

**Estrategias para fortalecer el desempeño matemático en estudiantes del grado preescolar
de la institución educativa la Gabriela del municipio de Bello**

Autor

Luz Adriana Osorio Cardona

Asesor

Arlex Berrio Peña

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Matemáticas

2023

Resumen

Esta propuesta pedagógica se llevó a cabo en el grado preescolar de la institución educativa La Gabriela, ubicada en el Municipio de Bello Antioquia, donde se realizó una caracterización grupal con la cual se observó que los estudiantes tenían apatía en la realización de operaciones matemáticas relacionadas a la suma y resta, además se les dificultaba identificar los números y las cantidades representan, de igual forma se pudo reconocer que las actividades que más disfrutaban era jugar y compartir ratos de literatura a través de los cuentos, videos, canciones y rondas. Por tal razón se plantearon hipótesis para llevar la enseñanza de las matemáticas en preescolar de manera dinámica, donde los niños y niñas disfrutaran de aprender los contenidos, a partir de lo anterior se planteó el interrogante de ¿Cómo mejorar el desempeño matemático en estudiantes del grado preescolar de la institución educativa La Gabriela haciendo uso del juego y la literatura? Seguidamente se elaboró una secuencia didáctica con actividades matemáticas que fueron aplicadas por medio de juegos y lecturas con lo cual se logró que los niños y niñas, comprendieran y aplicaran el concepto de sumar y restar, de igual manera reforzaran el conteo de los números y elaboraran conjuntos teniendo en cuenta las características de los objetos. A través de la aplicación de esta propuesta se concluye que los niños aprendieron con mayor facilidad a través de una enseñanza divertida, por otro lado, la caracterización del grupo a tratar garantizo el éxito del trabajo pedagógico, finalmente el diseño de una buena secuencia didáctica le brindo al docente y al estudiante un orden en la aplicación de la enseñanza y los aprendizajes lo cual permitió encontrar con mayor claridad las respuestas a las hipótesis planteadas.

Palabras claves: Caracterización, juego, literatura, didáctica, enseñanza.

Abstract

This pedagogical proposal was carried out in the preschool grade of the educational institution La Gabriela, located in the municipality of Bello Antioquia, where a group characterization was made with which it was observed that students were apathetic in performing mathematical operations related to addition and subtraction, also it was difficult for them to identify the numbers and the quantities they represent, likewise it was recognized that the activities they most enjoyed was to play and share moments of literature through stories, videos, songs and rounds. For this reason, hypotheses were proposed to teach mathematics in preschool in a dynamic way, where children would enjoy learning the contents. Based on the above, the question was posed: How to improve the mathematical performance of preschool students at the La Gabriela educational institution by making use of games and literature? Next, a didactic sequence was elaborated with mathematical activities that were applied through games and readings with which the children were able to understand and apply the concept of addition and subtraction, as well as reinforce the counting of numbers and elaborate sets taking into account the characteristics of the objects. Through the application of this proposal, it is concluded that the children learned more easily through a fun teaching, on the other hand, the characteristic of the proposal is that the children were able to learn more easily through a fun teaching process.

Keywords: Characterization, play, literature, didactics, teaching.

Tabla de Contenido

Introducción	7
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación	10
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	11
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	16
Planeación Didáctica.....	19
Enfoque Didáctico	24
Implementación.....	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	34
Conclusiones	37
Referencias Bibliográficas	39
Apéndices.....	40

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Caracterización de los estudiantes de preescolar 5 de la institución educativa la Gabriela</i>	8
--	---

Lista de Apéndices

Apéndice A Carpeta de Evidencias de la Práctica 40

Apéndice B Enlace del Video de Sustentación 40

Introducción

La siguiente propuesta es basada en dos actividades rectoras de la educación preescolar el juego y la literatura, las cuales son fundamentales en las vivencias y aprendizajes de los niños y niñas en este nivel educativo, la mayoría de actividades planeadas por los docentes de preescolar y educación inicial van siempre de la mano con historias, cuentos canciones y juegos, ¿Pero ¿cómo podríamos los docentes aprovechar estos dos pilares de la educación en estrategias de enseñanza matemática?, la matemática se ha visto siempre como una de las materias más difíciles y aburridas para los estudiantes, pero ¿Qué impacto podría tener enseñarlas por medio de experiencias significativas desde los primeros años educativos?

Ya que el procedimiento de enseñanza y aprendizaje de la educación preescolar, va enfocado en su mayoría al fortalecimiento de la habilidad de lecto escritura y dejan de lado los conceptos básicos matemáticos, es por ello que se hace necesario plantear nuevas ideas y estrategias que permitan transversalizar los ejercicios diarios que se realizan en las aulas de clases desde los primeros años académicos, que lleven a los estudiantes a ver de manera diferente esta área del saber y a desarrollar el pensamiento matemático.

Así pues, es necesario mencionar que el cuento es uno de los primeros acercamientos que tienen los estudiantes a la solución e interpretación de problemas cotidianos, debido a su naturaleza y estructura, pues les permite encontrar alternativas de a los sucesos que nos narran estos. Por otro lado, el juego facilita la representación de situaciones diarias, le implica a los niños, manipular, explorar, coordinar, compartir y crecer, por lo tanto, será de gran ayuda en el momento de enseñar los contenidos, estas dos estrategias se utilizarán para llevar a cabo los propósitos planteados y dar respuesta a la pregunta inicial de esta propuesta pedagógica.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El grupo de preescolar 5 está conformado por 17 niños y 15 niñas, en edades que oscilan entre 5 y 6 años, para un total de 32 niños y niñas los cuales viven en el barrio la Gabriela del Municipio de Bello Antioquia, la mayoría de sus familias son tipo extensa nuclear y monoparental, son estudiantes de bajos recursos económicos, la institución educativa la Gabriela es pública y solo se cuenta con este plantel educativo para el barrio y otros barrios vecinos, la siguiente tabla muestra con mayor precisión las características de la población a tratar.

Tabla 1

Caracterización de los estudiantes de preescolar 5 de la institución educativa la Gabriela

Niñas	Niños	5 años	6 años	Familia extensa	Familia nuclear	Familia monoparental
15	17	9	23	13	15	4

Nota. Esta tabla muestra la cantidad exacta de niños y niñas, así como sus edades y tipo de familia. *Fuente.* Creación propia.

