

El juego como estrategia didáctica en la dimensión socio afectiva para que los niños y las niñas aprendan a seguir las pautas o normas de trabajo y convivencia en clase

Yenny Tatiana Pulgarín Hoyos

Johana Jazmín Rodríguez Díaz

Asesora

Sandra del Pilar Gutiérrez Cuevas

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

Al realizar una observación en la Institución Educativa Dorada sede - Francisco de Paula Santander, se encontró que la gran mayoría de estudiantes del grado primero, presentan malas conductas, por lo que causan una mala convivencia a la hora de participar en las diferentes actividades escolares. Así entonces se pudo determinar las (influencias de las pautas de crianza) que desde muy pequeños los niños han adquirido. Teniendo en cuenta lo anterior lo que se busca es mejorar esta problemática por medio de estrategias didácticas y con el juego como medio pedagógico, ya que para ellos este es fundamental y es mucho más fácil adquirir los conocimientos relevados que necesitamos en los niños y las niñas. Para ello se formula y se implementa una propuesta pedagógica que busca potenciar las pautas de crianza y a la misma vez la convivencia escolar.

En ese orden de ideas lo que se pretende es que con este proyecto se socialice la problemática que se quiere resolver, y se trate de dar una solución por medio de postulados teóricos y así mismo lograr entender la dificultad encontrada en el grado primero, donde se definan las pautas que se ofrecen de manera afectiva para las necesidades de los niños y las niñas.

Palabras claves: Dimensión socio afectiva, convención escolar, juego, recreación

Abstract

When carrying out an observation at the Educational Institution Dorada sede - Francisco de Paula Santander, it was found that the vast majority of first grade students present bad behavior, which causes a bad coexistence when participating in different school activities. Thus, it was possible to determine the (influences of parenting patterns) that children have acquired from a very young age. Taking into account the above, what we seek is to improve this problem through didactic strategies and with the game as a pedagogical means, since for them this is fundamental and it is much easier to acquire the relevant knowledge that we need in boys and girls. For this purpose, a pedagogical proposal is formulated and implemented that seeks to enhance parenting patterns and at the same time school coexistence.

In this order of ideas, what is intended is that with this project the problem that is to be resolved is socialized, and an attempt is made to provide a solution through theoretical postulates and also to understand the difficulty encountered in the first grade, where define the guidelines that are offered in an affective way for the needs of boys and girls.

Keywords: Socio-affective dimension, school convincing, play, recreation

Tabla de Contenido

Introducción.....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica.....	7
Pregunta de Investigación	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	9
Marco de Referencia Planeación Didáctica.....	13
Planeación Didáctica.....	17
Enfoque Didáctico	20
Implementación	22
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica	25
Conclusiones.....	30
Referencias Bibliográficas	32
Apéndices	34

Lista de apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de evidencias</i>	34
--	----

Introducción

La presente propuesta pedagógica se desarrolla con el fin de fomentar el desarrollo de la dimensión socio afectiva mediante el juego para que los niños y las niñas del grado primero de la Institución Educativa Dorada, sede Francisco de Paula Santander, adquieran pautas de crianza y de igual manera potencien la convivencia escolar en el aula de clase. Lo anterior se realiza debido a que se logró identificar que al momento de ellos realizar las diferentes estrategias educativas dentro y fuera del aula no se presentaba un buen comportamiento, presentando malas conductas, abusos entre compañeros, discordias, entre otras conductas inapropiadas; así entonces a continuación se presenta el desarrollo e implementación de la propuesta pedagógica, teniendo en cuenta las técnicas en la que se debe basar una investigación que busca potenciar la problemática antes descrita, teniendo como base fundamental el juego y la utilización de experiencias significativas e innovadoras.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El grado primero de la Institución Educativa Dorada, sede Francisco de Paula Santander, la cual se encuentra ubicada en la carrera 3 con calle 14 esquina en el barrio centro del municipio de La Dorada Caldas, cuenta con una matrícula de 25 niños y niñas, los cuales según la caracterización realizada por la Institución Educativa el 50% de los niños son de estrato 1 y el otro 50% son extracto 2; las edades de los estudiantes se ubican entre los 6 y 8 años de edad; sus familias pertenecen a diferentes etnias, religiones; en el grupo no hay niños diagnosticados con necesidades especiales.

Se puede decir que los niños y niñas del grupo tienen una disposición y habilidad especial, para el dibujo, el baile, la música, la literatura, el arte entre otras; durante la observación se evidenció que, a un gran número de los niños y las niñas del grado primero de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander, se les dificulta seguir las pautas o normas de trabajo y convivencia en clase, como respetar a sus compañeros y seguir las instrucciones dadas por la docente. Por lo que fue necesario brindar acompañamiento para la mejora de la situación planteada dentro del aula. Es por ello que se trabajó con las emociones, realizando estrategias didácticas, para que así los niños y las niñas aprendieran a compartir y a mejorar la convivencia en clase.

A nivel cognitivo presentan un ritmo normal de aprendizaje y rendimiento en todas las áreas; así mismo a nivel de habilidades físicas, su desempeño es normal.

Pregunta de Investigación

En esta institución en el grado primero se encuentran matriculados 25 niños y niñas, los cuales están en un rango de edades entre los 6 y 8 años; al realizar la observación se identificó una problemática en algunos niños y niñas en el aula de clases, que es, la de seguir las instrucciones; lo cual conlleva a que se presenten en repetidas ocasiones algunas alteraciones en la convivencia de los niños y las niñas en el compartir diario.

