

**Literatura recreativa para favorecer una sana convivencia en los estudiantes del grado
primero de la Escuela Normal Superior Sady Tobón Calle del Cerrito Santander**

Flor Emilcen Silva Merchán

Asesor

Yasmin del Rosario Flórez Guzmán

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

La literatura recreativa permite al estudiante el desarrollo de normas de convivencia, creando espacios de diálogo, lo cual favorece la motivación por el aprendizaje, resaltando los derechos y valores. Esta proposición se llevó a finalidad en la Escuela Normal Superior Sady Tobón Calle del Cerrito Santander, con los niños y niñas del grado primero.

Se realizó la observación a partir del registro de indagaciones y reunión con los niños para conocer el lugar, lo que llevo a plantear el problema, se aplicaron entrevistas a familiares y estudiantes del colegio en las cuales se evidenció la desmotivación, el mal comportamiento, falta de diálogo con sus compañeros, por lo cual en el aula no se convive en armonía.

Se trazaron y emplearon materiales de información para reconocer los intereses y necesidades de los niños y niñas, se realizaron intervenciones didácticas, mediante la aplicación de actividades para un aprendizaje significativo enfocado en la importancia de una buena convivencia por medio de la literatura recreativa.

Al finalizar las intervenciones pedagógicas con los estudiantes se pudo obtener resultados positivos, ya que la literatura recreativa fomenta diversas habilidades en el desarrollo del niño, como la escucha, comunicación, creatividad, imaginación, expresión y curiosidad, y el ejercicio de la reflexión.

Palabras claves: Literatura recreativa, convivencia, valores, diálogo,

Abstract

Recreational literature allows the student to develop norms of coexistence, creating spaces for dialogue, which favors motivation for learning, highlighting rights and values. This proposal was carried out at the Sady Tobón Calle del Cerrito Santander Higher Normal School, with the boys and girls of the first grade.

The observation was carried out from the record of inquiries and meeting with the children to know the place, which led to raising the problem, interviews were applied to family members and students from the school in which demotivation, bad behavior, lack of dialogue with their classmates, which is why they do not coexist in harmony in the classroom.

Information materials were drawn up and used to recognize the interests and needs of boys and girls, didactic interventions were carried out, through the application of activities for meaningful learning focused on the importance of good coexistence through recreational literature.

At the end of the pedagogical interventions with the students, positive results were obtained, since recreational literature promotes various skills in the development of the child, such as listening, communication, creativity, imagination, expression and curiosity, and the exercise of reflection.

Keywords: Recreational literature, coexistence, values, dialogue,

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	8
Pregunta de Investigación.....	10
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	11
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica	14
Planeación Didáctica.....	17
Enfoque Didáctico	19
Implementación.....	21
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	25
Conclusiones	27
Referencias Bibliográficas	28
Apéndices.....	29

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpetas de la Práctica Pedagógica</i>	29
---	----

Introducción

Este proyecto se realizó con los estudiantes del grado primero de la Escuela Normal Superior Sady Tobón Calle del Municipio del Cerrito Santander, con el fin de ayudar a fortalecer la convivencia en el aula y así crear espacios de diálogo, los cuales favorecieron la motivación por el aprendizaje, resaltando los derechos y valores para formar ciudadanos de bien.

La intervención pedagógica tiene como objetivo fomentar la importancia de una sana convivencia desde una mirada general de los valores por medio de la literatura recreativa. Se pudo realizar a través de la observación participante, en el seguimiento y análisis a las interacciones que se daban en el entorno escolar, el manejo a situaciones de conflicto, cómo era el trato unos a otros con un enfoque cualitativo, la convivencia escolar es algo que se construye día a día, los maestros desempeñan un papel importante en todo el proceso, a su vez, se destaca que el uso de herramientas como la literatura recreativa son fuentes importantes en esta investigación.

Se aplicó la propuesta pedagógica con estrategias que permitieron a los estudiantes tener interés y motivación, como por ejemplo construir conocimientos, de acuerdo a sus necesidades enfocados a la resolución de conflictos, ya que como docentes en la práctica pedagógica debemos hacer partícipes a los estudiantes en todo momento.

Por medio de la literatura recreativa, se permitió experimentar, explorar y enfocarse en nuevas formas y métodos de trabajo en la investigación, tomar buenas decisiones, que ayuden a formar personas de bien, teniendo en cuenta la participación de los estudiantes, su manera de pensar y crear, brindando sentido de pertinencia dentro de un ambiente de confianza y respeto, se pretendió en esta investigación el cambio de cada uno de los participantes, permitir el diálogo y aprender del propio proceso.

