

Motricidad fina por medio del juego en niños y niñas de 2 a 5 años del hogar comunitario del bienestar familiar Mis Pequeños Gigantes, del barrio Altos del Limonar de Neiva, Huila

Angela Yiceny Vargas Corredor

Edna Roció Ramírez Cruz

Asesor

Adriana Gordillo Alfonso

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

Esta propuesta pedagógica se trabajó con el objetivo de estimular el desarrollo de la motricidad fina por medio del juego en niños y niñas de 2 a 5 años, del hogar comunitario de Bienestar Familiar Mis Pequeños Gigantes, del barrio Altos del Limonar de Neiva, Huila, se implementó la investigación acción de la mano de los diarios de campo y observación participativa.

Se diseñaron e implementaron unas secuencias didácticas que se llevaron a cabo por medio de dos actividades, basadas en el juego para estimular el desarrollo de la motricidad fina, contando con la participación de los niños y niñas del hogar, las actividades se organizaron recreativas y fortaleciendo su motricidad fina de una forma dinámica.

Con los resultados se puede observar el avance del desarrollo que obtuvieron los niños y niñas en su motricidad fina, ya que se ofreció confianza, seguridad y motivación para emprender nuevos retos en su vida cotidiana, además se les brindó una base para trabajar en grupos, aceptar normas, expresar sus sentimientos y emociones. En conclusión, el juego es la base fundamental de aprendizaje en la primera infancia, ya que les permite divertirse mientras aprenden e interactúan con los demás compañeros.

Palabras clave: motricidad fina, juego.

Abstract

This pedagogical proposal was worked with the objective of stimulating the development of fine motor skills through play in boys and girls from 2 to 5 years old, from the Mis Pequeños Gigantes Family Welfare community home, in the Altos del Limonar neighborhood of Neiva, Huila, Action research was implemented through field diaries and participatory observation. Didactic sequences were designed and implemented that were carried out through two activities, based on play to stimulate the development of the boys and girls of the home, the activities were organized recreationally and strengthening their fine motor skills in a dynamic way. With the results, you can see the progress in development that the boys and girls obtained in their fine motor skills, since they were offered confidence, security and motivation to undertake new challenges in their daily lives, and they were also given a basis to work in groups. Accept norms, express their feelings and emotions. In conclusion, play is the fundamental basis of learning in early childhood since it allows them to have fun while learning and interacting with other classmates.

Keywords: fine motor skills, play.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	7
Pregunta de Investigación	8
Marco de Referencia Planeación Didáctica	14
Planeación Didáctica.....	17
Enfoque Didáctico.....	22
Implementación.....	25
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	28
Conclusiones	30
Referencias Bibliográficas	32
Apéndices.....	34

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de evidencias</i>	34
Apéndice B <i>Video desustentación</i>	35

Introducción

La propuesta pedagógica se tituló “motricidad fina por medio del juego en niños y niñas de 2 a 5 años del hogar comunitario de Bienestar Familiar Mis Pequeños Gigantes, del barrio Altos del Limonar de Neiva, Huila” esta idea nace cuando se dio la oportunidad de compartir en este hogar y por medio de la observación e investigación se encontró una problemática, donde se descubrió que presentan falencias en actividades de estimulación en la motricidad fina, como rasgado, ensartar, atarse los zapatos, tapar o destapar entre otros; lo que dificulta que ellos se sientan cómodos y seguros de ellos mismo. Se debe resaltar que la motricidad fina tiene un papel fundamental y se debe estimular desde el nacimiento por medio de diversas actividades no solo por el movimiento, sino que coordine con la parte cognitiva, logre una mayor destreza, habilidades de coordinación, visomotoras y favorece en su desarrollo de autonomía, seguridad, independencia y la realización de tareas más complejas.

De acuerdo con lo anterior se da a conocer la pregunta problema que se observa durante el proceso y los propósitos que se requiere alcanzar con la propuesta, para poder lograrlo diseñaron e implementaron secuencias didácticas basadas en el juego, donde se logre estimular el desarrollo de la motricidad fina en los infantes, cabe resaltar todo esto se lleva a cabo con un buen trabajo en equipo, con la ayuda de la familia y educadores.

De la misma forma se aborda a referentes teóricos que soporten la propuesta, se dialoga el proceso que se vivió al implementar las actividades, incluyendo las fortalezas que se lograron como también dificultades y finalmente reflexionar, analizar el proceso pedagógico y presentan conclusiones que se dieron en el transcurso de la propuesta pedagógica de investigación.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La presente propuesta pedagógica se llevó a cabo en el hogar de Bienestar Familiar Mis Pequeños Gigantes, el cual está ubicado en el barrio Altos del Limonar de Neiva departamento del Huila, el grupo se conforma por 14 infantes entre las edades de 2 a 5 años, provenientes de estrato 1 y 2, donde la mayoría su madre es la acudiente y sus familiares están muy atentos en el desarrollo de sus hijos, tanto en su crecimiento como en lo educativo.

Se logro evidenciar en el transcurso de la observación e investigación que los infantes se caracterizan por ser alegres, activos, participativos, sin limitaciones cognitivas, ni físicas, aunque se puede observar que algunos niños y niñas presentan falencias en actividades de estimulación de motricidad fina, como es el rasgado, ensartado, atarse los zapatos, tapar o destapar, entre otros.

Al observar esta problemática se desarrolla una intervención, para cooperar al desarrollo de la motricidad fina, aprovechando la participación de los infantes y la motivación que les da el juego en donde ellos aprenden a ser independientes, como también a trabajar en equipo.

Pregunta de Investigación

Una adecuada estimulación de motricidad fina se debe brindar a los infantes desde que nacen, siendo esto un aporte para que aprendan a tener dominio sobre su cuerpo, desarrollar capacidades dependiendo el desarrollo que se encuentran.

