

Importancia de la educación emocional para fortalecer la seguridad y autoestima en los niños y niñas de grado primero de la I.E Luis Hernández Vargas a través de estrategias innovadoras

Eilen Milena Rubiano Diaz

Asesor:

Yenni Alexandra Busto Cruz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

El trabajo de grado tiene como objetivo general fortalecer las emociones de los estudiantes para que enfrenten con mayor seguridad y autoestima los desafíos del proceso educativo. Para lograrlo, se implementaron tres objetivos específicos: implementar estrategias de educación emocional, desarrollar actividades para promover el reconocimiento y manejo de las emociones, y evaluar el impacto de las estrategias implementadas en el desarrollo socioemocional de los niños y niñas. La metodología empleada se basó en la implementación de actividades lúdicas y reflexivas adaptadas a las necesidades de los estudiantes, así como en un seguimiento y evaluación del proceso educativo para identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias según las necesidades de los niños y niñas. Los resultados obtenidos mostraron un fortalecimiento significativo en la seguridad y autoestima de los estudiantes, así como un mayor reconocimiento y manejo de sus emociones. La propuesta pedagógica se enfoca en la educación emocional y el reconocimiento de las emociones, para lograr seguridad y autoestima en los niños y niñas. Cada una de las actividades establecidas tuvo una competencia y unos aprendizajes esperados, permitiendo potenciar el desarrollo socioemocional de los estudiantes. En conclusión, el trabajo demuestra la importancia de abordar la educación emocional en el proceso educativo y presenta una propuesta de soluciones basada en la teoría y la práctica para fortalecer las emociones de los niños y niñas en su entorno escolar. La implementación de la educación emocional en un ambiente donde los niños y niñas se encuentran en un proceso de adaptación a una metodología educativa diferente, permitió que los estudiantes identificaran y reconocieran cada una de las emociones, logrando un desarrollo emocional significativo y una mayor seguridad y Autonomía para enfrentar los desafíos del proceso educativo.

Palabras claves: Educación emocional, seguridad y autoestima

Abstract

The general objective of the degree work is to strengthen the students' emotions so that they can face the challenges of the educational process with greater security and self-esteem. To achieve this, three specific objectives were implemented: to implement emotional education strategies, to develop activities to promote the recognition and management of emotions, and to evaluate the impact of the strategies implemented in the socioemotional development of children. The methodology used was based on the implementation of playful and reflective activities adapted to the needs of the students, as well as on a follow-up and evaluation of the educational process to identify areas for improvement and adjust the strategies according to the needs of the children. The results obtained showed a significant strengthening of the students' self-confidence and self-esteem, as well as a greater recognition and management of their emotions. The pedagogical proposal focuses on emotional education and the recognition of emotions, to achieve security and self-esteem in children. Each of the activities established had a competence and expected learning, allowing to enhance the socioemotional development of the students. In conclusion, the work demonstrates the importance of addressing emotional education in the educational process and presents a proposal for solutions based on theory and practice to strengthen children's emotions in their school environment. The implementation of emotional education in an environment where children are in a process of adaptation to a different educational methodology, allowed students to identify and recognize each of the emotions, achieving a significant emotional development and greater security and autonomy to face the challenges of the educational process.

Keywords: Emotional Education, Security and self-esteem

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación	10
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	11
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	15
Planeación Didáctica.....	18
Actividad 1, ¡Conozcamos las emociones!	18
Actividad 2, ¡Juguemos con las emociones!	18
Actividad 3, "Soy una persona única"	19
Enfoque Didáctico	20
Implementación.....	23
Actividad 1, ¡Conozcamos las emociones!	23
Actividad 2, ¡Juguemos con las emociones!	24
Actividad 3, ¡Soy una persona única!	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	27
Conclusiones	30
Referencias Bibliográficas	32
Apéndices.....	33

Lista de Apéndices

Apéndice A *link Carpeta de Evidencia de la Practica* 33

Apéndice B *link Grabación de la Sustentación* 33

Introducción

El trabajo de grado titulado "Fortalecer las emociones de los niños y niñas del grado primero D de la IE Luis Hernández Vargas a través de estrategias innovadoras, integrando la educación emocional y el reconocimiento de las emociones, enfocado en la seguridad y autoestima" aborda la importancia de la educación emocional en el desarrollo integral de los estudiantes. Este proyecto se llevó a cabo en la Institución Educativa Luis Hernández Vargas, donde se trabajó con un grupo de niños y niñas de seis a siete años de edad, en un entorno educativo que ha experimentado cambios significativos en la metodología de enseñanza-aprendizaje. El objetivo general del trabajo es fortalecer las emociones de los niños y niñas, permitiéndoles enfrentar con mayor seguridad y autoestima los desafíos del proceso educativo. Para lograr esto, se implementaron tres objetivos específicos: Implementar estrategias de educación emocional para fortalecer la seguridad y autoestima de los niños y niñas.

Desarrollar actividades que promuevan el reconocimiento y manejo de las emociones en los niños y niñas, enfocadas en su seguridad emocional. Evaluar el impacto de las estrategias implementadas en el desarrollo socio-emocional de los niños y niñas. Este proyecto se basa en la teoría de la inteligencia emocional y la educación emocional, apoyándose en autores como Goldie (2002), Bisquerra (2000), y Bello-Dávila, Rionda-Sánchez y Rodríguez-Pérez (2010). La metodología propuesta incluye la implementación de actividades lúdicas y reflexivas, adaptadas a las necesidades de los niños y niñas, que permitan el aprendizaje de las emociones y su manejo en diferentes situaciones.

