

**Espacios interactivos y físicos para salir de la rutina cotidiana y permitirles un entorno de movilidad corporal a las niñas de 4 a 8 años de la unidad residencial Torres de Alicante**

Eliana Montenegro Murillo

Maryi Daniela Mosquera

Asesor

Gustavo Adolfo Pineda

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

Licenciatura en pedagogía Infantil

2023

## Resumen

El presente trabajo surge de una propuesta pedagógica que tiene como propósito generar espacios de interacción, deporte, recreación y ocio a través del movimiento o actividades psicomotrices que permitan a las niñas de la unidad Residencial Torres de Alicante de la ciudad de Cali salir de su rutina escolar y en sus hogares, ya que las niñas en dicho estudio permanecen en una larga jornada de estudio y en varias ocasiones deben continuar sus responsabilidades, como tareas de escritorio en sus casas, por otro lado, suelen estar durante el tiempo fuera de estudio observando tabletas, televisión o celulares, pero no tienen mucho espacio de movimiento o actividades recreativas que les permita disfrutar de todo su cuerpo. Sus padres han manifestado preocupación por la situación de las niñas, como de ellos en su ignorancia de no saber qué deben crear ante lo que viven diariamente, pues las niñas han manifestado no querer estudiar más. La población estuvo representada por 4 niñas cuyas edades varían de 4 a 8 años. Como instrumentos de investigación se utilizaron entrevistas, observación participante y diario de campo. La metodología utilizada fue tres secuencias de actividades que apuntarán a los objetivos y competencias que identificarán la actividad física como principio para la recreación y el juego, además de permitir que las niñas salgan de sus rutinas y abran camino a otro tipo de actividades.

Como resultado, se menciona que la intervención y elaboración de las secuencias didácticas tituladas juegos tradicionales y juego deporte y diversión, desarrolladas en 2 ocasiones, donde ambas fueron satisfactorias por la acogida de las niñas y de los demás niños de la unidad que también querían participar.

***Palabras clave:*** Movimiento, recreación, rutina, psicomotricidad

### **Abstract**

This work arises from a pedagogical proposal that aims to generate spaces for interaction, sports, recreation and leisure through movement or psychomotor activities that allow girls from the Residential Unit Torres de Alicante in the city of Cali to get out of their school routine and in their homes, due to the fact that the girls in said study remain in a long day of study and many times they must continue their responsibilities in terms of desk tasks at home, additional they are also usually during the time out of study watching tablets, television or cell phones but they do not have much space for movement or recreational activities that allow them to enjoy their whole body. Their parents have shown concern for the situation of both the girls and themselves in their ignorance of not knowing what to do in the face of what they experience daily, as the girls have said they do not want to study anymore. The population was represented by 4 girls whose ages vary from 4 to 8 years old. Interviews, participant observation and field diary were used as research instruments. The methodology used was three sequences of activities that will point to the objectives and competencies that will identify physical activity as a principle for recreation and play, in addition to allowing the girls to get out of their routines and open the way to other types of activities.

As a result, it is mentioned that the intervention and the elaboration of the didactic sequences titled traditional games and sport and fun games were developed in 2 opportunities and both were satisfactory not only for the reception of the girls but also for the other children of the unit who also wanted to participate.

**Key words:** Movement, recreation, routine, psychomotor skills.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta.....	7
Pregunta de Investigación.....	9
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	10
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	13
Planeación Didáctica.....	16
Enfoque Didáctico .....	19
Implementación.....	22
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	25
Conclusión .....	29
Referencias Bibliográficas .....	31
Apéndices.....	32

## Lista de Apéndices

**Apéndice A** *Carpeta de Evidencias de la Práctica*..... 32

**Apéndice B** *Enlace del video de sustentación* ..... 32

## Introducción

Este proyecto de intervención nace a raíz de la observación directa a 4 niñas residentes de la unidad residencial torres de alicante y mediante una técnica de investigación (entrevista) a los familiares de las niñas. Se realiza bajo el grupo colaborativo número 64 del diplomado Práctica e investigación pedagógica perteneciente a la Universidad Abierta y a Distancia (UNAD).

Los niños y las niñas desde sus primeros años de vida descubren el mundo mediante las interacciones y la exploración de sus movimientos. La psicomotricidad permite el desarrollo de las capacidades afectivas, cognitivas, relacionales y sensorio motoras. Cuando hablamos de motricidad se entiende como aquello que no solo es fundamental en los niños sino en los jóvenes y adultos para un buen funcionamiento en el desarrollo y en esquemas mentales. Piaget, habla en su teoría que el niño construye su psiquismo a partir de sus experiencias corporales con el entorno.