Durante la observación del grupo se identificó también que algunos de los niños y niñas tienen el concepto de conteo, conjuntos, reconocimiento de los números de 0 a 10 y las cantidades que representan cada uno, pero no de manera clara. Por otro lado, se les dificulta realizar operaciones de suma y resta con cifras sencillas. Son estudiantes muy activos, artísticos y de gran imaginación, asisten en la jornada de la tarde, lo cual puede ser una barrera de aprendizaje, ya que en este horario en la institución todo el tiempo está haciendo calor esto lleva a que se dispersen y se desconcentren.

De igual manera otra barrera para la adquisición de aprendizajes es la falta de espacios de recreación, puesto que la escuela cuenta con hacinamiento y en el momento de los descansos o de usar la cancha casi no hay espacios adecuados para los más pequeños, por otro lado hay mucha interferencia del ruido de integrantes de otros grados que usan la cancha para realizar actividades de educación física, es por ello que en el planteamiento de la propuesta didáctica se debe tener en cuenta todos estos factores que pueden mal lograr la puesta en marcha de las actividades.

Es preciso mencionar también que se evidencia poco apoyo en las actividades pedagógicas y refuerzos es preocupante que a pocos días de terminar el año escolar algunos niños todavía muestran dificultad para alcanzar algunos logros. Además, se muestran apáticos en la realización de actividades, siempre están buscando ayuda y les da temor intentar un ejercicio por iniciativa propia, cabe mencionar que las actividades de preferencia del grupo son las lecturas, canciones, rondas, y juegos.

Es por ello que a través de esta propuesta se pretende abordar conceptos matemáticos de acuerdo a las necesidades del grupo a través de diferentes actividades didácticas elaboradas a partir del juego y la literatura, finalmente a través de estas estrategias mejorar el nivel académico de los estudiantes respecto a esta área del saber y convertir las lecturas y los juegos en toda una experiencia matemática.

Pregunta de Investigación

¿Cómo mejorar el desempeño matemático en estudiantes del grado preescolar de la institución educativa La Gabriela haciendo uso del juego y la literatura?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El juego es la razón de ser de los niños y niñas a través de estos son capaces de descubrir el mundo, simular la vida adulta por medio de la representación de diferentes roles, exploran y descubren fenómenos de la naturaleza, aprenden y solucionar problemas, jugar es la principal acción de los niños y niñas sus vidas giran en torno a esta acción ya que desde que se levantan hasta que se acuestan quieren estar jugando, Andrade (2020), refiero que los niños y niñas se mueven todo el tiempo, y a través de esa práctica motriz descubren que el juego les genera satisfacción, con este aprenden la independencia y la autonomía, menciona entonces que por medio del juego los niños y niñas crean, imaginan, expresan sentimientos emociones e ideas, es un medio de exploración y relación con el mundo, permite la construcción y la solución de problemas, favorece el desarrollo del lenguaje oral, aprenden a interactuar con los demás y les permite la representación social y la vida adulta.

Teniendo en cuenta lo anterior los niños y niñas desarrollan su creatividad jugando puesto que esta actividad les permite ser lo que se imaginan, lo cual es muy valioso en el momento de desarrollar sus pensamientos y de encontrar solución a los conflictos o situaciones que crean, por otro lado la literatura cumple también un papel fundamental en el desarrollo cognitivo, ya que poseen características fantasiosas e imaginativas, que permiten la construcción del lenguaje, apropiación de nuevas palabras y la construcción de redes neuronales, estas dos herramientas son importantes en el momento de llevar cualquier aprendizaje en el aula de clases.

Es por ello que es posible usarlas de puente para enseñar de forma lúdica y divertida las matemáticas, puesto que es más fácil aprender lo que se disfruta hacer, según Sánchez (2013), menciona que las matemáticas son de las áreas del saber más antiguas y universales, se le ha atribuido ser una de las materias más difíciles y poco agradables, para los estudiantes, puesto que

los temas que se orientan en el aula no son de interés para ellos y no guardan relación con la realidad, de igual forma refiere que esto hace que sea de las asignaturas más tediosas.

Lo mencionado por el autor anterior es real que las matemáticas a lo largo de la historia se han tornado aburrida para los niños puesto que la enseñanza de estas se ha llevado durante el transcurso del tiempo de manera repetitiva memorística pero algunos autores que han realizado trabajos investigativos sobre la enseñanza de las matemáticas aporta en su teoría que la literatura es uno de los mejores medios para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más fácil, puesto que en preescolar según el siguiente autor Alsina (2012), refiere que las matemáticas en preescolar no se deben enseñar con reglas y fórmulas, que tampoco es recomendable proceder directamente a la suma y resta de forma convencional, aclarando que en preescolar la enseñanza debe ser fantasiosa, donde se haga uso de objetos tangibles e intangibles, dice entonces que los primeros aprendizajes matemáticos se deben brindar lúdicamente a partir de la manipulación, imaginación, representación y observación, de diferentes objetos que los rodean.

Sin embargo, a través de la observación que se realiza en las aulas escolares en este caso en el grado preescolar 5 de la institución educativa la Gabriela del municipio de Bello Antioquia se puede apreciar que las matemáticas siguen siendo difíciles y aburridas para los niños en especial cuando se trata de identificar, la secuencia, orden, escritura, cantidad y operaciones de suma y resta con cifras sencillas de números, a partir de mi experiencia y reflexión entorno mi propia práctica pedagógica he podido llegar a la conclusión, que para brindar un conocimiento a los niños y niñas de preescolar es necesario implementar diferentes estrategias didácticas que sean llamativas, además planeadas a partir de los intereses gustos y necesidades para que este proceso sea significativo.

También es evidente que los niños y niñas de preescolar aprenden más fácil si la enseñanza brindada se da de manera positiva donde de alguna u otra manera los estudiantes se vean recompensados o motivados hacerlo cada vez mejor. Teniendo en cuenta lo anterior este trabajo investigativo constituye una reflexión sobre mi propia práctica pedagógica, ya que es a partir de la caracterización del grupo de estudiantes y las diferentes situaciones vividas en el aula, se hace necesario implementar alternativas para hacer de la enseñanza de las matemáticas una experiencia que lleve al disfrute y gusto por practicarlas además de que permita sembrar en los niños y niñas desde el grado preescolar la curiosidad por explorar más sobre diversos temas matemáticos que lleve consigo un despertar del conocimiento abstracto, teniendo en cuenta los 5 pensamientos matemáticos.