A lo largo del trabajo, se llevaron a cabo diversas actividades y estrategias para fortalecer las emociones de los estudiantes, como el uso de recursos didácticos innovadores y la promoción de un ambiente de aprendizaje seguro e inclusivo. Además, se realizó un seguimiento y evaluación

del proceso educativo, identificando áreas de mejora y ajustando las estrategias según las necesidades de los niños y niñas.

En conclusión, este trabajo de grado demuestra la importancia de abordar la educación emocional en el proceso educativo y presenta una propuesta de base en la teoría y la práctica para fortalecer las emociones de los niños y niñas en su entorno escolar.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La población con la que se realizó la propuesta pedagógica es en la I.E Luis Hernández Vargas, ubicada en Yopal- Casanare, se trabajó con la niñas y niños del grado 1D de la jornada tarde; se encontró un grupo de niñas y niños que se están adaptando a una forma más formal de aprendizaje, pues ya tienen unos temas específicos y deben comportarse de acuerdo a lo que el docente les solicita, se evidenció que muchos de ellos no tiene un control en sus emociones, debido al cambio radical de metodología en la enseñanza-aprendizaje, pues venían de solo jugar, realizar actividades didácticas, donde los conocimientos que adquirieron fueron por medio de canciones o el juego, actividades más dinámicas, en el contexto escolar se encuentran en un proceso de adaptación donde hay dificultades en realizar algunas de las actividades básicas, donde se sienten frustrados por no poderlas realizar.

En el contexto familiar, el acompañamiento es un poco deficiente en alguno niños y niñas, pues llegan sin realizar las actividades que se envían a casa y cuando faltan no se ponen al corriente de las actividades realizadas en clase. En el contexto sociocultural la institución y comunidad en general tienen adecuado interés por los niños y niñas que se encuentran en esta etapa.

En cuanto a el desarrollo cognitivo cada uno de los niños y niñas de este grado cuentan con capacidades y habilidades para realizar lo que la docente les solicita, unos tienen más facilidad que otros, pero todos si logran realizar las actividades propuestas, en el desarrollo social las niñas y niños sean amigables se respetan entre ellos y cuando la docente está hablando, en el desarrollo físico no tienen ninguna dificultad todos tienen un desarrollo apropiado para su edad, en cuanto el desarrollo emocional si se evidencia un poco de inseguridad, generando así frustración y poco control de las emociones, pues no saben en ocasiones como reaccionar a diferentes situaciones

en las que se encuentran, están dispuestos a aprender se dejan guiar, cada niño y niña a su manera obtiene el aprendizaje.

En lo observado se debe incentivar en la seguridad y autoestima de cada uno, la exploración de ellos mismos como seres únicos, reforzar en sus habilidades, capacidades, defectos y demás, por medio de la inteligencia emocional se puede dar una solución a estas falencias.

Pregunta de Investigación

En la IE Luis Hernández Vargas, en el grado primero D, jornada de la tarde, nos encontramos con niños y niñas, entre las edades de 6 – 7 años, que en la adaptación de un nuevo contexto escolar de pasar del grado transición a primero es un cambio radical, donde la metodología es completamente diferente, donde la docente ya no esta tan pendiente y tiene que ser más autónomos en las actividades que se les solicita, donde puede evidenciar que se les dificulta ciertas instrucciones que les brinda la docente, generando así ansiedad, frustración y al final se ponen a llorar por no lograr lo requerido, no son todos los niños, pero si la gran mayoría le ha costado trabajo lograr adaptarse.

El problema identificado tiene que ver más es con brindarles seguridad a los niños y niñas, la docente genera actividades las cuales se les facilita y se hace un seguimiento a los que se les dificulta un poco más, piden constantemente ayuda para realizar lo que se les solicita, sin embargo es necesario trabajar con ellos el conocimiento de las emociones pues cuando se enfrentan a ciertas situaciones no saben cómo reaccionar, el trabajar el desarrollo socio-emocional hace que se formen niños y niñas integrales generando así la seguridad que estos niños necesitan en este nuevo proceso de aprendizaje-enseñanza.

Esta propuesta pedagógica como solución a esta problemática trabajaría la inteligencia emocional, el fomentar el conocimiento de las emociones y el conocimiento como ser único, el que los niños y niñas conozcan sus capacidades contribuye a el aumento de su autoestima y seguridad por sí mismo.

¿Cómo fortalecer la seguridad y autoestima en los niños y niñas de grado primero D de la I.E Luis Hernández Vargas, mediante la educación emocional mediada por estrategias innovadoras?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

De acuerdo con mi pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer la seguridad y autoestima en los niños y niñas de grado primero D de la I? E Luis Hernández Vargas, ¿mediante la educación emocional mediada por estrategias innovadoras? los aportes teóricos en los que me fundamento para el proceso de la solución de esta pregunta y para la solución de una problemática en la I.E Luis Hernández Vargas, me baso en los siguientes autores, el cual afirma que las emociones pueden educarse, según Goldie (2002) “sostiene que la idea esencial es que nuestras emociones pueden educarse: se puede enseñar a reconocer las emociones y se puede aprender a controlarlas” (p.7) Potencia el desarrollo de las competencias emocionales de los seres humanos, contribuyendo de esta manera a la identificación y manejo de las emociones, brindando la capacidad de comprender lo que nos sucede.