El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, consecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia, promueve el aprendizaje de la escritura, esta actividad simbólica expresiva, caracteriza la cultura y estimulada adecuadamente permite trazar un itinerario de esta capacidad humana por lo que es necesario incentivarla desde las edades más tempranas (Cándales, 2012, p.66).

La motricidad fina juega un papel muy importante en los infantes, pues es la que coordina los movimientos musculares, por medio de ella realizan actividades como escribir, coger la pinza, dibujar, colorear, atarse los zapatos, vestirse, entre otras la estimulación de la motricidad fina aporta un correcto desarrollo y maduración del sistema nervioso durante la infancia de los infantes.

En el hogar comunitario de bienestar mis Pequeños Gigantes, del barrio altos del limonar de Neiva, se ha logrado identificar que algunos niños y niñas presentan falencias en actividades de motricidad fina, como rasgado, ensartado, atarse los zapatos, tapar o destapar, entre otras, lo que dificulta que ellos se sientan cómodos ya que observan versen más atrasados que los demás niños.

De acuerdo con lo anterior y la problemática que se logró observar en los 14 infantes del hogar infantil Mis Pequeños Gigantes, nace la siguiente pregunta *¿Cómo estimular la motricidad por medio del juego en niños y niñas de 2 a 5 años del Hogar Comunitario de Bienestar*

Familiar Mis Pequeños Gigantes del barrio Altos del Limonar de Neiva, Huila?, y para poder desarrollar la propuesta de estimular la motricidad fina en los infantes, diseñaron e implementaron una secuencia de juegos, ya que el juego es una actividad lúdica donde permite que los niños y niñas experimenten cosas nuevas, participen, compartan, mejoren su comunicación y evolucionen en su personalidad.

Zapata (1990), citado por Meneses y Monge (2001), afirma que “el juego es un elemento fundamental de la escolarización”. Los niños aprenden más jugando, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje central del programa” (p.114).

Estas actividades son esenciales y fundamentales en el aprendizaje significativo, porque nos permite desarrollar en los infantes habilidades, emociones, participación, planificar, organizar y sobre todo poder ayudar a los infantes a obtener un buen control y coordinación de la motricidad fina.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El Hogar de Bienestar Familiar, mis Pequeños Gigantes del barrio Altos del Limonar, está conformado por 14 niños entre las edades de 2 a 5 años, donde se pudo evidenciar la falta de una adecuada estimulación en la motricidad fina en algunas actividades, como rasgado, ensartado, atarse los zapatos, tapar o destapar, usar tijeras entre otros, con esta problemática se pudo observar que se ven afectados los infantes, ya que no se sienten cómodos al observar que los demás compañeros si pueden realizar las diferentes actividades y ellos se les dificulta, aquí se puede evidenciar sobre la práctica pedagógica que hay un planteamiento de investigación, donde se identificó el rol de investigador que tiene el docente dentro del aula y que acciones debe realizar para mejorar la problemática que se presenta, como este caso que es la falta de desarrollo y estimulación en la motricidad fina.

El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, consecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia, promueve el aprendizaje de la escritura, esta actividad simbólica expresiva, caracteriza la cultura y estimulada adecuadamente permite trazar un itinerario de esta capacidad humana por lo que es necesario incentivarla desde las edades más tempranas (Cándales, 2012, p.66).

La motricidad fina juega un papel muy importante en los infantes, ya que es la coordina los movimientos musculares, por medio de ella realizan actividades como escribir, coger la pinza, dibujar, colorear, atarse los zapatos, vestirse, entre otras. Por eso como docentes investigadoras se llegó a un acuerdo después de observar la problemática que se presenta en el Hogar Infantil Mis Pequeños Gigantes, de realizar una secuencia de juegos, ya que este proviene de actividades lúdicas, donde permite que los infantes participen, aprendan, compartan y evolucionen en su desarrollo.

Zapata (1990), citado por Meneses y Monge, acota que “el juego es “un elemento

primordial en la educación escolar”. Los niños aprenden más mientras juegan, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje central del programa”. (2001, p. 114).

Por ello como investigadores, se realizar una adecuada estimulación y un buen trabajo con la ayuda del juego, para poder desarrollar la motricidad fina en los infantes y que ellos no se sientan diferentes a los otros compañeros que si puedan desarrollar la actividad.

Así mismo la autora Aguilar (2020), nos dice que “la motricidad fina desarrollada en edades tempranas busca hacernos reflexionar sobre la vitalidad del movimiento del cuerpo para que el infante se desarrolle de manera adecuada a partir de su nacimiento”. (p, 6).

Además, con la propuesta lo que se busca es fortalecer el desarrollo de la motricidad fina por medio del juego lo cual no solo les estimula su motricidad fina si no que los prepara para su vida de adultos, ya que se les enseña a ser autónomos, responsables, a convivir ante la sociedad y con su entorno, ya que con el juego se involucraran reglas, normas, estrategias, movimientos, emociones y muchas cosas más.

La evolución y desarrollo de la motricidad fina es un proceso ligado al desarrollo de las funciones perceptivo- motrices las cuales sientan las bases para el reconocimiento del cuerpo en el espacio y la realidad de este con sus partes y con el entorno (Rodero & Esmeral, 2015, p.39).

Al encontrar el problema central que es la baja estimulación de la motricidad fina, se da a la tarea de investigar actividades para los infantes que les permita realizar las distintas actividades, por medio de los juegos como construcción, pinzas de ropa, cremallera y botones, plastilinas, colorar entre otros más, y así pueda realizar una estimulación y aprendizaje significativo en los niños y niñas del Hogar comunitario de Bienestar Familiar, mis Pequeños

Gigantes.

