral basada en el aprendizaje significativo, que busca que el estudiante desarrolle competencias (habilidades, capacidades y destrezas) de manera que pueda desenvolverse de la mejor manera en diferentes contextos. Además, este tipo de formación permite el crecimiento personal, donde Medina y Tobón (2010), entienden por alguien competente como aquel que:

Puede integrarse en una tarea con los demás; es decir, aprender a ser competente es formarse en la concepción personal, cultural y socio-laboral; por tanto, la formación basada en competencias no puede referirse a la competitividad de quien sólo se forma competentemente para tener mayor poder o dominar sobre los otros, sino formarse competentemente para hacer el bien de manera cooperativa (p. 90).

Entonces, se establece que una persona competente no es aquella que se prepara para ser la mejor en un ámbito con el fin de obtener poder, sino que es aquella que se forma para responder de manera asertiva a los obstáculos existenciales y actuar correctamente, siguiendo los principios de la ética y la moral.

De acuerdo con lo anterior, la propuesta pedagógica que sustenta la investigación propicia el aprendizaje por competencias por cuanto sus actividades, en primer lugar, fomentan la construcción de aprendizaje autónomo, ya que el estudiante consolida su aprendizaje complementando la información que se la ha dado y confrontándola con situaciones específicas. En segundo lugar, porque orienta la formación y afianza el proyecto de vida, porque con las habilidades sociales que pueda concebir acompañado de los talentos y competencias que ha alcanzado puede llevar a cabo sus propósitos de forma exitosa.

No obstante, el generar competencias no significa que ya se ha resuelto otros problemas que aquejan los procesos educativos, como lo dice Tobón (2010) “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23), se está en completo acuerdo con esto porque de hecho, no existe una solución que responda a todos los problemas educativos, puesto que los problemas educativos son variables, complejos y dependen del contexto, por lo que, las competencias solo pueden hacerle frente a ciertas circunstancias o factores que determinan las realidades educativas.

Ahora bien, el autor menciona que existen tres saberes fundamentales el saber saber, saber hacer y el saber ser, comprendiendo la importancia de los mismos la presente investigación los integra en la práctica, pues con ella en cuanto al saber ser el estudiante trabajará en la reflexión sobre sus valores y el trabajo colaborativo acudiendo a ellos para confrontar conceptos y tomar decisiones. En cuanto al saber conocer tendrá que conceptualizar, interpretar y argumentar sobre las decisiones que se tomen y aplicará el saber hacer para desarrollar procedimientos y estrategias dando respuesta a los requerimientos de las actividades e interacciones con los pares. De esta forma, es visible que los saberes fundamentales se aplicarán en la práctica tomando los postulados de Tobón y llevándolos a un contexto específico.

Pero en la formación por competencias no solo los estudiantes deben prepararse de la mejor manera para responder a las necesidades de los contextos, sino que los docentes también deben involucrarse en el proceso y adquirir las competencias que le permitirán mejorar, Tobón (2010) plantea una serie de competencias docentes que debe ser desarrolladas en las prácticas educativas cotidianas, entre ellas “el trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, producción de materiales y tecnologías de la información y la comunicación” (p. 94) tales competencias hacen presencia en la práctica a desarrollar, un ejemplo de ello, es el trabajo en equipo, ya que serán dos docentes en

formación quienes trabajan conjuntamente para direccionar las actividades; comunicación para con los estudiantes de forma que se pueda atacar la problemática dando ejemplo de buenas prácticas comunicativas entre pares, al mismo tiempo la producción de materiales que están enfocados en la práctica de las habilidades sociales y desarrolladas específicamente para el grupo en cuestión y las TIC como complemento y ayuda en el dinamismo de las clases donde se intervendrá por medio de videos, canciones y juegos.

## **Planeación Didáctica**

La planeación se estructuró a través de una secuencia didáctica titulada Ser hábil socialmente, es garantizar una formación integral para una vida de aprendizajes, la cual se diseña a través de tres actividades: (a) Conociendo las habilidades sociales, b) Contextualizando las habilidades sociales, c) Aplicación de las habilidades sociales, que buscan que el estudiante alcance la construcción de relaciones pacíficas que contribuyan a la convivencia cotidiana en el aula de clases.

Conociendo las habilidades sociales:

En el momento inicial, se realiza una dinámica rompehielos, llamada “hoy es mi cumpleaños” con el ánimo de propiciar ambientes de confianza y fácil interacción con los estudiantes. Luego, se introduce el tema con la explicación a las habilidades sociales, haciendo uso de un recurso audiovisual (presentación de PowerPoint) donde se expone la conceptualización de las habilidades sociales y su aplicación en situaciones de la vida real concretamente a nivel comunitario, esta conceptualización comprende la definición de habilidades, su clasificación, ejemplos y dramatización.

En el momento intermedio, una vez los estudiantes identifican cuales son las habilidades sociales, se reproduce un cortometraje que tiene como nombre “el comercial que hizo llorar al mundo entero”, los estudiantes deben analizar las situaciones que se presentan en el video y en base a ellas responder preguntas orientadoras en las que se cuestiona sobre la problemática presentada, las habilidades sociales que pueden existir en el video y a modo de análisis se pide identificar que beneficio obtendría una persona que practique con frecuencia y en los momentos adecuados las habilidades sociales. Estas reflexiones permitirán a los estudiantes dimensionar y evidenciar las habilidades sociales en los contextos cotidianos.

