

# **Estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional**

Leydi Johana Gaviria Orozco

Asesor

Karen Lorena Lucuara Castro

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

## Resumen

La inteligencia emocional ha tomado gran importancia en el desarrollo cognitivo, personal y social desde edades tempranas, por lo tanto, se diseña una secuencia didáctica que permita visualizar en los niños y niñas de la parroquia Nuestra señora de las mercedes del municipio de Villahermosa Tolima, situaciones que evidenciaban el uso inadecuado de la inteligencia emocional o el desconocimiento de ella.

A través del diseño e implementación de la secuencia se propende fomentar desde valores fundamentales como también promover el autoconocimiento y la autoestima, consiguiendo fortalecer de esta forma la inteligencia emocional, el manejo de resolución de problemas, razonamiento, reflexiones, aprendizajes, entre otros.

***Palabras clave:*** Aprendizaje, inteligencia, emociones

### **Abstract**

Emotional intelligence has taken great importance in the cognitive, personal and social development from early ages, therefore, a didactic sequence is designed to visualize in the children of the parish Nuestra señora de las Mercedes of the municipality of Villahermosa Tolima, situations that evidenced the inadequate use of emotional intelligence or the lack of knowledge of it.

Through the design and implementation of the sequence, the aim is to promote fundamental values as well as self-knowledge and self-esteem, thus strengthening emotional intelligence, problem solving, reasoning, reflections, learning, among others.

***Keywords:*** Learning, intelligence, emotions

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	7
Pregunta de Investigación.....	8
Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	9
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica .....	12
Planeación Didáctica.....	16
Enfoque Didáctico .....	20
Implementación.....	24
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	28
Conclusiones .....	32
Referencias Bibliográficas .....	35
Apéndices.....	37

## **Listado de Apéndices**

**Apéndice A.** *Carpeta de evidencias de la práctica*.....37

**Apéndice B.** *Link video sustentación* .....38

## **Introducción**

Esta investigación tiene como fin brindar herramientas a los niños de 8 a 10 años vinculados en procesos de formación (catequesis) de la parroquia nuestra señora de las Mercedes de Villahermosa Tolima acerca de la inteligencia emocional, esto con el ánimo de promover las buenas relaciones sociales en todos los contextos en los cuales se desarrollan, sobre todo en el ámbito educativo, familiar y social.

Dentro del que hacer docente se entiende que todos los niños habitan diferentes contextos y experimentan diversas realidades para las que no poseen herramientas suficientes que les ayuden a enfrentarlas de una forma adecuada, es aquí en donde radica la importancia de emprender acciones a nivel emocional que les permitan conocerse a sí mismos y a los demás, comprender las situaciones complejas que experimentan para que logren de esta forma poner en practica habilidades, valores, actitudes y aptitudes que permitan relaciones sociales asertivas, un aprendizaje significativo y su desarrollo sano e integral.

La inteligencia emocional es considerada una cualidad especial de los seres humanos que debe construirse y ordenarse de forma adecuada para que se fortalezca el bienestar mental, personal y social.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La población sujeta de estudio es un grupo de niños y niñas pertenecientes a la parroquia Nuestra Señora de las Mercedes del municipio de Villahermosa Tolima en el área Urbana. Este grupo tiene un carácter religioso, se reúnen 1 vez a la semana durante 2 años para recibir sus catequesis de primera comunión, en este proceso son acompañados por una docente. El grupo está conformado por 15 niños y niñas de edades entre 8 y 10 años, estos niños pertenecen a diferentes instituciones educativas del municipio.

En el municipio se han incrementado entre los jóvenes problemas de salud mental como son; la baja autoestima, depresión, ansiedad, que a su vez han desencadenado problemas mayores como el bullying en los colegios, problemas con sustancias psicoactivas, comportamientos inadecuados, relaciones sociales poco asertivas y en los casos más extremos poca motivación y amor por la vida.

Teniendo en cuenta estos aspectos y sobre todo que el grupo de niños de la parroquia nuestra señora de las mercedes viven en contextos difíciles, la mayoría de ellos con familias disfuncionales, otras problemáticas institucionales y emocionales como el bullying, que desencadenan en problemas de aprendizaje, indisciplina y relaciones sociales no adecuadas, por esta razón se hace necesario llevar a cabo una planeación didáctica acorde a estas necesidades, incluyendo en ella actividades que fortalezcan habilidades, capacidades y que puedan prevenir futuros problemas que afecten el aprendizaje y sano desarrollo.

### **Pregunta de Investigación**

Uno de los aspectos más importantes para el aprendizaje y desarrollo integral del ser humano en cualquier etapa de la vida, sobre todo en la infantil, es el fortalecimiento de la inteligencia emocional ya que a través de ella se adquieren competencias y habilidades que le permiten afrontar con inteligencia los distintos retos de la vida a nivel personal y social, Nieto (2014) menciona que aprender de inteligencia emocional “involucra conocerse a sí mismos, el tener una confianza en las propias habilidades y un sentimiento de amor propio que permita ser compasivos en la propia persona y ante las necesidades del entorno” (p.3).

Teniendo en cuenta lo que menciona el autor y haciendo un análisis de las situaciones que aparecen a diario en redes sociales y otros medios de comunicación, son cada vez más evidentes los casos de problemas emocionales sobre todo en la población adolescente, en medio de los cuales cada día crecen miedos, inseguridades, inconformidades que les impiden ser autónomos, creativos, sentirse capaces y únicos. Este es un tema muy común, muy preocupante, y lo peor, muy ignorado.

Estos problemas emocionales no afectan solo las relaciones sociales, sino que traen consigo problemas de aprendizaje y afectivos que pueden perjudicar notablemente el rendimiento académico de los niños, es por eso que se hace necesario crear espacios en donde se hable de la importancia de reconocer a aquellas situaciones, sentimientos y emociones que los hacen sentir vulnerables ante la sociedad, y brindarles herramientas que les permitan enfrentarlas de forma adecuada cuidando siempre el bienestar físico y mental.