Rodríguez, Torres, Ávila & Jarrin (2020), no da entender que “La motricidad fina será en lo posterior el eje central de la inteligencia, puesto que es contundente para la experimentación del aprendizaje sobre su entorno ya que estas habilidades se desarrollan en un orden progresivo”. (p.485).

El carácter político investigativo implica que se debe ser comprometidos y lograr cambios desde el rol de docentes, por eso esta propuesta abordo el carácter político ya que pretende generar un cambio en este hogar infantil, donde se presenta la falta de estimulación en desarrollo de la motricidad fina en los infantes de 2 a 5 años, adquiriendo un compromiso como docentes investigadores, al encontrar esta problemática y abordar este tema de la motricidad fina lo cual la se llevara desde la teoría a la práctica, cuando se refiere a teorías quiere decir referencia a investigaciones, a diversos autores que han trabajado este tema, y a la practica en llevar actividades lúdicas a los niños y niñas del hogar para que ellos las vivan y disfruten mientras aprenden y estimulan el desarrollo de la motricidad fina.

Carácter político. Además de asumir un compromiso explícito de cambio en la propia práctica, este tipo de investigación asume una perspectiva histórica e interpretativa, lo que implica tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los significados. En otras palabras, este tipo de investigación está marcada política e ideológicamente. (...). (Pérez Abril, 2003, pág. 3).

La siguiente propuesta de investigación se aborda de una pedagogía crítica, donde motiva a los infantes a reconocerse como personas capaces de realizar toda actividad que se les pone, ser personas responsables sobre el conocimiento que se les brinda y ellos quieran adquirir y puedan tomar decisiones sobre diferentes procesos de aprendizaje.

Teniendo presente que se necesita de un proceso investigativo, obtenemos por trabajar el diario de campo ya que es una herramienta muy fundamental al fortalecimiento y a la mejora del

que hacer maestro, ya que permite recoger información y después poder abordarla, analizarla, reflexionarla y evaluarla, para ser mejor el proceso docente y poder también generar aprendizajes para los involucrados en el proceso, en este caso el eje central que es la motricidad fina el diario de campo que permitirá un análisis constante sobre el tema y así poder evaluar si va por buen camino o debe mejorar.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

Una formación basada en competencia, es una propuesta para lograr un aprendizaje significativo a la formación integral humana la cual integra la teoría con la práctica, por medio de un diseño curricular, material didáctico, actividades y prácticas de aula destinadas a fortalecer un conjunto de conocimientos, o sea se refiere a que un individuo desarrolla habilidades, que serán esenciales para su vida personal, laboral y sobre todo social, donde los niños y niñas integren el saber, saber hacer y el saber ser en situaciones complejas de la vida cotidiana.

Medina y Tobón, (2010) dicen que “La formación basada en competencias no puede referirse a la competitividad de quien sólo se forma competentemente para tener mayor poder o dominar sobre los otros, sino formarse competentemente para hacer el bien de manera cooperativa”. (p. 90).

Todo lo dicho anteriormente conlleva a que la formación basada en competencias permite a los alumnos tomar decisiones en base a lo que conocen y se les enseñan, lo que fomenta un constante desarrollo y la adquisición de conocimientos y habilidades, como también es una forma de orientar el aprendizaje integral fortaleciendo las aptitudes y destrezas fomentando un aprendizaje autónomo, pensamiento crítico y reflexivo.

En esta orientación, la formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral, como condición esencial de todo proyecto pedagógico; integra la teoría con la práctica en las diversas actividades; promueve la continuidad entre todos los niveles educativos y entre éstos y los procesos laborales y de convivencia; fomenta la construcción del aprendizaje autónomo; orienta la formación y el afianzamiento del proyecto ético de vida; busca el desarrollo del espíritu emprendedor, como base del crecimiento personal y del desarrollo

socioeconómico; y fundamenta la organización curricular con base en proyectos y problemas. (Medina, E. y Tobón, S. 2010, p. 91).

Teniendo en cuenta las palabras de Tobón, (2010) se comprenden "las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos", tiene razón al decir que la formación por competencia es un aporte para reforzar la educación, pero no es la solución a los problemas que se presentan en el nivel educativo, por ello en la propuesta se integró estos saberes para aportar al desarrollo integral y el significativo aprendizaje de los conocimientos teóricos y prácticos de los infantes, por ello poder ver que saben los niños de la motricidad fina, como lo ponen en práctica en su diario vivir, que hacen desde su conocimiento para mejorar lo que está mal, además pretender fortalecer las habilidades que tienen los estudiantes de este tema, para hay si poder contribuir a la mejora y guiarlos para un mejor fortalecimiento en su desarrollo personal, cultural y social.

Se Considera que el ser humano es integral y holístico y no se reduce a competencias; por tanto, la aplicación académica del concepto de competencias debe hacerse a la par de que se posicionan una serie de cambios educativos generados por la introducción del aprendizaje autónomo, el aprendizaje significativo, el constructivismo, la metacognición y las nuevas teorías de la inteligencia. (Medina y Tobón 2010, p. 92).

Además el integrar las competencias en la formación de los niños y niñas en la educación desde la inicial es necesario incluir los tres saberes que son saber, saber hacer y saber ser, ya que se ha convertido en un reto para los docentes en realizar una educación integral, significativa, donde no solo está llena de conocimientos si no de experiencias y es donde se aborda el saber, saber hacer y saber ser, con las cuales adquieren el conocimiento, lo analizan, desarrollan habilidades, crean estrategias, las ponen en práctica en la vida cotidiana.

Una explicación de los tres tipos de conocimiento sobre las habilidades (existencia, cognición y acción), se compone de procesos, herramientas y estrategias. Tobón explica

que estos procesos son operaciones mentales generales que constituyen la naturaleza de la estructura y el procesamiento de la información, operan automáticamente y son comunes a todos los humanos, aunque se desarrollan en diversos grados dependiendo del potencial, la herencia y el azar. (Medina, E. y Tobón, S. 2010, p.93).