Por otro lado, el uso de los cuentos y la literatura llevan a los estudiantes aprender las matemáticas a través de la fantasía y los diferentes sucesos que estos narrar lo cual les permite adentrarse en ellos y experimentar diversas emociones haciendo uso de los sentidos según Marín (2021), escribe que un cuento con su estructura de planteamiento, nudo y desenlace muestra un problema que se resolverá en el transcurso del relato y todo lo que pasa en el cuento gira en torno a la solución de esa situación, permitiendo al lector y al oyente identificarse con la historia, mientras experimenta diferentes emociones, esta experiencia vivida en el cuento permite aprender sobre valores, normas, conocer sobre el mundo real y aprender nuevas palabras.

Así pues y teniendo en cuenta la estrategia del juego que también será utilizada en esta propuesta pedagógica es preciso realizar una aclaración, ya que existen dos tipos de juegos el que no es planeado y se da de manera espontánea libre en los niños y niñas y los juegos planteados por el docente, a mi opinión considero que los dos tipos de juego traen consigo grandes

aprendizajes el primero enseñara a los niños a representar la vida adulta a solucionar problemas cotidianos.

Además de desarrollar la imaginación y el pensamiento y el segundo ya tiene una intención y un aprendizaje asignado que se pretende alcanzar con este si como docentes aprovechamos estos dos tipos de juegos le sacaremos el máximo provecho a esta importante estrategia y seguramente, se logrará obtener aprendizajes significativos, pero para ello considero que se debe contar con diferentes elementos, materiales y escenarios que con anticipación se deberá programar, es entonces como García (2020), menciona que a través del paso del tiempo el juego se ha unido a la enseñanza matemática, gracias a las observaciones creativas realizadas por medio de la lúdica lo cual conduce a nuevas formas de pensamiento, actualmente en los ámbitos escolares se debe hacer uso del juego para el logro de los aprendizajes, puesto que es una forma novedosa de llevar a los estudiantes a elaborar esquemas mentales.

Por consiguiente, a través de la práctica pedagógica realizada por medio de esta propuesta investigativa se pretende lograr que los estudiantes sean más autónomos, debido a que se tendrán espacios intencionados de juegos y literatura, donde los niños y niñas practiquen las matemáticas de manera libre, así como dirigida. Es importante que estos espacios, sean observados y registrados con reflexión en el diario de campo el cual es una herramienta fundamental en la investigación, puesta en marcha y ejecución de propuestas pedagógicas.

De igual manera se pretende contribuir a la mejora educativa no solo de los estudiantes del grado preescolar 5 de la institución educativa la Gabriela del municipio de Bello Antioquia sino también que este trabajo sea tan significativo que pueda ser aplicado por docentes de nivel preescolar en cualquier región de Colombia. Finalmente, para concluir el diario de campo no se debe dejar de lado en la acción educativa, ya que fortalece el quehacer educativo y la práctica

docente, permite idear estrategias didácticas que lleven a los estudiantes a mejorar los aprendizajes y al docente mejorar su enseñanza lo cual en conjunto es el inicio del cambio en la educación.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

La enseñanza debe ser brinda teniendo en cuenta formar seres humanos competentes preparados para enfrentar situaciones y problemáticas que surgen diariamente, capaces no solo de encontrar las respuestas a los inconvenientes surgidos en el aula de clases, sino también hallar soluciones a las dificultades del mundo, con pensamiento crítico para hallar diferentes alternativas de cambio y mejora, encaminados en la construcción de un proyecto de vida.

Es así como el docente más que brindar aprendizajes en diferentes ciencias debe impartir el conocimiento teniendo en cuenta la formación humana y el ser del estudiante, sin importar la edad y el grado los alumnos están en capacidad de aprender valores sociales y fortalecer la inteligencia emocional, puesto que hoy en día la salud mental es un tema que preocupa. Ahí es cuando la labor docente cumple un papel primordial en la formación de competencias pues de que vale que un estudiante sea capaz de poner a prueba teorías matemáticas y de solucionar diferentes algoritmos si no es está en capacidad de poner en orden sus emociones.

A partir de lo anterior la formación en competencia va mucho más allá de formar estudiantes talentosos en un saber específico, es un conjunto de habilidades que permitirán a los educandos saber, ser y saber hacer tal como se menciona por algunos autores en este caso Medina (2010), de esta manera, teniendo como base la concepción compleja de las competencias, el proceso de actuación idónea requiere de la integración del saber ser con el saber conocer y el saber hacer, para llegar a una movilización de saberes en la actuación integral, considerando que cada uno de los tres saberes integra y articula tres componentes: procesos, instrumentos y estrategias.

Por otro lado, para que se dé la formación basada en competencias se debe tener en cuenta un conjunto de procesos que lleven a plantear interrogantes tales como, ¿Cuáles son mis

saberes? ¿Para qué me sirve tener esos conocimientos?, ¿Qué puedo hacer con lo que sé?, Es por ello que la formación en competencias es un proceso de aprendizaje integral que se divide en dos partes según Medina (2010),

La primera consiste en el énfasis en el aprendizaje y en la persona que aprende, lo cual se observa en el surgimiento de una serie de conceptos tales como enseñar a pensar, aprender a aprender, aprendizaje autónomo, aprendizaje autodirigido y enseñanza para la comprensión. La segunda enfatiza en la actuación y no en el saber, donde lo central es la eficiencia y la eficacia con respecto a metas del contexto. (p.93)

Teniendo en cuenta lo mencionado por este autor la formación en competencias puede ser una articulación de estas dos tendencias, ya que si es importante que los estudiantes aprendan para tener unos resultados y buenas notas, pero no solo se debe quedar en eso, pues también es valioso que los aprendizajes tengan un propósito y razón de ser que permita al alumno reflexionar en torno a su propio proceso de enseñanza aprendizaje, además de que pueda aplicar lo que sabe en cualquier contexto de su vida.

Es así como la formación en competencias puede llevar a una mejora educativa siempre y cuando se brinde de forma integral, dejando de lado solo el tener buenos resultados en las notas académicas si no también pensando en la formación humana y que los estudiantes puedan hacer usos de sus saberes en la cotidianidad. Teniendo en cuenta lo anterior esta propuesta pedagógica integra el saber, saber hacer y el saber ser, a través de la representación e interpretación de problemáticas en el área de las matemáticas que surgen en el contexto diario.