En el momento final, se realiza una dinámica llamada “Juego de Palabras con impacto social”, en la que se divide la cantidad de estudiantes en tres grupos. A cada grupo se le comparte un pliego de cartulina con el título “habilidades sociales” que se encontrarán ubicadas en una zona estratégica del aula, a partir del título, los estudiantes deberán relacionar las letras con palabras que se acerquen al tema, por ejemplo: antónimos, sinónimos, habilidades, contextos, valores o actitudes. Por turnos, un estudiante de cada grupo deberá competir librando una serie de obstáculos puestos en el trayecto para llegar hasta la cartelera y escribir la palabra que ha seleccionado y que tiene las características ya descritas.

Así pues, intuitivamente los estudiantes relacionaran conceptos y aplicaran lo visto en clase mientras se divierten cumpliendo con los aprendizajes, siendo el primero el de reconocer el concepto y la importancia de las habilidades sociales básicas como aspectos fundamentales de acción para la convivencia en la sociedad, después el de comprender la importancia de mantener expresiones de afecto, empatía y cuidado mutuo con sus compañeros de clase y finalmente el de trabajar colaborativamente para responder a las exigencias y requerimientos de los juegos y retos planteados. El resultado y evidencia del cumplimiento de tales propósitos se da en el reconocimiento de los conceptos, valores y antónimos de las habilidades sociales en los contextos cotidianos comunitarios registrados en las carteleras ya finalizadas y en las respuestas a las preguntas formuladas a partir de la comprensión del video.

Contextualizando las habilidades sociales:

Para la segunda actividad, se espera que con las dinámicas los estudiantes identifiquen las situaciones o actitudes que generan conflicto en el aula de clase y ponen de su parte para superar las diferencias, de manera que, después de la sesión estos logren comprender las consecuencias de aquellas acciones que pueden causar daño o sufrimiento a sus compañeros y proponen alternativas para la solución de conflictos que se pueden presentar en el aula. Para ello, en el

momento inicial, se comienza con la dinámica “Tingo, Tingo – Tango”, siendo esta actividad “rompe hielo” en la que los estudiantes forman un círculo y uno de los docentes menciona una palabra referente al tema y se pasa el objeto que servirá para como “tingo” que puede ser un marcador, un lapicero o un borrador a quien al decir ¡tango! y posea en sus manos ese objeto deberá responder una pregunta formulada por el docente y relacionada con el tema en cuestión.

De esta forma, sirve como actividad de reconocimiento de saberes previos y como introducción a la temática de la sesión. Como actividad base de la introducción se tiene la explicación de las habilidades sociales instrumentales en donde como resultado de este proceso, el estudiante realiza un mapa conceptual de lo visto en clase que le servirá para desarrollar la segunda y tercera actividad del momento intermedio y final respectivamente.

Ya para el momento intermedio, en una caja de cartón se depositan varias tarjetas (3 a 5), cada tarjeta expone una situación problema de conflictos o circunstancias que ocurren en el aula de clases. Se divide los estudiantes en dos grupos y un representante de cada grupo deberá extraer al azar una problemática. Los estudiantes deberán realizar una cartelera en la que establezcan las habilidades sociales que faltan o se presentan en cada situación y ofrecer una posible solución al problema, gana el grupo que dé una solución más viable y coherente con el tema expuesto en clase.

Y en la parte final, se realiza la actividad de finalización: “empatizo con el dolor”, en la que se reproduce el video “INVENCIBLE” de Mila, y cuyo contenido trata de un problema derivado precisamente de la falta de aplicación de habilidades sociales, de hecho, un escenario extremo donde predomina la intolerancia y la violencia. Los estudiantes observan el video, y luego deberán escribir una carta (evidencia o producto a entregar) en la que expresen su opinión frente a lo sucedido de esta manera se aplica una de las habilidades sociales complejas e instrumentales muy importantes, la empatía.

### **Enfoque Didáctico**

El reconocimiento de las necesidades e intereses de los estudiantes, identificados en primera instancia por la caracterización desarrollada en la fase 1 y posteriormente con la observación e interacción con el medio y el alumnado, ha sido de vital importancia para el planteamiento de una unidad didáctica que contuviera diferentes actividades donde la participación activa de los alumnos permitiera la adquisición de Habilidades sociales como respuesta a los problemas de convivencia escolar encontrados.

La planeación didáctica aborda desde dos pilares los intereses y necesidades de los estudiantes: desde el reconocimiento de las habilidades sociales como puente de comunicación, concertación y generación de espacios de sana convivencia y desde el planteamiento y ejecución de actividades dinámicas con participación activa del estudiantado que facilitarán la aplicación de esas habilidades adquiridas de manera natural y focalizada en las situaciones circunstantes a la problemática. Eso quiere decir que la primera forma en la planeación didáctica permitió responder a las necesidades de los estudiantes, ósea la del reconocimiento del concepto de habilidades sociales y su importancia en la formación personal y la convivencia escolar, al mismo tiempo de las prácticas habituales de ellas en el salón de clase y fuera de él; mientras que con la segunda forma, se usa las actividades dinámicas para responder a los intereses de los aprendices cuya naturaleza es la de divertirse mientras aprenden, el de la participación activa, el juego, la libertad...etc., para que este resignifique y confronte el conocimiento llevándolo a situaciones específicas de convivencia en el aula.

Lo anterior lleva a pensar que con las actividades diseñadas si responden a las necesidades de aprendizaje por cuanto les brinda conceptos, pautas y recomendaciones de cómo y porque aplicar los conocimientos en este caso de habilidades sociales, haciendo que los

estudiantes tomen conciencia de los mismos para actuar de buena manera generando una sana convivencia que evite distracciones, confrontaciones o enemistades que deterioren las relaciones interpersonales y también porque con esas habilidades, se permite potencializar sus capacidades por medio del trabajo colaborativo entendiendo que esta estrategia trae como beneficios la capacidad de comunicarse asertivamente, de argumentar, de discutir y de llegar a acuerdos, para que puedan responder a los retos y dinámicas no solo de esta clase sino de tantas otras que implícitamente requieren de esas habilidades.