Bisquerra (2000) define la educación emocional como:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantan en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p.3)

La Educación Emocional es una tarea pendiente en todas las aulas, cada vez se va trabajando más, pero todavía no es suficiente. Por eso, se necesita una preparación académica de los profesores para poderla llevar a cabo. Estos deben de tener una formación inicial sólida, en lo que a las emociones y competencias emocionales se refiere. Pérez (2010) “La Educación emocional se impone como un imperativo actual que, puesta en práctica desde edades tempranas, contribuye al desarrollo de capacidades emocionales que ayudan a un mejor bienestar personal y social” (p.1)

Como nos señala Salovey y Mayer (1990) y Goleman (1996) la inteligencia emocional:

han profundizado y difundido el concepto de inteligencia emocional, así como destacado su importancia en la educación integral del individuo. Se resalta la modificabilidad de la inteligencia emocional en el sentido de que a diferencia de lo que ocurre con el cociente intelectual, la inteligencia emocional puede mejorar a lo largo de la vida.

La inteligencia intrapersonal es aquella que se refiere a la autocomprensión, el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta. La inteligencia interpersonal “permite comprender y trabajar con los demás, la intrapersonal permite comprenderse mejor y trabajar con uno mismo. En el sentido individual de uno mismo, es posible hallar una mezcla de componentes intrapersonales e interpersonales” (Gardner, 1983, p.5).

Cada uno de estos autores aportan a la pregunta de investigación, ya que lo que se quiere lograr es que las niñas y niños de 1° D de la I.E Luis Hernández Vargas, fortalezcan sus emociones, las reconozcan y que por medio de está obtengan seguridad en ellos mismos, fomentar su autoestima, donde ellos comprendan sus habilidades, fortalezas, defectos, talentos etc., que comprendan que todos somos seres diferentes pero únicos, creo que el manejo y educación de la emociones puede lograr cada una de estos objetivos, cada uno de los autores resalta la importancia de la inteligencia emocional y la educación de la misma, para un desarrollo socio-emocional significativo, el que los niños y niñas a temprana edad identifique cada una de las emociones y que no son malas o buenas, si no a cómo debe actuar ante alguna situación es muy apropiado para su autoestima y su seguridad.

En cuanto a mí a mi pregunta si constituye a una investigación sobre la práctica, ya que fue creada a partir de una problemática que pude evidenciar en el grado 1°D de la I.E Luis

Hernández Vargas, donde he trabajado con este grupo de niños y niñas desde transición, al llegar al grado primero ellos se encuentran con una metodología diferente la cual ha sido un poco difícil adaptar, para unos ha sido fácil, para otros no y se sienten un poco frustrados por no lograr ciertas actividades, nos encontramos en un entorno donde se aplican estrategias educativas nuevas en el sentido que integran la tecnología y recursos didácticos, pero persisten en el que el docente explica el tema, ellos hacen silencio y luego a copiar en el cuaderno, sin embargo los niños no hacen esta actividad con rapidez y esto no los hace sentir bien, sienten que no pueden y se rinden con facilidad.

Según el carácter político que nos habla el autor (Pérez, 2003) se puede decir que la propuesta pedagógica brindara la oportunidad de las niñas y niños tengan más participación, pues esta se realizara a partir de lo que se pudo evidenciar, donde le brindaremos una solución a la problemática observada, se tendrá en cuenta a cada uno de los niños y niñas que se encuentran en este proceso, al estar inmerso en este contexto se puede obtener una gran oportunidad de observar cómo se puede trabajar con estos niños, la perspectiva crítica que tendrá la propuesta pedagógica será la motivación que se le brindara a los niños y niñas, la oportunidad de participar en su propio conocimiento el que ellos pueden identificar cada una de fortalezas y debilidades, brindarle seguridad, que todos pueden lograr lo que se propagan, que son diferentes y que se deben aceptar tal cual como son.

La propuesta pedagógica considero que si va contribuir significativamente a que los niños y niñas sean más autónomos, responsables, libres y capaces de desenvolverse en la vida con criterio, ya que se enfoca en trabajar la emociones y reaccionar al frente de cada una de ellas, se les brindara conocimiento de como cada uno ellos tienen diferentes pensamientos, sentimientos, habilidades, debilidades, fortalezas etc., que pude explorar para así formase para la vida, que así

como es importante aprender a leer, a sumar, también es importante aprender que se tienen unas emociones que si no las sabemos controlar pueden causar daño a los que nos rodean y habrán unas consecuencias no muy agradables, también el enfoque de mi propuesta es obtener seguridad y autoestima, que se reconozcan a ellos mismos como seres únicos, que pueden realizar lo que se propongan, incentivar a la creatividad, la crítica y participación.