Donde los niños y niñas podrán cumplir el papel de protagonistas y por medio del trabajo en equipo, la ayuda mutua, creatividad e imaginación pondrán buscar soluciones, que les permitan construir aprendizajes significativos, por último, es importante mencionar que la

formación basada en competencias no solo es tarea de los estudiantes pues para que se dé una formación integral es necesario que los docentes también sean competentes y que puedan guiar el proceso educativo de la mejor forma.

Planeación Didáctica

Esta secuencia didáctica contiene 3 partes, cada parte está compuesta por 3 actividades la primera parte se llama, el mundo de los conjuntos con la cual se pretende que los niños clasifiquen objetos teniendo en cuenta sus características y organicen conjuntos con diferentes objetos. En la actividad número 1 llamada ¿Qué es un conjunto? Los niños y niñas saldrán al patio y recolectarán diferentes elementos del contexto con el fin de hacer un análisis y construir conjuntos a partir de la solución de las siguientes preguntas de manera grupal.

¿Cuántos conjuntos se construyeron? ¿Qué guarda en común y de diferente esta serie de conjuntos? ¿Qué es un conjunto? Seguidamente se dará paso a narrar la siguiente historia sobre los conjuntos había una vez 33 hormiguitas que salieron al patio de su jardín a recolectar comida para el invierno, durante su recorrido encontraron 13 flores moradas, 3 piedras blancas, 5 palitos medianos y 2 grandes, 9 hojas, y 3 envolturas de dulces, los cuales llevaron a casa para construir una torre para pasar el invierno, con las hojas y las flores prepararon un rico hongo comestible que alcanzo para todos.

Después de escuchar la narración anterior los niños y niñas deberán dibujar los conjuntos mencionados en la historia teniendo en cuenta las características de los objetos. Finalmente se dará paso a realizar un ejercicio práctico en línea, donde deberán agrupar los elementos de los conjuntos teniendo en cuenta las características, los recursos utilizados fueron elementos del contexto, lápices, colores, computador e internet.

En la actividad 2 llamada los números y los conjuntos con la cual se pretende que los niños y niñas determinen la cantidad de objetos que componen un conjunto, se inicia con la realización de conjuntos por parte de los niños utilizando los juguetes que previamente han traído de sus casas posteriormente realizan un análisis de sus características (tipo de juguete, colores,

formas, tamaños, material del que están hechos) después armaran diferentes conjuntos dependiendo de los juguetes harán un conteo de los elementos que de cada uno, seguidamente en sus cuadernos dibujarán los conjunto que construyeron colocando el número de elementos que los componen, finalmente solucionarán un juego en línea sobre los conjuntos para poner a prueba lo aprendido.

Para la actividad número de 3 llamada creando mis propios conjuntos para dar inicio se cantará con los niños y niñas la canción infantil sol solecito la cual en su contenido menciona diferentes elementos, se dará continuidad al tema analizando la letra de la canción a través de preguntas como: ¿Cuántos días tiene la semana?, ¿Cuántos cubiertos menciona la canción?, ¿Cuántos pollitos mencionan en la canción?, ¿Cuántas terneras mencionan en la canción? Después de ello los estudiantes crearán conjuntos teniendo en cuenta los elementos mencionados en la canción y materiales como revistas, periódicos y libros viejos con los cuales recortarán y pegarán los objetos nombrados en la canción y construirán los conjuntos, seguidamente expondrán sus trabajos a sus demás compañeros y docente dando una breve explicación de lo elaborado.

La segunda parte de esta secuencia didáctica es llamada me divierto sumando y restando, con estas actividades se espera que los niños y niñas refuercen las habilidades matemáticas respecto a las operaciones de suma y resta para ello se iniciara con una actividad llamada aprendo sumando y con el fin de identificar los presaberes de los alumnos, se contará a los niños y niñas la siguiente historia. Había una vez un lobito que despertó una mañana con mucha hambre, así que salió a caminar por el bosque en busca de comida, durante el camino se encontró un árbol de manzanas con 5 manzanas rojas, siguió su recorrido y en un pantano se encontró 2 huevos, más adelante se encontró con sus amigas las abejas y estas le regalaron 1 tarro de miel, cuando llego a

casa decidió hacer un pastel grande para calmar su hambre, pero en ese momento de uno de los huevos salió un pequeño cocodrilo que no paraba de llorar así que lobito hizo el pastel tan solo con un huevo y con los demás ingredientes cuando termino de preparar el pastel se sentó en la mesa a compartirlo con el bebé cocodrilo y colorín colorado este cuento ha terminado.

Después de escuchar la historia, de manera grupal responderán las siguientes preguntas: ¿Cuántos ingredientes uso lobito para hacer su pastel? ¿Cuánto suman las manzanas y los huevos que encontró lobito en el camino? ¿Con cuántos ingredientes quedo lobito después de que nació el cocodrilo?, a continuación, los niños y niñas solucionaran unas sumas y restas teniendo en cuenta los ingredientes de la historia anterior por medio de una ficha pedagógica.

Seguidamente, para evaluar los aprendizajes se realizará un juego dirigido con ficha de arma todo: El cual consistirá en indicar a los niños y niñas que agrupen un número de fichas y que agreguen cierta cantidad de las mismas, para este ejercicio tendrán en cuenta transcribir las sumas en su cuaderno. La segunda actividad a realizar en esta última parte de la secuencia se llama restando en la tienda y para dar apertura se planteará la siguiente situación a los alumnos, Juanito tiene 9 pesos para gastar en la tienda y quiere comprar una menta que le vale 2 pesos, un bombón que vale 4 pesos ¿Cuánto dinero le queda a Juanito después de la compra?

De manera grupal los niños deberán encontrar la respuesta correcta y realizar los dibujos del problema, con el fin de hacer uso del juego de roles y la exploración los estudiantes practicarán la resta por medio de materiales tangibles, saldrán al patio de la escuela en busca de embaces y empaques de diferentes productos, con los cuales y haciendo uso de elementos del salón construirán una tienda, se le pondrá la etiqueta a cada producto de la tienda y con papeles se diseñará el dinero para que a través de juego de roles puedan hacer operaciones de restas.