La secuencia didáctica planteada a través de su organización y ejecución propone espacios y situaciones para la práctica de los contenidos vistos en ella, es decir, no solo plantea una serie de conceptos para que sean mecanizados o tenidos en cuenta, sino que, idea la forma en que estos sean aplicables, visibles y reflexivos para que tanto docentes como alumnos desarrollen competencias comunicativas y ciudadanas que faciliten la interacción entre los diferentes miembros de la comunidad educativa y que conjuntamente (o individualmente si es el caso) respondan a las necesidades del contexto en el que se encuentren inmersos. Esas competencias resultan importantes de acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN (2004) porque no es suficiente con tener un conocimiento hay que profundizarlo y usarlo para encontrar alternativas y soluciones viables, de manera que con esas competencias las personas usen sus capacidades con mayor flexibilidad enfrentando los problemas de su diario vivir con mayor inteligencia y actitud.

Entonces, con actividades dinámicas como el tingo tango, juego de obstáculos, el desarrollo de carteleras, cartas, aprendizaje de canciones y por medio de procesos como la memorización, modelación, formulación y la argumentación los estudiantes podrán adquirir una formación humana, por lo que con ella, adquieren competencias para comunicarse y convivir con

otros, para sostener una idea y para hacerla valer sin necesidad de usar un lenguaje agresivo o el contacto físico, en pocas palabras, el estudiantado desarrollará competencias que le permitirán vivir en sociedad.

Pero claro, el éxito de una secuencia didáctica es su correcta focalización y estructuración que tiene un alcance real cuando incluye actividades que logren aprendizajes significativos, en las que se trabaje en la resolución de problemáticas encontradas en el aula y que consoliden los conocimientos al final el proceso, para ello, es esencial que antes y durante su aplicación se identifiquen cuáles son esos conocimientos previos que tiene la población, de manera que faciliten el direccionamiento de los contenidos y actividades a ejecutarse para que siga un aprendizaje escalonado es decir, que se aumente el manejo de los contenidos, ya que de no tenerlos en cuenta se podría crear vacíos teóricos y conceptuales que afectarían seriamente el aprendizaje y no se logre el alcance deseado.

Y es que esa importancia la destaca Piaget (1991) porque para él, los conocimientos previos son necesarios para avanzar en el proceso cognitivo, es decir, sin esquemas previos el niño no puede acercarse a los nuevos conocimientos, por lo tanto, no puede ir reemplazando estos esquemas ni avanzar en los estadios de desarrollo del pensamiento cognitivo. En base lo anterior, los docentes deberán tener en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes para adoptarlos como puntos de partida en el abordaje y andamiaje de los conceptos a enseñar y relacionados a la temática de tal manera que los alumnos ya tengan una noción preliminar de que se aprenderá y puedan ir contextualizando y relacionado lo aprendido con situaciones tanto educativas como sociales.

Todo lo dicho hasta el momento deja claro que la secuencia didáctica resulta ser una herramienta importante en la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos sin importar el área de

estudio, por dos razones, la primera porque brinda una organización de los contenidos para la creación de actividades focalizadas como lo dice Araya (2014) “permite la programación sistematizada de contenidos conceptuales y procedimentales. Sirve para direccionar y organizar actividades en base a lo encontrado y el currículo de manera que responda a las necesidades” (p. 72). Y en segundo lugar para la evaluación formativa que busque determinar el alcance de las actividades para el objetivo propuesto, la autora es enfática en la idea de que esa evaluación formativa no gira entorno al resultado sino al proceso como tal y lo que este puede generar para el alcance de lo que se quiere, así pues, la secuencia didáctica ayuda a establecer actividades que realmente sean útiles en función de lo encontrado y a evaluar las capacidades, actitudes y habilidades usadas o fortalecidas en ese proceso que es justamente lo que deseamos que ocurra en nuestra investigación.

Por tanto, definitivamente se seguiría trabajando con la secuencia didáctica ya que es un gran apoyo en la construcción de actividades lúdicas y pedagógicas que conviertan el salón de clases en un auténtico espacio de aprendizaje constante y les proporcione directrices a los futuros docentes de cómo organizar sus clases para que estén respondan de la mejor manera a lo requerido en cada contexto. Finalmente, a modo de reflexión, el proceso de planeación didáctica ha permitido que los futuros docentes alcancen unos logros que son útiles para crecer como futuros licenciados y como personas, entre los cuales se podrían destacar:

- Análisis de las realidades escolares
- Identificación de la planeación didáctica como una metodología clave en la enseñanza
- Identificación del docente como generador de conocimientos humanísticos
- Promotor de una buena convivencia

Compréndase entonces estos logros como elementos esenciales en el proceso de enseñanza para que esta sea más dinámica, organizada, focalizada, sin importar el área en concreto y del reconocimiento de los diferentes aspectos tales como la conveniencia, la motivación y el ambiente como influyentes en el aprendizaje de los diferentes contenidos por parte de los estudiantes, de tal forma que estos factores deberán ser evaluados por los futuros profesionales para garantizar unas clases interactivas y en donde la clase pase de ser un simple espacio de tiempo a una unidad de tiempo productiva para el fortalecimiento de las habilidades sociales y la formación integral de los estudiantes que serán el futuro de esta sociedad que hoy aclama por seres íntegros, empáticos y bien preparados para los retos de vivir en sociedad.