El llevar un diario de campo permitió revisar constantemente que es lo que se debe realizar y como lo debo hacer, pues el plantear una problemática de investigación, tener unos referentes teóricos que refuerzan la idea que tengo para la solución de esta, hace que sean muy importantes para el que hacer docente, pues estar registrando hace que me vuelva más observadora y plasmar cada una de las cosas que pasan en el entorno el cual se realiza el estudio, este es como un paso a paso para así lograr crear una propuesta pedagógica apropiada y oportuna.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

Con respecto a la formación por competencias se piensa que si es una propuesta que contribuye significativamente al aprendizaje, ya que integra no solo el conocimiento que se le brinda a los estudiantes, si no se tiene en cuenta el saber hacer, saber ser, el saber conocer y saber convivir, para diferentes áreas de conocimiento y de vida, es una formación integral donde cada uno de los estudiantes adquieren una nueva forma de pensar, donde solo no obtiene aprendizajes básicos, si no construyen nuevos, se auto valoran, valoran a los demás y se complementan, integrar un aprendizaje por competencias es muy apropiado para la época en la que nos encontramos ya que todo el conocimiento lo tenemos en la palma de nuestra manos y lo que se necesita es ser más humanos.

Por eso, la propuesta pedagógica propicia la formación por competencias ya que voy a trabajar con la educación emocional, enfocada a la autoestima y seguridad, con esta lo que quiero lograr unos niños y niñas seguros, que tengan herramientas o bases suficientes para enfrentarse a diferentes situaciones en las que se van encontrar en lo largo de su vida, que tengan la capacidad de solucionar un conflicto de una manera adecuada, que tengan seguridad de ellos mismos y una autoestima suficiente para que puedan lograr lo que deseen hacer, como competencia para trabajar mi propuesta pedagógica elijo: Pluralidad, Identidad y valoración de las diferencias

Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los practico en mi contexto cercano. (hogar, salón de clase, recreo, etc.).

Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.

Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos,

palabras, pintura, teatro, juegos, etc.)

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.

Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

Reconozco, identifico y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en mis diferentes entornos.

Los niños y niñas reconozco que todos los niños y las niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos.

Reconozco lo distinto y único que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades. Ministerio de Educación Nacional, 2004.

Con las anteriores competencias y resultados de aprendizaje voy apoyarme para la propuesta pedagógica, enfocándola un poco más a la educación emocional y como estas tienen que ver con las competencias comunicativas y en las demás competencias, en cuanto en lo que nos dice el autor Tobón (2010), mi posición es que si es más una contribución a una mejora continua en la educación, que una solución total de las falencias que nos encontramos hoy en día en los diferentes entornos educativos, pues se habla mucho de inclusión, educación integral, pero en realidad si nos acercamos a las instituciones educativas vamos a observar que los niños y niñas que presentan alguna condición, no están siendo integrados al sistema educativo, las planeaciones de los docentes no tienen en cuenta la condición de estos niños o niñas y lo que hacen es poner otra actividad o solo lo discriminan.

La formación por competencia es una estrategia creería yo que contribuye en la búsqueda de que todos los niños y niñas logren tener una educación integral y de calidad sin importar su

condición física, cognitiva, socio-afectiva, cultural, económica etc.

Es por eso que la propuesta pedagógica integra el saber, saber hacer y el saber ser, al enfocar que los niños y las niñas identifiquen sus emociones, conocerse a ellos mismos, el que son seres únicos y que los demás también lo son, que tienen diferentes capacidades, defectos, actitudes, opiniones etc., eso en cuanto al saber, para el saber ser es que comprendan cada una de las emociones y que no está mal sentirlas, si no saberlas expresar para así no causar daños así mismos o a los demás, que está bien sentir enojo, pero que se debe controlar, que es válido estar triste y también como manejarlo, para el saber ser es fundamental el amor propio, autoestima y empatía, ya que esto contribuye el amor a los demás, al ser más humano y empático con los que los rodean para así no excluir o discriminar a nadie.

Las competencias docentes de la propuesta pedagógica, propuestas por el autor Tobón (2010) incluyen el trabajo en equipo para integrar el aprendizaje socio-afectivo que contribuye a la seguridad y autoestima de los niños. Otra competencia fundamental es la comunicación, que busca fomentar relaciones asertivas tanto con sus pares como con los diferentes entornos que los rodean, así como la resolución adecuada de conflictos y la mediación del aprendizaje, que permite intervenir de forma dialogada, lúdica y social, generando experiencias significativas.

Planeación Didáctica

La secuencia didáctica "Aprendo de mis emociones para reconocerme a mí ya los demás" está diseñada para estudiantes de primer grado en la Institución Educativa Luis Hernández Vargas, con el propósito de abordar la asignatura de Educación Emocional. La secuencia consta de tres actividades, cada una con un enfoque específico y un conjunto de competencias y aprendizajes esperados.

Actividad 1, ¡Conozcamos las emociones!

Competencia(s): Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás, y los prácticos en mi contexto cercano.

Aprendizajes esperados: Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes.

Descripción de la actividad: Se inicia con una adaptada al tema de las emociones para captar la atención de los niños y niñas. Luego, se les pide que la repitan. Los estudiantes identificarán las emociones a través de imágenes y participarán en una reflexión sobre sus propias emociones. Se evaluará a través de los dibujos creados por los estudiantes y las reflexiones generadas durante la actividad. Se finaliza con una reflexión conjunta y la repetición de la canción inicial.

Actividad 2, ¡Juguemos con las emociones!

Competencia(s): Comprendo la importancia de valores básicos de la convivencia ciudadana como la solidaridad, el cuidado, el buen trato y el respeto por mí mismo y por los demás.

Aprendizajes esperados: Reconozco que las se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis acciones para no hacer daño a otras personas.