Se realiza el análisis de la importancia de un adecuado desarrollo psicomotor en los primeros años de edad y por ende la necesidad de estimularlo desde las prácticas escolares, se generó en nosotras el deseo de indagar, intervenir y proponer un esquema de trabajo pedagógico y lúdico que ayude a fortalecer el desarrollo integral, la recreación y el movimiento de las niñas de la unidad residencial Torres de alicante de Cali-Valle, y que así eviten la monotonía del día a día, al igual que los tiempos de quietud que vienen siendo recurrentes en todos los casos de las 4 niñas mencionadas anteriormente. Esto es debido a la exigencia escolar y el medio a nivel de instituciones en la competencia por saber quién ocupa los mayores puestos en los exámenes de estado, haciendo que las enseñanzas en las aulas se vuelven mecánicas y tradicionales.

### **Diagnóstico de la Propuesta**

Son un grupo de 4 niñas (Luciana, Samara, Elaia y Paulina) con edades de 8, 7, 6 y 4 años que se encuentran ubicadas en la ciudad de Cali del departamento del Valle del Cauca y viven en una misma unidad residencial llamada Torres de Alicante Cali. Las cuatro niñas están matriculadas en colegios privados y viven con sus padres formados por mamá y papá; solo dos tienen hermanos (Samara y Paulina), una de las niñas (Luciana) tiene padres originarios de Pasto y su cultura se arraigada a las costumbres de esa ciudad, incluyendo alimentación y estilo de vida.

Su realidad socioeconómica de esta población es media baja, pertenecen al estrato 3, y todas las familias cuentan con mascotas, en el caso de Elaia tiene una gata, Luciana tiene una perrita y Samara y Paulina tienen pajaritos. Las niñas mencionadas en el siguiente apartado son niñas muy educadas y con buenos valores que permiten que la socialización entre ellas sea de forma respetuosa y amorosa. Ellas están cursando diferentes grados de escolaridad y su proceso de aprendizaje es bueno, sin embargo, el ritmo y el nivel académico del colegio es alto por lo que la exigencia a nivel de cursos es bastante.

**Samara** suele costarle un poco más por lo que se encuentra tomando clases de refuerzo de matemáticas y lectura.

**Paulina** es una niña que le cuesta un poco concentrarse y no sabe manejar la frustración, cuando no se accede a lo que pide suele tener conductas motoras inadecuadas y episodios de llantos.

**Luciana** se muestra tranquila y desenvuelta, suele llevarse muy bien con su entorno social, en su parte motora presenta una pequeña desviación en sus pies que suelen hacerla caer en repetidas ocasiones.

**Elaia** se refleja equilibrada e inteligente, tiende a tener buenas calificaciones en su colegio a pesar de que le cuesta mucho permanecer en una actividad, pues se distrae con facilidad, tiene mucha agilidad para trepar y saltar.

En la unidad residencial Torres de Alicante de la ciudad de Cali Valle se encuentran 4 niñas estudiantes del colegio Liceo Piaget, las cuales cuentan con una larga jornada escolar que inicia desde las 6:30 am hasta las 3:00 pm, donde la dinámica educativa que el colegio ofrece es priorizar un contenido educativo desde un enfoque tradicional exigente en donde las niñas manifiestan que permanecen bastante tiempo transcribiendo y haciendo diferentes tareas en las diferentes guías y cuadernos. Algunas niñas dicen que quieren desertar del colegio porque no tienen actividades lúdicas y físicas.

Los padres han mostrado su preocupación por que reconocen que la jornada escolar es larga y en ocasiones estas labores estudiantiles se continúan en casa no permiten actividades extracurriculares que favorezcan su desarrollo integral con actividades que ellas disfruten y se diviertan realizándolas y que a su vez favorezcan su desarrollo personal, académico y social, fomentando la creatividad, la imaginación y el movimiento. Es decir, ellos mencionan que sería muy bueno que las niñas tengan actividades lúdicas o juegos en sus tiempos libres que sean del interés de ellas.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo generar espacios interactivos y físicos que les permitan a las niñas de la unidad torres de Alicante salir de su rutina cotidiana y permitirles un entorno de movilidad corporal?

## **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

El movimiento y la recreación es el enfoque central de esta investigación, es a partir del juego recreativo y del constante movimiento que se crean muchas posibilidades de exploración con el entorno y de uno mismo. El mundo de alternativas que se abre a partir del desarrollo de las expresiones corporales potenciará la creatividad, la imaginación y el lenguaje, y facilitará la transmisión de emociones y sentimientos a través de la humanización del contacto con los demás.

Partiendo de la pregunta, **¿Cómo generar espacios interactivos y físicos que les permitan a las niñas de la unidad torres de alicante salir de su rutina cotidiana y permitirles un entorno de movilidad corporal?**, se reconoce su importancia en el desarrollo personal, académico y social y en la promoción de la creatividad, la actuación, la imaginación y el interés por la actividad física e intelectual. Tomando en cuenta lo planteado en el documento Ministerio de Educación Nacional (2014) desde los Fundamentos Políticos Técnicos y de Gestión que indican que las personas tienen una capacidad sensible y creativa para la solidaridad, donde es necesario contar con factores que conduzcan a la exploración e interacción con su entorno desde el disfrute que enfatiza el juego, el movimiento y otras actividades en niños y niñas. Sobre los vínculos que crea con los adultos.