## **Implementación**

La implementación se llevó a cabo a través de la secuencia didáctica titulada Ser hábil socialmente, es garantizar una formación integral para una vida de aprendizajes. La actividad 1: Conociendo las habilidades sociales, tuvo su aplicación durante toda la sesión 1, es decir, desde el momento inicial, el momento intermedio como en el momento final. Se creó tal actividad teniendo en consideración las necesidades educativas encontradas en la observación y contextualización de la problemática ya descrita, debido a que, se acudió a actividades pedagógicas y dinámicas de clase que contarán con todos los elementos necesarios para una comprensión de la temática que llevara a la reflexión individual para que a mediano y largo plazo se mejoraran las actitudes y con ello los ambientes de aula.

Lo dicho anteriormente, se constata en las dinámicas denominadas como “rompe hielo” en la que se interactuaba con los estudiantes inicialmente para el reconocimiento de actitudes y disposiciones, así como propiciar espacios que facilitarán la confianza entre estudiantes y docentes en formación. También se puede evidenciar la pertinencia de las actividades porque contemplaban una parte teórica sobre “habilidades sociales” desde conceptos básicos y ejemplos cotidianos para luego llevar esos conceptos teóricos a situaciones implícitas de aplicación (momento final) respondiendo a las necesidades educativas de ambientes sanos, competencias comunicativas y conocimientos para la vida.

Otros aspectos a destacar en la implementación fueron los materiales sugeridos para la planeación y la distribución – organización del espacio así como el tiempo establecido para cada sesión en el que se desarrollaron las actividades correspondientes, de manera que con los primeros aspectos se facilitó esa aplicación de actividades preestablecidas por cuanto se ambientó el salón de clases para que los estudiantes gozarán de una experiencia educativa agradable y que la clase fuese dinámica debido a la recursividad y variedad de estrategias de enseñanza y

aprendizaje que se usaron para confrontar los conceptos llevando a una experiencia significativa. Ya para el aspecto relacionado al tiempo, los tiempos fueron ideales teniendo en cuenta el ritmo y estilo de aprendizaje encontrados en los estudiantes, de tal forma que, se propusieron tiempos adecuados donde no existiera un exceso de presión por presentar la actividad ni tampoco tiempo libre para distracciones que perjudicarían la concentración de los demás estudiantes.

Un aspecto a tratar y que cobra mayor relevancia entendiendo los objetivos del presente proyecto es la estrategia de evaluación, esta responde a las necesidades educativas por cuanto acude a actividades dinámicas de reflexión que permiten la verificación y la comprensión de los contenidos enseñados aplicándolos a situaciones específicas relacionadas con el tema, muestra de ello, es la actividad de las carteleras en donde los estudiantes no solo han de recordar conceptos y palabras relacionadas a “habilidades sociales” para colocarlas en tal material didáctico sino que también en la carrera de relevos deben tomaron decisiones y usaron el trabajo colaborativo para negociar y organizarse en pro de responder a lo solicitado en la actividad de manera que si responde a las necesidades porque involucra tanto la parte teórica como la práctica.

Lo anterior, lleva a pensar que en efecto la evaluación fue acorde a lo planeado, puesto que toma todos los elementos necesarios para evaluar tanto conceptualmente como actitudinal mente lo aprendido por el estudiante evidenciando comportamientos que pueden analizarse para establecer la mejora en los estudiantes. Entonces, considerando que los aprendizajes esperados se plantean como un indicador de lo que el estudiante adquiere y aprende, la implementación permite que con sus espacios se logre alcanzar tales aprendizajes y permite de esta forma identificar los logros de la competencia que se ha planteado la cual es que el estudiante construya relaciones pacíficas que contribuyan a la convivencia cotidiana en el aula de clases, debido a las evidencias de mejora en la convivencia identificadas por la observación cotidiana de las relaciones interpersonales y por la mejora en el desempeño académico reconociendo que un buen

ambiente genera escenarios adecuados para un aprendizaje óptimo, el libre desarrollo de la personalidad y el aprendizaje significativo.

Ahora bien, los recursos didácticos utilizados también representan un aspecto importante, en este caso aportaron al logro del aprendizaje esperado porque a través de ellos se dieron a conocer los conceptos básicos y fueron parte del espacio utilizado para ambientar la situación, de esta forma el estudiante gozo de recursos audiovisuales y materiales que permitieran explotar sus saberes y que la experiencia tuviera todos los elementos necesarios para la ejecución de habilidades sociales, entonces, es posible decir que los recursos didácticos fueron acordes a lo planeado porque significaron elementos esenciales para la comprensión de la temática, control del tiempo, control del grupo y aplicación de lo aprendido a través de estrategias que ya se dijo estaban muy bien dirigidas o encaminadas a un aprendizaje significativo.

Implementación sesión 2:

La actividad 2: Contextualizando las habilidades sociales, tuvo su aplicación a lo largo de la sesión 2, específicamente el día jueves 26 de octubre del presente año. Responde a las necesidades educativas encontradas puesto que ya se pasa de un aprendizaje inicial y teórico de las habilidades sociales a una aplicación de esas habilidades en situaciones específicas del aula que buscan la reflexión del estudiante y un cambio en la perspectiva en como asume los diferentes retos comunicativos y de convivencia con sus compañeros y en general con todos los actores educativos.

Esta actividad contiene actividades dinámicas y muy relacionadas a lo que se vive en el aula para que cada quien encuentre algunas falencias en su accionar y decida como podría actuar de buena manera. Se inicia con una dinámica “rompe hielo” con el fin de motivar a los estudiantes y de activar su atención, su finalidad no es solo acercarlos, sino también para recordar a manera de juego lo visto en clase para no perder dirección ni sentido a lo que se verá más

adelante. A través de preguntas orientadoras se hace un repaso de lo visto en la sesión anterior, de la conceptualización y la clasificación de las habilidades sociales, para garantizar que se enfoquen en la contextualización de las mismas, que es el tema a tratar en la segunda sesión y puedan identificarlas fácilmente.