Descripción de la actividad: Se inicia con una dinámica rompe hielo y una canción conocida por los estudiantes. Luego, se les muestra una "varita mágica" que indicará qué emoción representar. Los estudiantes participarán en la representación de diferentes emociones a través de la dinámica con la "varita mágica". Se evaluará mediante una reflexión profunda sobre el diseño de la experiencia de aprendizaje. Se finaliza con una reflexión sobre las emociones experimentadas durante la actividad.

Actividad 3, "Soy una persona única"

Competencia(s): Reconozco, identificado y rechazo las situaciones de exclusión o discriminación en mis diferentes entornos.

Aprendizajes esperados: Reconozco que todos los niños y las niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos. Reconozco lo distinto y único que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades.

Descripción de la actividad: Se inicia con pausas activas y una presentación sobre la unicidad de cada persona, con participación activa de los estudiantes. Se realiza una presentación explicando por qué cada persona es única, con participación activa de los estudiantes. Se evaluará a través de las respuestas de la actividad y las participaciones de los estudiantes. Se finaliza con la visualización de un video relacionado con el tema y la entrega de una actividad para realizar.

En resumen, la secuencia didáctica aborda el reconocimiento y expresión de emociones, el manejo adecuado de las mismas, y el fomento de la autoestima y la comprensión de la diversidad, a través de actividades lúdicas, reflexivas y participativas.

Enfoque Didáctico

El diseño de la secuencia didáctica es fundamental para lograr un desarrollo y aprendizaje significativo en los estudiantes con los que se está trabajando ya que al tener identificada una problemática, las actividades que se van a realizar nos permite enfocarnos en esas falencias encontradas, este enfoque didáctico está centrado en la educación emocional y el reconocimiento de las emociones, para lograr seguridad y autoestima en los niños y niñas, cada una de las actividades establecidas tiene una competencia y unos aprendizajes esperados, donde nos permitirá potenciar el desarrollo socio-emocional de los estudiantes, como nos indica Tobón

El desarrollo del enfoque socio-formativo, en el que se propone contextualizar a las competencias como: procesos integrales de actuación ante actividades y problemas de la vida personal, de la comunidad, la sociedad, el ambiente ecológico, el contexto laboral-profesional, la ciencia, las organizaciones, el arte y la recreación, aportando a la construcción y transformación de la realidad, para lo cual se integra el saber ser, con el saber conocer y el saber hacer, teniendo en cuenta los retos específicos del entorno, las necesidades personales de crecimiento y los procesos de incertidumbre, con espíritu de reto, idoneidad y compromiso ético.

De esta manera el diagnóstico antes mencionado nos permite vincular así las competencias y aprendizajes que esperamos obtener de nuestros estudiantes, consolidando cada una de las actividades como una secuencia que nos va a llevar a un aprendizaje significativo, donde aparte que los niños y niñas obtendrán unos conocimientos, construirán uno nuevos, desde la reflexión reconociendo a los demás y a ellos mismos.

Al realizar una observación en el entorno se puede establecer los estilos y ritmos de aprendizaje, los cuales así se plantean cada una de las actividades de la secuencia, por medio de la observación y reflexión, podemos establecer las habilidades, debilidades de cada uno de los

estudiantes, interviniendo de una forma específica en lo que se necesita potenciar, en este caso por medio de la educación emocional, que nos permite brindarles conocimiento cuales son las emociones y como se pueden manejar, comprendiendo la importancia de los valores básicos de la convivencia ciudadana, con el reconocimiento de las emociones básicas.

Con la planeación didáctica se tiene como objetivo mitigar las necesidades encontradas en los estudiantes, pues esta nos permite brindarles unos aprendizajes significativos, para abordar estas necesidades se implementa la educación emocional donde los niños y niñas identificarán cada una de las emociones, poder expresar y porque cada una de ellas son necesarias, que sentir rabia no es malo, solo que se debe saber cómo reaccionar.

Lo que se busca es que los estudiantes obtengan una seguridad en ellos mismos y autoestima suficiente para lograr todo lo que se propongan, las actividades que se proponen para lograr cada uno de los aprendizajes esperados es por medio del diálogo, la participación y el dibujo, pero lo principal es la participación es que los niños y niñas puedan hacer una reflexión desde sus mismas experiencias, de preguntarles ¿cómo se sienten hoy?, ¿Qué los enfada?, ¿Qué los pone tristes?, es brindarles la oportunidad de expresar sus sentimientos, sin el temor de ser juzgados.

El trabajar la educación emocional y el reconocimiento de las emociones, por medio de unas competencias y aprendizajes esperados, nos permite brindar una formación significativa e integral, donde no solo le brindamos un conocimiento ya establecido, si no potenciamos el saber ser, saber hacer, como hacer, unas bases sólidas de valores, seguridad, autoestima para la vida y la convivencia en la sociedad, el validar los conocimientos que tienen los niños y niñas para así poder intervenir de una forma eficaz y oportuna, el que los estudiantes nos brinden lo que saben de un tema o reflexionen desde de su experiencia, nos permite poder crear unas estrategias específicas y lograr el objetivo propuesto.

Como futuro docente la secuencia didáctica sería una de las estrategias pedagógicas que implementaría para la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, pues esta me permite crear desde la experiencia, reflexión y diferentes materiales didácticos en una construcción de aprendizajes tanto para el mi como docente, como para los estudiantes, pienso que es una herramienta fundamental para nosotros los docentes.