En la propuesta pedagógica se integran los tres saberes ya que no solo se les va a transferir conocimientos, sino que también se les va a llevar a la práctica. En la propuesta pedagógica se abarca el tema de la estimulación de la motricidad fina en los niños y niñas de 2 a 5 años el cual es el centro de la problemática encontrada, es donde transferir los conocimientos, después se continua con una planeación, diseño, a continuación, con vivirla, con las experiencias. Con la integración de los saberes no solo se está formando a los niños en el ámbito educativo si no que es más para una formación personal, social en otras palabras integral para toda la vida.

Medina y Tobón (2010) dicen que “la propuesta es trabajar de manera conjunta y alternada los cuatro conceptos de formación competencial (entrenamiento, desarrollo, aprendizaje y formación)” (p. 94).

Como docentes deben unir las competencias y trabajar con todas, el articularlas competencias docentes que permite crear un mejor ambiente en las aulas de clases ya que da más visión sobre la formación que están adquiriendo los estudiantes en sus aprendizajes y desarrollo y esto permite que sea más significativo para los estudiante y docentes.

Además, Medina y Tobón (2010), plantea que las competencias docentes son las que efectivamente se ponen en acción en las prácticas educativas cotidianas, a saber: trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje (p. 94).

Planeación Didáctica

La presente propuesta pedagógica, realiza una planeación didáctica, para ser implementada, titulada “jugando con manos y dedos” donde está compuesta por tres actividades con diferentes momentos en la planeación didáctica, con la finalidad de logra el objetivo propuesto “estimular la motricidad fina por medio del juego en niños y niñas de 2 a 5 años del hogar comunitario de Bienestar Familiar Mis Pequeños Gigantes, del barrio Altos del Limonar de Neiva, Huila” y que será abordada desde la competencia, los infantes disfrutan aprender; explorar y se relacionan con el mundo para conocerlo y construirlo y apoyada en el juego. Esta secuencia didáctica se diseña teniendo presente las características de la población.

La primera actividad de la planeación didáctica se le dio el nombre “inserta y forma el dibujo”, fue asumida desde los DBA de transición y establecieron los siguientes aprendizajes: Arma, desarma y transforma objetos, para descubrir y comprender su funcionamiento, resolver situaciones usando sus saberes, experiencias y habilidades, reconocer y establecer un ambiente de confianza y empatía y adquieran dominio de espacio y coordinación.

La primera actividad se dividió en tres partes para su desarrollo, la primera parte fue el inicio donde se indaga los saberes previos, para captar la atención de los niños y niñas se entona la canción “nuestra clase va a empezar”, después de cantar se realiza unos ejercicios sencillos, para despojar pereza y en donde se fortalezca las actividades motrices finas, la cual los niños y niñas observaran los ejercicios que realizamos y ellos lo tienen que repetir, hasta lograrlo.

Para dar continuación al desarrollo de las actividades, se realiza la segunda parte la cual es el desarrollo de la actividad, se les informa a los niños y niñas que vamos a jugar y que deben estar muy atentos a las reglas.

El juego consiste en:

Se deben organizar en dos grupos iguales, luego se le entregara a cada grupo un cartón donde va plasmado un dibujo y por su alrededor hay pedazos de pitillo, también se les entregara un cordón, con este cordón cada integrante del grupo deberá ir insertándolo por cada uno de los pitillos hasta lograr formar el dibujo.

Para finalizar la actividad, se les informa a los participantes que el primer grupo que todos hayan participado e insertado por cada pitillo el cordón y formen la figura serán los ganadores, los participantes que quedaron de segundos pagaran una pequeña penitencia.

Después se realiza la tercera parte, la cual es el momento de cierre que es la socialización; donde se procederá a realizarse una mesa redonda, donde se dialogara sobre la actividad en general; empezando, pondremos al grupo que perdió a pagar la penitencia, se tratara de que realizaran una figura que se les mostrara en papel y ellos la forman con sus manos, después de realizar la penitencia se les realizara unas preguntas, sobre la actividad para escuchar sus opiniones. Las preguntas fueron: ¿qué le gusto?, ¿qué les disgusto?, ¿qué aprendieron?, ¿les gustaría que se realicen más juegos de esta misma clase?

La segunda actividad de la planeación didáctica se le da el nombre “transporta el pimpón” con ella y por medio del juego continuamos estimulando la motricidad fina, continuando con la misma competencia que se nombró en la actividad primera, para esta actividad los aprendizajes esperados son: muestren atención y concentración en las actividades que desarrolla y expresan y representan lo que observan, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.

Esta segunda actividad, también está conformada por tres partes para su desarrollo, en el momento inicial se indaga los saberes previos, para dar un buen inicio a la actividad y que los

niños y niñas estén activos, se pondrá un video para realizar todos los movimientos que se observan ahí, el video se titula “si estás feliz”.

Después de observar el video y realizar lo movimientos observados, se les explicara a los niños y niñas que se realizara un juego, el cual ellos deben de prestar mucha atención, estar muy concentrados y trabajar en equipo.

Continua con el momento de desarrollo de la actividad, gestión del conocimiento, aquí se organizan dos filas, al frente encontraran una tasa con pimpones, cucharas desechables y al otro lado, dos mesas con vasijas desocupadas, esto consistirá que cada niño y niña de los grupos convertirán las cucharas como sus manos y tendrán que agarrar con las dos cucharas el pimpón, transportarlo hasta el otro lado sin dejarlo caer y depositarlo en su vasija correspondiente; el niño o niña que dejen caer el pimpón lo recogerá y empezara de nuevo hasta lograrlo.