De esta manera nace la pregunta ¿Cómo fortalecer la inteligencia emocional a través de una secuencia didáctica con el grupo de niños de la parroquia nuestra Señora de las Mercedes de Villahermosa para potenciar su aprendizaje y sano desarrollo?.

## **Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

Dentro de los autores que sustentan la propuesta pedagógica centrada en la educación emocional se encuentran: Howard Gardner, Mayer y Salovey, Vygotsky, Daniel Goleman y del Valle, Quienes tiene en común el pensamiento de que es importante aprender, enseñar y poner en práctica la inteligencia emocional, reconociendo que es uno de los aspectos más importantes en la vida de los seres humanos ya que de ella depende tanto el éxito como el fracaso en cualquier situación, en cualquier contexto.

Dentro de los pensamientos de Howard Gardner se encuentra su teoría de las inteligencias múltiples, entre ellas la inteligencia intrapersonal y la interpersonal que tienen que ver con la relación que debe existir consigo mismo y con las demás personas.

Desde el modelo teórico de Salovey y Mayer la inteligencia emocional es comprendida como una inteligencia genuina basada en el uso adaptativo de las emociones de manera que el ser humano pueda solucionar conflictos de la cotidianidad y adaptarse de forma eficaz al medio que lo rodea. Llevando esta idea al ámbito educativo, existen algunos enfoques pedagógicos como los constructivistas y humanistas que buscan rescatar valores fundamentales dentro y fuera de las instituciones teniendo en cuenta que estos son tan importantes para el aprendizaje y el desarrollo integral como lo son las habilidades intelectuales. Al respecto Del Valle (1998) menciona lo siguiente:

El hombre puede controlar sus emociones a través del pensamiento. El desarrollo del neocortex (lenguaje, y pensamiento lógico) permite tener pensamientos sobre los propios sentimientos y modificarlos. Si un estudiante está angustiado, puede pensar en el modo de calmarse. La porción pensante del cerebro puede impedir problemas físicos y emocionales (p.9).

Estos problemas físicos y emocionales que menciona el autor pueden ser perjudiciales en el aprendizaje de los estudiantes. Los diferentes contextos en los que se desarrollan y las

situaciones que experimentan a diario pueden generar conflictos internos y externos que desencadenan en problemas de bullying, faltas de respeto, baja autoestima y discriminación. Vygotsky hace referencia a que los afectos son un estado del cuerpo que aumentan y disminuyen favoreciendo o limitando la inteligencia.

Por otro lado, Goleman mantiene que desde la inteligencia emocional se pueden reconocer las propias emociones y las de los demás y gestionar de forma adecuada la respuesta a cada una de ellas.

La propuesta pedagógica pretende brindar herramientas a los niños que les permitan conocer sus propias emociones y la forma en como las gestionan, reconocer las de los demás y ser empático con los sentimientos, pensamientos, ideas, culturas distintas que permitan una convivencia pacífica dentro y fuera de las aulas.

El carácter político de la investigación es abordar las realidades existentes, darle sentido a esas posibles problemáticas encontrando la forma adecuada de brindar soluciones. En este sentido Una de las problemáticas que se hace necesario abordar dentro de la comunidad es el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas ya que en el municipio se presentan casos de bullying, violencia estudiantil que desencadenan en dificultades para el buen desempeño académico y problemas emocionales. Una de las formas más eficaces de abordar esta crítica situación es a través de la práctica pedagógica.

La práctica pedagógica permite una interacción cercana con los estudiantes, poder conocer sus diferentes formas de pensar, de sentir, de actuar y aprender. Teniendo en cuenta estas características se pueden llevar a cabo estrategias o actividades que permitan la participación activa de cada uno en donde pueden aportar nuevas ideas que contribuyen de cierto modo en su desarrollo, a la adquisición de nuevos aprendizajes y a la sana convivencia.

Dentro de todas estas experiencias es indispensable la reflexión del propio que hacer, es por eso que el diario de campo se convierte en herramienta fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sobre todo cuando se hace investigación ya que en él se describen los acontecimientos más relevantes y los que parecieran no tener sentido en el momento.

El diario de campo permite hacer una reflexión profunda y objetiva de la cual se suelen obtener ideas y respuestas asertivas acerca de lo que sucede en el contexto educativo, es de esta forma cómo se hacen más claras las dificultades y la forma en cómo abordarlas.

### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

La formación por competencias se propone alcanzar el desarrollo integral de cada uno de los estudiantes, busca fomentar y fortalecer el pensamiento crítico y reflexivo, la inteligencia emocional y la convivencia pacífica para que puedan tener experiencias significativas en las aulas de clases y fuera de ellas, logrando que estas competencias tengan la capacidad de involucrar los demás contextos con los cuales interactúan los estudiantes como lo son el ámbito familiar, cultural y social. Para Tobón (2010) “la educación basada en competencias puede ser abordada desde la formación humana integral” (p.2), esto quiere decir que la educación no solo se centra en formar en lo cognitivo, en la adquisición de conocimientos técnicos, sino que les ofrece herramientas que les permitan desenvolverse en un mundo de constantes cambios y exigencias.

Una de las grandes ventajas de la propuesta pedagógica, es que se ha formado teniendo en cuenta una problemática existente de la comunidad y que no es reconocida ni abordada por las instituciones ni los diferentes grupos del municipio, lo que constituye un reto personal y social teniendo en cuenta que la falta de inteligencia emocional ha dejado graves consecuencias dentro de la comunidad ya que se han dado casos de niños y jóvenes con altos índices de problemas de salud mental como lo son la ansiedad, la depresión, la falta de autoestima, de autonomía, estas a su vez desencadenan otra clase de problemas como la poca práctica de valores que se manifiestan en agresiones, faltas de respeto, consumo de sustancias psicoactivas y en muchos de estos casos comportamientos suicidas.