Finalmente, con base en la recomendación del Ministerio de Educación Nacional (2014), que señala que una de las formas más efectivas de promover un desarrollo saludable en los niños es a través del entretenimiento, que permita a los niños y niñas desarrollarse física, emocional y socialmente; Gracias a todo lo anterior se logra presentar la siguiente investigación. Siguiendo a Madrona, (2008) el cuerpo humano ha sido por siglos motivo de investigación y obsesión. Sin embargo, con el tiempo surge un concepto corporal diferente, ha surgido un enfoque diferente de

la salud y el bienestar, el punto de vista constante es la dicotomía entre psicomotricidad y el cuerpo desde un enfoque holístico o bien llamado integral.

El cuerpo psicomotor dicotómico remite a la visión psicomotora tradicional; el cuerpo está separado de la mente y las emociones, y toda esta estructura se refiere a la visión del cuerpo como un todo. La actividad física y el juego son factores esenciales para el desarrollo de niños y niñas y no sólo se promueve la salud del cuerpo, sino que también contribuyen al desarrollo de una conciencia social y emocional que contribuyen al desarrollo general del cuerpo favoreciendo el desarrollo físico, cognitivo y emocional.

Dentro del marco de la investigación se reconoce el movimiento como una característica de la infancia con la que interactúan los niños y las niñas con su entorno y forman relaciones significativas, quieren entender el mundo, vivir allí y satisfacer su curiosidad, lo cual es significativo teniendo en cuenta que el secreto de todo el saber es lo que se aprende. Se enfatiza el aprendizaje que la recreación es fundamental en la vida de las personas y al hacerlo, moldea la percepción que tienen de sus cuerpos; además, sirve como herramienta de comunicación como nuevo, se reconoce la coordinación de los jugadores y se desarrolla a través del juego se reconocen los movimientos, el cuerpo y su potencial de acción abordando diversas interrogantes que investigan a la sociedad. Reconocer las normas, directrices y restricciones que crean seguridad y pasar por una variedad de sentimientos.

Desde esta perspectiva de la investigación sobre la propia práctica, es fundamental conocer y comprender mejor a las niñas, reafirmando el juego como un derecho universal de la infancia y destacando que el movimiento no es cuestión de solo mover el cuerpo ni realizar un deporte influenciado por otros motivos, sino que es una forma de explorar el mundo, favorecer la motricidad gruesa y disfrutar de uno de los derechos de la recreación y el juego. Como docentes

es necesario estar en observación constante, realizar preguntas y permitir que los niños y las niñas sean protagonistas de su propio aprendizaje, por eso los diarios de campo nos permiten entender y conocer los intereses y las necesidades que a su vez permite crear estrategias para favorecer el desarrollo de una forma integral.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

La comprensión al respecto de la formación basada en competencias, de acuerdo con la lectura sugerida para esta actividad en curso es que la competencia es algo que se mezcla con el conocimiento y esta se convierte en la demostración de la capacidad, para que las personas sean capaces de realizar alguna tarea o actividad en concreto necesita elementos cognitivos, teoría o información, también de una serie de habilidades y destrezas para manejar las herramientas a su alrededor y las actitudes y valores. En otras palabras, las competencias son un conjunto de saberes, valores y habilidades que permiten la ejecución de una actividad y que permiten que los niños y las niñas logren sus objetivos de una manera eficiente.

Según el autor sugerido Tobón, es necesario desarrollar habilidades de pensamiento complejo, siendo esta la base para crear e innovar, tener nuevas perspectivas y planteamientos y como docentes se debe incentivar la articulación de los saberes, un sistema educativo donde los estudiantes aprendan y utilicen las estrategias para mejorar de forma continua lo que se hace, es decir, centrarse en el proceso de construcción de aprendizajes que a su vez sean abordados en las experiencias pedagógicas que se planean, que dichas experiencias no sean pensadas en construir solamente aprendizajes académicos, sino en escuchar sus voces para conocer sus intereses y necesidades.

Según Tobón (2010) se comprenden “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23), con el enunciado anterior desde el rol de maestro, podemos mencionar que las competencias docentes son las actuaciones integrales que los agentes educativos deben tener para que los estudiantes sean éticos, sean competentes y puedan resolver problemas en los diversos contextos en los que viven. Los docentes deben realizar las debidas evaluaciones continuas para que los estudiantes

desarrollen sus competencias, esto ha permitido que las competencias no se queden en el papel y que no se pierda la esencia del trabajo pedagógico. Es necesario que los docentes realicen preguntas antes, durante y después de cada clase que permitan grandes resultados en el desarrollo de las competencias.