Por ende, como profesionales en la educación, estamos convocados a propiciar la investigación desde la práctica y así mejorar la formación y el desempeño con los estudiantes en el aula y fuera de ella.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

En el municipio del Cerrito Santander, en la zona urbana está ubicada la Escuela Normal Superior Sady Tobón Calle, cuenta con una población de mil estudiantes divididos en los grados desde preescolar a ciclo complementario, pertenecen a los estratos bajos, al ser una escuela ubicada en un municipio alejado de la ciudad la mayor parte de las familias se desempeña en trabajos agrícolas y la mitad de los estudiantes viven en las diferentes veredas, se transportan en buseta escolar, durante la visita se pudo observar que no se cuenta con suplentes a la hora de no tener un profesor ya sea la ausencia por algún permiso especial, de tal manera que estas horas son desperdiciadas en otros asuntos, debido a la cantidad de estudiantes el equipamiento de materiales es muy escaso para las necesidades de la institución, los medios tecnológicos con los que cuentan presentan alguna falla en su mayoría, lo cual impide trabajar en áreas de informática no existe algún apoyo tecnológico en el aula, no se cuenta con programas de actualización escolar para capacitar a las familias de los estudiantes, en las aulas que se distribuyen las clases no hay material didáctico de apoyo y la infraestructura en algunos salones es muy regular.

Luego de observar el contexto, realizamos la investigación en el grado primero, un grupo de niños y niñas en edad de siete años con los cuales se llevó un proceso de observación participante obteniendo como resultados baja motivación por el aprendizaje, el comportamiento en el aula no es el apropiado, la mala convivencia e indisciplina son los problemas en esta población estudiantil, trayendo como consecuencia la deserción escolar a causa de los malos comportamientos, no se convive en paz durante la jornada y no hay suficiente motivación por el aprendizaje, los niños se gritan y actúan de forma inapropiada, no dejan dictar las clases y no respetan a sus profesores y compañeros, al ver la problemática en el aula se planteó incentivar a los niños y niñas desde

Esta propuesta pedagógica, permite fortalecer una sana convivencia en los estudiantes del grado primero de la Escuela Normal Superior Sady Tobón Calle del Cerrito, Santander, se propuso realizar esta intervención pedagógica desde la literatura recreativa con el fin de mejorar la convivencia escolar, los estudiantes necesitan una forma que los motive y desde la lectura se logrará practicar los valores para una sana convivencia, participar libremente y crear sus propios conceptos desde la participación y trabajo colaborativo, se posibilitaran ambientes de aprendizaje donde compartirán sus actividades y establecerán relaciones de amistad, desde una lectura orientada, a la recreación, imaginación y curiosidad.

Por ende, se fundamenta la investigación desde la experiencia de los niños, llevando a cabo esta propuesta pedagógica, con la intención de comprender y dar solución a diferentes problemáticas, dando autonomía de interactuar e involucrarse en la necesidad de nuevas alternativas de vida como lo es la literatura recreativa.

Pregunta de Investigación

La pregunta de investigación obtiene resultados y difunde conocimientos, para resolver situaciones, permitiendo innovar desde la realidad del contexto, introduciendo al docente y estudiante, en la práctica investigativa, asumiendo una actitud crítica sobre lo que se va a aprender.

Se ha encontrado la posibilidad de trabajar con herramientas como la literatura recreativa, creando espacios de seguridad, confianza, para generar cambios y despertar el interés por el desarrollo de las actividades en el aula, asimilar el diálogo en la creencia del otro, ya que si no construimos y orientamos en una educación hacia la paz no será posible que en nuestra cultura se termine los conflictos.

Mi proyecto pedagógico desde la literatura recreativa incentiva a los alumnos a desarrollar habilidades comunicativas, incitando a la imaginación, la creatividad, permitiendo conocerse mejor, trabajar en equipo, y que el docente sea mediador hacia un aprendizaje significativo, ayudando a la resolución de problemas, como docentes reflexivos percibir con espíritu crítico y analítico de lo que debemos cambiar, ubicar nuestra práctica en un contexto con particularidades y desafíos abriendo paso a la colaboración con otras personas y docentes para compartir saberes, conocimientos, y experiencias, por lo cual se propuso la pregunta problema.