Referente a esta situación se evidenció también que algunos estudiantes no respetan la autoridad de sus padres o acudientes cuando van a llevarlos, a recogerlos o cuando los acompañan al salón; se puede llegar a deducir que estos niños debido a pautas de crianza, no han desarrollado habilidades sociales que les permitan identificar autoridad, igualdad y respeto en el trato cotidiano a nivel familiar y escolar.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto se considera necesario proponer estrategias significativas que aporten a solucionar o atenuar la problemática, para que los niños y niñas puedan desarrollar la dimensión socio afectiva de una manera positiva; y así mismo, mejorar la interacción con ellos mismos y con los demás. Es por eso que se realizó la siguiente pregunta

¿Cómo a partir del juego como estrategia didáctica se puede fortalecer el desarrollo de la dimensión socio afectivo permitiendo que los niños y las niñas del grado primero de la Institución Educativa Dorada sede Francisco de Paula Santander aprendan a seguir las pautas o normas de trabajo y convivencia en clase?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

Según Rodríguez (2007) la familia es el primer contexto para la transmisión de las normas, valores y modelos de comportamiento, es la familia la que socializa al niño permitiéndole interiorizar los elementos básicos de la cultura y desarrollar las bases de su personalidad; cada familia asume las pautas de crianza dependiendo de sus características, dinámicas y factores contextuales, Por último, Berk (2004) destaca la importancia de la familia en el proceso de socialización y aprendizaje de los niños a lo largo de su desarrollo y de su vida escolar; en consecuencia, los padres facilitan el desarrollo de competencias sociales.

Según lo plantea Moreno (1990) el amor, la comunicación, el control que tienen los progenitores hacia sus hijos y el grado de madurez que esperan que estos posean son características frecuentes en los procesos de crianza de las familias, pues cada familia origina esos aspectos en su contexto para facilitar el desarrollo de los hijos (as) y para prepararlos e insertarse apropiadamente en la sociedad. Viven en una sociedad donde cada día se ve la falencia de amor por sus padres y ellos crecen con ese vacío, porque sus progenitores piensan que darle todo, es por eso, que deben enseñarlos a dependientes. Según Mayers (1994) las pautas de crianza son: lineamientos, normas, valores que los padres establecen en el hogar con el objetivo de orientar la instrucción de sus sucesores en conductas, actitudes, aptitudes, entre otros. Siendo los padres o cuidadores quienes las regulen, estas van de acuerdo a la cultura e historias de vida de los padres, por lo cual deben ser claras, concretas y positivas para no afectar su desarrollo. Este proceso de pautas de crianza le permite al niño responder a la cotidianidad de las necesidades requeridas para responder a la sociedad (p. 111). A través de las prácticas de crianza como lo es la familia, los docentes el mundo que los rodea atienden necesidades básicas del niño y la niña implementando de manera adecuada las normas las reglas que sobre llevan a

respetar en cada hogar , resaltando asimismo las rutinas que tiene cada familia ya que esta aporta el bienestar del niño o la niña creando así hábitos que van determinando sus responsabilidades sus actividades diarias este es un proceso de enseñar a criar ayudando a crecer a sus hijos.

Varela et al (2015) cita a Torio, Peña y Rodríguez (2008) quienes dicen que “la gran mayoría de padres no tienen un estilo de crianza definido, simplemente se trata de pautas contradictorias, donde lo que realizan es un proceso de compensación empleando una carga afectiva significativa.” (p. 200).

Se pudo determinar las (influencias de las pautas de crianza) en la institución educativa Dorada Sede - Francisco de Paula Santander, Según este proyecto lo que queremos es socializar la problemática que se quiere resolver, por medio de postulados teóricos y así mismo lograr entender la dificultad encontrada en el grado primero de la escuela francisco de paula Santander; y así mismo definir las pautas que se ofrecen de manera afectiva para las necesidades de los niños y las niñas; lo cual lo llevaremos a mejorar a través del juego y estrategias didácticas , ya que para ellos el juego es fundamental y es mucho más fácil adquirir los conocimientos relevados que necesitamos en los niños y las niñas.

Bernal, Altarejos, & Rodríguez. (2005), en su libro “La familia como ámbito educativo” expresa que: El ser humano debe afrontar valientemente las particularidades, contrariedades y atolladeros de su época, con la confianza de que las dificultades serán en verdad retos que propiciarán avanzar y ahondar en la permanente búsqueda, y a la vez en la incesante donación de sentido al mundo que lo alberga y además lo debe humanizar, pues en eso consiste 34 también su propia humanización e integración familiar. (p. 24).

La investigación educativa se adapta a un análisis de interpretación de la practica pedagógica creando espacios donde exploren el medio donde viven por medio de actividades

logrando formar niños y niñas dependientes en el desarrollo de habilidades , potencialidades en todos los sentidos integrales ,logrando así un desarrollo de habilidades en los niños y las niñas, por medio de estrategias didácticas el juego en donde las emociones se desenvuelven en pautas de crianza donde cada autor nos enseña que las normas son importantes en el hogar donde la escuela de la vida no es el colegio si no en tu hogar que el ámbito familiar es lo más lindo donde el niño y la niña aprende valores , donde lo más importante es la calidad de vida.