Ejercer una docencia reflexiva y conjunta que avance en el proyecto de competencias y que demande en los docentes realizar propuestas que generen preguntas que nos permitan avanzar en la construcción y transformación de la práctica desde la reflexión. Ser observador y apreciar cómo los niños y las niñas aprenden, que bien se sabe que todos aprenden de forma particular. La propuesta pedagógica, integra la importancia del conocimiento teórico para comprender las aplicaciones prácticas, el valor del aprendizaje práctico y la resolución creativa de problemas, y la importancia del aprendizaje social y emocional a través del juego y la lúdica para fomentar el desarrollo integral. Con estas experiencias, esperamos inspirar a otros educadores a considerar esta propuesta en beneficio del saber.

En esta propuesta pedagógica, es esencial proporcionar a los estudiantes una base sólida de conocimientos antes de que puedan aplicarlos en situaciones de la vida real, que le permitirán conectar diferentes materias y campos de estudio, los estudiantes pueden desarrollar una comprensión más completa del mundo que los rodea. Además, fomento el pensamiento y el análisis críticos para profundizar su comprensión del conocimiento. La práctica pedagógica se ha enfocado en tres competencias clave: Planificación y Diseño de Ambientes de Aprendizaje, Facilitación y Mediación del Aprendizaje, y Evaluación y Retroalimentación.

La competencia de Planificación y Diseño de Ambientes de Aprendizaje es crucial en la práctica pedagógica, ya que implica crear un ambiente que facilite el aprendizaje y apoye las diversas necesidades de los estudiantes. La creación de dichos entornos de aprendizaje eficaces

permite que involucren a los alumnos y promuevan los resultados del aprendizaje; es esencial considerar varios factores, como las necesidades de los estudiantes, los recursos y los resultados del aprendizaje.

La facilitación y mediación del aprendizaje, así como la evaluación y la retroalimentación, son componentes esenciales del proceso de aprendizaje. Los facilitadores desempeñan un papel vital en la creación de un entorno propicio para el aprendizaje, mientras que los evaluadores brindan retroalimentación que mejora el aprendizaje y la motivación. El propósito de la evaluación y la retroalimentación es proporcionar a los alumnos información que les ayudará a alcanzar sus objetivos de aprendizaje.

## Planeación Didáctica

La planeación didáctica es un aspecto esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje. Implica el diseño sistemático e intencional de actividades educativas para lograr objetivos de aprendizaje específicos; adquiriendo los conocimientos y habilidades necesarios, esta es crucial para garantizar que el proceso de adquisición del conocimiento sea eficaz y eficiente.

El proceso de diseñar actividades educativas que faciliten el aprendizaje implica la identificación de objetivos de aprendizaje, la selección de estrategias y métodos de enseñanza apropiados y la evaluación de los resultados del aprendizaje. Los objetivos de la planificación didáctica incluyen crear un entorno propicio para el aprendizaje, promover el aprendizaje activo y mejorar la participación de las niñas.

Durante el desarrollo del instrumento II de planeación didáctica, se realizaron tres experiencias que dentro de su intencionalidad estaba sacar a las niñas de la rutina por medio de actividades que permitan fortalecer su parte motriz desde el juego, deportes, la recreación y la actividad física como fuente de ocio, la corporalidad.

Para la elaboración de la propuesta de la secuencia didáctica, titulada Juego, deporte y diversión, se realiza la actividad de la caja sorpresa, donde se inicia con un saludo a las niñas llamándoles por su nombre, se les pregunta ¿cómo están? y se realizaron unas rondas rompehielos donde se entonaron canciones como (Buenos días señor sol, palomitas, mis manos listas, cocodrilo, la pachanga) y se les facilitará material como pelotas de tela, cintas para bailar al ritmo de la música.

Luego pasamos a preguntar y conocer los saberes previos, sentadas en el suelo se promueve un diálogo con las niñas sobre la importancia de tener una vida activa y saludable; se realizan las siguientes preguntas movilizadoras: ¿cuándo llegas del colegio que haces? ¿Sabes

que es deporte? ¿Porque crees que es fundamental movernos? ¿Te gusta realizar ejercicio? ¿Tus padres realizan deporte? Para continuar con el momento del desarrollo de la actividad se invita a participar de una yincana que consiste en superar diversos obstáculos. El objetivo es fortalecer habilidades sociales por medio de la interacción entre pares, mejorando la psicomotricidad e inspirar la capacidad de superar desafíos. Al terminar el circuito el participante se encuentra una caja sorpresa con varios objetos donde deben introducir su mano para tratar de identificar lo que hay dentro debe tomar uno y adivinar de qué se trata; los puntos serán otorgados a quien termine primero y adivine el objeto. Para cerrar la actividad se realiza una charla con preguntas como ¿Les gustó la actividad? ¿Se sintieron cómodas con la experiencia?