En un segundo momento, o momento intermedio se procede a analizar diferentes situaciones cotidianas que se pueden presentar en el aula de clase, una de las problemáticas más comunes es el Bulling, por lo que es importante destacar como una palabra o acción de ellos puede influir de forma negativa en la vida de sus compañeros, para ellos se apoya la explicación con el video de la canción “invencible” de By Mila, donde después de reconocer la problemática, tanto sus causas como sus consecuencias, se procede a la producción de un texto reflexivo con relación al impacto que tiene este tipo de situaciones en la salud mental de los estudiantes, de esta manera ellos construyen conocimiento y aplican esas habilidades a partir de recursos didácticos que son de su agrado y que es una manera distinta de abordar estos contenidos más allá de su respectiva charla.

Es importante resaltar la importancia de las estrategias de evaluación donde cada estudiante muestra lo aprendido durante la implementación de las actividades, en este caso a través de una carta expresan su punto de vista y comparten parte de las vivencias, que los han marcado y que han dejado un aprendizaje significativo en su vida, a su vez reconocen la importancia de las habilidades sociales para ser mejores personas. En este punto se define que se cumplen con los propósitos y objetivos planteados en el diseño de la unidad didáctica y que se superan las expectativas posteriores a su aplicación.

Otros aspectos que se pueden destacar de la implementación de la segunda sesión es el uso de materiales sugeridos para la planeación, pues estos facilitaron la aplicación de las actividades preestablecidas debido a que primero hubo una buena ambientación y segundo los

escenarios adecuados donde ellos pudieran concentrarse y pudieran inspirarse para desarrollar un buen ejercicio. Frente al tiempo que es otro aspecto importante, se otorgó un tiempo de duración de 2 horas que fueron suficientes para la contextualización de las habilidades sociales como para la reflexión por medio de la carta a la autora de dicha canción, de tal forma que el estudiante tuvo el tiempo necesario para pensar lo que iba a escribir y relacionarlo con sus emociones o experiencias y lograr aptitudes empáticas como muestra del uso de habilidades sociales.

A modo de conclusión, se establece que, con la implementación de ambas actividades, se logra que los estudiantes reconozcan la importancia de las habilidades sociales en todos los contextos, especialmente en el aula de clase, ya al aplicarlas, se genera un ambiente propicio para los procesos de enseñanza y aprendizaje, lo cual se traduce en un buen rendimiento académico, y, además, porque les permite formarse como personas integrales que aporten significativamente a la sociedad. Así mismo les permite comprender que la ausencia de habilidades sociales genera problemáticas en su contexto y pueden causar un impacto negativo en las personas que le rodean, generando situaciones lamentables y que afectan la calidad de vida. En cada sesión se enfatizó la importancia de desarrollar habilidades como la empatía, la inteligencia emocional, la capacidad de disculparse y otras acciones sencillas que permiten que se mejore la interacción en el grupo, y que se construyan relaciones pacíficas con todas las personas que integran los diferentes contextos del estudiante.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

Luego de la implementación de la secuencia didáctica se pudo evidenciar una mejora importante en las interacciones entre estudiantes, lo que ha propiciado una buena convivencia escolar, al mismo tiempo de cambios significativos en aspectos actitudinales de alumnos que históricamente no tenían buenos comportamientos, lo cual permite deducir que la secuencia didáctica ha sido útil para la reflexión y mejora en ellos, tal como menciona Valdivia y Pérez (2007), con relación a que “la secuencia didáctica debe inculcar valores, actitudes y habilidades cognitivas para fomentar la representación de la propia experiencia y el conocimiento tanto en la escuela como en las demás vivencias del estudiante” (p. 19).

En este caso, con la aplicación de la secuencia didáctica los estudiantes han podido dimensionar la importancia de las habilidades sociales en su diario vivir y han tratado de aplicarlas en situaciones propias del aula, donde antes preponderaba la confrontación verbal o física, también como la falta de valores tolerancia, respeto, asertividad y otros... demostrando una comprensión de estos conceptos y llevándolos a la práctica de forma constante para conseguir comportamientos más maduros y que facilitan los procesos de interacción entre miembros de una comunidad.

Además, se evidencian actitudes reflexivas con relación a las consecuencias que generan las malas actitudes para con otros compañeros, que pueden afectar la salud mental y los procesos cognitivos que facilitan el aprendizaje. Tal hallazgo es posible mencionarlo porque existe una mejora en el rendimiento académico y por la observación de esas interacciones cuando el docente no está en el aula o cercano al grupo, de manera que, esas interacciones no están condicionadas por la presencia del maestro investigador y mostrarían un balance real de lo alcanzado con la implementación que como se ha dicho es muy bueno.

Como toda intervención pedagógica existen fortalezas y debilidades (aspectos que se necesitan mejorar) pero entre esos aspectos que vale la pena resaltar están las actividades dinámicas y distintivas, es decir, que cada actividad implicaba unos recursos diferentes unos medios de transmisión de conocimientos distintos que evitaban la monotonía en el aula y la pasividad de los estudiantes, lo cual implica la aplicación de estrategias didácticas innovadoras que dinamizan cada sesión y que permiten la participación activa del estudiante, de tal forma que la clase no se convierta en un proceso reiterativo sino que el estudiante practique esos conocimientos de diferentes maneras mientras interactúa con otros. Al respecto Palacios (2021) reconoce que en el proceso enseñanza- aprendizaje se da lugar a diversas interacciones, entonces, el maestro ha de guiar el aprendizaje a fin de inducir la formación de tales interacciones.