Finalmente en el cuaderno elaborarán una factura con las compras que cada uno hizo, para ello tendrán en cuenta la cantidad de dinero con el que contaban en un inicio y los diferentes productos que obtuvieron, así como el dinero con el que quedo, la tres llamada practicando la suma y la resta, se realizará primeramente un ejercicio de suma y resta utilizando palitos de helado y plasmando en el cuaderno las operaciones realizadas, después solucionarán un Juego en línea llamado abre cajas, el cual consiste en abrir unas cajas sorpresas las cuales contiene sumas y restas, encontrando las respuestas después se procederá a realizará el juego en línea fichas giratorias de sumas y restas, se pondrá en el televisor y los niños deberán hacer las operaciones matemáticas en el cuaderno encontrando la respuesta antes de girar las fichas.

La tercera y última parte de esta secuencia didáctica es llamada a que te cuento con la cual se pretende fortalecer el conteo de los números en los niños y niñas, durante la primera actividad llamada, aprendo contando los estudiantes identificarán los presaberes a través de un cuento que se encuentra en internet llamado Niní aprende a contar, este invita a los niños a reconocer cantidades numéricas a través de los animales que el personaje principal encuentra en su recorrido por el bosque, después los niños y niñas de manera grupal expresaran cuantos animales del cuento observan teniendo en cuenta las diferentes especies mostradas en el cuento, seguidamente darán respuesta en el cuaderno a las siguientes preguntas a través de dibujos ¿Cuántos animalitos encontró Niní durante su recorrido?.

A continuación, se observará nuevamente el cuento, pero en este caso se harán pausas para que entre todos puedan contar cuantos animales son de cada especie, después los niños y niñas elaboraran con diferentes papeles colbón y colores las 10 abejas que encontró Nini en el camino esto con el fin de practicar el conteo hasta 10, para finalizar solucionaran un juego en línea que les permitirá realizar conteo de diferentes elementos.

La siguiente actividad a realizar se llama ¿Cuántos elementos son? para dar apertura al tema se realizará un juego con palitos de helado donde se le pedirá a los niños y niñas representar con ellos cantidades numéricas, después elaborarán los números en plastilina y al frente de cada uno pondrán bolitas de la misma plastilina indicando la cantidad que representa cada número y finalmente solucionarán una ficha donde tendrán que hacer conteo de diferentes elementos indicando al frente la cantidad correcta, la última actividad es llamada secuencia y conteo de números, en el primer ejercicio los estudiantes elaborarán el dibujo de un gusano cuyo cuerpo estará conformado por 12 círculos los niños deberán pintar este teniendo en cuenta una secuencia de colores.

En el siguiente paso desarrollarán una ficha pedagógica donde estará la imagen de un gusano con el cuerpo de círculos, pero en este caso en vez de colores los alumnos deberán poner los números teniendo en cuenta la secuencia, esta actividad finalizará con el juego del silencio, se entregará una ficha con un número a los niños y niñas cada uno la tendrá en la mano y de manera silenciosa se ubicarán en fila teniendo en cuenta una adecuada secuencia.

Enfoque Didáctico

Es importante que las actividades del diseño de la secuencia didáctica sean acordes a las necesidades de los estudiantes, así como al propósito de la propuesta investigativa para ello es necesario hacer una previa identificación de las necesidades del grupo a través de una caracterización con la que se permita idear planes de mejora con estrategias acordes a la problemática encontrada. En este caso las actividades diseñadas para esta propuesta investigativa responden a las características de desarrollo y de aprendizaje de los estudiantes, ya que son ejercicios matemáticos prácticos, sencillos de entender y de solucionar, de igual manera son relacionados al tema a trabajar, puesto que se hace uso de la lúdica y la literatura, Rodríguez (2014), refiere que la secuencia didáctica es una sucesión de actividades que el docente planea y elabora con anterioridad, proporcionando orden y sentido a sus procesos de enseñanza y responde a las preguntas ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Para qué? Y posibilita la buena dinámica de las aulas, permitiendo diferentes formas de intervención para mejorar o modificar los contenidos de aprendizaje.

Por otro lado, cabe resaltar que la base o raíz de una buena secuencia didáctica está es la caracterización, puesto que a partir de allí se determina las cualidades, necesidades, estilos de aprendizajes de los estudiantes así como elementos del contexto, entre otros, todo este conjunto de observaciones permite no solo tener claro un punto de inicio de la propuesta investigativa sino también las estrategias con las que se abordará la problemática que serán clave para la adecuada ejecución durante la puesta en práctica, a partir de lo anterior cabe mencionar que en esta secuencia didáctica se establecen actividades diseñadas teniendo en cuenta las diferentes particularidades de los estudiantes.

Se evidencia entonces como el grupo de alumnos guardan finalidad o gusto por la literatura y el juego, es por ello que se utilizan estas dos herramientas para llevar los aprendizajes y pretender dar respuesta a la pregunta inicial, haciendo uso de diferentes cuentos juegos y actividades lúdicas que permitirán en los niños y niñas la participación, exploración y puesta en práctica de los saberes previos y adquiridos relacionados a las matemáticas.

Así pues, a través de la secuencia didáctica se favorece el desarrollo de competencias en los estudiantes, debido a que permite que las estrategias de aprendizajes sean intencionadas, planeadas, pensadas en las fortalezas, habilidades, necesidades y gustos del grupo de alumnos, lo cual permite que sea fácil de ejecutar permitiendo la adquisición de aprendizajes significativos. Una buena secuencia didáctica debe estar compuesta por lo menos de tres pasos inicial, central y final en la parte inicial se abordan los presaberes de los estudiantes donde se muestra al docente el punto de inicio lo que saben y desconocen del tema los estudiantes, en la fase central se le brinda el conocimiento y teoría haciendo uso de diversas estrategias, y en la parte final se realiza una actividad de cierre donde se identifican los saberes que fueron fortalecidos y obtenidos Rodríguez (2014), menciona que para diseñar una secuencia didáctica se debe tener en cuenta lo siguiente: las competencias, propósitos, aprendizajes esperados, transversalidad, formación pensada en el contexto, los recursos, materiales, así como las diferentes formas de trabajo que tendrán los estudiantes para la ejecución de actividades, también refiere que para realizar una planeación didáctica se debe tener claro un inicio, desarrollo y un cierre.