¿Cómo la literatura recreativa fortalece una sana convivencia en los estudiantes del grado primero de la escuela Normal Superior Sady Tobón Calle del Municipio del Cerrito, Santander?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

Como maestros competentes debemos generar en el aula un ambiente que invite a todos los niños a investigar y crear, donde se pueda contar con diferentes métodos de enseñanza, proporcionando acompañamiento y retroalimentación, desde la literatura recreativa se pretende incentivar a los estudiantes a reconocer y colocar en práctica los valores, por medio del cuento en voz alta, poder llevar un mensaje o enseñanza donde asuman la importancia de respetar al otro teniendo en cuenta su opinión y poder lograr una buena convivencia, ya que es necesario saber comportarse y vivir en sociedad, que sean ellos mismos quien comparen la historia que se está narrando con anécdotas de su vida cotidiana permitir como docentes mediadores la participación activa porque desde sus necesidades el niño se está expresando y está compartiendo sus emociones con otros, escuchar sus voces y relatos en todo momento, haciéndolos partícipes y protagonistas de su propia historia.

(Correa Díaz, 2009) Señala que el valor del cuento como herramienta fundamental para inculcar valores en los niños, muchas veces se desconoce esta herramienta, es fundamental a través de la lectura recreativa, activar la imaginación de los estudiantes y la forma libre de expresarse. (P 90).

Permitir a los estudiantes esa libertad de expresión, ellos ven las actividades de otra manera, tener un espacio para comunicarse, contar historias, compartir con sus compañeros, plasmar estos temas como lo es el cuento en arte, son muy curiosos y su imaginación está a otro nivel, piensan en anécdotas pasadas y lo expresan con sus manitas pintando, nos cuentan lo que anhelan en un futuro, como por ejemplo nos comunican lo que quieren ser cuando tengan más edad, sueñan en grande y nos lo hacen saber por qué confían en su profesor ampliamente, y desean ser entendidos tener apoyo una mano amiga en quien depositar sus logros.

Según (Leyton-Ignacio, 2020) En la medida en que la convivencia escolar se plantea como promotora de valores democráticos, del desarrollo emocional, de la valoración de la diversidad cultural y del enfrentamiento de conflictos, entre otras dimensiones, es menester que dichas relaciones no resulten azarosas, sino que se planifiquen y tengan una gestión acorde a su relevancia en la comunidad escolar.

Por ende los niños expresan sus emociones por medio de arte, les gusta plasmar estas experiencias con dibujos, y compartir con sus compañeros ya sea dibujo de los personajes o historias propias, utilizando su imaginación, los niños y niñas asumen roles por medio del esparcimiento e interactúan en todo momento, en el transcurso de este proceso de aprendizaje se notaron los cambios de los estudiantes en su contexto, ya que toman en práctica los valores asimilados por medio de la literatura recreativa y sus estrategias, para lograr un ambiente propicio y sano.

En las actividades realizadas en la propuesta y secuencias didácticas se pudo identificar a los estudiantes desarrollando habilidades para interactuar con los demás, expresar sus ideas, mediante esta técnica de literatura los niños valoran la importancia de fomentar hábitos de lectura, por lo cual se informó a sus padres que se debe realizar constantemente en familia para crear lazos de confianza y amistad y así aprender valores para una sana convivencia.

Los estudiantes cooperaron con el trabajo en grupo, hubo compromiso en el desarrollo de esta secuencia didáctica, esta práctica de valores influyó en su personalidad, por medio del cuento en voz alta y la creatividad se logró estimular el pensamiento crítico y cuidadoso en cada uno de los participantes fomentando el uso de sus voces, estuvieron más concentrados y se facilitó por medio de la literatura una mejor comunicación.

Esta estrategia me pareció muy valiosa porque la podemos utilizar desde diferentes edades con un propósito, compartir y comunicarse con los demás, no pierde su valor con el pasar del tiempo al contrario es de vital uso para rescatar valores que no se colocan en práctica, la

literatura recreativa permite al estudiante entrar en un mundo diferente, imaginario y a la vez real cuando es comparado con anécdotas, desde la creatividad los niños expresan lo que sienten y cuentan por medio del dibujo o sus gráficas vivencias o sucesos, se sienten importantes y más afectivos, sienten placer por la lectura.

Marco de Referencia de la Planeación Didáctica

El docente debe ser mediador del conocimiento, saber organizar cada intervención que se quiera realizar, tener en cuenta un lugar agradable donde los niños se sientan en confianza, y puedan hablar libremente sin ningún temor, conocer o intentar averiguar por qué situación está pasando, como se sienten, crear un lazo de amistad, darles la oportunidad de participar, escuchar cada palabra, ya que los niños son muy comunicativos a toda hora nos quieren contar historias, lo que pasa en sus casas con sus padres, con una mascota etc.