Las prácticas de crianza tienden a representar las culturas, conocimientos creencias, religiones, culturas sus representaciones sociales que benefician la formación de el niño y la niña. La familia fortalece las pautas de crianza alcanzando a fortalecer las habilidades sociales y de conductas en la infancia teniendo en cuenta sus necesidades básicas de los niños y las niñas efectuando normas en su hogar.

Las pautas de crianza se desarrollarían directamente con los padres de familia, niños y niñas y docentes en su quehacer educativo quienes con su trabajo pretenden cambiar su propia realidad, movidos por intereses ideológicos y académicos.

Paralelamente, Pérez y Collazos (2007) establecen una comparación entre el patio de recreo y el aula, las cuales son consideradas como ventajas. De esta forma plantean que: En el aula el niño no puede elegir con quién sentarse, en el patio puede elegir con quién jugar; el aula es un espacio cerrado, el patio es un espacio abierto; en el aula el control es casi total, en el patio es difuso, el recreo significa libertad, el poder ser tal cual se es, es decir el patio de recreo es un espacio para el esparcimiento, la libertad y la diversión, allí no existen restricciones en cambio sí la verdadera expresión del ser. (p. 15).

Los niños y las niñas adquieren un juego de roles como estrategia como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia y el desarrollo de los estudiantes debido a

que busca que los estudiantes asuman roles en el mundo que los rodea en situaciones reales vividas, en su entorno educativo y en su hogar.

En conclusión, podemos decir que el diario de campo nos ayuda a comprender que es una de las herramientas más importantes para la formación de los niños y las niñas logrando identificar la necesidad educativa de cada uno de ellos, identificando así sus habilidades y conocimientos, logrando así crear estrategias de aprendizaje donde los niños y las niñas aprendan por medio de los pilares de la educación.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

Por su parte, Vasco (2003) resalta en las competencias aspectos como Capacidad y abordaje de tareas nuevas, y las define como: “una capacidad para el desempeño de tareas relativamente nuevas, en el sentido de que son distintas a las tareas de rutina que se hicieron en clase o que se plantean en contextos distintos de aquellos en los que se enseñaron” (p. 37).

Se expone en Tobón (2005) que el enfoque de competencias puede llevarse a cabo desde cualquiera de los modelos pedagógicos existentes, o también desde una integración de ellos. Es por ello que antes de implementar el enfoque de competencias en una determinada institución educativa, debe haber una construcción participativa del modelo pedagógico dentro del marco del proyecto educativo institucional. La formación por competencias es un proceso de enseñanza y aprendizaje, que está encaminado a los niños y niñas, con en el fin de obtener habilidades, conocimientos y actitudes para un desempeño eficaz, podemos decir, que estas competencias son un enfoque para la educación, mas no como un modelo pedagógico ya que, este es un proceso educativo que busca tener propósitos y objetivos , teniendo como base los procesos educativos inicial, proceso desarrollador y la concepción curricular, concepción didáctica y estrategias a implementar. El aprendizaje por competencias es lograr que los niños y niñas adquieran conocimientos a la realidad que nos rodea, que con la práctica lleven estos conocimientos a las áreas del ámbito educativo.

Competencias socio afectivas. Enfrentar y resolver conflictos de manera pacífica, mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente los sentimientos e ideas, tomar decisiones responsables, evitar conductas de riesgo, entre otras, son todas habilidades socio afectivas fundamentales que contribuyen al desarrollo de la mayoría de los aspectos de la vida familiar, escolar y social. Cabe señalar que dichas habilidades se aprenden y se desarrollan,

y ellas, como toda dimensión del desarrollo humano, van evolucionando a lo largo del tiempo. Por tanto, no es posible enseñarlas o desarrollarlas de una vez, sino que, al igual que las habilidades intelectuales, requieren de estimulación continua que les permita ir evolucionando a etapas de mayor desarrollo (Romagnoli, Mena y Valdés, 2007).

Podemos concluir que el fortalecimiento de competencias socio afectivas permite enfrentar y resolver conflictos de manera pacífica, mantener buenas relaciones interpersonales, comunicar asertivamente los sentimientos e ideas, promover estados de calma y optimismo, permitiendo alcanzar objetivos personales y académicos, empatizar con otros, tomar decisiones responsables, evitar conductas de riesgo, entre otras, mejorando el desarrollo de las personas en su vida familiar, escolar y social (Romagnoli, Mena y Valdés, 2007). De igual forma, es importante resaltar que las competencias socio afectivas son necesarias para brindar una educación de calidad en las instituciones de educación superior, entre las que sobresalen dos dimensiones: dimensión personal orientada a la conciencia de uno mismo, autorregulación y automotivación. En forma similar, se desarrollan las competencias sociales, tales como: habilidades de comunicación, habilidades de autoafirmación, habilidades de resolución de conflictos, habilidades de ayuda, habilidades de cooperación y trabajo en equipo (Sánchez, 2001). A lo anterior, se adicionan las estrategias relacionadas con la implementación de una metodología dialogante, la cual promueve el desarrollo socio afectivo como parte importante del proceso de desarrollo y aprendizaje humano donde se mira al ser humano como un todo integral y no en un solo aspecto de su ser, en la búsqueda permanente de una actividad reflexiva, entre docente y estudiantes.