La perspectiva de Palacios, fue tomada en cuenta, en nuestra implementación ya que el énfasis central de la secuencia era darle protagonismo al estudiante, es decir, que fueran ellos quienes, a través del trabajo en equipo, construyeran su propio conocimiento, siguiendo la orientación de los docentes, que para este caso son los facilitadores de la información y las herramientas y los guías del proceso de aprendizaje. También se destaca la correcta preparación de los docentes en formación para hablar de los temas en cuestión delimitando bien el conocimiento para hacerlo más focalizado y llevado al contexto específico.

Pese a que hubo aspectos destacables también se necesita mejorar en cuanto a los tiempos de aplicación y el control sobre los mismos pues fueron reducidos debido a factores externos y de cierta forma condicionó algunos momentos sin presentarse mayores contratiempos, pero unos tiempos más acordes al estilo de aprendizaje de los estudiantes pudieron generar reflexiones más profundas y por ende, obtener mejores resultados.

Frente a lo anterior, las acciones concretas a realizar estarían alrededor de un reajuste cuidadoso de los tiempos en los momentos para que los estudiantes tengan más espacio para asimilar ese conocimiento y aplicarlo, dándole mayor trascendencia al momento intermedio y final, donde se desarrolla la parte más profunda de cada sesión, ya que las actividades implicaban procesos de escritura, análisis, formulación y razonamiento que por tanto necesitaban mayor concentración y una resignificación necesaria para un impacto mayor en su forma de ver las cosas. Pero claro, pese a esta situación se logró el propósito trazado desde el diseño de la secuencia, cumpliendo a cabalidad con lo propuesto en la planeación de la misma.

Se considera entonces que el éxito obtenido, radica en tres elementos: 1) actividades rompe hielo, 2) contextualización, 3) ambientes adecuados para la reflexión. Frente a las primeras estas permitieron que existiera una mayor confianza entre los docentes y estudiantes que facilitó los procesos de interacción y el desarrollo de las actividades, frente a la segunda la información tuvo mayor sentido y pudieron dimensionar la importancia de la misma, ya que asimilando la idea de Palacios (2021) se logran aprendizajes significativos por medio del aprendizaje incidental cuando la información se contextualiza. De manera que, esa contextualización de saberes hizo que los estudiantes comprendieran mejor la aplicabilidad de las habilidades sociales y, por tanto, facilitara su reflexión.

Finalmente, con la tercera los ambientes hicieron que los estudiantes estuvieran cómodos y que el escenario estuviera relacionado con lo que se iba a aprender y hacer en la clase. Por lo que, este a su vez constituye un aspecto que influyó en los resultados de aprendizaje obtenidos, por cuanto ofrece información clara que mediante estrategias de aprendizaje como el trabajo colaborativo permiten esa dimensión de la trascendencia de esos procesos. También se destacan otros aspectos trasciéndales en los resultados, la pedagogía del docente y el trato humano a sus

estudiantes, reconociéndolos como seres humanos y como elementos esenciales que nutren el aprendizaje y generan experiencias más interactivas.

De manera que, las recomendaciones que son claves para futuras implementaciones podrían ser:

- Una adecuada caracterización: para futuros docentes la principal recomendación es una caracterización profunda, analítica y reflexiva de la población de estudio que permita dimensionar el contexto social, político, económico y educativo, así como los procesos que los determinan.
- Una correcta planificación: es decir, los docentes en base a esa caracterización e identificación de problemáticas en el grupo a trabajar, deben planificar actividades que sean adecuadas para ese contexto, resaltando el uso de DBA, EBC y ODS de tal forma que sea una secuencia con impacto real.
- Dominio de la clase y manejo del tiempo: es necesario que el docente entienda que debe direccionar al grupo evitando que esos procesos se descontrolen y terminen siendo caóticos, aquí el docente debe saber comunicar y establecer reglas de trabajo para que todos cooperen y aprendan.

Las anteriores recomendaciones son el punto de partida y desarrollo de investigaciones de misión e IAP que facilitan lograr un impacto más importante en la comunidad educativa por cuanto es participe el investigador además de darle espacio para el seguimiento, de tal forma que la responsabilidad estará en tomar la mayor cantidad de aspectos y construir en base a eso una secuencia que lleve a feliz término los logros propuestos y sobre todo a una reflexión para la mejora y crecimiento personal del estudiante.

Así pues, que al retomar la propuesta de investigación vemos que esta cumple con recomendaciones hechas con anterioridad por diferentes referentes pedagogos, ya que establece una temática clara, como es la de habilidades sociales, de la cual ya se ha descrito su importancia dentro del aprendizaje y la convivencia escolar, pues delimita perfectamente la población y la lleva a un grado específico que en base a experiencias anteriores se ha encontrado con falencias o problemáticas asociadas a ese tema y finalmente propone una base de aprendizaje como lo es el trabajo colaborativo para llevar a cabo sus actividades desarrollando una secuencia con objetivos alcanzables, de manera que esos tres aspectos sin duda son relevantes, ya que orientan, dan sentido y determinan la práctica realizada.

Finalmente, la implementación permite reconocer que hay aspectos importantes en la planeación didáctica que facilitaron alcanzar los objetivos propuestos, y esto es gracias a los diferentes recursos, actividades, dinámicas y espacios que se usaron para lograr una ambientación y transmisión de conocimientos claros y pertinentes a la población de estudio, de tal forma, que nuestra posición frente a la planeación es de acuerdo y total reconocimiento ya que según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN (2018) la secuencia traduce en acciones, todo lo que se ha pensado para potenciar el desarrollo, formación y aprendizaje de los estudiantes. De manera que la planeación permite estructurar el contenido y la población a la que se enseña y además, pensar en qué hacer, para qué, cómo y cuándo hacerlo, que llevados a la temática direcciona la ejecución de actividades logrando una organización que permite la enseñanza y aprendizaje óptima de los contenidos.