Los recursos didácticos fueron: Ula ula, barra de equilibrio, costales, Conos, caja de sorpresa, elementos variados (juguetes, pelotas, peine, limón, llaves, entre otros). Para la elaboración de la propuesta de la secuencia didáctica, titulada juegos tradicionales se realizan diferentes juegos con ciertas variaciones a los que ya se conocen por todos. Se inicia con el momento del saludo entre todas usando la canción “saludo al sol” y realizaremos todos y cada uno de los movimientos mencionados en la canción (alzar brazos, bajar brazos, agacharse, arrastrarse entre otras acciones.). Luego pasamos a los saberes previos en donde se les pregunta ¿Ustedes saben que son juegos tradicionales? ¿Pueden mencionarlos? Para continuar con el desarrollo de la actividad realizamos una serie de juegos tradicionales realizando algunos ajustes para que sean un poco originales, realizamos un escondite en donde un solo asistente se esconde y todas las demás salen a buscarla, a medida que se vaya encontrando al individuo que está escondida, el ser que la encuentra se va uniendo a ese escondite hasta que los demás se van uniendo poco a poco.

Realizamos la lleva gelatina, que consiste en que si es tocado por un individuo que lleva el turno de la lleva, automáticamente se derrite en el suelo y los otros compañeros deberán tocarlo para poder volverse a levantar. Para el momento del cierre realizaremos una rayuela de colores, donde las niñas deberán seguir un patrón de color y la fila del número escogido para pasar completamente, pasando hasta el otro extremo. Los recursos didácticos fueron: Zona verde, parque, recurso humano, números impresos y cartulinas de colores. Estas actividades fueron evaluadas mediante el uso de observación participante, evidencias fotográficas y diarios de campo.

## Enfoque Didáctico

Las actividades planeadas en la secuencia didáctica han sido pensadas para dar respuesta a la pregunta problema ¿Cómo generar espacios interactivos y físicos que les permitan a las niñas de la unidad torres de Alicante salir de su rutina cotidiana y permitirles un entorno de movilidad corporal? Estas actividades favorecen su motricidad gruesa, ritmo y coordinación además de que también pueden disfrutarlas para que logren salir de la rutina diaria. Vinculando el diagnóstico de caracterización con la planeación de la secuencia didáctica se determina que es un enfoque estructurado de la enseñanza y el aprendizaje que se ha demostrado eficaz para promover el desarrollo de habilidades. Esta mejora el desarrollo de competencias, proporcionando un enfoque de aprendizaje, que puede resultar beneficioso para promover el desarrollo, permite una progresión clara del saber, asegurando que las niñas desarrollen sus conocimientos y habilidades previos. Ministerio de Educación Nacional (2014)

La competencia no se refiere a un aprendizaje derivado totalmente de la experiencia, sino a reglas abstractas inferidas y construidas a partir del esquema de procesamiento, que restringen y canalizan la actividad cognitiva. De ahí se desprende que el desarrollo de las competencias no pueda darse al margen de la experiencia sociocultural de los individuos” (pág. 20).

A través de las áreas de educación física, deporte y recreación se busca el desarrollo de competencias que crezcan de acuerdo con el nivel en el que se encuentre el individuo. Para el desarrollo de la secuencia didáctica nos ubicamos en los lineamientos curriculares del área de educación física, recreación y deporte que busca el desarrollo de competencias, pues por medio de esta se promueve la participación activa y el compromiso en el aprendizaje, animando a las niñas a interactuar con el material, generar preguntas e interactuar entre ellas. Ministerio de Educación Nacional (2014) “Toda acción humana, y por ende deportiva y educativa, está

determinada por relaciones propias del hombre con los otros hombres y con el mundo de las cosas, como una forma de comportamiento orientada a una finalidad” . (pág. 24). Esta participación activa puede ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades de comunicación, colaboración y autorregulación. Al abordar los conocimientos previos, los cuales hacen parte esencial de la enseñanza y el aprendizaje eficaces, se hace referencia a aquellos conocimientos y experiencias que las niñas traen consigo desde sus ideas, entornos o dinámicas familiares.

Es fundamental abordar el conocimiento previo porque puede tener un impacto significativo en la participación, comprensión y retención de nueva información de los estudiantes teniendo un efecto positivo que puede tener en los resultados del aprendizaje. Una de las principales razones por las que es primordial abordar el conocimiento previo es que no hacerlo puede generar confusión y falta de compromiso. Cuando los estudiantes no pueden conectar la nueva información con su conocimiento existente, es posible que tengan dificultades para comprender el material. Esto puede generar confusión y frustración, lo que lleva a la desconexión y la falta de motivación para aprender. Además, si las niñas sienten que el material es irrelevante o demasiado difícil, pueden perder el interés y, por lo tanto, es fundamental abordar los conocimientos previos para garantizar que los estudiantes puedan comprender e interactuar con el material, también indagar sobre lo que saben acerca del tema, para generar interés.

Una vez comprendido estos puntos fundamentales, pasaremos a diseñar planes didácticos eficaces es un elemento esencial para una enseñanza exitosa. Implica la creación de estrategias y materiales de instrucción que satisfagan las diversas necesidades e intereses de los estudiantes. Al utilizar estas estrategias, los maestros pueden crear experiencias de aprendizaje atractivas y

efectivas que satisfagan las necesidades de todos los estudiantes. Antes de diseñar planes didácticos, fue fundamental realizar un diagnóstico de las necesidades identificadas al observar el ritmo de la dinámica diaria (entorno escolar) Este proceso implicó recopilar información sobre las niñas, las preferencias de aprendizaje y los datos de rendimiento académico. Se interactuó con las familias a través de observación y charlas donde se identificaron las falencias y así crear estrategias para dar solución a esta área.