Según Tobón (2010) se comprenden” las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23), desde su

rol como maestro reflexivo, ¿cuál es su posición al respecto? en conclusión se puede decir que los modelos para mejorar la calidad de vida en la educación no se debe panacea y mucho menos para arreglar dificultades, ya que esta es mejorar la educación, perpetuando que es apresurado cambiar de los tiempos y las nuevas estrategias de aprendizaje por medio de las tics nos han llevado al cambio de una nueva generación que son cambios duros y obligados a esta transformación de tal modo que ha cambiado su forma de pensar, actuar , a nuevos modelos pedagógicos. Especialmente, aclara el autor, “desde un enfoque socio formativo se articulan las competencias en el marco de la alineación compasiva general y el proyecto ético de vida, teniendo en cuenta las destrezas del pensamiento complejo, abordando las competitividades con flexibilidad, crítica, autocrítico y estudio continuo; las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación, y una calidad humana.

La propuesta pedagógica se involucra en las competencias socio afectivas con el fin de implementar estrategias pedagógicas, basándose en estimular las emociones y comportamientos de los niños dentro y fuera del aula. Es una población donde los niños y las niñas aprenden de diferente manera, es decir, a través del juego, la escucha, la escritura, símbolos y mímicas. Estas actividades a implementar las vamos a realizar con el fin de satisfacer la necesidad de cada niño y niña, con el fin de lograr que nuestra propuesta pedagógica. (Tobón, 2013). Se acogen varios conceptos transversales a todo el proceso formativo; el concepto de Pedagogía Conceptual, competencia, competencias del Saber-Ser, facultades humanas educables y formación de actitudes.

Las competencias básicas hacen parte de una auto realización personal buscando una flexibilidad social en un marco de Inter fuego a un proyecto de vida ético sin desconocer el mundo donde se producen, esto también cuenta con las dimensiones del desarrollo humano,

social, cognitiva, comunicativa, laboral, lúdica, corporal y ética y una de las características de las competencias docentes que hacen parte de mi práctica pedagógica, son aquellas competencias fundamentales para vivir en sociedad y desenvolverse en cualquier ámbito laboral, para así clasificarlas en áreas comunicativas, matemática, auto gestión de proyecto ético de vida, competencia cognitiva, liderazgo y manejo de tips; dado que estas se basan en el buen desempeño del saber ser tendiendo como base un pensamiento complejo.

Planeación Didáctica

En la actividad 1, se realizó la lotería de las emociones las cuales se implementó con los niños y las niñas del grado primero de la Institución Educativa Francisco de Paula Santander, la cual es una población de 6 a años de edad

Uno de los aprendizajes esperados del juego de las emociones y sentimientos juegan un papel muy importante en la primera infancia, y a su vez la familia cumple un rol muy importante en la construcción de las emociones y sentimientos en los niños y niñas, el deber de los adultos es potenciar la inteligencia emocional en los infantes, para que estos sean capaces de expresar o explicar los sentimientos de una manera educada, sin problemas, ni exageraciones, para que en un futuro su comportamiento tanto personal como interpersonal sea bueno y puedan experimentar sus emociones.

En el momento inicial Se les dio la bienvenida a los niños y niñas, y se realizó una oración y un canto alusivo a las emociones para recibir la atención de los niños y niñas y así mismo cada uno se presenta y se describe con una emoción que lo represente a cada uno. La profe Johana empezó con la actividad y ella empieza a reírse a carcajadas, la profe Yenny continua con la actividad y ella se expresa con cara de picarona y así sucesivamente los niños van a continuar con la actividad.

Como podemos observar el desarrollo de nuestra estrategia didáctica se desplegó con el fin de darle continuación a la actividad y se les explico a los niños y niñas cómo fue el desarrollo de la lotería de emociones, para así agrupar los niños en varios grupos y poder entregar a cada grupo cada cartón y dar inicio con la lotería de emociones.

Al terminar con la lotería se saca el grupo ganador para así brindarles el obsequio y dar finalidad al juego de la lotería sacando 2 grupos ganadores, con el fin de enseñarle a los niños y niñas que todos son ganadores, donde se hace una pequeña charla para saber que les gusto y que aprendieron.

En la siguiente actividad se desarrolló la estrategia didáctica piyamada literaria llamada Disney, una de las competencias que se fortaleció fue la capacidad de entender y de interpretar el significado de un texto literario.

Uno de los aprendizajes esperados con los niños y niñas es que aprendan la expresión oral, motivándolos a mejorar su vocabulario, su escucha y así elaborar su imaginación favoreciendo las emociones interpersonales con los niños y las niñas y así enriquecer los valores, enseñándoles aprender a identificar sus emociones y que no tengan miedo afrontarlas en su diario vivir.

Esta actividad tuvo como inicio recibir los niños y niñas con el saludo la oración, el canto y el calentamiento, para darle continuidad a la actividad. Se les explico que los días miércoles durante 2 clases estaremos realizando una actividad muy mágica la piyamada literaria de Disney. A medida que continuamos con la actividad se les pregunto que si sabían que es una piyamada o que creen que es lo que vamos a realizar, luego de que participen y nos cuenten lo que ellos piensan, les explicamos de qué se trataba nuestra piyamada llamada Disney. Luego de las opiniones de los niños y niñas les enseñamos que ellos van aprender a identificar la lectura en sus experiencias propias que les ha sucedido en la vida.