(Rojas, 2006) El docente, tiene la tarea de orientar y conducir eficientemente el proceso dialógico que debe establecer el alumno lector de manera activa, participativa y con propósitos bien definidos, a fin de construir desde su interactuar un mundo de significados; es decir, su propia representación del contenido leído. (pg.645).

Al obtener esta información como maestros innovadores debemos brindarles lo mejor de nosotros apoyar sus ideas, desde la literatura recreativa, se pueden realizar muchas actividades en las que los alumnos puedan interactuar con los demás, donde sientan esa libertad de pensar y actuar, la práctica nos permite dar soluciones a estos conflictos de mala convivencia animando al niño a escuchar la opinión del otro, comprender su comportamiento, trabajando en grupo, para poder llevarse mejor y vivir en armonía, de esta manera se motivaran más por el aprendizaje y sentirán esas ganas de llegar a la escuela siempre con una sonrisa y algo nuevo que contar.

(Castro, Peley, & Morillo, 2006) reafirman que es esencial que el docente se plantee la necesidad de propiciar experiencias didácticas que contribuyan a incrementar la capacidad de reflexión y el desarrollo personal de sus alumnos, a fin de que se puedan incorporar y acomodar en el aparato cognoscitivo nuevas habilidades del pensamiento y estimular cada día más la inteligencia para formar no solo constructores del saber sino creadores de un mundo mejor con un elevado nivel de calidad de vida.

Es importante reconocer porque ocurren estos sucesos de indisciplina y malos tratos, desde la ética, incentivar a los alumnos a practicar los valores como el respeto, responsabilidad, compromiso, si empezamos por enseñar valores se obtendrán resultados, pero se debe trabajar constantemente.

También desde casa, ya que la escuela y la familia son una sola, de acuerdo a este proceso se plantearán metas a largo plazo, se realizarán continuamente actividades donde los niños puedan expresarse libremente y afrontar este reto de la convivencia.

Al capacitar a los estudiantes desde la implementación de valores en el aula, estamos ayudando a fomentar una buena convivencia desde el uso de herramientas como lo es la literatura recreativa, podemos inducir a los jóvenes a tener un comportamiento agradable, poder reconocer el daño que causa esta mala conducta y maltrato en los demás, ya que esto ocasiona, baja motivación y depresión en los estudiantes, desde esta necesidad es importante actuar en el fortalecimiento de los valores, puesto que es un deber convertirse en excelentes personas y desenvolverse en su vida cotidiana.

(Aguilar, Joel, Lugo, & Alfonso, 2014) Los contenidos son aquello sobre lo que versa la enseñanza, el eje alrededor del cual se desarrollan las relaciones interactivas entre profesor y alumnos que hacen posible que estos puedan desarrollarse, crecer, mediante la atribución de significados que caracteriza al aprendizaje significativo. Aunque es discutible ver a los contenidos como el eje de la enseñanza, es una realidad que en torno a los contenidos educativos se establecen relaciones comunicativas entre docentes y alumnos en las que los contenidos tienen un valor intrínseco que facilita este proceso y sus resultados.

Hoy en día en muy pocas ocasiones el docente interactúa directamente con los estudiantes solo se enfoca en el desarrollo de las guías escolares, por lo cual es importante capacitar al personal docente a ser ese maestro mediador de aprendizaje, investigar las necesidades de los

estudiantes con el fin de brindar una educación de calidad, tener un acercamiento afectivo desde la literatura recreativa con el objetivo de incentivar al estudiante en su aprendizaje que se motive por la escuela como si fuera su segundo hogar, por medio del cuento encontrar el equilibrio de las emociones, enseñar a convivir en armonía y dar solución a problemas de manera pacífica.

(Correa Díaz, 2009) La narración de cuentos abre un espacio que permite satisfacer profundas necesidades, en tanto que conduce al niño a la realidad, en un intento constante de transformarla, reinventarla según el deseo de sus propias fantasías. Les hace aprender desde temprana edad el concepto de belleza y estimula su discernimiento al distinguir al instante al malo en el cuento y también al bueno y dar a cada quien su mérito. Situar el cuento en el contexto educacional en sus primeros niveles hace posible que la promoción y difusión del texto literario sea accesible y se convierta en un elemento fundamental en el proceso educativo.

Planeación Didáctica

En el transcurso de esta propuesta, el arte de convivir en paz para promover en los estudiantes el uso de los valores, se tuvo en cuenta la pregunta problema.