Para la tercera parte de la actividad, que es el momento de cierre y socialización, se le entregara a cada niño y niña un dibujo y temperas, en el dibujo encontraran que tiene círculos, el cual ellos deberán rellenar estos círculos con tempera, pero solo utilizando la punta de un solo dedo.

Después de que pinten sus dibujos con la punta de sus dedos, se les realizara unas preguntas sobre la actividad, la principal es:

¿si les gustaría que realizáramos más juegos para el próximo encuentro?, después se les recogerá los dibujos y se procederá a entregárselos a la docente para que se los entregue a los padres de familia y observen él trabajo de sus hijos.

Por último, se desarrolló la tercera secuencia didáctica, la cual es la última actividad que se le dio el nombre “rompecabezas de animales”, continúa trabajando la estimulación de la motricidad fina y siguiendo la misma competencia que se han nombrado en las actividades

anteriores, para esta actividad los aprendizajes esperados son: comprende situaciones que implican agregar y quitar, participa en juegos de transformaciones y construcción y resuelve situaciones cotidianas usando sus saberes.

Esta última actividad, también está conformada por tres partes para su desarrollo, en el momento inicial se indaga los saberes previos, empezaremos con un grandioso saludo y procedemos a cantar “buenos días amiguitos ¿Cómo están?, luego de haber despojado la pereza le pedimos a los niños y niñas que se sienten en orden, para dar continuidad a la actividad.

Procedemos al momento de desarrollo de la actividad, gestión del conocimiento, se les indica que se organizaran por parejas y que vamos a jugar con rompecabezas, ósea deben de armar el que les corresponda.

Cuando ya estén en parejas se les entregara una bolsa con las fichas, cada pareja se va a distribuir en diferentes lugares, para no confundir fichas y poder no tener malentendidos con los demás compañeros, juntos deben de trabajar en equipo, ayudarse mutuamente y entre los dos armarlo.

Para el momento de cierre y socialización, que es la tercera parte de la actividad, ya todos han terminado de armar el rompecabezas y cada pareja saldrá al frente, nos comentara que dibujo lograron formar y nos harán como hace ese animal, ya que los rompecabezas serán figuras de animales, para que a ellos sea más fácil identificarlos y lograr remedarlos.

Después de este punto, se organizarán de nuevo las parejas y se les informa que van a realizar el último punto de la actividad. A cada pareja se les entregara en una hoja la silueta del animal que lograron identificar en el rompecabezas, también se les dará plastilina de diferentes colores, donde cada grupo tendrán que decorar de manera muy creativa, como ellos desean con la plastilina esa silueta que se les entrego.

Después se les recogerá sus trabajos y serán entregados a la docente para adjuntar en sus carpetas de trabajo y mostrar las actividades que realizan sus hijos.

Para recopilar datos y aspectos más importantes, sobre todo significativos para mostrarles a cada uno de ustedes de nuestra secuencia didáctica, tuvimos en cuenta las siguientes estrategias de evaluación: registro fotográfico, toma de videos, diario de campos y observación participante.

Cabe resaltar los recursos que se utilizaron para lograr cada uno de ellos, los cuales fueron bafle, cordones, cartón, pitillos, figuras en papel, televisor, pimpones, cucharas, vasijas, mesas, imágenes en papel, temperas, rompecabezas, silueta de animales y plastilina.

Enfoque Didáctico

Una secuencia didáctica tiene como objetivo abordar distintos temas en una sola clase, además permite una mejor organización en las siguientes planeaciones y en la construcción de saberes de los estudiantes. El involucrar el juego es muy fundamental en la primera infancia, ayuda a estimular la concentración, un mayor desarrollo psicomotor, cognitivo y socio afectivo, implementan recursos y estrategias que fortalecen el aprendizaje, ante esta situación se decide involucrar el juego ya que abre paso para una adecuada estimulación en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 2 a 5 años de edad el hogar de bienestar.

El juego es muy fundamental en la primera infancia, ayuda a estimular la concentración, un mayor desarrollo psicomotor, cognitivo y socio afectivo, implementan recursos y estrategias que fortalecen el aprendizaje.

El juego, entonces, hace parte vital de las relaciones con el mundo de las personas y el mundo exterior, con los objetos y el espacio. En las interacciones repetitivas y placenteras con los objetos, la niña y el niño descubren sus habilidades corporales y las características de las cosas. (MEN, 2014).

Como se habló anteriormente, el juego es una estrategia de gran utilidad y aporte a la primera infancia, a partir de ella los infantes reflejan creencias, gustos, orientaciones culturales, aptitudes y fuera de todo eso es un entretenimiento. Teniendo presente las diferentes cualidades que nos regala el juego, fue escogido para realizar las actividades rectoras ya que por este medio los infantes participaran y se podrá ayudar en los problemas que se presentan, en el cual en nuestro caso es la falta de estimulación de la motricidad fina.

El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, consecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia, promueve el aprendizaje de la escritura, esta actividad simbólica

expresiva, caracteriza la cultura y estimulada adecuadamente permite trazar un itinerario de esta capacidad humana por lo que es necesario incentivarla desde las edades más tempranas. (Cándales, 2012, p.66).

En el hogar bienestar mis pequeños gigantes se realizó la observación con un grupo de 14 niños y niñas de 2 a 5 años de edad, donde se puede observar la falta de estimulación en el desarrollo de la motricidad fina en el grupo, por ello se decide realizar una planeación didáctica basada en el juego y teniendo presente la edad de los niños y niñas, donde se estimule adecuadamente el desarrollo de su motricidad fina, por medio de los juegos se incluye la estimulación motriz y los diversos estilos y ritmos de aprendizaje como táctil, visual, auditiva y kinestésica, las cuales a su vez nos dan un aviso de su avance en su desarrollo.