Antes de iniciar la actividad les pedimos que se acomoden en su espacio que se sientan tranquilos y que cada uno tome lo que trajo desde casa, les indicamos las reglas que se van a tener durante la actividad y se les contara la historia llamada Pinocho.

Al finalizar la actividad se realizaron algunas preguntas, ¿tú has vivido lo mismo con alguien?; a cada uno de los niños y las niñas narran una experiencia de lo que paso durante el cuento, los motivamos para que participaran con la historia narrada.

Para finalizar la clase se les pregunto a varios niños y niñas que aprendieron y que fue lo que más le gusto y cada uno estaba a la participación de los niños.

Se implementó la tercera estrategia didáctica llamada obra de teatro de historias de Sherk y una de las competencias que se implemento fue que los niños y las niñas alcanzaran como logro la comprensión lectora, habilidades socio afectivas también lograron identificar el lenguaje en diferentes situaciones comunicativas. Uno de los aprendizajes esperados fue que los niños y las niñas aprendieron a identificar por medio de señas y el habla el bien y el mal, y también aprendieron a relacionarse más con los compañeros.

Al dar inicio a la actividad se realizó una bienvenida por medio de la mesa redonda para así brindarle a los niños más seguridad y atención, se les manifiesto a los niños como se realizaba la actividad, cuáles fueron las instrucciones y las reglas. En el momento de narrar la historia las profes les explicaron a los niños y niñas que aprendan a reconocer el bien y el mal y que cuando vean el mal griten y lo bueno se queden calladitos, que si mencionamos animales ellos lo imiten y así la historia se pondrá más interesante, a medida que vamos narrando la historia los niños se emocionan cada vez más por participar.

Al finalizar dicha obra de teatro se sentaron los niños y niñas en el mismo orden del que estaban y les preguntamos qué fue lo que más les gusto, que sintieron cuando ellos gritaban, ¿Qué fue lo que más le gusto de esta actividad y que emociones sintieron en la historia de amor? Y se finaliza un compartir con los niños y niñas.

Enfoque Didáctico

Al momento de diseñar las diferentes estrategias didácticas se tenía en cuenta las características de aprendizaje, las pautas de crianza la mala convivencia en el aula de clase por parte de los estudiantes del grado 1; de esta manera se dice que cada estrategia pedagógica tenía como finalidad potenciar la adquisición y el mejoramiento de las características antes escritas de los niños y las niñas. Así entonces se dice que cada estrategia didáctica y pedagógica se implementó cumpliendo con los requisitos propuestos por la pregunta de investigación y dando como solución los diferentes objetivos empelados.

A partir del diagnóstico observado es que surge el diseño y la implementación de la propuesta de acción investigativa. Lo anterior significa que al realizar la observación en el campo de práctica se encontró que los niños del grado primero presentaban dificultad en las pautas de crianza y esto se hacía que se diera una mala convivencia en el aula de clase siendo esto el eje fundamental de la investigación y al que se le denomina diagnóstico. Esto quiere decir que gracias al diagnóstico es que se fundamenta la propuesta de investigación.

Al diseñar e implementar las diferentes estrategias pedagógicas se tenía en cuenta los estilos de aprendizaje de cada niño puesto que era necesario conocer la facilidad que tenía cada niño de adquirir el conocimiento, estableciendo técnicas, pautas ritmos, la manera de explorar el entorno en el que hace parte cada estudiante. Así entonces era necesario determinar la metodología a implementar en el aula de clase, teniendo en cuenta una buena planeación.

Cada actividad diseñada e implementada tenía como finalidad potenciar las emociones para que de esta manera se pudiera potenciar y mejorar las pautas de crianza y la convivencia escolar. De esta manera se dice que al finalizar la propuesta investigativa se pudo apreciar que los niños mejoraron la redacción frente a cada emoción en la vida cotidiana que se está

presentando, de esta forma se puede determinar que las estrategias didácticas cumplieron con el objetivo de mejorar la problemática escrita, cuando un investigador educativo desea proponer e implementar una investigación es necesario tener conocimientos previos para desarrollar con veracidad la propuesta investigativa. En este orden de ideas cabe mencionar que las competencias de un investigador es la facultad que le permite determinar los ejes los que propondrá su investigación, y de qué manera la centralizará.

La propuesta de acción investigativa es muy pertinente puesto que busca resolver las pautas de crianza mediante la resolución de emociones para desarrollar una óptima convivencia escolar. De esta manera es pertinente darle continuidad a, proyecto ya que es una problemática que se evidencia a diario en las instituciones educativas y que desde el desarrollado se puede decir que faltaron estrategias por implementar y mejorar el diagnóstico escrito.

Al diseñar e implementar este proyecto de acción pedagógica podemos determinar que afianzamos los conocimientos sobre la manera de profundizar en los procesos investigativos, también el establecer un orden secuencial que me permitiera focalizar los ejes teóricos, literarios ,estilos de aprendizaje ,actividades rectoras el diseño de implementar estrategias significativas la utilización de las herramientas tecnológicas y de la comunicación, entre otros aspectos que formaron parte de esta experiencia de investigación.

Implementación

La presente actividad se realiza con el fin de presentar los diferentes tipos de emociones que un ser humano puede experimentar. De esta manera se presenta una experiencia donde la intención es que cada niño y niña aprenda el significado de cada emoción que pueda tener y de esta manera determine la diferente reacción que estas pueden ocasionar.