¿Cómo la literatura recreativa fortalece una sana convivencia? Se tomó en cuenta la participación de los alumnos de forma que aceptaran las diferencias por medio de la estrategia del cuento en voz alta, escuchar, respetar a los demás, aceptar normas para tener la capacidad de entender y valorar al otro, tomar decisiones desde su punto de vista.

Desde la literatura recreativa se permitió interactuar con los estudiantes dando paso a la libre expresión, ya que esta es una motivación desde diferentes actividades las cuales se implementaron con cuatro niños del grado primero, de la Escuela Normal Superior Sady Tobón Calle, en el Cerrito Santander, en el área de convivencia y paz, se propusieron actividades entretenidas para despertar el interés y conocer los valores para una sana convivencia, ya que este era el objetivo, fomentar la importancia de una sana convivencia desde una mirada general de los valores por medio de la literatura recreativa, se desarrollaron tres actividades las cuales se llevaron a finalidad en tres sesiones de a una sesión por actividad, en tiempo de dos horas a tres horas, las competencias que se desarrollaron en esta secuencia didáctica fueron competencias ciudadanas, emocionales, integradoras, cognitivas, cada actividad implementada se ejecutó en tres momentos inicio, desarrollo y cierre.

Los temas propuestos fueron, aprendo a convivir, me conozco y me acepto, me escuchas, te escucho. Desde lo realizado en esta secuencia, pienso que como profesionales debemos buscar cambios favorables hacia la resolución de problemas, capacitar a los estudiantes desde estas estrategias como lo es la literatura recreativa y desde el cuento con estas herramientas podemos dejar claro la importancia de valorar a los demás, ser curiosos en estos procesos, decididos a

cuestionar y desarrollar un espíritu reflexivo sobre el proceso de la práctica y sus posibilidades de mejorar e influenciar a los participantes en su contexto, un docente que pueda innovar en su investigación pedagógica que se involucre con los alumnos y sea un mediador que analice y busque soluciones.

Los recursos didácticos utilizados, como realizar un dibujo en una hoja de papel y colorearlo, permitió a los niños la libertad de expresión, de convertir lo que desean decir en arte, imaginar un mundo diferente, tener una lluvia de ideas y plasmarlo, los niños disfrutaron de estas actividades, ya que por medio de la lectura pudieron realizar preguntas y tener respuestas, darse cuenta de la importancia de fomentar valores para una sana convivencia. La literatura recreativa origina el desarrollo de aptitudes brindando oportunidad para entender circunstancias conflictivas a partir de contenidos relacionados con el tema a tratar.

Enfoque Didáctico

Esta propuesta pedagógica, como lo es la literatura recreativa, motivo al estudiante en su aprendizaje, permitió conocer e interactuar con los demás, expresarse libremente, poniendo en práctica su imaginación, creatividad, conocimientos, al ofrecer a los niños un ambiente acogedor les permite estar tranquilos, sin ningún temor, gozar, expresar sentimientos, aclarar dudas, y que sus trabajos sean más interesantes, si nos proponemos realizar cambios en el aula, lograremos el máximo potencial en los estudiantes.

No es solo mantener los alumnos sentados en un escritorio, de lo contrario innovar e implementar métodos más eficientes donde los niños puedan demostrar las capacidades que tienen, que los maestros sean, más afectivos y los escuchen, propongan actividades de acuerdo a las necesidades, den solución a problemas de una manera pacífica, donde los niños y niñas recapaciten de sus comportamientos y compartan con los demás tanto fuera como dentro de la escuela, ya que una sana convivencia influye mucho en su aprendizaje.

Como profesional seguiré creando espacios o ambientes de aprendizaje donde pueda implementar la lectura recreativa para una sana convivencia, ejecutando contenidos educativos, realizar diferentes actividades buscando herramientas que permitan desarrollar habilidades y así llevar a cabo competencias ciudadanas en los estudiantes.

Tener en cuenta que la motivación es de vital importancia, mi labor fue animar, escuchar, y valorar el esfuerzo de cada uno, informar a sus familias de los beneficios que ha traído la literatura en la educación de sus hijos, ser afectiva porque los niños cada día nos dan a conocer sus emociones.

Esto permitió mejorar la convivencia, ya que se dialogó acerca de la problemática y de la importancia de poner un cambio para beneficio de todos, y así obtener un aprendizaje pleno,

impartiendo conocimiento día a día, el futuro de los niños depende muchas veces de una educación de calidad guiada por docentes competentes así se formará el ciudadano del mañana, una persona íntegra capaz de solucionar conflictos por sí solo.