Con el fin de generar nuevos conocimientos en los estudiantes, teniendo en cuenta lo que menciona Tobón (2010) al asegurar que un reto importante es “orientar el aprendizaje de las competencias partir de la formación humana integral, que debe ser la finalidad de la educación,

integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir”(p.3.5), de este modo la educación tiene una gran responsabilidad de formar seres humanos capaces no solo de llevar a cabo procesos intelectuales, sino que puedan analizar, comprender sus entorno teniendo la capacidad de impactar en ellos de manera positiva, la educación en valores fundamentales no está mandada a recoger, por el contrario, se hace urgente y necesaria ya que la educación es la gran esperanza de la humanidad para construir una sociedad con equidad, más humana y en paz .

De esta forma las competencias permiten que los estudiantes comprendan mejor el mundo teniendo diferentes perspectivas acerca de los obstáculos, las posibilidades, las responsabilidades y retos de la vida, comprendiendo que de una forma u otra que impactan negativa o positivamente en la sociedad de la cual son parte fundamental.

Según Tobón (2010) se comprenden “las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos” (p. 23), desde esta perspectiva de modelo y no de cura para las enfermedades de la educación, las competencias tiene un valor adquirido ya que se concibe al estudiante como un ser con capacidades y habilidades que le permiten contribuir en sus propios aprendizajes, lo que contribuye a que las instituciones tengan una mejor organización curricular que le ayude al descubrimiento de problemáticas y la construcción de proyectos orientados a mejorar la calidad de la educación.

Si bien es cierto que la educación cuenta con muchos modelos pedagógicos orientados a desarrollar múltiples competencias en los estudiantes, dentro de estos modelos, existen unos más flexibles que otros, en donde se utilizan diferentes estrategias pedagógicas que buscan mejorar siempre la calidad de la educación, muchas veces en esta búsqueda no se tiene en cuenta el saber ser y el saber hacer que son aspectos importantes mediante los cuales los estudiantes empiezan a descubrir sus propios intereses, el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, la autonomía

entre otras. Para el autor la educación no tiene suficiente impacto debido a que se dificulta cambiar la manera de pensar y de abordar las prácticas educativas.

El gran cambio de la educación empieza por los grandes cambios de pensamiento, quizá las competencias no son como se mencionó antes, el remedio para los problemas de la educación pero si es un instrumento poderoso que tiene como objetivo flexibilizar el proceso de enseñanza – aprendizaje permitiendo la preparación adecuada para los retos futuros.

La propuesta pedagógica que se llevó a cabo integra tres aspectos importantes para el aprendizaje significativo de los estudiantes, uno de ellos es el saber, en donde por medio de actividades se brinda un reconocimiento de conceptos básicos acerca de la inteligencia emocional, en que consiste, su importancia para la vida y sus características más importantes, partiendo de esto se diseñan actividades que permitan poner en práctica lo que se ha aprendido. Todos estos aprendizajes y prácticas se siguen llevando a cabo en los diferentes contextos en los cuales se desarrollan y con los cuales conviven diariamente los estudiantes, por lo que el saber hacer se da por medio de las experiencias, de lo aprendido a lo concreto y real, siendo así un proceso verdaderamente transformador.

Para alcanzar estos grandes resultados la formación continua del docente es de vital importancia teniendo en cuenta que está de por medio la formación integral de los estudiantes, su sano desarrollo, su óptimo aprendizaje y la construcción de nuevas competencias. Debido a lo anterior, Tobón (2010) plantea que:

las competencias docentes son las que efectivamente se ponen en acción en las prácticas educativas cotidianas, a saber: trabajo en equipo, comunicación, planeación del proceso educativo, evaluación del aprendizaje, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, tecnologías de la información y la comunicación, y gestión de la calidad del aprendizaje (p.6).

Como docente en formación teniendo en cuenta la propuesta pedagógica desde la educación por competencias se pretende que se lleven a la práctica diaria la vivencia de valores fundamentales como el trabajo en equipo, la comunicación asertiva y la evaluación constante del quehacer con el fin de que se desarrollen actividades importantes y aportantes para la educación integral, la construcción de una mejor sociedad, la realización personal y profesional de las personas que participan del proceso.

### **Planeación Didáctica**

Cada una de las actividades está diseñada con 3 propósitos fundamentales, en el primero identificar o reconocer las emociones, cómo son, por qué son importantes y cómo se manifiestan. En la segunda, la importancia de conocerse a sí mismo y la tercera, compartir experiencias.

De la actividad número uno “reconociendo mis emociones” se esperaba obtener aprendizajes como: Identificar diferentes emociones, propias y ajenas, y cómo influyen en el comportamiento positivo o negativo de las personas; y lograr la participación activa.

Para iniciar la actividad y romper un poco el hielo con los estudiantes, se realizó una breve presentación. Seguidamente se procedió a formar un círculo con todos para enseñar la letra de la canción “cuando tengas muchas ganas de reír” como la canción es instructiva, mientras la mediadora cantaba los estudiantes acompañaban con las palmas y haciendo las mímicas dependiendo de lo que se mencionaba (de reír, de llorar, de sufrir, de gritar, de bailar) seguidamente teniendo en cuenta lo mencionado en la canción se realizó un conversatorio acerca de las emociones, su significado y características.

En el momento de desarrollo se presentó el cuento el “monstruo de colores” de forma física para que los estudiantes tuvieran la posibilidad de observar las ilustraciones y memorizar mejor la relación de colores con emociones, a la medida que fue avanzando la lectura se iba lanzando preguntas a los niños, y a su vez ellos también tenían ideas, preguntas y dudas que se atendían y respondían de la mejor forma. Esta interacción se llevó a cabo con el fin de generar un ambiente de confianza, respeto y participación.

Al terminar esta actividad, llegó el momento del cierre en el que se debía crear y exponer los diferentes monstruos de colores. Para ello, se entregó a cada estudiante un cuadrado de cartulina en donde dibujaron su propio monstruo y colorearon dependiendo de las emociones que

más experimentaran en su vida cotidiana. A medida que terminaron su trabajo, pasaron frente a sus compañeros para dar una breve explicación de por qué han dibujado y coloreado el monstruo de determinada forma, cuáles son los sentimientos o emociones que más predominan en su vida y por qué. Como estrategia de evaluación se tuvo en cuenta, el registro fotográfico, la lista de chequeo y diario de campo.