La creación de secuencias didácticas es un camino a seguir para alcanzar un objetivo, en este caso a través del movimiento, el juego y el deporte, las niñas puedan disfrutar de sus días, puedan expresarse, reír y divertirse permitiendo que salgan de su rutina diaria y que a su vez sus habilidades y competencias puedan verse favorecidas. Es fundamental que los docentes cambien la perspectiva que tienen muchos niños acerca de que aprender cosas nuevas es algo difícil y aburrido, sino que por el contrario existen muchas formas de enseñar y hay que motivarlos a imaginar, sentir y crear en ellos pensamiento lógico y crítico frente a todo lo que ellos puedan observar. Que puedan cuestionar lo que les rodea y que puedan ser felices y al mismo tiempo desarrollarse integralmente.

## **Implementación**

Las actividades propuestas se implementaron en dos días diferentes, jueves 26 de octubre del 2023 en el horario de las 4:00 pm y viernes 27 de octubre a las 6:00 pm; con autorización de sus padres se utilizó este tiempo para poner en práctica las experiencias, ya que la jornada educativa es extensa y las niñas llegaban a realizar más deberes en casa y contaban con pocos espacios para recreación y deporte. Este ejercicio de alguna manera logró cubrir las necesidades educativas ya que, por medio del juego, se permite un crecimiento y desarrollo personal desde la participación. Los materiales jugaron un papel fundamental ya que son llamativos para ellas y despertaron la expectativa de que se iba a realizar, invitando a la imaginación y a la creación de hipótesis y el espacio donde se llevó a cabo la actividad facilitó el desempeño de las participantes por ser amplio y seguro para ellas.

Consideramos que la experiencia fue enriquecedora, pues al realizar el primer encuentro tuvimos la atención de las niñas durante el tiempo planteado y en el momento que se terminó manifestaron querer seguir jugando; en el segundo encuentro, algunos otros niños se sumaron a la actividad ya que se corrió la voz de que volveríamos al día siguiente y estuvieron participando de la misma.

La opinión de las niñas es fundamental para el mejoramiento de cada una de las intervenciones que se realizan, al manifestar lo que desean para un próximo encuentro podemos tomar en cuenta sus ideas y deseos y así continuar fortaleciendo la necesidad de un momento de actividad física, deporte y diversión fuera del marco educativo que propone la escuela.

La estrategia de evaluación permite identificar si se logra o no la competencia planteada durante la sesión didáctica, pues a través de estos se lleva el detalle de la experiencia. A través del diario de campo se realiza un análisis de cada una de las secciones y la reflexión del qué

hacer docente para mejorar cada día dentro de la labor, adicionalmente también se puede modificar, complementar o cambiar aquello que a la hora de la implementación no se dio de forma natural. Dentro de la estrategia de evaluación se tienen las voces de las niñas y las preguntas movilizadoras que permiten un acercamiento al pensamiento crítico y a la experiencia siendo esta significativa o no.

Con la evidencia del registro fotográfico se obtiene información fundamental acerca de la actividad y deja evidenciar detalles que quizás mientras se esté llevando a cabo la actividad uno como docente no puede observar. Con esto decir que mediante el uso de estos instrumentos de evaluación se logra reafirmar la secuencia didáctica creada con un fin y establecer modificaciones en tiempos, intereses o necesidades del grupo con el que se trabaja.

Los aprendizajes esperados son que las niñas puedan identificar los juegos, deportes, la recreación y la actividad física como fuente de ocio, de ejercicio, de salud y de relación y cooperación con los demás, así como respetar las normas de los juegos y los deportes, aprendiendo a aceptar los resultados y a superar las dificultades y frustraciones que se puedan presentar. Dentro de la actividad la niña más pequeña tenía un globo en su mano y no quería soltarlo frustrando así cada que se le pedía que lo guardara, con la intervención adecuada, explicando que los juegos que se van a realizar también van a ser divertidos se logra que ella lo soltara y continuar en la actividad cumpliendo así con uno de los aprendizajes esperados que menciona que las niñas puedan superar frustraciones o dificultades. Adicional a lo mencionado anteriormente, las niñas y al final muchos niños de la unidad se unieron a las actividades pudieron saltar, correr y salir de su rutina diaria. Lograron divertirse, reír y compartir con otros niños de edades similares y a su vez realizaron movimiento, estiramiento, algo de yoga y cantaron. Aprendieron canciones nuevas e intercambiaron ideas en el encuentro. Una de las

mamá mencionó “estas horitas que te las llevas aprovecho para un buen descanso” y es por eso que no solo las niñas salen de su rutina sino también sus familias.