Este proyecto permitió que por medio de la literatura recreativa los estudiantes tuvieran la oportunidad de crear y desarrollar su imaginación, posibilitando el buen trato y trabajo en grupo respetaron las normas de convivencia y dieron solución a problemas entre ellos mismos después de realizar las actividades propuestas se pudo observar la mejora en el comportamiento, ya que se reflexionó acerca de la problemática y se tomaron decisiones importantes, como lo fue respetar la palabra del otro, alegrarse por los logros de los demás y acompañar en sus fracasos, valorar la amistad compartiendo y teniendo en cuenta a los compañeros, dejar claro que la violencia no lleva a ninguna parte, como grupo colaborativo pueden aportar conocimientos apropiados y ser mejor personas, siempre enfocadas en tener una ética íntegra, admirar la capacidad del otro, y sentir compasión por sus debilidades al igual que ayuden a apoyar en las decisiones a los demás e impulsar en su crecimiento personal.

Como docentes contribuimos en la autonomía de los estudiantes cuando les demostramos desde la práctica pedagógica a generar confianza en sí mismos, a dar solución a diferentes conflictos, aprender a escuchar, comprender diferentes conceptos, y desde la participación narrar sus propias historias, desarrollando su imaginación, observación, creatividad, comprender la importancia del diálogo sobre algún suceso, apoyar al otro colaborativamente compartiendo ideas, por medio de la literatura recreativa como lo es el cuento en voz alta, una forma eficaz de compartir valores, interpretando emociones y experiencias, que establezcan una buena comunicación.

Implementación

Se implementó la actividad uno y dos las cesiones que se utilizaron fueron una cesión por actividad en tres etapas, inicio, desarrollo, cierre, esta secuencia permitió conocer, y poner en práctica algunas actividades que promueven habilidades propias de una convivencia activa, que causa el reconocimiento de las dinámicas y relaciones cotidianas, para el fortalecimiento de espacios de trabajo y encuentro colaborativos, se tuvieron en cuenta las necesidades de los estudiantes, se infundieron competencias y valores que permitieron el respeto por el otro, percibieron que sus emociones y opiniones fueran respetadas, por lo tanto, se motivaron a participar activamente y no sintieron la necesidad de discutir o acudir a la violencia, comprendieron que el diálogo y la escucha, también dependen de una buena convivencia, el espacio fue adecuado facilitó la implementación de la actividad para cada sesión, se utilizaron diversos materiales, trabajamos con actividades divertidas, el uso de los materiales fue precisa para el impulso de su creatividad lo cual influyo en su conducta y en el rendimiento académico.

La primera actividad se implementó el día 20 de octubre 2023 en la biblioteca, municipal, con el objetivo de fortalecer la convivencia por medio de la literatura recreativa en el siguiente precepto, aprendo a convivir, con el desarrollo de esta actividad se permitió establecer relaciones, conservar y crear patrones de comportamiento con los demás y reconocer las emociones, dando inicio con el saludo y presentación, luego se creó un tiempo de diálogo para escuchar, valorando la palabra y opinión del otro, asimilando que son diferentes a las propias, realizando preguntas de saberes previos, se implementó una dinámica y se dio a conocer las diferentes emociones fomentando un espacio de diálogo en el cual cada niño reconoció sus emociones, seguidamente se desarrolló la lectura del cuento, y se dio a conocer el autor, del cuento (el tigre y el ratón) haciendo partícipe a cada uno de los estudiantes, se leyó en voz alta,

cerrando con una socialización, se dialogó con los niños sobre la importancia que tiene la amistad, y porque se deben llevar bien en el aula y fuera de ella, inculcándole estos valores para una buena convivencia, se entregó a los niños fichas donde se encontraban los dibujos de los personajes del cuento se integraron en grupo, colorearon las fichas y armaron un rompecabezas.

Segunda actividad, me conozco y me acepto, esta actividad se realizó el día 22 de octubre del 2023 en la biblioteca municipal con el propósito de sensibilizar al niño/a sobre la importancia del trabajo en equipo y el respeto por los demás, permitió al estudiante reconocer que la ira es una emoción que todos tenemos, es importante saber controlarla. Se inició con el análisis de pre saberes de conceptos importantes para la actividad como lo fueron ¿Para ustedes que es la rabia? ¿Qué es lo que provoca la rabia? ¿Cómo se siente la rabia? ¿Es bueno sentir rabia?, en el desarrollo de esta actividad se contó un relato sobre la ira, para enseñar a los niños a reconocer y controlar la rabia, para narrar el cuento en voz alta, se realizó un círculo en el suelo donde todos estuvieron atentos, al cerrar la actividad se le ordenó a los niños que utilizaran una hoja y muchos lápices para realizar un dibujo donde expresaran situaciones de rabia o experiencias vividas donde la hayan sentido, no necesariamente dibujaron algo en concreto, se les explicó que se podía hacer líneas rectas, pero que las rayas tenían que expresar todas sus emociones de ira.