La actividad desarrollada estaba principalmente relacionada con el juego donde el objetivo era que todos los niños participaran y expresaran sus emociones. de esta manera se pudo interactuar con los niños y niñas observando en si sus necesidades, y al mismo tiempo se buscó tener en cuenta la importancia sobre las características del aprendizaje y debilidades que puede presentar un estudiante.

El organizar y preparar con anticipación los materiales y el espacio facilitó la implementación de la experiencia, puesto que al momento de desarrollar la actividad todo se llevó a cabo con un orden, sin hacer esperar a los niños y sin fomentar desorden, ya que esta actividad fue algo diferente para los niños por el tipo de material, por el tipo de juego por la competencia que se desarrollaba.

Esta actividad se desarrolló durante cuarenta minutos y este tiempo fue de gran ayuda dado que se cumplió con lo planeado así mismo la participación de los niños fue muy buena, ya que estaba emocionados por experimentar algo nuevo y como fue en un lapso de tiempo determinado ellos quedaron felices manifestando que querían repetir en otra ocasión esta actividad y que no se sentían cansados.

Al culminar la actividad se pudo evidenciar la óptima participación de cada niño y niña, donde se pudo evaluar que la comunicación entre ellos fue más asertiva puesto que ellos manifestaron por medio de preguntas orientadoras los objetivos que se querían alcanzar con esta

actividad en este caso mejorar sus emociones, aptitudes y comportamientos, para ello los niños reflexionan y comentan las posibles soluciones que se pueden dar cuando se está presentando algún tipo de emoción.

Es de gratificación que los niños y las niñas participaron de esta actividad, ya que cada uno quería hablar y expresar sus emociones, con la profe Tatiana que estaba por medio de video llamada donde ella expreso sus emociones y cuando la vieron a ella se emocionaron porque nunca pensaron que, por medio de un televisor, o de un celular se podían comunicar, jugar y divertirse con alguien.

La actividad consistía en una lotería de emociones, donde el objetivo era que los niños Competieran para ganar el juego de acuerdo a lo explicado se puede decir que la experiencia cumplió con los aprendizajes alcanzados, ya que cada niño experimento un tipo de emoción, y al mismo tiempo el estudiante reflexiona sobre la manera en que puede resolver esta emoción.

El competir por un objetivo con lleva a experimentar diferentes estados emocionales, y es a partir de esto que se puede reflexionar sobre la manera en que se desarrollaron las diferentes acciones durante la implementación de la actividad, donde cada acción tenía un logro por conseguir, y así entonces se puede decir que cuando los niños terminaron quedaron muy agradecidos y al mismo tiempo sus emociones cambiaron, la manera de ver el comportamiento personal que cada uno tenía con lleva a pensar que de alguna manera u otra algo fue transformado.

Como podemos ver que al diseñar e implementar experiencias significativas e innovadoras transforman la cotidianidad en las aulas de clase ya que éstas se han convertido en clases rutinarias y tradicionales. a partir de esto se puede decir que los materiales didácticos juegan un papel importante en el aprendizaje significativo de las niñas y los niños, puesto que

con actividades nuevas se lograr captar con más facilidad su atención y esto hace que aprendan con más facilidad es así que se puede decir que un simple juego transforma las necesidades educativas de los niños y las niñas, también que un profesor por medio de la innovación puede cambiar la mente de los niños y para ello es valioso resaltar el uso de las herramientas tecnológicas y de la comunicación puesto que por medio de una video llamada los niños lograron participar con gran emoción ver a su nueva profesora y como ella con la innovación pudo aportar y mostrar la importancia que tiene las tecnologías y la manera en la que se puede utilizar en relación a la educación.

Esta actividad nos lleva reflexionar la importancia que tenemos los estudiantes de la universidad Nacional abierta y a distancia UNAD que por medio de las tecnologías también se puede recibir conocimiento e impartirlos con los niños y las niñas.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Los planteamientos teóricos de Piaget (1977) y Vygotsky (1979), comparten su énfasis sobre un sujeto activo que estructura acciones de acuerdo a una meta, un programa. En esta forma, la base de todo conocimiento humano es la actividad de un objetivo práctico-productivo, por lo que el carácter esencial de la actividad radica en la calidad de las acciones que el sujeto realiza impulsado por el motivo de la actividad. Estas consideraciones resultan importantes en cuanto al diseño y ejecución de estrategias didácticas.

Al implementar las estrategias didácticas se puede deducir que los resultados fueron satisfactorios, puesto que con cada experiencia se logró que el niño y la niña identificaran cada emoción y al mismo tiempo determinara la redacción con respeto a esta emoción. el planear y ejecutar en orden secuencial tiene como resultado en los niños y las niñas del grado primero , el cumplimiento y la realización de hábitos, rutinas , aprendizajes que hacen que ellos memoricen y al mismo tiempo puedan comprender que consecuencia tiene cuando no se realizan las cosas bien A partir de eso se puede decir que con la literatura infantil se logra inculcar en los niños y las niñas pautas de comportamientos, así mismo establecer en ellos que las buenas costumbres que le serán de gran utilidad a la hora de enfrentarse a una emoción.