La principal importancia de la secuencia didáctica es que favorece el quehacer docente, determina que tan buenas o malas fueron las estrategias aplicadas permite la contribución del mejoramiento educativo, puesto que mejorar la educación no será posible con improvisaciones, va más allá y para lograrlo debemos ser docentes investigativos que nos demos a la tarea de

conocer nuestro contexto educativo y grupo de trabajo y de esta manera ser capaces de diseñar estrategias que den respuesta a solución de las necesidades y particularidades de los estudiantes, la secuencia didáctica también determina el dominio del grupo por parte del docente, ya que los estudiantes tendrán mayor atención a una clase estructurada y planeada que a una clase improvisada.

Implementación

Implementación actividad 1 y 2 Planeación 1: El mundo de los conjuntos.

Implementación sesión 1 ¿Qué es un conjunto? Para esta sesión se hizo uso de la exploración, ya que los niños y niñas del grado preescolar disfrutaron de actividades al aire libre, además se utilizaron elementos del contexto, que ellos libremente encontraron en el patio de la escuela, se evidenció en ellos el disfrute por buscar objetos y materiales de la naturaleza entre los cuales fueron, ramas, flores, hojas, y tapas de gaseosa, se observó también como los estudiantes trabajaron en forma grupal tanto en el momento de buscar los elementos como en el momento de crear los conjuntos.

Cuando se acabó el tiempo de exploración y recolección de los materiales, regresaron nuevamente al salón de clase y en círculo, empezaron a distribuir los elementos según sus características. Las estrategias implementadas en esta sesión fueron acordes a lo planeado y a los aprendizajes esperados, puesto que se logró comprensión lo cual quedó demostrado en la puesta en práctica realizando la ejecución correcta de los ejercicios, esta actividad permitió además el trabajo autónomo, ya que los niños y niñas realizaron hermosas creaciones en el momento de representar los conjuntos identificando la cantidad de elementos que contenía cada uno.

Por medio de la cual se transversalizó también con la tecnología, ya que finalizó con la puesta en práctica de los saberes a través de un juego en línea, la mayor dificultad encontrada en la ejecución de este ejercicio fue en el momento de manejar el computador ya que la escuela no cuenta con sala de informática, así que se realizaron los ejercicios utilizando el computador del salón como este es un portátil fue un poco difícil el manejo del Mouse.

Implementación sesión 2 Los números y los conjuntos Durante esta sesión se evidenció mayor comprensión sobre el concepto y la definición de un conjunto puesto que durante la

ejecución de esta actividad los niños y niñas de manera libre y espontánea expresaban ubicar los juguetes teniendo en cuenta el uso, los tamaños, el material y tipo de juguete, además demoraron un poco menos a comparación de la sesión anterior organizando los diferentes objetos, en el momento de plasmar en el cuaderno los conjuntos creados con los juguetes traídos de casa trabajaron de manera grupal ayudándose a dibujar la cantidad correspondiente de los objetos, así como a colorear.

Esta actividad fue acorde a las necesidades interés y aprendizajes esperados, ya que se dio a partir del gusto y disfrute, en este caso el juego y los juguetes, además se permitió la participación de manera libre y autónoma, donde los niños y niñas los cuales interactuaron según los aprendizajes, por otro lado, permitió transversalizar el juego, arte, exploración y la tecnología. De igual manera es preciso mencionar que las estrategias de evaluación utilizadas durante esta sesión fueron las esperadas, puesto que en cada ejercicio los niños y niñas pusieron a prueba sus saberes en especial en el momento de realizar el juego en línea, donde tenían que observar las características de los elementos para armar las parejas y los conjuntos.

Implementación sesión 3 Creando mis propios conjuntos durante esta sesión se dio paso a analizar una canción infantil muy popular llamada sol solecito, después se preguntó a los niños y niñas sobre el contenido de la canción, ¿Qué elementos y objetos se menciona en la canción? ¿Cuántos conjuntos se pueden construir? A partir de estas dos preguntas los alumnos pusieron manos a la obra y con materiales como revistas, tijeras, colbón crearon los conjuntos escuchados en la canción.

Este ejercicio fue acorde a los objetivos de la propuesta, puesto que de manera libre y autónoma, los estudiantes elaboraron conjuntos desde su propia capacidad creativa, poniendo a prueba además los aprendizajes obtenidos en las anteriores sesiones, ya que la mayoría realizaron

los ejercicios de manera correcta, los materiales utilizados en esta sesión fueron adecuados, fáciles de manipular y al alcance de todos, la sesión de hoy fue dinámica y entretenida, ya que se utilizaron actividades artísticas, y se dio uso a la tecnología.

Planeación 2: Me divierto sumando y restando, implementación sesión 1: Aprendo sumando Durante esta sesión se dio paso a identificar los presaberes de los estudiantes a través de una historia llamada el hambre de lobito, donde se presenta un problema matemático sencillo el cual invita a los niños y niñas a sumar los ingredientes de un pastel que preparo lobito para calmar su hambre, durante este ejercicio se evidenció que la mayoría de los niños y niñas saben el concepto de sumar y logran realizar de manera correcta sumas con cifras sencillas utilizando sus dedos para hacer el conteo de las cantidades.

Después de escuchar el cuento elaboraron sus dibujos teniendo en cuenta las cantidades de cada ingrediente que uso el lobito en su pastel, seguidamente realizaron diferentes sumas a través de una ficha con los dibujos de los materiales que uso el lobito en su receta, esta actividad fue agradable para los niños, ya que disfrutaban mucho las historias además se evidencia participación y entusiasmo en el momento de solucionar ejercicios que impliquen un reto y competencia.

Puesto que a la hora de contestar las preguntas del cuento todos querían ser los primeros en brindar una respuesta acertada, esta actividad fue acorde con los aprendizajes esperados, puesto que permitió construir el conocimiento de manera grupal, dinámica y participativa, además, por otro lado, se logró la comprensión del concepto de sumar el cual fue demostrado en la evaluación final a través de los ejercicios de suma.

Implementación sesión 2: Restando en la tienda. Esta actividad fue de gran agrado para los niños, ya que les permitió representar una situación de la vida adulta por medio de la

elaboración de una tienda, además para identificar los presaberes se narró a los niños y niñas una historia con problemas matemáticos los cuales fueron solucionando a medida que se contaba la historia y se planteaban las incógnitas, de igual manera se pintó un dibujo de la tienda para mayor motivación.