Para la actividad número dos, titulada “mi autorretrato “dentro de los aprendizajes que se esperaban obtener estaban: Promover el autoconocimiento, con el fin de reconocer valores, habilidades, cualidades tanto propias como de los demás y el fortalecimiento de la autoestima.

Para el momento inicial de esta actividad se tuvo en cuenta el juego “Ardillitas a cambiar de nido” con algunos cambios, adaptándolo a la problemática, por eso, para la realización del juego, los “nidos” fueron marcados con diferentes caras expresando emociones, a la voz de la mediadora rápidamente buscaban ubicarse en los diferentes nidos, después de esto se preguntó cuándo o qué situación de la vida cotidiana les generó esa emoción que les ha correspondido. Se pregunta a todos, pero no se obliga a responder, ya que debe respetar los procesos y sentimientos de todos los niños. Para el momento del desarrollo de la actividad, se presentó el cuento “orejas de mariposa” durante la lectura se realizaron preguntas acerca de lo que creen que va a pasar más adelante con los personajes, esto con el fin de que puedan hacer hipótesis o compartir experiencias vividas similares.

Al culminar el momento de desarrollo se continúa con el cierre en el cual se hizo la elaboración del autorretrato. Para esta actividad se brindó a cada estudiante una fotocopia con un espacio en donde pudo dibujarse teniendo en cuenta aspectos importantes de su apariencia física, y en otro espacio en el cual podrán escribir 3 cualidades o aspectos positivos que reconozcan en sí mismos. Los dibujos se expusieron para que los demás compañeros pudieran apreciar el

trabajo de los demás con el fin de conocerse, compartir ideas y opiniones en el marco del respeto.

Por último, en la actividad número tres de la secuencia, llamada “tengo el control “para la cual se esperan los siguientes aprendizajes. Fortalecer el valor del diálogo y el trabajo en equipo y el fortalecimiento del autocontrol. Está diseñada de la siguiente forma. Siguiendo el patrón durante el momento de inicio se realizó el juego “teléfono roto” teniendo en cuenta las siguientes indicaciones. El juego del teléfono roto se realiza de dos diferentes formas, una con todo el grupo y la otra, el grupo dividido en dos para hacer una competencia. Los niños ubicados en línea recta, mientras los líderes irán hacia la mediadora y esta les dirá una frase que tendrán que memorizar rápidamente para comunicársela al siguiente de sus compañeros y así sucesivamente hasta que participen todos. Gana el equipo que logre llevar el mensaje completo al final. Par esta actividad, la frase será alusiva a los sentimientos y emociones.

Seguidamente, para la actividad de desarrollo se leerá el cuento “la ira de Gancho”.

La ira de gancho es un cuento infantil que tiene como objetivo brindar herramientas para volver a la calma después de un ataque de ira, muestra que aunque hay situaciones que afectan profundamente, la violencia y las malas acciones solo hacen que las cosas se empeoren. Es por eso que se invitara a los niños y niñas a participar de la lectura reconstruyendo el cuento, dándole más opciones a gancho para calmar sus impulsos, reconociendo en el personaje las actitudes que no están bien y los sentimientos positivos y negativos que posee.

Se hará un corto debate con quienes estén de acuerdo que pegar es una solución y con los que creen que es mejor dialogar. Durante el momento del cierre se llevara a cabo la elaboración por grupos de “pócimas secretas de las emociones” teniendo en cuenta lo siguiente.

Todos los estudiantes divididos en grupos de a dos estudiantes poniendo a prueba su creatividad elaborarán pequeñas botellitas, en papelitos van a escribir los tips o estrategias que ellos utilizan cuando sienten emociones como la ira o el miedo y las introducirán dentro de sus botellas para hacer diferentes pócimas que ayuden a controlar estas emociones. Luego de terminar van a intercambiar entre grupos las pócimas, de esta forma pueden conocer otras técnicas que les ayudaran con el autocontrol.

Al final se discutirá acerca de la importancia de la paciencia, el dialogo y la comunicación.

### **Enfoque Didáctico**

Los niños, sobre todo en edades entre 8 a 10 años requieren aprender a conocer sus emociones y la forma correcta de gestionarlas, ya que se presentan casos en los cuales estos niños y niñas enfrentan diferentes conflictos en los contextos que habitan, esto hace que su comportamiento, rendimiento académico y adaptación a la sociedad no sea la mejor, a esta edad ya han explorado el mundo, se hacen preguntas concretas a las cuales buscan respuesta, comprenden mejor el mundo, lo que les rodea, pero hace falta una guía para comprender mejor los sucesos cotidianos positivos o negativos y la forma más adecuada de abordarlos.

Es por eso que se hace necesario diseñar una secuencia didáctica que tenga en cuenta estas características y pueda impactar de manera significativa en el fortalecimiento de la inteligencia emocional aportando en la formación y progreso personal y social. Tener la capacidad de canalizar impulsos, sentimientos y emociones contribuyen a la resolución de conflictos, a la expresión libre y adecuada, a comunicarse de manera efectiva, a entablar relaciones empáticas.

Debido a lo anteriormente nombrado, una de las estrategias pedagógicas que se ha implementado en la secuencia didáctica es la literatura infantil teniendo en cuenta que es una herramienta fundamental a la hora de reflexionar acerca de los acontecimientos del mundo que rodea al niño, la literatura infantil tiene la capacidad de transmitir sentimientos, emociones, de identificar y poner en práctica valores fundamentales como el autoconocimiento, la autoestima, el respeto, el amor y el trabajo en equipo.

La lectura de cuentos es una actividad que permite tener una cercanía con los niños, conocer sus distintas formas de pensar y actuar, las diferentes ideas, construcciones o reflexiones que hacen a partir de las experiencias que viven los personajes, lo que les permite también ser

protagonistas de historias que viven a diario y que muchas veces no saben cómo interpretar, como abordar y superar, es ahí cuando se hace importante el fortalecimiento de la inteligencia emocional. Dentro de las actividades diseñadas también se pretende promover de forma sencilla el trabajo en equipo, la escucha activa, la participación, el conocimiento y la puesta en práctica de valores fundamentales.