Al analizar todo lo realizado durante esta profundización se puede decir que los aspectos Favorables obtenidos fueron: La utilización de las herramientas TICS, La comunicación asertiva entre pares, La realización de las diferentes estrategias diseñadas e implementadas , La participación de los diferentes actores durante cada proceso realizado, La innovación durante la implementación de cada actividad, ya que se sacó a los niños de su cotidianidad y rutina, La transformación y mejoramiento del comportamiento de los niños y las niñas frente a cada situación experimentada durante la implementación de las actividades.

Uno de los aspectos por mejorar, desde todo lo implementado se puede decir que un aspecto importante por mejorar es que se le siguiera dando continuidad al proyecto ya que con dos actividades implementadas no bastaría para mejorar el comportamiento de los niños las y niñas puesto como antes se ha mencionado ellos necesitan ver hábitos y rutinas, Para mejorar su aprendizaje

Otro aspecto a tener en cuenta al realizar actividades de esta índole es que se hicieran de manera más alargada puesto que, por ver actividades innovadoras los niños y las niñas quieren profundizar sobre los aprendizajes y enseñanzas.

Teniendo en cuenta el contexto educativo y las características que presentan los estudiantes con los que se trabajó se puede se le debería seguir dando continuidad al proyecto para que de esta manera con la realización e implementación con las estrategias de enseñanza los niños logren por completo mejorar su comportamiento. Además de esto se debería establecer una serie de hábitos y rutinas relacionadas con el tema de profundización donde el objetivo sea transformar las mentes de los niños y las niñas mediante juegos, la literatura, los valores el arte y la exploración del medio ya que esto le permite al niño innovar y transformar sus entornos y su vida personal.

Según Piaget (1981), las acciones presentan dos características básicas, la primera se refiere a que: “las acciones enriquecen el objeto con propiedades que no tenía por sí mismo (...) el sujeto abstrae tales propiedades partiendo de sus propias acciones y no a partir del objeto” (p. 43).

Con la realización de las diferentes actividades significativas se logró determinar que los niños aprenden de manera creativa cambiando su rutina escolar, innovando al momento de proponer cada estrategia y teniendo en cuenta el juego la literatura y el arte quien posibilita el

aprendizaje significativo de los niños y las niñas. de esta manera se puede decir que con la implementación de cada estrategia planteada se logró transformar comportamientos de los niños y las niñas y así mismo deducir que una estrategia bien organizada, bien planeada brindan frutos positivos y esto depende en las características de un licenciado intelectual transformador.

Como podemos observar los aspectos que influyeron en el aprendizaje de los actores involucrados en la propuesta fueron; La creación e innovación frente a la realización de cada experiencia significativa, La comunicación entre niños y niñas y la docente a cargo de cada actividad, Los principios y valores de cada niño y niña al momento de la implementación de la actividad, puesto que siempre estaban expuestos a aprender algo nuevo respondiendo algo nuevo con preguntas, con entusiasmo con la finalización de las experiencias

Una dificultad y limitación encontrada con el proyecto fue el tiempo puesto que siempre había que hacer las cosas con rapidez y de una manera momentánea y los niños querían que les siguieran implementado nuevas actividades relacionadas con el tema de investigación, una de las fortalezas que se puede resaltar durante este proceso son, la actitud de los estudiantes frente alguna actividad la disposición de los niños al momento de trabajar con ellos, la felicidad de los niños y las niñas al momento de ver a una profesora en una pantalla y los complacidos que se veían cuando se estaba desarrollando la experiencia, una de las recomendaciones para realizar procesos similares que recomienda lo siguiente, planear y preparar con anticipación el lugar, los materiales, las actividades y los recursos necesarios a tener en cuenta durante el diseño e implementación de una experiencia.

Otro aspecto a recomendar tener en cuenta e indagar sobre las características de los niños y las niñas para que de esta manera se pueda implementar la intervención pedagógica. Otro punto

a tener en cuenta es la actitud y disposición de la comunidad educativa donde se quiere implementar la propuesta pedagógica.

Teniendo en cuenta la pregunta de investigación para el presente proyecto de investigación se puede decir que los aspectos más relevantes son, el mejoramiento de la dimensión socio afectiva en los niños y las niñas ya que esta era la intencionalidad que se querían lograr con esta propuesta pedagógica.

Como señala Vygotsky (1978) el juego constituye una estrategia didáctica versátil, que promueve el desarrollo mental y estimula la construcción de conocimientos. Así entonces es de anotar que el juego como estrategia didáctica juega un papel fundamental en el aprendizaje significativo de las niñas y los niños. Lo anterior significa que mediante el juego se logró mejorar aspectos como el comportamiento el seguir pautas de crianza, e instrucciones de convivencia para que los niños logaran tener una buena convivencia en su aula de clase.

El diseñar estrategias y preparar con anterioridad las planeaciones didácticas le brinda la posibilidad al docente de poder organizar, alistar y enseñar un buen aprendizaje a los niños teniendo en cuenta el orden secuencial que se le debe dar a una actividad, se puede decir que cuando un docente planea sus estrategias de clase tiene la posibilidad de estudiar el tema a enseñar, el analizar las estrategias que debe implementar para que ese aprendizaje sea significativo. También le brinda la posibilidad de estudiar a profundidad las características a los actores a los que quiere educar.

Para concluir el planear es un proceso significativo en la práctica pedagógica ya que le brinda la posibilidad de organizar ejecutar e intervenir de una manera escalonada por medio de propuestas pedagógicas. Así mismo cuando se planea y se ordena una propuesta significativa se

puede determinar que los objetivos, afines y logros a alcanzar con esa propuesta de acción pedagógica.