Con todo lo ya mencionado se puede decir también que las acciones realizadas durante la intervención promueven el aprendizaje esperado pues este busca que las niñas también puedan estar preparadas para la resolución de conflictos y cooperación con los demás, como fue uno de los juegos en donde tenían que trabajar en conjunto para lograr un objetivo respetando las normas que se habían establecido desde el comienzo de la actividad.

Los recursos que se usaron para la actividad fueron modificados de acuerdo con lo que se tenía en casa, pues muchos de los materiales con los que se habían planeado la actividad no se tenían disponible como fue en caso de los conos que fueron cambiados por vasos desechables para que hicieran el zigzag, al igual que los aros también se hicieron con lazos en el suelo para que ellas saltarán dentro de ellos, se buscaron materiales que hicieran la misma función de la que inicialmente se había planeado.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La implementación de una secuencia didáctica es un aspecto crucial de la enseñanza y el aprendizaje. Implica la planificación y ejecución de una serie de actividades de aprendizaje destinadas a lograr resultados de aprendizaje específicos. Como educador es fundamental reflexionar sobre los resultados obtenidos en la implementación de una secuencia didáctica. La secuencia didáctica implementada tuvo como objetivo enriquecer las experiencias de recreación y movimiento de las niñas de la unidad residencial Torres de Alicante en Cali (Valle) por medio de actividades lúdicas. Las metas y objetivos eran permitir a las niñas participar de espacios donde puedan realizar actividad física y juegos particulares de su edad de manera efectiva.

Las estrategias utilizadas en el proceso de implementación incluyeron el aprendizaje basado en el juego, actividad física, movimiento, aprendizaje colaborativo y el uso de tecnología. Teniendo en cuenta que estas intervenciones son una parte esencial para abordar los objetivos claros y mensurables establecidos; entre las fortalezas podemos decir que se cuenta con un espacio amplio para poder llevar a cabo las experiencias, la autorización y confianza de los padres de familia para poder aplicar cada una de las mismas y la disposición de las niñas para participar de estas.

Es notable mencionar que dentro de los logros esperados se establece que las niñas puedan identificar los juegos, deportes, la recreación y la actividad física como fuente de ocio, de ejercicio, de salud y de relación y cooperación con los demás, así como respetar las normas de los juegos y los deportes, aprendiendo a aceptar los resultados y a superar las dificultades y frustraciones que se puedan presentar. Afirma el Ministerio de Educación Nacional “El juego, entonces, es entendido como una condición de existencia del hombre, que lo hace creativo y les posibilita la invención y la actuación con respecto a normas” (pág. 27) Por tal razón la secuencia

didáctica permite que se creen aprendizajes desde sus saberes propios y usando una de las actividades rectoras como lo es el juego. Cuando se favorece la imaginación se fortalecen las experiencias pedagógicas.

En respuesta a estas necesidades de las niñas, como maestras, se han desarrollado diversas intervenciones destinadas a mejorar los resultados del aprendizaje y la manera como utilizan sus espacios para realizar actividades lúdicas. Considerando las características de las niñas y algunos de los comentarios hechas por ellas mismas, se podría mejorar para las siguientes secuencias didácticas tener presente las voces de ellas pues, durante la aplicación de esta, realizaban comentarios o modificaciones acerca de la actividad, incluso dijeron que para la próxima vez ellas eran las encargadas de crear la pista de obstáculos o proponer juegos de preferencia. También otra de las acciones que se pueden tener en cuenta en cuestión de mejora, son los recursos didácticos para así mismo con lo que se tenga en casa se haga la planeación con anterioridad.

La planeación pedagógica hace parte de la labor docente siendo este un ejercicio de construcción continua, permanente y flexible que favorece para tener un orden dentro de la práctica pedagógica y a través de este proyectar y realizar la estructura de las experiencias anexando los recursos y las evaluaciones que permiten reflexionar acerca de si se cumple el propósito de la actividad. Ministerio de Educación Nacional (2018) menciona que “Planear implica consolidar propuestas y experiencias concretas, coherentes con los propósitos que se han construido colectivamente con los miembros de la comunidad educativa” (pág. 09). Esto se refiere a que la planeación es indispensable en el ejercicio de la práctica pedagógica para llevar a cabo el cumplimiento de las funciones como mediador y facilitador del proceso educativo. Como docentes, la planificación es un aspecto esencial para garantizar resultados de aprendizaje

efectivos para los estudiantes. La planificación didáctica implica la selección y organización deliberada de estrategias, recursos y actividades de enseñanza para lograr objetivos de aprendizaje específicos los cuales son cruciales para una enseñanza y un aprendizaje exitosos para comprender las necesidades de las niñas y así establecer objetivos de aprendizaje claros y seleccionar estrategias y recursos de enseñanza apropiados. Comprender sus necesidades es un componente crítico de la planificación didáctica. Como maestras debemos tener en cuenta los diversos orígenes, conocimientos previos y estilos de aprendizaje de para adaptar su enfoque de enseñanza. En primer lugar, identificar los conocimientos previos y los estilos de aprendizaje. En segundo lugar, evaluar las fortalezas y las áreas de mejora de las niñas, permitiendo a las maestras brindar apoyo y retroalimentación específicos para promover el crecimiento. Por último, adaptar los materiales didácticos para satisfacer las necesidades de las niñas que garantiza que puedan acceder al contenido y participar en el proceso de aprendizaje. Para futuras experiencias, es importante implementar nuevas estrategias e iniciativas puede ser un desafío, pero siempre se debe hacer basado en evidencia anteriores y teniendo en cuenta las necesidades actuales y las mejores prácticas.