Después se dio paso a elaborar la tienda pero en este caso se hizo una pequeña modificación a la actividad, puesto que se trajeron dulces y comestibles de verdad, cada niño y niña elaboro 5 billetes con diferentes valores, esta actividad fue acorde a los aprendizajes esperados, ya que se logró realizar diferentes restas a través materiales tangibles y se representó una actividad del mundo adulto, puesto que la principal razón de la educación es preparar a los estudiantes para enfrentar situaciones de la vida real, los niños y niñas participaron con alegría y disposición por medio de estas actividades se logró poner a prueba y evaluar los aprendizajes obtenidos tanto en esta sesión como en las debido a que los niños y niñas hicieron uso del pensamiento numérico y sentido crítico para hallar la solución de los diferentes ejercicios.

Implementación sesión 3: Practicando la suma y la resta. En esta sesión se dio paso a realizar sumas y restas a través de palitos de helado durante este ejercicio se observó en los niños y niñas comprensión, participación, trabajo en grupo, se tuvo en cuenta las necesidades del grupo, ya que los materiales fueron sencillos del contexto y fáciles de utilizar, además se logró practicar las sumas y las restas afianzando así los conocimientos obtenidos en las sesiones anteriores.

Las estrategias de evaluación usadas durante esta sesión responden a los objetivos a lograr, puesto que se utilizaron juegos con material tangibles e intangibles haciendo uso de herramientas tecnológicas. Se observó en los niños y niñas disfrute por las actividades a través de las respuestas a los ejercicios las cuales intentaban dar en el más mínimo tiempo, finalmente es

importante mencionar que el tiempo utilizado durante esta sesión fue suficiente pues se implementaron las actividades a la planeación del día.

Planeación 3: A que te cuento Sesión 1: Aprendo contando Durante esta sesión los niños y niñas identificaron los saberes previos a través del cuento de Nini el cual se proyectó en el televisor, durante la observación del video se hicieron pausas para contar la cantidad de animales que encontró Nini en su recorrido, seguidamente los niños y niñas dibujaron los diferentes animales en el cuaderno observados por el personaje principal de la historia, colocando encima de cada dibujo el número que representa la cantidad de animales por especie que encontró Nini en el camino.

Después para evaluar el conteo de los números hasta el 10 los niños y niñas haciendo uso de diferentes papeles, tijeras, colbón, elaboraron el panal de abejas que narra la historia dibujando 10 abejas, finalmente para continuar evaluando lo aprendido se realizó un juego sobre el conteo en línea, esta actividad fue acorde a las necesidades del grupo, de igual manera responde a los logros esperados durante la aplicación de la secuencia didáctica, puesto que se observó disfrute participación por parte de los niños así como el uso de la creatividad, la comprensión del tema por medio de un trabajo artístico y literario, además, los niños no presentaron dificultades para dar solución a los ejercicios, incluso como evidencia de lo aprendido y comprendido elaboraron unas lindas creaciones.

Por otro lado, se contó con el tiempo suficiente para realizar los ejercicios de manera, dinámica explicando con calma y aclarando dudas que surgieron. Sesión 2: ¿Cuántos elementos son? Durante esta actividad los niños y niñas realizaron el conteo de cantidades numéricas a través de los palitos de helado donde se dio la oportunidad de verificar y contar nuevamente con el fin de evaluar los presaberes, durante el juego se observó que la mayoría de los niños poseen

destrezas para el conteo y reconocimiento de los números, puesto que las respuestas fueron adecuadas además se observó la capacidad de ayuda a los compañeros lo cual indica que los niños y niñas han obtenido aprendizajes significativos sobre el tema, seguidamente se dio paso a elaborar los números en plastilina, colocando al frente de cada uno la cantidad de bolitas que representan.

Para finalizar y evaluar los aprendizajes de la sesión solucionaron una ficha pedagógica donde debían contar diferentes cantidades de animalitos y colocar al frente de cada conjunto el número total que les corresponde, esta actividad fue acorde a las necesidades de los estudiantes, puesto que permitió la comprensión de manera sencilla del conteo y así como la identificación de las cantidades y el valor de cada número, por otro lado, los materiales utilizados fueron adecuados y al alcance y fácil manipulación de los niños y niñas de igual manera se contó con el tiempo suficiente para realizar los ejercicios de manera, dinámica explicando con calma y aclarando dudas que surgieron. Sesión 3: Secuencia y conteo de números.

Durante esta actividad se dio inicio a identificar los presaberes a través de un ejercicio en el tablero donde se dibujó un gusano y se permitió la participación de los niños y niñas los cuales debían colocar en el cuerpo del gusano los números teniendo en cuenta una secuencia, por medio de esta actividad se logró que los estudiantes reforzaran el tema del conteo ubicando los números en el espacio adecuado, seguidamente de manera individual solucionaron una ficha donde de igual manera ubicaron los números de manera consecutiva y para terminar realizaron un juego donde cada uno de los estudiantes debían ubicarse de acuerdo a un número que previamente se les había entregado.

Este ejercicio fue acorde a las necesidades de los estudiantes y a los logros esperados en la secuencia didáctica, ya que fueron prácticos, con materiales y recursos sencillos, tangibles y al

alcance de los niños además, se logró la comprensión del tema lo cual fue evidente en la correcta solución de los ejercicios, de igual manera se contó con el tiempo suficiente para realizar los ejercicios de manera, dinámica explicando con calma y aclarando dudas que surgieron.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Esta propuesta didáctica la cual responde a la pregunta ¿Cómo mejorar el desempeño matemático en estudiantes del grado preescolar de la institución educativa La Gabriela haciendo uso del juego y la literatura? Fue acertada, ya que se utilizaron estrategias teniendo en cuenta una caracterización previa del grupo con el fin de brindar aprendizajes donde la forma de enseñanza tuviera un hilo conductor, punto de partida y propósitos a lograr, a partir de lo anterior se determinó que para el grupo a tratar era ideal hacer uso de estrategias de juego, literatura y exploración, ya que son los principales gustos e intereses de los niños y niñas.

A partir de la utilización de estas estrategias se logró que los estudiantes comprendieran los conceptos de conteo, conjuntos, suma y resta, sin utilizar la repetición, la memorización y la teoría de forma literal, ya que a través de los diferentes juegos y actividades prácticas, la interacción con los demás, se evidenció aprendizajes significativos los cuales fueron comprobados en el momento de solucionar adecuadamente los ejercicios, y en el trabajo grupal donde los niños y niñas ayudaban y orientaban a sus demás compañeros.