Todos los individuos en especial la primera infancia, tiene múltiples estilos de aprendizajes, cada uno es único y tiene sus particularidades a la hora de aprender, por ello es importante ser conocedores y así mismos flexibles en el momento de realizar las actividades, con el fin de que ellos se lo puedan disfrutar, adquirir conocimientos, compartan en grupos, participen, en este sentido el juego es tan importante y favorable utilizarlo ya que es una herramienta que aporta positivamente a los estilos de aprendizaje de cada niño.

Por eso a la hora de organizar una planeación, es importante tener presente es el grupo con el cual se va a trabajar, toda la actividad tiene que ir pensada en ellos, para un beneficio, que lo puedan disfrutar y sobre todo aprender; para poder lograr todo eso debemos de tener conocimiento de sus gustos, necesidades, aficiones e intereses, todo para poder ayudarlos a mejorar y brindarles una experiencia significativa, por eso al momento de realizar esta planeación nos enfocamos en identificar la dificultades y poder lograr resultados favorables, donde identificamos la falta de estimulación de la motricidad fina, después de tener la falencia, pensamos en realizar una actividad que ayuda a la mejora y en segundo lugar de manera lúdica,

porque impacta en los niños y es de gran satisfacción ver que ellos se lo disfruten.

El diseño de estas actividades se realizó teniendo en cuenta que, al momento de desarrollar las actividades con niños de hogares infantiles, es importante tener en cuenta lo que ellos conocen e imaginan de los diferentes temas que abordan en el hogar, ya que nos permite que las actividades las podamos desarrollar y ayudarles a complementar sus conocimientos y adquieran aprendizajes.

La planeación didáctica radica en abordar las necesidades e intereses que se han identificado en los niños y niñas, de una forma coherente con lo que se quiere lograr con cada uno de los infantes, por lo cual implica realizar una planeación paso a paso de que se va a realizar, como lo va a realizar y de qué forma, además establecer estrategias didácticas en una planeación contribuyen a una mejor organización de las actividades, de los materiales y el aula de clases lo que permite un método evaluativo más pertinente según los objetivos.

La estructura de secuencia combina dos elementos que se realizan en paralelo: la secuencia de actividades de aprendizaje y la evaluación del aprendizaje dentro de una misma actividad (...). (Díaz – Barriga, 2013, p.4).

Ser maestro es de gran responsabilidad y compromiso, implica ser creativos e ingeniosos, desde la experiencia que se realizó en las prácticas pedagógicas, se obtuvo bases para la vida profesional y darnos cuenta el gran valor de la secuencia en el desarrollo de las actividades con la primera infancia, poder brindarles aprendizajes significativos permitiendo que los infantes se apropien de estos conocimientos y los puedan compartir con los demás, por eso al observar los beneficios como profesionales seguiremos implementando y ayudando con las secuencias didácticas para brindar aprendizajes.

Implementación

En la propuesta pedagógica se lleva a la práctica los saberes, implementando las secuencias didácticas, por el cual se inicia con la primera actividad, abordando la estimulación de la motricidad fina. Teniendo presente que el objetivo es diseñar e implementar juegos que permitan abordar el tema y motivar a los niños hacer partícipes de las actividades, donde esta primera actividad que se llamó inserta y forma el dibujo, la iniciamos con la canción “Nuestra clase va empezar” ya que es un tema dinámico que nos permite que los infantes se sientan en un ambiente agradable, tengan presente que va a dar inicio a una actividad, despojen perezas y estén atentos a cada paso, realizan unos ejercicios para observar si están atentos y fortaleciendo manos y dedos los cuales son lo que se van a trabajar en la actividad.

Todos los niños participaron, estuvieron atentos a realizar los movimientos hasta lograrlos hacer, ya se puede visualizar que se sienten más cómodos que si no pueden en la primera lo vuelven a realizar hasta lograrlo, al entregarles el cartón de la actividad estaban ansiosos por saber que tenían que hacer, debían empezar por trabajar en equipo y poder lograr los obstáculos por más difíciles ellos tenían que lograrlo, en esta actividad visualizaron que ellos podían desempeñar cualquier actividad, solo era de ellos poner empeño e intentarlo tantas veces hasta lograrlo. En todo esto podemos asegurar que el juego es muy fundamental en la vida de los infantes, podemos observar que las actividades que se desarrollan de la mano con este son mucho más emocionantes, por eso al momento de realizar la actividad incluyendo el juego, todos estuvieron dispuestos a participar y motivados para realizar el juego.

Las estrategias de evaluación permitieron registrar lo observado, para así mismo poder reflexionar en cada punto del proceso y si hay algo que se debe ajustar realizarlo, para obtener unas mejores intervenciones futuras, los recursos didácticos son de gran favorecimiento en los

aprendizajes ya que los infantes disfrutaban de ellos, porque en la mayoría lo relacionan con el juego, por eso es mucho más favorable ya que se divierten, aprenden y sobre todo pierden timidez, son participativos.

La actividad número 2, se implementó dando inicio con una dinámica del video si estas feliz, donde los niños y niñas seguían las instrucciones que se daban en el mismo, con el cual estimularon los músculos de sus manos, dedos y cuerpo, para continuar con el siguiente paso que es transporta el pimpón, donde primero se les explica a los niños y niñas en que consiste la actividad, después se organiza las mesas, los recipientes, los pimpones, las cucharas y los niños se forman en dos grupos para poder llevar acabo la actividad, los niños y niñas van pasando, donde deben transportar el pimpón con la cuchara sin dejarlo caer de un recipiente a otro. A continuación, siguieron con el otro paso que era realizar dactilopintura, donde se les entrego un dibujo y ellos debían rellenar los círculos que se encontraban en los dibujos con temperas.