Al hablar entonces de la importancia de la planeación didáctica se puede resultar una comparación hecha por Carriazo (2020) quien expone que si no se educa con la respectiva planificación es como se construyera una casa sin plano o una novela sin el borrador, es decir, se

podría pensar que si no se planifica sería improvisar en un espacio donde se debe tener la mayor organización posible.

Lo anterior evidencia la importancia de la planeación, ya que permite proponer procesos que respondan a las características, necesidades e intereses particulares de tal forma que facilita el ejercicio de definir los propósitos de acciones y caminos a seguir. Considerando lo dicho, como no darle entonces reconocimiento y relevancia a este aspecto tan importante que debe ser tenido en cuenta por todos los educadores primero para no improvisar en clase y segundo para compartir conocimientos específicos de maneras inteligentes para que los estudiantes asuman esos nuevos saberes y los apliquen tanto en el aula como fuera de ella. La planeación se presenta como un instrumento que direcciona al maestro a una serie de consideraciones para que su praxis sea acorde a su rol dentro de ese espacio en el que interactúa de tal forma que desde mi perspectiva recomiendo siempre hacer uso de estas herramientas porque permiten crecer tanto personalmente porque exige responsabilidad, orden, respeto al estudiante como profesionalmente porque fomenta la creatividad, el control de clase, el control de tiempos o momentos y la recursividad para tomar decisiones en base a la aceptación o desarrollo de clase.

## Conclusiones

Luego de recorrer este camino que tuvo diferentes matices y de reflexionar sobre las experiencias vividas al momento de la aplicación de la secuencia didáctica es posible concluir que:

La planeación diseñada para esta propuesta de investigación fue adecuada respondiendo al contexto y las necesidades educativas por cuanto tuvo en consideración las realidades escolares o de aula, es decir, el contexto que vivían los estudiantes, en donde se destaca: los espacios, la filosofía institucional y la ambientación, también otros humanísticos como las personalidades de los alumnos, sus conocimientos previos y sus comportamientos antecesores a la implementación. De manera que dada esas observaciones iniciales, se planificó actividades dinámicas que incentivarán y motivarán al estudiante a participar y darle un espacio significativo (que antes no era tan marcado) para que desarrollara las habilidades que se pretendían fortalecer y evidenciar, así pues, con la planificación se tuvo en consideración elementos esenciales y se acudieron a recursos adecuados (por su dinamismo, eficiencia, contenido...etc.) que dieron como resultados una reflexión individual sobre la aplicabilidad de las habilidades sociales en el aula y como a partir de ella se mejoran las relaciones interpersonales para una formación integral cumpliendo justamente con el propósito de .

Considerando el logro de los propósitos planteados, debido a que, en efecto se pudo diseñar una secuencia didáctica cuyas actividades promovieran el diálogo, la reconciliación y el trabajo en equipo para mejorar los procesos de aprendizaje y la participación del alumno reflejándose en cuanto a lo primero por la aplicación de una de las habilidades sociales que es la comunicación y negociación en las propias sesiones, en cuanto a lo segundo como un proceso reflexivo que conlleva al reconocimiento de fallas y aceptación de responsabilidades, y el tercero

porque partiendo de ciertas dinámicas intuitivamente tuvieron que trabajar colaborativamente (además de ser la estrategia pilar de las sesiones y segundo propósito de esta propuesta) con el fin de responder a lo sugerido en cada sesión, lo que lleva a pensar que efectivamente se da logro al segundo propósito pues con esas actividades dinámicas el estudiantado tuvo que solventar diferencias, establecer acuerdos que permitieran tener la mejor convivencia y concentración para hacerle frente a los retos y obstáculos (planificados con cuidado) logrando cumplir con lo solicitado en cada sesión.

Pero hablar del éxito de esta implementación, implica reconocer que hubo ciertas dificultades y obstáculos propios de su ejecución, en los que se destaca el tiempo limitado que se tenía para cada sesión y que dificultaba el desarrollo de las actividades con la profundidad reflexiva que se quisiese tener, también porque era complicado realizar el seguimiento óptimo a los cambios actitudinales y de comportamiento de los estudiantes posterior a la implementación, a lo que se tuvo que superar tales inconveniente, recortando el tiempo para el desarrollo de cada actividad en los diferentes momentos o en su defecto solicitar una ampliación del mismo (como el caso de la actividad 1) y para el segundo aspecto, acudir a la institución de manera extracurricular y sigilosamente para la observación de las relaciones entre estudiante post trabajo de campo.

Los resultados alcanzados permiten dimensionar que la proyección que tiene esta propuesta pedagógica es alta, pues resulta viable, medible y accesible para ser llevada a cabo en otros contextos similares, en primera medida, porque toma en cuenta diferentes aspectos necesarios para la planificación de actividades focalizadas y bien contextualizadas que tengan un impacto real en el estudiante, en segundo lugar, porque se puede medir su impacto a partir de la observación cuidadosa - prudente, del análisis de resultados académicos, del propio testimonio de

otros docentes o en caso más generalizado por el propio comportamiento que el estudiante tenga en las sesiones próximas a la implementación y que no necesariamente implica una sesión de ciencias sociales o ciudadanías también puede darse al explicar temas de otras áreas o ciencias abstractas pues la dinámica de medición es similar y los ambientes son parecidos, y también porque resulta accesible tanto en lo económico como en lo conceptual ya que no se requiere de un excesivo uso de materiales que puedan resultar costosos porque en muchas instituciones se gozan de estos recursos como proyector, sonido por Bluetooth, o también porque los contenidos no son abstractos y se halla mucha información en las redes y que incluso muchos de estos conceptos de manera implícita se encuentran precisados en los DBA y EBC siendo estos bases esenciales que darían mayor claridad al asunto y un enfoque más pedagógico, didáctico y contemplativo.