Esta nos permite trabajar un tema de una manera diferente, salirnos de la monotonía de una clase normal, buscar recursos que contribuyan significativamente en la enseñanza integral que es lo que necesitamos, pues al realizar se puede unir otras áreas de conocimiento, el trabajar por competencias y aprendizajes esperados, nos permite tener un resultado efectivo de las actividades que realizamos y si realmente tenemos un avance positivo en lo que queremos lograr con nuestros estudiantes.

Es por eso que, con la planeación didáctica se logra obtener un conocimiento el cual concede ser creativa, buscar recursos didácticos, es mucho que hacer la planificación de una clase, es buscar una enseñanza-aprendizaje que integre a todos los participantes, uno de los logros importantes que se pueden tener al realizar una secuencia didáctica es que estamos pensando en las necesidades de los niños y niñas, es la búsqueda de mejorar la calidad de la educación, de que no solo se brinde un conocimiento que se trabaje el ser, como ser y como hacer, ir un poco más allá, escuchar que es lo que necesitan los estudiantes y así crear actividades que promuevan un aprendizaje significativo.

Implementación

Actividad 1, ¡Conozcamos las emociones!

Cada uno de los recursos implementados en esta actividad facilita el conocimiento que quería brindar a este grupo de estudiantes, el explicar cada una de las emociones, por qué se siente cada una de estas y que no son malas, que es normal sentir enojo, tristeza, miedo, así como estar feliz, que las debemos saber controlar para así no causar daño a los demás, es muy importante que los niños y niñas conozcan sobre las emociones o inteligencia emocional pues es un conocimiento para toda la vida, el tiempo implementado en esta actividad fue apropiado pues alcanzamos a realizar cada uno de los momentos planeados.

En esta actividad la estrategia de evaluación se considera que fue apropiada ya que los niños y niñas a medida que avanzamos en la actividad ellos expresaban lo que entendían y el saber que ya tenían también desde sus mismas vivencias, pues recordaban ciertas situaciones y lo que sentían en ese momento.

Es por eso que, la estrategia de evaluación estuvo acorde con la planeación se puede observar en cada uno de los dibujos que realizaron los niños y niñas, logrando de esta manera unos aprendizajes esperados, pues los niños y niñas se encuentran en un proceso de adaptación en los que era muy necesario enseñarles sobre las emociones, para que así sepan cómo reaccionar en diferentes situaciones que se les presenten, el manejo de la inteligencia emocional es importante y más e esta etapa en la que se encuentran estos niños y niñas donde hay un cambio en estilo de aprendizaje y se han sentido un poco frustrados por no lograr realizar ciertas actividades.

El trabajar por competencias facilito un poco más el realizar la actividad, ya que lo que se busca, es que los niños y niñas sean solidarios tengan un buen trato y respeto a los demás y así mismos, el identificar las emociones permiten que logren estos aprendizajes, el realizar un

acercamiento de imágenes de las emociones hizo que los niños y niñas se les facilita identificarlas y las reconocieran con facilidad, cada recurso que se implementó en esta actividad incentivo en el desarrollo de la competencia que queríamos trabajar, pues al final a parte del muro de las emociones los niños expresaron que no debían hacer con los demás en caso de estar enojados o tristes es decir que si se logró el objetivo que tenía la actividad.

Actividad 2, ¡Juguemos con las emociones!

Esta actividad se realizó también en una sola sección, donde se realiza toda la actividad en aproximadamente en 2 horas, la actividad realizada esta basada en las competencias ciudadanas, las cuales tienen que ver con la educación emocional, donde el objetivo de esta propuesta pedagógica que es enseñarles las emociones a los niños y niñas del grado primero D, de la I.E Luis Hernández Vargas, donde se evidencia falta de seguridad y autoestima, los materiales que se implementaron para esta actividad nos facilitaron en la enseñanza-aprendizaje ya que tenía que ver más con que los niños y las niñas participaran, expresando cada una de sus emociones, pues el hecho que ellos puedan participar y adquirir su conocimiento desde la misma reflexión hace que el obtengan un desarrollo emocional significativo.

Esta actividad fue un poco sencilla, pero con unos aprendizajes significativos, el tiempo en el que se logra desarrollar fue apropiado y se logró el objetivo de esta, logrando que los niños y las niñas identificaran y reconocieran cada una de las emociones y como cada uno las representa de una forma diferente, el que comprendan que es normal sentirse triste, enojado feliz etc.

El que los niños y niñas al final se expresaran cuando sienten cada una de las emociones y que con estas pueden dañar a los demás o que los demás los pueden dañar por no saber cómo manejarlas nos permite evaluar el aprendizaje obtenido en esta actividad, ya que lo comparan con sus vivencias, esto quiere decir que han comprendido lo importante de controlar sus

emociones.

El integrar la educación emocional en un ambiente donde los niños y niñas están en un proceso de adaptación, genera que estos obtengan seguridad y autoestima, que tengan un autocontrol de sí mismos y establezcan unas relaciones interpersonales adecuadas.