Pero para que se dé un verdadero aprendizaje de la inteligencia emocional en las instituciones u organizaciones, los docentes deben reconocer que es un tema importante ya que muchas veces de él dependen los problemas de aprendizaje, de disciplina en el aula, el comportamiento inadecuado y las relaciones sociales poco asertivas, por lo que por medio de la secuencia didáctica se pretende presentar herramientas con actividades sencillas que pueden ser adecuadas y trabajadas de forma transversal casi con cualquier área del conocimiento.

La secuencia didáctica favorece el desarrollo de competencias ya que como lo mencionan Medina y Tobón (2010) “la finalidad de la educación, integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, más allá de los contenidos académicos tradicionales” (p.3), la secuencia en su estructura propone unos espacios específicos en donde se hace una exploración de saberes previos de los estudiantes, se tiene en cuenta las ideas que van surgiendo y se les permite crear a partir de los conocimientos adquiridos, esto hace que la educación sea un proceso de participación activa en el que todos los involucrados tienen un papel fundamental en el desarrollo y en la construcción de conocimiento del otro.

De esta manera se deja un poco de lado los contenidos académicos tradicionales teniendo en cuenta que no existe solo una forma de aprender, sino, que cada uno de los estudiantes es un mundo que debe ser explorado y potencializado entendiendo que desde sus propias habilidades, cualidades y falencias se va construyendo el saber ser, el saber hacer, conocer y convivir.

La Importancia de la secuencia didáctica en el que hacer docente radica en que brinda unas pautas claras, con actividades, métodos y técnicas que permiten abordar de forma oportuna, en este caso, una problemática específica en un contexto específico el cual se pretende impactar de forma positiva teniendo en cuenta el aprendizaje integral, el sano desarrollo de los estudiantes y el progreso muchas veces cultural y social de la comunidad.

Es importante que dentro de los métodos de enseñanza se tenga en cuenta la secuencia didáctica para estructurar de la mejor manera el trabajo y se puedan siempre conseguir los objetivos, metas o propósitos que se quieran alcanzar. Es por eso que se considera oportuno seguir trabajando la secuencia didáctica en el quehacer docente.

Medina y Tobón (2010) mencionan que “las competencias pueden articularse a diferentes perfiles de ser humano” (p.2), así como pueden articularse a diferentes perfiles, puede también articularse a diferentes contextos, las competencias que se quieren alcanzar a través de la secuencia didáctica tiene que ver con competencias ciudadanas y emocionales del MEN, ya que desde estas se propone para los estudiantes de primaria trabajar en estas áreas el reconocimiento de emociones, sentimientos y como se manifiestan en la propia vida y en la de los demás. Interpretar las intenciones de las personas, los derechos y deberes de los cuales están sujetos por ser miembros activos de la sociedad.

Es importante desarrollar competencias emocionales en los niños y esto lo reconoce el Ministerio de educación nacional, en este caso se reconoce que los seres humanos no son solo seres cognitivos, sino que tienen la capacidad de aprender y desarrollar muchas más habilidades que son el complemento perfecto a los conceptos básicos que deben ser enseñados y aprendidos en las instituciones educativas a la vez que se brindan herramientas que les permiten

comprenderse mejor a sí mismos a los demás y adaptarse mejor a sus entornos y a un mundo que evoluciona constantemente.

Dentro del rol que se ha venido llevando a cabo como docente se ha aprendido a tener en cuenta más objetivamente las características de cada uno de los estudiantes, Sus intereses, los diferentes estilos de aprendizaje, habilidades, falencias, conocimientos y el o los diferentes contextos en los cuales se desarrollan, pues considerando todas estas características se pueden llevar a cabo acciones importantes para transformar las realidades que viven y aportar de forma significativa a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Con el desarrollo de la secuencia didáctica se han adquirido aprendizajes como son; implementar dentro de la construcción de la secuencia las competencias diseñadas para las diferentes áreas del conocimiento, flexibilizando de esta forma los currículos o planes de trabajo. Abordar una problemática de forma gradual, en este caso sobre inteligencia emocional, en donde se inicia con una exploración de conceptos básicos que permiten tener sólidas bases sobre las cuales se van afianzando los conocimientos. También aprender a evaluar de una forma diferente a la tradicional numérica, poniendo en práctica la evaluación formativa.

## Implementación

En esta sesión se tuvo la oportunidad de implementar las tres actividades propuestas en la secuencia didáctica, esta secuencia estuvo distribuida de la siguiente forma: Actividad uno: llamada “reconociendo mis emociones” que estuvo distribuida en tres momentos, en el momento inicial se realizó una canción alusiva a las emociones en las cuales los estudiantes debían participar haciendo ciertos gesto y sonidos característicos de estas emociones, después de esta actividad que permitió romper el hielo, se procedió a la lectura del cuento el monstruo de colores, el cual relaciona sentimientos con colores, lo que es muy práctica a la hora de memorizar e identificar las emociones y sus características. Por ultimo cada uno realizo su monstruo de colores, en el cual plasmaban a aquel sentimiento predominante en su vida.

En la actividad dos: llamada mi autorretrato, en el momento inicial se hizo un juego llamado ardillitas a cambiar de nido, los “nidos” estaba identificados con emociones lo que permitía participación activa, la interacción y el seguir reconociendo los sentimientos propios y ajenos. Seguidamente se hizo la lectura del cuento “orejas de mariposa” que trata temas de la autoestima, bullyng y la forma de. Por último, cada uno dibujó el autorretrato y escribió tres cualidades o aspectos positivos que reconocen en sí mismos. Se hizo una socialización.

Para la actividad tres: llamada tengo el control, estaba compuesta por un juego tradicional como lo es el teléfono roto, el cual tenía como centro una frase muy concreta, seguidamente se hizo la lectura del cuento “la ira de gancho” y un debate acerca de quienes estaban a favor o en contra de la actitud del personaje, por último, en grupos hicieron unas formulas secretas para volver a la calma después de un ataque de ira y las compartieron con sus compañeros.