Para terminar la secuencia didáctica se implementó la actividad te escucho me escuchas, se realizó el día 23 de octubre 2023, iniciando con preguntas abiertas para reconocer las emociones porque para tener una buena comunicación es importante saber escuchar, de esta manera captamos la atención logrando entender lo que nos quieren decir, en el desarrollo se realizó la lectura del cuento el patito parlanchín en voz alta, respetando la intervención de cada niño e interpretando las emociones de manera significativa y reconociendo la capacidad del otro, en el cierre se hizo una breve socialización, en el transcurso de esta secuencia se logró que los

estudiantes, reconocieran las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia y temor) en ellos y en las otras personas, expresaran sus sentimientos y emociones por medio de palabras, pintura, gestos, dinámicas, reconocieron que las acciones se relacionan con las emociones y que pueden aprender a manejar sus emociones para no hacer daño a otras personas, identificaron sus sentimientos, cuando no recibimos buen trato y expresaron empatía, identificaron la situación conflictiva, la posición del personaje en el cuento y generaron opciones en la resolución del conflicto.

La propuesta pedagógica mejoró el comportamiento de los estudiantes a través de la literatura recreativa, al desarrollar rutinas que potencializaron aprendizaje para fortalecer una sana convivencia, muchas veces los estudiantes se dedican a otros oficios que no aportan nada positivo a sus vidas, es por esto que se utilizó la lectura recreativa como una de las estrategias que dan solución al problema de la convivencia actualmente presentada en las instituciones, siendo un recurso para atender la problemática en los niños del grado primero, por medio del cuento y utilización de recursos tecnológicos para cada sesión, dando participación activa y momentos para el diálogo, reconociendo las habilidades y capacidades de los estudiantes, inculcando en todo momento valores y buen trato con los demás tanto en la escuela como fuera de ella, el comportamiento de los estudiantes fue el esperado comprendieron la actividad y la colocaron en práctica, compartieron anécdotas y actividades teniendo en cuenta la importancia de saber convivir.

Es un privilegio contar con estrategias como lo es la literatura recreativa, esta permitió interactuar con los estudiantes, hablar sobre el tema, ver como se motivan con los cuentos y los personajes, cuentan versiones desde su propia vida, traen la historia del cuento a sus vivencias, tocan los libros, observan sus ilustraciones, están atentos a los sucesos del cuento, integran a sus compañeros, expresan sus emociones con el docente, cuentan lo que les pasa día a día se sienten

en confianza, y admiran al docente en su labor practicando el respeto e identificando el conflicto, asumen postura positiva frente al problema aceptan que el cambio es de vital importancia, se acepta el error del comportamiento, y sienten empatía frente al sufrimiento del otro, se evidenció actitud auténtica de parte de todos los participantes. Con el desarrollo de esta propuesta, se tuvo en cuenta la participación de todos los estudiantes, desarrollaron la motricidad fina, el lenguaje, conocieron sus emociones, desarrollando habilidades de liderazgo y reconocieron la importancia del trabajo colaborativo.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Durante esta secuencia didáctica se pudo corroborar que la literatura recreativa ayudo en este proceso de aprendizaje ético, porque se desarrollaron las competencias ciudadanas con el fin de que los niños y niñas tuvieran más facilidad por el desarrollo de las actividades integrando a los demás compañeros, utilizaron diferentes formas de interactuar y estuvieron más motivados en su aprendizaje.

Por ende, la literatura recreativa permitió al niño organizar la información recibida y participar más en las clases, socializar con los compañeros, como docente me permitió evaluar más al estudiante y conocer más sus necesidades, descubrir sus habilidades y capacidades, conociendo más su entorno, la educación debe brindar al niño los medios para que se lleve a cabo el proceso de formación de calidad haciendo posible su socialización y el acercamiento a nuevos aprendizajes que fortifiquen el estilo de vida a través de experiencias lúdicas significativas.

Con el desarrollo de esta propuesta se dialogó sobre el tema la convivencia y se tuvieron en cuenta las emociones de los estudiantes, se promovió la importancia del buen trato con el desarrollo de habilidades sociales como la habilidad para comunicarse, aceptar las emociones de los demás, comportarse de forma adecuada y buscar solución a los inconvenientes.