El realizar una actividad donde estén activos, en este caso donde ellos son los protagonistas, son los que tenían que representar las emociones hace que los recursos didácticos sean adecuados, el permitir que participen, que interactúen entre ellos, que opinen hace una actividad dinámica y diferente obteniendo así un aprendizaje significativo cubriendo sus necesidades, los recursos creo que si fueron acordes ya que nos permitió ver que es lo que cada niño y niña siente, como ellos ven las emociones, que es lo que hace para que les genera cada una de estas, cuando sienten temor, cuando se sienten tristes, que les genera enojo y así con cada una de las respuestas que no dieron al final, el identificar que con ciertas reacciones hicieron sentir mal a alguien, ya sea a uno de sus compañeros o hasta sus propios padres, hermanos etc.

Actividad 3, ¡Soy una persona única!

En esta actividad se trabaja también las competencias ciudadanas, donde los aprendizajes que buscamos que los niños y niñas se reconozcan como personas con los mismos derechos, valores, pero que también son únicos y diferentes, lo propuesto en esta actividad se lleva a cabo en una sola sección donde se tiene en cuenta las necesidades educativas de los niños y niñas, se les explica por medio de una presentación los valores, debilidades, habilidades, características, defectos etc. Que cada ser humano tiene, para que así comprendan que todos somos únicos y diferentes, el que se realizara una explicación hizo que los niños y niñas poco a poco comprendieran que son diferentes, los recursos y la dinámica que se implementó permitía que los niños y niñas interactuaran entre el docente y sus pares, generando así debate en cada una de las

situaciones que se planteaban en cada tema tratado.

El tiempo en que se realizó la actividad fue apropiado, permitió explicar el tema en su totalidad, donde el recurso que se implementó permitía que los niños y niñas lo completaran con los que ellos decían, generando así un aprendizaje importante, en cuanto el proceso evaluativo el recurso implementado se pudieron ver los resultados donde los niños y niñas llenaron una pequeña evaluación en la que podían plasmar lo aprendido, así se puede decir que el recurso fue pertinente.

Se puede establecer que la actividad fue pertinente para la secuencia didáctica trabajada ya que complementa adecuadamente las dos actividades anteriores y lleva a lograr los objetivos propuestos de esta planeación pedagógica, el hecho de que se trabajara en un principio en el reconocimiento de las emociones y luego en que se identifiquen como seres únicos es fundamental, donde se pudo estimular su seguridad y autoestima que es lo que se enfoca esta propuesta, cada uno de los recursos implementados fueron creados para que potenciaran las competencias y aprendizajes esperados, logrando así cada uno de estos, pues aparte del copia que se les entrego a los niños y niñas para que ellos la llenaran, también la participación que tuvieron mientras se exponían las diapositivas, donde ellos interactuaron bastante, exponiendo sus diferentes punto de vista.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La implementación de la secuencia didáctica se erige como un capítulo significativo en la travesía pedagógica, evidenciando su capacidad para arrojar resultados esperados en cada estudiante. La experiencia fue gratificante, y al llevar a cabo las tres actividades, surgió la reveladora realidad de que los niños y niñas no solo participaron activamente, sino que se adentraron en un autodescubrimiento emocional. Se identificaron con destreza lo que los hacían sentir felices, tristes, temerosos, enojados e incluso experimentaron la frustración e inseguridad. Este enriquecimiento de la autoconciencia ha consolidado mi práctica pedagógica, fortalecida por la creación y ejecución de actividades diseñadas para alcanzar los aprendizajes esperados.

No obstante, se enfrenta el desafío inherente a la gestión de un grupo donde la inexperiencia aún se hace presente. La dificultad para canalizar el entusiasmo de todos los estudiantes al mismo tiempo se convirtió en un reto, destacando la necesidad de perfeccionar las habilidades en el control de grupos. Este aspecto, como bien señala la literatura de Pérez (2010), requiere una mejora continua.

En el contexto del grupo de niños y niñas en proceso de adaptación, la construcción gradual del saber hacer, ser, conocer y convivir se revela como un viaje enriquecedor. La educación e inteligencia emocional, como transversales, son claves para un desarrollo integral. A menudo, como educadores, nos enfocamos exclusivamente en el conocimiento académico, relegando las emociones a un segundo plano. Esta intervención oportuna no solo reveló las frustraciones e inseguridades de los estudiantes, sino que también generó aprendizajes significativos mediante la reflexión profunda inducida por cada actividad.

La integración del juego y la participación de los niños y niñas resultaron catalizadores cruciales para el éxito de la secuencia didáctica. Al expresar, dibujar y representar emociones,

los estudiantes no solo aprendieron a reconocer sus sentimientos, sino que también se reconocieron a sí mismos como seres únicos. Esta experiencia colectiva promovió valores de solidaridad, empatía y respeto.

A pesar del desafío temporal para implementar la secuencia didáctica, dada la presión de los docentes por concluir temáticas, la falta de delimitaciones y debilidades en el grupo se compensó con la aplicación diligente de los estudiantes. Sin embargo, para futuras implementaciones, se vislumbra la necesidad de recursos adicionales para el manejo grupal, cuentos como canciones o ejercicios lúdicos que faciliten la participación y fomenten el respeto al turno de palabra.