Las actividades propuestas en esta sección fueron diseñadas para realizar la estimulación de la motricidad fina en los niños y niñas, ya que se desarrolló con ellos ejercicios de calentamiento con apoyo del video, después con el juego de transportar el pimpón y a continuación con la pintura. Lo que permitió una adecuada estimulación e implementación en las diversas actividades que se realizó, en la sección fue el espacio, el medio, el tiempo, los niños y niñas, el ambiente, los materiales ya que fueron especialmente diseñados y preparados para realizar un buen calentamiento, un aprendizaje significativo, una buena estimulación de la motricidad fina y trabajo en equipo.

El determinar cierto tiempo para la realización de actividades con los niños y niñas es muy importante, ya que aprender que todo tiene un determinado tiempo, que hay reglas, ordenes que se deben cumplir y respetar, las actividades fueron diseñadas para aplicarlas en un tiempo

requerido y acorde para la problemática presentada, además es pertinente para así lograr una adecuada evaluación tanto en los niños y niñas, como también en los elementos didácticos empleados que sean acordes para lograr el objetivo, que es una adecuada estimulación de la motricidad fina.

El diseñar estrategias de evaluación con niños y niñas de la primera infancia debe ser creativos, didácticos, divertidos que ellos lo disfruten y así a su vez los docentes les permite ver el nivel de avance que han logrado tener los estudiantes. Al igual que las estrategias de evaluación el diseñar e implementar actividades deben estar enfocadas en una problemática y en lograr un aprendizaje significativo, el ver como los niños y niñas se divertían y disfrutaban cada momento planeado en la implementación, ver los resultados obtenidos, nos hace dar cuenta que se está realizando un buen trabajo con los estudiantes.

Al analizar y evaluar la aplicación de la implementación, los niños y niñas exploraron, disfrutaron, se relacionaron con sus compañeros y a través del juego obtuvieron un aprendizaje significativo y lograron sus objetivos que era terminar cada actividad.

Al realizar intervenciones durante las implementaciones deben ser dinámicas, expresivas, claras que los estudiantes centren su atención en la actividad que se está realizando, los niños y niñas estuvieron atentos a cada explicación, se vio en los resultados y logro el objetivo, ya que cada recurso utilizado fue didáctico, que captaba la atención de los niños y niñas ya que para ellos en la primera infancia el juego es primordial, e incluirlo en cada actividad genera un aprendizaje significativo.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Los resultados de la implementación de la secuencia didáctica, nos permitió compartir aprendizajes significativos y estimular la motricidad fina en los infantes, con estas actividades los niños fueron más participativos, expresaron sus emociones, trabajaron en equipo, representaron sus pensamientos, fueron creativos, responsables al realizar el paso a paso de las instrucciones y sobre todo se sintieron orgullosos de ver que si son capaces de realizar cualquier actividad por más dificultades se les presente.

Con el análisis de las actividades implementadas, se evidencio la fortaleza que fue lograr los objetivos propuestos, resaltando la importancia que nos ofrece el juego en el desarrollo de los niños, ya que este motiva a los infantes a realizar cualquier actividad por más difícil que sea, el MEN (2014) considera que “dar espacio al juego en la educación infantil da plena prioridad a las niñas y a los niños porque, como hemos visto, son los dueños del juego, pueden tomar decisiones, llegar a acuerdos, demostrar lo que pueden hacer”. Competencia, resolución de problemas y, en última instancia, participación. (p.16).

En el punto a mejorar consideramos que la actividad 1 se debe realizar individual, para poder observar a cada infante, que es lo que más se le dificulta y para que a ellos se les sea más fácil realizar el insertado sin afanes ni preocupaciones y se pueda lograr el objetivo. En la actividad al realizarla en grupos, no se pudo observar la mayor dificultad en cada uno, si no que se trabajó en grupo, cada insertada lo hacía un participante y pues estaban muy pendientes como iban el otro grupo, por eso nos dimos cuenta de que lo mejor es realizar individual, ya que así nos permite observar a cada niño, se realizara con más calma y ellos se concentraran mejor en la actividad.

Las acciones realizadas en la implementación de las actividades, no permitió desarrollar

algunos aprendizajes significativos en el desarrollo de los infantes, entre ellos la confianza en sí mismos, trabajo en equipo, participación, responsabilidad, seguridad y comunicación.

Consideramos que al desarrollar las actividades incluyendo el juego, alcanzamos los resultados ya que este motivo a los niños a dejar a un lado la pena y participar, entender que todo lo pueden realizar que se presentaran problemas, pero eso no los debe de detener, por ello al implementar el juego en las dos actividades los niños se motivaron y mostraron interés en el desarrollo de las actividades, por otro lado, lo más significativo fue observar el valor de incluir el juego en los procesos de desarrollo, ya que esto se vuelve fundamental en las vidas de los infantes y sobre todo nos favorece a los docentes lograr realizar actividades significativas y de interés, porque los niños aprenden más rápido y se motivan más cuando se juega, también permite que los niños y niñas obtengan más interés por aprender, también por medio del juego se contribuye al desarrollo social, ser respetuosos, escuchar y ser escuchados, apoyarse unos a otros.

Al implementar actividades siempre los docentes debemos estar preparados y atentos a cada detalle en el proceso de desarrollo de las diferentes actividades, ya que se pueden presentar diversas situaciones con los niños y niñas, como se mencionó anteriormente los docentes deben tener en cuenta los pro y contras que se detallan en cada implementación, para así tenerlas presentes para una implementación futura, por si se deben realizar cambios o adecuaciones en la implementación.

Consideramos que no debemos dejar el juego a un lado, antes debemos incluirlo en todas las estrategias ya que es favorable y se logran unos excelentes resultados, aunque consideramos que tenemos que tener más presente la opinión de los infantes, para lograr encajar a sus emociones, obtengan satisfacción en las actividades y no las vean como obligatorias, sino que se las gocen.