Estas actividades se diseñaron teniendo en cuenta la caracterización hecha previamente, no fue necesario hacer alguna adaptación ya que no se presentaron casos de problemas físicos o

cognitivos dentro del grupo, pero si se tuvo en cuenta las diferentes problemáticas y realidades de los niños, dentro de estas estaban el duelo, el bullying, abandono, familias disfuncionales, indisciplina entre otros.

Las actividades se llevaron a cabo en el salón parroquial, donde generalmente reciben las catequesis una vez por semana, en el horario de 4 a 6 pm, es un espacio físico bastante amplio que fácilmente permite que los niños se dispersen, por lo que se tuvieron que hacer algunos cambios debido a esto, por ejemplo, los cuentos se iban a leer sentados todos en el piso, no se pudo porque se distraían, hablaban, se alejaban, así que se optó por hacer el círculo pero cada uno en una silla teniendo en cuenta cierta distancia, esto permitió que se concentraran mejor.

En cuanto al material concreto como los cuentos que iban impresos, fue pertinente ya que se puede jugar con la voz al narrar lo mismo que con las ilustraciones, no hicieron desorden por querer tocar o mirar de cerca las imágenes ya que todos tenían la misma posibilidad de ver y escuchar al mismo tiempo. Las fotocopias y demás elementos utilizados eran muy instructivos además de sencillos por lo que la mayoría comprendía de inmediato las instrucciones y realizaban sin problema el ejercicio.

Las actividades permitían espacios para el trabajo individual y colectivo, desde el principio se fomentó un ambiente de respeto y participación. Esto facilitó tener control sobre situaciones como frustración, faltas de respeto y participación que se dieron durante la jornada, debido a que la mayoría juegan fútbol y se querían ir pronto a sus entrenamientos, estaban cansados, pues el horario de escuela es de 7:30 am a 2:00 pm y la secuencia didáctica de 4:00 pm a 6:00 pm, horarios extensos que no favorecieron el desempeño esperado.

Durante la planeación de la secuencia se planteó desarrollarla en tres jornadas, pero debido a que solo se dan clases una vez por semana y las fechas que se habían previsto

correspondieron con otras actividades de los niños, ocasionó que no hubiera clase, de este modo la secuencia se tuvo que llevar a cabo en una sola jornada. Debido a esta situación las actividades tuvieron una duración más corta de lo planeado, aunque no se omitió ninguna ya que todas eran de gran importancia, hubiera sido excelente contar con mucho más tiempo en su desarrollo para poder responder de una forma más personalizada a las necesidades de cada uno de los niños, responder a sus inquietudes de forma más pertinente, darles más tiempo en la socialización de sus trabajos ya que de esta forma se tendría una visión más global de las situaciones y el porqué de ciertas actitudes.

A pesar de que las condiciones de tiempo no hayan sido las esperadas, se pudo llevar a cabo la secuencia lo que ha permitido hacer la evaluación de la participación, habilidades, actitudes y valores, a raíz de esto algo que se pudo notar y que fue de gran impacto no solo para los niños, sino para la acompañante y para la mediadora, fue que dentro del grupo había niños que no podían identificar cuáles eran sus cualidades o aspectos positivos, el momento de realizar el autorretrato les generó cierto desconcierto porque no reconocen en ellos virtudes y valores, por el contrario se ven defectuosos en todos sus aspectos, es una situación preocupante sobre todo por la edad de los niños.

Es por esta razón que la secuencia didáctica fue pertinente ya que promueven el aprendizaje esperado en cuanto al autoconocimiento, el trabajo en grupo, el dialogo y valores como el respeto.

A través de la lista de chequeo se pudieron determinar aspectos importantes acerca de la forma en como expresan los niños sus sentimientos y emociones, lo mismo que su forma de observación, escucha y participación en cada una de las actividades, la capacidad para trabajar individual y colectivamente, el reconocimiento de habilidades y cualidades propias y de sus

compañeros, aspectos que están relacionados con las competencias, sobre todo con aquellas que tiene que ver con la discusión constructiva, con reconocer que cada persona es única, que tiene derechos, que siente y se expresa de diferentes formas.

Toda la secuencia didáctica se realizó pensando en las necesidades de los niños es por esto que a través de los materiales se pretendían alcanzar muchos aprendizajes, por esta razón los cuentos estaban de manera física, lo que permitió llamar la atención de los estudiantes sobre todo por las ilustraciones, teniendo en cuenta que en una era tan digital ya pocas veces lo niños tiene la oportunidad de escuchar un cuento narrado, con acompañamiento, a través del cual se puede ir interactuando ya que surgían preguntas e ideas que compartían de una forma espontánea, a raíz de la lectura, la interacción con las imágenes hacían ciertos análisis más profundos acerca de situaciones reales que viven a diario.

Se pudo conocer que disfrutaban del dibujo, por lo que esos espacios y materiales que les permitieron colorear dibujar, trabajar en grupo, siempre se notaban en silencio, concentrados, les generaban cierta calma. A pesar de que habían niños más motivados que otros, niños que comprendían mejor las actividades y las realizaban con más agrado que otros, niños que no participaron de los juegos que no permitían tomar las evidencias fotográficas, que alguna parte de los cuentos les parecía “tontos” y otros totalmente agradables, se logró que todos participaran y se dejó la semilla sembrada no solo en ellos, si no en los docentes y personas que los acompañan en su proceso, ya que para ellos es de vital importancia un acompañamiento.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

La propuesta se llevó a cabo teniendo muy en cuenta la pregunta de investigación en donde se emplearon todos los recursos que permitieran según las características del grupo de niños de la parroquia nuestra señora de las Mercedes fortalecer la inteligencia emocional, esto con el fin de potenciar su sano e integral desarrollo. A través de la implementación de la secuencia didáctica se abordaron temas importantes acerca de los sentimientos y emociones, propias y ajenas, la puesta en práctica de valores fundamentales que fomentaron en el aula relaciones sociales asertivas, un pensamiento crítico, reflexiones y acciones profundas que facilitaron que se reconocieran dentro del grupo, no solo las falencias, sino, las habilidades, cualidades, características únicas y propias de cada uno, descubriendo que pueden ser autónomos, auténticos, especiales y que pueden con facilidad emplear el dialogo para resolver los conflictos complejos o sencillos que se les presentan.

Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, el desarrollo de la secuencia permitió entonces que se fortaleciera el dialogo, la escucha y participación activa, el autoconocimiento, lo mismo que el valor del respeto, a través de los cuentos os niños pudieron identificar ciertas situaciones que son comunes en la familia, en la escuela y que muchas veces hacen daño por que no se tiene el control acerca de los sentimientos que producen, es por eso que se pudieron compartir algunas técnicas o estrategias que pueden aplicarse para mantener la calma y resolver conflictos internos y externos de forma adecuada.

Pero esta experiencia no solo tuvo aprendizajes para los niños, sino que como docente investigadora permitió reforzar conocimientos más profundos acerca del contexto y problemática que permitieron llevarla tanto a la teoría como a la práctica y cimentarla en grandes estudios y referentes teóricos como lo es el Daniel Goleman para quien el tema emocional es de vital

importancia en la vida personal y social de los seres humanos ya que de ella depende su éxito o fracaso, para él, la inteligencia emocional “es la capacidad de reconocer los sentimientos propios y los de los demás, para así manejar bien las emociones y tener relaciones más productivas con quienes nos rodean” (p.1), para Goleman las personas con un alto nivel emocional son capaces de perseverar en las situaciones frustrantes, son capaces también de controlar sus impulsos y estados de ánimo, logrando de este modo evitar que sus emociones interfieran en las facultades racionales. Es por esta razón que la secuencia didáctica tenía la finalidad de promover y fortalecer el autoconocimiento pues, es la base donde se cimientan todos los demás aprendizajes de este tipo.

A pesar de que la secuencia didáctica fue diseñada e implementada teniendo en cuenta las características de los niños, se dieron algunas situaciones que permitieron hacer una evaluación acerca de los ajustes razonables de la secuencia didáctica, de los cuales se pueden mencionar los cuentos y la forma en cómo se presentaron a los niños, ya que muchos de ellos querían participar leyendo, por temas de tiempo y disciplina no se pudo acceder a esta sugerencia. Lo que se podría hacer en este caso, es llevar varias copias del cuento y hacer grupos en los cuales todos puedan ser lectores, además esto les ayudaría a reforzar otras áreas del conocimiento.

Otro de los ajustes tendría que ver con el tiempo y lugar ya que estos dos aspectos jugaron un poco en contra en el desarrollo de las actividades, de no ser así se habría podido conseguir un aprendizaje mucho más significativo. Teniendo en cuenta que tienen gusto y habilidad para las actividades físicas, se podrían haber diseñado e implementado actividades iniciales de este tipo en donde se hicieran competencias que permitieran reconocer sus fortalezas y debilidades, pudieran apoyarse mejor en grupos y poner en práctica técnicas para sobre llevar la frustración o desacuerdos.

Para Catalán (2020) “el proceso de aprendizaje es una situación incierta, única, cambiante, compleja y presenta conflicto de valores tanto en la definición de las metas como en la selección de los medios” (p. 2), por lo tanto, en el proceso de enseñanza y aprendizaje siempre habrá aspectos positivos, aspectos por mejora y replantear, en este caso, sobre la intervención se pudo realizar una lista de chequeo que permitió identificar qué aspectos o aprendizajes se pudieron lograr y aquellos que aun quedaron pendientes y evaluar las posibles razones por las cuales no dieron el resultado esperado, buscando así nuevas metodologías.

Es por esta razón que la planeación didáctica es de vital importancia ya que parte de la problemática hallada inicialmente y busca prever las necesidades de la población sujeto de estudio, teniendo en cuenta estos aspectos se hace necesario que el docente investigador tenga un pensamiento no solo crítico y reflexivo, sino analítico y creativo a la hora de diseñar una planeación que tenga en cuenta aspectos necesarios acerca del cómo se va hacer la intervención, para qué, cuáles son sus principales objetivos, lo mismo que establecer cuándo, dónde, que estrategias son las apropiadas, identificar el material idóneo y tener obviamente en cuenta con quien se va a realizar.

La planeación didáctica es entonces una herramienta de trabajo fundamental que permite la organización, realización, control y evaluación de cada una de las actividades diseñadas, en este caso en la secuencia didáctica. La planeación permite tener coherencia y calidad en las acciones, por ende, la consecución de los objetivos o propósitos que se han establecido. Con respecto a esto, Catalán (2020) menciona un aspecto importante y es que “el alumno recibe información y la procesa de acuerdo con sus experiencias, costumbres y entorno” (p.3), el éxito o no de la planeación de la secuencia didáctica reside en el conocimiento que se tiene acerca del contexto en el cual se está trabajando, en el caso del desarrollo de la secuencia didáctica con los

niños de la parroquia nuestra señora de las Mercedes de Villahermosa, fue a pesar de algunas pequeñas situaciones, muy bien acogida por cada uno de los niños, participaron activamente de cada una de las actividades debido a que se sentían muy identificados con ellas, querían aportar ideas, conocer mucho más, por lo que la mayoría sugería que siguiera acompañándolos cada semana.

Las actividades estaban tan acordes, que la docente que acompaña este proceso también pidió que se siguiera acompañando en lo posible a los niños con actividades que les permitiera la automotivación, y en donde se siguieran promoviendo los valores de los cuales más carece la sociedad.

Esta sin duda alguna ha sido una experiencia muy enriquecedora a modo personal, uno, por la complejidad de la problemática ya que el termino de inteligencia emocional sigue siendo muy desconocido en el municipio, por lo que pocas son las acciones que se llevan a cabo para prevenir y enfrentar esta situación que sigue creciendo en la población infantil y adolescente, dos, porque la planeación y ejecución de la secuencia didáctica ha logrado que como persona y futura docente haga un reconocimiento de todas las habilidades, cualidades, capacidades con las cuales se cuentan para poner en práctica los conocimientos adquiridos durante tantos años, porque todo lo bueno que se aprende debe ser enseñado.