Conclusiones

Al momento de diseñar e implementar la propuesta de acción investigativa se tuvo en cuenta las diferentes características como el comportamiento, el aprendizaje, la manera de actuar en el salón y fuera de este, el estilo de vida familiar, las pautas de crianza y los patrones de comportamiento de la población infantil, para que de esta manera se pudiera determinar las estrategias pedagógicas y didácticas, los recursos bibliográficos y literarios que apoyaran las técnicas que se implementaron, la actividad rectora que pudiera complementar el proceso y finalmente las experiencias que se diseñarían e implementarían.

Así entonces cabe mencionar que el planear y ejecutar en orden secuencial tiene como resultado en los niños y las niñas del grado primero , el establecer hábitos secuenciales y de esa manera se pudiera dar el cumplimiento y la realización de rutinas , aprendizajes que hacen que ellos memoricen y al mismo tiempo puedan comprender que consecuencia tiene cuando no se realizan las cosas bien, es decir, las consecuencias que se tiene cuando se presentan malas conductas y hay que corregir las pautas de crianza adquiridas en familia.

Por otra parte, es necesario reflexionar y concluir sobre la importancia que tiene el juego como actividad rectora, para potenciar el desarrollo de la dimensión socio afectivo, puesto que mediante el juego se constituye bases primordiales que fomentan el aprendizaje significativo de los niños y las niñas. fue así entonces que a través de este se propuso y desarrolló pautas de convivencia que un niño debe adquirir en su convivencia escolar y que al mismo tiempo potencie las pautas de crianza y mejorar el comportamiento personal de cada niño. Para ello es fundamental resaltar la importancia y el significado que tuvieron las diferentes tácticas, puesto que al implementar las estrategias didácticas y pedagógicas se puede deducir que los resultados

fueron satisfactorios, dado que con cada experiencia se logró que el niño y la niña identificara cada emoción y al mismo tiempo determinara la redacción con respecto a cada emoción.

Otro punto para tener en cuenta y que jugó un papel fundamental en la resolución de la problemática descrita fue la literatura infantil, ya que mediante esta actividad rectora se logra inculcar en los niños y las niñas pautas de comportamientos, así mismo establecer en ellos que las buenas costumbres que le serán de gran utilidad a la hora de enfrentarse a una emoción. Lo anterior porque en los diferentes cuentos, poemas, teatros, entre otros recursos, los personajes siempre tienen una moraleja y la manera en que los niños entiendan cuales serían las enseñanzas que dejan estos recursos.

Finalmente cabe mencionar que factores como el tiempo, la disposición de las familias, la parte económica, entre otros factores no jugaron a favor de la propuesta pedagógica, pero no fue un impedimento para cumplir con los objetivos y de alguna manera u otra poder transformar las mentes de los niños participantes de la propuesta de acción pedagógica.

Referencias Bibliográficas

Díaz F. “*Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*”. México. Mc Graw Hill.

(1999).

Maldonado, H. (2004). *Convivencia escolar: ensayos y experiencias*. Lugar Editorial: Buenos Aires.

Moreno, M & Cubero, R (1990). *Relaciones sociales: familias, escuela, compañeros. Años escolares*. En Palacios, J, Coll, C & Marchesi, A. (Ed). Desarrollo psicológico y educación I. Psicología evolutiva, 219-232.

Pérez Hurtado, L., & Collazos Henao, T. (2007). *Los patios de recreo como espacios para el aprendizaje en las instituciones educativas sedes Pablo Sexto en el municipio de Dosquebradas*.

Piaget, J. (1932): *El juicio moral en el niño*. Barcelona. Fontanella.

Piaget, J. (1966): *Response to Sutton - Smith. Psychological Review*, N° 73, (pp. 111-112).

Piaget, J. (1946): *La formación del símbolo en el niño*. México. Fondo de cultura económica.

Piaget, J. (1977). *Comportamiento motor de la evolución*.

Piaget, J. (1981). *La teoría de Piaget*. Infancia y aprendizaje, 4(sup2), 13-54.

Romagnoli, C., Mena, I., & Valdés, A. M. (2007). *¿Qué son las habilidades socio-afectivas y*

éticas? Documento Valoras UC. Obtenido de <http://www.convivenciaescolar.cl/>

Rodríguez, L. R. (2007). *La Teoría de la Acción Razonada. Implicaciones para el estudio de las actitudes*. Investigación educativa duranguense, (7), 66-77.

Sánchez, F. L., Bilbao, I. E., Rebollo, M. J. F., & Barón, M. J. O. (2001). *Desarrollo afectivo y social*

Tobón, S. (2005). *Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Ecoe ediciones.

Vasco, C.E. (2003). *Objetivos específicos, indicadores de logros y competencias ¿y ahora estándares?* Educación y Cultura, 62, 33-41

Vygotsky, LS (1978). *El papel del juego en el desarrollo*.

Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona.

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de evidencias de la práctica

Enlace del drive: https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/r/personal/sandra_gutierrez_unad_edu_co/Documents/PROYECTOS/JOHANA%20RODRIGUEZ%20-%20YENNY%20PULGARIN/FASE%207?csf=1&web=1&e=XE0zqe

Enlace de la sustentación: https://youtu.be/XvU1J8ZA49k?si=26vu_VrG3EXpIaEs