Finalmente, las evidencias de cumplimiento de los propósitos se evidencian en una mejora de las relaciones interpersonales entre los estudiantes, un mayor cuidado en el uso de las palabras, en el tono de las mismas, en el reconocimiento de la opinión del prójimo como algo respetable mas no como objeto de burla, en la forma en la que juegan controlando sus impulsos o emociones y que dan como evidencia una mejora en el rendimiento académico debido a que se crean espacios sanos para el aprendizaje óptimo de los contenidos que evita desconcentraciones, desmotivaciones, encontrones, malos tratos y que al contrario de ello, propician la comunicación y la responsabilidad afectiva, así como, la aplicación de principios y valores que acercan al estudiante a un ser integral responsable de su formación, en pocas palabras se forma un estudiante con habilidades sociales que al aplicarlas le permiten vivir en comunidad y tener crecimiento personal que le ayude a mediano y largo plazo alcanzar sus metas u objetivos.

### Referencias Bibliográficas

- Acevedo, H., Londoño-Vásquez, D., Restrepo-Ochoa, D. (2017). Habilidades para la vida en jóvenes universitarios: una experiencia investigativa en Antioquía. *Katharsis: Revista de Ciencias Sociales*, 157-182. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6134479>
- Araya-Ramírez, J. (2014). El uso de la secuencia didáctica en la Educación Superior. *Revista Educación*, 38(1), 69-84. <https://doi.org/10.15517/revedu.v38i1.14378>
- Bances-Goicochea, R. (2019). *Habilidades sociales: una revisión teórica del concepto* [tesis de grado, Universidad Señor de Sipán]. Repositorio institucional USS. <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/6098/Bances%20Goicochea%20Rosa.pdf?sequence=1>
- Carriazo-Díaz, C., Pérez-Reyes, M., Gaviria-Bustamente, K. (2020) Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(3), 87-95. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3907048>
- Del Prette, Z.A. y Del Prette, A. (1999). *Psicologia das Habilidades Sociais, Terapia e Educação*. Petrópolis: Editora: Alínea.
- García, M., Tobar, F., Delgado, V., Gómez, M. (2017). Habilidades sociales. *Revista salud y ciencias*, 1(2), 8-15.
- García-Rotger, C. (2021). Metodología basada en el trabajo colaborativo, y su efecto en habilidades sociales de estudiantes de Diseño Gráfico de una universidad privada. Lima–2019.
- Lara, J. (2019). Trabajo colaborativo: una estrategia para estimular ambientes escolares pacíficos en primaria. *Educación y ciencia*, (22), 33-49.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN, 2004). Competencias ciudadanas

Habilidades para saber vivir en paz. Al tablero, De coyuntura.

[https://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31332\\_tablero\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31332_tablero_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN (2015). Ruta de reflexión y mejoramiento pedagógico. Siempre día E. Guía No. 4. Bogotá.

Ministerio de educación Nacional de Colombia MEN (2016). Derechos básicos de Aprendizaje – Lenguaje. pp. 40-43.

[https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files\\_public/2022-06/DBA\\_Lenguaje-min.pdf](https://www.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/2022-06/DBA_Lenguaje-min.pdf)

Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN (2018). Planeación pedagógica.

<https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>

Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2), 90-95.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

Orbegoso-Dávila, A., Oseda-Gago, D. (2021). Influencia de las habilidades sociales en el trabajo colaborativo en estudiantes de una universidad privada peruana – 2021. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 5683-5694.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i4.714](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.714)

Norman-Acevedo, E., y Daza-Orozco, C. (2020). Construcción de contenidos para la enseñanza virtual: retos coyunturales en el confinamiento. *Panorama*, 14(27), 5–13.

<https://doi.org/10.15765/pnrm.v14i27.1517>

Palacios-Ortega, L. (2021). La contextualización de la educación y la complejidad.

*Profelandia.com*. <https://profelandia.com/la-contextualizacion-de-la-educacion-y-la-complejidad/#:~:text=Cuando%20la%20informaci%C3%B3n%20se%20contextualiza,resolver%20problemas%20de%20otras%20%C3%A1reas>.

Pérez-Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, (18), 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

Piaget, J. (1991) *Seis estudios de Psicología*. Barcelona, España. Editorial Labor

Ramadhanti, D., Ghazali, A., Hasanah, M., Harsiati, T. y Yanda, D. (2020). The Use of Reflective Journal as a Tool for Monitoring of Metacognition Growth in Writing. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 15(11), 162-187. <https://doi.org/10.3991/ijet.v15i11.11939>

Silva-Quiroz, J. y Maturana-Castillo, D. (2017). Una propuesta de modelo para introducir metodologías activas en educación superior. *Innovación Educativa*, 17(73), 117-130. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v17n73/1665-2673-ie-17-73-00117.pdf>

Toledo, M., De la Cruz, J. S., Araya-Castillo, L. (2018). Estilos de aprendizaje, impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje: aplicada carrera de Contadores Auditores. *Revista científica de FAREM- Esteli*, 27,10- 24. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i27.7050>

Valdivia, A. y Pérez, R. (2007). La secuencia didáctica como herramienta del proceso enseñanza aprendizaje en el área de Químico Biológicas. *ContactoS*, 63, 19-25. [http://www2.izt.uam.mx/newpage/contactos/anterior/n63ne/secuencia\\_v2.pdf](http://www2.izt.uam.mx/newpage/contactos/anterior/n63ne/secuencia_v2.pdf)

## Apéndices

### Apéndice A.

#### *Carpeta de evidencias de la práctica*

<https://drive.google.com/drive/folders/1-7oTkGMSX7d0K->

[HeO7CJE6kGZxUGHI7o?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1-7oTkGMSX7d0K-HeO7CJE6kGZxUGHI7o?usp=sharing)