Para finalizar, se puede resaltar entonces que la pregunta de investigación ¿Cómo enriquecer las experiencias de recreación y movimiento de las niñas de la unidad residencial Torres de Alicante en Cali (Valle) por medio de actividades lúdicas? podemos mencionar que mediante la secuencia didáctica se resalta el juego, el movimiento y la diversión como esa herramienta valiosa con la que las niñas lograron esa conexión con las actividades, experimentando y comprobando la importancia de generar estos espacios y salir de la cotidianidad. También se observa que permitió confirmar que la planeación estuvo acorde al

objetivo de mostrar las actividades como algo lúdico que permitió el disfrute y a la construcción de aprendizajes significativos.

## Conclusión

Podemos observar que la planeación didáctica que se diseñó fue adecuada, ya que, se pretendía cubrir la necesidad de un espacio donde se promueva la actividad física, el deportes y experiencias de movimiento que puedan liberar la carga educativa que experimentan las niñas aprendiendo de una manera divertida y propositiva. Dentro del marco del diseño existieron algunos puntos a fortalecer como lo fue el uso de elementos de casa que sirvieran como recursos para fortalecer las planeaciones.

Alrededor de esta propuesta pedagógica, se lograron establecer metas o propósitos que fueron una parte esencial del crecimiento educativos, personal y profesional; por medio de estas se identificaron los recursos y estrategias necesarios para lograr el cumplimiento de los mismos y desarrollar un vínculo de confianza donde por medio de una dinámica conversacional se logró participar de una valoración del progreso adecuada.

Sin embargo, cumplir estos propósitos no siempre es sencillo, ya que implementar una propuesta puede ser una tarea desafiante, se pueden presentar obstáculos que deben superarse para lograr el éxito. Teniendo en cuenta que al inicio no se contaba con un material del área de educación física y deportes en el cual documentarse y debimos explorar varias fuentes para poder fortalecer la parte dimensiones o habilidades con las que deseábamos trabajar. Otro obstáculo que se presentó fue el uso de recursos, ya que al realizar las planeaciones no se tuvo en cuenta algunos de estos elementos no se tenían a la mano y debimos adaptar algunos puntos de la experiencia y para resolver esta situación se fueron utilizando materiales de casa o de lo que se tenía en el entorno. Al comprender estas dificultades, podremos prepararnos mejor para los desafíos que tenemos por delante y trabajar para lograr una implementación exitosa.

Como estudiantes de la licenciatura en pedagogía infantil, logramos concluir que la pedagogía es el arte de enseñar y está en constante evolución. Una de esa evolución es la propuesta pedagógica, que es un enfoque estructurado de la enseñanza que tiene como objetivo mejorar los resultados del aprendizaje, pero para que este se facilite debemos de identificar sus necesidades y escuchar sus voces para que se dé una participación, pretendiendo proporcionar un marco claro y conciso para la enseñanza que esté alineado con los objetivos y tener una planeación s flexible y adaptable a diferentes entornos de aprendizaje y poblaciones.

### Referencias Bibliográficas

Ministerio de Educación Nacional, (2018). *Planeación pedagógica*.

[https://colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files\\_public/2022-06/Planeaci%C3%B3n.pdf](https://colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/files_public/2022-06/Planeaci%C3%B3n.pdf)

Tobón, S. (2018a). *Formación basada en competencias*. Las Voces del Saber, 5, 19-28.

<https://www.cife.edu.mx/2019/03/08/entrevista-al-dr-sergio-tobon-uno-de-los-principales-investigadores-en-competencias-en-latinoamerica/>

Tobón, S. (2018b). *El proyecto de enseñanza, aprendizaje y evaluación: Manual práctico para comprender, planear e implementar el proyecto de enseñanza*. Centro Universitario CIFE.

<https://cife.edu.mx/recursos/wp-content/uploads/2018/08/El-Proyecto-de-Ense%C3%B1anza-5.0.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

[https://www.canva.com/design/DAFyjnKpQsw/9ljE5ohgK2r7PzsiqE-b1A/edit?utm\\_content=DAFyjnKpQsw&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link2&utm\\_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAFyjnKpQsw/9ljE5ohgK2r7PzsiqE-b1A/edit?utm_content=DAFyjnKpQsw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

### Apéndice B

*Enlace del video de sustentación*

<https://www.youtube.com/watch?v=merjsWaBVcc>