Las estrategias de enseñanza motivaron a los estudiantes facilitando la creatividad, la indagación, desde sus intereses, alcanzando los objetivos propuestos, se dejó claro que el actuar de una manera sensible y respetuosa con el otro da solución a diferentes problemáticas.

La convivencia es importante porque los niños pueden compartir con otros y conocer las capacidades de cada uno, es necesaria para poder tener un rendimiento en las actividades, ya que cada estudiante se desempeña diferente, en mi práctica pedagógica pude observar que los niños

piensan y actúan según lo desean es por esto que se debe inculcar valores con respeto y amor siempre pensando en lograr un beneficio para una buena convivencia, capacitar a los padres de familia a resaltar estos valores como la solidaridad, empatía, responsabilidad, tolerancia, amistad desde casa, ya que la escuela se convierte en el segundo hogar de los niños, deben entender que se debe asumir un comportamiento correcto para poder vivir en armonía.

Los estudiantes al interactuar con los demás y el medio reciben conocimientos significativos para su vida, desde la literatura recreativa se pueden crear espacios de ambiente de aprendizaje lúdicos, donde desarrollen su pensamiento lógico, jueguen, asuman roles, dialoguen conviertan sus ideas y pensamientos en arte, ríen, saltan, coloreen un mundo diferente y divertido, vean al docente como un amigo es por esto que es indispensable apoyar a los estudiantes y conocer sus vivencias, acercarnos más para que nos cuenten sus dificultades y problemas, tratar de ayudar a solucionar estos conflictos desde un docente mediador y facilitador de estrategias en su aprendizaje.

Conclusiones

El diseño de la planeación fue adecuado porque la literatura recreativa, permitió enseñar valores importantes para vivir en armonía, ya que dialogar y respetar permite una comunicación más amplia un mejor trato donde se pueda compartir, dar participación e integrar a los estudiantes, escuchando con atención sus relatos desde el tema propuesto. Se dio libertad de implementar actividades de dibujo libre, reconociendo la actitud de cada personaje dando importancia sobre lo que nos quería comunicar, se conoció que sienten los niños y entendí que necesitan la ayuda del maestro como eje mediador de aprendizaje, los niños absorben todo lo que comunicamos y enseñamos todo depende del compromiso como maestros.

La labor docente debe ser vocación y amor, porque gusta enseñar y pertenecer a diferentes comunidades educativas, ampliar siempre nuestros conocimientos y estar atentos a los sucesos cada día, brindar la oportunidad de opinar, defenderse, expresar sentimientos, para obtener un cambio en las actitudes de los estudiantes, la convivencia escolar es vital a la hora de relacionarnos con las demás personas, de esto depende tener una personalidad clara, autoestima y un actuar frente a cada caso que se presente.

Se propone, formar personas de bien, que se desenvuelvan en la sociedad, personas con una ética intachable, que den solución a sus propios conflictos, desde la literatura recreativa se pueden obtener muchos beneficios, ya que permite interactuar con los demás, plantear diferentes estrategias para un aprendizaje significativo y una buena comunicación.

El propósito fue incentivar a los estudiantes a tener una excelente comunicación por medio de la interpretación de los valores, colocándolos en práctica, de forma apropiada, mejorar habilidades de comunicación y destrezas, respeto, sentido de la responsabilidad y empatía hacia los demás.

Referencias Bibliográficas

Aguilar, J. I., Joel, A. d., Lugo, E. O., & Alfonso, Z. H. (2014). Analisis de criterios de evaluacion para la calidad de los materiales didacticos digitales. revista iveroamericana de ciencias tecnologicas y sociedad, 73-89.

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-00132014000100005&lng=es&tlng=es

Castro, E., Peley, R., & Morillo, R. (2006). La practica pedagogica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista. Revista de ciencias sociales, 591-595.

[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182006000300012&lng=es&tlng=es.](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182006000300012&lng=es&tlng=es)

Correa Diaz, M. (2009). El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial. Educere, 89-98.

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102009000100011&lng=es&tlng=es

Leyton-Ignacio. (2020). convivencia escolar en Latinoamérica una revicion de literatura latinoamericana . revista colombiana de educacion , 227-260.

<https://doi.org/10.17227/rce.num80-8219>

Rojas, A. d. (2006). La enseñaza de la literatura ¿ un proceso dialogico? Educere, 645-650.

[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000400010&lng=es&tlng=es.](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000400010&lng=es&tlng=es)

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de la Practica Pedagógica

https://1drv.ms/f/s!AnrpciYyfmn1iz1q_8JB80YTDS_d?e=JyL7Tw