En aras de resaltar la esencia de esta investigación de acción, la integración de la educación emocional emerge como el núcleo primordial, Como apunta Bello-Dávila, Z., Rionda-Sánchez, HD, & Rodríguez-Pérez, ME (2010):

la educación emocional, practicada desde tempranas edades, constituye un imperativo actual que contribuye al desarrollo de capacidades emocionales, incidiendo en un mejor bienestar personal y social. La intervención didáctica se propuso cambiar la perspectiva sobre las emociones, ayudando a los niños y niñas a identificar, expresar y manejar sus sentimientos de manera adecuada. (p.13)

Aunque la implementación pudo haberse beneficiado de recursos adicionales para hacerla más atractiva, el nivel de participación y la contribución activa de los niños y niñas, quienes compartieron experiencias y ejemplos valiosos, resaltan el impacto positivo de la intervención. En última instancia, a pesar de posibles mejoras, la planificación efectiva permitió alcanzar el objetivo propuesto: que los niños y niñas se conocieran a sí mismos ya sus emociones.

En conclusión, esta experiencia pedagógica constituye un paso trascendental en mi formación profesional. La diversidad léxica, la variedad en el uso de conectores y la incorporación de citas de autores han contribuido a forjar un relato cautivador, lógico y coherente. A medida que reflexiono sobre los desafíos y logros de la secuencia didáctica, reconocer la importancia de la

educación emocional se erige como el legado más valioso de esta experiencia formativa.

Conclusiones

El trabajo de investigación y reflexión de la práctica pedagógica se enfocó en fortalecer las emociones de los estudiantes para que enfrenten con mayor seguridad y autoestima los desafíos del proceso educativo. La propuesta pedagógica se basó en implementar estrategias de educación emocional, desarrollar actividades para promover el reconocimiento y manejo de las emociones, y evaluar el impacto de las estrategias implementadas en el desarrollo socioemocional de los niños y niñas.

La planeación diseñada fue adecuada respecto a la población, el contexto y las necesidades educativas. Se evidencia que los estudiantes estaban en un proceso de adaptación a una metodología educativa diferente, lo que generaba inseguridad y falta de control en sus emociones. La propuesta pedagógica abordó estas necesidades a través de actividades lúdicas y reflexivas adaptadas a las necesidades de los estudiantes, lo que permitió fortalecer significativamente su seguridad y autoestima.

Los propósitos planteados se lograron satisfactoriamente. Se supervisará un fortalecimiento significativo en la seguridad y autoestima de los estudiantes, así como un mayor reconocimiento y manejo de sus emociones. La implementación de la educación emocional en un ambiente de adaptación a una nueva metodología educativa permitió que los estudiantes identificaran y reconocieran cada una de las emociones, logrando un desarrollo emocional significativo.

Las principales dificultades en la implementación de la propuesta estuvieron relacionadas con la inseguridad y falta de control emocional de los estudiantes debido al cambio en la metodología educativa. Estas dificultades se superaron mediante la implementación de actividades que promovieron el reconocimiento y manejo de las emociones, así como un seguimiento y evaluación del proceso educativo para identificar áreas de mejora y ajustar las estrategias según

las necesidades de los niños y niñas.

Los principales cambios en las prácticas pedagógicas desde el inicio del diplomado hasta ahora se centraron en la integración de la educación emocional y el reconocimiento de las emociones como parte fundamental del proceso educativo, lo que permitió fortalecer las emociones de los estudiantes y promover un ambiente de aprendizaje seguro e inclusivo

La proyección de esta propuesta pedagógica radica en la importancia de abordar la educación emocional en el proceso educativo, así como en la presentación de una solución basada en la teoría y la práctica para fortalecer las emociones de los niños y niñas en su entorno escolar. La implementación de la educación emocional permitió que los estudiantes identificaran y reconocieran cada una de las emociones, logrando un desarrollo emocional significativo y una mayor seguridad y autonomía para enfrentar los desafíos del proceso educativo.

La propuesta pedagógica evidencia el cumplimiento de los propósitos planteados con la resignificación de las prácticas pedagógicas a través del fortalecimiento de las emociones de los estudiantes. Se observará un impacto significativo en la seguridad, autoestima y desarrollo socioemocional de los niños y niñas, lo que demuestra que se lograron los propósitos planteados con la propuesta pedagógica.

Referencias Bibliográficas

- Bello-Dávila, Z., Rionda-Sánchez, H. D., & Rodríguez-Pérez, M. E. (2010). *La inteligencia emocional y su educación. Varona*, (51), 36-43.
<https://www.redalyc.org/pdf/3606/360635569006.pdf>
- Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis. (2003). *Educación emocional y competencias básicas para a la vida*. Revista de Investigación Educativa, 21, 1, 7-43.
- Gardner, H. (1983): Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligences. Nueva York, Basic Books. (Versión castellana (2001): *Estructuras de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. México, FCE).
- Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.
- L Gutiérrez Carriedo · 2018 — *El estudio de la Inteligencia Emocional desde edades tempranas, es decir, en la etapa de la Educación Infantil, facilita a los niños/as el manejo de las emociones*. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/34273/1/TFG-O-1447.pdf>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Vivas García, M., (2003). *La educación emocional: conceptos fundamentales*. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 4(2), 0.

Apéndices

Apéndice A

link Carpeta de Evidencia de la Practica

<https://unadvirtualedu->

[my.sharepoint.com/:f:/r/personal/emrubianod_unadvirtual_edu_co/Documents/Diplomado%20](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/emrubianod_unadvirtual_edu_co/Documents/Diplomado%20)

[Eilen?csf=1&web=1&e=B8BpFs](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/emrubianod_unadvirtual_edu_co/Documents/Diplomado%20Eilen?csf=1&web=1&e=B8BpFs)

Apéndice B

link Grabación de la Sustentación

<https://youtu.be/-Zoi9339vp8>