Por otro lado, es preciso mencionar que una fortaleza de esta secuencia didáctica que apporto a mí que hacer, fue identificar lo valioso que fue para los estudiantes, que los aprendizajes se obtuvieran a partir de sus propias iniciativas y construcciones, ya que en la planeación didáctica se limitaron las fichas en cambio se les permitió a los niños y niñas crear sus propios dibujos y ejercicios representando lo que observaban, durante los juegos y actividades, a través de dibujos teniendo en cuenta lo anterior, Andrade (2020), menciona que los juegos cumplen un papel importante en la educación, puesto que son herramientas de enseñanza, tiene como principal propósito motivar y estimular a los estudiantes para la obtención de aprendizajes de manera creativa.

En este caso para los estudiantes del grado preescolar es más importante aún el juego incluso es la razón de ser de los niños de estas edades, ya que todo el tiempo están jugando y la mejor manera de mantener la atención de estos grupos de estudiantes es a través de algo que disfruten.

Pasando al tema de la literatura fue evidente en los niños y niñas como tenían mayor concentración en los temas cuando se brindaban a través de historia esta herramienta fue motivante para ellos en la elaboración de los ejercicios, ya que se preocupaban porque sus creaciones fueran correctas y tan iguales a lo narrado en los cuentos. Por otro lado, Alsina (2012), refiere que el uso de la literatura en la enseñanza permite a los niños identificar que las matemáticas se pueden usar para solucionar problemas del diario vivir y que se pueden aprender sin tener que memorizar o repetir reglas.

En este caso lo dicho por este autor es comprobado por los niños y niñas en el momento por ejemplo de sumar y restar los ingredientes que uso un personaje para la preparación de un pastel como lo fue en el cuento el hambre de lobito. De igual manera considero que la planeación didáctica utilizada en esta propuesta tuvo algunos aspectos para mejorar en este caso desde la caracterización inicial se observó que una dificultad con la que se contaba la institución y el grupo de preescolar donde se aplicaría esta propuesta era los escasos recursos tecnológicos lo cual dificultó un poco la realización de los juegos tecnológicos.

Puesto que el salón solo cuenta con un computador y es portátil, para los niños fue difícil el manejo del mouse, ya que sus manitos no cuentan con la motricidad suficiente para deslizar el puntero, es por ello que necesitaron ayuda constante para mover las fichas de los diferentes juegos. Finalmente, para concluir es importante mencionar que sin la planeación didáctica no se

habría podido lograr los objetivos de esta propuesta lo cual permitió además observar con claridad las oportunidades y dificultades, lo cual es fundamental en la construcción de aprendizajes significativos tanto para los estudiantes como para el docente, con el fin de favorecer la creación de planes que contribuirán a mejorar la calidad educativa.

Conclusiones

Las actividades planeadas en esta propuesta permitieron el cumplimiento de los propósitos y a dar respuesta a la pregunta inicial, ya que surgieron a partir de identificar las necesidades y cualidades del grupo.

Ejercicios como el juego de la tienda permitió a los estudiantes mejorar en cuanto al conteo de los números, reconociendo las cantidades que estos representan, además reforzaron las operaciones de suma y resta, e identificaron que las matemáticas se utilizan en la vida diaria.

Por otro lado, se obtuvieron aprendizajes significativos con juegos donde se hizo uso de elementos del contexto y los juguetes traídos de casa, ya que la mayoría de los estudiantes lograron construir conjuntos teniendo en cuenta las características de los objetos.

A través de la utilización de la literatura los niños y niñas mejoraron los aprendizajes matemáticos, puesto que, por medio del análisis del contenido de las historias y las canciones, se logró identificar diferentes elementos para hacer operaciones matemáticas.

Los estudiantes a través de esta propuesta didáctica vivenciaron que aprender matemáticas no tiene por qué ser aburrido o difícil, ya que estas se encuentran inmersas en el diario vivir. Se dio respuesta a la pregunta inicial pues se aplicaron diversas estrategias didácticas haciendo uso del juego y la literatura para mejorar los conocimientos matemáticos donde se identificó como a través de cuentos y juegos se puede lograr que los estudiantes de preescolar mejoren el rendimiento escolar y aprendan con mayor facilidad, ya que son actividades divertidas que no requiere de mucho esfuerzo para los niños y niñas, puesto que constantemente lo realizan como parte de sus acciones diarias.

Una dificultad con la que se contó en el momento de ejecutar las actividades de esta propuesta fue la falta de tecnología de la institución donde se aplicó, lo cual hizo un poco

complicado la solución de los juegos en línea, puesto que se debía esperar el turno, sin embargo, en una institución donde si se cuente con este recurso puede ser muy positivo debido a que los niños mostraron interés en la solución de estos ejercicios, ya que les causaba curiosidad y les parecía novedoso.

Referencias Bibliográficas

- Andrade, A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Revista Ciencia e Investigación*, (5), 132-149.
- Alsina, A. (2012). Hacia un enfoque globalizado de la educación matemática en las primeras edades, *Revista didáctica de las matemáticas*, (80), 8-24.
- García, S. (2020). *El juego como método de aprendizaje en la educación infantil* [Trabajo de grado, Facultad de Educación de Palencia Universidad de Valladolid]. Repositorio Documental de la UVA. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/45793/TFG-L2780.pdf?cv=1&isAllowed=y&sequence=1>
- Marín, M. (2021). Pensamiento matemático y cuentos en la educación infantil. *Revistas uva*, 10(1), 30-44. <https://revistas.uva.es/index.php/edmain/article/view/5936/4457>
- Medina, E. y Tobón, S (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. 3a ed., Centro de Investigaciones en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2), 90-95.
- Rodríguez, V. (2014) La formación situada y los principios pedagógicos de la planificación: la secuencia didáctica. *Revista Ra Ximhai*,(10), 445-456.
- Sánchez, E. (2013) *El Juego y la Matemática. Juegos De Matemáticas Para El Alumnado Del Primer Ciclo De E. Primaria*. [Trabajo de grado, Facultad de Educación de Palencia Universidad de Valladolid]. <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2018/05/DOC1-juego-y-matematica.pdf>

Apéndices

Apéndice A Carpeta de Evidencias de la Práctica

https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/laosorioc_unadvirtual_edu_co/EeXr8c_BGptIo1dS34R7SPUBILLXcmOp7DCye3lvdog55A?email=arlex.berrio%40unad.edu.co&e=wwzC1w

Apéndice B Enlace del Video de Sustentación

<https://www.youtube.com/watch?v=p8WDe7YHXhQ>