Conclusiones

En el transcurso del diseño de la propuesta pedagógica y planeación de la secuencia didáctica se vivieron diversos procesos formativos de enseñanza-aprendizaje los cuales favorecieron el tema central que fue la estimulación de la motricidad fina, las actividades implementadas fueron creadas y diseñadas con el fin de realizar una adecuada estimulación en los infantes de 2 a 5 años del hogar de bienestar mis pequeños gigantes. El juego formo parte esencial de esta propuesta ya que es una estrategia lúdica que permite el aprendizaje significativo en la primera infancia.

En la elaboración de la secuencia didáctica se creó con el propósito de estimular adecuadamente la motricidad fina implementando el juego en cada una de las diferentes actividades, cumpliendo así con su objetivo, la planificación de estrategias para llegar a cumplir con cada una de las actividades y al analizar los resultados se evidencia que el juego debe ser incluido en los salones de clases ya que este promueve un aprendizaje mucho más significativo.

Además, se debe tener en cuenta que en el momento de implementar las actividades se pueden presentar diversas situaciones, por lo que se debe estar preparado para cualquier imprevisto, en la implementación de las actividades en el hogar de bienestar mis pequeños gigantes no se presentaron dificultades que se impidiera el iniciar las actividades diseñadas, lo cual se pudieron realizar con satisfacción cada una de ellas.

De modo que en el proceso de la práctica pedagógica en el diplomado da claridad de como el docente provoca cambios en la vida de los estudiantes, el tener claro el rol docente, su ética profesional y personal hace que la enseñanza-aprendizaje sean más significativos y deje huellas en los infantes, lo que hace que ellos deseen continuar su proceso educativo con amor, el diseñar actividades que ellos disfruten y más si son basadas en el juego, lo que les permite

disfrutar y aprender debido que este promueve las normas, reglas, trabajo en equipo y un aprendizaje significativo basados en las experiencias.

además de desarrollar una proyección con la propuesta pedagógica que está encaminada en la estimulación de la motricidad fina en los infantes de 2 a 5 años de edad, esta se basa en crear secuencias didácticas basadas en el juego ya que este promueve una enseñanza-aprendizaje mucho más significativo en los estudiantes, el juego les permite explorar, indagar, aceptar reglas, normas, expresar sus sentimientos y emociones, les enseña que en la vida se pasan por diversas situaciones donde deben aprender a tomar decisiones y que cada una tiene una consecuencia.

En el momento de crear la propuesta pedagógica se diseñaron unos propósitos los cuales tenían unos objetivos que se cumplieron como era esperado, cuando se realizó la implementación con los niños y niñas se pudo evidenciar en los resultados, el pensar en el juego como una estrategia de enseñanza es favorable ya que este puede realizar una adecuada estimulación en todas las áreas de desarrollo de los infantes y que también les brinda un aprendizaje significativo.

Para concluir se puede decir, que los docentes deben de tener presente en cada implementación, secuencia didáctica, diseño de experiencia que se diseñe incluir el juego y no solo en la primera infancia si no en todos los niveles escolares no se puede olvidar que para lograr un aprendizaje más significativo basado en la experiencia a través del el juego es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que este les deja experiencias únicas, además que permite estimular su aprendizaje y crecimiento y permite observar mejor los resultados en cada actividad.

Referencias Bibliográficas

- Aguilar, Licla -Eva Santona. Motricidad fina y neuro aprendizaje en la atención en niños de 3 años IEI. N° 354 Comas, 2020 Universidad César Vallejo, Lima- Perú.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/48762/Licla_AES-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cándales- Castillo, Rosalba. La capacitación psicopedagógica para desarrollar la motricidad fina en los niños de 3 a 6 años del centro de Educación Nacional Bolivariano “El Llano”, EduSol, vol. 12, núm. 39, abril-junio, 2012, pp.61-71 Centro Universitario de Guantánamo, Cuba. <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748678008.pdf>
- Díaz Barriga, Ángel. Secuencias de aprendizaje. ¿un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas?, profesorado. Revista de Curriculum y formación de profesorado, vol. 17, núm. 3, septiembre – Diciembre, 2013, pp. 11- 33, universidad de Granada, España. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56729527002.pdf>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Meneses Montero, Maureen; Monge Alvarado, María de los Ángeles. El juego en los niños: enfoque teórico Educación, vol. 25, núm. 2, septiembre, 2001, pp. 113-124 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica.
<https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Ministerio de educación nacional MEN (2014) documento No. 22 Serie de orientaciones

pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. El juego en la educación inicial recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-341880_archivo_pdf_doc_22.pdf

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

Rodero, E. M. A., & Esmeral, L. P. M. (2015). Asociación entre la integración visomotora y el desarrollo de la motricidad fina en niños de tres a cinco años. *Revista Colombiana de Medicina Física y Rehabilitación*, 25(1), 34-40. <https://revistacmfr.org/index.php/rcmfr/article/view/131/110>

Rodríguez, V, H, I & Torres, P, Z, G & Ávila, M, C, M y Jarrin, N, S, A. Incidencia de la educación física en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños. *Polo del conocimiento* (Edición núm. 52) Vol. 5, No 11, noviembre 2020, pp. 482 – 495. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7659476>

Apéndices

Apéndice A *Carpeta de evidencias de la práctica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ayvargasco_unadvirtual_edu_co/Eg - AuAfWwFKpdLFDHWVKfgBgu3_mdDqgM0LO_UudvaBiQ?e=uderZ4](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/ayvargasco_unadvirtual_edu_co/Eg-AuAfWwFKpdLFDHWVKfgBgu3_mdDqgM0LO_UudvaBiQ?e=uderZ4)

Apéndice B *Video de sustentación*

<https://youtu.be/DhFadoQ9vb4?feature=shared>