## Conclusiones

Toda esta investigación, diseño de la secuencia didáctica, practica y reflexión de la misma, ha traído consigo muchos aprendizajes importantes para la formación como docente. Una de las grandes motivaciones para llevar a cabo esta investigación ha sido desde el inicio contribuir con el desarrollo integral de niños y niñas del municipio de Villahermosa, teniendo en cuenta la gran necesidad que existe dentro de esta población de una propuesta pedagógica que les ayude a descubrir que son personas muy importantes no solo para sus familiares, sino para sus instituciones y para la sociedad ya que deben formarse adecuadamente para que su impacto en esta sea de forma positiva.

Como se ha mencionado en múltiples ocasiones anteriormente en este escrito, la propuesta ha sido necesaria y pertinente ya que tuvo como centro la necesidad más urgente del contexto, enseñar acerca de la importancia de la educación emocional teniendo en cuenta que con el crecimiento masivo de las redes sociales, ideologías de todo tipo, problemas intrafamiliares, desigualdades sociales, ideales políticos, religiosos, culturales diferentes que se viven en la actualidad, influyen en muchos casos negativamente en la salud mental que es tan vital en los aprendizajes y relaciones sociales afectivas, de este modo, el control o no de los diferentes sentimientos y emociones pueden limitar o posibilitar el éxito en la vida de niños y jóvenes, por ende se ve afectada o beneficiada toda la sociedad.

En el municipio es preocupante como se escuchan casos de personas dictaminadas con problemas de depresión, ansiedad, estrés, baja autoestima...todo esto derivado de situaciones que han experimentado y que siguen experimentando y para las que no hallan herramientas útiles para poder enfrentarlas, es en ese momento cuando deciden tomar decisiones equivocadas que muchas veces van en contra de su bienestar físico. A raíz de la propuesta se pudieron llevar a

cabo esas tres sencillas pero profundas actividades que permitieron compartir experiencias, exteriorizar necesidades insatisfechas, reconocer las falencias, pero también las cualidades, posibilidades de cada uno y hacer el compromiso de buscar soluciones viables a cada uno de los conflictos grandes o pequeños que se presentaran. De este modo se pudo conseguir el primero de los propósitos.

El segundo propósito que era promover la puesta en práctica de valores fundamentales y relaciones sociales afectivas a través de distintas actividades pedagógicas con el fin de fortalecer la inteligencia emocional del grupo de niños de la parroquia nuestra Señora de las Mercedes, se pudo conseguir a pesar del cansancio, ya que la secuencia se llevó a cabo después de clases, la disposición, escucha y participación activa, permitieron que todos los niños desarrollaran las actividades. Uno de los grandes retos para ese momento era llamar la atención y lograr la participación ya que en su mayoría tiene problemas fuertes de conducta, pero no hay nada que la paciencia, el dialogo, la empatía y el compromiso no puedan lograr.

Fortalecer la inteligencia emocional es algo que se construye día a día, que debe ser trabajado, aprendido, enseñado, no es un tema fácil pero si necesario para contribuir con la paz y prosperidad que tanto anhela y necesita el mundo, es por esta razón que la proyección que se tiene con esta propuesta es seguir mejorándola, adaptándola y aplicándola en los futuros contextos educativos de los cuales haga parte.

Como maestra en formación reflexionando acerca de todos lo vivido en la práctica pedagógica y en el diplomado de profundización, es prudente mencionar la importancia de esta labor en la educación, en las distintas poblaciones, contextos y realidades en las cuales se encuentra sumergido, ya que gracias a los conocimientos adquiridos se identifican fácilmente las necesidades latentes para las cuales se tiene la capacidad de diseñar y llevar a cabo acciones

pertinentes que permitan cambiar esas realidades que afectan directa o indirectamente a la infancia.

### Referencias Bibliográficas

- Armstrong, T., Rivas, M., Gardner, H., & Brizuela, B. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Buenos Aires: Manantial
- [https://proassetspdlcom.cdnstatics2.com/usuarios/libros\\_contenido/arxius/37/36195\\_INTE LIGENCIAS\\_MULTIPLES\\_AULA.pdf](https://proassetspdlcom.cdnstatics2.com/usuarios/libros_contenido/arxius/37/36195_INTE LIGENCIAS_MULTIPLES_AULA.pdf)
- Arias, W. (2013). Teoría de la Inteligencia: una aproximación neuropsicológica desde el punto de vista de Lev Vygotsky. *Cuadernos de neuropsicología*, 7(1), 22-37.
- [https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as\\_sdt=0%2C5&q=la+inteligencia+emocional+s egun+bigotky&btnG](https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=la+inteligencia+emocional+s egun+bigotky&btnG)
- Catalán Cueto, J.P. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero-Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Del valle. A, (1998) educación de las emociones. *Revista educación*.
- [file:///C:/Users/personal/Downloads/Dialnet-EducacionDeLasEmociones-5056784%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/personal/Downloads/Dialnet-EducacionDeLasEmociones-5056784%20(1).pdf)
- Goleman, D. (1998). La inteligencia emocional en la práctica. *Barcelona: Kairós*.
- [http://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Gerencia/\[PD\]%20Libros%20-%20Inteligencia%20emocional%20en%20la%20practica.pdf](http://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Gerencia/[PD]%20Libros%20-%20Inteligencia%20emocional%20en%20la%20practica.pdf)
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de*

Educación de Adultos,32(2),90-

95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>

## Apéndices

### **Apéndice A.** *Carpeta de evidencias de la práctica*

Enlace:[https://drive.google.com/drive/folders/12hNlokpmoChK64tJS059dRk9o84kdhBh?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/12hNlokpmoChK64tJS059dRk9o84kdhBh?usp=drive_link)

**Apéndice B.** *Link video sustentación*

Enlace: <https://youtu.be/lqvRozUrwFc?si=gGwI3ag4K6w1xw5V>